



Liceo Agrícola de Tenaún

Memoria de Título

Mauricio Andrés Santana Muñoz

Profesor Guía

Alberto Montealegre K.

Octubre 2005



Universidad de Chile

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Memoria de Título

Mauricio Andrés Santana Muñoz

Profesores Guía

Alberto Montealegre K.

Noviembre 2005

Presentación

En las siguientes paginas se dan a conocer los fundamentos teóricos que justifican el desarrollo de un proyecto educativo en el archipiélago de Chiloé y mas específicamente en el poblado de Tenaún

II. Índice

I. Presentación	5
II. Índice	7
III. Introducción	9
IV. Cuestionamiento inicial	13
V. Objetivos del proyecto	17
VI. Antecedentes generales del archipiélago de Chiloé	19
▪ Geografía y clima	
▪ Antecedentes históricos	
▪ Perspectiva actual y desarrollo sustentable	
VII. Análisis de la problemática	41
“La educación rural como mecanismo de desarrollo sustentable”	
▪ Educación y reforma educacional	
▪ Panorama educacional en Chiloé	
VIII. Idea de proyecto	47
▪ Como enseñar en el medio rural	
▪ Ubicación	
▪ Programa	
IX. Referentes	57
X. Condiciones de diseño en Chiloé	61
XI. Partido general	63
XII. Anexo: fundamentos para la declaratoria de Tenaún como Zona Típica	65

I. Introducción

Teniendo como base inquietudes personales y habiendo realizado mi proyecto de titulación en Chiloé he decidido complementar mi formación académica ubicando también mi proyecto de título en el archipiélago.

Este se sitúa al sur de nuestro país, extendiéndose por alrededor de 180 kilómetros al sur del paralelo 46. Lo conforman un total de 32 islas, distinguiéndose sobre las demás a la Isla grande de Chiloé. Esta isla es la de mayor tamaño y donde se concentra el mayor número de habitantes y actividades productivas del archipiélago. La recorre es sentido norte sur la cordillera de la costa, con una gran fisura en la mitad, donde se encuentran el lago Hullinco y Cucao. A pesar de ser esta una cordillera desgastada y con alturas inferiores a 1000 metros, es capaz de detener los vientos del Pacífico creando un microclima en las riveras del mar interior, donde hay pocas lluvias pero abundante nubosidad. Es así, como es en esta rivera donde se ha concentrado históricamente la mayor cantidad de población tanto urbana como rural.

En cuanto al desarrollo histórico del archipiélago, es posible decir que ha estado determinado, en gran medida, por el aislamiento geográfico y cultural, que lo mantuvo por años marginado de los centros culturales, sociales y políticos del país. Consecuente con esto, sus habitantes debieron adoptar por siglos una forma de vida distinta a la del resto de Chile, así se dio forma y vida a una cultura con un fuerte carácter rural, que prevalece hasta nuestros días.

Sin embargo, en la actualidad el principal motor económico de la provincia lo constituye una creciente industria salmonera, que ha incorporado directamente al archipiélago y a su gente dentro de los procesos de globalización económica.

La necesidad de mano de obra ha creado beneficios mutuos entre la industria y la numerosa población que ha obtenido una remuneración estable, privilegio que en el archipiélago nunca había existido. A la vez, la industria a se ha hecho de mano de obra barata que permite optimizar sus ingresos.

Lo que a grandes luces pareciera ser un gran beneficio a la economía provincial, regional y nacional ha modificando la cotidianeidad, sobre todo en las ares rurales de Chiloé, que se caracterizaban por una actividad económica ligada al sistema de minifundio. Bajo este sistema, el campesino chilote subsidian de lo que eran capaces de producir en sus pequeñas propiedades rurales, bajo un sistema económico heredado desde los tiempos de colonia. Junto a esto, la importancia del núcleo social, los tiempos reducidos al ritmo de los ciclos productivos y la subsistencia ligada siempre al bienestar colectivo, constituían otras características representativas del panorama campesino de Chiloé.

Consecuente con las transformaciones en la forma de vida rural, se ha propiciado que la riqueza cultural de Chiloé se este perdiendo paulatinamente. Uno de los hechos más representativos de esta realidad se manifiesta en las importantes migraciones campo ciudad que hoy ocurren en la provincia. Al ocurrir esto, las personas no solo olvidan sus tradiciones y costumbres ancestrales, si no que también se insertan dentro de un sistema económico de consumo, que los obliga a despojarse definitivamente de sus raíces.

Pude observar esta situación durante la realización de mi seminario y cursos avanzados llevadas a cabo en la isla, en donde me fue posible profundizar sobre la realidad del Chiloé actual. Más específicamente se estudio el área costera ubicada al norte de la ciudad de Dalcahue hasta el poblado de Tenaún. Esta zona es una de las que posee mayor historia dentro de la Isla, sin embargo es uno de los lugares donde la industria del mar ha proliferado con más fuerza.

De esta forma, pude constatar como la productividad del campo chilote se ha visto fuertemente disminuida ante la escasez de mano de obra y la paulatina perdida de conocimientos en relación al trabajo de la tierra. Al ocurrir esto, no solo desaparece la producción, sino que también el estilo de vida comunitario característico del archipiélago, dando paso a una desintegración e incomunicación progresiva de la comunidad rural. Se suma a lo anterior que el campesinado chilote, en general, desconoce mecanismos de gestión o producción que permitan hacer rentable su forma de vida, haciendo que las actividades ligadas a la industria del mar resulten ser la mejor alternativa de subsistencia.

Se suma a lo anterior un efecto colateral de la producción salmonera, que tiene que ver el deterioro causado en el sustrato marino a causa de la alimentación de los salmones. De esta forma, han desaparecido las algas marinas que proveían de alimento a moluscos y peces, haciendo que las faenas de mariscar y pescar hayan casi desaparecido, limitando las posibilidades de la comunidad de obtener alimentos del mar.

De esta forma, la problemática actual en las áreas rurales de Chiloé se reduce en gran medida a que el progreso económico ha ido en desmedro de las virtudes de la cultura chilota, a través de un fuerte impacto en lo social, económico, político, ecológico, religioso, etc. Con esto, se ha puesto en riesgo las necesidades de las generaciones futuras en post de la satisfacción de necesidades del presente, conceptos absolutamente opuestos a la definición de "desarrollo sustentable".

En base a la problemática planteada, se hace necesario incentivar las actividades de carácter rural, con el fin de apoyar a esta población en el fortalecimiento y mantención de su cultura, solidificando su inserción dentro de la sociedad global bajo el alero de un desarrollo sustentable.

Con el fin de proponer un proyecto arquitectónico en base a esta idea, se propone como estrategia de intervención el abordar el área estudiada anteriormente, pues es posible lograr, en base a los conocimientos que se tienen del lugar, una mejor interpretación de las necesidades de su población. Así pues, tomando en cuenta investigaciones llevadas a cabo durante años anteriores, se propone como lugar para llevar a cabo la intervención en el poblado costero de Tenaún.

En primer lugar, el sector elegido se emplaza dentro de una de las áreas con más historia dentro de la Isla grande, con una vialidad que vincula al sector con una amplia área costera con la cual comparte las mismas problemáticas. Así también, el poblado de Tenaún está vinculado directamente con una serie de islas habitadas ubicadas frente a él.

Como idea de proyecto, se propone crear un colegio técnico profesional denominado Liceo Agrícola de Tenaún, con el fin promover el desarrollo de la capacidad de gestión y de comercialización de la agricultura familiar, permitiendo su acceso a los mercados. Con esto se pretende buscar no solo la conservación de aspectos culturales de la isla a través de la educación, sino que a la vez se incentive la conservación y buena utilización de los recursos que provee el medio ambiente, promoviendo así el desarrollo sustentable en estas comunidades.

La propuesta se fundamenta en que la educación es el incentivo más impórtate en la capacitación de una comunidad. Junto a esto, hay que agregar la voluntad del estado por llevar a cabo una reforma que se basa en que “La orientación de las nuevas estrategias educativas se sustenta en el énfasis en la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de la población. Para esto es importante que cada sistema de enseñanza se fundamente desde su propia cultura”¹.

Así, “se espera rescatar las bases culturales de cada sector y tomar en cuenta los diferentes modos de producción que se desarrollan en dichas zonas, ya sea a nivel micro (familia) o a un nivel más amplio (lo que se produce en la zona), y no imponer sistemas ajenos a cada lugar”².

¹ Revista Digital UMBRAL 2000 – No. 14 – Enero de 2004 www.reduc.cl

² Ibidem.

IV. Cuestionamiento inicial

Como punto de partida para el desarrollo de este proyecto me formule la siguiente pregunta; ¿por que hacerlo en Chiloé? La respuesta a esta interrogante es la siguiente. Lo primero tiene que ver con mi experiencia, ya que he vivido toda mi infancia en el archipiélago, hasta que debí entrar a la universidad para continuar mis estudios. Sin embargo nunca me he desvinculado de la isla, debido a que por motivos familiares y académicas, he mantenido una relación estrecha con ella.

Viviendo en un contexto absolutamente distinto al que me había enfrentado hasta antes de llegar a Santiago, he podido ir madurando una opinión respecto a los hechos que hoy acontecen en la provincia, con una perspectiva distinta a la que manejaba hasta solo unos años atrás. De esta manera, he podido ir renovando paulatinamente mi visión a partir de los conocimientos y experiencia de vida que me ha entregado la universidad y la vida en la capital.

Directamente relacionado con lo anterior, como segunda causa que me motiva a llevar a cabo el proyecto de titulación en Chiloé, esta la constante inquietud por participar en proyectos académicos asociados a la isla de Chiloé. Mi primer acercamiento a la provincia como estudiante de arquitectura ocurrió en el verano del año 2002 en donde, junto a otros 12 compañeros, iniciamos un proyecto en la localidad de Tenaún, distante unos 40 kilómetros al norte de Dalcahue. Este proyecto consistía, en una primera instancia, en la evaluación de sus virtudes arquitectónicas y culturales.

De esta forma, tomando en consideración las cualidades arquitectónicas y culturales presentes en la localidad, surgió la idea de complementar el proyecto con la declaratoria de Tenaún como Monumento Nacional en la categoría de Zona Típica. Según nuestra visión, complementada con un trabajo junto a la comunidad, determinamos que la idea podía ser un incentivo que aporte al desarrollo futuro del poblado mediante la conservación arquitectónica de su centro histórico. Así, los pobladores podrían utilizar esta categorización como un motor turístico que permitiera generar ingresos alternativos para su población. Después de dos años de trabajo grupal, al cual se logró integrar a nuevos compañeros, se pudo a mediados del año recién pasado obtener la categoría de Zona Típica para todo el perímetro de la plaza de Tenaún.

A través del proyecto mencionado, tuve la opción de confrontar ideas sobre Chiloé, sobre su gente, su sistema de vida, etc. Así pude incorporar una serie de nuevos conocimientos e ideas que me permiten hoy tener una opinión informada sobre lo que ocurre en el archipiélago.

Así también, a comienzos del año pasado decidí complementar mi trabajo en Chiloé con el desarrollo de mi Seminario denominado “Potencial agroturístico en los conjuntos arquitectónicos Rurales de Chiloé”. Me aboque al tema debido a que, a partir del trabajo en Tenaún, me intereso ver que tan viable podía ser el incorporar el turismo como un mecanismo que permitiera conservar y revalorar la cultura chilota, sobre todo en las áreas rurales. El estudio consistía en evaluar los conjuntos arquitectónicos rurales en Chiloé. Estos conjuntos corresponden a las granjas Chilotas que desarrollan algún tipo de actividad agrícola, y que incorporan como construcciones mínimas la casa, el fogón chilote y el galpón. La idea, tenía relación consistió en evaluar si es que estos conjuntos rurales ofrecían un panorama favorable, tanto en sus atractivos arquitectónicos como culturales, para llevar a cabo el agroturismo a través del cual se podría generar un ingreso económico alternativo para sus ocupantes.

Con el desarrollo de este seminario, que tubo lugar en una extensa área rural de la comuna de Dalcahue, continué con la utilización de una metodología similar a la que fue aplicada en Tenaún, en donde la opinión vecinal era el elemento más importante dentro del estudio.

Sin embargo, pese a la información recopilada, fueron surgiendo nuevas interrogantes a partir de la evaluación de los hechos que hoy ocurren en el archipiélago de Chiloé.

Este último párrafo me obliga a repensar y reevaluar constantemente lo que pienso de Chiloé, de lo que pasa en este lugar y como afecta a su población. En los dos trabajos antes mencionados, he debido desarrollar una idea de cómo es el panorama cultural insular en la actualidad, basado en la historia y el acontecer de hoy. Sin embargo, a medida que estos trabajos se van complementado, también van surgiendo nuevas interrogantes sobre lo que esta ocurriendo y el por que ocurre.

Es en base a esta inquietud, por lo que he decidido seguir complementando mi formación académica en el archipiélago de Chiloé. En esta etapa de titulación se hace otra vez necesario complementar la visión acerca de lo que pasa, el por que pasa y cuales son las necesidades que hoy existen. De esta forma, me sería posible desarrollar una propuesta adecuada a las necesidades de su población.

Es así como para mi proyecto de titulación tomo como base muchos de los datos adquiridos en las experiencias antes mencionadas, y que utilizo como antecedentes para el desarrollo del proyecto. A través del análisis de esta información, más la incorporación de nuevos conceptos he ideas, se irá dando forma y sentido a la intervención.

Las preguntas de Qué se necesita y Qué hacer son el producto de este análisis. Junto a esto, la intervención debe regirse por objetivos mayores que orienten el análisis y ordenen los argumentos que fundamentan el proyecto.

V. Objetivos del proyecto

Objetivo general

- Crear un proyecto que se sustente sobre fundamentos teóricos que justifiquen el tipo de intervención y la manera de llevarla a cabo en el archipiélago de Chiloé

Objetivos específicos

- Profundizar sobre la realidad insular
- Determinar las necesidades y problemática a las que hoy se ve enfrentada la sociedad chilota
- Determinar que mecanismos de intervención arquitectónica pueden aportar a un mejoramiento en la calidad de vida y conservación de la cultura tradicional Chilota

VI. Antecedentes generales del Archipiélago de Chiloé

Geografía

Entre los 41°46 y 46°59 Latitud Sur, y los 72°30 y 75°26 Longitud Oeste se encuentra ubicado el Archipiélago de Chiloé. La extensión de este territorio corresponde a 101 millas de Norte a Sur, con un ancho máximo de 37 millas y un ancho mínimo de 14 millas, abarcando un área de 2.450 millas cuadradas.

Así, la Isla Grande de Chiloé se caracteriza por ser la segunda más grande de Sudamérica; después de Tierra del Fuego. Se separa del continente por el canal de Chacao, y de la Cordillera de los Andes por un mar interior que se forma por el seno de Reloncaví y los Golfos de Ancud y del Corcovado.

Por una parte, Chiloé posee una costa occidental abrupta e inhóspita, exhibiendo a lo largo de su litoral el erosionado relieve de la Cordillera de la Costa. Esta última, se caracteriza por no superar los mil metros de altura, y porque es drásticamente cortada por dos lagos, el Cucao y el Huillinco. Más al sur, esta cordillera vuelve a levantarse, pero no recobra su unidad vertebral, cambiando también su denominación, pues sus secciones norte y sur reciben el nombre de "cordillera de Piuchue" y "cordillera de Pirulil", respectivamente. Si bien, existen estas alturas de tierra cubiertas de bosques impenetrables, el relieve de la Isla Grande es en general más suave, escasamente escabroso, y carente de amplias zonas planas.



Por otro lado, el oriente de Chiloé presenta un relieve que se despliega en forma de suaves colinas que se transforman en praderas y matorrales que se prolongan hasta las mismas aguas de los canales del mar interior. Es así como a lo largo de este litoral interior se dibuja un paisaje de verdes helechos, pajonales, pangales y decenas de ensenadas y esteros.

Respecto a las islas que conforman el archipiélago, comienzan por el norte con la isla Cacahué y finalizan por el sur con la isla Talcán del grupo Desertores. Reunidas en cardúmenes, forman grupos bien característicos y definidos: por el norte, colindando con el Golfo de Ancud, emerge el grupo de las Chauques, integrado por las islas Cola, Buta Chauques, Voigue, Tauculón, Mechuque, Añihué y otras de menor importancia. Un poco más al sur y casi en el centro de la Isla Grande aparece un segundo grupo presidido por la gran isla Quinchao, y secundado por las islas Linin, Llingua, Teuquelin, Meulin, Tac, Quenac y Caguach.



Además, al suroeste de la isla de Quinchao se ordena una tercera agrupación, siendo la mayor isla, la de Lemuy, desplegándose hacia oriente las islas Chelín, Quehui, Chaulinec, Alao y Apiao. Luego de este conjunto, se presenta finalmente, el grupo Desertores, integrado por las islas Chulín, Talcán, y numerosos islotes menores.



Cabe destacar que aparte de los grupos de islas, señalados anteriormente, se encuentran otros dos conjuntos. El primero, formado por las islas Tranqui, Acuy y Chaullín se localiza al sur de Quellón y en la entrada del estero de Compu. Y el segundo, compuesto por las islas Caillín, Laitec y Codita, que sirven de protección al puerto de Quellón. De esta manera, si se agrega la isla de San Pedro, que se encuentra en el extremo sur de la Isla Grande, se obtiene un archipiélago constituido por un total de veintitrés islas de cierta importancia, considerando superficie y población. Ahora bien, este número se duplicaría, si se toma en cuenta una infinidad de islotes chilotes en su mayoría habitados.

Con el fin, de completar este panorama geográfico, es necesario mencionar la cortina continental andina que eleva sus cumbres nevadas, como el Calbuco, el Corcovado, el Hornopirén y otros volcanes, y que constituye el llamado Chiloé Continental.

Frente a los antecedentes ya expuestos, resulta evidente por qué el establecimiento de las poblaciones chilotas más importantes se dio tanto en el costado oriente de la Isla Grande, como en las islas menores que se distribuyen en el mar interior. Las colinas, que se extienden por toda esta área, han permitido el asentamiento y desarrollo de las ciudades más importantes del archipiélago. Dentro de éstas, se encuentra Castro, capital de la provincia, Dalcahue, Chonchi, Achao, Quellón, entre otras.

Es así como dichos asentamientos se adaptan a la geografía y su crecimiento se da siguiendo el relieve, extendiéndose como un manto sobre la colina.

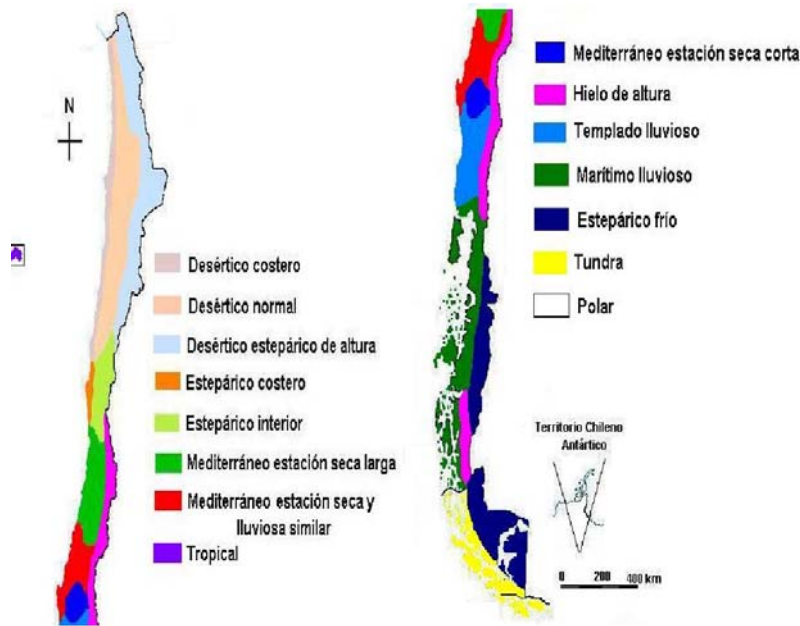
Los suaves bordes costeros y la calma del mar interior, comparada con el tempestuoso océano Pacífico, hacen de sus costas privilegiados y seguros puertos, resguardados de los fuertes vientos del Pacífico. Debido a las favorables condiciones que ofrece el mar y sus costas, resulta claro el por qué desde siempre, los chilotes se han visto fuertemente vinculados al mar y a sus productos para su supervivencia y desarrollo en el tiempo. Se debe señalar que las numerosas islas e islotes que se dispersan en el archipiélago presentan las mismas características del borde oriente de isla grande, por tal situación se dio en ellas el mismo sistema de adaptabilidad a la geografía.

Finalmente, la geografía permite, además del asentamiento de poblaciones costeras, la existencia de una numerosa población rural que se dispersa por todo borde oriente del archipiélago, como también en las islas. Dicha población está dedicada principalmente a la agricultura y a una pequeña ganadería. Son estas comunidades las que han aportado, con años de trabajo de la tierra, a dar la fisonomía que hoy se tiene en el archipiélago, desnudando para la agricultura o el pastoreo, las colinas que antes se cubrían de tupidos bosques o matorrales.

Las razones antes expuestas, permiten explicar cómo la geografía del archipiélago ha condicionado las formas de ocupación del territorio. Sin embargo, la condicionante geográfica no ha sido la única razón de la ocupación del borde oriente de la isla de Chiloé. En este sentido, resulta necesario conocer cómo variables climáticas e históricas han influido en este proceso de ocupación.



Clima



El clima de Chile se ve notoriamente influenciado por factores tales como las corrientes oceánicas, la latitud y la altura. Estos se caracterizan por controlar las variables básicas del clima como la temperatura, la presión, el viento, la humedad y la precipitación. De esta manera, el archipiélago Chiloé no se escapa de esta situación, y es así como su climatología se ve fuertemente influenciada por dichos factores³.

Tomando en consideración que Chiloé se encuentra entre los paralelos 41°46' y 46°59' de latitud sur, se ve afectado en gran medida el aporte calórico en superficie. Lo anterior provoca que rara vez las temperaturas extremas más altas superen los 30°, debido al ángulo de incidencia de los rayos solares sobre el territorio. Así también, el anticiclón del Pacífico sur, ubicado sobre el océano del mismo nombre, frente a la zona central del país, entre 25°S y 40° S, determina vientos del norte y oeste en la parte Austral, sobre todo un viento norte para la isla de Chiloé, el que generalmente es acompañado de fuertes lluvias.

Por otro lado, la altitud de las cadenas montañosas del borde occidental influye obstruyendo y canalizando los flujos de los vientos del oeste, actuando como un muro protector que cobija el borde oriente de la Isla Grande, además del resto de las islas del archipiélago.

³ basado en el documento de Juan Inzunza "Meteorología Descriptiva", capítulo 15.

A la vez que las alturas cordilleranas afectan los vientos, también afectan la distribución de las lluvias. Estas chocan contra la ladera, perdiendo fuerza al adentrarse de oeste a este en el archipiélago, golpeando con menor impetu el borde oriental. De este modo, el clima del borde oriente, a diferencia del borde occidental, resulta ser más benigno y protegido de los vientos, por lo que se justifica claramente la ocupación del borde interior del archipiélago.

En este sentido, Alfredo Weber simplifica el impacto de los vientos en el clima del archipiélago en la siguiente cita:

“El viento dominante es Noroeste, sobre todo en el invierno, lo sigue el suroeste, que predomina en verano i por fin el oeste. Los vientos del primer cuadrante son brisas húmedas, precursoras de malos tiempos i de las lluvias, al paso que los del segundo son vientos secos que anuncian buen tiempo”⁴.

En base a la influencia de las corrientes marítimas, se debe señalar que Chiloé se encuentra inserto dentro de una amplia zona geográfica influida por la más característica de las corrientes australes, y principal factor de control climático; la corriente de Humboldt. Así, esta corriente que se desplaza de sur a norte desde los mares antárticos, genera las dos condiciones básicas de las aguas del litoral chileno; *“temperatura igual i uniforme, a la vez que relativamente baja i fría”⁵*

Respecto a lo anterior, el mar se caracteriza por modificar favorablemente la temperatura. Así, en los climas marítimos como el de Chiloé, las persistentes lluvias que se extienden por todo el año, bajan la temperatura en verano y la suben en invierno. Lo anterior, permite mantener una temperatura estable, pues el agua se calienta y pierde el calor con más lentitud que la tierra, haciendo el clima mucho más suave y carente de bruscos cambios de temperatura a través del año. En este sentido, *“El mes de agosto es el más frío, i enero i febrero los mas calurosos, pero no hacen frios ni calores intensos”⁶*



4 Weber, Alfredo; “Chiloé”, 1902.

5 Weber, Alfredo ; “Chiloé”, 1902

“La lluvia no moja, dice el chilote i con cierta razón. Tampoco impide trabajar al aire libre durante la mayor parte del año. Por lo demás el suelo i la exuberante vegetación exigen fuertes i frecuentes lluvias”⁷. Esta frase de Alfredo Weber no hace más que reforzar la idea de que el clima chilote es un clima estable y lluvioso, pero que no es capaz de detener las actividades dentro del archipiélago. De este modo, el trabajo se ha amoldado a los cambios climáticos en las diferentes estaciones del año, adaptando los tiempos de siembra y cosecha, pesca u otras actividades al aire libre.

De todo lo anteriormente expuesto se desprende que el chilote entiende y se adapta al clima, y su arquitectura es también, fiel reflejo de esta adaptación. En este sentido, la temida lluvia del norte es la que rige la orientación general de las construcciones que dan la espalda a la tempestad, la frecuente lluvia es la que obliga el uso de techos inclinados y la gran humedad de los suelos es la que exige elevar sobre pilotes las construcciones. De esta manera, el calor de la cocina se vuelve imprescindible para franquear el frío, volviéndose el espacio más importante de la vivienda. En definitiva, el factor climático será determinante en éstas y otras características presentes en la arquitectura chilota.

En conclusión, es posible decir que la cultura chilota presenta una forma de vida adaptada a condicionantes geográficas y climáticas. De esta forma, se puede encontrar explicación a los modos de ocupación del territorio, a las medidas de protección ambiental que adoptan las construcciones, o a la manera de trabajar la tierra. Sin embargo, este proceso de adaptación debió involucrar una serie de acontecimientos históricos que derivaron finalmente en la formación de la cultura chilota.

6 Ibidem.

7 Ibidem.

Antecedentes generales de la Historia Chilota

En este punto se busca complementar las variantes geográficas y climáticas anteriormente expuestas, las cuales permiten entender una parte de las tradiciones culturales de Chiloé.

A continuación se plantea el proceso histórico chilote en sus etapas más representativas. La idea de esto, es reconocer en estas etapas históricas iniciales, los elementos sustanciales en la formación de la cultura insular. De esta forma, se evalúan distintas etapas de la historia chilota, basándose principalmente en los documentos históricos de Dante Montiel Vera⁸.

Poblamiento Indígena y Descubrimiento.

“Hace más de diez mil años, las islas permanecían intocadas por el hombre. Los primeros en habitarla corresponderían a los Chonos o Waitecas, pueblo indígena de canoeros nómades que recorrían con sus dalcas el mar interior en la aventura cotidiana de pescar y mariscar. Después, llegaron los Veliches o Huilliches de Chiloé, quedándose en la Isla Grande hasta los días de hoy. Pueblo aborígen, agricultor y pescador que compartió y desplazó a los Chonos hacia el sur. Su clara presencia humana y cultural por más de cinco siglos, aportó significativamente en las costumbres, en el lenguaje, en las actividades productivas, recreativas y sociales de Chiloé”⁹



En la cita anterior, se sintetiza en gran medida la vida en el archipiélago de Chiloé antes de la ocupación española. Sin embargo, es posible decir que Chiloé sólo comenzó a existir en la historia escrita, cuando los conquistadores europeos comenzaron a tener contacto con estas tierras, alrededor del año 1540.

⁸ Profesor de Estado Historia y Geografía. Bachiller en Cs. Sociales. c/m. Historia. Miembro. Sociedad Chilena Historia y Geografía. Miembro. Instituto Histórico de Chile.

⁹ Montiel Vera, Dante, “Historia de Chiloé: 1540-1600 (Siglo XVI)”, Archivo Chiloé.

Exploración

Las exploraciones realizadas en Chiloé no eran más que un producto secundario, dado por la impetuosa necesidad geopolítica de la corona española por tener completo dominio del Estrecho de Magallanes y de los territorios australes.

“Francisco de Villagra, quien asumió la gobernación de Chile entre 1561-1563 estaba decidido a explorar y conquistar las tierras australes y en especial a Chiloé. Sin embargo, la inestabilidad bélica en el reino de Chile hacía cuestionable cualquier empresa al archipiélago de Chiloé. Asimismo, las exploraciones marítimas sólo daban constancia de la existencia de este territorio y dejaban en claro que el aborigen de estas tierras no poseía un carácter tan belicoso como los pueblos de más al norte”¹⁰

La situación que se evidencia al concluir el párrafo anterior, hace referencia al momento en que se abrían las puertas a una posterior colonización. Ahora bien, esto no sólo ocurre porque existía la necesidad estratégica de establecer un punto base de colonización de las tierras australes, sino también porque la docilidad de los aborígenes ofrecía las instancias propicias para tal efecto.

Conquista

“En 1566, siendo Gobernador Rodrigo de Quiroga, surgió nuevamente la idea de acometer la conquista de Chiloé e incorporar al imperio y monarquía hispana el distante archipiélago.

El momento era propicio, ya que los araucanos estaban apaciguados y tanto o más interesados en la conquista de Chiloé lo estaba Martín Ruiz de Gamboa y Avendaño, su Teniente General, quien lograría efectuar finalmente dicha empresa conquistadora, encargado por su suegro el Gobernador Quiroga”¹¹.

Fue así como la agrupación conquistadora llegó a la ribera del Canal de Chacao en enero de 1567. Por su parte, Martín Ruiz de Gamboa estableció inmediatamente relaciones amistosas con los indígenas.

Debido a la gran distancia y difícil comunicación de Castro, primera ciudad fundada en Chiloé, con las ciudades de Osorno, Valdivia y Villarrica, Ruiz de Gamboa estimó indispensable fundar una villa-puerto a la orilla del Canal de Chacao. Fue así como en la costa norte de la Isla Grande encontró el emplazamiento adecuado, correspondía a la caleta de Chacao.

¹⁰ Montiel Vera, Dante, “Historia de Chiloé: 1540-1600 (Siglo XVI)”, Archivo Chiloé.

¹¹ Montiel Vera, Dante, “Historia de Chiloé: 1540-1600 (Siglo XVI)”, Archivo Chiloé.

Del mismo modo, de acuerdo a la tradición oral, Tenaún, habría sido el sitio elegido por Ruiz de Gamboa como asentamiento español inmerso en un "pueblo de indios". Este pueblo ubicado en la costa oriental de la Isla Grande, emplazado frente a las islas de Quinchao y Chauques, servía como base de conexión y tránsito entre Castro a Chacao e islas cercanas, equidistante de ambas poblaciones.

Cabe mencionar que los conquistadores, con sus fundaciones y haciendas, ocuparon y poblaron los mismos sitios y lugares ancestralmente utilizados por los Veliche. Así, tanto Castro como las villas de Chacao y Tenaún fundadas en el siglo XVI en la costa del mar interior chilote, resultan ser ejemplos de lo anteriormente señalado. Todo el asentamiento del amplio sector del bordemar oriental es de herencia indígena. Eran y son las únicas tierras susceptibles de ser aprovechadas en la agricultura y la ganadería y estaban situadas en la franja costera del litoral septentrional y oriental de la Isla Grande e islas adyacentes.

Colonización

La entrega de mercedes de tierra y de una masa laboral indígena -la encomienda- como fuerza de trabajo, fue la base de la economía que se organizó en Chiloé, tal como en el resto del Reino. Fue así como una vez normalizados los repartimientos, comenzó inmediatamente el proceso de establecimiento definitivo del español en el archipiélago.

Un mundo en formación como Chiloé, que ofrecía paz y quietud por la docilidad del nativo, aparece ante el español como una tierra próspera y fructífera. Lo anterior, se contrastaba con la inestabilidad que existía en las ciudades al sur del Bío Bío, centradas en territorios ricos pero poblados de indígenas indómitos, los Mapuches.



Sin embargo, en esta centuria los esfuerzos puestos en la riqueza del oro desaparecen tempranamente. El llamado oro volador no resultaba abundante, era pobre en calidad, se extraía con dificultad en pequeñas cantidades de las arenas de los ríos o de ciertas playas, y no dejaba ganancias a los encomenderos. Es por esto, que los nativos abandonan estas labores para dedicarse a la pesca, cultivo, crianza de ganado, desatendiendo esta rama de la industria minera.

En cuanto a la alimentación, las playas del sur ofrecen mariscos y peces de variada calidad. Respecto al terreno agrícola que se había logrado habilitar desde los tiempos de la conquista, era muy escaso, incluso lo fue hasta el siglo XVIII.

Por su parte, el clima marítimo lluvioso con alta humedad no justificaba grandes sembrados de cereales como el trigo o la cebada, que terminaban dañándose por las copiosas lluvias. Así, cada familia sembraba sólo lo suficiente para su consumo, elaborándolos en piedras de moler y luego en molinos, obteniendo una harina primitiva. Por otro lado, la domesticación de animales se centraba en la mantención de gallinas, pavos, cerdos, ganado ovino y bovino, solamente destinado para el autoconsumo. Pese a lo anterior, la pesca y agricultura fueron las ramas a las que se dedicaron de preferencia los pobladores de Chiloé en este siglo, pese a lo dificultoso de tales labores.

“Corolario de este período es que tanto la ciudad de Castro como la villa de Chacao llevaban una vida lánguida, paupérrima, desamparada, sin expectativas de progreso por su aislamiento y distancia del centro”.¹²

En cuanto a la difusión de la fe católica, ya en la expedición de Ruiz de Gamboa, las Ordenes Religiosas que venían, eran la de los Mercedarios y Franciscanos. Estos cumplían el servicio de Capellán y fueron los primeros que enseñaron a los aborígenes, los fundamentos de la doctrina cristiana para la conversión. Así, su presencia aminoraba, en parte, el carácter del conquistador en su trato con el nativo.

A pesar de la aparente estabilidad y seguridad con que se vivía en Chiloé, en el mes de abril del año 1600, Castro es sitiado y quemado por los corsarios holandeses. Por esto, el plano urbano fundacional se volvió casi imperceptible, provocándose la dispersión del vecindario a sectores rurales. De esta manera, se inicia un proceso de ruralización a partir de principios del siglo XVII.

Según esto, “Un vecino español” que se integra al medio campesino en busca de refugio en sus haciendas. Es así como los españoles se trasladan a paisajes campestres principalmente de la península de Rilán y alrededores de Castro, lugares hasta entonces ocupados por los aborígenes -sus encomendados- con quienes comenzaron a convivir directamente. En este sentido, el traslado al interior, significaba no sólo la dispersión de la población española, sino en inicio de un proceso de ruralización para toda la población de Chiloé.

¹² Montiel Vera, Dante, “Historia de Chiloé: 1540-1600 (Siglo XVI)”, Archivo Chiloé.

Cabe hacer notar que el archipiélago recibió un contingente inesperado de pobladores españoles con el levantamiento mapuche-huilliche de Curalaba (1598); "...perseguidos por los indígenas, huyeron en dirección a Chiloé desde Osorno, así como de Chile Central..."¹³. Con este hecho, todas las ciudades al sur del Bio Bio quedan despobladas, subsistiendo sólo la ciudad de Castro. Así, al aislamiento por la condición de isla se suma ahora, la desaparición de toda colonia cercana, lo que involucró una desvinculación total de Chile central.

Esta separación marcó el origen de un largo proceso de diferenciación entre chilotes y chilenos y, por lo tanto, circunstancias históricas que mayor significado tuvieron en la configuración del perfil del mundo insular.



Fin del Período de Colonización y Formación de la Cultura Chilota

Desde la fundación de la primera ciudad chilota hasta fines del siglo XVI, Chiloé estaba integrado al proceso de conquista y colonización americana, en una relación frecuente con Chile Central. Asimismo, era trampolín para nuevas conquistas hacia los territorios australes.

"avanzada extrema de un proceso expansivo que se esperaba llevaría a la colonización del Estrecho".¹⁴

Sin embargo, ocurrió un hecho histórico que distanció al habitante del archipiélago con el resto del continente: la rebelión araucano-huilliche de 1598-1604 se iniciaba con el "Desastre de Curalaba". Esto terminó con la continuidad del asentamiento español y la destrucción de las siete ciudades localizadas al sur del Bio-Bio hasta Maullín, con la excepción de Castro. Así, se eliminó todo vestigio de ocupación hispana y se rompió el contacto que permitía al núcleo histórico de la zona central, una relación regular con las fronteras de conquista.

¹³ Frías Valenzuela, Francisco, "Historia de Chile", 1978

¹⁴ Montiel Vera, Dante, "Historia de Chiloé: 1540-1600 (Siglo XVI)", Archivo Chiloé.

“Durante la mayor parte del año, el archipiélago quedaba en un completo aislamiento y al margen de los acontecimientos que ocurrían en el país. Desde entonces, es que el Reino de Chile y el archipiélago de Chiloé viven un proceso de distanciamiento, empezando a gestarse una nueva vida insular con identidad propia. De este modo, Chiloé pasó a constituir un enclave, una "cuasi-nación" como decía el Padre Alonso de Ovalle”.¹⁵

Se constituyó así, un mundo que se vio obligado a desarrollarse a intramuros, autárquicamente, circunscritos, en contacto estrecho con los indígenas domésticos o Veliche, pero casi completamente desvinculado del núcleo histórico de Chile Central.

Esta vida interna desconectada del continente, implicó que tanto hispanos como indígenas comenzaran a relacionarse, a contactarse, influenciándose mutuamente, dando origen a un permanente mestizaje biológico y total en el ámbito cultural. Esto fue fundamental, a través de sus intercambios en la vida cotidiana y, porque afectó a todos los aspectos de la cultura de ambas sociedades, fenómeno generalizado y de manera homogénea en todos los confines del archipiélago humano chilote.

Este contacto permanente entre españoles y nativos es lo que se denomina "unión residencial", unos y otros inician un proceso de transculturización en todos los aspectos de la convivencia. Esta "unión residencial" pasó a ser un fenómeno general en Chiloé, involucrando por igual, a ambos estamentos racialmente puros. Sin embargo, la población española fue influenciada absolutamente y mayormente en lo cultural.

Es así como la desproporción étnica inicial y la superioridad aborígen de adaptación al medio insular, hicieron que la cultura, en muchos aspectos, haya tenido un movimiento de indígenas a españoles, con fuerte ligazón, propias de un mundo incultrado, sin contactos con el exterior y moldeado por la geografía insular. Esto permitió la creación de patrones o modelos de conducta, formas de vida transmitidas hasta hoy, y un modo de concebirse colectivamente.

De esta manera, pasaron más de 200 años de relaciones humanas y sociales, tradición religiosa y festiva, musical, de faenas, gastronomía, costumbres, creencias, pensamiento mágico, mitología y lenguaje. Así, lograron adaptarse conjuntamente: indígena y español, sin una percepción consciente y sin notarse cómo se iba tramando una nueva cultura para el mundo. Una cultura chilota y mestiza. Un pueblo que en el siglo XVIII se diferenciaba nítidamente dentro del continente latinoamericano, con su particular historia y tradición, con su concepción de vida ligada al mar y a la tierra.

¹⁵ Rodolfo Urbina Burgos, “Período colonial o indiano. siglos xvii-xviii (1600-800)”, Archivo Chiloé

Las misiones circulares y la fidelidad a la monarquía española

En los años posteriores al 1700, el aislamiento y la incomunicación marcaron el desarrollo de dos elementos fundamentales dentro de la cultura chilota. Por una parte, se consolidan las misiones de evangelización o reconversión de los aborígenes y por otra, su categórica diferenciación con el resto del país, se acentúa con los movimientos independentistas en Chile central.

La fe cristiana coexistió con algunas prácticas “gentiles”, como el “machitún”, la brujería y demás creencias, supersticiones y mitología vernaculares que hicieron de Chiloé un mundo de conciliación religiosa.

En relación a los procesos independentistas que surgieron a comienzos del siglo XIX, la mentalidad político-social imperante en Chiloé, era de “un apoyo fervoroso al sistema monárquico y a su Rey como la única ideología vigente y conocida en el mundo isleño”.¹⁶

En 1826 las fuerzas chilotas son derrotadas por las tropas chilenas y con el Tratado de Tantauco se puso fin al Período Hispánico en Chiloé, pasando a ser desde entonces, provincia chilena y bajo soberanía del territorio de Chile.

Con estos dos elementos, las misiones jesuitas y la fidelidad a la monarquía española, se terminó de constituir un mundo paralelo. Con las misiones jesuitas, se consolidó un sentido espiritual asociado a la fe católica dentro de toda la cultura chilota. Así también, el honor de ser “la más fiel de las colonias y el último reducto español”¹⁷, quedó inculcado en el chilote, perteneciendo políticamente al país, pero descendiendo de su pertenencia a él.



¹⁶ Ibidem.

¹⁷ Rodolfo Urbina Burgos, “Período colonial o indiano. siglos xvii-xviii (1600-800)”, Archivo Chiloé

Siglos XIX y XX, el devenir de una cultura

Una serie de sucesos históricos posteriores a la formación de la cultura chilota, fueron afectando y cambiando, en parte, la forma de vida colonial que se mantenía intacta en casi todo el archipiélago. Hasta el año 1840 aproximadamente, el rostro de la que fue la última o la primera tierra poblada, tras o antes del cruce del estrecho de Magallanes, era la de un enclave “con un inexistente equipamiento urbano y “desmejorada” expresión arquitectónica”.¹⁸



Luego de 1840 comienzan tardíamente a gravitar los efectos del libre comercio marítimo. Así, la isla se establece como uno de los focos en la búsqueda de recursos naturales y sus puertos se encontraron frente a una inminente expectativa de desarrollo.

Posteriormente, a principios del siglo XX, ocurre lo que se podría llamar la ruina económica de Chiloé. Esto se debió básicamente al agotamiento de los recursos naturales costeros (cisnes, ostras, gato huillín, lobos, ballenas, maderas...), lo que fue seguido de una baja en la demanda maderera y rematando por la posterior apertura del canal de Panamá.

Para ese entonces, ya gran parte de las iglesias se habían erguido por todo el archipiélago. Lo anterior, se debía a que existía mucha población rural que participaba activamente en la construcción de estos edificios. Esto ocurría de esta manera, pues la vida rural no había sufrido grandes modificaciones, ni tampoco había sido influenciada notoriamente por el devenir económico en la isla. Esto se debía a que las comunicaciones dentro de la isla eran tanto, o más difíciles que las que se tenían desde los puertos chilotes con el resto del mundo. Por tales razones, mantenía un esquema de vida intacto desde la colonia, heredando desde aquella época la tradición y valores cristianos.

La escasez de una fuente estable de ingresos obligó a los chilotes, desde finales del siglo XIX a entrar en contacto con las tierras patagónicas. Allí, las estancias que se levantaban sobre la pampa chilena o Argentina, permitían al chilote obtener un trabajo remunerado, pero estacional.

¹⁸ Boldrini Gustavo, "Arquitectura tradicional chilota", sud americano n°1

Finalmente, estas migraciones fueron controladas al desarrollarse en Chiloé una fuente de trabajo estable, como es la industria del salmón. Dicha industria, que comenzó a gestarse a principios de los años 80 del siglo recién pasado, en la actualidad se ha convertido en una de las más poderosas del mundo en este rubro.

Asimismo, esta industria ha entregado al chilote algo que nunca había tenido, un trabajo estable y remunerado. Esta situación, involucra que principalmente la vida rural vaya paulatinamente perdiendo su condición de autosuficiencia, ya que el ingreso mensual permite satisfacer gran parte de las necesidades, no viéndose obligado a cultivar la tierra, ni aprovechar al máximo sus productos.

Junto a lo anterior, no es posible dejar de mencionar que el archipiélago de Chiloé se ha consolidado también como una zona turística, caracterizada principalmente por que el turismo no se ha sustentado en los atractivos naturales, sino que más bien es el turismo cultural el que atrae y encanta al visitante.



De esta forma, han transcurrido ya más de 400 años desde la fundación de la primera ciudad en Chiloé. Así también, han existido un sin fin de situaciones que han afectado al archipiélago y frente a las cuales sus habitantes han debido sobreponerse.

Hasta aquí se ha mencionado gran parte del proceso que dio origen y han mantenido la cultura chilota. No obstante, para evaluar las necesidades y cuestionamientos que podrían fundamentar el proyecto de titulación se hace necesario referirse a al acontecer actual de la provincia.

Perspectiva Actual y Desarrollo Sustentable

Como punto de partida para el presente análisis, se hace uso de los datos poblacionales obtenidos en los últimos tres censos, cuya información resulta reveladora al momento de hablar de la situación actual de la Provincia de Chiloé.

	Censo 1982	Censo 1992	Censo 2002	% crec. 82-92	% crec. 92-02	Tasa de crecimiento 82-92	Tasa de crecimiento 92-02
X Región	848.699	948.809	1.063.135	11.8%	13.1%	1.12	1.24
Provincia de Chiloé	112.614	130.389	154.666	15.7%	18.6%	1.47	1.73

Al observar estos datos, se evidencia un constante crecimiento de la población chilota, situación que expresa claramente la existencia de una inyección de población a la provincia, pues los índices de crecimiento superan el crecimiento natural producto de los habitantes originarios del archipiélago.

Con esta información es posible afirmar que la provincia ofrece un panorama favorable para la llegada de nuevos pobladores, ya sea por razones ligadas a la posibilidad de encontrar un trabajo estable y rentable, o porque el panorama socio- cultural de la isla resulta atractivo para asentarse en el lugar.

Otra fuente estadística de relevancia se presenta en el siguiente cuadro, donde se muestra la distribución poblacional por comuna dentro de la provincia, evidenciándose los mayores porcentajes de crecimiento en las comunas de Quellón, Dalcahue y Castro. Estas comunas se caracterizan por ser las que poseen la mayor actividad acuícola de la provincia, y además por ser de vital importancia para la industria salmonera, como centros de abastecimiento y servicio, con lo cual se puede establecer una directa asociación entre la actividad acuícola y el aumento poblacional en el archipiélago.

	Censo 1982	Censo 1992	Censo 2002	% crec. 82-92	% crec. 92-02	Tasa de crecimiento 82-92	Tasa de crecimiento 92-02
Ancud	29.423	37.516	39.946	27.5%	6.5%	2.46	0.63
Castro	26.984	29.931	39.366	10.9%	31.5%	1.04	2.78
Quellón	10.206	15.055	21.823	47.5%	45.0%	3.96	3.78
Chonchi	9.594	10.627	12.572	10.8%	18.3%	1.03	1.69
Dalcahue	5.848	7.763	10.693	32.7%	37.7%	2.87	3.25
Quinchao	9.055	9.088	8.976	0.4%	-1.2%	0.04	-0.12
Quemchi	9.422	8.188	8.689	-13.1%	6.1%	-1.39	0.60
Quellén	4.753	4.952	5.138	4.2%	3.8%	0.41	0.37
Puqueldón	4.374	4.248	4.160	-2.9%	-2.1%	-0.29	-0.21
Curaco de Vélez	3.055	3.021	3.403	-1.1%	12.6%	-0.11	1.2

Tomando en consideración que sólo dos comunas presentan una ligera baja en los índices de su población, se puede concluir que las personas que se han asentado en la isla se habrían concentrado en las comunas antes mencionadas, y en menor grado, en el resto de la provincia. Así, al momento de analizar el presente de la provincia, es preciso recurrir a

estas comunas con mayor explosión demográfica como los referentes que más se han visto expuestos a los cambios dentro del archipiélago.

El cambio más representativo es el fuerte aumento en el tamaño de las capitales comunales mencionadas. La colonización de la periferia de la ciudad se da a través de pequeñas viviendas aisladas, lo que explica el drástico aumento de la superficie que ocupa la ciudad.

Paralelamente al aumento poblacional, se refleja un aumento en la gama de servicios y comercio, lo que permite ver a estas ciudades como poderosos centros de desarrollo. Además, el progreso en las comunicaciones terrestres, erradica la idea de un Chiloé aislado del acontecer del país, encontrándose en la actualidad plenamente integrado al sistema económico nacional, siendo parte fundamental de éste.

Este proceso de integración, se ha dado principalmente por la importancia que ha alcanzado el rubro de la salmonicultura en el archipiélago. Es así como hoy Chile se debate entre ser el primer o segundo exportador mundial de salmónes, concentrándose cerca de un 90% de esta producción en los fiordos y canales del mar interior del archipiélago.

De esta manera, la salmonicultura se ha convertido en el principal motor económico de la isla, ocupando a la mayor parte de la población en las diferentes etapas de producción y en las actividades de comercio y servicio relacionados.

El auspicioso desarrollo de la isla ha motivado el surgimiento de estruendosos proyectos de interés público tendientes a fomentar este ya creciente proceso de integración. Tal es el caso del "Proyecto puente", que establecería definitivamente una comunicación física entre la Isla Grande y el Continente.

Este proyecto no ha estado exento de polémica, presentándose dos posturas claves al respecto: aquellos que abogan por considerarlo la mejor alternativa que impulsaría el desarrollo y prosperidad de la isla, y aquellos que consideran que terminaría por hacer desaparecer la cultura tradicional chilota.

Siguiendo el planteamiento anterior, es posible abordar ciertos temas ajenos a la prosperidad económica, pero que resultan inherentes al acontecer insular en la actualidad. De este modo, si bien la población que hoy habita en Chiloé goza de una situación económica estable en comparación al resto del país, se enfrenta a sentimientos de perplejidad de acuerdo a la perspectiva personal.

La situación señalada previamente logré evidenciarla durante el año recién pasado, al momento de llevar a cabo mi seminario en cuatro localidades costeras de la comuna de

Dalcahue, donde pude confrontar dos ideas reiterativas y contradictorias a la vez. La primera hace referencia a que la gran mayoría de la población nacida y criada en Chiloé, agradece la estabilidad económica que hoy le proporciona la industria salmonera y la cadena de servicios asociados a ella. Por otra parte, a dicha población le resulta muy difícil asumir las nuevas condiciones de vida que deben enfrentar, las cuales se relacionan con el desarraigo de la vida comunitaria, el campo y el mar, viéndose entregados a un sistema ajeno a su historia y tradiciones.

Estos cambios se aprecian fuertemente en las localidades rurales, donde paulatinamente ha ido desapareciendo el sistema de vida basado en el minifundio, la convivencia comunitaria, la producción para el auto consumo, la pesca y el mariscar. La producción salmonera encontró en dichas localidades la mano de obra ideal y necesaria para alcanzar sus niveles de producción.

De esta forma, progresivamente se va dejando atrás el modelo histórico eminentemente rural que caracterizaba al archipiélago. El campesino, carente de conocimientos y recursos técnicos observa en el sueldo estable que ofrece la industria una insuperable posibilidad de mejoramiento de su calidad de vida, optando por abandonar los campos e insertarse en el medio urbano contribuyendo al constante crecimiento de las ciudades.

Este crecimiento no sólo obliga a las autoridades a enfrentar la satisfacción de las demandas de sus habitantes, sino que además deben responsabilizarse por los problemas ambientales derivados de esta concentración de personas.

El deterioro ambiental se manifiesta principalmente en la generación de basura y residuos industriales, los cuales poseen un escaso o nulo tratamiento. A esto se suma que el aumento de la población ha determinado un acrecentamiento en el consumo energético, especialmente de calefacción. Por esta razón, el consumo de leña, principal medio para calefaccionar las viviendas, ha llevado a la tala de cientos de hectáreas de bosque nativo, situación que ha obligado a las autoridades a tomar medidas pertinentes.

Otro fuerte impacto medio ambiental es el causado por la alimentación de salmones en las balsas que se hayan flotando por todo el mar interior. Durante el proceso de alimentación se generan residuos que impiden el crecimiento de la capa vegetal del sustrato marino, lo que ha llevado a la flora y fauna marina a desaparecer notoriamente.

A partir de lo anteriormente señalado, encontrar una definición clara de la cultura chilota contemporánea resulta muy difícil. La idea que pretendo expresar alude a que la cultura tradicional chilota posee muchas virtudes que paulatinamente han debido desaparecer para dar paso a la nueva forma de vida que hoy se adopta en la isla.

Desde mi visión, el aumento de los servicios, la mejora en los medios de comunicación y la estabilidad económica son elementos válidos que aportan a la isla, sin embargo, estos no van acompañados de políticas donde se haga partícipe a la comunidad. Con relación a lo anterior, el modelo de vida que hoy atrae a los chilotes es completar sus años de escolaridad obligatoria e ingresar al trabajo en la industria salmonera. Una vez dentro de este rubro tampoco existe un programa de capacitación para permitir a las personas obtener nuevos conocimientos que les otorguen la posibilidad de optar a mejoras salariales o estándares de vida superiores.

Basándose en los antecedentes disponibles, la problemática que se aprecia es la siguiente. En primer lugar, el campo chilote y su producción no representan una alternativa rentable para sus habitantes, por lo tanto, es esperable que en los próximos años los campos chilotes estén casi despoblados. En segundo lugar, y a raíz de lo anterior, se daría un rápido aumento de las áreas urbanas, las cuales superarían la capacidad de crecimiento en la gama de servicios que las ciudades pudiesen ofrecer, atentando directamente a la calidad de vida de sus habitantes.

Como tercer punto y considerando que los niveles de exportación pretenden seguir aumentando, la industria inevitablemente tendería a tecnificarse, a incorporar más maquinaria dentro de su producción, no existiendo dentro de la isla la mano de obra calificada para operarla, ni los puestos de trabajo que hoy se ofrecen. La interrogante que se desprende es ¿En qué se ocuparía toda esa población que ya no tiene empleo en las salmoneras?.

La respuesta es compleja y preocupante a la vez, tomando en cuenta que la gran mayoría de la población escolar en Chiloé cumple su escolaridad en colegios donde la formación es meramente humanística científica, no otorgándose los conocimientos necesarios para poder emprender un proyecto que les permita generar ingresos permanentes. Así también, las futuras generaciones carecerán de los conocimientos de la tierra y de los frutos que su medio ambiente les pueda aportar para su subsistencia.

Evidentemente, ante tan pesimista escenario resulta esencial plantearse medidas para evitar dicha situación, y evaluar cuáles deberían ser los conceptos de "desarrollo" que conviene incorporar dentro de las políticas de desarrollo del archipiélago, asociados más bien a un concepto integral que busque mejorar sustancialmente la calidad de vida de las personas.

Es así como surge el concepto de desarrollo sustentable para ser aplicado como una política de desarrollo para Chiloé. Este concepto fue adoptado por la ONU en 1987 y se define como "aquel que no pone en riesgo las necesidades de las generaciones futuras por satisfacer las del presente".

El desarrollo sustentable busca satisfacer las necesidades (económicas, políticas, ecológicas, sociales, culturales) de la sociedad, para que de esta manera se logre equilibradamente una buena calidad de vida y su mantención, con el fin de heredarla a las generaciones futuras.

Es por esta razón que el concepto resulta atingente al medio chilote en particular, pues si se busca realizar un aporte real a la conservación de las virtudes de su cultura y a un desarrollo que trascienda verdaderamente en el tiempo, no se debe enfocar el problema con una visión simplista abocada a buscar soluciones parciales, sino que se debe ir más allá e integrar todos los aspectos de la sociedad.

Uno de los principales pasos que se deben dar para la aplicación del desarrollo sustentable, es crear conciencia en la comunidad sobre la problemática que se vive actualmente. De esta forma, se hace presente la necesidad de formar adecuadamente al capital humano para enfrentar la responsabilidad de su propio bienestar a través de la correcta utilización de los recursos que posee, y no a través de un plan de desarrollo impuesto desde esferas ajenas a la realidad insular.

Con esto es posible concluir que el principal elemento para propiciar un desarrollo sustentable en el archipiélago de Chiloé, pasa por fortalecer los procesos formativos, como medios que busquen otorgar a jóvenes, y por qué no, a adultos, la instrucción necesaria para mejorar sus niveles de vida y realizarse en el mundo del trabajo donde ellos sean los artífices de su propio progreso.

En el siguiente capítulo analizaré como la educación contribuye a alcanzar un desarrollo sustentable en Chiloé, abocándome principalmente a la manera como debiera manifestarse este proceso en las áreas rurales, que según lo expuesto en este apartado, resultan ser las más afectadas por las transformaciones que rodean al archipiélago de Chiloé.

VII. Análisis de problemática

“La educación rural como mecanismo de desarrollo sustentable”

En el capítulo anterior se ha puesto énfasis en que las poblaciones rurales resultan ser las más afectadas por los drásticos cambios que hoy ocurren en el archipiélago, así también, se ha planteado que la formación es el principal mecanismo para lograr alcanzar un desarrollo sustentable en la comunidad chilota. Por esta razón, se me hace necesario abordar como la educación rural constituye un mecanismo eficiente que aporte al desarrollo pleno de estas áreas.

En primera instancia hay que decir que *“Educar es FORMAR al individuo para SER una persona íntegra, con confianza en sí mismo y en su capacidad de HACER, de modo que se enfrente con decisión al mundo que lo rodea”*. Esto implica que las personas formadas adecuadamente pueden enfrentarse a la búsqueda de su propio bienestar, aprovechando los recursos de los que dispone, mediante un correcto aprovechamiento de ellos. Esto implica que la formación no es solo un tema de asimilar conocimientos, sino que incluye además su aplicación en el propio medio.

Una formación adecuada, se refiere específicamente a entregar conocimientos que estimulen el intelecto y constituyan una base sustancial para la toma de decisiones. Sin embargo, por sí sola la Educación no puede solucionar los problemas de sociedad, pero sin ella estos tampoco encuentran solución.

La educación aparece en los diferentes aspectos de la sociedad: en la dinámica de población, su influencia en la natalidad, la mortalidad y la distribución espacial; en relación a la producción, su influencia en la capacidad de producir, que supone el conocimiento de los recursos disponibles y de los medios de utilizarlos; en relación al consumo, conocimiento de los requisitos acerca de la salud, la vivienda y las otras necesidades para una vida humana digna.

En el párrafo anterior se sintetiza en gran medida el rol de la educación en la formación social. Así también, la población rural, como integrante de la sociedad no queda al margen de las implicancias de este concepto.

No obstante, cuando me refiero a como la educación puede funcionar como un mecanismo para lograr un desarrollo sustentable, considero que se está entendiendo como un proceso formativo que no solo involucre el completar etapas de instrucción primaria y secundaria.

Para poder hablar de que la educación es un proceso integral, en primer lugar, se debe considerarse a la Educación como una constante renovación de conocimientos que debe extenderse a lo largo de la vida. Hay que tomar en cuenta que la esperanza de vida ha aumentado y que el mundo globalizado y de mercado obliga a una constante adaptación. Eso significa que el periodo escolar se ha vuelto insuficiente para formar para la vida, ya que los cambios que se producirán a lo largo de una vida son imprevisibles en el período normal de la escolaridad. Por esta razón la sustentabilidad de las áreas rurales se fundamentaría sobre un constante proceso de renovación y perfeccionamiento de los conocimientos. Más aun si se considera que la rentabilidad de los campos y el buen aprovechamiento de sus recursos es un tema cada vez más complejo y competitivo.

En segundo lugar, la Educación tiene que orientar y formar a una perspectiva de largo plazo.

En tercer lugar, tiene que formar a la solidaridad inter generacional, porque las acciones actuales tienen consecuencias a lo largo del tiempo, en una escala proporcional a la capacidad creciente de intervención de que dispone el Hombre. Optar por esta forma de solidaridad constituye una opción ética.

En cuarto lugar, la Educación tiene que hacer tomar conciencia del fenómeno actual de la globalización y de la necesidad de darle toda su dimensión humana.

En quinto lugar, tiene que hacer tomar conciencia de los múltiples factores que condicionan el Desarrollo sustentable y en consecuencia acentuar la formación interdisciplinaria, requisito indispensable del pensamiento complejo.

En sexto lugar, hacer comprender que todos los seres vivos son inter relacionados y dependen de la Biósfera, nuestra casa común con recursos limitados, y del Sol, nuestra principal fuente de energía, inagotable a escala humana.

Tomado como base estas premisas es posible considerar a la educación como un mecanismo formativo valido para el logro de un desarrollo sustentable. No obstante, para su aplicación deben existir una serie de políticas gubernamentales tendientes a apoyar este proceso de sustentación. Es por esta razón que en el siguiente punto se analizare cuales son las políticas que nacen desde el estado chileno que apoyarían o favorecerían el desarrollo sustentable en la comunidades rurales de nuestro país.

Educación y reforma educacional

Hoy el gobierno plantea importante una importante transformación en materia de educación denominada "proyecto de reforma educacional chilena". La Reforma Educacional es sinónimo de profundas transformaciones del Sistema Educacional. Desde 1996 está en marcha este cambio cualitativo de la enseñanza que reciben los niños(as) y jóvenes de nuestro país.

La Reforma plantea transformaciones especialmente respecto a la forma en que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, en donde se prioriza la adquisición de competencias en vez de acumulación de datos, ya que la educación es concebida como el espacio que prepara a la persona para la vida antes que para la universidad.

La forma en que se está llevando a cabo La Reforma en cada escuela o liceo tiene que ver también con una nueva forma de concebir la gestión educacional, por ello hoy cada Unidad Educativa está facultada para decidir qué y cómo enseñar.

La Reforma Educacional Chilena se mueve a partir de dos ejes nucleares, que son: el mejoramiento de la calidad y la equidad de la educación.

Se piensa que se debe superar el curriculum racionalista académico, dejando atrás la instrucción basada en el dictado y la memorización, para ello los recursos de la información constituyen un elemento fundamental para insertar a los niños, niñas y jóvenes en la sociedad del conocimiento y la información, y por supuesto en un mundo globalizado.

Reforma Educacional indica que el aprendizaje es más importante que la enseñanza, lo que debemos entender como una renovación de las prácticas pedagógicas planteadas, que además ha ido muy unida con el cambio en los contenidos de la enseñanza, lo que a su vez conlleva a la generación de nuevos conocimientos.

Para que La Reforma pueda cumplir con sus propósitos es fundamental un eficiente manejo de la información, a través de lo cual se podrá contribuir de manera efectiva en la construcción y apropiación del conocimiento, para ello es necesario hacer de los contenidos espacios a través de los cuales se rescatan los intereses de los estudiantes y de sus respectivas comunidades al proceso educativo. Todo este esfuerzo apunta a lograr una formación integral de las personas, para que éstas logren desarrollarse, social, cognitiva, artística, técnica, emocional, espiritual y físicamente, trascendiendo con ello a su existencia, a través de los valores universalmente aceptados y participando activa y eficientemente en la construcción de nuestra sociedad. (Fuete www.mineduc.cl)

Con lo expuesto en los párrafos anteriores, se manifiesta una voluntad gubernamental por promover una educación que se fundamenta sobre conceptos de sustentabilidad.

No obstante, surge en esta política otra duda que se relaciona en como se llevan a cabo estos objetivos. Es decir, no existe lineamientos claros que aborden, por ejemplo, el como se debe desarrollar la reforma en zonas rurales. Otro cuestionamiento es, en quien recae la responsabilidad de llevar a cabo la reforma en esta zonas; es el profesor, son los alumnos o es la comunidad. Hay que considerar que los contextos urbano y rural son esencialmente distintos, así como también las aspiraciones, problemáticas y los protagonistas también lo son, por lo tanto los planes y programas de aprendizaje igualmente debieran serlo. Sin embargo es cierto, que para propiciar la igualdad de nuestra sociedad, todos debiéramos tener una base de conocimientos en común, pero la forma de abordarlos en uno y otro contexto debieran también especificarse las diferencias en la forma de abordarlos.

Panorama educacional en Chiloé

Tomando como referencia la tabla de matrícula provincial elaborada por el ministerio de educación, se crearon los siguientes cuadros que permiten dar una visión global del proceso educativo en Chiloé.

Tipo de enseñanza	Numero de matrícula hombres	numero de matrículas mujeres	número de establecimientos	Establecimientos Urbano	Establecimientos rurales
Educación Parvularia	767	764	44	20	24
Enseñanza Básica	9413	8656	247	22	225
Educación Básica Común Adultos	20	0	1	1	0
Educación Especial Deficiencia Mental	538	100	12	10	2
Enseñanza Media H-C niños y jóvenes	1896	1983	11	11	0
Educación Media H-C adultos	80	88	3	3	0
Enseñanza Media T-P Comercial Niños	384	841	2	2	0
Enseñanza Media T-P Industrial Niños	690	309	2	2	0
Enseñanza Media T-P Técnica Niños	26	297	7	7	0
Enseñanza Media T-P Agrícola Niños	387	106	2	2	0
Enseñanza Media T-P Marítima Niños	212	137	4	4	0

El Cuadro anterior evidencia que el numero de colegios, sobre todo de carácter básico, proliferan en un importe numero en zonas rurales. En el anexo incluido en el cd de

respaldo se incluye la tabla completa de matrículas en colegios rurales por comuna y en donde se logra apreciar cuan importante es la cobertura educacional básica rural en Chiloé.

Pero el contrapunto ocurre en el en la educación media. Hay la cobertura rural desaparece al no existir ni un solo colegio insertado en este medio.

A lo anterior se agrega que dentro de la educación media técnico profesional, el mecanismo académico que mayor influencia podría tener en la vida rural, esta abocado principalmente a áreas técnicas de carácter industrial y comercial.

Así, en el total de la provincia existen solo dos colegios agrícolas de enseñanza media, ubicados en las comunas de Castro y Quinchao.

Este hecho no deja de resultar extraño, considerando que existen más de 3500 hectáreas cultivables (censo agrícola 1997) dentro de la isla grande. Por lo tanto se evidencia claramente una carencia dentro del sistema educacional en la provincia de Chiloé. Las preguntas antes planteadas parecen responderse con solo aplicar este criterio de números, quedando también al descubierto como a través de las políticas educacionales utilizadas en Chiloé no existe un criterio de desarrollo de sus áreas rurales.

Bajo este prisma se plantean las dudas he inquietudes que motivan e incentivan el desarrollo de un proyecto educativo en Chiloé.

VIII. Idea de proyecto

Tomando en consideración las carencias del sistema educativo chilote, con respecto al propiciar un desarrollo sustentable amparado en el aprovechamiento de sus áreas rurales, es que la idea de proyecto consiste en la creación de un liceo técnico profesional abocado al área agrícola.

Esta idea se fundamenta sobre la base que se entiende que la educación es un mecanismo fundamental para promover el desarrollo sustentable de las comunidades rurales. Así también, que en el sistema educativo chilote existe una baja cantidad de colegios de educación secundaria especializados en capacitar a sus alumnos con los conocimientos técnicos necesarios que permitan revalorar la riqueza y productividad de su entorno rural. Con esto se busca ampliar las posibilidades de estas comunidades, ante un escenario educacional que se orienta la formación de profesionales especializados en áreas ajenas a su historia y tradición.

Se ha determinado qué tan importante es el medio rural, tanto para el desarrollo cultural como social dentro del archipiélago, por esta razón el proyecto se fundamenta en redescubrir y reinterpretar estas raíces en el mundo contemporáneo, mediante un mejor aprovechamiento de los recursos que provee el medio y la inserción del estudiante en su entorno, lo que favorece sustancialmente su aprendizaje.

Junto a lo anterior, la idea se plantea sobre desafíos futuros, que buscan ser una respuesta adecuada al posible escenario de pobreza que se puede esperar en base al contexto actual.

Además, el proyecto con su programa, no se enmarca a servir a solo un área determinada. Esto se refiere a que el proyecto se no es solo una alternativa que se subordine a un área administrativa, si no que el proyecto busca ser una alternativa que tiene el global de la población rural de Chiloé. Es por esta razón que el colegio se platea también como un lugar de permanencia, al incorporar un internado que sea capaz de recibir a estudiantes provenientes de una misma realidad rural pero de diferentes puntos de la provincia.

Otro tema importante que fundamenta el proyecto es que como proceso formativo, permite poner al alcance de la población rural el espacio y los elementos necesarios para involucrase en el mundo globalizado. Con esto quiero decir que la plataforma de servicios, asociados al proyecto, constituirían una ventana de comunicación, capacitación e información cercana a la comunidad rural.

Como enseñar en el medio rural

Para el desarrollo de este punto me valí de una publicación denominada MODELO ESCUELA ABIERTA* escrita por Juan Oligier Salvatierra-Ductum académico de Pontificia U. Católica de Chile. A través de estas apreciaciones puedo hacerme de una idea con respecto a como debiera ser la educación en un medio rural, de forma que este sea un complemento aprovechable en el proceso educativo.

El medio rural no presenta las mismas características que el medio urbano por lo tanto las formas de enseñar también debieran ser distintas. Esta se presenta como la gran falencia del sistema educacional actual, el enclaustramiento de los alumnos desestima las posibilidades que ofrece su medio para poder aplicar y ampliar sus conocimientos.

La metodología reenseñanza debiera partir por expandir la sala de clases, abriendo la escuela a su entorno. Es fuera de ella donde se desarrolla la vida. Es ahí donde están todos los elementos didácticos para educar, su horizonte se amplía. Educar, se transforma en una búsqueda a través de las experiencias de los propios alumnos. El mundo natural, el mundo social y cultural, el mundo de la economía y de la producción, pasan a ser materia y contenido de la educación.

La sala de clases debiera transformarse en un laboratorio, donde todos los elementos que forman parte del entorno, pasan a ser objeto de análisis, de discusión, y de síntesis, independiente del grado que cursa cada alumno. A mayor grado, mayor complejidad de aprendizaje. Concepto muy importante para los cursos de multigrado. Del diagnóstico surgen los problemas que interesan a la comunidad, los que transformados en materia de discusión, inician el encuentro con sus soluciones.

Al vincular la formación del niño con su entorno necesariamente se involucra a la comunidad, la que pasa a participar del proceso. Sus costumbres y tradiciones forman parte de una cultura que no puede quedar ajena a la escuela. Salvar esas tradiciones, adaptándolas a los avances de la modernidad, pasa a ser un objetivo fundamental del proceso de formación. Visitas a los hogares o a los lugares de trabajo, forman parte de la dinámica educativa, así como invitar a miembros destacados de la comunidad para que demuestren en la sala de clases sus habilidades.

Mediante esta metodología, la educación puede contribuir a palear los problemas que presenta el sector de subsistencia, al detectarlos, tomar consciencia de ellos y buscarles solución. Los problemas más generalizados que frenan el desarrollo son comúnmente los más simples de corregir. Los conceptos básicos para lograrlo, tanto en el aspecto agropecuario, como de higiene y salud, alimentación y nutrición, saneamiento ambiental, son perfectamente compatibles con lo que la escuela rural puede irradiar a través de los

escolares que operan como vasos comunicantes. Ellos se encargan de traer los problemas al aula, analizarlos en clase, y hasta donde sea posible contribuir a solucionarlos.

Los objetivos oficiales que propicia el Ministerio no se abandonan, sino que por el contrario, se refuerzan a través de su aplicación práctica. Sumar, restar, multiplicar o dividir en el cuaderno o la pizarra conduce al tedio ya la deserción. Medir, pesar, calcular volúmenes en el mundo real, en el trabajo o en la vida diaria, es lo usual. Aplicando ahí la matemática, los alumnos se interesarán por el cálculo. Inspirarse para escribir sobre el mundo real que el niño conoce es muy distinto que hacerlo sobre materias desconocidas. Aprender ciencias en los libros dificulta reconocer sus componentes cuando se sale al medio.

No es la idea que las clases se tengan que hacer siempre al aire libre. Una buena salida, bien programada, puede proporcionar material para una o más semanas en el aula.

En síntesis lo que se propicia es la realización profesional del profesor para que pueda ejercer con mayores grados de libertad, exaltando de esa manera su poder creativo, conduciendo un proceso, en que sus alumnos sean los actores.

Como consecuencia de esta orientación, deberán alcanzarse crecientes logros en la formación de los alumnos, primero en su carácter personal, autoestima y confianza en su capacidad de realización; segundo: en la adquisición de valores fundamentales de convivencia, como respeto humano y amor hacia su entorno, solidaridad, amor al trabajo bien hecho, orden y responsabilidad; y tercero: en el dominio de conceptos básicos que le permitan conocer y trabajar en su medio sin deteriorarlo, y llevar una vida sana y plenamente productiva.

Ubicación

Para determinar la ubicación física del proyecto me he basado en los siguientes criterios:

Lo primero es insertar el proyecto en un área rural, entendiéndose esta como un territorio con características en su forma de vida, cultura, creencias, economía, política y organización social, vinculado a la extracción o producción de recursos provenientes de su medio ambiente. (ESTUDIO SOBRE LA EDUCACIÓN PARA LA POBLACIÓN RURAL EN CHILE Preparado por Guillermo Williamson¹). De esta forma el proyecto se plantea en el mismo contexto sobre el cual se orienta su función.

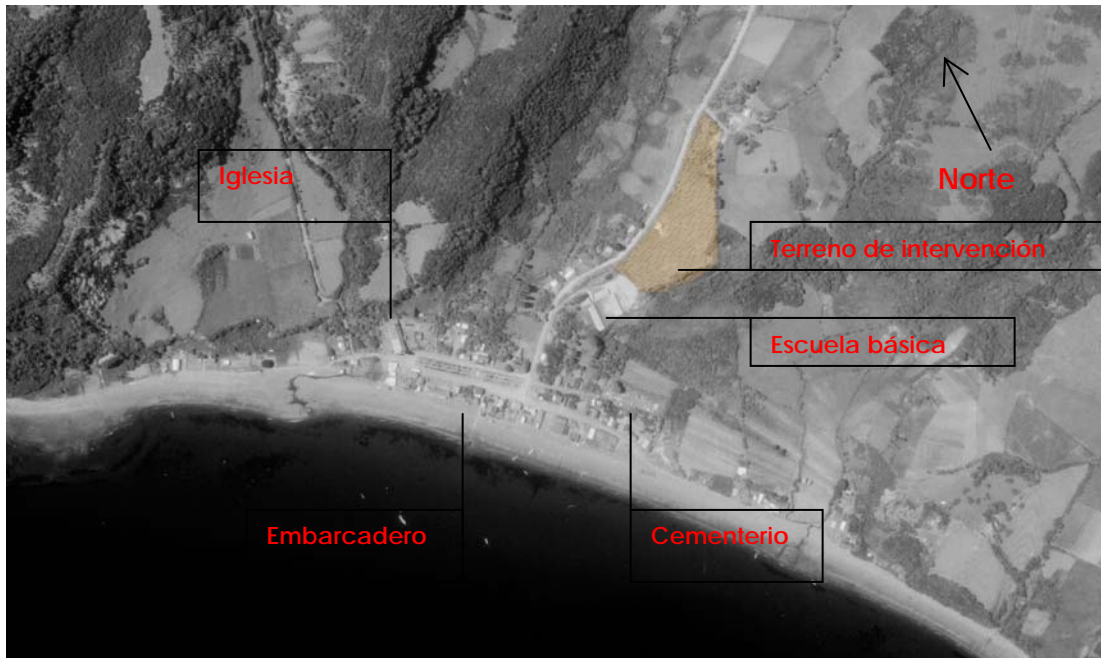
Como segundo criterio para definir el lugar se plantea la idea que el lugar sea representativo de la idiosincrasia y tradición chilota, estableciéndose la cultura insular como un elemento formativo importante y necesario en el aprendizaje del estudiante.

En tercer lugar se plantea la necesidad de que el terreno incorpore condiciones geográficas propias y representativas del archipiélago, para poder desarrollar la actividad formativa en un contexto cercano y familiar, para así favorecer la ambientación de los estudiantes que provendrían de todo el archipiélago.

Como ultimo criterio, considero que debo estar familiarizado con la comunidad donde se inserte el proyecto. Esto, debido a que así puedo interpretar de mejor manera la forma como la comunidad puede aportar al recinto estudiantil, y viceversa.

En base a estos criterios es por los cuales he decidido desarrollar el proyecto en el acceso norte del poblado de Tenaún.

El este pequeño poblado, situado al norte de la comuna de Dalcahue esta inserto en una de las zonas rurales con más historia y tradición dentro del archipiélago de Chiloé.



Estratégicamente situado en la rívera norte del mar interior de la isla grande de Chiloé posee expeditas vías de comunicación terrestre hacia la ciudad de Dalcahue y Queilén, dos comunas con una amplia población rural y que no poseen colegios de educación media con las características de esta propuesta. Así también, por su estratégica posición ribereña, se encuentra también vinculado a una serie de islas habitadas situadas frente al poblado.



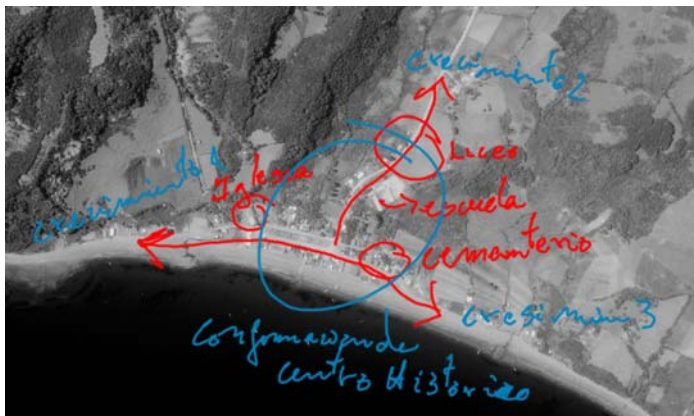
Por otro lado, las características arquitectónicas y culturales que aun se perseveran en el poblado lo hacen ser un referente cultural importante que puede favorecer de manera importante el proceso de formación de los alumnos.





Así también, el entorno geográfico, de cerros y quebradas que miran al mar, constituyen un marco referencial de la geografía chilota en general, por lo cual se favorece la ambientación de los alumnos que no provengan de comunidades cercanas y por otro lado, son la geografía ideal para enseñar como se puede trabajar y hacer rentable los irregulares campos de Chiloé.

A todo lo anterior se suma, que Tenaún es un poblado en crecimiento, con un importante potencial de desarrollo que se sustenta sobre la conservación de su patrimonio. De esta manera, la incorporación de un colegio secundario puede ser pieza fundamental como herramienta que pueda potenciar el crecimiento y desarrollo de esta comunidad.



Esquema de crecimiento del poblado . Se presume, en base a las formas de ocupación ocurridas en los últimos años que el poblado se extendería en base a sus dos ejes fundamentales, paralelo al mar y perpendicular a el.

Programa

Tomando en consideración la información y asesoría proporcionada por el instituto de educación rural (IER), se ha desarrollado un programa para un colegio con una matrícula máxima de 240 alumnos. El colegio cuenta también, como equipamiento complementario, con un hogar estudiantil.

Presenta las siguientes características :

Capacidad máxima de matrícula: 240 alumnos

Cursos por nivel:

Primero medio:2

Segundo medio: 2

Tercero medio:3

Cuarto medio:3

Máximo de alumnos por curso: 24

Las dimensiones **referenciales mínimas** de los espacios del programa, han sido formulada en base a la normativa de colegios vigente.

Programa arquitectónico de colegio

Área administrativa

Oficina para la dirección	9M ²
Oficina administración.....	18M ²
Sala de profesores	40M ²
Oficina de inspectoría	9M ²
Portería	5M ²

Área docente

Aulas (6)	288 M ²
Laboratorio	48 M ²
Talleres (4)	144 M ²
Biblioteca	60 M ²
Patio	600 M ²
Comedor.....	216 M ²
Gimnasio cubierto	510 M ²

Área de servicios

Servicios higiénicos para alumnos	13 M ²
Servicios higiénicos para alumnas	13 M ²
Servicios higiénicos para uso del personal docente y administrativo	16 M ²
Servicios higiénicos para el personal de servicio	16 M ²
Cocina con despensa	45 M ²
Bodega	9 M ²
Patio de servicio	15M ²

Programa arquitectónico del hogar estudiantil

Área administrativa

Oficina	9 M ²
Vivienda para el director	36 M ²

Área docente

Estar comedor estudio	159 M ²
Patio	360 M ²

Área de servicios

Cocina con despensa	45 M ²
Bodega para alimentos.....	9 M ²
Recinto para lavado de ropa.....	16M ²
Servicios higiénicos para el uso del personal administrativo	1,6 M ²
Servicios higiénicos para el uso del personal de servicio	2,4 M ²
Patio de servicio	15 M ²

IX. Referentes

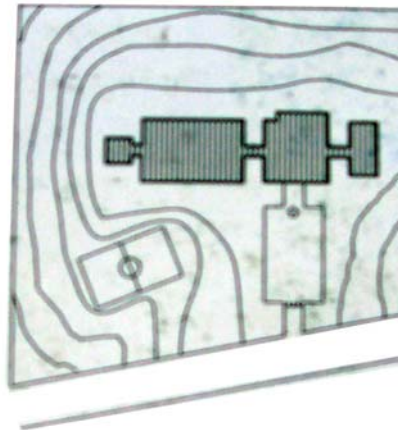
Con el propósito de acercarme a la manera en que debiera materializarse el proyecto, he recurrido a referentes arquitectónicos, los que he clasificado en dos grupos.

El primero corresponde a referentes programáticos, los cuales están relacionados con edificios de carácter educacional. El análisis de estos me permitió adentrarme en el tema educacional en relación a la forma, distribución de los espacios, expresión arquitectónica, respuesta a la normativa, etc.

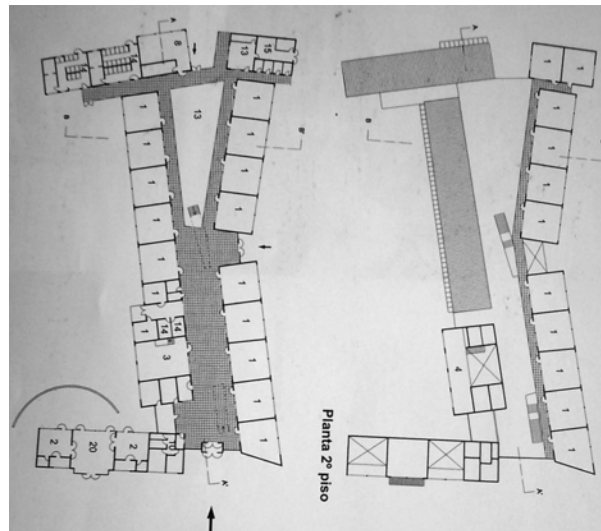
El segundo grupo corresponde a referentes formales, los que se relacionan con ejemplos de arquitectura que es posible asociar con la cultura chilota. Su análisis me permitió orientar cuales debieran ser las líneas que debiera obedecer el proyecto para establecer una identidad formal con el contexto donde se emplaza.

Referentes programáticos

Escuela de palomar



Escuela México de Michoacán



Referentes formales

Feria de castro



Mercado de Dalcahue



X. Condiciones de diseño en Chiloé

Ha sido mencionado en puntos anteriores que la arquitectura tradicional chilota está definida en gran medida por el factor climático. De esta manera, como primer elemento a considerar para la intervención, es que el proyecto debe ser una respuesta que proporcione protección y cobijo ante el lluvioso clima insular.



La condición climática, define también otra característica fundamental dentro de la arquitectura chilota, que tiene relación con la jerarquía y protagonismo que toma dentro del funcionamiento del edificio los espacios calidos. Para las viviendas chilotas la cocina, con su estufa a leña encendida durante todo el día proporciona el calor que reúne a la familia, se secan las ropas, se cocinan los alimentos y a la vez en un estar. Así también, el calor condiciona la forma de las viviendas, que adoptan una volumétrica concentrada, simple y en la que predomina el lleno sobre el vacío.

Así también la variable geográfica incide directamente en la forma de ocupación que plantean las construcciones. Estas se posan sobre el húmedo terreno, hasta incluso, despegarse de él mediante el uso de pilotes.

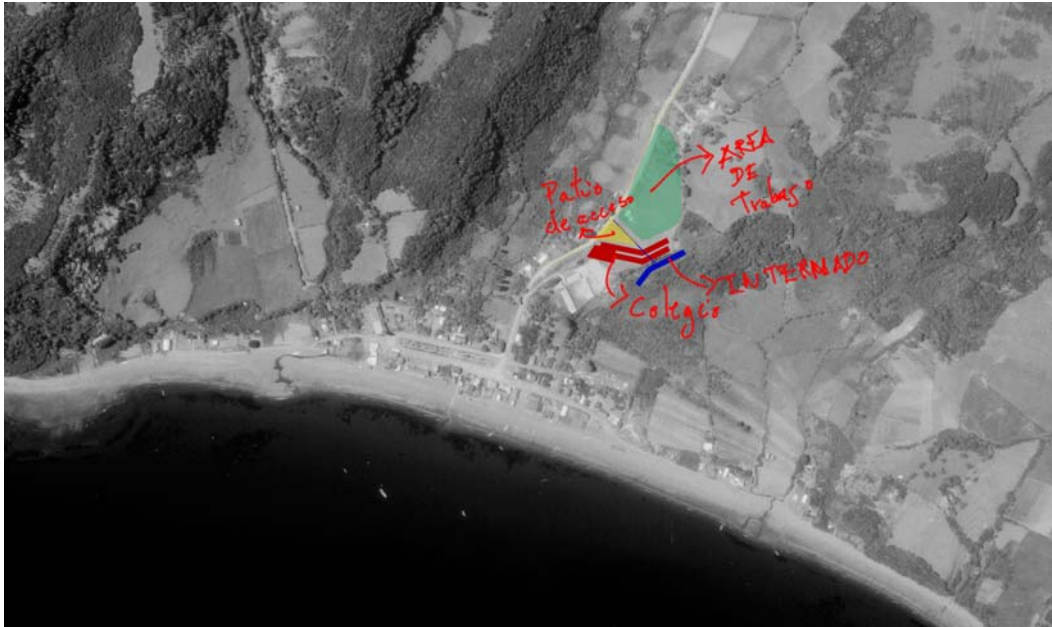
El material por excelencia en la construcción insular es la madera, la que da la expresión y realza la volumetría de sus construcciones. Es así como en ella, predominan las líneas rectas y los espacios modulados.

En cuanto a la distribución de los volúmenes en el territorio, la arquitectura chilota establece claras diferencias entre las diferentes roles que establecen los edificios.



XI. Partido general

El partido general consiste en dos volúmenes simples, orientados hacia el norte, que se posan sobre las cotas de terreno adoptando las líneas que este propone.



En un volumen se ubica el colegio, el área educacional, mientras que en el otro se ubica el programa del hogar estudiantil. La conexión entre ambos es una galería escalonada que permite el edificio del colegio compartir parte de su programa con el hogar estudiantil para optimizar el uso de estos espacios.

Como respuesta a la condición climática, se propone que el edificio disponga de medios pasivos de acondicionamiento térmico, sobre todo asociados al aprovechamiento de la energía solar como medio de calefacción. De esta manera, el edificio aporta a la idea de sustentabilidad que fundamenta del programa del edificio, estableciendo una posible directriz de diseño para la nueva arquitectura chilota.

XII. Anexo

EXPEDIENTE TENAÚN (fundamentos que justifican el nombramiento de Tenaún como zona típica)

Introducción

El presente informe está enfocado en dar a conocer los valores de un pueblo atípico, un pueblo que por características propias de su conformación en el tiempo, ha logrado adquirir un ambiente en torno al que lo hacen distinto y extremadamente valioso con respecto a cualquier otro, incluso dentro de la isla de Chiloé, un ambiente que nace de su gente, de su cultura y sus tradiciones.

Un pueblo, que a pesar de sus años y su historia, se ha logrado mantener al margen de las influencias externas que lo llevarían ineludiblemente a perder gran parte de este potencial encontrado y dado a conocer en este trabajo.

El fin último del informe no es más que mostrar a este pueblo, reconocer sus valores e intentar de alguna manera no perderlos. Es indiscutible que el desarrollo al que se ve y se verá enfrentado Chiloé en el tiempo, tendrá que repercutir en este pueblo, así como a todos, pero este desarrollo, creemos, debe ir orientado y regulado de alguna manera que reconozca sus virtudes y conserve sus potenciales, para así generar un crecimiento armónico, habido de su historia y de su cultura, todo esto con el propósito cierto de garantizar un mayor bienestar a las futuras generaciones, porque estamos seguros que la conservación de las características que hacen hermoso este pueblo generan esta condición de bienestar.

Presentación del pueblo

Ubicación y factores climáticos.

Tenaún está situado en la latitud 42° 20' Sur, con respecto a la línea del Ecuador y a 73° 22' oeste, si tomamos como referencia el meridiano de Greenwich.

Está situado en un extremo oriente del borde costero de la isla grande de Chiloé, apartado de los principales centros urbanos de Chiloé, (56km de Castro y 82km de Ancud), siendo la ciudad de Dalcahue a 36km su principal y más cercana influencia y punto urbano accesible.

El clima que presenta es el clima marino fresco; su régimen térmico se caracteriza por una temperatura media anual de 10,4° C, con una máxima media del mes más cálido (enero) de 19,4° C y una mínima media del mes más frío (agosto) de 3,2° C. El período libre de heladas aprovechables es de 5 meses, de noviembre a marzo inclusive. La suma anual de temperaturas, base 5° C, es de 1.963 grados-días y la base 10° C de 500 grados-días. Las horas de frío de enero a diciembre suman 6.274. La temperatura media anual se mantiene sobre 8° C, entre los meses de septiembre a mayo.

El régimen hídrico se caracteriza por una precipitación anual de 1.942 mm., siendo el mes de julio el más lluvioso, con 324 mm. No hay estación seca. En esta zona son posibles los cultivos siguientes: papa, avena, trigo, tréboles, ballicas, ganadería y silvicultura.

Emplazamiento

El poblado forma parte de un marco geográfico aislado de los movimientos y asentamientos principales de la Isla grande de Chiloé, principalmente por su condición de acceso, ya que este solamente pertenece a una red mayor de caminos que comunica la comuna de Dalcahue con el resto de los poblados cercanos. Debido a esto, Tenaún a pasado a la historia como un asentamiento más bien tranquilo y sin grandes flujos de población o turísticos, factor que a su vez a ayudado a la conservación en el tiempo del lugar.

El pueblo está ubicado en un plano, rodeado de una cadena de cerros que se abre al Sur, entregando protección y refugio de los vientos. Los cerros limitan y determinan las dimensiones del espacio natural.

La iglesia se sitúa a un costado del plano, al abrigo de los cerros, los cuales constituyen el fondo en el que se apoya y se centra, adquiriendo presencia desde lo lejano. En el sentido contrario, es decir hacia el sur, se presenta el mar como una condición esencial de Tenaún, ya que limita su extensión hacia ese sentido, otorgándole al pueblo la característica de borde-mar que actualmente posee.

Estas dos características definen tanto geográfica como paisajísticamente el poblado de Tenaún, conformando su composición espacial y proyectando sus vistas; esto unido a su condición de "isla", su desconexión de cualquier zona urbana, así como los factores climáticos imperantes en el sector ,definen finalmente su manera de habitarlo.

Desarrollo histórico.

A comienzos de 1567 don Martín Ruiz de Gamboa funda los primeros poblados del archipiélago de Chiloé: Chacao, en el canal del mismo nombre; Santiago de Castro, en sector central de la isla y en la costa del archipiélago, la "Villa Tenaún", (cuyo significado quiere decir "tres colinas", las que existen como respaldo al pueblo y desde donde se pueden observar las islas vecinas, idea simbolizada en las tres torres que posee la iglesia). Este último se fundó obedeciendo a la necesidad de contar con un punto medio entre los dos poblados anteriores; fue así como se dio origen a un pequeño poblado de indígenas quienes sin grandes dificultades aceptaron a los españoles.

En 1735 el pueblo de 109 habitantes, ya poseía una capilla de modestas dimensiones, donde misioneros católicos ya podían predicar la religión y la moral cristiana, esta capilla en 1845 pasaría a constituirse en la iglesia actual, cuyo primer párroco fue el Padre Ángel María Bonazzi, con terrenos donados por don Patricio Chauqueman, nativo incorporado a la religión católica, quien cedió cerca de cuarenta cuadras para uso y beneficio parroquial. La ubicación de la iglesia en aquel entonces se situaba, al igual que hoy en día, enfrentando la llegada desde el mar.

En un principio las casas se instalaron a lo largo del borde costero, situación que no cambió a través del tiempo; la ciudad no acusaba más desarrollo que este crecimiento lineal, el cual retiene el espacio de la explanada, generando una instancia de interioridad. Este borde sólo se veía interrumpido para conformar la ventana que muestra la iglesia a la llegada marítima.

A fines del siglo XIX Tenaún vivió un auge económico importantísimo, debido al comercio y embarque de maderas provenientes de las islas Chauques y de "Chiloé continental". Esto permitió, la presencia de un comercio muy intenso manejado por algunos de los habitantes, lo que generó el desarrollo espacial del extremo opuesto a la iglesia, determinándose así la dimensión de la explanada en su largo.

Con esta explosión la explanada comenzó a definirse al construirse las primeras casas en el borde interior (casa Bahamondes, casa Werner y casa parroquial), además de densificarse el borde costero, incentivado por las actividades relacionadas con el transporte marítimo.

Tiempo después, Tenaún fue perdiendo la importancia que tenía dentro de la isla, debido a la fundación de otros pueblos y puertos, que con el tiempo cobraron mayor importancia que el de Tenaún, así como también se creó una mejor y más eficiente comunicación terrestre entre los pueblos dentro de la isla, con lo que la comunicación marítima perdió la importancia que tenía. De esta forma el pueblo decayó en el desarrollo

que venía arrastrando, esto empeorado por la muerte de Sixto Bahamonde, ya que sus hijos nunca quisieron continuar con su actividad comercial, y por su ubicación aislada y sin conexión con los principales poblados de la isla.

A mediados del siglo XX el pueblo revivió, con la construcción del camino entre Dalcahue y Quemchi, y su acceso a Tenaún, lo que permitió integrar y unir la Villa y sus sectores campesinos a los principales centros de poblados de la Isla Grande de Chiloé. Sin embargo, nunca recobro esa importancia que alguna vez tuvo dentro de la isla, cediendo incluso protagonismo al vecino pueblo de Dalcahue, del cual hoy en día depende económicamente (abastecimientos y servicios)

Durante el terremoto de 1960, las mareas inundaron y destrozaron numerosas casas del borde costero, así comenzaron a trasladarse y a construirse nuevas casas en terrenos más altos, tomando más jerarquía el sector que se desprende de la iglesia y configurándose totalmente la explanada.

Desde esa fecha, el pueblo fundado a orillas del mar, colocó sus esfuerzos en la reconstrucción de sus viviendas y de el poblado en sí, acogiendo incluso a un número de inmigrantes importante para Tenaún, ya que luego de la catástrofe numerosas casas con familias enteras llegaron desde las islas vecinas, trasladando sus casas vía marítima, comenzando a formar parte de la comunidad de Tenaún. La mayoría de estas familias viven en la actualidad en Tenaún.

El año 1999, con fecha 13 de agosto, fue otra de las instancias importantes para Tenaún, ya que su iglesia fue declarada monumento nacional, junto con otras iglesias de la isla, hecho que realza y llena de orgullo a todo el pueblo de Tenaún.

En la actualidad, el pueblo posee más de 300 habitantes, los cuales viven, principalmente de la pesca y la agricultura, cosa que no ha cambiado desde los orígenes.

Descripción Urbano-Espacial.

Los elementos básicos que componen el paisaje urbano de Tenaún son el borde-mar, un plano longitudinal, paralelo a la línea de la costa, y los cerros que limitan y hacen de respaldo al espacio sirviendo como envolvente del total.

El acceso al pueblo es por el norte, cuando del camino que une Dalcahue-Quemchi, (conocido como troncal) que bordea la costa marítima desde lo alto, se desprende el camino que finalmente llega a Tenaún, el cual baja desde los cerros hasta conectarse con uno de los costados de la plaza, introduciéndose en el pueblo.

En el plano se ubica la plaza y las viviendas, así como también la iglesia, la sede de la junta de vecino, el cuartel de bomberos, la alcaldía de mar y prácticamente la totalidad del comercio, todo lo cual rodea la plaza de manera perimetral en un eje, quedando una fila de viviendas dándole la espalda a los cerros y otra de espaldas al mar. Este centro, es el sector más urbanizado del pueblo por los servicios y equipamientos que posee, otorgando la vida comunitaria en torno a la plaza.

La Iglesia marca el origen desde el cual se desarrolla la explanada, recogiendo el orden que propone el borde costero. Le entrega la identidad al espacio, ya que su forma rectangular se conforma en torno a las procesiones que se realizan a través del eje iglesia-cementerio. Esta unidad constituye la columna estructural del pueblo, línea que se vuelve interior, poco a poco a medida que éste crece y se desarrolla.

Esta interioridad se ve reflejada en la plaza; teniendo por un lado el cobijo de los cerros, y por otro, el del borde costero (contenedor de vistas), este espacio se proyecta como continuación de las casas, dando la impresión de ser su "patio común".

La calle de acceso al pueblo ha sufrido el crecimiento natural de Tenaún ya que en torno a él se han incorporado las viviendas y servicios que con el tiempo han ido llegando, convirtiéndose en el potencial del crecimiento que actualmente posee Tenaún. Incluso servicios como la posta y la escuela están emplazados a lo largo de este eje. Es preciso mencionar, sin embargo, que este sector de Tenaún todavía se percibe como un eje con edificaciones aisladas en torno a él que reconocen en él el ser un núcleo importante que estructura el espacio urbano y que será fundamental en el crecimiento de Tenaún.

El emplazamiento de la iglesia busca una solución relevante en el marco natural. Está posicionada estratégicamente con respecto a la explanada, al cerro y al mar. Se ubica en escorzo respecto al borde, quebrando el orden lineal del pueblo, lo que realza en la perspectiva la verticalidad de la fachada que se contrapone al gran plano horizontal del

mar, pudiendo ser vista desde cualquier punto del pueblo, además de servir como referencia para navegantes en su llegada.

Esta posición de remate con respecto a la llegada del pueblo y al plano, hace de la explanada un atrio del monumento, un espacio de procesión y contemplación que tiene su final en el interior de la iglesia ya que su fachada y principalmente su gran pórtico (elementos característicos en la tipología de iglesias de Chiloé), actúan como articulador entre el exterior y el interior de esta.

Descripción social.

Una de las características más relevantes de la sociedad chilota, ha sido la mantención de sus costumbres, las cuales han perdurado por sobre el crecimiento de sus principales ciudades, como el caso de Castro. Características tales como la religiosidad de su gente y la concepción de una vida basada en el núcleo familiar, siguen estando presentes y transmitiéndose por generaciones, al igual que ciertas tradiciones que, aunque ya no están insertas dentro de la vida cotidiana, como las mingas por ejemplo, aún se celebran con el fin de recordarlas para mantenerlas dentro de la memoria colectiva. El efecto de globalización cultural que están viviendo nuestras sociedades, no ha atacado en forma drástica a Chiloé, debido en gran parte a su condición de isla, apartada y resguardada de nuestra realidad.

En el caso particular de Tenaún esta cualidad se da de una forma mucho más tangible, que en el caso de los centros urbanos, por encontrarse apartado de éstos. Este apartamiento se da principalmente por la falta de vías directas de comunicación con estos centros; la única ruta de acceso terrestre que existe hacia Tenaún es la que viene desde Dalcahue, la cual existe desde hace sólo algunas décadas. Antes, las únicas formas de llegar eran por vía marítima o a caballo, por senderos, lo que fue un factor fundamental para que Tenaún estuviera no sólo apartado, sino que además aislado de efectos externos, como una especie de "isla dentro de la isla". Por esta causa el crecimiento y el desarrollo del pueblo han sido pausados, logrando que las costumbres y tradiciones se mantengan, algunas en forma total y otras en forma parcial.

Una vez fundada la villa de Tenaún, sus pobladores, la mayoría campesinos, se establecieron en grandes terrenos, donde las mujeres se preocupaban del cultivo de la tierra y de la crianza de los animales, mientras la mayoría de los hombres trabajaban en la pesca, principal fuente de trabajo. Los niños recibían una educación básica, orientada hacia el trabajo agrícola, lo cual les daba como única proyección, el quedarse cultivando las tierras. Esto hacía que los habitantes pudieran autoabastecerse completamente, tanto en alimentación, como en la producción de su propia vestimenta. Este sistema fue cambiando gradualmente, al subdividirse cada vez más el terreno, sin ninguna regularización, y sin ninguna garantía más que la palabra empeñada, lo que fue generando conflictos de posesión. Este hecho, sumado al desarrollo del comercio en Tenaún a fines del siglo XIX, hizo que decayera esta actividad agrícola, aun más, después de la construcción de la vía que lo une con Dalcahue, ya que se logró un libre acceso a variedad de productos. Sin embargo, la pesca ha seguido siendo siempre, hasta el día de hoy, la principal fuente laboral, y a pesar de que la agricultura ya no se da a nivel de economía, todavía se mantiene la costumbre de tener pequeños cultivos en huertos caseros, trabajados, al igual que antes por mujeres.

Existe otra costumbre muy propia del pueblo chilote, las mingas solidarias, que en lengua mapuche quiere decir "colaboración". Antes, esta era una actividad bastante común que se llevaba a cabo cada vez que un vecino solicitaba ayuda. Existían mingas para construir casas, de hecho, gran parte de las casas que hay hoy en día en Tenaún fueron construidas de esta forma; mingas de sierra o de aserrar, en la cual las maderas con las que serían construidas las viviendas de los vecinos eran aserradas. Otra era la Minga de Maja, la que proveía al suplicante, dueño de las manzanas, de la chicha necesaria para cruzar el año. Pero sin duda la minga más representativa del pueblo de Tenaún es la minga de tiradura de casa por mar. Esta consiste en el traslado de una casa por el mar desde Tenaún hacia alguna de las islas aledañas o viceversa.

Este es un verdadero ritual, que requiere de un trabajo previo de un par de días, y donde se vive la solidaridad y la alegría de toda la comunidad. La minga propiamente tal dura un día entero, y finaliza con un curanto donde todos comparten cantos, bailes, y la experiencia vivida. Hoy en día ya casi no existe esta costumbre de que un vecino solicite un favor gratuito a la comunidad, como una especie de préstamo de días, por lo que las mingas prácticamente han desaparecido. En gran parte se debe a la estabilidad económica que ha traído la salmonera; la gente, al tener como solventar sus propios gastos, ya no necesita del trabajo solidario de antaño. Sin embargo el espíritu propio de la minga, el poder reunirse como comunidad y trabajar en conjunto, en constante alegría y festividad, aún se sigue celebrando en Tenaún, en mingas que son grandes acontecimientos aislados, generalmente pagados. Es verdad que se ha desvirtuado de alguna manera el sentido original de esta tradición, pero por otro lado hay que reconocer que Tenaún es una de las pocas localidades que aún la mantiene viva, dándole énfasis a su sentido comunitario, una forma de reunir a los vecinos y fortalecer sus lazos.

Sin dudas existen costumbres y tradiciones que se han mantenido invariables en el tiempo, como por ejemplo, la vida religiosa y la vida familiar.

Dentro de lo que es la vida diaria en Tenaún, el aspecto religioso cumple un rol fundamental. La labor evangelizadora realizada por los misioneros jesuitas desde comienzos de la Colonia hasta 1767, luego continuada por los franciscanos, alcanzó gran relevancia. Misioneros católicos realizaban Misiones circulares en pequeñas embarcaciones, en un itinerario de más de 80 pueblos del Archipiélago, lo que era un acontecimiento para la comunidad. Esto fortalecía cada vez más el espíritu de la Iglesia Católica, cuyo arraigo religioso es enorme para los habitantes de Tenaún, donde sólo existe dicha religión.

En el pueblo tradicionalmente se realizan celebraciones para todas las fiestas religiosas, las cuales consisten en misas y procesiones, organizadas por el "Cabildo", comisiones que ayudan al sacerdote en la realización de las ceremonias. Muchas de estas fiestas terminan en una gran reunión de los fieles, donde se comparte la comida y la alegría. El sacerdote además es secundado por vecinos que con el título de "Fiscales y Supremos" ayudan a todas las ceremonias y a administrar algunos sacramentos.

Existen también otras instituciones que no son necesariamente de carácter religioso, como la junta de vecinos, el cuerpo de bomberos, clubes deportivos, entre otros. Son estas instancias las que organizan la vida de Tenaún, sus fiestas, y celebraciones en general, su mantención, su aseo, etc. Sin ser casi necesaria la intervención de instituciones externas.

La concepción chilota de la familia como núcleo central, se puede ver claramente reflejada en la comunidad de Tenaún, en sus casas, dónde todos los espacios giran en torno a un centro protagonista, que es el antiguo fogón, actualmente cocina a leña, donde transcurre gran parte de sus días y de sus vidas, donde se comparte el calor del fuego, la comida y las conversaciones. En el caso de Tenaún, este fenómeno se da aun a mayor escala, ya que la mayoría de la gente que viven alrededor de la plaza son familiares, por lo tanto se podría decir que esta explanada central sirve como el gran espacio común de la vida familiar.

Análisis arquitectónico del poblado

Esquema general del poblado

Como etapa previa para la realización de un instructivo de intervención sobre el poblado de Tenaún se encuentra el análisis que se necesita realizar sobre tres aspectos que caracterizan este sitio.

Primero, los aspectos relacionados con el ordenamiento espacial, la zonificación y las relaciones con el contexto de la totalidad del poblado; segundo se plantea destacar los elementos que conforman dicha distribución, destacándolos por su relación dentro del total y en sí mismos, para finalmente analizar los factores más bien relacionados con el desarrollo de las viviendas y diversas tipologías arquitectónicas presentes en el lugar.

Existe una etapa anterior a este análisis en que destacó y describió el desarrollo que a tenido Tenaún durante su historia (hay que recordar que uno de los tres asentamientos más antiguos en la Isla Grande), herramienta que puede servir para entender por qué existe una distribución tan clara y acorde con el contexto por parte de los elementos que conforman el poblado.

Este hecho permite reconocer la jerarquía de un orden establecido en torno a un eje que desde un comienzo se planteó como un gran espacio articulador entre el cordón montañoso existente hacia el Norte del poblado y el borde mar que se transforma en el límite sur del asentamiento

Dicho eje esta conformado por tres elementos fundamentales (el cementerio, la plaza y la iglesia) donde además se albergan las actividades que desde un principio caracterizaban la vida de sus habitantes.

Por una parte se encuentra la Iglesia de Tenaún, edificio que se impone por sus proporciones y escala con respecto al poblado, articulando las relaciones de lejanía y cercanía que se establecen entre el mar, el cerro y el borde costero.

Esta Iglesia esta girada sobre la línea continua que mantiene el centro del poblado de Tenaún desde su acceso, para así generar un espacio atrio frente a ella que hace desembocar el eje sobre el borde mar, recorrido que históricamente a sido ocupado en innumerables ocasiones para las mingas realizadas por mar.

Esta Iglesia fue declarada Monumento Nacional en el año 1999, por lo cual, se recomienda consultar el cuaderno N° 29 de dicha institución para poder conocer e informarse sobre las características propias de este importante edificio dentro del poblado.

Para los efectos de la realización del instructivo de intervención para este poblado deberán ser consultadas dichas características para la clasificación del elemento en si mismo de acuerdo a los requerimientos expresados por el consejo de Monumentos Nacionales.

Como segundo elemento representativo del poblado se encuentra la plaza conformada por dos fachadas continuas; dicho espacio en este momento bordea visualmente al mar y posee proporciones longitudinales debido a que antiguamente se realizaban peregrinaciones desde el cementerio, ubicado en el extremo oriente, hasta la Iglesia ubicada en el costado poniente. Esta información puede ser consultada también en los antecedentes históricos del desarrollo del poblado.

Este espacio se encuentra limitado por las viviendas que conforman el poblado las cuales poseen la característica de reconocer la pendiente y las vistas que existen con respecto al contexto desde el espacio plaza, colocando las casas más altas hacia el costado Norte(hacia el cerro) y las más bajas enfrentadas al borde costero para así limitar el espacio existente sin perturbar totalmente la vista hacia el mar.

En cuanto a la plaza es necesario remarcar que no se trata de una explanada vacía. Su riqueza radica que a pesar de incorporar una serie de elementos no rompe con la relación que se da entre las casas de un extremo y otro, por el contrario genera una notable interacción.

Estos elementos podemos definirlos en dos tipos, uno construido y otro vegetal. Del tipo construido podemos decir que la plaza esta conformado por cuatro bandejones rectangulares los cuales alojan cuatro jardines que tienen un carácter meramente decorativo. En el centro de la plaza se levanta el busto de Arturo Prat, el cual es un regalo al pueblo de parte de la Armada de Chile por ser una de las zonas del país desde donde provenían la mayor cantidad de marinos, en cuanto a la relación de porcentaje por la cantidad de habitantes del poblado. Este toma gran importancia por el carácter simbólico de arraigo al mar y lo hace un elemento de suma importancia.

Dentro de los elementos de carácter vegetal podemos definirlos como tres líneas paralelas de árboles de baja altura que acompaña los bandejones de la plaza. Forman una túnel de sombra que delimita la plaza pero que no hace que se pierda la interacción con el perímetro.

Resulta también importante la presencia de estos jardines en los bandejones los cuales llenan de colorido la plaza durante los meses de verano, armonizando con todo el conjunto, que presenta algunos antejardines muy bien cuidados considerando las inclemencias del tiempo durante todo el resto del año.

En cuanto al cementerio, a pesar de no encontrarse enmarcado dentro de la zona a analizar, creemos importante mencionarlo debido a su importancia como generador del sentido de procesión que caracteriza a la plaza.

En relación al perímetro que conforma el espacio de la plaza de Tenaún, se pueden reconocer tres fachadas, las cuales, a pesar de no ser continuas, crean un skyline de características reconocibles en el poblado.

La primera es la de la fachada Norte, la cual, como se dijo anteriormente, parte de la Iglesia(en sentido poniente oriente) continuando con seis casas en su mayoría de dos pisos, de diversas características arquitectónicas, tipologías constructivas, grados de conservación y épocas, datos entregados en la cubicación estimativa adjunta al informe para monumentos nacionales.

La segunda cara, que limita al pueblo en el costado sur, es al contrario una fachada baja en su mayoría pero más discontinua que la del costado norte; en ella se pueden encontrar ocho construcciones, también de diversas características técnicas y de mantención, las cuales se informan en la cubicación estimativa.

Este frontis posee la cualidad de estar trabajado de manera que, al recorrer el pueblo en sentido longitudinal, se puedan tener imágenes parciales del borde costero y de la vista hacia el horizonte del mar; esta es una de las relaciones con el contexto mejor mantenidas en el tiempo por los habitantes de Tenaún, aspecto que también puede ser consultado en el ítem de desarrollo histórico del poblado.

La tercera fachada es la que enfrenta al mar, y que por consiguiente, esta formada por las casas que limitan a Tenaún en el costado sur; dicho frontis está muy deteriorado en la mayoría de las viviendas, factor que debe ser considerado para el desarrollo futuro del poblado, debido a que es la fachada que le da la bienvenida a los visitantes que llegan al poblado por mar.

Esta fachada a su vez tiene diversas profundidades de acuerdo al tratamiento de jardines y patios que posee cada propietario en sus viviendas, por lo que el borde de playa todavía no presenta una buena configuración; incluso, este borde tiene un pequeño embarcadero muy deteriorado por la poca actividad que presenta desde un tiempo a esta parte, situación que quiere ser revertida por los pobladores del lugar.

Otro sitio importante, es el acceso terrestre hacia el pueblo el cual se ubica en la esquina oriente, de manera perpendicular a la plaza. Este surgió de manera fortuita lo cual derivó en un espacio que no tiene mayor jerarquía en el conjunto, considerando que al momento de ubicarse en él se puede apreciar todo el conjunto en general, gracias a la

pendiente existente en este lugar. Es importante que a futuro, la realización del instructivo recomiende herramientas para la caracterización de este espacio, considerándolo un articulador entre el borde mar y la vida de los cerros.

Valores que justifican el nombramiento de Tenaún como zona típica

Reconocemos la plaza como una unidad que carga con el peso de un desarrollo histórico y social importante, ya que en este pueblo nunca fue impuesta ni predispuesta, sino que ha sido el resultado de largas generaciones, que comunitariamente, han logrado forjar este espacio que da respuesta a todos los requerimientos que la geografía propone, reconoce mares y cerros que dan vida al paisaje costero.

Un sector que unifica explanada, viviendas e iglesia, dándole una forma y un sentido propio a esta plaza que adquiere identidad, imagen y en síntesis, una armonía ambiental a este único espacio público consolidado.

Esta plaza posee además la voluntad espacial de ser la procesión previa a la iglesia (monumento nacional desde 1999), otorgándole un sentido sagrado a la espacialidad con relación a este monumento tan importante para el pueblo desde sus orígenes, ya que también es el punto de acogida a los pobladores de varias localidades e islas vecinas, que llegan a su iglesia a celebrar sus fiestas religiosas.

Por estas razones, hemos enfocado nuestro trabajo hacia el reconocimiento de este espacio, que pensamos, debería ser preservado y cuidado por todo lo que le regala al pueblo.

No solo nos queremos referir a la plaza y las viviendas tomando en cuenta sus bordes y fachadas, sino que nos referimos al conjunto total que forman, ya que esta unidad lograda de todos los elementos, generan la manera de habitar el pueblo, que se lee desde el interior de las viviendas hacia la plaza, generando de ella un gran patio común que relaciona cotidianamente a los vecinos.

Por esto como limite a declarar zona típica proponemos el polígono completo que conforma la plaza, ya que es este espacio en su unidad lo que debería seguir articulando la relación de la gente con su pueblo.

Encontramos muchos y diversos valores, tanto en su estructura espacial (pueblo) como en su gente y sus costumbres, las cuales van íntimamente ligadas, que en suma justifican el porque creemos que este sector debe ser considerado zona típica, los cuales los hemos dividido en tres grandes arreas principales que son: valores arquitectónicos y espaciales, históricos y sociales.

Creemos que la escala juega un papel fundamental dentro de la conformación espacial de Tenaún, y esta responde perfectamente tanto con el terreno como con el mar, así como también da solución a la iglesia como monumento jerárquico y principal del pueblo. Los volúmenes de las viviendas que toman al cerro como respaldo poseen una escala mayor que las que bordean, y dan la espalda al mar, para una contemplación constante y desde cualquier punto hacia la costa, dando respuesta también a la escala de la iglesia que así se articula de mejor forma con estas.

Así también encontramos que las fachadas de la costa (sur), dejan vacíos en varios puntos donde se proyectan las vistas hacia el mar, lo que nos muestra el cuidado que hubo al momento de construir, ya que no descuidaron ni el acceso ni las vistas hacia el mar, que aun dándole la espalda, se reconoce de buena forma y como un elemento fundamental.

Las casas también las reconocemos como un valor del pueblo, si bien individualmente son típicas casas chilotas, en la unidad armonizan y caracterizan el ambiente, uniformando dentro de la diversidad al sector. En sí mismas las casas poseen las características de ser casi todas de volúmenes simples y espacios sin mayores variaciones en cuanto a sus proporciones. La materialidad de ellas es otro punto que las hace unitarias con respecto a sí mismas y al total ya que la totalidad de ellas está construida casi enteramente de madera, con tipologías similares y colores variados, lo que le da al pueblo un toque pintoresco en su total.

Un antecedente que se podría considerar como un valor histórico del pueblo, corresponde a las mismas casas, que resaltan y se encuentra gran valor por la forma en que estas han sido construidas: en mingas, con todo el valor social que esto acarrea, es decir un compromiso del pueblo de prestar ayuda y colaborar con los vecinos que requieren este servicio, así como también un deseo de mantener las relaciones íntimas y fraternales con el resto de la comunidad. Otro tanto de las casas han sido incorporadas y se siguen incorporando al pueblo con mingas de "tiradura" de estas (como ocurría en tiempos pasados en todo Chiloé) pero con la diferencia que aquí se realizan vía marítima, lo que le entrega al hecho una característica única dentro de Chiloé y el mundo.

Es rescatable el hecho que el pueblo se mueve en torno a sí mismo, es decir, todo lo que han logrado se debe a las mismas personas que constituyen Tenaún, esto ya que no existe más autoridad que la junta de vecinos, aquí no existen instituciones externas, el alcalde casi no interviene en las decisiones y en definitiva, si quieren hacer algo, lo deciden y lo hacen. Esto es absolutamente un valor que bien vale la pena reconocer, puesto que han logrado formar un pueblo maravilloso, han sabido ellos mismos darse cuenta de la homogeneidad que han creado en torno a ellos y que quieren mantener y cultivar.

Esto habla y lo pudimos constatar en terreno, de lo hermosa que es la gente de Tenaún, de la disposición que tienen en mantener este pueblo, de protegerlo y cuidarlo, de cómo ellos mismos en si constituyen una unidad sólida y que junto con su pueblo generan la armonía necesaria para que Tenaún sea como es, un pueblo que quiere surgir, crecer y desarrollarse desde sus ideales, desde su cultura y tradiciones, desde su iglesia, desde sus casas, desde sus paisajes y su mar, desde Tenaún y para Tenaún.

Opinión vecinal.

Después de realizar una encuesta, y tener una larga conversación con cada uno de los habitantes de esta posible zona típica, pudimos recoger sus opiniones y aclarar dudas acerca de este proyecto que estamos elaborando. Desde un comienzo causo mucho interés e inquietud la propuesta en si ya que por una parte resultaba ser una muy buena idea por el hecho de poder proteger y conservar una zona que esta llena de significado para ellos, pero por otro lado, sentían cierta aprensión por la posibilidad de perder la propiedad sobre sus casas, y en este caso no poder intervenirlas ni repararlas:

"...me parece bien que quieran mantener el pueblo, pero, ¿que pasaría si el día de mañana se me cayera el techo o se me dañara algo?, ¿Tendría la posibilidad de repararlo o tendría que pedir una autorización?..."

"...Sería importantísimo para Tenaún que pudiera existir algo así, porque ayudaría mucho a mantener la cultura y las tradiciones de acá..."

"...sería bueno, porque eso ayudaría a aumentar el turismo, por que eso ase falta acá, para que haya más trabajo..."

"...yo estaría de acuerdo con eso pero siempre y cuando no pasara lo mismo que pasa con la iglesia, que es monumento nacional y no se nota mucho el apoyo..."

Una vez que aclaramos todas sus dudas, todos sus miedos comenzaron a desaparecer y sentimos cada vez más fuerte su apoyo para nombrar su pueblo zona típica, ya que son los más interesados en que su pueblo no pierda las cosas buenas que hoy día posee.



Universidad de Chile
Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Octubre 2005
