

# El Recurso de Video-Animación en Arte Terapia y su Aplicación en un Niño con Trastorno de Déficit Atencional e Hiperactividad

Memoria para optar al Postítulo de Arte, mención Arte Terapia

Autor:

**Luz María Irrázabal García**

Profesor guía: Pamela Reyes H.

**Santiago – Chile 2008**

*No autorizada por el autor para ser publicada a  
texto completo en Cybertesis, hasta el año 2010.*



..	4
<b>RESUMEN . .</b>	<b>5</b>
<b>AUTORIZADA, PERO CON EMBARGO TEMPORAL . .</b>	<b>6</b>



---

# RESUMEN

La presente monografía corresponde al estudio de caso realizado como práctica profesional para optar al "Postítulo de Especialización en Terapias de Arte mención Arte Terapia" impartido por la Escuela de Postgrado de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile.

La práctica profesional consistió en la implementación de un taller individual de Arte terapia con un total de 17 sesiones que fueron realizadas en el Centro de Salud Mental Familiar de Nuñoa (COSAM), entre junio y octubre del 2008. El taller tuvo la finalidad de realizar una intervención arte terapéutica en un niño que presentaba diagnóstico clínico de Trastorno de Déficit Atencional con Hiperactividad.

Aproximadamente de un 3% a 5% de la población infantil padece de este trastorno, encontrándose como uno de los problemas principales de la etapa escolar. Los niños que presentan este trastorno se caracterizan por presentar problemas atencionales, fundamentalmente por su impulsividad y por el exceso de movimiento que los caracteriza, además de los problemas que surgen concomitantes en el ámbito escolar, familiar y social.

La primera parte de la monografía aborda el trastorno de déficit atencional, los aspectos teóricos principales, criterios de diagnóstico, y diversos tipos de tratamiento.

En la segunda parte se aborda la disciplina del arte terapia, su definición, orientaciones teóricas principales y además se realiza una revisión sobre esta disciplina en el área infantil, las condiciones principales y el proceso terapéutico especial que surge en los niños.

Posteriormente se profundiza sobre los diversos estudios que se han hecho en la aplicación del Arte Terapia en pacientes con Desorden de déficit atencional, los beneficios y las técnicas más adecuadas para tratar los síntomas que padecen.

En el estudio de caso se aborda en profundidad el desarrollo y el análisis de la terapia aplicada, desde los antecedentes del caso, los objetivos planteados en cada etapa, las técnicas empleadas, la evaluación de los procesos creativos y la creación del vínculo, hasta el análisis de los avances y retrocesos logrados durante la terapia.

Se concluye con la evaluación de la intervención arte terapéutica y los aportes desde los resultados obtenidos para el campo del arte terapia y su aplicación con los niños con trastornos de la atención.

# AUTORIZADA, PERO CON EMBARGO TEMPORAL

*No autorizada por el autor para ser publicada a texto completo en Cybertesis, hasta el año 2010.*