



Universidad de Chile
Facultad de Ciencias Sociales
Magíster en Antropología y Desarrollo

**SIGNIFICACIÓN DE FUTURO: UNA APROXIMACIÓN
DESDE EL DISCURSO DE ESTUDIANTES
SECUNDARIOS DE LA COMUNA DE SAN RAMÓN**

Por
IRENE LEONOR MAKUC SIERRALTA

Tesis presentada para optar al Grado Académico de
Magíster en Antropología y Desarrollo

Director de tesis: Claudio Duarte Q.

Diciembre, 2009
SANTIAGO DE CHILE

INDICE GENERAL

Resumen	3
Introducción	4
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.1. Antecedentes Generales del problema de investigación	5
1.2. Antecedentes sobre Juventud en Chile	6
1.3. Construcción del problema de investigación	8
1.4. Objetivos de Investigación	10
Objetivo General	10
Objetivos Específicos	10
II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	11
2.1. Juventud: Un Concepto en Construcción	11
2.2. Ser joven en Chile: una revisión a los estudios de juventud	15
2.3. El futuro: nuevas perspectivas acerca de una noción temporal	17
Juventud y futuro: un horizonte de significación abierto	19
III. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	21
3.1. Enfoque de investigación	21
3.2. Técnicas de producción y análisis de la información	21
3.3. Sobre la metodología de análisis semántico estructural	23
Codificación de la información proveniente de las entrevistas	25
3.4. Caracterización de la muestra	26
IV. PRESENTACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	28
4.1. Análisis en torno a la concepción del tiempo en el discurso de los jóvenes entrevistados	28
4.2. Identificación de núcleos simbólicos en torno a <significados de futuro> en el discurso de los jóvenes entrevistados	33
4.2.1. Eje semántico <significado de futuro>	34
4.2.2. Eje semántico <grados de control del futuro>	41
4.3. Identificación de núcleos simbólicos en torno a las <expectativas/proyección de futuro> en el discursos de los jóvenes	46
4.3.1. Eje semántico <Modos de proyectarse al futuro> (largo plazo)	49
4.4. Identificación de núcleos simbólicos en torno a las <Dificultades para el futuro>	52
4.5. Eje semántico <Grados de dificultad respecto al futuro>	59
4.6. Estructura semántica cruzada sobre Significado(s) de futuro(s)	62
V. CONCLUSIONES	64
VI. BIBLIOGRAFIA	71

Resumen

En Chile, en las últimas décadas se ha producido un significativo número de estudios sobre juventud, y éstos se han realizado desde los más diversos enfoques, analizando la “realidad juvenil” en función de diversos tópicos: empleo, educación, exclusión social e identidad social (Sandoval, 2002; Guell, 2003; INJUV, 2003, 2006). Por su parte, la presente investigación concibe lo juvenil como un fenómeno sociocultural o como un momento o una actitud hacia la vida propia de la época moderna (Duarte 2006) y por ello el estudio se focaliza en la *significación de futuro de jóvenes secundarios de un liceo municipal*. Como es sabido, la dimensión temporal resulta una noción clave para la constitución de las sociedades humanas y particularmente en las sociedades modernas; las cuales en alguna medida basan su desarrollo en una cierta concepción y gestión del tiempo, ya sea en su dimensión cronológica así como en su dimensión social (la moratoria juvenil, por ejemplo).

En este contexto, es precisamente dicha orientación hacia el futuro, la que motiva a este estudio, pues plantea indagar respecto a la significación o configuración de sentido que los jóvenes hacen respecto a la noción de futuro, en tanto dimensión temporal hacia la cual se tiende a polarizar la vivencia y la experiencia juvenil. Por otra parte, el objetivo del trabajo es describir, analizar y comprender desde el discurso de los jóvenes secundarios, las significaciones de futuro que ellos verbalizan, el modo en que integran esta dimensión temporal en su experiencia social, las aspiraciones y expectativas, así como los principales riesgos y amenazas que identifican en torno al futuro.

La información fue obtenida través de las entrevistas en profundidad, a partir de las cuales se logró identificar diversos tópicos de análisis o ejes semánticos (Greimas, 1971; Martinic, 1992, 1994, 2003) que organizan los significados construidos por los jóvenes estudiantes de enseñanza media en torno a su futuro.

Palabras claves: Juventudes - significación de futuro- estudiantes secundarios

Introducción

En los diversos informes y encuestas realizados en Chile los jóvenes valoran la juventud como una etapa de toma de decisiones para el futuro (INJUV, 2003; 2006). Es precisamente esta orientación hacia el futuro, la que motiva a este estudio indagar en la autodescripción que hacen los jóvenes respecto a dicha dimensión temporal, pues son ellos los que sitúan esta condición como una etapa para preparación del futuro. Desde esta perspectiva, el objetivo del estudio es describir y analizar desde el discurso de los jóvenes secundarios en un Liceo Municipal, las significaciones que ellos verbalizan respecto del futuro, el modo en que integran esta dimensión en su experiencia, las aspiraciones y expectativas, así como los principales riesgos y amenazas que identifican en el futuro.

La significación de futuro en jóvenes secundarios, entendido éste como un proceso de construcción social, se plantea como una oportunidad para profundizar en aquellos elementos que configuran la construcción de proyectos de jóvenes en una etapa de toma de decisiones para el desarrollo e inserción social de estos actores sociales.

En el contexto de las ciencias sociales, nos parece relevante abordar la complejidad de la relación "juventud-futuro", desde la significación que para los jóvenes tiene esta categoría temporal. En este sentido, esta propuesta de investigación integra desarrollos actuales de la sociología de la Juventud, específicamente aquellos referentes teóricos que abren posibilidades de realizar una clara distinción conceptual entre adolescencia, juventud y jóvenes. Por otra parte integra la dimensión temporal de los procesos de cambio y particularmente sobre la de futuro, dado que en una aproximación subjetiva del tiempo podemos incluir lo que se ha denominado horizonte temporal, vale decir la relación percibida entre el pasado, presente y futuro.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes generales del problema de investigación

En Chile en las últimas décadas se ha producido un significativo número de estudios sobre la temática de juventud, que ha venido a consolidar una nueva línea de investigación al interior de las ciencias sociales. En estos estudios se ha construido una noción teórica de juventud desde las más diversas perspectivas de análisis, destacando la indagación en torno a diversos tópicos de análisis: empleo, educación, exclusión social, identidad, entre otros. En este contexto, en la década del noventa este tipo de investigación recogió, en alguna medida, los temas prioritarios de la agenda pública que puso entre sus prioridades la necesidad de promover procesos de integración social diferenciados para el estrato de población joven del país y generar una estructura de oportunidades que permitiera superar los procesos de exclusión social que afectan al segmento juvenil en Chile.

En el marco del presente estudio, la noción de juventud se entiende como un fenómeno sociocultural que es lo juvenil, es decir, como un momento de la vida o como una actitud de vida (Duarte, 2000:60). En síntesis, la(s) juventud (des) son una construcción histórica y social, como un concepto relativo cuya objetivación en la sociedad depende de las características que esta tenga, de su estilo de desarrollo, de las percepciones sociales existentes y de un momento histórico determinado. Los jóvenes, a su vez, presentan una especificidad que les permite la diferenciación de otros grupos dentro de la sociedad, ello se expresa en modalidades propias que los sitúa con características y posibilidades diferenciadas. En este sentido, resulta pertinente considerar, la distinción de juventud a partir de los conceptos de moratoria vital, es decir ser joven reside en gran medida en su particular afiliación a la geografía temporal (Margulis, 1998).

Es necesario señalar que los diversos estudios respecto a la(s) juventud(es) advierten que el proceso de construcción de proyectos de vida personal, es vivido con mayor intensidad en dicho periodo, y son estos quienes requieren mayor apoyo cultural para cumplir con éxito dicha tarea. Sin embargo las debilidades del tejido social y del “nosotros colectivo” afectaría en primer lugar a los jóvenes al

carecer de vínculos sólidos con la sociedad, en consecuencia, al enfrentarse a la ausencia de referentes colectivos los llevaría a realizar su auto confrontación biográfica apelando casi exclusivamente a sus propios convencimientos, fuerzas, utilizando materiales dispersos y cooperaciones inestables, este vacío se manifestaría con mayor profundidad en los estratos sociales de menores recursos, interpretándose como nuevas formas de exclusión y desigualdad que afectan particularmente al segmento joven de la población chilena.

1.2. Antecedentes sobre Juventud en Chile

Los jóvenes en nuestro país, de acuerdo a los antecedentes extraídos de la quinta encuesta del Instituto Nacional de la Juventud que apoyados en diversos estudios demográficos, tales como INE, CELADE, dan cuenta que en el año 2007 la población chilena es de 16.603.827 personas siendo jóvenes (entre 15 y 29 años) 4.090.425, lo que representa el 24,6 %. En términos de evolución de la población joven se entregan como antecedentes que en el año 1990 el porcentaje de jóvenes era de 28,4 %; en el 2000 era de 24,3 % y en el 2002 de 24,2 %.

La tendencia demográfica nos indica que el llamado segmento juvenil ha mostrado una disminución sostenida en el llamado peso demográfico relativo, sin embargo esta tendencia comienza a variar a partir del año 2003 dando cuenta de un leve aumento en relación a la proporción de jóvenes respecto a la población total. Actualmente la tasa de crecimiento actual es de 0,8 %. (INJUV, 2006: 26).

En términos de la llamada estructura etaria o de edades, los jóvenes de 15 a 19 años representarían hacia el año 2003 un 34,7 % del total de la población juvenil. Para el año 2006 el grupo etario más numeroso es el de la población mencionada, con una representación de 36,6% del total de jóvenes. En relación a este mundo juvenil, los jóvenes chilenos presentan un alto nivel de escolarización principalmente en lo referido a la matrícula de la Educación Media, que alcanza casi el 80% en el tramo de 15 a 19 años. En términos de evolución es posible comprobar que en el año 1990 los jóvenes entre 20 y 24 años que habían finalizado la educación media eran de 53,2 % y para el 2006 era de un 80,4 %. En

términos generales los datos nos indican que los jóvenes (entre 15 a 29 años) que estudiaba en el año 2000 era de un 42 %, en el 2003 eran un 41,1 %, los que trabajaban un 46,7% y los que realizaban ambas actividades eran un 6,5 %. Para el año 2006 y 2007 las proporciones eran de un 47,3 % de jóvenes estudiando; un porcentaje de 78,3 % entre jóvenes de 15 y 19 años; un 39,9 % de jóvenes entre 20 y 24 años y sólo un 17,7% de jóvenes en el tramo de 25 a 29 años.

Respecto a las cifras de desempleo, a nivel nacional la juventud representa un sector que tradicionalmente ha sido afectado por éste. De acuerdo a los datos del INE, el desempleo presenta un creciente aumento para este sector entre el año 1997 y 2001. Así, en el trimestre agosto-octubre de 1997 este se repartía de la siguiente manera: un 19,9% en jóvenes menores de 20 años; un 13,9% entre 20-24 años, y un 6,9% entre los jóvenes de 24-34años. El período comprendido de mayo a julio para el 2001, entrega como datos para el tramo de 15 a 24 años un 22,2%; entre los 15 y 19 años un 31%, y de 20 a 24 años un 20%; el menor corresponde al tramo 25-34 años con un 12%. Para el año 2006 la encuesta de caracterización socioeconómica nacional (CASEN) nos indica la desigual distribución de la tasa de desempleo, siendo la desocupación juvenil la mas alta de todos los tramos con un 19,8 % entre jóvenes de 19 a 24 años, triplicando para ese periodo el valor de la desocupación general de un 7,3 %.

El INJUV (2006) nos entrega antecedentes sobre las miradas o percepciones de los jóvenes, en estas se identifican aquellas dificultades más reiteradas que principalmente asociadas a los sectores socioeconómicos se pueden sintetizar en problemas para insertarse laboralmente; Limitaciones para la educación, endeudamiento y problemas económicos. Sin embargo la propia encuesta señala que la tendencia mayoritaria de los jóvenes da cuenta en sus expresiones respecto a la presencia de altas expectativas respecto al país o al futuro de Chile. En dichas percepciones, el futuro personal se presenta con altos niveles de optimismo representando en términos estadísticos un 86,4 %.

1.3. Construcción del problema de investigación

Los diversos informes y encuestas realizadas en Chile sobre la realidad de los jóvenes, valoran la juventud como una etapa de preparación para el futuro y un momento de toma de decisiones claves para su desarrollo personal y social futuro (INJUV, 2006). Esta orientación preferente hacia el futuro, nos plantea la necesidad de indagar respecto a la autodescripción que hacen los jóvenes respecto a dicha dimensión temporal de la experiencia social.

Desde esta perspectiva, nos parece relevante explorar en la especificidad de este segmento a partir de las significaciones de futuro, sus ejes simbólicos y los modelos culturales subyacentes en su discurso, pues dichas significaciones ofrecen la posibilidad de analizar de qué modo los sujetos-jóvenes expresan no sólo la demanda de orientarse racionalmente en el mundo, sino principalmente, manifiestan desde su especificidad discursiva en torno al futuro y como estos discursos se relacionan con los actuales procesos de transformación social y culturales en marcha en nuestras sociedades latinoamericanas.

Por otra parte, y como es sabido los actuales procesos de modernización dan cuenta del fortalecimiento o expansión de la autonomía de los individuos y la lucha concreta por mejores opciones personales de vida. Estos procesos de individualización creciente se exhiben con mayor claridad en los jóvenes quienes desarrollan lógicas de acción autotéticas (Bajoit, 2003), es decir, cada vez más autónomas, con menos referencias al colectivo y orientadas, preferentemente, a una autorrealización autónoma.

Por su parte, los estudios antes citados destacan que los jóvenes chilenos exhiben en sus discursos sociales una estrecha relación entre juventud y futuro, expresando un intento de posicionamiento social que da cuenta de la importancia estratégica que adquiere la dimensión temporal (sobre todo el futuro) y su gestión como forma de acceder a mejores condiciones de desarrollo personal y social.

Finalmente, la dimensión temporal de la existencia humana y social moderna, reside preferentemente en el futuro; como espacio/horizonte de tiempo

abierto a las posibilidades de desarrollo de la vivencia juvenil y por ello, los jóvenes chilenos, especialmente los jóvenes de menores recursos sociales y económicos, asocian la noción de futuro a la idea de un esfuerzo personal que logre superar las limitaciones de la vivencia juvenil y las desigualdades sociales del presente.

1.4. Objetivos de investigación

Objetivo General

Comprender la significación de futuro que manifiestan jóvenes secundarios de la Comuna de San Ramón.

Objetivos Específicos

1. Describir mediante el análisis semántico estructural las significaciones respecto de futuro de jóvenes secundarios de la Comuna de San Ramón.
2. Analizar el modo en que los jóvenes integran la dimensión de futuro en su experiencia, el grado de control que perciben en éste y la capacidad para enfrentarlo.
3. Vincular las experiencias significativas en sus vidas asociadas al pasado y presente y su relación con las expectativas de futuro.
4. Identificar la integración que establecen los jóvenes entre acciones presentes y el futuro, determinando obstáculos y oportunidades para el logro de sus aspiraciones.

II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Juventud/juventudes: Una aproximación conceptual

Uno de los problemas básicos en los estudios de juventud surge al intentar definir este concepto, debido a la variedad de significados que presenta. En un primer momento, hizo referencia a una categoría social que surge en el contexto de la modernización de los Estados, posteriormente ésta se constituye en un fenómeno social y cultural complejo, cargado de múltiples significados (Ghiardo, 2009). En consecuencia, el concepto de juventud es definido a partir de diversos criterios y perspectivas de análisis que enfatizan distintas dimensiones de la llamada “realidad juvenil”. Entre los marcos de referencia, inicialmente Undiks (1990), realiza la siguiente distinción:

- a) *La juventud como un rasgo demográfico:* Este criterio define como joven a todos aquellos miembros de la población que tienen una edad entre 15-29 (INJUV, 1997).
- b) *La juventud como proceso de desarrollo y afirmación de la personalidad:* Este enfoque alude a una serie de cambios que se producen durante el período juvenil en la sexualidad, afectividad, socio-afectividad, área intelectual, y físico motora.
- c) *La juventud desde una perspectiva social:* Desde este punto de vista la juventud ha sido definido como un período de moratoria, es decir, la postergación de la asunción de los roles adultos hasta obtener una mayor preparación para ellos. En consecuencia la moratoria sería todo el tiempo-período mientras se es joven.

Desde una perspectiva antropológica la juventud sería una construcción cultural, donde lo singular del “fenómeno juvenil” estaría dado por la percepción social de los cambios y sus consecuencias para una comunidad determinada. La enorme variedad de situaciones histórico-sociales habrían establecido los modelos de juventud, siendo la de “jóvenes” el modelo asociado a las modernas

sociedades post industriales (Feixa, 1998). El mismo autor identifica el surgimiento de la “condición social de juventud” en el tránsito feudalismo - capitalismo. De este modo, serían las propias necesidades del sistema productivo las que llevaron a crear en los hechos la moratoria social a partir de las transformaciones que se operan en instituciones como la familia, la escuela y el trabajo.

En la actualidad el concepto de juventud es definido a partir de diversos criterios y perspectivas de análisis que enfatizan distintas dimensiones de la llamada “realidad juvenil”: Al respecto y siguiendo lo indicado por Dubet (1998, 2004) la juventud puede entenderse como un hecho biopsicológico, en cuyo caso es mejor hablar de *adolescencia*, o como un hecho social, lo que autoriza a hablar de *juventud*. En un intento de trazar un límite claro entre ambas categorías, el autor sostiene que la noción de juventud, en el sentido estricto del término aparece cuando el estadio intermedio entre la infancia y la edad adulta *se prolonga y disocia de la adolescencia* propiamente dicha. En las sociedades modernas, en las cuales se considera que una persona es joven hasta la edad de 25 años, la juventud aparece en toda su plenitud porque los individuos ya no son considerados en términos de su estado psicobiológico, sino sólo en función de su situación social: “La juventud es hija de la modernidad, porque esta prolongación de una edad intermedia en el ciclo vital es fruto de factores sociales y económicos. En las sociedades modernas, el periodo de educación formal se ha hecho cada vez más largo y, en muchas de ellas, la mitad de la población que pasa la edad de veinte años aún se halla en proceso de formación...por ello el periodo de incertidumbre es cada vez mayor” (Dubet, 2004:124).

En este contexto de delimitación conceptual emergen claramente dos dimensiones que caracterizan a la juventud. Por una parte, la incertidumbre que rodea el momento de ingreso en la <vida activa> y la otra dimensión corresponde a la necesidad de proyectarse uno mismo en el futuro. Los estudios de Sandoval (2002), Bajoit (2003), nos muestran que los jóvenes generan diversas formas de gestionar dicha incertidumbre, sus investigaciones nos entregan antecedentes sobre diversos modos de desenvolverse en medio de dicho contexto. Para este autor estos modos representan lógicas de gestión, entre las que ha identificado la

lógica de la movilidad, que consiste en competir para ganar y surgir, afirmando y fortaleciendo los valores individualistas. La segunda lógica es la de la integración, que consiste en la búsqueda de un lugar en la sociedad, el ser alguien; tercera lógica sería la autotelica, donde el individuo se toma como finalidad de su propia actividad; la lógica hedonista, donde la valoración de los jóvenes de vivir en un mundo “podrido” los hace concluir que la única manera es vivir el presente, gozar y pasarlo bien. Una quinta lógica sería la lógica del aislamiento o lógica anómica, en esta los sujetos no sabrían ni lo que son, ni lo que quieren ser, carecen de proyecto y no logran creer en algo con gran intensidad ni por mucho tiempo.

Por otra parte, a juicio de Dubet (2004) en la actualidad, y por razones de índole demográfica y social, la juventud se halla sujeta a una continua evolución en el seno de toda sociedad inmersa en un proceso de desarrollo, y en virtud de dichos procesos; la juventud está empezando, por tanto, a extenderse más allá de los límites de lo que es su marco occidental moderno.

Por último, cabe señalar que para Dubet (2004) el objeto de estudio específico de la *sociología de la juventud* correspondería a las *relaciones intergeneracionales* más allá de abordarla como una <condición> definida por la naturaleza de los diferentes ámbitos, instituciones, políticas y contextos específicos en los cuales se desarrolla (por lo general en forma precaria) la vida juvenil.

En la actualidad existe un alto consenso en abordar la noción de juventud más bien desde una perspectiva social y a partir de ella los estudios de juventud han construido diversos criterios analíticos constituyendo enfoques de investigación que enfatizan distintas dimensiones del llamado “fenómeno juvenil”. Entre los marcos de referencia más relevantes dentro de la literatura se destacan los siguientes: a) La juventud entendida como una categoría etarea b) La juventud considerada como un proceso de maduración psicosocial c) La juventud como un proceso de configuración (sub) cultural (Sandoval, 2002:159).

De este modo, podemos sostener que ser joven se presenta, simultáneamente, como una *categoría social* y como *constructo teórico* que debe ser entendida como la combinación de dimensiones sociales, culturales y demográficas, a partir

de las cuales se define a un actor social y que determina un modo o forma singular de relación con lo social. En estas diversas aproximaciones teóricas a la problemática en estudio, se destaca el reconocimiento de que en cada sociedad existe uno o varios paradigmas teóricos de juventud, los que se construyen a partir de descripciones y evaluaciones más o menos generales de una categoría socio-demográfica, los jóvenes. Dichos paradigmas son diversos, en directa relación a las características específicas de la sociedad en la cual nacen, y a su vez cada uno de ellos puede tener variaciones que “pueden o no abarcar a toda la categoría demográfica” (Garretón, 2000: 31).

Por su parte Margulis y Urresti (1998), si bien reconocen los avances que significaron las nociones de moratoria en el campo de las investigaciones, al superar los enfoques sólo psicobiológicos, nos advierten sobre las limitaciones de este concepto, por no permitir aplicarlo en los sectores de clase social baja. La moratoria entendida como moratoria socialmente legitimada, no puede ser extendida a todas las categorías sociodemográficas. Juventud, abordada como construcción social, debe incluir otras categorías tales como: historia, diferenciación social, familiar, marcos institucionales, generación, género, etc. Para estos autores es posible especificar la condición de juventud como algo distintivo y extensivo a todos los grupos sociales. “...Moratoria vital sería lo específico de ser jóvenes, dado por la pertenencia a una generación más reciente...Son jóvenes todos aquellos que gozan de un plus de tiempo, un excedente temporal...la juventud debe comprenderse como una particular afiliación a la geografía temporal...” (Margulis y Urresti, 1998:11) .

2.2. Ser joven en Chile: una revisión a los estudios de juventud

En Chile los estudios sobre juventud no han estado ajenos a los procesos sociales y culturales. En los años sesenta nuestro país fue testigo de la irrupción de la juventud, lo que se expresó en el fuerte protagonismo que adquieren los jóvenes, principalmente universitarios, en los procesos de lucha política y social.

En dicho contexto de emergencia social y de fortalecimiento de la noción de juventud, habrían incidido cambios que operaron sobre la sociedad occidental. Estos cambios son descritos como: emergencia del Estado de Bienestar; mayores posibilidades educativas y de ocio; la crisis de la autoridad patriarcal; el surgimiento de un espacio de consumo específico destinado a los jóvenes; la emergencia de los medios de comunicación de masas; y los procesos de modernización en el plano de los usos y costumbres (Feixa, 1998).

En Chile las investigaciones reportan la emergencia de la llamada cultura juvenil, y se localizan consecuentemente a partir de los sesenta, desarrollando un debate de carácter teórico, principalmente en torno a la relación joven y conflictos sociales. Así, el periodo comprendido entre los sesenta y comienzos de los setenta, ve el desarrollo de trabajos en torno al estudio de los movimientos juveniles universitarios, identificando a la figura del joven estudiante universitario como el principal protagonista del cambio cultural de la época (Vergara, 2001). Posteriormente, en los años ochenta se desarrollan importantes investigaciones sobre juventud, ahora abriendo el espacio a un nuevo actor social que es la “juventud urbana poblacional”, dicha inserción en la juventud nace precisamente de su práctica social, que se caracteriza por la masiva presencia de jóvenes en las jornadas de protesta de la primera parte de esta década. Lo propiamente joven ya no queda reducido a la condición de estudiante, como se señalaba en el período anterior, sino que ahora el “paradigma juvenil presenta variaciones que son estudiadas desde el campo de la investigación” (Garretón, 1998). Nuevamente, el estudio nace y prolifera a partir de estudios a un grupo social decisivo que adquiere identidad en la lucha contra el régimen militar, es decir, su principio de constitución sigue siendo lo social y lo político.

La forma de abordar la temática juvenil en este período se orienta a estudios micro-sociales y comienzan a emplearse métodos cualitativos que buscan aproximarse a las “dinámicas culturales de los jóvenes”. Es importante recordar las aproximaciones teóricas que se efectúan a la acción juvenil en dicha década, en la mayoría de los casos, basadas en la categoría de anomia y

conflicto normativo (Valenzuela, 1996). En el período comprendido entre 1990 y el 2000, los estudios sobre juventud han estado orientados al diseño y evaluación de programas, que han tenido como objetivo principal responder a la necesidad de diagnosticar y orientar políticas públicas dirigidas a este segmento. “Esta aproximación no se orienta a la búsqueda de grandes problemáticas y explicaciones, sino que su ámbito de pertenencia está representado y acotado por los programas y definiciones gubernamentales en materias juveniles” (Vergara, 2002).

En este marco, en el que se inscriben los actuales estudios sobre juventud (Alpizar & Bernal, 2003) se reconoce que la transformación de los referentes tradicionales de constitución de identidades, hace imposible hablar de juventud en un sentido global, sino más bien debería hablarse de jóvenes debido a la imposibilidad de localizar elementos constitutivos tanto en la práctica juvenil como en hitos específicos. En un número creciente de estudios relativos a las juventudes se evidencia la presencia de la definición de tribus juveniles, como expresión de identidades diversas, fragmentadas y desterritorializadas en permanente proceso de recomposición. Estas serían, la expresión de una constitución identitaria que en oposición a la uniformidad de la globalización y de la hegemonía cultural dominante, recupera como resistencia la diversidad (Feixa, 1998).

Otros de los modos de aproximación a la juventud actual estaría dado por el reconocimiento de que estaríamos ante procesos de desorden o desintegración cultural, que, siendo catalizados por la juventud, expresaría el surgimiento de una nueva cultura que rompería con la continuidad y establecería una nueva ruptura generacional. En dicha concepción, señala Barbero (1998) el aprendizaje no sería el resultado de una prevalencia de los adultos, sino de la propia exploración que realizarán los llamados habitantes del “nuevo mundo tecno-cultural”. En dichos enfoques aparece como elemento constitutivo de la identidad la propia condición de juventud.

2.3. El futuro: nuevas perspectivas acerca de una noción temporal.

Los estudios sobre el tiempo que nacen en el campo de la sociología han reorientado sus investigaciones en relación al estudio de las formas de percepción del tiempo, al uso entre grupos y sociedades diversas, reconociendo el tiempo como una dimensión constitutiva e irrenunciable de lo social. En otras palabras, la tendencia apunta hacia lo que se ha denominado *temporalización de la sociología* (Valencia, 2005). El tiempo se presenta entonces como una dimensión relativa y convencional cuya medida está directamente ligada a las actividades primordiales de la sociedad. El tiempo aparece como una representación social que nace en colectivos, como un símbolo construido, una dimensión simbólica, como síntesis de altísimo nivel de abstracción, como institución de factura humana (Elías, 1989).

En las sociedades contemporáneas en general se observan un conjunto de transformaciones que han modificado la organización y estructura de nuestras sociedades. Estas transformaciones han tenido un fuerte impacto a nivel de la subjetividad de los individuos, emergiendo con ello nuevas formas de relación entre individuo y sociedad. A juicio de diversos autores (Touraine, 1997; Garretón, 2000) estos cambios estarían produciendo un impacto directo en la forma en que los individuos comienzan a resignificar instituciones tradicionales como son el trabajo, la familia, la educación. Y desde nuestro punto de vista de la relación con la dimensión temporal (pasado/presente/futuro) y específicamente en la forma en que construyen significaciones respecto al futuro.

Uno de los rasgos o fenómenos que afectarían las dimensiones temporales es reconocido en el informe PNUD, 1999, en este se señala que la sociedad actual evidencia principalmente en los sectores excluidos una jibarización de la estructura temporal, entendida como el desvanecimiento del porvenir junto a un bloqueo de la memoria del pasado, lo que genera una sobrecarga del presente. Lo anterior se expresaría en la ausencia de un proyecto de futuro y de un horizonte de sentido, teniendo como consecuencia la presentación de la vida como una

secuencia de instantáneas, experiencias fragmentadas que la gente no logra unificar y dotar de sentido (PNUD,1999).

La relación establecida con un porvenir o con el futuro se constituye como potencial y fortaleza para su vida. Por tanto, las llamadas aspiraciones de futuro son el fruto de un proceso social que involucra activamente a las personas.”Las aspiraciones son una parte fundamental del proceso por el cual los individuos se constituyen en personas y gracias al cual el orden social se transforma en sociedad humana” (PNUD, 1999: 58).

En la dimensión subjetiva del tiempo podemos incluir lo que se ha denominado horizonte temporal, vale decir la relación percibida entre el pasado, presente y futuro. En la existencia cotidiana dichas abstracciones se experimentan como si tuvieran existencia real. La experimentación de dichas abstracciones varían con la edad, clase social, con las actividades que se desarrollan. No se trata sólo de apreciaciones diferentes en la extensión, el horizonte temporal está también relacionado con el significado y la importancia que se atribuye al tiempo (Gyarmaty, 1981) de acuerdo a los planteamientos de este autor, para todo individuo y comunidad el presente es de importancia vital, sin embargo, los conceptos centrales que una persona o grupo de personas usa para organizar y, especialmente, para justificar sus actividades pueden estar inspirados por distintas dimensiones u orientaciones temporales.

De este modo, la actitud hacia el tiempo dependerá de tres tipos de racionalidades, que a su vez reflejan distintas relaciones de poder: la tradición, es decir la actitud hacia el pasado como el principal organizador de la existencia, es la racionalidad del uso de la experiencia incorporada en las costumbres, vivencias, ritos etc., para enfrentar una realidad externa que no se puede cambiar pero a la cual es posible ajustarse. Logrando cierto grado de seguridad, o poder sobre el destino propio del individuo y de su comunidad: la actitud hacia el futuro refleja una racionalidad basada en la capacidad de dominar el mundo, donde hombres y mujeres se consideran con poder suficiente para cambiar el mundo externo y ajustarlo a sus propias necesidades y aspiraciones, en este caso el futuro no

sucede, sino se hace, percibiéndose el presente en términos del futuro que se desea construir.

Juventud y futuro: un horizonte de significación abierto

La forma de la vivencia del tiempo sería a juicio de García Delgado (1993: 55) lo más característico de la cultura juvenil. En este plano los jóvenes pertenecerían a la llamada “cultura del ya fue “, a partir de una crisis de la temporalidad, de lo histórico y de la proyección de futuro. Se trataría de una vivencia del presente y de la imposibilidad de narrar o continuar alguna historia o tradición (Molina, 2008). El paso de proyectos colectivos a individuales, dejaría al futuro como un horizonte abierto, donde cada uno debe construir su destino. Si bien el presente puede presentar mayores oportunidades, también crecería en amenazas. Es decir existirían frutos de carácter individual, pero los costos también tendrían dicha característica: “El futuro suele ser visualizado más como un horizonte personal que como un horizonte compartido” (PNUD, 1998: 48). El proceso de individuación estaría acompañado del proceso de integración, que corresponde al reconocimiento y coordinación recíproco entre subjetividades, basada en la referencia común en torno a valores y normas, en consecuencia, la integración no obedecería sólo a los requisitos o demandas del orden social, sino, principalmente a las necesidades de la subjetividad (Hurtado & Alvarado, 2007).

En relación al o los procesos que afectan el orden social o las instituciones sociales, nos encontramos con el proceso de diferenciación, entendido como la diferenciación en sistemas con lógicas propias y funcionales y fines específicos de los distintos campos sociales. Los sistemas diferenciados se relacionan entre sí en términos de coordinación funcional, donde cada sistema toma en cuenta los otros sistemas, (recursos y obstáculos) aprovechados o evitados en relación a fines propios (PNUD, 1998). Los estudios empíricos realizados entre jóvenes de Santiago en último año de Educación Media dan a conocer que estos van constituyendo su identidad personal y social en diversas instancias a lo largo de su experiencia, en la escuela, el barrio, con los amigos, frente a la TV o escuchando música (Salinas & Franssen, 1997).

Los proyectos que exponen los jóvenes nos indican el como cada uno pretende integrarse o ubicarse en relación a los modelos de éxito dominantes en la sociedad. Estos proyectos a futuro dan a conocer un afán de participación, de reconocimiento social, de integración, presentando una clara conciencia de las condiciones de entrada. Junto al proyecto familiar aparece el de desarrollo personal y el alcanzar una posición económica estable y segura. En dichos proyectos la educación aparece como elemento clave en especial en los jóvenes de escasos recursos. EL ser alguien en la sociedad es una motivación importante y generalmente está asociada a una familia, a una estabilidad material, a una movilidad social y a una carrera escolar (Salinas y Franssen, 1997).

III. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque de investigación

El enfoque metodológico del estudio es cualitativo, pues permite profundizar en los significados construidos y compartidos a través del discurso de los jóvenes respecto del futuro. Esta investigación tiene carácter exploratorio, dado el interés por levantar información acerca de la significación que los jóvenes atribuyen a una dimensión temporal de su existencia, esto es el futuro, entendido éste como un horizonte temporal que dota de sentido a la acción de los sujetos y que en la actualidad está interpelado por los procesos de diferenciación funcional de los sistemas sociales.

Por otra parte, y considerando la naturaleza discursiva del problema de investigación, el presente estudio se sustenta en un paradigma de investigación de tipo cualitativo (Taylor & Bogdan, 1994; Rodríguez & Flores, 1996), pues constituye un modo de aproximación a la realidad que permite analizar los fenómenos sociales desde la perspectiva del actor. Desde esta perspectiva, se espera identificar, describir y comprender significados sociales, que median/filtran las lógicas sistémicas que enmarcan las acciones de los actores sociales.

3.2. Técnicas de producción de datos

En la presente investigación, es necesario contar con información que permita alcanzar el objetivo central del estudio, esto es identificar los diversos tópicos que organizan los significados construidos por los jóvenes estudiantes de enseñanza media en torno a su futuro, por ello, la técnica de investigación que más se adecua a los objetivos de la investigación es la *entrevista en profundidad*. En este marco metodológico, consideramos que esta técnica de producción de información tiene la potencialidad heurística de dar cuenta de la diversidad de significaciones manifestadas en los discursos de los jóvenes en el citado entorno sociocultural.

Asimismo, para guiar las entrevistas en profundidad, se elaboró una lista de ejes temáticos a explorar, claves en el abordaje de los constructos y experiencias elaborados por los informantes en torno a la significación de futuro. Las entrevistas fueron realizadas a 19 estudiantes del Centro Educacional Purkuyen de la Comuna de San Ramón, entre las cuales diez correspondían a mujeres y nueve a hombres.

El análisis de la información obtenida a través de las entrevistas, se realizó de acuerdo a los criterios establecidos dentro de la metodología cualitativa (Rodríguez y Flores, 1996), esto es, en una primera etapa se determinaron las categorías emergentes mediante un proceso inicial y exploratorio de las entrevistas, con la finalidad de identificar en ellas determinados componentes temáticos que permitan clasificarlos en una u otra categoría de contenido. Posteriormente, se seleccionaron las siguientes categorías en la significación de futuro.

1. **Sentido cultural asignado al futuro:** Específicamente nos orientamos a conocer de qué modo los jóvenes perciben e integran la dimensión de futuro en su experiencia, el grado de control que perciben en éste y la capacidad para enfrentarlo.
2. **Experiencias significativas** asociadas al pasado, presente y futuro de los jóvenes: La investigación busca recuperara el conjunto de pensamientos, valoraciones, expectativas de los jóvenes en una dimensión temporal de su vivencia juvenil.
3. **Expectativas de futuro** y las acciones de los jóvenes realizan en pos de dichas expectativas: esta categoría se orienta a recuperar el vínculo que establecen los jóvenes entre sus acciones y el futuro.
4. **Obstáculos y problemas** que perciben los jóvenes en su futuro inmediato: La visión que tienen los jóvenes de su futuro inmediato, respecto de los problemas y obstáculos que ellos perciben para lograr algunas de sus aspiraciones.

3.3. Sobre la metodología de análisis semántico estructural

Las entrevistas a los jóvenes estudiantes secundarios, fueron analizadas con procedimientos y herramientas provenientes de la semántica estructural (Greimas, 1966). Este autor, es un clásico de la lingüística francesa y muchos de sus supuestos teóricos y metodológicos recogen diferentes tópicos de la lingüística estructural (Saussure 1945). En este sentido, se dice que el enfoque de Greimas tiene terminología y operatoria familiarizada con los conceptos desarrollados originalmente por el lingüista suizo.

Entre los términos y recursos metodológicos que Greimas recoge e integra en su propio modelo de análisis semántico estructural; están por ejemplo, su concepción del signo lingüístico, el origen/naturaleza de éste y principalmente el tipo de relaciones sistémicas entre los signos.

Uno de los supuestos más importantes del método de Greimas (1976) radica en el planteamiento basal, que la *lengua está hecha de oposiciones*, por lo tanto de continuidades y discontinuidades. Este supuesto está analizado de forma clara y aplicada en Molina (2007) quien sostiene que desde un plano lingüístico en el habla es posible identificar (siempre) entre dos términos relacionados (Ejemplo: ahora/después) una cualidad o realidad en común y que es llamada eje semántico. En el ejemplo antes citado, este ámbito de realidad común a los dos términos sería: temporalidad o dimensiones del tiempo, que es lo que aluden los entrevistados cuando realizan esta oposición semántica o disyunción. Como vemos, los dos términos, se diferencian entre sí, pero a la vez se articulan en torno a un eje semántico común (dimensiones del tiempo).

Como lo hemos indicado anteriormente, en el presente estudio se utilizó como metodología de análisis de los datos, los principios y herramientas provenientes de la semántica estructural (Greimas, 1966; 1976) en tanto esta metodología nos permite, a partir de los datos lingüísticos extraídos de entrevistas en profundidad y posteriormente reconstruir las significaciones de futuro que construyen discursivamente los jóvenes

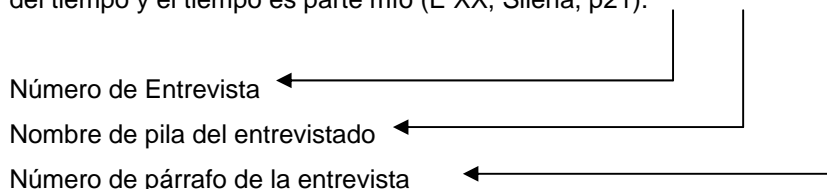
Finalmente, esta metodología de análisis de datos permite explicitar los significados que estructuran el discurso de estudiantes de educación media de la comuna de San Ramón, en torno a la significación de futuro. Adicionalmente, este modelo de análisis permite comprender los **principios simbólicos** que organizan el discurso de los sujetos y que dan sentido/coherencia o sustento cultural a la acción de los actores sociales. Como parte del modelo de análisis se siguieron las siguientes etapas:

- 1) Segmentar el material (las entrevistas) en párrafos o unidades de textos manejables para el análisis.
- 2) Constituir un corpus de datos para el análisis final
- 3) Identificar estructuras semánticas (paralelas y subordinadas) y sus respectivos ejes semánticos en torno a la significación de futuro.

Codificación de la información proveniente de las entrevistas

La información proveniente de las entrevistas fueron organizados y codificados con el fin de facilitar la lectura y comprensión de lo expuesto en el capítulo de análisis y discusión de resultados. Con el propósito de mantener la confidencialidad de la información y permitir la recuperación de los datos expuestos a lo largo de esta tesis cada se elaboró el siguiente *código de recuperación* de datos:

“Yo creo que estoy dentro del tiempo, aunque no quisiera estar dentro del tiempo, me gustaría ser libre, sin tiempo, me gustaría que todo fuera sin tiempo, pero yo creo que estoy dentro del tiempo porque igual soy parte de la vida, entonces como la vida esta en el tiempo, entonces soy parte del tiempo, entonces estoy ahí, yo se que nací y voy a morir, soy parte del tiempo y el tiempo es parte mío (E XX, Silena, p21).



3.4. Caracterización de la muestra

La población del estudio está compuesta por estudiantes de ambos sexos de Enseñanza Media del sector municipal, de la Comuna de San Ramón de la Región Metropolitana, estudiantes del Centro Educacional Purkuyen. Los estudiantes pertenecen a la comuna de San Ramón, específicamente a la Población Paraguay, que presenta como características socioeconómicas de sus familias índices de vulnerabilidad que promedian entre el año 2002 al 2008 un porcentaje superior al 50 %. A partir de la caracterización socioeconómica el establecimiento se sitúa con relación a la clasificación de grupos socioeconómicos de la medición SIMCE en un porcentaje superior a 80 % de ingresos por hogar entre cero a 358.000 pesos y de 60 % para ingresos entre cero a 214.000 pesos, lo que lo sitúa en un predominio de los sectores sociales y económicos definidos como bajos y medio bajo.

De acuerdo al tipo y diseño de investigación, se ha optado por realizar una Muestra No-Probabilística de carácter intencionado de la población a la cual se pretende estudiar, la que será construida desde los siguientes criterios de inclusión:

- a) Que los entrevistados sean estudiantes de enseñanza media del área técnico profesional y científico humanista
- b) Que la muestra sea representativa de hombres y mujeres.
- c) Que los entrevistados sean estudiantes regulares cursando preferentemente el tercero y cuarto medio.

Los participantes de la investigación son los siguientes:

NOMBRE	EDAD	GÉNERO	CURSO
Informante 1	17 años	Mujer	4º Medio
Informante 2	17 años	Hombre	3º Medio
Informante 3	18 años	Hombre	4º Medio
Informante 4	17 años	Hombre	3º Medio
Informante 5	19 años	Hombre	4º Medio
Informante 6	18 años	Hombre	4º Medio
Informante 7	16 años	Mujer	3º Medio
Informante 8	17 años	Mujer	3º Medio
Informante 9	18 años	Mujer	4º Medio
Informante 10	18 años	Hombre	3º Medio
Informante 11	18 años	Mujer	4º Medio
Informante 12	19 años	Hombre	4º Medio
Informante 13	19 años	Mujer	4º Medio
Informante 15	17 años	Mujer	4º Medio
Informante 16	17 años	Mujer	4º Medio
Informante 17	18 años	Hombre	4º Medio
Informante 18	17 años	Mujer	3º Medio
Informante 19	17 años	Hombre	3º Medio
Informante 20	17 años	Mujer	3º Medio

IV. PRESENTACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En esta sección se presentan el análisis de los contenidos más relevantes, enunciados por los jóvenes respecto de la significación de futuro. Este universo de significación será analizado a partir de tres tópicos: noción/significado de futuro, proyecciones y expectativas de mediano y largo plazo. Y finalmente, se analizan las dificultades percibidas por los jóvenes en relación a su desarrollo socio personal.

4.1. Análisis en torno a la concepción del tiempo en el discurso de los jóvenes entrevistados

A continuación presentamos un análisis introductorio acerca de las concepciones sobre el tiempo (cronológico/social) que emerge en el discurso de los jóvenes estudiantes. Por ejemplo, cuando se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué es el tiempo para ti? Algunas de las respuestas son las siguientes:

“A veces el tiempo me controla él y a veces lo puedo controlar...A veces hay personas que les falta tiempo y hay otras personas que les sobra y no hacen para aprovecharlo... De la planificación que uno tenga y de el punto de vista, no se poh, pero si a uno le gusta ser una persona activa y que le gusta hacer cosas con los demás o por si mismos, siempre va estar haciendo cualquier actividad” (EXV, Claudia, p. 39-40).

“El tiempo es algo que transcurre... Yo estoy dentro del tiempo... Porque el tiempo sin un elemento como uno, que lo tenga que vivir, no habría tiempo...todos tenemos vidas distintas, que no son iguales, entonces no para todos el tiempo no transcurre igual” (EXVI, Vicky, p.33-34).

“Es, (pausa) el tiempo es como una oportunidad para hacer cosas... No, yo creo que estoy dentro del tiempo...Estoy dentro del tiempo... Porque me doy oportunidades de hacer cosas que, a lo mejor en un tiempo mas no voy a poder hacer y, porque este tiempo me ha servido para aprender a ser una persona más responsable” (EXVIII, Valeria, p.65-67).

“El tiempo, el tiempo para mí, el tiempo es la vida que llevo. Tiempo bueno para mi...“P”a mí el tiempo esta fuera mío. Igual po, aunque la vida sea del tiempo, no se, poh el tiempo yo lo deajo a un lado... Cuando tomo cosas de mi interés yo no tomo el tiempo (EXVII, Alberto, p.35- 39-40).

“El Tiempo, mmmm yo creo que es algo de las cosas inútiles que hay en la tierra, porque uno se rige por eso, uno esta preocupado del horario, uno esta preocupado de los días, de la puntualidad, y eso a la larga va estresando a la persona, no, no me gusta la palabra tiempo, no no la considero tanto en mi vocabulario (E XIX, Camilo, p.14).

En otros textos seleccionados, los estudiantes aluden específicamente a la organización de su <tiempo cotidiano>, es decir, a una suerte de intento de gestionar el tiempo que se tiene. Dichos relatos son los siguientes:

“Es que ya estoy inserto en esta sociedad, ya me sociabilice y tengo que seguir así, pautas y rutinas aprendidas, y mis hijos van a seguir con eso, lamentablemente” (EXIX, Camilo, p.15).

“El tiempo, el tiempo, el tiempo corre no más, de acuerdo a uno, y uno tiene que ser capaz de hacer cosas en ese periodo, si uno se deja estar el tiempo va a pasar y uno no se va a dar ni cuenta, y se va arrepentir de no haber hecho eso, entonces uno no es parte del tiempo, el tiempo esta fuera de nuestro alcance” (EXIX, Camilo, p.21).

Por otra parte, cuando se les pregunta a los estudiantes:

Desde tu punto de vista ¿Toda la gente vive el mismo tiempo?; algunas de sus respuestas se presentan a continuación:

“No, porque hay personas que piensan que en solamente lo que paso en el pasado, en las cosas que pasaron, que no se po, que hay mucha gente que todavía piensa -en lo que pase en el golpe de estado- y no tratan de mejorar eso, sino que lo piensan y eso pienso” (EXVIII, Valeria, p.69).

“El tiempo (se ríe), es algo que no debiera existir, a mi no me gusta el tiempo porque te da, te corta, la vida, porque tu sabis que tenis un tiempo pa vivir y después se termina y no sabis que viene después, entonces pa mi el tiempo es como un obstáculo también. Obstáculo pa ti mismo, porque tu sabis que, yo se que de aquí, nosotros tenemos ahora un obstáculo, de aquí a diez minutos más tenemos que cerrar aquí y tenemos que irnos, entonces son como que te cortan, no te dejan ser, el tiempo es eso, te corta, no te deja ser, porque tu sabis que de aquí, tu salís pa fuera y te pueden atropellar y moriste porque es parte del tiempo, de la vida de todo (EXX, Silena, p.20).

“Yo creo que estoy dentro del tiempo, aunque no quisiera estar dentro del tiempo, me gustaría ser libre, sin tiempo, me gustaría que todo fuera sin

tiempo, pero yo creo que estoy dentro del tiempo porque igual soy parte de la vida, entonces como la vida esta en el tiempo, entonces soy parte del tiempo, entonces estoy ahí, yo se que nací y voy a morir, soy parte del tiempo y el tiempo es parte mío (E XX, Silena, p.21).

Como se puede observar en los textos presentados, los entrevistados señalan que ellos están en el tiempo en tanto planifican, hacen cosas, están en la vida, y luchan por controlarla en o desde una dimensión temporal. Adicionalmente señalan, que el tiempo además de ser una oportunidad para hacer cosas y muy ligado a la <capacidad de planificar sus vidas>, también es percibido como un obstáculo, que te impide ser libres que te presiona, que restringe las opciones.

En el discurso de los entrevistados surge con fuerza la noción/idea que su existencia (su vida futura) esta directamente ligada a sus proyectos, sus metas/sueños, pero en su interior, esta misma idea encierra el deseo de transgredir las coordenadas temporales (pasado/presente/futuro) que los atrapa, que a veces los alcanza y otras, los deja atrás o abajo del “carro de la vida” que avanza a pasos agigantados. En los discursos de los jóvenes surge temas/hechos históricos como el Golpe Militar del año 1973, a través de lexemas como <*no todos viven el mismo tiempo*> y lo relacionan con que algunos todavía están “pegados” en lo que paso en la época de el golpe Militar, que ocurrió hace más de tres décadas atrás (nuevamente el tiempo).

Como se puede observar en las citas antes presentadas el tiempo se asume como una <dimensión problemática> de la vida, es decir como un elemento que te condiciona (“y a veces te ahoga...”). Por ejemplo, en una de las entrevistas se plantea que el tiempo “**es la vida que llevo**”. Aquí el sujeto es capaz (o cree ser capaz) de no estar en el tiempo, preferentemente cuando hace las cosas que realmente quiere, o sea lo que el “hace libremente” eso no esta gobernado por el tiempo.

En esta tematización del tiempo, surge una suerte de contradicción que refleja un modo de abordar la vida de los jóvenes entrevistados. Por una parte, en los discursos surge la idea que “el tiempo es la vida que llevo” y luego, otros (a

veces los mismos), agregan que el tiempo esta fuera de él, que no lo controla, que somos (in)capaces de gobernar el tiempo. O sea, ellos mismos reconocen que si bien es la vida de ellos, dejan fuera el tiempo, y por tanto dejan fuera su vida.

En otra entrevista, se reconoce como un obstáculo pues al estar socializado de una forma determinada, el tiempo (cronológico por lo menos) es una parte obligatoria del vivir. A diferencia de otro entrevistado, quien asume que “**uno no es parte del tiempo**”, y por lo tanto él (tiempo) corre fuera de nuestro alcance y no tenemos posibilidades de controlarlo de ningún modo. De este modo, en el discurso de los jóvenes emerge la idea de la <vida> como una competencia por <lograr cosas>, “ganarle a la vida” como dicen algunos de los entrevistados y que ocurre entre unas coordenadas temporales (pasado/presente/furo) que nos atrapan, que nos imponen ritmos que los actores sociales no controlamos. Y adicionalmente, la metáfora que nos señalaron algunos de los entrevistados: <Al salir del liceo... hay que salirle a ganar (le) a la vida> refuerza la idea de una experiencia social y una <vivencia juvenil> planteada como una batalla/lucha por lograr cosas en periodos bien acotados de tiempo (corto, mediano y largo plazo).

Desde un punto de vista más teórico, cabe señalar que diversos autores (Elías, 1990; Lechner, 2003; Molina, 2007) han señalado que la dimensión temporal de la existencia de los individuos y sociedades ocupa un lugar clave en los actuales procesos de constitución de las sociedades modernas. Y tal como señalan algunos autores (Molina, 2007), una de las características de las sociedades actuales sería el evidente adelgazamiento del tejido social/institucional de las sociedades contemporáneas. A la base de estos procesos se evidencian un **repliegue temporal** que ha sido descrito del siguiente modo:

“Vivimos en el presente como tiempo único. La aceleración vertiginosa del ritmo de vida diario es impulsada por tendencias de época: simultaneidad creada por la globalización, la mediatización de la comunicación social, la velocidad de las imágenes y la realidad “en vivo”, la flexibilización del trabajo y la satisfacción inmediata del consumo [real o simbólico]. Estos cambios tienden a vaciar al principal andamiaje del tiempo largo: las instituciones. El tiempo lento de la institucionalidad parece obsoleto de cara al ritmo que la

televisión y las encuestas de opinión imprimen al debate público. Ellas dilatan la realidad y aceleran la urgencia de los problemas, generando la impaciencia del público. Frente al tiempo del mercado-la contingencia-, el tiempo de la política sería el de la perspectiva...en realidad, la política –entre otras instituciones- se juega en el manejo del tiempo” (Lechner, 2003:19).

Esta importante reflexión sobre el tiempo/cronos/social y sobre la necesidad de lograr su dominio en el campo político (sobre todo) es claramente homologable a los proyectos de vida de los jóvenes investigados en el marco de esta tesis. Y sobre todo es aplicable al estudio del campo educativo. Al respecto, siguiendo a Molina (2007):

<Sólo el dominio del tiempo permite a los hombres dejar de creer que son juguetes del azar. Sólo el dominio del tiempo les permite acceder a una forma de existencia donde ellos deciden colectivamente su destino> (Laïdi, 2000:94).

Los autores citados nos advierten que desde las políticas públicas, se tiene la tarea de contrarrestar la urgencia de la realidad inmediata, del tiempo de corto plazo; mediante la configuración de un tiempo histórico, es decir, con perspectiva de largo plazo. Como señalan los autores antes referidos, la historicidad entrelaza discontinuidades y duración, experiencias individuales/biográficas y visiones de futuro de largo plazo.

La aproximación que establecen los jóvenes y las jóvenes con el tiempo da cuenta de que son capaces de reconocer en este un símbolo, que construido socialmente puede ser abordado como oportunidades “para hacer cosas” o se puede conformar como una limitación un obstáculo” me gustaría ser libre sin tiempo”. Las nociones presentes en el discurso de los jóvenes estudiantes, reafirma las perspectivas teóricas de Norbert Elías, en la idea de el reconocimiento de que el tiempo como símbolo social cumple una función coaccionadora del individuo, que finalmente se constituye como autocoacción. El reconocimiento de los jóvenes a las presiones que ejerce el tiempo sobre sus vidas, es reconocido tempranamente como expresión de una socialización que es expresión de su inserción social (Elías, 1989: 31).

4.2. Identificación de núcleos simbólicos en torno a <significados de futuro> en el discurso de los jóvenes entrevistados

Cuando se les formula pregunta a los jóvenes: ¿Qué es el futuro para ti?; surgen diversos intentos de definición y tematizaciones espontáneas y ricas de significado. Posteriormente, cuando se les invita visualizarlo, imaginarlo y describirlo; los discursos se multiplican y la trama de significaciones se hace cada vez más densa y plena de sentido semántico; pero también de sentido existencial/social, aún cuando estas configuraciones de significado están marcadas por las incertidumbres y las dificultades de ser joven en los bordes de la sociedad y en cuyos límites se configuran amplias zonas de vulnerabilidad y exclusión social.

4.2.1. Eje semántico <significado de futuro>

A continuación presentamos un conjunto de unidades de textos provenientes de las entrevistas de jóvenes de la comuna de San Ramón y que contienen elementos de interés para nuestro análisis, en torno al contenido semántico de la noción de futuro. El corpus de datos es el siguiente:

*“¿El futuro? no sé lo **que se me proyecta a mí, cosas que yo deseo tener más adelante...** Casarme, llegar a ser alguien... No sé, tener un buen empleo, una buena situación [...] Lo pasado es lo que **ya sucedió**, lo que ya me sucedió a mí y a otras personas, el presente lo que estoy viviendo ahora, lo que estoy viviendo hoy día lo que estoy haciendo hoy día y el futuro no sé, no sé, **algo que puede llegar de sorpresa**, algo que nadie se lo espera y de repente llega (EII, Marcos, p. 2-4).*

*“El futuro es como lo que me espera o lo que **yo quiero hacer**, si yo quiero ser algo en la vida **tengo que planear**, proponerme metas, y si cumplo esas metas, irlas superando, o sea, si yo hago una meta, de no se **entrar a la fuerza aérea**, ya después si quiero hacer otra cosa la tengo que cumplir y ahí voy **viendo mi futuro que voy haciendo**, yo creo, es lo que se va dando a diario, **si yo cumplo una meta** y después me propongo otra luego otra, eso creo yo” (EIII, Leonardo, p.1).*

“El futuro, es **mi proyecto de vida**, lo que **yo voy a hacer más adelante** y algo que, una aspiración que puede ser, no sé, lo que pienso hacer, trabajar, ir a la universidad y después quizás *armar una familia*” (EIV, Enrique, p.1).

“El futuro es algo que viene más adelante **que uno puede ir creando**, o según como quiera, si quiere hacer algo va tener que ir dando paso a paso, es como, **como un proyecto**, porque uno va paso a paso hasta lograr el proyecto que se montó, **como un proyecto a plazo**” (EVI, Javier, p.2).

“Heee, la vida que se acerca, el modo de que uno va a tener, como las expectativas de que uno se va a ir construyendo, bueno mediante el presente...No sé, como **una esperanza**, una cosa así, hee como **la visión que uno quiere para establecerse** o puede ser o moverse en cierta área de la vida (EXV, Claudia, p.4).

“Es que igual así como lo veo **depende de cómo vaya construyendo mi presente**, porque si me despreocupo de lo que me va a servir, yo creo que el presente, el futuro no va a ser muy provechoso (EXV, Claudia, p.7).

“¿Para mí?... (Pausa media). El futuro es la, no se (pausa breve) no sé que es el futuro, o sea tengo, **me planteo mi futuro**, pero **no sé que es para mí**” (EXVI, Vicky, p.2).

“Con una puerta, **porque en el presente uno puede ir armando su camino y forjando la llave**, en estos momentos esa puerta puede estar cerrada, pero lo que uno vaya recopilando durante el camino que podría llamarse el presente o el pasado es lo que a contener esa puerta, o sea yo creo que **el futuro depende de lo que uno sueña y lo que ha hecho y si se esfuerza por abrir esa puerta**” (EXV, Claudia, p.29).

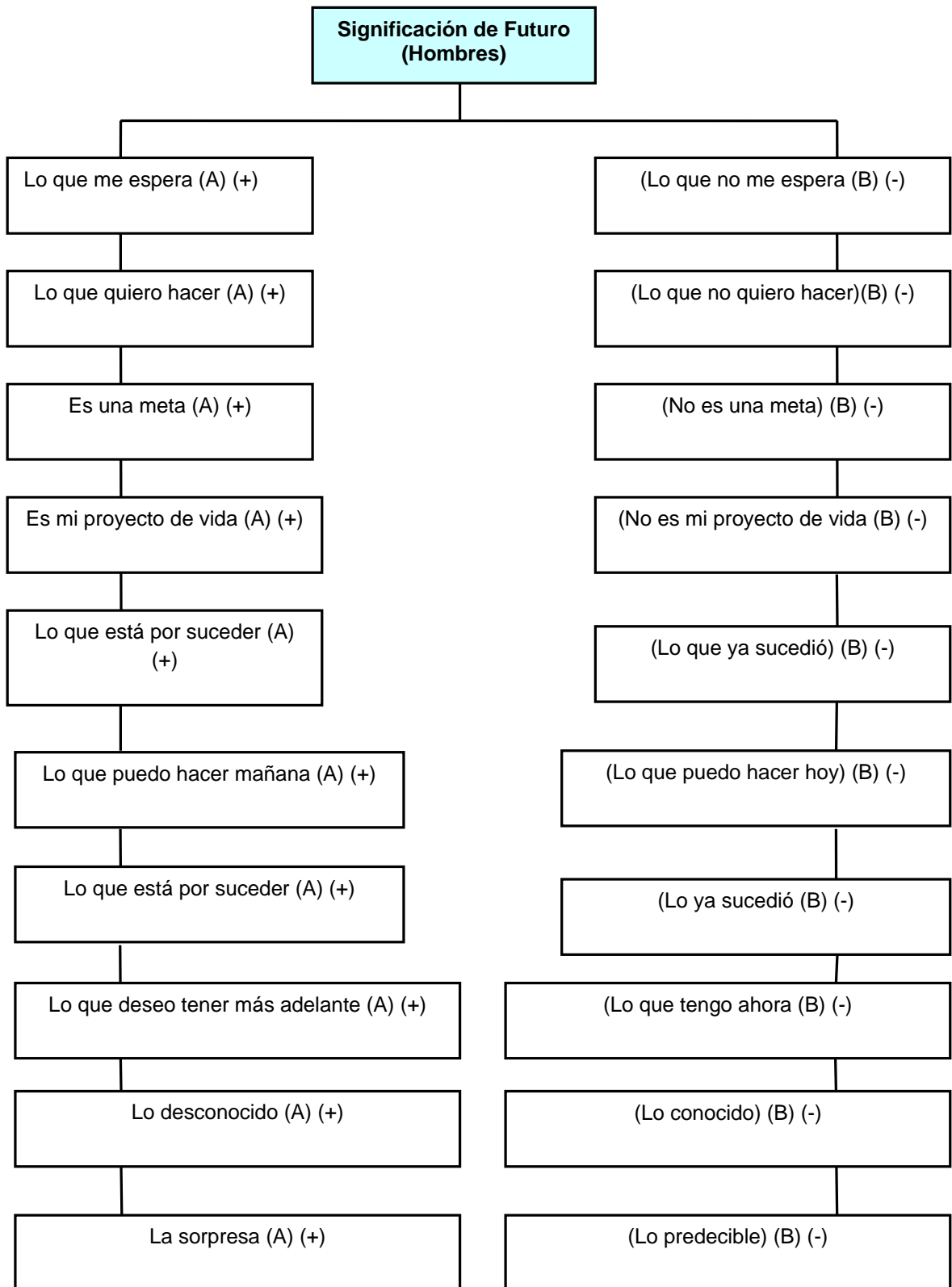
“Mi futuro es un poco de las dos cosas, lo que yo quiero y lo que pretendo que sea... Para mí el naranjo siempre a sido, como que representa mi capacidad, **mi futuro va a ser eso, mi capacidad**, o sea con mi capacidad voy a poder surgir y voy a poder forjarme mi futuro (EXVI, Vicky, p.4).

“Lo primero que se me viene a la cabeza es **la forma en, en que yo trabaje...** Por ejemplo yo **me veo trabajando con jóvenes, ayudando a los más pobres**, siempre (E XVIII, Valeria, p.20-21).

“Para mi futuro, mi futuro trae muchas cosas buenas, **porque como yo voy creando mi presente, y voy creando mi futuro**, creo que voy a traer muchas cosas buenas para mí, porque yo voy misma lo voy haciendo, entonces yo se que van a venir cosas buenas. Porque quiero estudiar, hacer una carrera buena, por eso trato de esforzarme para lograr las cosas,

siempre trato de esforzarme en ser mejor en lo mejor, entonces yo sé que me vienen cosas buenas (E XX, Silena, p.8).

Como podemos observar en los textos presentados, cuando los jóvenes abordan el significado del futuro desde su experiencia, surgen las siguientes oposiciones y disyunciones semánticas: lo que me espera/(lo que no me espera); lo que quiero hacer/ (lo que no quiero hacer); es una meta/ (no es una meta); es mi proyecto de vida/ (no es mi proyecto de vida), es lo que puedo hacer mañana/ (es lo que puedo hacer hoy; (lo que está por suceder/ lo que ya sucedió; lo que deseo tener más adelante/ (lo que tengo actualmente); lo desconocido/ (lo conocido); sorpresa/ (esperable); es algo (des)conocido/es algo incierto. Estas son algunas de las oposiciones más relevantes que surgen del análisis del discurso de los entrevistados. Esquemáticamente estas estructuras se presentan a continuación:

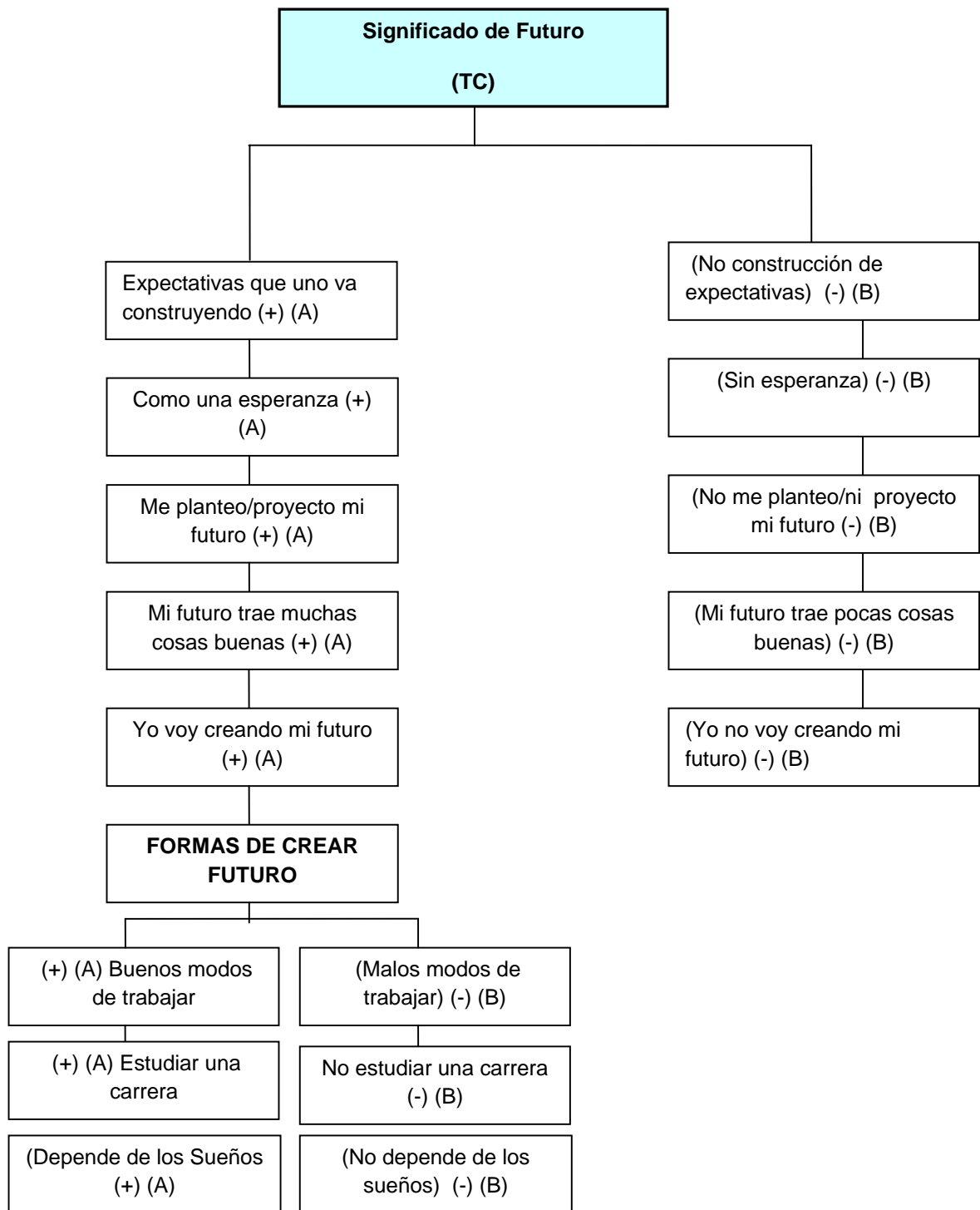


Como se puede observar, las estructuras semánticas paralelas presentadas permiten dar cuenta de la densidad de significaciones que emergen cuando a los jóvenes estudiantes de enseñanza media se les pregunta por su noción de futuro. Claramente, los términos (A) de las oposiciones hacen referencia a un ámbito de la realidad juvenil que está tematizada como: porvenir, lo que se espera, lo que está por suceder, etc. Cabe destacar, que este ámbito desconocido de la realidad (porvenir) es valorizado positivamente, es decir, es visualizada con esperanza y expectativas positivas; incluso más allá de las condicionantes socioestructurales que tensionan la vivencia de los jóvenes estudiantes de sectores populares. Pero por otra parte, estos términos o lexemas nos remiten a los deseos/sueños del sujeto juvenil de “hacerse camino al andar” y que simbólicamente cristalizan en los que ellos llaman su <proyecto de vida>, <sus metas personales> y sus deseos inconfundibles de <ser alguien en la vida>. Es decir, en el núcleo simbólico de la noción de futuro está el deseo (in)cuestionado muchas veces de ser <alguien en la vida>, luego el futuro es la esperanza simbólica y la posibilidad real de superar un presente de carencias, incertidumbres y presiones estructurales que bloquean el camino de la (auto) realización autónoma que caracteriza al sujeto juvenil en los tiempos de la globalización.

Certezas e incertidumbres forman parte del habla de los jóvenes en relación al significado de futuro. Las primeras no están vinculadas a condiciones objetivas o materiales (recursos sociales y económicos), sino que descansan en la posibilidad de ser capaces de diseñar objetivos y metas. Las segundas (incertidumbres) que rodean el discurso sobre futuro, reconocen las limitaciones objetivas que ofrece la realidad, expresadas en pobreza, droga y delincuencia. Por tanto, es posible reconocer que existe una alta valoración de aspectos subjetivos en oposición a los condicionamientos estructurales, imponiendo la superación de dicho contexto a las opciones personales. En dicho escenario discursivo, el instrumento es la planificación personal que le otorga al estudio y al trabajo una legitimación como verdaderas llaves en la idea o el camino de llegar a “ser alguien”.

En el discurso de los y las jóvenes la aproximación al futuro desde un punto de vista conceptual, los conduce siempre a su propia trayectoria “no hablamos de futuro en teoría “, se da en el discurso una estrecha y potente asociación entre futuro y presente, ya que el momento que viven adquiere mucha relevancia en la posibilidad de permitir una proyección hacia el futuro. Dicha dimensión temporal que no es tangible, ni se conoce, se enlaza con el tiempo presente cuando le damos la facultad de mejorar el porvenir. En dicho presente, la propia condición de ser jóvenes se constituye como posibilidad real de propuesta de metas y de planificación hacia delante.

Como se puede observar en los fragmentos de discurso extraídos de las entrevistas, los sujetos (mujeres) le asignan al futuro un significado en directa relación a sus opciones personales, vinculándolo a expectativas realizadas por ellas en un contexto de esperanza, vinculada a su propia acción en el presente.



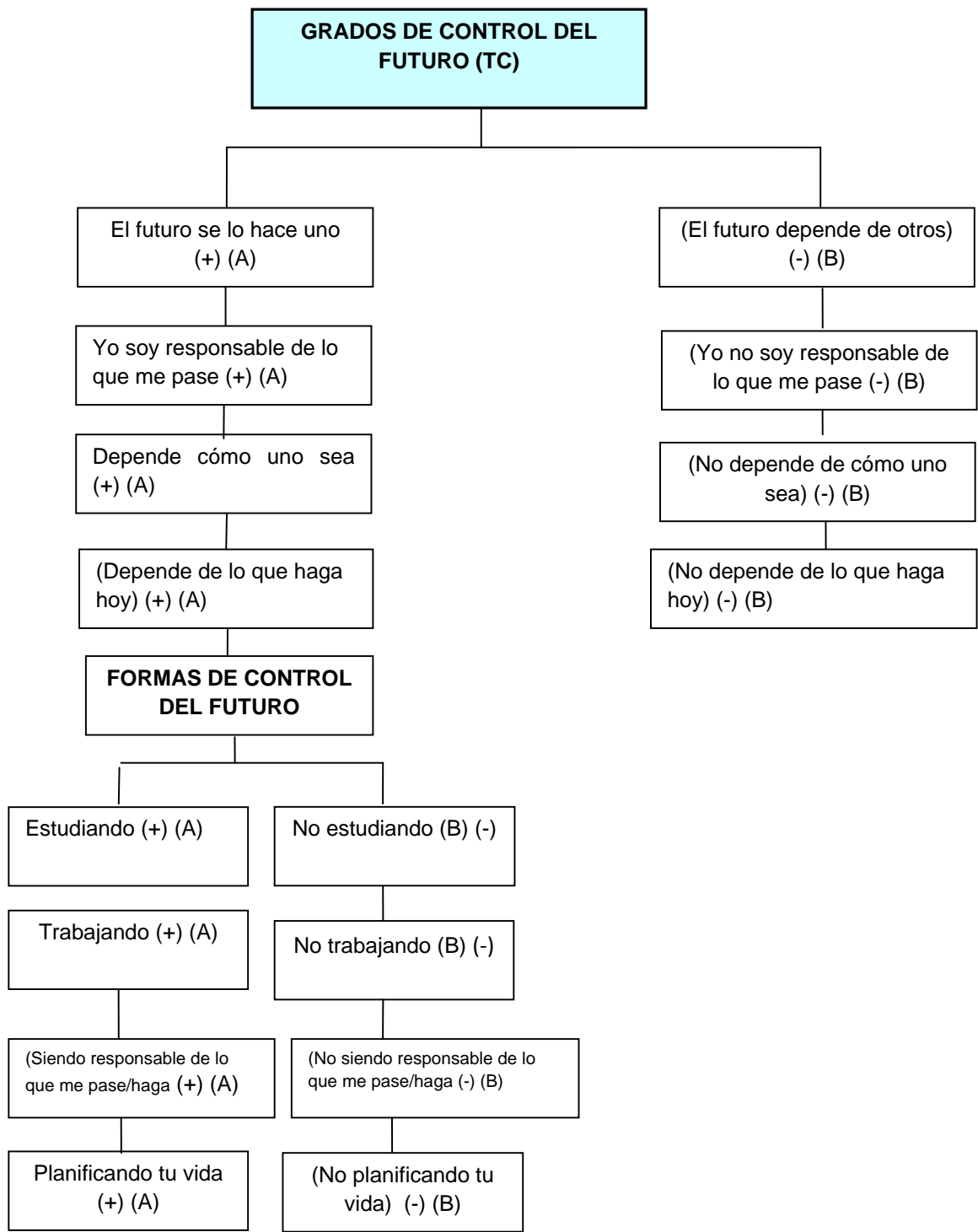
4.2.2. Eje semántico <grados de control del futuro>

A partir del análisis de nuestras entrevistas, surgen algunos elementos de significado que ponen en tensión la capacidad del actor de incidir (incluso determinar) su propio futuro. Algunos de los jóvenes entrevistados lo plantean del modo siguiente:

“... ¿Futuro? ¿Pa’ mí? Yo cacho que el futuro se lo hace uno...Y eso, depende de mí, depende de uno, el futuro que se haga, yo cacho que, en el estudio y de cómo uno sea (EXVII, Alberto, p.2).

*“Mmmm, yo creo que al pasado yo le daría, no sé un ave, un ave que paso, **el presente el sol**, yo le daría el símbolo del sol porque siempre esta, **siempre va a estar ahí** y ¿el futuro? no se qué símbolo puedo ponerle (?), pero algo que se relacione con lo incierto, con lo indescifrable, con lo que yo no sé lo que va a pasar... Es **algo desconocido, incierto**, no sé qué puede pasar, **uno planifica y pero pueden pasar muchas cosas** de aquí en adelante que pueden cambiar totalmente el futuro” (EXIX, Camilo, p 6- 9).*

*“El destino es todo lo que va pasando, **el destino organiza, organiza tu mente de acuerdo a lo que uno va viviendo**, el destino [Futuro] como que ya está predeterminado, pero uno no lo sabe... lo predeterminan mis hechos... **yo soy responsable de lo que pasara más adelante**, que no sé lo que es, de acuerdo a lo que haga hoy (EXIX, Camilo, p.11-13).*



En las estructuras semánticas paralelas antes presentadas, se observa que frente a la pregunta por la influencia de los sujetos sobre el futuro, los estudiantes relacionan el futuro directamente con sus opciones y cualidades personales (planificados, responsables, etc.). Por ello, establecen un claro vínculo en la configuración del futuro y sus acciones en el presente (depende de lo que haga, los estudios, como sea). Es en este punto, donde desde el seno de una disyunción semántica paralela (depende de lo que haga hoy/ (no depende de lo que haga hoy) surge un nuevo eje semántico, en el discurso de los jóvenes, que hace referencia a las formas o modos posibles de influir en la conformación del futuro: estudiar/no estudiar, trabajar/no trabajar, etc. A modo de ejemplo, algunos actores señalan explícitamente que el futuro se puede planificar a partir de lo que haga hoy. Sin embargo, para otros principalmente destacan en su descripción (imagen) del futuro, como algo incierto e indescifrable y lo vincula incluso al destino: **<uno planifica uno ordena, pero el destino puede cambiar esos ordenes, puede borrar esos ordenes que uno quiso>**. Al respecto cabe destacar, que para este entrevistado el destino no es necesariamente un Dios o el azar, sino que plantea que “el destino organiza tu mente de acuerdo a lo que vas “viviendo” y a la vez ese destino está determinado por sus hechos. O sea, de distinta forma el futuro descansa en última instancia en sus propias acciones.

El grado de control o la relación que los jóvenes establecen con el futuro, se expresa en un simbolismo que a través del color blanco relaciona este porvenir con significativas cuotas de esperanza. Dicho color en el propio discurso de los jóvenes representa un territorio de posibilidades, que descansa en su propio quehacer, instalándose en una posición de optimismo en sus propias decisiones y acciones. En oposición a este color cargado de posibilidades y nuevos comienzos, el negro se presenta como una amenaza constante a dichos proyectos, sintetizados en estudios, trabajo y familia que establecen una relación con el no lograr salir del entorno vinculado a la marginalidad y al estancamiento.

El discurso de los jóvenes estudiantes convierte al futuro en una dimensión temporal que existe, que se encuentra en un lugar, por tanto desde la propia vida y desde su presente intentan capturarlo. El futuro se percibe como posible de

poseer y dicha posibilidad de atraparlo esta directamente ligado al logro de los planes. En definitiva el futuro se legitima como realidad, solo desde el éxito personal.

El habla de los y las jóvenes potencia permanentemente la dimensión futuro, esta se alimenta como hemos visto desde el presente sin extraer fortalezas de la dimensión pasado. Es posible advertir que dicha dimensión temporal, presenta limitaciones que nos presentan a los jóvenes de sectores populares careciendo de la riqueza que podría tener una niñez en otros contextos sociales y culturales. El futuro por tanto, vuelve a reinstalarse y a legitimarse en oposición a dicho pasado asociado a problemas familiares, y a un contexto aun signado por el pasado reciente de Chile. Ejemplo de estas observaciones, son los siguientes extractos de entrevistas:

Para mí es más fácil hablar del futuro de lo que se me viene y no sé yo espero, espera cosas, espero, que me pase algo, no sé de repente igual no pasa, pero no se como explicarlo, a ver hablar del pasado es algo complicado de repente, porque a veces no nos gusta tocar el tema o la gente no le gusta escuchar el pasado, no les gusta hablar de lo que paso (EII, Marcos, p.14).

*Pasado, **mi pasado fue triste, de melancolía, de soledad**, que en mi pasado lo único que tuve mas cerca para aferrarme fue el colegio, y olvidarme de todos los problemas que me pasaban y él ¿presente? Ahora lo estoy viviendo, tratando de salir adelante con los problemas que tengo ahora, para así, no sé en el futuro acordarme de todo lo que me costo llegar a donde este, en el futuro, porque he sacrificado harto para llegar a donde estoy ahora en tercero, me ha costado harto (EIV, Enrique, p.17).*

*El pasado, un símbolo, de no se yo **pienso que pasó hartas cosas malas en el pasado, las guerras, los golpes, todo**, y el presente lo veo como que lo estamos mejorando así, y el futuro como que va a ser algo perfecto, el planeta perfecto, no va a ver guerra ni nada (EX, Samuel, p.26).*

No se po, para que sea algo bueno, el blanco representa más la pureza la sinceridad y eso es lo que yo quiero para mi futuro (E II, marcos, p6)

Blanco. No sé, no sé, que podrá representar, como esperanza, es lo que voy a hacer (EIII, Leonardo, p.5).

El color blanco. Porque no hay nada sucio, algo nuevo, algo que yo poco a poco voy a ir construyendo, (EIV, Enrique, p.6).

Pasado, m pasado fue triste, de melancolía de soledad, que en mi pasado lo

Si, porque el pasado trae malos recuerdos, malos recuerdos que hacen que uno se ponga triste y el futuro alegres, de lo que podemos ser más adelante, de cosas que podemos hacer, y que pueden, con esfuerzo podemos llegar a crear después (EIV, Enrique, p.20).

Porque tengo buenas ideas, pero en el sector que estoy todos los fines de semana, yo estoy expuesto a ver varios tipos de drogas, uno no sabe uno nunca debe decir que nunca lo va a hacerlo, porque todos somos tentaos, sí po (EV, José, p.7).

Blanco, porque quiero cumplir todos mis sueños, porque de repente los veo como medios lejano, por el mismo sector en que estoy, es que sabe quiero irme de ahí, con mi familia no me gustaría estar ahí (su tono es de complicación) (EV, José, p.55).

A mí me gusta vivir el presente, igual me gusta mirar un poco a futuro, me gusta mirar a futuro porque así he realizado mis proyectos, veo lo que quiero hacer, por ejemplo ahora mismo, mi proyecto es entrar a la universidad, estoy dedicado en eso, estoy estudiando, voy a dar la prueba ahora y quiero estudiar a la carrera de arquitectura (EVI, Javier, p.7).

O sea yo creo que el futuro que yo creo es mío, pero igual en cierta parte esta en otro lado, que lo tengo que encontrar y lo tengo que lograr, lo tengo que hacer mío (EVI, Javier, p.13).

Un buen trabajo una familia, su buen hogar (EX, Samuel, p.7).

¿Qué cosas me gustaría a mi para el futuro? (...) No se a ver me gustaría no se, llegar a tener un trabajo siempre estable, bueno y una familia bien constituida, no me gustaría que, me gustaría guardarla todo a mis hijos, tener siempre algo bien constituido, no verlos pasar por lo que a mi me toco, ahora último en mi casa, ese sería como mi sueño (E XII, Julio, p.5).

4.3. Identificación de núcleos simbólicos en torno a las <expectativas/proyección de futuro> en el discursos de los jóvenes

En esta sección presentamos un conjunto de textos que nos permitirán identificar algunas disyunciones semánticas en torno a las expectativas de futuro de los estudiantes entrevistados. :

*“Lo primero que se me viene a la cabeza es **la forma en, en que yo trabaje...** Por ejemplo yo **me veo trabajando con jóvenes, ayudando a los más pobres, siempre**” (EXVIII, Valeria, p.20-21).*

“Para mi futuro, mi futuro trae muchas cosas buenas, porque como yo voy creando mi presente, y voy creando mi futuro, creo que voy a traer muchas cosas buenas para mi, porque yo voy misma lo voy haciendo, entonces yo se que van a venir cosas buenas. Porque quiero estudiar, hacer una carrera buena, por eso trato de esforzarme para lograr las cosas, siempre trato de esforzarme en ser mejor en lo mejor, entonces yo se que me vienen cosas buenas “(E XX, Silena, p.8).

*“**En la universidad estudiando y con nuevas amistades, que sean mejor de las que he tenido hasta ahora** “(E XV, Claudia, p.13).*

*“¿En cinco años Cinco años? **Me veo estudiando, quizás trabajando, haciendo algo con mi tiempo, casada no todavía, me gusta vivir sola, casada no, estudiando** (E XVI, Vicky, p.39).*

*“**Trabajando y tratando de formar una familia...**También poh también, es que eso también, tener el tiempo libre y **trabajar igual**, pero tratar de dedicarme a otras cosas también, no encerrarme tanto en una sola cosa... Claro o a lo mejor **recién recibida de la carrera**” (EXVIII, Valeria, p. 27- 31).*

*¿Cómo me veo? Yo me veo haciendo, **estudiando medicina o kinesiología**, me gustaría estar estudiando kinesiología, así me veo, yo me veo así, yo se que voy a estar ahí” (E XX, Silena, p. 17).*

***Trabajando**, teniendo **una familia**, siendo **profesional** y brindándole el apoyo a mi abuela si es que llega a estar viva y ayudarla en todo lo que se pueda, porque igual, ella ha sido súper buena conmigo, me ha ayudado harto he me ha protegido de las cosas malas, aunque de repente yo le llevo la contra, pero es por algo que me lo dice y mmm, **teniendo mi casita**, mis*

cosas, las cosas más y si es posible **poder ayudar a mi mamá con algo** (EVIII, Sara, p.6).

Yo me veo como un profesional, no sé en que carrera puede ser pedagogía o puede ser arquitectura, pero **con un título profesional. Trabajando, ayudando a mis papas**, porque tienen varios problemas y que igual, o sea siempre los ayudo, me gustaría ayudarlos mas adelante y así (E VI, Javier, p.17).

No me imagino de aquí a cinco años. Lo ideal es que yo le respondiera, me veo estudiando en la universidad, no se trabajando en un trabajo a medio tiempo, bueno la vida normal y típica de actualmente un estudiante, en la universidad viviendo la etapa de la juventud. Puede que no, **puede que salga de aquí y me ponga a trabajar o patee piedras un año entero, si me va mal en la PSU** también depende, no depende toda mi vida, pero forma parte de ella, porque yo voy a contar -yo hice la PSU, y voy a contar me fue bien o me voy a contar me fue mal y tuve que trabajar o tuve que estudiar, y no se sabe (EXIX, Camilo, p.41).

Yo lo veo bien, de dentro porque yo me considero constante, yo me considero una persona pujante, que yo creo que voy a lograr lo que quiero. Puede que vengan un montón de dificultades, pero creo que voy a lograrlo es mi meta (EXIX, Camilo, p.42).

A continuación presentamos un diagrama donde la estructura semántica que da cuenta de las expectativas de futuro en el corto plazo:

**TIPOS DE EXPECTATIVAS DE
FUTURO (corto plazo) (TC)**

Estudiar (A) (+)	(No estudiar) (B) (-)
Trabajando (A) (+)	(Sin trabajo) (B) (-)
Soltera (o) (A) (+)	(Casada (o)) (B) (-)
Formando una familia (A) (+)	(Sin formar una familia) (B) (-)
Ayudando a mi familia (A) (+)	(Sin ayudar a mi familia) (B) (-)

Como se puede observar en la estructura semántica paralela presentada frente a la pregunta por las expectativas de futuro en el corto/mediano plazo, en el discurso de las estudiantes entrevistadas se auto-observan en escenarios de futuro positivos, es decir, con “una situación estable”, muy exitosas (en diversos ámbitos de la vida adulta): cursando sus carreras profesionales y en algunos casos egresando de sus estudios secundarios para ingresar a un “buen trabajo”. Solo una minoría se declara interesado (a) en formar una familia y trabajando, además de suponerse ya titulada. Una de las entrevistas señalan en su proyección de futuro “tener nuevas amistades”, a pesar de ser un caso aislado es significativo para el análisis por cuanto incorpora una dimensión de la vida cotidiana (la amistad, las redes sociales, etc.) que es clave en el discurso de los jóvenes.

Finalmente, es necesario destacar que para la mayor parte de los entrevistados la idea de los estudios futuros, sobre todo universitarios, se relacionan casi con una nueva vida, como una posibilidad de empezar de cero.

Los jóvenes se instalan en este escenario promisorio sin abandonar sus deudas pendientes que en este caso están asociadas a retribuir a la familia de origen, lo cual representa un vínculo que enlaza la trayectoria personal con su propia realidad. No podemos obviar que los jóvenes entrevistados, establecen una relación directa entre influir en el futuro no en dimensiones políticas o macros, sino en su propio contexto familiar. "Si estudio lo que quiero, trabajo en lo que voy a querer, yo creo que mi entorno mi familia va a cambiar" (EXVI, Vicky, p.25).

4.3.1. Eje semántico <Modos de proyectarse al futuro> (largo plazo)

En esta sección se presentan las unidades de textos surgidas frente a la siguiente pregunta: ¿Cuáles son tus proyecciones de futuro? Las respuestas se articularon en torno a proyecciones/sueños de largo plazo. De este modo emergen algunas de las siguientes oposiciones semánticas: estudiar /no estudiar, trabajar / (no trabajar), independizarme / (no independizarme), formar familia /no formar familia, entre otras disyunciones relevantes. El corpus de datos es el siguiente:

"Me imagino ya haciendo mi práctica, terminando la carrera" (EXVII, Alberto, p.7).

*"Me veo **terminando mis estudios, con mi casa, bueno con una persona que me quiera, me valore, que no intente controlarme ni cambiar cosas de mí, que me quiera como soy y yo estar bien segura de lo que pueda sentir por el y ahí poder casarme**"* (EXV, Claudia, p.41).

"Me gustaría tener dos (hijos), pero una vez que este segura de que ellos no van a sufrir y que tengan todo, pero que tampoco darle todo a manos llenas igual que se esfuerce por conseguir lo que quieran, para que después en un cierto momento determinado no tengan que estar

acostumbrados a que uno les ayude, sino que también sean capaces de buscar sus propias soluciones (E XV, Claudia, p.42).

“En mi trabajo, ahí sí con familia disfrutando a mis padres, el orgullo de ellos, que estudie lo que me gusta y trabajando” (EXVI, Vicky, p.40).

“Me veo con una familia... Si con una familia, con mi casa...Si con hijos... Dos, mas no (risa)... Porqueee, no sé como que, me costaría dominar a más niños (risas), es como que es más fácil dominar a dos que a mas (EXVIII, Valeria, p.33- 36).

Me veo como un excelente medico que ayuda a las personas y que sale adelante por su esfuerzo y no por los demás (EXX, Silena, p.18.)

“No, no se, no, nunca me he pensado verme con familia siempre me veo como media sola porque tengo un carácter demasiado fuerte como para que, para poder congeniar con alguien. A lo mejor me encuentro con alguien, pero no creo, mi carácter no es como para tener personas, mi carácter es para escuchar a las personas, pero no nada, no mas, pero no para compartir (EXX, Silena, p.19).

“Ya terminada la practica, terminada la universidad y trabajando en lo que me guste a mi y se relaciones con lo que estudie en la universidad. Quizás con hijos, quizás” (EIV, Enrique, p.11).

“Yo creo que casado, ya con mis planes y metas hechas”(EII, Marcos, p.11).

A partir de las proyecciones de futuro antes mencionadas surge la siguiente estructura semántica paralela:

**Modos de proyectarse al futuro
(Largo plazo 10 años) (TC)**

Me veo con una familia (A)
(+)

(Me veo sin una familia) (B)
(-)

Con hijos (A) (+)

(Sin hijos) (B) (-)

Con mi casa (A) (+)

(Sin mi casa) (B) (-)

Disfrutando a mis padres
(A) (+)

(No disfrutando a mis
padres) (B) (-)

Con una persona que me
quiera (A) (+)

(Sin una persona que me
quiera) (B) (-)

Terminando mis estudios
(A) (+)

(Sin terminar mis estudios)
(B) (-)

Con trabajo (A) (+)

(Sin trabajo) (B) (-)

Instalados en el futuro de largo plazo, los jóvenes y las jóvenes se visualizan quizás a los 30 años habiendo llegado a la meta, pareciera ser que su vida en ese momento ya esta armada. El trabajo es evaluado en términos positivos y es el resultado de estudios profesionales que le otorgan a la universidad un papel de verdadera legitimación de sus opciones. Respecto de lo anterior, resulta significativo identificar las profundas diferencias que emergen de dos muestras de estudio, las que desde el mundo popular como los jóvenes de San Ramón que proyectan toda su existencia en un futuro, en el cual ellos buscan la integración a partir de las metas ya señaladas. Y el estudio de Lasen (2000) donde aplicado a la realidad de jóvenes europeos estos rechazan la posibilidad de cerrar el futuro a través de proyectos. En los jóvenes de san Ramón el futuro se presenta como una posibilidad que se busca y se desea, y a la cual le fijan límites y términos, en los jóvenes europeos el futuro posee la potencia de nuevos comienzos.

La valoración de los estudios profesionales y la idea de la universidad coinciden además con los estudios realizados por la UNESCO, que para el caso chileno establecen una alta valoración de la posibilidad de seguir estudios universitarios para los jóvenes de menores ingresos provenientes de centros educativos de origen Municipal (UNESCO, CHILE).

Aspiraciones significativas están asociadas a construir una familiar que se relaciona con casa propia, pareja e hijos. Sin embargo se identifican con una familia pequeña que les permita satisfacer sus necesidades.

4.4. Identificación de núcleos simbólicos en torno a las <Dificultades para el futuro>

En esta sección se presentan las unidades de textos que remiten a las dificultades y/o obstáculos que los jóvenes perciben para lograr sus sueños, sus metas o sus proyecciones de futuro. El corpus de datos es el siguiente:

*¿Los problemas? em, que me impidan hacer lo que yo quiero lograr. Serían, como, no sé **que mis papas no me apoyaran**, que no tuviera, que sería difícil ahora, difícil **encontrar un trabajo bueno**, eh, pero de a poquito, pero*

ahora todo es plata, y eso sería lo único, el trabajo que me lo impidiera y mis papas que no me apoyaran (EI, Solange, p.18).

¿Qué podría ser? **La separación de mis padres** podría ser o más bien si es que alcanzo mi meta de seguir perfeccionando en otra carrera como ejecutiva de cuentas (EVII, Natalia, p.7).

Al dinero, porque ahora todo en día es pagado, todo se tiene que pagar, que uno entra a la universidad y todo es con plata, ahora nada es sin plata, todo tiene que ser con dinero, **y para mí un obstáculo es el dinero**, y yo pienso que mejor sería eso, aparte que los recursos humanos que a uno no le alcanza, en conclusión sería la plata simplemente eso (EVIII, Sara, p.18).

¿Los obstáculos? uno serían **salir de mi casa, porque irme antes que me salga alguna casa algo**, van a creer que me fui con hombres o algo así, entonces ese sería el obstáculo, y ningún otro obstáculo, porque si yo quiero salir adelante y tengo un trabajo, no se po, si todo esta en **encontrar trabajo**, porque si tengo donde tener plata, y donde arrendar, o algo así, nunca voy, ese es el obstáculo también porque nunca voy a poder salir de la casa, y hacer lo que yo quiero entonces no sería como, no se ese es el gran obstáculo (EXIII, Guisella, p.23).

“Si, por ejemplo en mi familia la que tiene mas estudios es mi hermana mayor que tiene cuarto medio, pero yo tampoco dependo de ella en lo que ese económico, y ahora como esta la situación **siempre piden cuarto medio para trabajar, y como mi mama no lo tiene no tiene, no tiene mucha opción al trabajo, entonces ahí lo que me va afectar es lo económico**, porque si yo creo y me esfuerzo por notas puedo conseguir becas, pero también hay dificultades y cosas que piden y uno no cuenta como para poder tenerlas (EXV, Claudia, p.25).

“El obstáculo más notorio, que sería **el monetario**, el que no pueda pagar mis estudios y que ese sea un obstáculo par que yo pueda seguir en los estudios” (EXVI, Vicky, p.10).

“**La plata, la plata** obstaculiza mucho a la gente, a la mayoría que queremos superarnos siempre tengo problemas con la plata por que no alcanza, no siempre alcanza, entonces yo se que mis papas me quieren dar lo mejor, y que se esfuerzan mucho, pero a lo mejor no nos va a alcanzar y entonces eso podría ser algo que me costara a mi, que pudiera tener problemas para poder entrar a la universidad...también otro podría ser desgano porque yo a veces me desgano y **se me olvida mi meta principal** que es estudiar una carrera, que de repente pienso en otras cosas, me voy a otras cosas y se me

olvida el motivo principal que es, que me llena cada día, que es que yo quiero ser un medico, se me olvida poohh, se me va, ese es también otro problema que tengo, que se me olvida por la inmadurez” (EXX, Silena, p.16).

*Obstáculos, mmm, creo que principalmente **ninguno que me impida hacer lo que quiero**, porque si yo quiero algo voy a luchar hasta que lo consiga, aunque me sacrifique, lo que sea, pero voy a conseguirlo, **porque es mi meta y es lo único que tengo** (EIV, Enrique, p.27).*

*Como **cuentas de la casa, ”cosas así ve”**. “Yo digo voy a estudiar todo el año y voy a guardar la plata”, pero no sé si la tenga que, porque si hay **problemas en la casa** yo no puedo ser tan egoísta que no, yo quiero seguir estudiando” (EV, José, p.25)*

Dificultades y/o Obstáculos para el Futuro (TC)

(Que mis papas me apoyaran) (A) (+)

Que mis papas no me apoyaran (B) (-)

(Unión de mis padres) (A) (+)

La separación de mis padres (B) (-)

(Quedarme en mi casa) (A) (+)

Salir de mi casa (B) (-)

(Tener dinero) (A) (+)

(No tener dinero) (B) (-)

Encontrar trabajo (A) (+)

(No encontrar trabajo) (B) (-)

4.4.1. Eje semántico <Tipos de obstáculos respecto al futuro>

A continuación se presenta la siguiente estructura semántica:

TIPOS DE OBSTACULOS (Futuro inmediato) (TC)

Lo económico (A) (-)	(Lo no económico) (B) (+)
No poder pagar mis estudios (A) (-)	(Poder pagar mis estudios) (B) (+)
Pocas opciones de trabajo (A) (-)	(Muchas opciones de trabajo) (B) (+)
Olvidar mi meta principal (A) (-)	(No olvidar mi meta principal) (B) (+)

Como se observa en la estructura semántica antes presentada, cuando se les pregunta a los jóvenes por los obstáculos que surgen en sus planes de futuro, estos reconocen en las llamadas **restricciones económicas los** principales obstáculos para el desarrollo de los jóvenes y sus respectivos proyectos de vida. Dichas limitaciones son parte de condicionantes estructurales en sus modos de vida, que los relacionan con problemas económicos y sociales. Expresados en falta de dinero, desempleo, bajos sueldos y poca educación de sus padres que en este caso restringe y condiciona la participación laboral. La <falta de dinero de sus padres>, <mi familia no tiene recursos para apoyarme> y luego, hay referencias a

las dificultades en obtener becas y apoyos estatales. Los obstáculos o dificultades están también asociados en el discurso de los jóvenes a dimensiones como el “desgano “lo que conduce “a olvidar las metas propuestas”. Como hemos visto en gran parte de los análisis realizados el sustento fundamental de los estudiantes es su propia voluntad, lo que se expresa en dicha afirmación. En este caso las llamadas metas pasan a ser un instrumento de apertura de todos los espacios, por tanto olvidarlas o no visualizarlas pasa a ser un obstáculo naturalizado.

En la misma línea de reflexión, surgieron otros textos que nos parecen pertinentes de incluir en este análisis:

*“En Chile yo creo que, que hay que luchar por conseguir lo que uno quiere, a nadie le dan, a nadie, nadie le da a nadie una cosa en bandeja, nadie te va a decir –toma aquí tenis la universidad gratis, estudia- a menos que sea una persona con plata, que tenga el papa con plata, y el hijo se farree, la, la carrera y, pero eso es otro punto. Pero a una persona pobre nadie le va a decir- yo te doy la oportunidad, estudia o aconsejarlo, consejo de los padres mas bien, no, no va a pasar eso. Entonces por eso creo que no hay oportunidades para los jóvenes, porqueeee no se la juegan tampoco ellos, porque se ven tan, tan, incluso se ven tan gustosos en lo que están haciendo, como rayar una pared, o fumarse un pito en una esquina, se ven tan bien ahí que tampoco dan ganas de ofrecerles nada, no, no dan ganas. **Porque si uno tiene la voluntad y uno tiene la mentalidad de salir de donde nació** y no decir -yo no voy a hacer lo que hizo mi papa, no lo voy a acompañar cuando tenga treinta años en su pena, porque voy a caer en la cárcel igual que el, no, no yo voy a ayudar a mi familia a voy a salir de aquí. Esa mentalidad bueno no la tienen muchos jóvenes, puede ser por el círculo de amigos, que también nacen en esas condiciones, pero yo creo que va, va adentro (EXIX, Camilo, p.22).*

*“**Los obstáculos me los voy a autoimponer yo...**Por ejemplo, si necesito plata voy a tener que trabajar y dejar los estudios y ese es un obstáculo que yo me lo voy a autoimponer, y va a ser mi culpa, no va a ser culpa de nadie. Yo creo que nadie interfiere en la vida del otro, uno solo se va, uno solo se va haciendo el camino, uno no tiene, no tiene que abrirse camino entre la gente uno tiene que hacer su propio camino aparte. Porque también yo lo encuentro reprochable, de autosobresalir, y eso es ir derribando personas para ir al objetivo que uno quiere. No yo creo que no, que uno se tiene que hacer su propio camino y ese camino vivirlo con barreras con el tiempo que uno puede esperar para llegar ha hacerlo, pero en realidad es llegar a lo que uno quiere” (EXIX, Camilo, p. 28-29).*

Son las propias opciones de vida, <con los caminos que cada uno elige>, los que determinaran en última instancia el éxito o fracaso de sus proyectos. Es decir, cada persona construye un <camino propio>, Uno no tiene que abrirse camino entre la gente...sino hacer su propio camino aparte para llegar a lo que cada uno quiere”. En esta vertiente discursiva, no hay referencia a un contexto social, a condicionantes socio-estructurales, pareciera que en el discurso de dichos jóvenes, se desliza la idea de estar instalados en un vacío social, que sin embargo reafirma con fuerza contextos vinculados a la familia, como los posibles soportes de la posibilidad de construcción de un camino. De esta manera salir de la casa de los padres, la separación de estos o no contar con su apoyo son las mínimas referencias sociales que exhibe el discurso y que tensionan en extremo la relación afectiva expresada en demandas con su grupo familiar.

Si bien el discurso de los jóvenes exhibe la idea del reconocimiento de la desigualdad, “vinculado a mayores o menores oportunidades de desarrollarse” estos datos de realidad parecieran que no tienen la fuerza de impedir la construcción de sus propios proyecto de vida, porque, finalmente, afirman que la <voluntad y mentalidad de salir adelante permite lograr lo que se quiere en la vida.

4.5. Eje semántico <Grados de dificultad respecto al futuro>

Indagar respecto a la evaluación que establecen los y las jóvenes en relación al grado de dificultad que tuvieron sus padres, nos da importantes señales sobre las propias fortalezas y debilidades que estos reconocen en su vinculación con dicha dimensión temporal. A continuación presentamos parte del corpus que da cuenta de las valoraciones que realizan los jóvenes en su discurso.

“Más difícil: Porque no tenían recursos...No tenían recursos económicos ni el apoyo de los padres. No podían estudiar, o sea mi mama ni siquiera término el sexto básico, mi papa con suerte llego al primero, o sea no tenían ninguna expectativa mas adelante, no se veían futuro (E XVII, Alberto, p. 44-45).

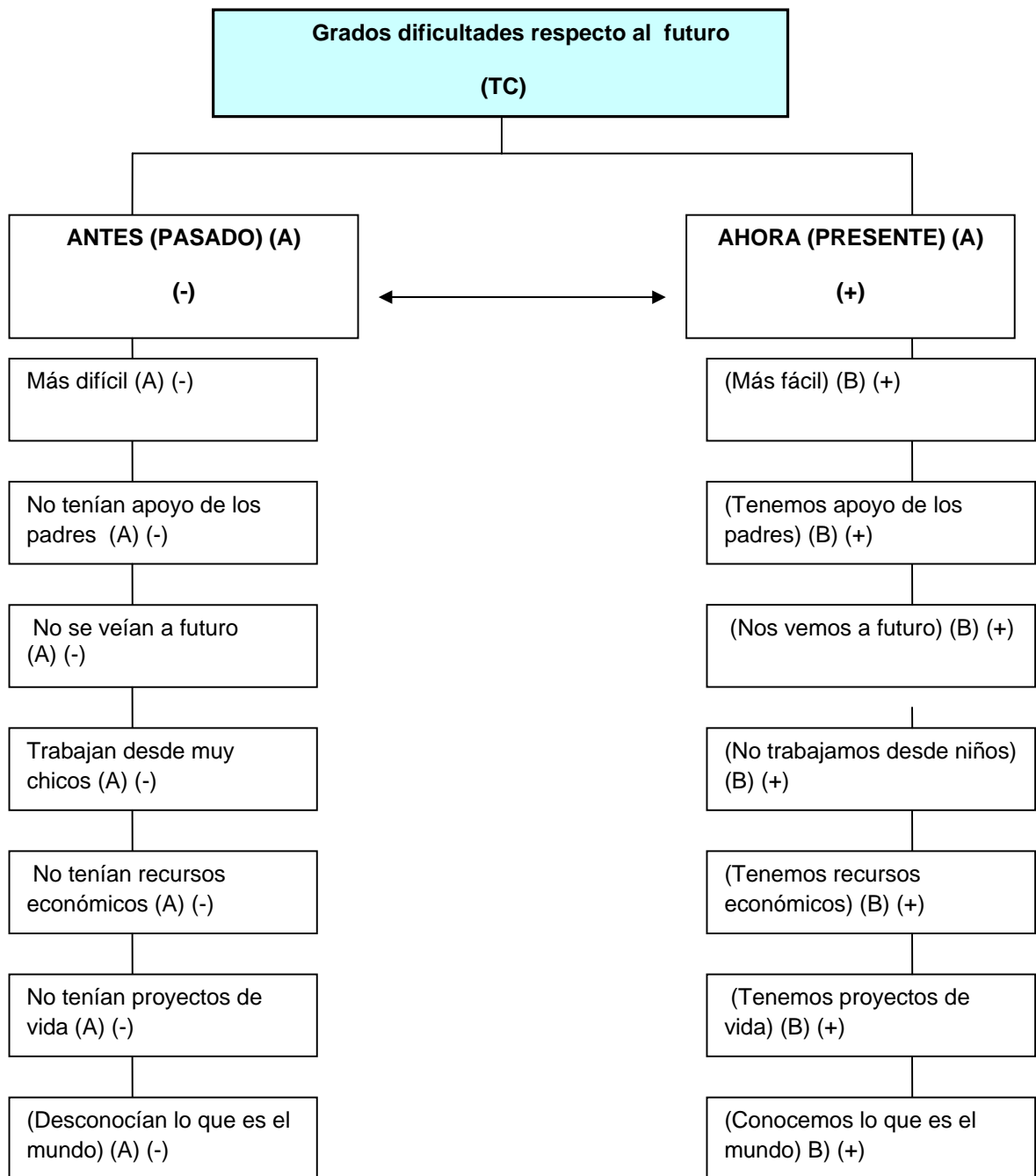
Porque ella tuvo que empezar a **trabajar desde muy chica**, y ella siempre quería ser, estudiar, estudiar en la universidad, pero los medios, no le dieron a ella y tuvo que empezar a trabajar desde muy chica y hasta el día de hoy todavía sigue sacándose la mugre pa' que, pa' trabajar pa' que me de cosas a mi, yo cacho que es mejor que, pa' ella le cuesta mas (EVIII, Sara, p.17).

Yo creo que les fue **más difícil, ya sea porque ellos nunca se crearon el futuro** y ahora no lo intentan o sea, yo **creo que uno tiene que imaginarse el futuro, como va a ser, para tener una relación si no tienen esa aspiración a llegar a ser una familia bonita**, que compartan, algún día no se lo toman eso (E II, Marcos, p.15).

Porque según lo que me han contado mis papas, ellos son del sur, o sea de aquí de Talca y no se paran ellos la cosa era difícil **porque en ese tiempo, no había a tanto avance como ahora en el ámbito tecnológico, sino que iban con "chalias" al colegio, con un cuaderno, les explicaban poco, o sea no había un nivel de educación más alta, entonces es difícil proponerse algo sin uno tener conocimientos de lo que es el mundo. O sea si yo no sé lo que es el mundo de lo que me espera, no tendría como mirar adelante y ver el futuro, entonces yo creo que para ellos era difícil, o sea difícil planear un futuro como lo que ellos quisieran, mas encima trabajaban, mi mami empezó a trabajar de chica, mi papi también, así que no se también o sea yo creo que era difícil** (E III, Leonardo, p11).

Yo creo que les fue más difícil, porque ellos no tenían ni un proyecto de vida más que en su época trabajar, porque no estudiaron y no tenían nada a que aspirar, mas que a trabajar en su época, nada mas, simplemente fue toda su vida trabajar, nada, puro trabajo (EIV, Enrique,p.14).

Del análisis de estos textos surge la siguiente estructura semántica paralela:



Como se puede observar, los entrevistados coinciden en visualizar que “armar un futuro” les fue más difícil a sus padres. En la anterior estructura los jóvenes y las jóvenes se posicionan en términos positivos respecto a la realidad social y cultural que les tocó vivir a sus progenitores. Una mirada global nos indica que responder respecto a porque les fue mas difícil a estos en relación a los jóvenes de hoy se relaciona desde el discurso con la ausencia de “proyectos de vida”. Nos damos cuenta que para los jóvenes de hoy es la principal fortaleza. El no contar con dichos proyectos les impedía proyectarse en el tiempo o como ellos relatan “no podían verse a futuro “. Sin embargo esta incapacidad no es posible de ser entendida como que los jóvenes y las jóvenes asumen que poseen esta fortaleza fuera de todo contexto social, ya que estas carencias son reconocidas en el discurso de los jóvenes asociándolo a: trabajo infantil, pobreza, embarazo, falta de padres y escaso conocimiento del mundo. Lo anterior da origen a reconocer que dicha posibilidad de conocer o quizás comprender el mundo, iba de la mano con la falta de escolaridad o con la precariedad de este recurso. Las dificultades representan en oposición a lo que para ellos hoy se constituye como una fortaleza. Contar con los padres, tener mayor conocimiento del mundo, tener una mejor educación, no tener niños, no estar obligado a trabajar son potencialidades que les permiten proyectarse .La incapacidad de no tener aspiraciones de construir algo mejor una vez mas potencia la idea de que los jóvenes se instalan hacia el futuro promisorio desde su propia intervención asignándole a las oportunidades de educarse un rol fundamenta en dichos proyectos.

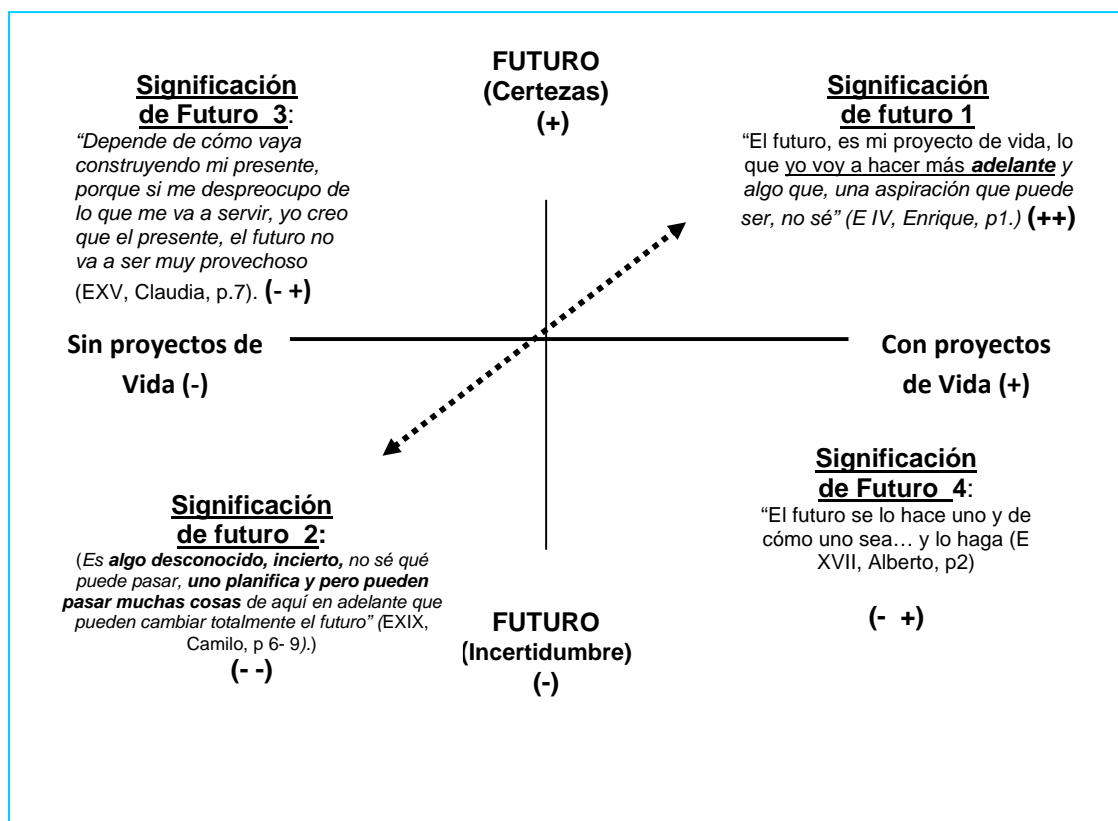
4.6. Estructura semántica cruzada sobre <Significado(s) de futuro(s)>

A continuación presentamos una estructura de oposiciones semánticas cruzadas construida sobre la base de dos ejes semánticos (o realidades madres/fecundas) identificados en los análisis precedentes. Esta estructura cruzada se constituye a partir de un eje simbólico llamado <significados de futuro> (vertical) y un segundo semántico horizontal: Proyectos de vida (Con proyectos de vida/Sin proyectos de vida. Como se puede observar cuando los jóvenes reflexionan sobre la significación de futuro se instalan en medio de certezas e incertidumbres. Las certezas están directamente vinculadas a la posibilidad que aporta la posesión de un proyecto de vida y por tanto a la realización de las aspiraciones, que se construyen desde el presente. Las incertidumbres se relacionan con la incapacidad de prever dicho futuro y por tanto de ver superadas esas planificaciones por lo inesperado que puede encerrar dicho porvenir.

El modelo en sí da cuenta de los riesgos que encierra el futuro, ya que si bien hace descansar su probable éxito en un proyecto o una planificación, este está sujeto a las complejidades de la propia voluntad que desde el presente puede o no hacerse cargo de dicho propósito. En definitiva tener metas y propósitos si bien nos lleva al futuro esperado siempre dependerá de la propia voluntad que no siempre será la definitiva.

La estructura cruzada resultante de nuestro análisis es la siguiente:

(TC) SIGNIFICACIÓN DE FUTURO



V. CONCLUSIONES

En una primera línea de conclusiones, es necesario destacar la centralidad que adquiere la variable tiempo en los discursos de los jóvenes entrevistados en el contexto de este estudio. Esta prominencia del tiempo surge directamente vinculada, cuando se refieren y tematizan sus aspiraciones en la vida, sus necesidades y sueños. Lo que puede ser explicado al estar situados en un contexto socio-cultural marcado por procesos de cambio en ambas esferas de la vida social. Consideramos, que uno de los cambios más relevantes en el plano de la cultura, se da precisamente a nivel de la <concepciones/significados> de la variable temporal: sus contenidos, ritmos, el largo plazo, el corto plazo, los sentidos de la urgencia, entre otras dimensiones del tiempo que sufren transformaciones, por parte de los mismos sujetos que la vivencian/sufren. La importancia de los cambios antes mencionados, impactan directamente en los discursos de los estudiantes secundarios residentes en la comuna de San Ramón en la Región Metropolitana. Y específicamente en tematización sobre la significación de futuro, que es el objeto de estudio de esta investigación.

Como una forma de contextualizar teóricamente nuestros hallazgos, se destaca la importancia estratégica que la dimensión temporal adquiere en la época contemporánea. En esta perspectiva, diversos autores (Elías, 1990, Lechner 2003, Bajoit, 20003) han señalado que la dimensión temporal ocupa un lugar central en el desarrollo y el cambio de las sociedades actuales. Algunos de estos autores sostienen a modo de hipótesis, que a la base de la constitución de las sociedades post industriales, habría un *repliegue temporal* que ha sido descrito del siguiente modo:

“Los cambios actualmente en curso tienden a vaciar al principal andamiaje del tiempo de largo plazo y que cristaliza en la emergencia de las instituciones de la sociedad/sociabilidad. Desde este punto de vista, tiempo lento y de largo plazo de la institucionalidad de nuestras sociedades queda sin certificado de vigencia de cara al full ritmo que la televisión impone a los ciudadanos y donde la computación y las tecnologías de la comunicación y la información imponen a los sujetos nuevos parámetros

temporales/espaciales. Estas tecnologías ensanchan la realidad (y crean otra realidad: virtual) y de este modo generan un nuevo sentido de la urgencia en nuestras sociedades. Frente al tiempo del mercado, es decir, un tiempo contingente, fugaz y orientado hacia las necesidades de consumo casi inmediato/instantáneo; emerge la necesidad de un tiempo de largo plazo, es decir con perspectiva histórica” (Lechner, 2003:19).

En la actualidad surge la necesidad de re-articular de manera más armoniosa y menos desequilibrada las diversas dimensiones de la temporalidad: pasado, presente y futuro. Estableciendo puentes entre las biografías y los procesos históricos en desarrollo. De manera tal de promover una retroalimentación de la experiencia social de los sujetos. Y en esta tarea, la educación (no solamente la educación escolarizada) en sus más diversas manifestaciones, puede jugar un papel privilegiado en la perspectiva de aportar a enriquecer las concepciones del tiempo que construyen los sujetos (jóvenes en nuestro caso).

Se hace necesario que la educación en particular en su labor de orientación sea capaz en sus diversas instancias de promover en los jóvenes estudiantes un aprendizaje que asumiendo el escenario temporal los lleve a aumentar sus capacidades en el manejo/gestión del tiempo, en pos de sus propios objetivos, su proyecciones de futuro siendo capaces de superar las barreras sociales que los excluyen y aprovechar/ocupar zonas de integración y oportunidades (apropiadas diferencialmente por los sujetos) que las sociedades de ciudadanos germinalmente “ofrecen” a sus miembros.

Por otra parte, y a partir de los objetivos propuestos en el marco de esta investigación, y sobre la base sus principales resultados y hallazgos sintetizaremos las conclusiones que siguen.

En primer lugar, la individualización entendida como autorrealización y construcción de una biografía particular se presenta como un valor proclamado por la sociedad. Y dentro de esta misma línea conceptual, el principio de individualización asumido como meta para el futuro, privilegia las opciones

personales. De esta manera, la construcción de biografías por uno mismo, es una exigencia actual expresada con más fuerza en el mundo de los jóvenes estudiantes secundarios. Como se pudo observar desde el análisis de las entrevistas, a la base de estos discursos hay una fuerte asociación entre proyecto de vida (personal/individual) y las necesidades de lograr ciertas metas de autorrealización personal, en los diferentes planos de la vivencia juvenil y las necesidades de la “vida adulta”.

No obstante, a partir de la manifestación de estas expectativas juveniles y sus proyecciones de futuro, surgen los primeros bloqueos debido a que no todos los jóvenes cuentan, con las mismas oportunidades para construir sus biografías y asegurar trayectorias de vida que se orienten al logro efectivo de sus metas en la Vida/Futuro. Es decir, los procesos de individualización y subjetivización, no están exentos de frustraciones, carencias y exclusiones sociales que niegan las diversas dimensiones de **su significación de futuro**. Agregamos a ello, la debilidad o ausencia de referencias colectivas en sus procesos de construcción de identidad y en el significado que otorgan a su noción de futuro, lo que se expresa en el discurso de los y las jóvenes validando un proceso que apela a recursos muy personales, donde la referencia colectiva más presente es la familia identificada en muchos casos con problemas y carencias más que por los apoyos o soportes que pueda proporcionar.

Nuestra aproximación al discurso de los y las jóvenes a partir de su propia relación con un eje temporal específico que es el futuro, nos ha conectado al tema identitario, participamos de las distinciones que sugiere Giddens al señalar que este se relaciona con la “capacidad de llevar adelante una crónica particular” en el tiempo lo que es simplemente la reafirmación de nuestra existencia. Nuestra propia investigación da cuenta de que los y las jóvenes del estudio son capaces de reafirmar su propia legitimidad al ser capaces de instalarse desde el discurso y de su propia crónica en el eje temporal, desplazándose sin grandes dificultades en las distintas dimensiones (pasado, presente, y futuro).

En el discurso de los y las jóvenes advertimos un permanente intento de posicionamiento de su identidad que inevitablemente da cuenta de elementos de

fragilidad y robustez. Son muchas las historias que puede construir y en las que puede participar un sujeto, y estas narraciones encierran fortalezas y amenazas. (Giddens). Los jóvenes de nuestro estudio en su mayoría fueron capaces de elaborar trayectorias que los involucraban activamente reafirmando en sus propios discursos la fortaleza de su yo (*yo hago mi futuro, yo construyo mis planes*). *Las debilidades o fragilidades de este proceso se expresaban desde la dimensión de la niñez y por tanto desde su pasado que aparecía debilitando su proceso identitario. La fortaleza de su identidad se construía desde el presente siendo potenciada permanentemente en la visualización de un futuro prometedor.*

En el discurso de las y los jóvenes podemos advertir que su trayectoria de vida los enlaza en forma reiterada con la de sus padres, historia que es evaluada por estos con serias dificultades asociadas desde el propio análisis de los jóvenes a la incapacidad que tuvieron estos de “proyectar una vida mejor”. Instalarse como aparece reflejada en la mayoría de las entrevistas en mejores condiciones respecto a sus progenitores, da cuenta de que su mirada no es la de individuos aislados, sino que lo hacen a partir de una historia familiar. La que si bien no puede ser asociada a la clásica familia tradicional de padre y madre unidos en el tiempo demuestra el deseo de reunir estos fragmentos “paréntales” intentando darles una continuidad que en cierto modo busca rehacer dicha historia.

Quizás sea posible reconocer que lo anterior sea una muestra de contradicción con los llamados procesos de individualización, entendidos como los rasgos centrales de las sociedades modernas, sin embargo dicho proceso orientado a desarrollarse como persona requiere darle a la propia historia un hilo conductor, que en este caso se relaciona con un vínculo de proximidad familiar que si bien no esta asumido en plenitud, forma parte de los sueños mas significativos de los y las jóvenes de nuestro estudio (PNUD, 1999:58).

De acuerdo a Giddens, hombres y mujeres de nuestra época se instalan favorablemente en una dimensión futura a partir de la idea del llamado “control del tiempo o colonización del futuro”. Los jóvenes de nuestro estudio, le otorgan a la dimensión futuro en forma muy extendida un color blanco, que simbólicamente representa para ellos la posibilidad de construir algo nuevo. Por tanto siguiendo a

Giddens, dicha dimensión temporal se presenta como territorio nuevo o territorio de posibilidades, no exento de dificultades que en el caso de nuestro estudio pueden ser abordadas y superadas a partir de un adecuado manejo de opciones personales o abierto a la "invasión colonizadora del pensamiento contrafáctico y del cálculo del riesgo" (Giddens, 2000:144).

Para la sociología existe consenso en abordar el tiempo como un símbolo social, "es el hombre el que está en el tiempo" y su inserción es en definitiva una participación de un símbolo de factura humana. Elías señala que es poco probable que las nuevas generaciones puedan llegar a ser adultas, sino son capaces de incorporar el tiempo en todo su quehacer, no sólo como símbolo de orientación, sino como *autocoacción* (Elías, 1989:25). Los jóvenes y las jóvenes de nuestro estudio fueron invitados a conversar sobre una dimensión temporal, en este caso el futuro, sin embargo inevitablemente nos fuimos involucrando en aquel concepto o realidad tan difícil de abordar. Para estos el tiempo era una dimensión problemática que encerraba una dualidad, entendida como oportunidad y a la vez como obstáculo. Los jóvenes establecían una relación vivencial con este concepto, El Tiempo "podía ser homologable a la vida" o la vida podía tener la facultad de controlarlo.

Las oportunidades que podía reservar el "tiempo" y la inserción de cada uno en dicha dimensión, iba estrechamente ligada a la posibilidad de "hacer cosas", estar en el tiempo y participar de él, era posible si se contaba con una herramienta fundamental, enunciada como la posibilidad de planificar. Sin embargo una aproximación al tiempo como "oportunidad", no impedía que este se evaluara en términos de control o impedimento para la libertad, dando cuenta de las grandes paradojas de esta dimensión.

En relación a los significados que en dicho contexto temporal asumía el futuro, nos permitió reconocer que asociado al porvenir el futuro era abordado positivamente, donde dicha valoración participaba de una doble realidad. Los jóvenes, si bien reconocían las limitaciones estructurales de su existencia expresadas en carencias sociales, económicas y culturales reafirmaban la fortaleza que adquirirían los elementos subjetivos de su realidad, materializados en

la posesión de un “proyecto de vida”, el cual asociado a la identificación de metas personales, era parte de un sustrato mayor, un piso o núcleo simbólico que los orientaba a superar un presente de carencias e incertidumbres y los conducía a la demanda constante “ser alguien en la vida”.

El futuro se presentaba en una clara valoración positiva respecto al presente, sin embargo en el propio discurso de los entrevistados este presente pasaba a constituirse en instrumento para la superación del futuro, descansando en un potencial juvenil que permitía organizar la vida bajo nuevos referentes.

Certezas e incertidumbres nutrían el habla juvenil. Las primeras, iban de la mano de las “opciones personales”, que eran capaces de superar los contextos sociales a partir de una planificación que legitimaba el estudio y el trabajo como verdaderas llaves en el mencionado objetivo de llegar “a ser alguien”.

En este universo de experiencias juveniles, el futuro se ubicaba en un lugar, dejaba de ser una perspectiva y en el habla de los y las jóvenes adquiría existencia propia. Se convertía en un espacio por alcanzar a partir del llamado “logro de los planes” haciéndose real desde el éxito personal.

Referido a lo anterior evidenciamos una profunda diferencia con las conclusiones de los estudios sobre temporalidades que realizó Lasen (2000) entre jóvenes europeos, ya que si para estos el futuro era inevitable, este no era cerrado a través del diseño de proyectos, sino se le abordaba como flexible en nuevas aperturas.

Una aproximación a la relación que establecían los y las jóvenes con las diversas dimensiones temporales (pasado, presente y futuro) nos indicaba que si bien eran capaces de instalarse en un diálogo temporal desde su propia experiencia y que este vínculo era dinámico y honesto, fue posible advertir que la dimensión pasado adquiría desde el discurso una notoria invisibilidad, siendo en general incapaces de reconocer referencias positivas o miradas de añoranza, en clara oposición a las experiencias de grupos sociales de mayores ingresos, que recurren a la tradición como permanente fuente de legitimación.

El discurso de los y las jóvenes sobre el futuro nos indica una relación entre el eje temporal e identitario, donde la crónica particular que llevan adelante se instala en el tiempo desde el presente hacia el futuro. Por tanto la fortaleza de su identidad como jóvenes se potencia en la visualización de un futuro. Lo anteriormente expuesto nos conduce a la necesidad de asumir desde la sociedad y en lo específico desde el sistema educativo la urgencia de elaborar en forma colectiva un a conversación sobre futuro que inste a los distintos actores del sistema educativo a potenciar dicha identidad, no sólo desde un futuro asumido como realización personal, sino que sea capaz de reconocer la vitalidad que encierra la condición de ser jóvenes desde un presente que se nutre colectivamente de dicha potencia.

El estudio de las significaciones de futuro da cuenta de las altas exigencias en términos de aspiraciones y expectativas que los y las jóvenes de educación secundaria demandan a la educación formal, ya que como hemos visto aparece como un instrumento o llave en la consolidación de los mencionados proyectos personales y por tanto cuando los jóvenes conciben el futuro como oportunidad, establecen una estrecha relación entre las posibilidades que brinda la educación en la construcción de una planificación y en este logro de carácter estratégico que es “llegar a ser alguien en la vida”. Por tanto se hace necesario revisar estos planteamientos que enunciados en estas entrevistas dan cuenta de la importante y significativa valoración que hacen los jóvenes a la educación media, en especial cuando al compararse con sus familias de origen reconocen que la ausencia de educación les impidió concebir proyectos de vida al carecer de conocimientos del mundo y de la realidad. Lo que nos invita a profundizar en áreas transversales de la educación promoviendo en los establecimientos educacionales, en particular en los sectores más vulnerables una redefinición respecto a las metas y objetivos de la educación media.

El discurso de las y los jóvenes respecto a el eje temporal debe ser conocido y profundizado en distintas realidades sociales, económicas y culturales, así como debe ser capaz de promover desde el llamado mundo adulto nuevas

miradas respecto a la experiencia de ser jóvenes, ya que a diferencia de lo que podríamos pensar o suponer ,estos experimentan su vivencia con grandes tensiones que al expresarse en esta idea de alcanzar el llamado futuro nos niega a los mas adultos la posibilidad de vivir la experiencia de ser jóvenes desde la potencia que debiera tener esta condición en el ahora .

La investigación nos aporta importantes antecedentes sobre la profunda mirada que realizan los jóvenes respecto a su incursión en el tiempo que esta asumida en su discurso como inserción en la sociedad de la cual ellos quieren formar parte. Los resultados de las entrevistas pueden favorecer en el sistema educativo en especial en los equipos docentes una comprensión de la alta valoración que realizan los estudiantes de las oportunidades que brinda o debiera brindar la educación. Conocer dichos planteamientos creemos que favorecería la posibilidad de un oportuno dialogo generacional en el espacio del currículo y en el escenario físico y social de las aulas.

VI. BIBLIOGRAFÍA

Alpizar, L. & Bernal, M. (2003) La construcción social de la juventude, En Revista Última Década, N° 1, Viña del Mar: CIDPA

Bajoit, G. (1999). La juventud o el deber de ser libres. En: Corvalán y otros (Editores). Los jóvenes en Chile y Europa. Educación, trabajo y ciudadanía. Santiago: Centro de Investigación Desarrollo de la Educación.

Bajoit, G. (2003). Todo cambia. Análisis sociológico del cambio social y cultural en las sociedades contemporáneas. Santiago: Lom ediciones.

Dubet, F. & Martuccelli, D. (1998) En la escuela. Sociología de la experiencia escolar. Buenos Aires: Losada.

Dubet, F. (2004) La juventud. En: Historia de la humanidad. El Siglo XX. La globalización de las culturas, Volumen 6: Planeta- UNESCO.

Duarte, C. (1994) Juventud Popular. El rollo entre lo que queremos, o ser lo que nos imponen. Santiago: LOM.

Duarte, C. (2000) ¿Juventud o juventudes ?. Acerca de como mirar y remirar a las juventudes de nuestro continente. Última Década N° 13. Viña del Mar: Ediciones CIDPA.

Elias, N. (1989) Sobre el tiempo, México.

Feixa, C. (1998) De Jóvenes, bandas y tribus. Antropología de la Juventud. Barcelona: Ariel.

Gyarmati, G. (1981) El Tiempo en la sociología. El Tiempo en las Ciencias. Santiago: Editorial Universitaria.

Garretón, M.A. (2000) La sociedad en que vivi(re)mos. Introducción sociológica al cambio de Siglo. Santiago de Chile: LOM.

Greimas, A.J. (1971) Semántica estructural. Investigación metodológica. Madrid: Gredos

Guell, P. (2003) Transformaciones culturales e identidad juvenil en Chile, Santiago: PNUD- INJUV.:

Ghiardo, F. (2009) Sobre la Juventud: nociones y discusiones. En CIDPA 2009 Sociedades sudamericanas: lo que dicen jóvenes y adultos sobre las juventudes, Valparaíso: Centro de Estudios Sociales (CIDPA/IDRC)

Hurtado, D & Alvarado, S. (2007) Escuela y ciudadanía; reflexiones desde las significaciones imaginarias y la autoreflexividad Estudios Pedagógicos, XXXIV, Nº 1, 79-93)

INJUV, (2003) 4° Encuesta Nacional de Juventud. Santiago.

INJUV (2006) Quinta Encuesta Nacional de Juventud. Santiago: Instituto Nacional de La Juventud.

Laïdi, Z. (1997) Un mundo sin sentido. México: Fondo de Cultura Económica.

Laïdi, Z. (2002) Le sacre du present. París: Hachette.

Lasen, A. (2000) A contratiempo: un Estudio de las temporalidades juveniles. Madrid, CIS/SXXI, colección monografías.

Lechner, N. (2003) ¿Cómo reconstruimos un nosotros? En: Revista Latinoamericana de Desarrollo Humano. Revista Digital del PNUD.

Margulis, M. (1998) Viviendo a Toda: Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Colombia: Siglo del Hombre. 1998.

Margulis, M. & Urresti, M. (1998) La juventud es más que una palabra, Buenos Aires: Biblos.

Martinic, S. (1992) Análisis estructural: presentación de un método para el estudio de lógicas culturales. Santiago: Centro de Investigación Desarrollo de la Educación.

Martinic, S. (1994) Ser alguien en la vida. Principios culturales de la demanda en familias populares. Santiago: Centro de Investigación Desarrollo de la Educación.

Martinic, S (2003) Análisis Estructural y Códigos. Documento de Docencia, PUC.

Molina, W. (2008) Sentidos de la enseñanza media desde la experiencia escolar, Estudios Pedagógicos, XXXIV, Nº 1, 105-122)

PNUD (1998) Desarrollo Humano en Chile. Las paradojas de la modernización. Santiago de Chile: Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo.

----- (2000) Desarrollo Humano en Chile. Más sociedad para gobernar el futuro. Santiago de Chile: Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo.

----- (2002) Desarrollo Humano en Chile. Nosotros los chilenos: un desafío cultural. Santiago de Chile: Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo.

----- (2004) Desarrollo Humano en Chile. El poder: ¿para qué y para quién?
.Santiago: Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo.

----- (2009) Desarrollo Humano en Chile. Las maneras de hacer las cosas.
Santiago: Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo.

Rodríguez, G., Flores, et Al. (1996) Metodología de la investigación cualitativa.
Madrid: Ediciones aljibe

Salinas, a. & Franssen, A. (1997). El zoológico y la selva. La experiencia cultural
de los jóvenes de fin de Siglo. Santiago: Centro de Investigación Desarrollo de la
Educación.

Sandoval, M (2002) Jóvenes en el siglo XXI. Sujetos y Actores en una sociedad en
cambio. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Cardenal Silva Henríquez

Taylor, S.J. & Bogdan, R. (1996) Introducción a los métodos cualitativos de
investigación. Barcelona: Paidós.

Valenzuela E. (1996) Modernización, politización y monetarización en América
Latina. Santiago: Editorial PUC.

Vergara, A. (2002) Cartografías de la Juventud. Santiago de Chile: Editorial
Universidad Diego Portales. Serie Publicaciones Praxis.



Universidad de Chile
Facultad de Ciencias Sociales
Magíster en Antropología y Desarrollo

ANEXOS

SIGNIFICACIÓN DE FUTURO: UNA APROXIMACIÓN DESDE EL DISCURSO DE ESTUDIANTES SECUNDARIOS DE LA COMUNA DE SAN RAMÓN

Por

IRENE LEONOR MAKUC SIERRALTA

Tesis presentada para optar al Grado Académico de
Magíster en Antropología y Desarrollo

Director de tesis: Claudio Duarte Q.

Diciembre, 2009
SANTIAGO DE CHILE

PAUTA DE ENTREVISTAS

Háblame de tu vida ahora en el presente

¿Que es el futuro para ti (defínelo, descríbelo)?

Reseña el pasado, el presente el futuro

¿Como te ves o imaginas de aquí a 5 años y de aquí a 10 años (de 30 años aprox.)?

¿Que color te sugiere el futuro o con que color lo asocias y porque?

¿Qué color tuvo el pasado y el presente?

¿Los jóvenes que tú conoces o con los que te relacionas hablan del futuro?

¿Qué es más fácil o común hacer hablar del pasado o del futuro?

¿Crees que a tus padres les fue más fácil o más difícil imaginar o pensar en el futuro? ¿Porque crees tú?

¿Qué quieres hacer en el futuro? ¿Qué te ves haciendo en el futuro?

¿Tienes planes?

¿Cuál etapa (temporal) que más te gusta (pasado, presente o futuro)?

¿Conque símbolos asocian al pasado, al presente y al futuro? ¿Por qué?

¿Cómo ves el futuro de nuestro país (3 años o más)?

¿Qué relación existe para ti entre el presente y el futuro?

¿Cuáles creen tu que serían los obstáculos o problemas que podrías tener para el futuro?

¿Qué es el tiempo para ti?

¿El tiempo esta fuera de ti o tú estas en el tiempo?

¿El futuro forma parte de ti o esta fuera de ti?

¿Qué es la juventud o ser joven como etapa para ti?

ENTREVISTA I

Nombre : SOLANGE S.
Edad : 17 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Háblame de tu vida ahora en el presente.

R: ¿Mi vida? ¿Qué es lo que hago?... ¿lo que me gusta? Lo que me ha estado gustando es el deporte,... (pausa) Es que me da... He jugado bolleyboll y lo que pienso seguir haciendo más adelante es no sé, seguir jugando, practicando, es que ahora hace poco empiezan los campeonatos y después de eso no se. Y ahora lo que me pasa a ver, (mmm) estoy bien con mi familia, en mis estudios ya voy a salir de cuarto, mi pololeo esta bien, todo esta bien.

P: ¿Qué es para ti el futuro?

R: Futuro, (mmm) lo que le pasa a uno más adelante, lo que uno trata de hacer, que le salgan las cosas bien (pausa).

P: ¿Cómo lo ves?

R: mmm, como lo veo, he, no sé, Lo veo como bueno y malo, bueno porque uno como que planea cosas más a futuro y si en ese momento no le salen, no se es como, no se, como raro un poco, porque uno no sabe bien lo que le va a pasar más adelante, uno planea cosas, pero uno no sabe lo que le va a pasar más adelante.

P: ¿Qué cosas planean?

R: ¿Qué cosas planean? (Mmm) trabajar, he, seguir estudiando, casarme pero mucho más adelante, cosa de tener todas mis cosas primero, después ya casada, tener hijos, seguir trabajando en lo que me gusta y que sea bueno, que sea todo, que salga todo bien, es lo que mas me interesa, trabajar y tener mis cosas y seguir estudiando.

P: Si tu tuvieras que ponerle al futuro un color y yo te dijera Ponle un color al futuro

R: (Se apresura en responder) Blanco (con certeza).

P: ¿Por qué?

R: No se, es como paz una cosa así, la paz pienso en la paz.

P: ¿En forma personal?

R: Si, personal.

P: ¿Qué es lo más importante para ti cómo joven?

R: ¿Qué es lo más importante para mí como joven?...para mi hee lo más importante es lo que quiero tratar, lo que quiero lograr, primero salir de cuarto, ahora ya queda poquito, estar bien con todos, estar en paz, porque no siempre hay paz.

P: ¿Por ejemplo?

R: Mire en las casas siempre hay problemas y como siempre no sé, eso me gustaría a mí que hubiera armonía, tranquilidad.

P: Si yo te pregunto por tus sueños

R: Sueños, sueños es lo que le dije denantes o sea tener mis cosas, casarme, no sé, po, ser una persona feliz, no amargada.

P: Relátame como tú quieras el pasado, el presente y el futuro

R: ¿De mi pasado? Mi pasado fue alegre, he, también fue triste porque en realidad yo vivía con mi pura mama, pero igual era alegre porque estaba con mis primas, me entretenía mas, ahora el presente ha sido, también como medio complicado, más en los estudios ahora como ya voy a salir de cuarto hay que ponerle como un poquito más de empeño, pero voy bien y en, ¿a ver? Es como, igual hay un poquito de problemas, en mi casa, pero no tan complicados, he me gusta lo que hago ahora, jugar, reírme, pasarlo bien, he y en el futuro no-se po, me gustaría ser lo que siempre he soñado, que me gustaría ser matrona, eso es lo que es lo que siempre me gustaría ser, pero, ojala Dios quiera, algún día lo sea, con el esfuerzo de mi trabajo.

P: Solange, te pregunto, ¿de aquí a cinco años cómo te ves?

R: ¿Cómo me veo? Trabajando, he, aunque hay personas que no, por ejemplo si yo me llegaré a casar en 5 años más no siempre el marido deja trabajar a su mujer pero yo igual lo quiero hacer, le guste o no le guste, esa es mi opinión. Si yo quiero hacer algo, yo lo voy a hacer, aunque se impongan como 20 personas, pero lo voy a hacer, me gusta lo que quiero hacer no me gusta lo que me impongan, me veo trabajando, mm como con un hijo (risas), mas no, todavía no y feliz, ojala yo me vea así, feliz, yo soy una persona alegre.

P: Sole, ¿Tu crees que los jóvenes hablan de futuro ahora?

R: Ahora, hee, pocas, pocas personas, pocos jóvenes, no siempre, o sea, no siempre se tiene planeado lo que quieren ser más adelante, ellos piensan que a medida de lo que uno va haciendo van saliendo las cosas, bueno eso igual es bueno, pero igual deberían tener algo planeado como para futuro, no se planea mucho.

P: ¿Qué crees tú que es más fácil, hablar del futuro o del pasado?

R: No sé, del pasado, de las cosas que ya han pasado, porque del futuro, uno no sabe lo que le espera, en cambio ya el futuro, o sea el pasado ya pasó y uno ya hizo lo que tenía que hacer.

P: Sole, ¿tu crees que los jóvenes que tu conoces, la gente que tu conoce joven, confía en el futuro, le teme al futuro, qué crees tú?

R: Confiar tanto, confiar no, lo que pasa es que muchas veces es que tiene miedo de hablar del futuro, pero de tenerle confianza no, no mucha.

P: ¿Por qué?

R: Porque, porque, como le dije delante no siempre salen las cosas que uno espera, y a medida de lo que uno va tratando de hacer lo que quiere uno lograr se van dando las cosas.

P: ¿Cuáles serían esos obstáculos que tú visualizas?

¿Cómo, no le entendí?

P: Obstáculos que tu ves, que serían los problemas

R: ¿Los problemas? em, que me impidan hacer lo que yo quiero lograr. Serían, como, no sé que mis papas no me apoyaran, que no tuvieran, que sería difícil ahora, difícil encontrar un trabajo bueno, eh, pero de a poquito, pero ahora todo es plata, y eso sería lo único, el trabajo que me lo impidiera y mis papas que no me apoyaran.

P: Solange ¿Tu crees que a tu mamá por ejemplo, le fue más fácil o más difícil que a ti imaginar el futuro?

R: (Con seguridad) Más difícil, porque se lo imagino, yo pienso que se lo tiene que haber imaginado como, no sé, bien difícil para haber salido solita adelante conmigo, fue como un poquito difícil, porque ella en realidad me estaba contando que no tuvo mucho apoyo de los papas, y le fue bien difícil salir adelante sola conmigo y darme lo que ella quería para mí, que, no se, correcta en mis cosas.

P: ¿Cuál de las tres etapas de tu vida, pasado, presente y futuro te dan más ganas, te es mejor?

R: El futuro, o sea el pasado.

P: ¿Por qué?

R: Porque, porque como que ahí yo no sabía de nada no me enteraba y no sabía de los problemas que había y de la situación que estábamos pasando, y todo para mí era alegría jugar, jugar y jugar eso era lo mas entretenido para mi y yo no sabía de los problemas que tenía mi mama, como que nunca la vi triste a ella fueron bien pocas las veces, en realidad no me acuerdo mucho el porque, había un porque y me acuerdo una pura vez, que fue por plata, pero nada más. Esa fue la mejor etapa de mi vida o sea el pasado, o sea jugar y jugar, no saber de nada más.

P: ¿Si tú imaginas el futuro con que lo asocias? O sea con que palabra, objeto, por ejemplo tu me dijiste el pasado con jugar. ¿El futuro con que símbolo?

R: ¿El pasado con que? No sé con mi niñez, algo como libre o una cosa así.

P: ¿Y el futuro?

R: No sé, como algo adulto, también libre, pero no sé con la adultes.

P: ¿En qué sentido libre?

R: Libre de hacer lo que yo quiero y no que me estén diciendo, lo que ellos quieren

P: ¿Ellos, por ejemplo?

R: Mi mama, mi papá, a ver. Y si tengo mi esposo, mi esposo sería, eso.

P: Solange ¿Cómo te imaginas el futuro del país?

R: ¿El futuro del país? ¿De este país? me le imagino ojala que sea como yo quiero que sea, que no hubiese gente cesante, que no hubiese guerra, cosas que ahora están pasando, me gustaría que eso ya no existiera, eso me gustaría que pasara y me imagino yo en el futuro.

P: ¿Tú crees que tú puedes intervenir en lo que venga?

R: ¿En lo que venga?

P: En el futuro

R: No, no sé, mmm, no yo creo que no.

P: Si yo te pregunto por ejemplo ¿Cuál es la relación entre el futuro y tú?

¿Qué relación?

R: Eh, no le entendí muy bien.

P: Por ejemplo tu me dices que en el futuro del país o de todos lo ves de una manera, pero que no puedes intervenirlo.

R: O sea en realidad intervenir, o sea yo no tengo toda, a ver el poder, para hacer cambiar a la gente, a veces e tratado de hacer cambiar a la gente de opinión, pero como que se me hace difícil, pero sobre intervenirlo, no se.

ENTREVISTA II

Nombre : MARCO H.
Edad : 17 años.
Curso : Tercer año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Marcos ¿qué es el futuro para ti?

R: ¿El futuro? no sé lo que se me proyecta a mí, cosas que yo deseo tener más adelante.

P: Marcos dime todo lo que te sugiera la palabra futuro

R: Casarme, llegar a ser alguien.

P: ¿Qué es llegar a ser alguien?

R: No sé, tener un buen empleo, una buena situación.

P: Si yo te pregunto, pasado, presente y futuro ¿qué me puedes hablar de eso?

R: Lo pasado es lo que ya sucedió, lo que ya me sucedió a mí y a otras personas, el presente lo que estoy viviendo ahora, lo que estoy viviendo hoy día lo que estoy haciendo hoy día y el futuro no sé, no sé algo que puede llegar de sorpresa, algo que nadie se lo espera y de repente llega.

P: Si yo te pido que le pongas un color al futuro, ¿qué color le pondrías?

R: Mi futuro yo le pondría un color blanco.

P: ¿Por qué?

R: No se po, para que sea algo bueno, el blanco representa más la pureza la sinceridad y eso es lo que yo quiero para mi futuro.

P: ¿Y ese el color que tu te imaginas que va a hacer?

R: El que yo quiero que sea, porque no me imagino como será.

P: Y si yo te pregunto, al pasado y al futuro ¿Cual de las dos etapas te gusta más?

R: Yo creo que el futuro, pasado no me gusta mucho, que hay cosas malas del pasado que de repente no me gusta acordarme.

P: ¿Por ejemplo?

R: Por ejemplo, las cosas que pasan en mi casa los problemas de mi casa, de eso no me gusta acordarme.

P: De aquí a cinco años ¿Cómo te imaginas?

R: De aquí a cinco años, mmm, yo me imagino trabajando, no sé trabajar y tener mi familia yo creo y mi hijo.

P: ¿Y de aquí a más años, más adelante que 5 años?

R: ¿Cómo cuanto sería?

P: Como a los treinta

R: A mis treinta años, me imagino feliz con mi familia, haciendo lo que siempre quise hacer con una familia, compartir con mi hijo, cosas que mi papá no hace conmigo.

P: ¿Tú como joven cree que los jóvenes con los cuales tú conoces y te relacionas, del colegio o que sé yo, hablan del futuro?

R: No sé yo creo que esquivan mas esa parte, esquivan el futuro de miedo yo creo que le tienen, porque algunos no son, tienen las mañas malas o sea, no sé algunos roban, otros pitean y no se quieren ver el futuro, y no quieren ver como va a hacer su futuro, no les importa eso.

P: ¿Qué cree tú que es más fácil, hablar del futuro, o del pasado?

R: Para mí es más fácil hablar del futuro de lo que se me viene y no sé yo espero, espera cosas, espero, que me pase algo, no sé de repente igual no pasa, pero no se como explicarlo, a ver hablar del pasado es algo complicado de repente, porque a veces no nos gusta tocar el tema o la gente no le gusta escuchar el pasado, no les gusta hablar de lo que paso.

P: ¿Crees que a tus padres les fue más fácil o difícil que tú imaginar el futuro, en su época de jóvenes?

R: Yo creo que les fue más difícil, ya sea porque ellos nunca se crearon el futuro y ahora no lo intentan o sea, yo creo que uno tiene que imaginarse el futuro, como va a ser, para tener una relación si no tienen esa aspiración a llegar a ser una familia bonita, que compartan, algún día no se lo toman eso.

P: ¿Qué símbolos asocias tú con el presente, pasado y futuro aquí en Chile como joven de este país?

R: ¿Símbolos, como?

P: Cosas que te sugieran esas etapas

R: El pasado, no se destrucción yo creo.

P: ¿Por qué?

R: Porque no sé porque sé esta destruyendo todo, cada día más, el pasado, han pasado hartas cosas donde la gente muere, no se hay guerra cosas que no deberían pasar, entonces igual a todos nos afecta.

P: ¿Y el presente?

R: ¿El presente? Yo creo que bienestar para algunas personas, yo creo que eso bienestar para algunas personas, porque, no sé algunas personas que están en situación mala ahora y el presente puede que estén mejor, puede que salgan adelante puede que vengan mejores cosas.

P: ¿Y el futuro?

R: ¿El futuro? (...) Yo no sabría que símbolo ponerle, que hablar del futuro.

P: Si yo te pregunto ¿cómo ves o como te imaginas el futuro del país?

R: Lleno de delincuencia me imagino el futuro de este país, por lo menos de este, lleno de delincuencia, porque no sé porque hay hartos jóvenes que los papas no se preocupan de ellos y salen cuando quieren y se juntan con los que quieren y hacen lo que quieren, hasta con los mismos papas hacen lo que quieren.

P: ¿Y qué otras cosas más te imaginas del país?

R: Si po, yo sé que hay harta gente que va a quedar sin trabajo, que como vamos no va a llegar a ninguna parte y no sé, no sé si será por el presidente o por tal persona no sé, igual hay harta gente que esta sin trabajo y eso le afecta a todos, a ellos les afecta en pagar sus cuentas, a veces personas tienen familia, no tienen que echarse a la boca.

P: ¿Si tú tuvieras que contarme tu historia, pasado, presente y futuro, como me la contarías? Como una crónica de tu historia.

R: Empezaría por el pasado, contarle de mi pasado lo que ha mi me ha sucedido, lo que yo he vivido en general, las cosas que me pasan en mi casa, con mis amigos, lo que hago con mis amigos de repente, eso.

ENTREVISTA III

Nombre : LEONARDO V.
Edad : 18 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Si yo te pregunto sobre el futuro, ¿qué es el futuro para ti?

R: El futuro es como lo que me espera o lo que yo quiero hacer, si yo quiero ser algo en la vida tengo que planear, proponerme metas, y si cumplo esas metas, ir las superando, o sea, si yo hago una meta, de no se entrar a la fuerza aérea, ya después si quiero hacer otra cosa la tengo que cumplir y ahí voy viendo mi futuro que voy haciendo, yo creo, es lo que se va dando a diario, si yo cumplo una meta y después me propongo otra luego otra, eso creo yo.

P: ¿Con qué color asocias el futuro?

R: ¿Con qué color?

P: ¿Y por qué?

R: ¿Con qué color? Blanco.

P: ¿Por qué?

R: No se po' porque me le imagino así, no sé si me hablan de futuro esa es la idea que tengo.

P: ¿Y el pasado?

R: De todos colores (risas), porque hay cosas que son malas y yo la veo de color negro, o sea negro, rojo y hay cosas bonitas que las puedo ver de otros colores más bonitos.

P: ¿Y el blanco que representa?

R: No sé, no sé, que podrá representar, como esperanza, es lo que voy a hacer.

P: ¿De aquí a cinco años como te ves tú, respecto a tu vida?

R: De aquí a cinco años, o sea me quiero ver como me quiero ver yo, o sea estar en la fuerza aérea adentro y después salir y estudiar comunicación y todo eso, me

veo sin hijos, con polola, si es que hay si, pero sin hijos, sin planes de casarme ni nada, eso vendría después, sus 27 años o algo por ahí.

P: ¿Y cómo te verías a los 30 digamos?

R: Yo creo que casado ya con mis planes y metas hechas, o sea cumplidas y si es que sale algo más, tendría que ver ahí en ese momento y si me propongo otra meta a esa edad tendría que cumplir.

P: ¿Tú crees que a los jóvenes les es fácil hablar del futuro?

R: No sé, por lo menos a mí, no sé yo creo que a los acomplejados les pasa eso, no sé pero a mí, o sea no-se maestra, yo no pienso por los demás po', no sé si a mis compañeros le es más fácil o difícil, según sus metas yo creo, sus planes o sus propósitos de vida porque si no quieren hacer nada a futuro, si van a ir a la casa van a ir a la cárcel, van a salir de cuarto y se van a quedarse ahí no mas vagueando y todo.

P: ¿Qué es ser joven para ti? ¿Que es lo más propio de ser joven, de esta etapa que tu estas viviendo?

R: Hacer todo lo que incumbe un carrete, tomar, fumar, pololear harto, ser libre o algo así.

P: ¿Crees que a tu papá le fue más fácil o difícil imaginar o ver un futuro?

R: ¿A mis papás? Yo creo que más difícil.

P: ¿Por qué?

R: Porque según lo que me han contado mis papas, ellos son del sur, o sea de aquí de Talca y no se paran ellos la cosa era difícil porque en ese tiempo, no había a tanto avance como ahora en el ámbito tecnológico, sino que iban con "chalias" al colegio, con un cuaderno, les explicaban poco, o sea no había un nivel de educación más alta, entonces es difícil proponerse algo sin uno tener conocimientos de lo que es el mundo. O sea si yo no sé lo que es el mundo de lo que me espera, no tendría como mirar adelante y ver el futuro, entonces yo creo que para ellos era difícil, o sea difícil planear un futuro como lo que ellos quisieran, mas encima trabajaban, mi mami empezó a trabajar de chica, mi papi también, así que no se también o sea yo creo que era difícil.

P: ¿Con qué palabras, Leo asocias el pasado, el presente y el futuro?

R: ¿Con qué palabras? Una sola Pasado, pasado mmm (pausa) no se como entre ¿le puedo decir un color? entre blanco y oscuro.

P: ¿Presente?

R: ¿Presente? Presente, presente....Blanco.

P: ¿Y futuro?

R: Eh, no sé, falta color ahí, porque no sé lo que me espera, o sea mis metas son unas y si las cumplo las cumplo y si hay algún motivo por las que no, no puedo decirlo.

P: ¿Cuál etapa te ha gustado más a ti?

R: ¿Mía? a ver, esta, la que estoy ahora como de los 15 para arriba.

P: ¿Por qué?

R: No sé porque, como que uno ya deja de depender de los papas y ya sabe lo que tiene que hacer lo que quiere hacer en la vida, o sea como que tiene una mentalidad más grande, pero igual es chico, no sé si me entiende, o sea ya uno, los papas lo dejan como mas de lado, llega el tiempo de juventud así de carrete y todo eso.

ENTREVISTA IV

Nombre : ENRIQUE I.
Edad : 17 años.
Curso : Tercer año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿A ver si yo te pregunto que es el futuro para ti? ¿Qué me hablarías del?

R: El futuro, es mi proyecto de vida, lo que yo voy a hacer más adelante y algo que, una aspiración que puede ser, no sé, lo que pienso hacer, trabajar, ir a la universidad y después quizás armar una familia.

P: Háblame de tu vida ahora en el presente

R: ¿Mi vida de estudiante, como? o ¿privada?

P: Como tú quieras.

R: Bueno mi vida privada es solitaria aferrado más que nada a los a los estudios y a la lectura, se ha convertido en un hobby ya y aparte de eso en mi hogar las cosas están bien y mal ahí.

P: ¿Por qué bien y mal?

R: Porque hay conflictos de vez en cuando, cualquier tipo de conflicto, hay problemas.

P: ¿Qué relación hay entre el presente y el futuro para ti?

R: La relación es que tengo que ahora vivir el presente y lograr todo lo que tengo ahora para después en el presente, bueno tener más oportunidades, para lograr las otras metas que tengo.

P: Si yo te pregunto ¿Cómo imaginas tú el futuro y tú me tuvieras que decir un color, porque lo elegirías y cual sería?

R: El color blanco.

P: ¿Por qué?

R: Porque no hay nada sucio, algo nuevo, algo que yo poco a poco voy a ir construyendo, podré ese blanco rellenarlo con color negro, de cosas que voy haciendo de acuerdo a la etapa de mi vida.

P: ¿Y el color de ahora el del presente?

R: Color de ahora (dice para el)...color, color, color, puede ser el celeste, claro porque estoy ahora, como en problemas, como entre bien y mal, cosas por un lado hay cosas buenas y por otras cosas malas.

P: ¿De aquí a cinco años cómo te ves?

R: Me veo quizás estando en la universidad estudiando algo de, relacionado con ingeniería y a la vez trabajando yo para pagarme mis estudios.

P: ¿Y qué más?

R: Eso no más po', quizás con una pareja, para así con esa pareja conocernos más y cuando termine la carrera quizás ahí casarme con ella, según lo que diga el destino, porque más adelante no sé lo que va a pasar.

P: ¿Y de aquí a más años todavía como cuando tengas unos 25 o 30 años como te imaginas?

R: Ya Terminada la practica, terminada la universidad, y trabajando en algo que me guste a mí y que se relacione con lo que estudie en la universidad, quizás con hijos, quizás, no sé.

P: Enrique, ¿Tu crees que los jóvenes con los que tus has visto hablan del futuro?

R: A pocos les gusta hablar del futuro, a otros no, otros son silenciosos, no les gusta hablar del futuro ni del pasado, quizás por malas experiencias que han tenido en el pasado, pero a la mayoría le gusta hablar del futuro porque todos tienen aspiraciones de algo que quieren ser, algo mejor de lo que son ahora.

P: O sea ¿qué es más fácil hablar del futuro?

R: Si.

P: Y cuando tú has hablado con jóvenes ¿Qué hablan del futuro?

R: Que en el futuro como nos veremos y quizás si nos encontramos de nuevo cada uno va a decir las experiencias que hemos vivido, nos vamos a contar entre nosotros y durante el tiempo que no nos vimos y contarnos como vamos a estar en esa época.

P: ¿Crees que a tu mamá y a tu papá les fue más fácil o más difícil imaginar un futuro, hablar del futuro?

R: Yo creo que les fue más difícil, porque ellos no tenían ni un **proyecto de vida** más que en su época trabajar, porque no estudiaron y no tenían nada a que aspirar, mas que a trabajar en su época, nada mas, simplemente fue toda su vida trabajar, nada, puro trabajo.

P: ¿Y cual fue la diferencia ahora?

R: Que ahora tienen, están con una, ellos por separado con parejas estables y han formado familias, aparte eso sí, cada quien por su lado con hijos aparte.

P: Y ahora los jóvenes de ahora o en el caso como tu, les es más fácil, tu que tu mamá o que tu Papa. ¿En qué cosas es más fácil?

R: ¿Para mí?

P: Si

R: Porque yo tengo facilidades en el colegio que me ayudan y así con los estudios podré salir más adelante, porque ellos como quien dice no fueron nada porque no estudiaron nada, y aquí sin estudios no somos nada.

P: Yo quiero que tu me hable un poquito del pasado, del presente y del futuro, el tuyo

R: Pasado, mi pasado fue triste, de melancolía, de soledad, que en mi pasado lo único que tuve mas cerca para aferrarme fue el colegio, y olvidarme de todos los problemas que me pasaban y él ¿presente? Ahora lo estoy viviendo, tratando de salir adelante con los problemas que tengo ahora, para así, no sé en el futuro acordarme de todo lo que me costo llegar a donde este, en el futuro, porque he sacrificado harto para llegar a donde estoy ahora en tercero, me ha costado harto.

P: ¿Qué has sacrificado?

R: Mi juventud, porque no la he disfrutado realmente como quisiera, como, en, no sé no sé, estar más con mis amigos, ir a fiestas discotecas, solamente está en mi casa y de mi casa al colegio y en mi casa lo único que hago es leer, y encerrarme en mi dormitorio y leer eso es lo que hago.

P: ¿Te hago una pregunta? Esos problemas de tu pasado, ¿con qué se relacionaban?

R: Con problemas familiares con conflictos entre mi papá y mi mamá, ellos tenían problemas, porque mi padre cuando me tuvieron a mí, mi madre era como una mujer de vida que le gustaba salir para todas partes y mi padre era un drogadicto,

pero ahora ellos se han reformado por distintos lados y el cambio, el separarse les hizo bien.

P: ¿Es más fácil para ti hablar del pasado o del futuro?

R: Del futuro, si, porque el pasado trae malos recuerdos, malos recuerdos que hacen que uno se ponga triste y el futuro alegres, de lo que podemos ser más adelante, de cosas que podemos hacer, y que pueden, con esfuerzo podemos llegar a crear después.

P: Te voy a preguntar lo que tú quieres y deseas de aquí al futuro y lo que tú crees que puedes lograr

R: ¿Lo que quiero? Quiero, no sé, primero que nada terminar el cuarto, ir a la universidad y esto todo yo me tengo confianza en que estas dos metas las puedo cumplir, porque tengo los medios acá en el colegio y para poderlo lograr, aparte que es lo único que me gusta hacer estudiar, no tengo nada más que hacer.

P: ¿Y lo que crees que puedes lograr? ¿O están unidos?

R: Están unidos, porque puede lograr las dos cosas una tras otra.

P: Si yo te dijera Enrique, dame un símbolo que represente el pasado, el presente y otro que represente el futuro.

R: ¿Símbolo físico?

P: Como tú quieras.

R: El pasado (medita) mmm, puede ser a ver el hogar donde vivíamos, en el pasado, que era una pieza de tres por tres y a veces que dormíamos ahí, o también un carretón usado que fue como mi niñez, mi niñez la vivió ahí con mis padres cuando estaban juntos, cuando vivíamos ahí, como se llama (recuerda) Borjas con Estación Central. Y en el presente el colegio, las salas, las salas que después cuando me vaya de este colegio las voy a recordar tanto, son y el futuro la universidad po', esos pasillos que se imaginan, que como serán, como serán, como serán las dimensiones, el tipo de clases que se harán.

P: ¿Cómo te imaginas o que podrías decirme del futuro del país?

R: El futuro del país mmm, país poco a poco va progresando estamos en una etapa de progreso, pero con estos conflictos de ahora, de como se llama, Afganistán, si nos infiltramos o nos relacionamos con ese país, podría haber un desastre aquí, porque tendríamos que, todos los militares tendrían que ir para allá a apoyar a cualquiera, porque Estados Unidos es nuestro aliado en cosas de comercio cosas, así y ahí quedarían, o sea habrían hartos muertos y el país con

esas muertes iría en descenso y en vez de aumentar el progreso, bajaría la tasa de personas y así el progreso quedaría estancado.

P: ¿Tú tienes confianza en el progreso de Chile?

R: Si, si todos apoyamos y colocamos cada cual su granito de arena, todos juntos podemos hacer de Chile un Chile mejor.

P: Enrique, ¿Qué obstáculos tienes tú para las cosas que quieres en el futuro?

R: Obstáculos, mmm, creo que principalmente ninguno que me impida hacer lo que quiero, porque si yo quiero algo voy a luchar hasta que lo consiga, aunque me sacrifique, lo que sea, pero voy a conseguirlo, porque es mi meta y es lo único que tengo.

ENTREVISTA V

Nombre : JOSE S.
Edad : 19 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: José, ¿qué es la palabra futuro, cómo me la podrías tú definir?

R: Lo que puedo hacer yo mañana.

P: ¿Por ejemplo?

R: El trabajo...si voy a seguir estudiando, mi familia.

P: El futuro ¿Con qué color te lo imaginas?

R: ¿Con que color me lo imagino o con que color lo quiero verlo?

P: Las dos preguntas ya, una como te lo imaginas y la otra con que color lo quieres ver

R: Me imagino medio, mas o menos me lo imagino no mas, mas o menos me lo imagino para mí, porque en el lado que estoy, porque (demora) igual si puedo trabajar me gustaría irme para otro lado y ahí lo vería de color de rosa.

P: ¿Pero ahora de qué color te lo imaginas?

R: Ahora lo veo entre blanco y plomo, entre blanco y negro, una cuestión así.

P: ¿Por qué blanco y por que negro?

R: Porque tengo buenas ideas, pero en el sector que estoy todos los fines de semana, yo estoy expuesto a ver varios tipos de drogas, uno no sabe uno nunca debe decir que nunca lo va a hacerlo, porque todos somos tentaos, sí po.

P: ¿Y negro?

R: Por eso, por eso negro, blanco por mis buenas ideas que tengo, porque yo quiero seguir estudiando aunque nadie me crea, (se ríe) ni el profesor ni nadie, pero quiero seguir estudiando astronomía (confuso), esa cuestión de cóctel y todo eso.

P: ¡Ha! Tú no quieres estudiar astronomía sino que gastronomía

R: He, esa cuestión de cóctel y todo eso.

P: Tú tienes planes ¿Esos son tus planes?

R: Sí.

P: ¿Háblame de tus planes?

R: Seguir estudiando, quiero seguir estudiando si Dios quiere, quiero dejar un año y (pausa). *Interrupción del celular que no dejo apagado (número equivocado).*

P: Tus planes.

R: Quiero dejar un año trabajar en lo que venga, sin hacer la practica, si se puede hacerse la hago, quiero trabajar un año en lo que venga y después de ese año juntar la plata en un banco y después estudiar otro año, porque hay un curso que se hace y que vale 100.000 pesos y quiero seguir estudiando, quiero, con cuarto medio uno no hace nada.

P: ¿Y dónde vas a estudiar o te gustaría?

R: Al frente del parque O'Higgins, hay un este que, lo que quiero estudiar yo que vale 100 mil pesos.

P: ¿Mensuales?

R: No todo el año parece.

P: A ver, ¿háblame de tu pasado?

R: Mal, mal, mal, seño, desordenado.

P: ¿Y de tu vida, de tu pasado, de tu familia?

R: ¿Mi familia? Linda, mi familia linda, pero yo estoy mal me porte, me estoy portando muy mal, me cuesta mucho, me piteo, me piteo muchos cóndores.

P: ¿Y por qué?

R: Instintos, reacciones y después me arrepiento y me arrepiento, pero no las puedo torcer eso sí, pero son cosas, las más estúpidas, que nadie, nada de drogas, todos andan metidos en drogas, pero nada de drogas, cosas estúpidas.

P: ¿Tú crees que a los jóvenes que tú conoces, les gusta hablar o hablan del futuro?

R: No, no, no hablan mucho de futuro, hablan mas del momento, por el día, no hablan tanto del futuro.

P: ¿Por qué crees tú?

R: Porque todos llevan el ritmo del, no mas.

P: Y tú cuando estas en los grupos con los amigos ¿Hablas del futuro?

R: Si, si (débil), antes de estudiar el cuarto medio yo quería irme pal' servicio, este año y todos decían que no me fuera que es "brigido" y yo les dije que quería cambiar y seguir estudiando y no estar siempre ahí en la esquina, ha ta' bien, ta' bien ta' bien me decían.

P: ¿Si yo te pregunto dime un símbolo del pasado, del presente y del futuro?

R: ¿Mío?

P: ¿De lo que tú te imaginas? Símbolo

R: ¿Cómo por ejemplo?

P: Por ejemplo, la paloma ¿representa? La paz ¿Cierto? Eso es un símbolo

R: Bueno.

P: Pero ahora tus propios símbolos

R: ¿Del pasado? (pausa), del pasado (pausa).

P: ¿Del presente?

R: Superación y del pasado signo de interrogación.

P: ¿Del futuro?

R: Sí del futuro (corrige).

P: ¿Por qué?

R: Porque uno no sabe, tiene sus planes y uno no sabe como le va a ir, porque no esta todo certificado que me va a irme bien y nada de eso, yo digo "quiero hacer esto y esto otro"y puede que no pueda hacer nada.

P: ¿Y si yo te pregunto?

R: (Interrumpe) Tengo miedo del futuro, igual tengo miedo, no se, no se que pueda pasarme y nada, yo tengo hartos planes y que me gustaría que se pudieran cumplir, igual po', no depende todo de uno como en otras partes.

P: ¿Cómo, por ejemplo?

R: Como así, como en otra, como en otra población no depende así de, los otros quieren estudiar y estudian, pero aquí no po, yo pienso porque, si yo digo yo quiero estudiar, quiero hacer esto y esto otro, no depende todo de mi no mas, porque allá arriba depende de ellos no mas si quieren estudiar, porque tienen todo, lo de uno, uno tiene que ver otras cosas.

P: ¿Por ejemplo?

R: Como cuentas de la casa,"cosas así ve". "Yo digo voy a estudiar todo el año y voy a guardar la plata", pero no sé si la tenga que, porque si hay problemas en la casa yo no puedo ser tan egoísta que"no yo quiero seguir estudiando".

P: ¿Qué crees tú que es más fácil hablar del pasado, del presente o del futuro? ¿Qué es más fácil?

R: Del futuro.

P: Ya, ¿Por qué?

R: Porque uno tiene, porque uno puede decir cosas no más y suenan bonito, pero algunos no mas llegan a cumplirlas.

P: ¿Y el pasado es más difícil hablar?

R: Si po, porque son de los errores que uno comete, es difícil asumir los errores que uno comete.

P: José, si yo te pregunto ¿Qué es el tiempo? ¿Cómo describirías el tiempo?

R: ¿Tiempo? (Pausa) no se, ¿el tiempo? (pausa) Rabia el tiempo, me da rabia el tiempo.

P: ¿Por qué?

R: (pausa) porque, porque, pasa rápido cuando uno tiene un momento de felicidad y cuando esta triste pasa lento, no se como responderle.

P: ¿Tu estas dentro del tiempo o el tiempo esta fuera de ti? ¿Cuándo tú piensas eso, como es?

R: Yo estoy dentro del tiempo po, porque voy envejeciendo, y aprendiendo cosas nuevas voy aprendiendo cosas nuevas y a la vez voy tratando de arreglarlas.

P: ¿El tiempo es igual para ti, que para todos?

R: No, no yo pienso que no, yo pienso que no.

P: Por ejemplo, dame un ejemplo

R: (pausa) Porque nadie habla de tiempo, nunca nadie habla.

P: Tú piensas que a tu mamá y a tu papá les fue más difícil o fácil que ti pensar en el futuro cuando eran jóvenes.

R: (en susurros) Más difícil.

P: ¿Por qué?

R: Porque mi papi no, mi Papa vivió poco con mi abuela, se fue de la casa a los 7 años y pa mi mami, no sé, fue más fácil porque ella siempre tuvo a mi abuela y era ella no mas.

P: Pero para los jóvenes de ahora, ¿tú crees que es más fácil imaginarse el futuro?

R: Sí (suave).

P: En que hallas distinto

R: En que los papas de ahora son mas preocupados de uno y uno mas en la p, ¿sabis? que yo salgo a la calle y veo a los angustiados, a toda la gente que anda porque ya, por lo menos yo mas veo eso de cumplir mi futuro porque yo veo pidiendo y los veo a ellos y yo no voy a ser como ellos yo no voy a ser como ellos (se lo dice cuando los ve), aunque sea desordenado, aunque me cueste estudiar otro año, pero yo no voy a ser como ellos, porque los veo como andan y nadie me cree, donde me ven desordenado y todo, pero no saben lo que yo siento aquí adentro y voy a tirar pa' rriba, pa' rriba, aunque nadie crea en mi voy a tirar para arriba.

P: Y José ¿Porque crees tu que esos jóvenes se meten en la droga y como que se olvidan?, ¿Es como que se olvidan del tiempo, parece o no?

R: MMM, se olvidan, **se olvidan del mundo** (bajo), de repente andan diciendo que día es, me andan preguntando.

P: ¿Y porque crees tu eso?

R: (Pausa) Es que, no se, se drogan y en el momento de drogarse, no duermen y se borran.

P: ¿Cómo te imaginas o te ves (bien realista y también como quieras) de aquí a cinco años?

R: En un hotel haciendo cóctel.

P: ¿Y confías en eso?

R: Confío, y tengo hartas ganas en hacer eso y me tengo harta confianza, me tengo harta fe a mí mismo aunque nadie me da esperanza (risas), pero ya llegará el día en decirle al profe' Arenas que no me tiene mucha fe "Tome profe' aquí esta el más desordenado del curso" (nos reímos).

P: José, ¿Y que obstáculos ves para tus planes?

R: La practica, que me la quitaron ya, por desordenado.

P: ¿O sea te la tienes que conseguir?

R: MMM

P: ¿Y de aquí a cinco años?

R: Un hijo me puede cortarme el plan, pero yo no quiero, mi familia también.

P: ¿Cómo te ves de aquí a 10 años?

R: (pausa) 10 años (pausa) trabajando, trabajando, pero haciendo cóctel todavía, pero más bacán, teniendo mi mamita bacán y mi familia.

P: Por ejemplo, ¿cómo esposa?

R: Si, porque ya voy a tener treinta.

P: ¿Qué es para ti José ser joven?

R: (Pausa) Es vivir lo mas desordenado que se pueda.

P: ¿Por qué?

R: Porque uno tiene el apoyo de los padres, del papá. De la mama, apoyo de la familia y de harta gente (pausa) uno se puede equivocar mil veces y lo van a apoyar igual po. Es más difícil salir de cuarto ahí yo pienso que es más difícil pa uno, porque ahí uno tiene que asumir que ya es adulto y que ya na' es joven como antes, porque uno puede, no trabaja, no tiene que cumplir horarios, ni pagar cuentas, ni nada de eso.

P: ¿Cómo describirías a los jóvenes? ¿Qué son los jóvenes?

R: Son locos soñadores no mas.

P: Te voy a preguntar ahora del futuro, pero del país ¿qué te viene a la mente?

R: (Pausa) ¿Cómo lo vea yo? ¿No cómo lo vea la sociedad? Como lo vea yo.

P: Sí

R: Yo (pausa) por lo que tengo entendido, no tengo mucho entendido por la política, pero yo pienso que lo veo bien porque después, yo pienso que después va a salir de presidente Lavin, después del Lagos va a salir Lavin y van a venir hartos empresarios y van a tener harto trabajo y va a estar bueno.

P: YA

P: ¿Crees que los jóvenes ahora en nuestro país tienen más miedo al futuro o esperanza? ¿Qué te imaginas tú?

R: Esperanza, esperanza en el futuro.

P: ¿Con qué color me dijiste que era el futuro para ti?

R: Rosa.

P: Pero ese era el que....

R: Quería imaginarme.

P: ¿Y el que te imaginas?

R: Como variado entre blanco y negro.

P: ¿De qué depende que para ti el color sea blanco o negro?

R: ¿De que depende?, pero si ya se la conteste ya, sí po.

P: Pero vuélvemela a decir

R: Ya

R: Blanco, porque quiero cumplir todos mis sueños, porque de repente los veo como medios lejano, por el mismo sector en que estoy, es que sabe quiero irme de ahí, con mi familia no me gustaría estar ahí (su tono es de complicación).

P: ¿Por qué?

R: Porque no, porque ocurren muchas tensiones (parece).

P: ¿Mucha droga?

R: Si, porque todos los fines de semana se escuchan balazos y da como miedo estar ahí.

P: ¿Ahí se ve negro?

R: Ahí lo veo negro.

P: ¿Y donde te imaginas irte?

R: A otro lado (triste, molesto).

P: ¿A otra ciudad?

R: No, pero a otro lado.

P: Ya.

R: Me gustaría ayudar a mi mami, a pesar que antes cuando yo era chico antes cuando iba en segundo medio yo decía no quería irme, no quería irme porque era el lugar más seguro pa mi, porque yo andaba a la hora que quisiera y nunca me pasaba nada y uno conoce a toda la gente, pero paso algo la otra vez tal vez por ahí, me dio miedo es la única vez que he sentido tanto miedo.

P: ¿Qué te paso?

R: Mataron a un loquito afuera en la casa.

P: ¿Amigo?

R: Yo estaba con él, me entre y salgo pa' fuera lo voy a ver y estaba muerto (silencio).

P: ¿Y por qué lo mataron?

R: Porque tenía un atao' con otros cabros.

P: ¿O sea si tu hubieras estado ahí en una de esas te llega?

R: (palabras confusas), un niño de la escuela tuvo que salir arrancando, uno del segundo B, estábamos todo, incluso yo le dije a la señorita Rocío, porque yo me entre y sabe que sentí todos los balazos y llegaban aquí las balas, pegaron como 20 balazos y estaba muerto y lo volvían a matarlo de nuevo.

P: Lo remataron

P: Y tu ahí pensaste que...

R: No yo ahí, uno quea' con miedo, con harto miedo, nunca había sentido miedo así de esa manera, y no me podía moverme estaba inmóvil y me seguía una cuestión bien helada por el cuerpo; así, (lo representa) es terrible. No podía moverme y ahí yo dije ¡ooo! , y después no podía dormir los otros días sentía autos que llegaban y que pasaban muy fuertes y me paraba y miraba por la ventana y estuve un buen tiempo así, andaba callao, salió en la tele en los diarios, (no se entiende una palabra).

ENTREVISTA VI

Nombre : JAVIER O.
Edad : 18 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Javier ¿Qué es para ti el futuro?

R: ¿Cómo?

P: ¿Cómo concepto?

R: El futuro es algo que viene mas adelante que uno puede ir creando, un su, o según como quiera, si quiere hacer algo va tener que ir dando paso a paso, es como, como un proyecto, porque uno va paso a paso hasta lograr el proyecto que se montó, como un proyecto a plazo.

P: Si yo te pregunto ¿Cómo es el futuro de que color tú te imaginas el futuro?

R: Así como esta, creo que peor que ahora, o sea en la juventud, porque cada día son mas jóvenes, los que se meten a la droga, los que no se quieren seguir estudiando, entonces creo que cada día va a ser, va siendo peor.

P: ¿Pero el futuro para ti, tu futuro?

R: Mi futuro ¿cómo, en que sentido?

P: ¿De qué color tú te lo imaginas?

R: Yo me lo imagino por ejemplo, cambiarlo, por ejemplo mejor que ahora.

P: ¿De qué color?

R: Bueno si por ejemplo, ahora esta plomo, creo que un verde o un amarillo.

P: ¿Tú piensas que para tus padres fue más fácil o más difícil que ti pensar el futuro?

R: Para ellos fue más difícil.

P: ¿Por qué?

R: En la familia que ellos tenían, eran muchos hermanos, entonces igual les es como muy sacrificado, porque los papas se dediquen, o para darle dedicación a los nueve hijos, entonces, igual fue, o es más complicado, porque no tienen mucho apoyo, o sea tienen el apoyo, pero no es tanto como si yo, porque yo tengo un hermano, somos dos no más, hermanos, pero como mi hermano es mayor ya y yo tengo todo el apoyo de mis padres y de mis tíos, como soy el único que está quedando, entonces ellos eran todos, eran como 9 y eran de la misma edad, entonces igual fue difícil y más encima mi papá estaba trabajando, mi mamá no terminó los estudios, trabajó después de cuarto medio porque mi abuelo no tenía trabajo, salía mal, entonces igual, fue duro, igual con mucho esfuerzo se han ganado lo que tienen ahora.

P: ¿Javier de que te gusta hablar más a ti, del pasado, del futuro o del presente?

R: A mí me gusta vivir el presente, igual me gusta mirar un poco a futuro, me gusta mirar a futuro porque así he realizado mis proyectos, veo lo que quiero hacer, por ejemplo ahora mismo, mi proyecto es entrar a la universidad, estoy dedicado en eso, estoy estudiando, voy a dar la prueba ahora y quiero estudiar a la carrera de arquitectura.

P: ¿Y el pasado?

R: El pasado (medita), si el pasado me ha servido mucho también, porque sobre todo por los profesores con los que he conocido, que me han hecho cambiar, o sea no me han hecho cambiar, me han hecho ver las cosas como son y me ha servido mucho el, los profesores, los compañeros, los amigos, me han hecho pensar mucho.

P: ¿Y cómo eras antes?

R: Yo antes era, más bien, o sea siempre he tenido buenas notas, pero no estudiaba tanto, pero ahora me he dedicado más a los estudios porque quiero lograr el objetivo.

P: A los jóvenes con los que tú estas ¿les gusta hablar del futuro?

R: No mucho.

P: ¿Por qué crees tú?

R: Yo creo que ellos mismos se ven así como están que si hablan del futuro van a estar peores que ahora, así que no cambian ahora, porque igual es difícil en las cosas que están, algunos están metidos en la droga y todo eso y por eso no, yo creo que no les gusta hablar mucho de futuro.

P: ¿Si yo te pregunto acerca del tiempo, tú te imaginas que el tiempo esta contigo o tú estas fuera del tiempo?

R: La verdad es que nunca he pensado en eso del tiempo (pausa), pero creo.

P: ¿Y que crees si te lo pregunto ahora?

R: No le entiendo bien.

P: A ver ¿el futuro es tuyo o esta en otro lado?

R: O sea yo creo que el futuro que yo creo es mío, pero igual en cierta parte esta en otro lado, que lo tengo que encontrar y lo tengo que lograr, lo tengo que hacer mío.

P: Javier imagínate de aquí a 5 años y de aquí a 10 años ¿Cómo te ves?

R: Yo me veo como un profesional, no sé en que carrera puede ser pedagogía o puede ser arquitectura, pero con un titulo profesional. Trabajando, ayudando a mis papas, porque tienen varios problemas y que igual, o sea siempre los ayudo, me gustaría ayudarlos mas adelante y así.

P: ¿Y de aquí a diez años?

R: De aquí a 10 años no sé si casado, porque yo creo que el casamiento es un tramite mas entonces no me gustaría casarme me gustaría convivir y con hijos igual formando una familia educándolos y todo eso.

P: Si yo te pregunto de tu vida en el presente ¿Cómo es tu vida ahora?

R: Es difícil, difícil, porque hay varios problemas, y, pero igual cuento con el apoyo de varias personas y, por ejemplo profesores, tíos, mis papas, pero hay varios problemas y son difíciles de solucionarlos y eso implica también en muchas cosas, en los estudios que de repente uno dice "no quiero seguir estudiando", me da lata o tanto problema, pero yo gracias al apoyo de todas esas personas he podido salir adelante y no ha sido tan fácil.

P: ¿Cuál de todas las etapas pasado, presente y futuro te gusta más?

R: (pausa) Yo creo que igual el pasado un poco, fue bonito, porque fue mas tiempo con amigos; y fue tiempo, con la familia, tiempo de la niñez, fue todo bonito todo, pero también me gusta el futuro, el presente no mucho, igual el presente es difícil y todo eso, pero igual lo vivo y salgo adelante, no me escondo de todos los problemas, que hay, sino que los enfrento y los soluciono, los se sacar adelante.

P: ¿Cuáles son esos problemas?

R: Las enfermedades de mi mami, que tiene una enfermedad que no tiene remedio, una enfermedad (nombre raro) que avanza y avanza y no tiene remedio y lo único; los únicos tratamientos que hacen es para mantenerla, para que no siga pasando tan rápido, y todo eso, y eso sale caro, mas encima ya no puede hacer las cosas en la casa, hay que ayudarla a hacer todo y entonces.

P: ¿Y tu papá?

R: Mi papa trabaja, trabaja e igual no pasa mucho tiempo en la casa, o sea llega de noche no mas y llega cansado, toma once y se acuesta al otro día temprano y se va a trabajar todos los días.

P: O sea que no hay mucha vida de familia

R: No, sólo el fin de semana sábado y domingo nada más.

P: Pero a ti te dan ganas de salir de la casa o quedarte

R: Generalmente salgo voy donde mis primos o salgo con amigos o nos vamos al parque a hacer deportes a andar en bicicletas, pero cuando no, me quedo sólo en la casa aprovecho y me pongo a estudiar, porque así estoy más tranquilo y nadie me molesta.

P: ¿O sea estudias como un escape?

R: Sí, sí.

P: Dame un símbolo para el pasado, para el presente y futuro, según tu

R: El pasado fue alegría, ahora sería esfuerzo, perseverancia y para el futuro a ver ¿qué palabra puede ser?

P: ¿O símbolo?

R: Símbolo (duda) no puede ser a ver, se me fue la palabra mmm (...) Éxito.

P: ¿Cómo te imaginas el futuro del país, de Chile?

R: Yo creo que igual (pausa) va a ser difícil, distinto al de ahora, va a ser peor yo creo, por el tema de la delincuencia de la droga todo eso, que siempre hay mas jóvenes que, incluso ha más temprana edad se meten a la droga, la delincuencia y sé, y más encima con la justicia que hay acá en Chile también, no es muy estricta pa' las cosas que, después de un año alguien esta preso, lo sueltan y siendo que merecen a lo mejor cadena perpetua o 20 años mínimo y lo sueltan por buena conducta, entonces igual va a ser, va a estar peor yo creo. Quisiera que estuviera mejor, pero va a ser difícil.

P: ¿Y en el mundo?

R: En el mundo igual, es casi lo mismo.

P: Yo te pregunto: Los jóvenes ¿qué es según tu ser joven o los jóvenes?

R: ¿Ser joven? Es vivir una etapa, es otro paso a ser adulto, es el momento en que se empieza a comprender varias cosas y que uno por ejemplo o puede ser padre y se da cuenta que puede ser independiente, puede pasar de ser dependiente a independiente, es otro paso hacia el futuro a ser mejor o ser mejor.

P: ¿Cómo se debe vivir la juventud, o que es lo más importante?

R: La juventud yo creo que hay que vivirla, hay que gozarla porque es una pura vez en la vida y después cuando uno esta mas adulto igual, po'. Yo tengo tíos que me dicen "vive la juventud porque después cuando estis viejo te vay a arrepentir de lo que no hiciste, y vay a estar pensando porque no he hecho esto o por eso "La juventud hay que vivirla".

ENTREVISTA VII

Nombre : NATALIA I.
Edad : 16 años.
Curso : Tercer año medio.
Año de Aplicación : 2000.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Qué es el futuro para ti?

R: ¿Qué es el futuro para mí? Bueno el futuro es lo que después viene, lo que decida hacer después de ahora del presente, eso para mi es el futuro.

P: ¿Si yo te pregunto, define futuro que o como lo defines?

R: Vida mas alargada a futuro y los planes que tengo.

P: ¿Hazme una reseña de tu pasado, presente y futuro?

R: Pasado, vendría siendo tristeza, el presente mis estudios y el futuro tener mi familia, eso vendría siendo para mí.

P: ¿De aquí a cinco años como te ves?

R: Me veo especializada en otra carrera y después mas adelante tener mi familia.

P: ¿Y como ves al país de aquí a cinco años?

R: (pausa) Eso se ve en el presente, uno nunca puede decir como lo voy a ver al país en 5 años mas, pero se podría decir que lo podría ver un poco mejor de cómo esta ahora.

P: ¿Cómo definirías tu presente hoy día?

R: Grandioso y felizmente.

P: ¿Qué cosas harían Natalia, tú crees que los planes que tú tienes a futuro, o los objetivos no resulten?

R: ¿Qué podría ser? La separación de mis padres podría ser o más bien si es que alcanzo mi meta de seguir perfeccionando en otra carrera como ejecutiva de cuentas.

P: ¿Si yo te pregunto planes, proyectos, deseos y sueños?

R: Mis planes, mmm, tener mi título, trabajar y mis deseos, mi mayor deseo es casarme y tener mi propia familia.

P: ¿Qué es más fácil para ti hablar del pasado, del presente o del futuro?

R: Yo creo que para mí será el futuro.

P: ¿Por qué?

R: Porque ya tengo pensado lo que pienso hacer, mis propios planes que tengo que hacer en el futuro.

P: ¿Y qué pasa con el pasado?

R: Es que hay muchos recuerdos y también pena a la vez.

P: Si piensas en tu Papa y en tu mamá ¿qué piensas que les fue más fácil o más difícil pensar en el futuro?

R: Yo creo que más difícil, porque la situación que vivía antes no es la misma de ahora, era mucho más difícil.

P: ¿Por qué?

R: Porque antes no existían muchas cosas, como ahora, porque ahora uno tiene lujos, especialmente tiene lujos, pero antes no tenían ellos.

P: ¿Cuáles son esos lujos?

R: Podía ser el televisor a color, antes no se veían, no había mucho trabajo antes no era lo mismo que ante el colegio, no era lo mismo, son varias cosas.

P: Si yo te pido que elijas un símbolo que represente el pasado, el presente y el futuro.

R: El pasado, mmm podría ser una flor, no sé el presente un corazón y el futuro podría ser una paloma.

P: ¿Por qué una flor el pasado?

R: Porque una flor, igual po' significan varias cosas, tanto como el amor, paz y cariño.

P: ¿Y el corazón?

R: Es que en el presente me enamore (se sonríe).

P: ¿Con qué color te imaginas el futuro?

R: Un blanco radiante (segura).

P: ¿Por qué?

R: Porque pienso verlo de otra manera, que nuestro país se estabilice en cuanto a la crisis asiática.

P: ¿Por qué más blanco, para ti?

R: Porque cambien algunas cosas po, como la delincuencia, las drogas.

P: ¿Los jóvenes con los que tu té juntas les gustan hablar del futuro?

R: No, no mucho.

P: ¿Por qué?

R: Porque muchos son cohibidos y aparte que no son todos iguales, piensan de otra manera, no tienen la misma forma de pensar, porque yo con la mayoría que me junto, no sé pero tengo dos amigas embarazadas, las demás son casadas y otras están en la droga y yo trato de no meterme en eso y no me junto con ellos.

P: ¿Y ellos crees que piensan en el futuro o que pasa?

R: Yo creo que sí, pero no tanto.

P: ¿En qué más viven ellos?

R: En el mundo de fantasía.

P: ¿Cómo sabes que es de fantasía?

R: Porque de verlos todos los días en la calle paseándose pa' qui y pa' lla y no ven su futuro, de estudiar, por eso.

P: ¿Cómo te imaginas Natalia de aquí a cuando tengas unos 25 o 30 años?

R: ¿Cómo me imagino? Felizmente casada y con mis bebés.

P: ¿Y cómo te imaginas al país?

R: Cambiado, por varios motivos, ya sea aunque le vuelva a repetir por la delincuencia, que ojala se acabe y que nuestro país este feliz.

P: ¿Cuál de todas las etapas del tiempo te ha gustado más?

R: ¿Cuál de todas? (pausa) El presente, porque he hecho lo que yo he soñado que son mis estudios.

P: ¿Por qué los estudios son tan importantes para ti?

R: Para poder ser alguien en la vida y poder sostenerme de mis estudios.

P: Natalia, ¿crees que a los jóvenes es más fácil hablar del pasado o del presente?

R: Yo creo que del presente.

P: ¿Por qué?

R: Porque la sencilla razón, que del pasado algunos tienen muchos recuerdos malos, como recuerdos bonitos igual, los que quieren hablar del presente, es que le han pasado muchas cosas más bonitas.

P: ¿Por qué?

R: ¿Porque la mayoría son así, yo los encuentro, son así, prefieren hablar del presente antes que del pasado, porque les han pasado varias cosas.

P: Natalia cuando tú hablas de la tristeza del pasado ¿qué fue para ti la tristeza?

R: La tristeza fue la separación de mis padres, esa fue la tristeza para mí.

ENTREVISTA VIII

Nombre : SARA S.
Edad : 17 años.
Curso : Tercer año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Háblame de tu vida ahora en el presente?

R: Mi vida, como no se, a mi no me gusta mi vida, porque paso teniendo problemas en mi casa con mi abuela, mis tíos, mis amigos, paso teniendo cahuines y todo eso, y ahora recién ahora a la corta edad que tengo mi papá me va venir hablarme como es muy chocante para mi, y mas encima mi mama se caso se fue a vivir al sur, es como na'que ver ahora lo que me esta tocando, cuando chica igual me tocaban cosas bien, estaba mi familia, estaban todos unidos y ahora todos se separaron por un problema que hubo, se separaron todos y resulta que ya no, hay puros problemas ahora.

P: Si yo te preguntara: Háblame del pasado y del presente ¿qué dirías tú?

R: Del pasado, yo le hablaría mas del pasado, porque mi infancia fue una infancia súper feliz, me querían hartito, me daban hartito apoyo yo era la regalona, siempre era yo, se preocupaban por mí, me daba un poquito de tos y me llevaban al hospital, bien preocupados por mí, me querían hartito, me brindaban hartito apoyo y harta ayuda, pero ahora da la impresión que no.

P: ¿Qué es el futuro para ti? Defínelo

R: Futuro para mi es ,plantearme hechos que yo quería cuando chica, tener las cosas que nunca pude tener, poder desarrollarme como persona y poder así desenvolverme y arreglar los problemas que nunca pude arreglar, como voy a estar mas madura y no se po,tener una profesión, ser profesional, tener mi familia y ojala que no me toque una familia así que sean todos pesados, como era mi familia conmigo, al contrario me gustaría ser buena con mi hijo, brindarle todo el apoyo y comprensión y si me toca un marido, así medio flojonazo,mejor que se vaya y me deje con los puros niños, igual uno sola se las puede arreglar.

P: ¿Si yo te pregunto de que color imaginas el futuro?

R: El futuro, así como celeste, medio celeste, porque es más tranquilo, más armonía y se puede estar más tranquilo en una parte así, sin peleas sin discusión y sin nada.

P: ¿Y el presente?

R: Como un color negro, así todo gris, todo oscuro, porque muchos problemas a uno la agobian, la hacen sentirse mal, la hacen que le dé depresión, que se achaquen por cualquier cosa, igual no me puedo, o no le puedo negarle a usted que me ha ido bien en algunos momentos, pero la mayoría han sido malos, los problemas.

P: ¿De aquí a cinco años como tu te ves?

R: Trabajando, teniendo una familia, siendo profesional y brindándole el apoyo a mi abuela si es que llega a estar viva y ayudarla en todo lo que se pueda, porque igual, ella ha sido súper buena conmigo, me ha ayudado mucho me ha protegido de las cosas malas, aunque de repente yo le llevo la contra, pero es por algo que me lo dice y mmm, teniendo mi casita, mis cosas, las cosas mías y si es posible poder ayudar a mi mamá con algo.

P: ¿Y cuando tengas como 25 o 30 años?

R: No sé yo me imagino, estudiando en la universidad, estudiando la carrera que siempre he querido y ojala cumpliendo mi sueño que es ser cantante, una gran cantante, estar arriba de un escenario, siendo una gran artista, que me valoren como artista y no como persona.

P: ¿Y que profesión habías dicho?

R: Me gustaría estudiar arqueología.

P: ¿Y ser artista además?

R: Además (habla en tono de ensoñación), sería como un hobby.

P: ¿Crees que los jóvenes que tú conoces hablan del futuro?

R: No, no.

P: ¿Por qué no?

R: No, porque en el grupo que yo me junto, son de puros hombre y yo y mi prima son las únicas mujeres, lo único que hablan sobre la relación sexuales, sobre las partes que tiene una mujer, sobre las partes que tiene un hombre, súper vulgares y no miran a futuro, aparte que se meten, hee, hablan de, se meten en la marihuana de la droga y de todo eso y ninguno se ha puesto a pensar en que, o cuantos años mas podrían estar, como podría estar, en cuantos años, todos hablan de las cosas que están pasando ahora, nadie habla de lo otro.

P: ¿Defíneme futuro?

R: A ver, a ver, sería como una cosa de armonía, de liderazgo, de trabajo en equipo, de comprensión y de mucha ayuda hacia la gente.

P: ¿Pero que es el futuro, como lo describirías a un tercero?

R: El futuro, es algo que uno siempre ha esperado, algo que uno se pone a pensar como ha esta en el futuro y es algo que uno siempre quiere llegar a una parte, una meta, para mí es como una meta que uno igual puede alcanzar si se lo propone.

P: ¿Qué es más fácil según tu hablar del futuro o del pasado para los jóvenes?

R: ¿Jóvenes? El futuro.

P: ¿Por qué?

R: Porque lo pasado ya lo vivieron y uno no saca nada con volver a recordar lo que hicieron anteriormente, porque ellos dicen "hay, que tal cosa, bueno ya lo hice ya", pero en cambio si uno le habla del futuro, les sirve para que se pongan a pensar, que, que podrían hacer, como podrían desenvolverse, en cambio si le hablan del pasado, no van a estar ni ahí.

P: ¿Crees que a tu papá o a tu mama les fue más fácil o difícil que tú pensar en el futuro?

R: A mi mama le costo mas.

P: ¿Por qué?

R: Porque ella tuvo que empezar a trabajar desde muy chica, y ella siempre quería ser, estudiar, estudiar en la universidad, pero los medios, no le dieron a ella y tuvo que empezar a trabajar desde muy chica y hasta el día de hoy todavía sigue sacándose la mugre pa' que, pa' trabajar pa' que me de cosas a mi, yo cacho que es mejor que, pa' ella le cuesta mas.

P: ¿Cuáles serían los obstáculos o problemas o a que le temes tú?

R: Al dinero, porque ahora todo en día es pagado, todo se tiene que pagar, que uno entra a la universidad y todo es con plata, ahora nada es sin plata, todo tiene que ser con dinero, y para mí un obstáculo es el dinero, y yo pienso que mejor sería eso, aparte que los recursos humanos que a uno no le alcanza, en conclusión sería la plata simplemente eso.

P: Quiero que me des un símbolo del pasado, del presente y del futuro

R: Del pasado, mmm un símbolo podría ser eh.

P: Para ti

R: Una mariposa, porque siempre cuando chica yo quería volar, volar, volar y nunca pude, y en el presente sería un sol, porque así podrían estar lejos, sin que nadie me diga nada y aparte me representaría porque el sol como es tan solitario y tan independiente, porque es lo que a mi me gusta ser, estar sola, sin problemas, sin discusiones y nada y estar, ser la única, no me gusta mucho compartir con nadie, con los demás, en cambio si son puros hombres ya es distinto, porque me adapto mas a la compañía de los hombres que al de una mujer ¿y en el futuro?, podría ser ese símbolo de la paz para que haiga mas, harta armonía tranquilidad, nada de guerra, nada de peleas, nada de eso.

P: ¿Lo que tú te imaginas que será?

R: Ahora, en este momento, como el de una mariposa, me gusta ser libre.

P: ¿Háblame del futuro de Chile?

R: El futuro de Chile mmm, yo ahora como lo veo ahora, yo pienso que esta mal, porque todo lo que se hace ahora, los jóvenes no pueden vivir sin la droga para ellos es como una adicción, no pueden vivir sin la droga y el alcohol y los adultos no pueden estar viviendo si no tienen plata, y aparte de que hay mucha gente de que esta sin trabajo, que no le dan trabajo, y por eso mismo que los niños se joden porque no pueden estudiar y no tienen ropa, tienen que andar pidiendo en las calles, o sea el futuro de Chile en pocas palabras, perdóneme que se lo diga, señorita, pero vale callampa, porque el presidente que tenemos no hace nada, nada porque las personas, que no están con trabajo, para que le den ayuda, no hace nada, nada, que trabajen, se ponen machistas que las señoras no pueden hacer esto, porque no tiene la fuerza suficiente y en cambio las personas lo hacen para que puedan tener el dinero para alimentar a sus hijos y el presidente no lo hace.

P: ¿Crees que el futuro del país va afectar a tus planes?

R: Si, si porque, uno por ejemplo, yo quiero estudiar arqueología aquí en Chile es muy mal pagada no hay nada que investigar, nada y si quiero ser cantante tampoco porque para estudiar lo que quiero y tener mis sueños tendría que irme pa' fuera a otro país para poder estudiar y poder ser profesional, lo que yo quiero, una verdadera cantante, que me sea reconocido por eso.

P: ¿Qué es ser joven, que dirías tú?

R: Ser joven es como una etapa bien bonita que todas las personas viven, yo pienso que ser joven es una de las etapas más bonitas que uno puede tener, porque todos, algunos se van en su volada que andan en la edad del pavo que andan atontados, o que andan haciendo cosas que no querían, en cambio

después pasan esa edad y se ponen mas, a pensar y son maduros y se vuelven con mas ideas, así, y...

P: ¿Qué es lo más importante en la etapa que tú me describiste?

R: ¿Lo más importante? Es cuando uno empieza a crecer interiormente, cuando por ejemplo he uno ya empieza con sus cambios físicos, cambios psicológicos y cuando empieza a enfrentar problemas, cuando uno sabe por ejemplo afrontar un problema y no sabe, a ver como es la palabra, desarrollarlo, así, sacarle una respuesta a todo lo que esta pasando y no se, no se po', me envole.

P: ¿Qué es el tiempo para ti?

R: El tiempo es como algo bien corto y que uno tiene que vivirlo en el momento, porque si no lo vive uno se va a arrepentir de que no lo hizo y son cosas que pasan y pueden pasar y cosas que también uno vive y si no la hacen después va a estar arrepentido el resto de su vida porque no la hizo.

P: ¿Cómo te imaginas en el tiempo, tu estas dentro de el o el tiempo esta fuera de ti?

R: El tiempo esta fuera de mi, porque uno siempre quiere tener las cosas ahí y no las puede tenerlas, porque el tiempo no le da la prioridad para poder hacerlo, porque si uno quiere comprarse algo a lo largo uno no puede porque el tiempo no se lo permite o uno quiere hacer cosas y tampoco se lo permite, yo pienso que ahora el tiempo, es como que esta fuera de mi porque ya no da eso de que yo quiero hacer algo y no puedo, porque el tiempo no me lo permite, por ejemplo quiero salir y claro veo la hora, así y ya no me alcanza porque tampoco, porque el tiempo como que no va conmigo, quiero hacer cosas, pero el tiempo no me lo permite.

ENTREVISTA IX

Nombre : VALESKA M.
Edad : 18 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Valeska qué es el futuro?

R: Bueno, el futuro ¿lo qué es para mi?

P: Si

R: No se po' es algo, es que como yo soy mama tengo que ver por mi hija no más, quiero seguir estudiando, pero parece que no, y voy a tener que trabajar, como esta la situación, no esta muy buena así que obligada a trabajar para poder mantener a mi hija, bueno, no se, lo único que pienso del futuro es que voy a tener que ponerme a trabajar no mas.

P: Si yo te pido que me describas el futuro, ¿qué es para ti?

R: No se, a ver, futuro, espere voy a pensarlo, futuro, como lo puedo describir mmm no se como describirlo, como nada.

P: ¿Por qué nada?

R: No se porque, yo siempre pienso mas en el presente, porque en el futuro pueden pasar muchas cosas, el futuro es como algo mas allá de cada uno, no se si me entiende, el futuro, nunca me habían hecho esa pregunta (se ríe).

P: Vale ¿qué es para los seres humanos, el pasado, el presente y el futuro?

R: El pasado, mmm(pausa), pasado es mmm pasado, presente y futuro, el pasado es todo lo que, no se,- es que cuando me pongo nerviosa no puedo contestar-,es que cuando es joven y mira y el pasado es lo que ya paso y mira siempre para adelante el futuro en mi caso, en el pasado esta todo lo malo, y atrás, como dicen lo pasado pasado y el presente es lo que estoy viviendo ahora, y el futuro es trabajar (se ríe), el futuro es trabajar.

P: Si yo te pregunto ¿Valeska con qué color te imaginas el futuro?

R: (pausa) Azul.

P: ¿Por qué?

R: No se porque no es ni tan lindo ni tan feo, porque no me lo imagino como un futuro lindo así hermoso, sino que entre feo y bonito, porque el azul esta entre los colores, no es negro ni rosado, que es un mundo de rosas, porque no po', por eso el azul.

P: ¿Tú crees que a los jóvenes les gusta hablar del futuro?

R: No, yo creo que no, o sea la mayoría de los jóvenes nunca están hablando del futuro, sino que, siempre de lo que esta viviendo.

P: ¿Y por qué no?

R: Porque parece que todos miran el futuro como feo, como que no quieren llegar mas adelante, o no quieren verse mas adelante.

P: ¿Y tú?

R: Yo, quiero verme mas adelante, pero (pausa) estar siempre con mi hija no más.

P: ¿Tú te ves más adelante?

R: No se, yo no, ¿me veo yo? No, no me veo, pero voy a tratar de hacer el esfuerzo pa' verme, porque no me veo, como algo, no se como cuático.

P: De aquí a cinco años y de aquí a 10 años ¿cómo te imaginas?

R: ¿De aquí a cinco años mas? mmm, (pausa), no se po' (pausa), no, a lo mejor vagueando o trabajando, ojala que sea trabajando, no me veo así como alumna.

P: ¿Y trabajando en que?

R: No se, vendiendo en un almacén o algo así, porque como no voy a seguir estudiando no puedo pensar en mas.

P: ¿Y de aquí a 10 años?

R: Con cualquier cabro chico (no, risas), eh, cuando tenga treinta, no, ya no me imagino, en la casa yo cacho, esperando que mi marido me traiga pa' la comida, mmm no tengo un futuro muy bueno, me veo en la casa.

P: ¿Por qué crees que es difícil hablar del futuro en el caso de los jóvenes y en el tuyo?

R: Mmm, por ser a mi no me gusta hablar del futuro porque no, nunca uno quiere verse como es, o como va a ser más adelante, o sea y los de mi edad, casi nadie puede hablar del futuro de nadie, o sea "yo voy a hacer esto, y quiero hacer esto ", no po' porque termino el cuarto y ahí veo que hago, ahí veo, nadie tiene algo así

como formado, no les gusta hablar del futuro, menos a los chiquillos y a las chiquillas, usted les habla del futuro y “no se”, “no se que voy a hacer”, nadie sabe lo que va a hacer.

P: ¿A tu papá y a tu mama, crees que les fue más fácil o más difícil imaginar o pensar en el futuro?

R: Yo creo que era más fácil, no se porque antes no habían tantos problemas como ahora, igual siempre ha habido problemas, pero como que ellos eran como más, no se, como más pavos, no se como que estaban más reprimidos, no se pero ahora esta todo malo, en todas partes hay maldad, antes la gente era más tranquila y ahora no po, uno donde va hay maldad, entonces uno no se lo que va a ser más adelante, a lo mejor estoy en un (inteligible) sabrá Dios, pero yo creo que a mi mama y mi papá, como que tenían más pensado lo que, en el futuro, como que sabían lo que iban a hacer, eso.

P: ¿Dame un símbolo para cada una de las etapas (pasado, presente y futuro)?

R: ¿Cómo?

P: Ejemplo, la paloma la paz

P: ¿Del pasado?

R: Uy, no mi pasado, ver un símbolo, un cuchillo (risas), presente mmm como que estoy más en paz, una paloma, ¿y el futuro? no sabría decirle, no se, no sabría decirle un símbolo del futuro.

P: ¿Si yo te pregunto que es ser joven, tu que me dirías, que son los jóvenes?

R: Son personas, es que algunos dicen “los jóvenes están aquí, están mal, y todo eso”, pero la misma sociedad los ha hecho así, los jóvenes son seres humanos igual, igual pensamos, igual tenemos sentimientos, no se yo cacho que, yo eso pienso.

P: ¿Cómo etapa que crees que es lo más típico de los jóvenes? O lo más característico.

R: “Los jóvenes son malos”, ¿una cosa así?, yo he escuchado eso, “la juventud ya no es como la de antes”.

P: ¿Pero para ti?

R: ¿Para mí? No se, no igual es mala, eso si, pero esta bien po' o sea, si po, los jóvenes somos normales, estamos un poco chalaos, pero no tanto (risas).

P: Vale ¿Cual etapa te ha gustado más, o te gusta o gustaría?

R: El presente, porque no se me hallo como, mas vivir el presente, o sea vivir el día no mas, me preocupo, y ya, lo pasado ya paso y en el futuro no me veo, me gusta más el presente, porque así no me preocupo tanto de lo que voy a hacer o de lo que estoy haciendo.

P: ¿Por qué el pasado es tan terrible?

R: En mi caso por los problemas, o sea la, los problemas que uno tiene cuando chica, y más encima joven más problemas todavía, como que a uno lo atacan mucho y en mi caso, después de quedar embarazada, fue como más pesado, mas malo y ante igual, po', igual charcha, pero siempre me ven riéndome (se ríe), que me vean llorando, no se nunca me he preocupado, no se cuando chica era más malo porque uno estaba viviendo las cosas, pero ahora más grande, todo ya paso y no va a volver a ser más.

P: ¿Y tus papas se separaron?

R: No, deberían haberse separado hace que años, pero siguen juntos.

P: Vale ¿El futuro esta fuera de ti o dentro de ti?

R: Mmm, como dije denantes, esta más fuera de mí, no quiero ni pensar en el futuro, voy a tener que seguir adelante, pero por mi hija no más.

P: ¿Y si no estuviera tu hija?

R: No po', no, no haría nada, si por mi hija no mas seguí estudiando y por ella quiero trabajar, para ella, si fuera por mí, sola no po', no haría nada, a lo mejor estaría allí en la esquina.

P: ¿Cómo imaginas el futuro del país?

R: Malo (rotundo).

P: ¿Por qué?

R: Porque la crisis económica los tiene a todos jodidos y mire si ahora hay cesantía, que no hay, los jóvenes no tienen ninguna oportunidad entonces, imagínese más adelante, si cada día van naciendo mas niños, po' o sea cada día van naciendo más niños y van creciendo más, no, no le veo el futuro lindo, no.

P: Valeska ¿qué relación ves entre el presente y el futuro?

R: ¿Presente y futuro?, mmm ninguna o sea, yo creo que ninguna.

P: ¿Son cosas separadas?

R: Si, porque lo que uno vive en el presente, lo que esta haciendo, por ser ahora, y el futuro esta separado del presente, porque lo que va a pasar más adelante, mañana, uno nunca sabe lo que va a pasar mañana, yo cacho que están separados, me gustaría que quedara en presente no mas.

ENTREVISTA X

Nombre : SAMUEL S.
Edad : 18 años.
Curso : Tercer año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Samuel qué es el futuro?

R: El futuro, he, el futuro uno no sabe lo que es el futuro, el futuro no esta escrito uno lo forma, uno forma el futuro.

P: ¿Cómo es eso?

R: Uno estudiando, uno esta formando el futuro, de su vida.

P: ¿O sea va con uno?

R: Si po, uno, lo va creando, va con uno, usted va.

P: ¿Y el pasado qué es?

R: Pasado, son lo que uno paso, son los recuerdos, lo que paso ya.

P: ¿Qué es el presente?

R: Ahora, ahora estamos conversando, este es el presente.

P: ¿Con qué te imaginas el futuro?

R: Con, no se me lo imagino así, el futuro con edificios grandes, así, con autos, con un mundo perfecto, así.

P: ¿Y tú futuro?

R: Un buen trabajo una familia, su buen hogar.

P: ¿De qué color es el futuro para ti?

R: El blanco.

P: ¿Por qué?

R: Porque me lo imagino brillante, así las casas blancas, autos blancos, no se pero el blanco.

P: ¿Por qué blanco y no negro?

R: Porque es muy oscuro el negro, yo veo el futuro como mejorando.

P: Samuel ¿Cómo te ves de aquí a cinco años?

R: De aquí a cinco años, trabajando, con un buen trabajo.

P: ¿Y de aquí a 10 años?

R: Trabajando y con su familia.

P: Samuel si esta pregunta se las hubiese hecho a tus padres ¿que crees tú que para ellos fue más fácil o más difícil?

R: Más difícil.

P: ¿Por qué?

R: Porque vivieron cosas más, vivieron el golpe, todo eso y eso debió ser más difícil pa' ellos.

P: ¿Tú estas más preparado que ellos?

R: Si, yo creo que si.

P: ¿Los jóvenes hablan del futuro?

R: Si, si.

P: ¿Cuándo?

R: Cuando uno se junta entre amigos, uno lo toma como que se imagina naves espaciales, autos modernos y todo.

P: ¿Y el futuro de ustedes?

R: Si, po'.

P: ¿Qué vamos a hacer?

R: Si, si también se habla, uno se imagina estudiando, todos estudiando, con su buen sueldo y estando bien, que no le falte nada.

P: ¿Con tus compañeros de curso hablan de futuro?

R: Si po, con ellos hablo mas de los estudios del futuro, que en 10 años vamos no vamos a estar estudiando, sobre cuando estemos trabajando, o algo así.

P: ¿O sea les gusta hablar?

R: Si.

P: ¿Y del pasado?

R: No, no todo ya pasó.

P: ¿Por qué no?

R: Porque lo toman como lo que pasó y que algunos recuerdos del pasado que no son buenos, mejor dejarlos en el pasado.

P: ¿Y cual de las tres etapas te gusta más?

R: El presente, po, si uno esta viviendo lo que esta viviendo, eso le debe gustar más.

P: ¿Por qué?

R: Porque lo esta viviendo, el futuro usted todavía no lo vive, se lo imagina y el pasado ya pasó, hay que vivir el presente.

P: ¿Esas etapas van juntas o separadas crees tú?

R: Van juntas, pasado, presente y futuro.

P: Samuel ¿Qué símbolo para ti tiene el futuro, el pasado y el presente?

R: El pasado, un símbolo, de no se yo pienso que pasó hartas cosas malas en el pasado, las guerras, los golpes, todo, y el presente lo veo como que lo estamos mejorando así, y el futuro como que va a ser algo perfecto, el planeta perfecto, no va a ver guerra ni nada.

P: ¿Y para los jóvenes en Chile el futuro?

R: Con hartas oportunidades pa' estudiar yo creo así me lo imagino, pa' ser alguien, alguien más, porque si es pobre y de población no puede salir pa' arriba.

P: Samuel ¿Qué son los jóvenes, o que es ser joven?

R: Ser joven, mmm ser joven es vivir un mundo o sea (...) no tiene preocupaciones como los adultos, preocupaciones de tener hijos, y de harta responsabilidad, pero uno no, no po, uno es joven y necesita la vida, no mas de repente uno hace cosas que no sabe y se arrepiente, pero eso es parte de ser joven de equivocarse.

P: ¿Ser joven es una etapa?

R: Si, si po'.

P: ¿Y qué es lo más importante de esa etapa?

R: Yo creo que uno aprende hartas cosas.

P: ¿Sirven para el futuro?

R: Si po, cada día aprende nuevas cosas y las va poniendo en práctica, para el futuro.

P: ¿Cómo te imaginas el futuro de Chile?

R: ¿Cómo me lo imagino?, me lo imagino así, todavía como estamos ahora, un poco más, mejor, ahora estamos mal yo encuentro, porque no hay plata y en 5 años más se va a solucionar ese problema, pero van a ver igual hartos problemas, para que sea un futuro bueno.

P: ¿Cuáles problemas?

R: Económicos, de la política, o sea.

P: ¿Y cómo crees que se van a resolver?

R: Con, no se, con nuevas ideas, con gente joven que vaya, gente joven que tengan nuevas ideas que propongan nuevas ideas y así se van solucionando los problemas.

P: ¿Qué es lo que tú quieres para ti del futuro?

R: Las cosas que quiero es que de tener mi familia siempre junta, siempre unida, tener mi familia ahí cuando yo lo necesite vengan altiro.

P: ¿Y ahora?

R: Ahora no po, ahora tengo mi familia, pero no todos, no puedo contar con todos.

P: ¿Por qué?

R: Por problemas de mi familia, que son de la familia.

P: ¿Y en el futuro que crees que va a pasar?

R: Yo no se, no creo que pase, pero ojala pase.

P: Samuel ¿Todas las personas pueden hacerse un futuro?

R: Si, si po, aunque algunas personas ya están destinadas, tienen enfermedades terminales y están destinados a morir, pero igual, po, la mayoría, eso creo, puede hacerse su futuro, pero no todas.

ENTREVISTA XI

Nombre : MARISOL P.
Edad : 18 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Marisol, ¿Qué es el futuro? ¿Qué palabra te sugiere el futuro?

R: ¿Ahora o después?

P: Tú dime lo que te sugiere

R: El futuro, yo pienso que es, son las cosas que vienen a momento, que le van pasándole a uno.

P: Y ¿el futuro? ¿Tu te lo haces o esta en algún lado?

R: No, yo pienso que el futuro viene, porque si uno se hiciera el futuro, nunca pasarían las cosas que uno no quiere que pasen, no se yo pienso que el futuro, no se, no sabría como decirle.

P: ¿Cómo es tu vida ahora en el presente?

R: Relajada, trabajo igual, y hartos problemas uno tiene, tengo yo.

P: ¿Por ejemplo?

R: Ah, es que no se pueden decir.

P: No, pero en general

R: Familiares y personales.

P: ¿Te gusta vivir el presente?

R: Si, igual, porque igual hay momentos alegres y momentos tristes.

P: Marisol ¿De qué color imaginas el futuro?

R: ¿De que color? Mmm, blanco como, blanco puro, así.

P: ¿Por qué blanco?

R: Porque uno no tendría nada de problemas yo pienso, uno viviría en paz.

P: Y el pasado ¿de qué color?

R: Negro, porque fueron tuve hartos problemas y todo eso.

P: Marisol, si yo le preguntara a tu mama y a tu papá como ven el futuro cuando eran jóvenes

R: Mi mama, yo tengo más comunicación con mi mama, porque con mi papa no. Igual ha sufrido mucho mi mamá.

P: ¿Y estaba más preparada que tu, era más difícil o más fácil?

R: Menos preparada que yo.

P: ¿Más difícil?

R: Si, más difícil.

P: ¿En que cosas crees que tú estas mejor que tu mamá para mirar el futuro?

R: Como, no entiendo.

P: ¿En que ella estaba peor?

R: En que tiene enfermedades, en que tiene hijos, yo por lo menos no tengo hijos, al menos yo no tengo esa responsabilidad, no tener hijos, nada.

P: Marisol, de aquí a 5 años ¿Cómo te ves?

R: Trabajando, ayudando a mi familia.

P: ¿Y de aquí a 10 años?

R: AH, yo me veo abuelita (risas). Teniendo a mi familia, un hogar digno donde vivir.

P: ¿Cuál es la etapa que te gusta más (pasado, presente, futuro)?

R: Pasado.

P: ¿Por qué?

R: A los 15 años fue mi mejor época que he pasado, porque no tenía problemas en la casa, teníamos nuestra casa propia, todo po'.

P: Marisol ¿Los jóvenes hablan del futuro?

R: No.

P: ¿Por qué no?

R: Porque nosotros no hablamos de eso, o sea, si uno no toma el tema, somos varios los que nos juntamos y no hablan de esas cosas.

P: ¿Por qué crees tú?

R: No se.

P: ¿Pero a ti te gusta pensar en el futuro?

R: Si, pero pienso sola.

P: Marisol, ¿tu tienes planes?

R: Como ahora voy a salir de cuarto medio, trabajar, sacar adelante a mi mama, surgir po' y lograr todas las metas que coloque.

P: Marisol dame un símbolo del pasado, del presente y del futuro

R: No se, a ver, el pasado tristeza, el presente igual alegría, sonrisa y el futuro alegría igual.

P: ¿Cómo te imaginas el futuro de Chile?

R: ¿Cómo me lo imagino? Que surja un poco más y que la gente pobre pueda salir de toda la pobreza que tiene.

P: ¿Lo ves posible o que?

R: Imposible, es que hay mucha gente pobre y la gente que tiene no ayuda a los pobres.

P: Marisol ¿qué es ser joven, que me dirías tu?

R: Mmm.

P: ¿O qué son los jóvenes?

R: Nosotros somos, no se es como, igual los momentos tristes los vivimos siempre con alegría, nunca andamos tristes, nos gusta divertirnos.

P: ¿Qué es según tu lo más característico de la juventud? O que representa en tu vida ser joven

R: Alegría, porque uno no anda amargado, no tiene tantos problemas, como los adultos.

P: Marisol ¿Qué relación hay entre el presente y el futuro?

R: ¿Cómo que relación?

P: ¿Están unidos o no?

R: Igual están unidos, porque viene uno tras otro.

P: Marisol, ¿para ti es importante el tiempo?

R: No, no porque nunca lo he tomado en cuenta porque, como se llama lo que viene al día, viene y no planifica lo que le va pasando.

P: ¿Por qué no?

R: Porque uno nunca sabe, porque de repente cuando uno se planifica todo le sale mal, cuando llega de repente todo le sale bien.

P: ¿O sea cuando yo te hice la pregunta de los planes, tu no tienes planes?

R: Igual tengo planes, pero yo no digo que los voy a hacer porque uno no se puede planificar las cosas po, igual uno puede planificarlas, pero casi nunca salen, a mí siempre me pasa que cuando planifico algo nunca me sale bien, cuando salen de improviso me salen bien.

P: Marisol ¿Tú te logras ver en el futuro?

R: Sí, sí.

P: Y tus sueños ¿qué sueños tienes o te imaginas?

R: No se como responderle.

P: Pero sueña un poquito tu futuro

R: Yo sueño que mi mamá este viva cuando ya estemos más grandes, y sacarla adelante como siempre he dicho, que lo que más quiero es a ella.

P: ¿Y cómo te imaginas tú?

R: Trabajando.

P: ¿Con hijos, casada?

R: No, trabajando, soltera con mi mamá.

P: ¿Viviendo dónde?

R: A donde, en Providencia, con mis dos hermanos eso quiero.

P: ¿Y te logras ver grande?

R: Cuanto.

P: ¿Sobre los 40 años?

R: No.

P: ¿Por qué no?

R: No, no, no me vería así a esa edad, no me vería.

P: ¿Tú crees que vas a llegar a esa edad?

R: Si.

P: Marisol ¿Cuáles son los obstáculos o problemas que tu ves de aquí para adelante?

R: Igual encuentro difícil encontrar trabajo, porque como esta la cosa, la cuestión laboral, igual lo encuentro difícil, pero uno nunca tiene que decir, no voy a encontrar, uno tiene que dejar los pies en la calle buscando para tener.

P: Marisol, ¿tú estas en el tiempo o el tiempo esta fuera tuyo?

R: El tiempo esta fuera mío.

P: ¿Y tu donde estas?

R: No se, pero el tiempo no esta, no me acompaña.

P: ¿Cómo notas eso?

R: Porque de repente yo me planifico cosa y no me resultan.

ENTREVISTA XII

Nombre : JULIO I.
Edad : 19 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Julio ¿Qué es el futuro?

R: Es lo que viene, yo no lo veo muy bonito ya que soy papá y como ve se ve complicado para mi.

P: ¿Qué etapa te gusta más (pasado, presente o futuro)?

R: El pasado, porque tuve bonita niñez hasta cierta etapa, pero igual el presente no mucho, porque mis papas se separaron y el futuro como le estaba diciendo no lo veo muy bonito pa' mí, o sea prefiero mil veces el pasado.

P: De aquí a cinco años ¿cómo te ves?

R: De aquí a cinco años, a ver, como podría decir, como me veo, a ver (...) No se yo creo que cabriao señorita, cabriao por tener una obligación tan jovencito, no saber pensar, en el momento no haber pensado bien las cosas, no se pero en cinco años más un hombre de puro trabajo y lo que a mi me gusta realmente trabajar, así me veo en 5 años.

P: ¿Y de aquí a 10 años, a los 30?

R: A los 30 años mmm, 30 años más, yo creo que cabriao igual señorita, cabriao yo pienso porque pa' llegar a tener algo voy a tener, me va a costar caleta entonces quien sabe si voy a tener algo realmente, con el esfuerzo, yo pienso que cabriao, a lo mejor me espera algo diferente, pero cuando tenga treinta yo creo que voy a estar cabriao no mas.

P: ¿Julio qué cosas te gustaría para el futuro?

R: ¿Qué cosas me gustaría a mi para el futuro? (...) No se a ver me gustaría no se, llegar a tener un trabajo siempre estable, bueno y una familia bien constituida, no me gustaría que, me gustaría guardarla todo a mis hijos, tener siempre algo bien constituido, no verlos pasar por lo que a mi me toco, ahora último en mi casa, ese sería como mi sueño.

P: Julio tú crees que los jóvenes de tu edad, del Liceo ¿hablan del futuro?

R: No, no, rara vez y cuando se habla del futuro, aquí mismo en el liceo es toda una chacota, o sea nunca se toma en serio realmente, yo realmente con mis amistades, cuando salía o llegaba a salir el tema “oye el futuro“, es pura chacota, no quieren tomar en serio nada.

P: ¿Por qué crees tu eso?

R: Porque yo pienso que nadie, por la edad, yo creo que ninguno de nosotros toma realmente interés que a uno le espera a futuro, estamos viviendo el momento y de ahí estamos, nos quedamos tranquilos, nadie sabe lo que les espera a futuro realmente, las vueltas que tiene la vida y todo eso.

P: Julio, según tú ¿existe una relación entre presente y futuro?

R: Si yo creo que los tres van tomados de la mano, pasado, presente y futuro. Porque todos vamos viviendo por las tres etapas, todos vamos, o sea siempre están tomaditas de la mano, porque hemos tenido nuestro pasado, estamos viviendo a lo mejor nuestro presente y ya se nos acerca el futuro, como también vienen otras generaciones de personas, en cuanto a edades y también van a tener lo mismo, su pasado, su presente y van a mirar a futuro.

P: Julio, si tú piensas en tu papá y en tu mamá, ¿crees que a ellos les fue más fácil o más difícil que a ti pensar en el futuro?

R: Yo pienso que les fue más fácil pensar en el futuro a ellos, porque en el momento en que empezaron a tener problemas ya decidieron separarse y todo e igual, se abrieron camino uno por cada lado y hasta el momento están súper bien o sea mucho mejor que estén así antes que estén juntos, y cuando se termina todo y no hay vuelta que darle mejor así, yo pienso que, pensaron bien el futuro, porque ahora están bien con nosotros que somos sus hijos y.

P: ¿Pero cuando tu papá y tu mamá tenían tu edad como estaban respecto al futuro?

R: No, yo pienso que estaban mejor señorita.

P: ¿En que cosas?

R: En que cuando se casaron igual eran re jovencitos, igual tenían miedo, pero ellos tenían algo seguro, entiendo estaban bien parados, quiero decir en la vida, igual les tocó una vida de puro trabajo, a todo esto trabajan los dos, pero siempre ha sido igual y han tenido grandes logros, llevan una vida cómoda y todo eso, si yo pienso, que pensaron mejor las cosas.

P: ¿A ver dame un símbolo para el pasado, el presente y el futuro?

R: A ver lo que sea ¿inventar?

P: Si

R: A ver de mi niñez del pasado, algo lleno de colores, algo bonito, ahora pal' presente que podría ser ¿un símbolo? tengo la idea, pero no se como describirla mmm de paz yo creo, si porque yo por lo menos me considero una persona más relajada yo pienso que de paz y a futuro ahí no, ahí como que estoy, a futuro como que no.

P: ¿Qué te imaginas del futuro del país?

R: Como bien el futuro del país en cuanto, ¿cuantos años señorita?

P: No se tres, cinco años

R: En cuanto a la parte presidencial yo pienso que este mismo gallo, el Lavín, no se pienso que si saliera el, unos años más, yo pienso que el país estaría un poco mejor en cuanto a futuro, porque tiene buenas ideas y siempre trabaja con jóvenes y todo eso, yo pienso que por parte mía yo pienso que si saliera una persona así realmente el país, funcionaría mejor, aunque hay que verlo igual, pero no se vería tan feo el futuro pa' los jóvenes, yo pienso que más que nada la juventud tiene que ver el futuro, no se no creo que el futuro este tan malo pal' país.

P: Julio ¿qué es ser joven?

R: Para mi honestamente ser joven es una etapa bonita de mi vida, porque chuta aquí es donde realmente en esta edad uno se va proponiendo las metas, en esta etapa de la vida es donde uno planifica a más adelante, a lo que quiere hacer más adelante, pero ser joven es bonito, como joven uno tiene harta distracción, y la pasa bonito siendo joven bonita la juventud.

P: ¿Y acá en Chile que etapa crees tu que es más fácil vivir (niñez, juventud, adultes, o tercera edad)?

R: Yo creo que es más fácil vivir en la etapa de la niñez y la adolescencia, porque yo pienso que en esa etapa uno ya no tiene problemas, por el hecho de que todavía esta a cargo de los padres y se puede decir que uno todavía esta del brazo de los papas más que nada, yo pienso que es la etapa más fácil de la vida.

ENTREVISTA XIII

Nombre : GISELLA E.
Edad : 19 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Qué es el futuro para ti?

R: Arreglarlo porque ahora estoy mal, bueno primero encontrar trabajo, hacer la práctica, estudiar, ya no sigo estudiando, porque una por la plata y no creo, no creo que pueda seguir estudiando, porque no me da la cabeza para estudios superiores y si sigo trabajando y tengo un trabajo bueno, postular para una casa y que me salga la casa y seguir trabajando y si me llegó a casar alguna vez, pero si me voy sola, me sale un departamento vivo sola.

P: Gisella, descríbeme la palabra futuro ¿qué te viene a la cabeza?

R: Nada, es que para mi lo veo así no mas, tanta esperanza como que no me hago la esperanza, yo se adonde estoy y ahora, ahora igual el futuro mío es como encontrar trabajo, y tener plata y tener para vivir bien, pero y si no encuentro trabajo no me puedo hacer más ilusiones, la mayoría esta en buscar trabajo y estar fijo en algún trabajo porque si no, no hay futuro, porque aunque sea plata, porque ahí uno tiene pa' vivir, a donde este tiene que pagar por todo, arriendo, agua.

P: Gisella, ¿De qué color te imaginas el futuro?

R: Como café, porque como entre oscuro y claro, más oscuro que claro porque no, no po, porque donde estoy ahora no encuentro tan claro, no lo encuentro, de ese color no mas, es que es de los dos colores, pero mas oscuro, porque de claro ya no tiene tanto, va todo, no se, como se vayan dando las cosas.

P: Gisella ¿De aquí a cinco años cómo te ves?

R: Sería a ver, no se, ojala, no se po' si llega a salir no se eso va en el sentido de que no me vaya a ir con algo, no me vaya a ir con alguien, con algún pololo, o algo así, no se po' no se, pero preocuparme más de mi, de mi familia.

P: ¿Y de aquí a 10 años?

R: Tener una empresa (risas) si po', no es que mis planes, es que eso hago es que como que ha mi no me gusta trabajar tanto y el plan mío sería invertir plata en

algo, empezar a surgir y como hacer una mini empresa, pero de trabajar, no me gusta trabajar tanto, por eso me gustaría unos cuantos años trabajar, juntar plata para eso, o sea una panadería, o algo así.

P: Gisella y de aquí a 10 años ¿te ves con guagua o sin guaguas?

R: Si, si, con guagua, ojala tenga un marido bueno, porque, que no me pegue (risas) no se ojala que encuentre a alguien bueno yo creo que de aquí, allá como voy a estar sola, que encuentre a alguien y en ese tiempo tengo pa' regodearme de aquí a 10 años.

P: Gisella tu con los jóvenes, tus amigos, de acá en el liceo ¿hablan del futuro?

R: Si, antes de salir del colegio hablamos, bueno que las chiquillas tienen miedo, porque tienen miedo a como llegar a un trabajo, si ese trabajo les va a durar, si van tener trabajo mas adelante, que si salen a vivir solas como se van a alimentar después sin trabajo, todo va en eso, porque hay algunas que no viven con los papas, otras que quieren lo único salir de la casa, otras que no se quieren seguir estudiando y hacer su vida, pero hay distintas opiniones, otras que ya tienen seguir estudiando, quieren quedarse ahí tener, como del montón, trabajar no más guaguas, que tienen que saber vivir con el papá de la guagua, o los han dejado con otra guagua y otros que igual po, quieren puro salir a fiestas quieren divertirse, no estar preocupados del colegio, no quieren seguir estudiando, como que salir de cuarto ya era algo y como que no ven tanto.

P: Gisella ¿Cual de las etapas, pasado, presente y futuro te gusto más?

R: Es que ninguna ha sido buena, buena. El pasado.

P: ¿Y por qué?

R: Porque yo tengo un problema en la casa, entonces yo ahora no salgo tanto, yo de los 13 a los 17 yo pasaba saliendo, días de semana, salía a dar una vuelta, no soy de fiestas, porque no me dejan, fiesta era una vez a las 500, pero yo quiero mi libertad y ahora no la tengo, ahora no se como salir, pero me gustaría más no se el pasado, aunque sea salía más me tenían más confianza que ahora.

P: ¿Y por que te perdieron la confianza?

R: Porque tuve un problema con un pololo mío, y a mi mamá no le gustaba, entonces él le dijo que no que el igual iba a salir conmigo, entonces mi mamá cree que pa' todos los lados que yo salga voy con él, entonces no me dejan salir y si salgo a algún lado tengo que salir con mi hermano o con alguien pa' que vean que yo no ando con el, pero antes no po, yo pedía permiso y salía sola.

P: ¿Por qué no quieren que tú pololees con él?

R: Una que es mayor y otra es que era de esos que se paraba en la esquina y de esa onda, y vive en el pasaje mío y mi mamá lo conoce y todo, entonces ese es el problema.

P: Gisella, ¿a tus padres les fue más fácil o difícil, crees tu pensar en el futuro?

R: A mi mamá le fue más difícil, porque como hace 12 o 13 años mi mamá está separada, y quedó con tres sola, con tres hermanos que eran, entonces mi mamá, no sabía como sacar plata, o no sabía si alguna vez nosotros llegábamos a salir de cuarto medio o nos íbamos a quedar en el camino, mi mamá no sabía si al otro día íbamos a tener plata para pan, no sabía eso, yo creo que eso fue más el problema de mi mamá porque mi papá, vivía la de él, se separó y que se aparecía dos veces al año, podíamos estar, podía estar mi mamá sin trabajo y él no le soltaba ni una de plata, yo creo que por eso fue más difícil pa' mi mamá el futuro porque no sabía como darnos estudio, no tenía trabajo fijo, nada.

P: ¿Y tú encuentras que tú esta más preparada para el futuro?

R: Si, si porque si, póngale igual hubiera sido otra, yo hubiera tenido una guagua, porque va en la persona igual o saber con quien se van a meter y no se ese miedo igual tiene mi mamá, que yo no vaya hacer lo mismo de ella, que después me dejen con un hijo botada y que después no sepa como arreglármelas para alimentar a un hijo.

P: Gisella ¿qué es para ti ser joven o la etapa de la juventud?

R: No se es como, yo la veo, salir a fiestas, pololear, pero no engancharse, porque es como no se como que ahí esta el problema, uno se engancha, se enamora, mete las patas y ahí después se les quita la juventud, porque viene a ser mamá y quedan embarazadas y la juventud se les va, o sea yo creo que juventud es como no agarrarse o cuidarse, si anda con alguien seguro, con algún pololo y no se po, disfrutarla toda y si salgo ahora del colegio, no se po, ir a fiestas a todo lo que antes no podía.

P: Entonces, ¿qué es lo más importante de esa etapa?

R: Disfrutarlas, salir a fiestas, salir a todos lados andar "lesiando" con las amigas, no po' póngale, si uno va a una fiesta sola no se divierte. Tiene que andar con alguien, o que bailemos o aunque igual van a tomar, aunque sea un rato, pero compartir, porque si sale sola como que no se divierte con nadie.

P: Gisella, dame un símbolo para el pasado, el presente y el futuro

R: ¿Símbolo a ver? , el pasado fue bueno a ver (...).

P: Tú crea un símbolo

R: Un sol, puede ser un sol, ahora viene siendo uuu, el presente viene siendo un nublado, como oscuro o algo así y el futuro viene ojala, claro (color) yo lo quiero así y tengo que saber enfrentar las cosas, para mi ojala fuera un sol de nuevo un sol, ahora es lo más feo, el presente es más.

P: ¿Y tú crees que podría llegar a ser un sol?

R: No, porque tengo que saber enfrentar algo y no puedo enfrentarlo, tengo que enfrentar eso y ahí eso, como que mi vida se ilumina o se va abajo, eso viene siendo porque, no se porque ojala fuera todo como antes, pero no se puede ya.

P: Gisella, ¿tu crees que el tiempo, esta fuera de ti o esta contigo?

R: No se, es como puede ser por afuera porque yo veo que el tiempo pasa y no hago nada por mi, igual saque el cuarto y todo, pero como que no hago nada por mi en el sentido de trabajar o saber enfrentar las cosas, eso es el tiempo, yo creo que el tiempo pasa, póngale, ahora, todo este año, no salí a la calle es como que el tiempo paso y paso y yo no puedo recuperarlo, volver a salir y aprovechar todos los 18 que perdí, todo el verano, marzo y esas cosas.

P: Cuándo tú piensas ¿El futuro lo hace uno o esta en otro lado?

R: No, el futuro lo hace, no yo creo que el futuro se lo hace la misma persona. Porque uno se va buscando o se puede salir del problema, uno se busca los problemas, se busca el futuro para las personas.

P: Gisella, ¿qué relación hay entre el presente y el futuro?

R: ¿Qué relación hay? (pausa) nada por que, así ¿cómo algo en que se parezca? No, no po, porque, en un sentido como le decía no lo veo igual, porque el año pasado salía ahora no, no po, le encuentro como nada de igual, aunque sea que este último año no ha sido nada de igual con los otros años, los otros años eran todos iguales, porque igual salía y todo, ahora no, tengo que saber decir donde voy tengo que, aunque sea yo, no lo encuentro parecido, igual ahora va ha ser distinto ya no voy a estudiar, tengo que pensar en otras cosas, trabajar y todo eso.

P: Gisella, ¿qué piensas o imaginas del futuro del país?

R: Que se va al hoyo (risas), no, es como fome porque, no se, yo no estoy inscrita para votar y yo no me pienso inscribir tampoco, porque no se los encuentro a todos esos gallos que salen, presidentes, diputados, todo eso unos, como que ellos quieren el puro cargo, como que no hacen nada por el país, y están viendo que el país se esta hundiendo y no encuentran trabajo, no hacen que la gente sepa, como sea, surgiendo y que si no fuera por esos programas de la tele que ayudan a esos campamentos la gente pobre, como que ellos no, los de arriba no hacen nada, son la gente, la de abajo que tienen que dar colectas, tienen que, hay programas para que la gente la ayude, pero, no po, la gente sigue en el hoyo y no

po, como que no se ve que va a surgir el país, porque no se, la gente no se, se ve mucha pobreza, se ve como que no hay oportunidades, o saben que esa gente vive en campamentos y no le dan trabajo, creen que todos son ladrones y todo eso, y si no piensan así, cuando la gente va a trabajar, como que no esta surgiendo el país en ese sentido.

P: Gisella en relación a tus planes ¿cuáles serían los obstáculos para que esos planes no los pudieras cumplir?

R: ¿Los obstáculos? uno serían salir de mi casa, porque irme antes que me salga alguna casa algo, van a creer que me fui con hombres o algo así, entonces ese sería el obstáculo, y ningún otro obstáculo, porque si yo quiero salir adelante y tengo un trabajo, no se po, si todo esta en encontrar trabajo, porque si tengo donde tener plata, y donde arrendar, o algo así, nunca voy, ese es el obstáculo también porque nunca voy a poder salir de la casa, y hacer lo que yo quiero entonces no sería como, no se ese es el gran obstáculo.

P: A ver Gisella, cuéntame un poco la historia de tu vida

R: De chica no fue tan buena porque, con la separación de mis papas, igual que me enfermaba, no se pasaba hospitalizada porque era asmática y entonces cuando chica no podía hacer física, ahora último en octavo, séptimo básico empecé a ser física, después vino la separación de mis papas, ahí me dieron los nervios, me daban diazepam y todas esas cosas, después no se el trabajo, con mi mama con todos ha sido bueno, igual yo ya en este tiempo no extraño a mi papá, me acuerdo de el, pero no po, sigo estudiando, ese tiempo seguí estudiando, seguí siendo igual mi infancia y todo, igual pasábamos, peleas, y un día que andábamos terribles cortos de plata, pero todos, estábamos todos juntos, y lo último, como le dijera, yo encuentro que fue bueno a las finales y no a las finales la encuentro buena todo lo que me ha pasado, al menos este último año no, pero los otros tiempos fueron buenos, igual que lo único que lo pasaba con mi familia, porque no pololeaba nunca con alguien y nada

P: ¿O sea te gusta haber vivido?

R: Si, hay tiempos y tiempos que no, pero igual, yo creo que toda la gente en la vida tiene algunos obstáculos, tiene tiempos bajos, tiempos altos que no se po, después vendrán los días de alegría o los días mejores.

ENTREVISTA XV

Nombre : CLAUDIA H.
Edad : 17 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Claudia háblame de tu vida ahora en el presente, como lo podrías resumir?

R: Bueno heee, lo paso mas en mi casa, juego con mis sobrinos, no salgo con nadie.

P: Pero, que es lo que haces que es lo que te gusta

R: Bueno escuchar radios, escribir canciones, a veces leer uno que otro libro, ver Tele, ver tele mas que nada y a veces las tareas a la ultima hora.

P: Si yo te preguntara ¿qué es para ti el futuro, tu que dirías?

R: heee, la vida que se acerca, el modo de que uno va a tener, como las expectativas de que uno se va a ir construyendo, bueno mediante el presente.

P: ¿Y que serían para ti las expectativas?

R: No sé, como una esperanza, una cosa así, hee como la visión que uno quiere para establecerse o puede ser o moverse en cierta área de la vida.

P. ¿Cómo ves el futuro?

R: ¿Cómo? ¿Cómo lo quiero yo?

P: Ambas cosas

R: A mí me gustaría si que tener mis estudios, tener a mi familia y todas esas cosas, pero y si no pudiera, buscar otra forma, para solucionarla, para solucionar los problemas que puedan suceder.

P: ¿Y tu como lo ves?

R: Es que igual así como lo veo depende de cómo vaya construyendo mi presente, porque si me despreocupo de lo que me va a servir, yo creo que el presente, el futuro no va a ser muy provechoso.

P: Ya, ¿qué cosas planean?

R: Bueno lo primero, estudiar, dar la PSU, hacer mi carrera y después establecerme, si es que el área es medicina trabajar en cosas publicas y después con el futuro asociarme a otros médicos y tener mi consulta propia, y si no pudiera estudiar pedagogía y si tuviera muy mala suerte postular a investigaciones.

P: Ya, si tuvieras que ponerle un color al futuro, yo te dijera ponle un color, ¿que color sería para ti? El del futuro

R: El azul, el azul me gusta.

P: ¿Porque sería?

R: Porque depende de que si uno lo vive bien puede ser azul, como el cielo, el mar y porque representa tranquilidad, bueno plenitud también, pero en el cielo de repente también hay cambios por eso también me gusta el color azul. Porque depende de las vivencias que uno tenga, porque va a ser que las vivencias sean tan grandes como el cielo y los cambios del cielo en el clima significa que ese color azul puede cambiar.

P: ¿Cuáles serían tus sueños?

R: Estudiar mi carrera y tener una familia bien constituida y mi hogar también.

P: ¿Cómo te ves tú de aquí a cinco años?

R: En la universidad estudiando y con nuevas amistades, que sean mejor de las que he tenido hasta ahora.

P: ¿Por qué las amistades que has tenido hasta ahora no han sido tan buenas?

R: Es que en momentos determinados me han dado la espalda, tampoco, bueno puede que sea la edad, pero no estoy tan segura de las amistades que he tenido

P: Pasado, presente y futuro ¿cómo me lo podrías describir?

R: El pasado, yo era una niña tranquila, más soñadora de lo que soy ahora, mi mama me dice que tengo que crecer un poco mas por que soy muy infantil, yo tenía hartos sueños y más anhelos, yo llegaba y hacía las cosas, no razonaba tanto como ahora. En el presente me siento una persona más racional que de tantos sueños, pero sé que los sueños son parte importante de mi vida ¿y el futuro? Mmm mas alegre y todo eso y tener mi vida asegurada con los de mi familia.

P: ¿Te gusta ser racional Claudia?

R: Siiii, aunque a veces me gusta también hacer, tener como cosas ilógicas, porque si no existe lo ilógico, no tendría para que estudiar y buscar respuestas, si todo fuera con preguntas y las respuestas eso sería fome porque sabríamos todo en la vida, no tendríamos la oportunidad de descubrir nuevas cosas, sería como monótono.

P: Claudia ¿cómo describirías a los jóvenes?

R: Como con mas libertad, hee, no se sienten muy responsables todavía y no están conscientes de lo que es el futuro y no están preparados para las responsabilidades que se les vienen, que se le bien en la vida.

P: ¿Y tú te sientes joven?

R: hee, si, aunque más extraña que los demás, pero me gusta ser así, como más, soy más racional, me gusta pensar mas las cosas, antes que llegar y hacerlas, aunque a veces igual es aburrido (se ríe), pero la gente me querrá así.

P: El futuro ¿los jóvenes hablan del futuro?

R: Heee, lo que es en mi curso he visto que muchos hablan del futuro, de que dicen que quieren llegar a hacer, estudiar y sus cosas, y sus estudios y todo eso, sii, si hablan del futuro.

P: ¿Y como lo ven fácil complicado?

R: Imposible no lo ven, pero sí con dificultades.

P: ¿Y cuales serían esas dificultades?

R: Las ganas de querer hacer las cosas y también de las posibilidades que les de la sociedad.

P: Y desde tu perspectiva ¿la sociedad da esas posibilidades?

R: Si las da, pero yo creo que las da mas por obligación, que porque quieran hacerlo, y también al darlas colocan dificultades, requisitos y cosas que, a veces es súper difícil llegar a hacerlo, que hay que tener cierta cantidad de, ¿a ver? Como le explico. La otra vez iba a postular a un preuniversitario. Me pedían un aval de sueldo sobre 280000 y nos especificaban el almuerzo y todo lo que podíamos tener, entonces si uno no tiene eso entonces dan las posibilidades, pero se encargan de poner un obstáculo.

P: ¿Y que crees tú que es más fácil hablar del pasado, del presente o del futuro?

R: Del pasado, del pasado y del presente mas que del futuro, sobre todo del pasado, porque ya son cosas que uno ya conoce y que ya vivió y que da seguridad de lo que esta hablando.

P: ¿Y a nivel de país que crees tú?

R: Bueno desde un punto de vista político yo creo que es más fácil hablar del futuro porque plantean más oportunidades, como que trabajo, más oportunidades en la salud, yo creo que en esa parte es más fácil hablar del futuro.

P: ¿Y el pasado?

R: Bueno en los errores que cometieron en el gobierno ciertas personas.

P: Tú en relación a tus proyectos de futuro ¿identificas algún obstáculo?

R: Si, por ejemplo en mi familia la que tiene mas estudios es mi hermana mayor que tiene cuarto medio, pero yo tampoco dependo de ella en lo que ese económico, y ahora como esta la situación siempre piden cuarto medio para trabajar, y como mi mama no lo tiene no tiene, no tiene mucha opción al trabajo, entonces ahí lo que me va afectar es lo económico, porque si yo creo y me esfuerzo por notas puedo conseguir becas, pero también hay dificultades y cosas que piden y uno no cuenta como para poder tenerlas.

P: ¿A tu mama le fue más fácil, Ho más difícil que tu imaginar el futuro?

R: Más difícil, porque mi mama, es que ella no tuvo una preparación de parte de la mama, no había mucha comunicación entre ellas, pienso, porque se le ocultaba porque pasaba lo del embarazo y todas esas cosas, entonces como que mi mama vivió mas en una burbuja, no se como llamarlo, pero de un modo infantil, entonces todo lo que pueda ella saber en este momento, lo sabe por lo que ha vivido.

P: ¿Cuál es la etapa que más te ha gustado vivir?

R: Mi infancia.

P: ¿Por qué?

R: Porque ha sido mejor, he tenido, no he tenido tan malos momentos como en el presente ahora, porque en el pasado tenía a mi papa, tenía amigos, hee, incluso tenía mejor, tenía mas seguridad en mi misma, mas protegida.

P: ¿Con que símbolo asocias el futuro?

R: Con una puerta, porque en el presente uno puede ir armando su camino y forjando la llave, en estos momentos esa puerta puede estar cerrada, pero lo que uno vaya recopilando durante el camino que podría llamarse el presente o el

pasado es lo que a contener esa puerta, o sea yo creo que el futuro depende de lo que uno sueña y lo que ha hecho y si se esfuerza por abrir esa puerta.

P: ¿Claudia como te imaginas el futuro del país?

R: Heee, mas desarrollo en cuanto trabajo creo, pero igual, van a seguir habiendo pobres en menos cantidad, pero igual no van a ver muchos cambios, porque depende de las personas que estén y si son egoístas y sólo ven por lo de ellos, los de mayor recurso van a querer tener mas ellos y mantener a las personas pobres, aunque digan que igual la educación es gratuita, a ellos igual les conviene, que las personas no todas tengan cierta información, para poder trabajar.

P: ¿Tú crees que podrías modificar ese futuro del país?

R: Creo que si podría ayudar a mejorar las cosas, por ejemplo si me esfuerzo y logro lo que yo quiero y ayudar a los demás, pero tampoco así como que influir en todo el país, yo creo, a menos que yo pueda llegar a algún lugar político yo creo, pero no esta dentro de mi igual, porque yo quiero tener una vida mas tranquila, pero si igual ayudaría a cambiar las diferencias que pueden haber.

P: ¿Tú encuentras que Chile es diferente?

R: Si veo mucha discriminación, veo diferencias culturales como los mapuches, las personas que vienen del extranjero, los pobres, los que no tienen educación. Igual hay muchas diferencias en cuanto a lo social. Bueno antes era mucho más tímida de lo que soy ahora, me he dado cuenta de que la timidez es a veces buena, pero también puede llegar a hacerme daño, entonces he estado comunicándome mas y me encuentro tranquila, súper hogareña, igual a veces no ayudo mucho en mi casa (se ríe) en cuanto, aseo y todo eso, porque mi mama me dice que me tengo que dedicar a los estudios y todo eso, que ya después voy a tener mis responsabilidades, entonces igual, si puedo ayudar claro las ayudo. Antes con mi abuelo y mi abuela estaban postrados, igual ayudaba a ellos. Me gusta estar siempre en contacto con otras personas aunque a veces me va mal.

P: Claudia ¿con que símbolos relacionarías el pasado, el presente y el futuro de Chile?

R: Pensándolo mejor lo relacionaría con ese símbolo que lo asociaría con eso porque siempre ha habido como muchas peleas y dificultades y lo bueno como que quiere llevarse, o sea lo malo quiere llevarse lo bueno y el presente lo asociaría con una flor, que hay que ir regándola y cuidándola para que se mantenga en el futuro y sea mas bella, y las flores yo pienso que adornan, su aroma y todas sus cosas, entonces hay que cuidarla el futuro del país lo relacionaría con una balanza porque a mi me gustaría que igual pudiera fin, no hubiera , no hubieran desigualdades.

P: ¿Claudia como describirías el tiempo?

R: Lo que verdaderamente ha estado en el mundo duradero, lo que ha las distintas vivencias de personas. Para mi es como periodos de la vida y del mundo.

P: ¿Para ti el tiempo existe?

R: Si.

P: ¿Cómo notas que existe?

R: Por ejemplo en la cantidad de años que uno puede vivir, en que uno de repente quiere llegar a una cierta hora y a un cierto lugar a veces no se puede porque tienes que hacer otras cosas.

P: ¿Tú estas en el tiempo o el tiempo esta fuera de ti?

R: A veces me controla él y a veces lo puedo controlar.

P: ¿El tiempo es igual para ti que para los otros?

R: A veces hay personas que les falta tiempo y hay otras personas que les sobra y no hacen nada para aprovecharlo.

P: ¿Y de que depende?

R: De la planificación que uno tenga y de el punto de vista, no se po, pero si a uno le gusta ser una persona activa y que le gusta hacer cosas con los demás o por si mismos, siempre va estar haciendo cualquier actividad.

P: ¿De aquí a cuando tengas 30, 35 años como te ves?

R: Me veo terminando mis estudios, con mi casa, bueno con una persona que me quiera, me valore, que no intente controlarme ni cambiar cosas de mí, que me quiera como soy y yo estar bien segura de lo que pueda sentir por el y ahí poder casarme.

P: ¿Hijos?

R: Me gustaría tener dos, pero una vez que este segura de que ellos no van a sufrir y que tengan todo, pero que tampoco darle todo a manos llenas igual que se esfuerce por conseguir lo que quieran, para que después en un cierto momento determinado no tengan que estar acostumbrados a que uno les ayude, sino que también sean capaces de buscar sus propias soluciones.

ENTREVISTA XVI

Nombre : VICKY M.
Edad : 17 años.
Curso : Cuarto año medio.
Año de Aplicación : 2005.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: ¿Qué es la palabra futuro para ti, como la podría describir?

R: ¿Futuro?... (Pausa larga)...No tengo una palabra en concreto que defina futuro para mí.

P: ¿Y que es el futuro para ti?

R: ¿Para mí?... (Pausa media). El futuro es la, no se (pausa breve) no se que es el futuro, o sea tengo, me planteo mi futuro, pero no se que es para mí.

P: ¿Con que color te imaginas el futuro?

R: ¿Con que color? Naranja.

P: ¿Por qué?

R: Para mí el naranja siempre a sido, como que representa mi capacidad, mi futuro va a ser eso, mi capacidad, o sea con mi capacidad voy a poder surgir y voy a poder forjarme mi futuro.

P: ¿Entonces que sería para ti el futuro?

R: A partir de lo mismo que me, que era.

P: ¿De era cuando?

R: De era, ahora, ese va a ser mi futuro.

P: ¿Cómo crees que va a ser ese futuro?

R: Un poco de las dos cosas, lo que yo quiero y lo que pretendo que sea.

P: ¿Cuáles son los planes que tienes para ese futuro?

R: Estudiar lo que me gusta ahora y trabajar en lo que estudie, en lo que estudie.

P: ¿Y que te gustaría estudiar?

R: Biotecnología, me gusta esa carrera, creo que tiene futuro, tiene proyecciones, entonces me veo trabajando en eso.

P: ¿Qué obstáculos visualizas que impedirían dicho plan?

R: El más notorio, que sería el monetario, el que no pueda pagar mis estudios y que ese sea un obstáculo para que yo pueda seguir en los estudios.

P: ¿Y como fue tu pasado?

R: Bueno aunque no he tenido malas experiencias, siempre he vivido lo que me corresponde, no me he saltado etapas, no ha sido traumática mi infancia, mi pasado, no he tenido trancas.

P: ¿Con que color asocias el pasado?

R: ¿Con que color? Verde clarito.

P: ¿Y porque claro?

R: Por eso mismo, en lo clarito que ha sido súper, como le quiero decir (pausa) no se tranquilo, ese verde clarito me da tranquilidad y ese es mi pasado.

P: ¿Qué etapa te ha gustado más en términos de tiempos?

R: El presente.

P: ¿Por qué?

R: porque lo vivo a concho.

P: ¿Y que es vivir a concho?

R: Vivir todo, o sea, todo, todo lo que me sucede, voy al colegio, trato de pasarlo lo mas bien posible, en el colegio, de aprender cada día mas, no pienso en mañana, siempre estoy disfrutando el ahora.

P: ¿Qué es para ti ser joven?

R: Joven, joven...Es disfrutar las oportunidades, porque siendo joven uno le llegan las oportunidades y uno tiene que, que, absorberlas y aprovecharlas...cuando uno se las propone, porque si uno no busca las oportunidades, por ejemplo seguir estudiando, no se busca ese camino va a quedar estancado.

P: ¿Tú crees que los jóvenes hablan de futuro?

R: Si, hablan de futuro.

P: ¿En que sentido?

R: Lo ven como una etapa a realizarse, lo ven ellos, no se ponen obstáculos, piensan que van a estudiar, trabajar, casi nunca, como que lo toman muy liviano, pienso yo, que como que unos van a seguir estudiando unos van a trabajar, pero no se plantean de que mas adelante, puede que no sea, puede que no tengan trabajo, o que no puedan seguir estudiando porque, como que lo toman así súper liviano.

P: ¿Cómo me podrías describir tu vida (pasado)?

R: Nací, crecí en una familia estable, lo sigo estando, pase una infancia buena, feliz, con mis hermanos, pase mi pubertad, también tranquila, sin muchos atados y ahora, mi juventud ya tengo 17. Se escucha sí como que súper tranquilo, de verdad, no a diferencia de otros compañeros, que son súper trancados, su infancia, que tuvieron problemas, yo lo pase súper Light, la infancia (se ríe).

P: ¿Cómo te imaginas el futuro del país?

R: Ojala que cambiado.

P: ¿En que sentido cambiado?

R: Cambiado, en el sentido de que ya no estén esas peleas viejas, por lo que siempre discuten, siempre se enfrentan, que halla otra visión.

P: ¿En que sentido?

R: Por ejemplo ahora, lo único que pelean, en el país se relaciona con lo que paso, o sea, lo que paso en el 70, en adelante, como que todavía lo están viviendo, y eso como que todavía lo están trancando, machacando entonces no es una cosa que no se olvida, pasaron varias cosas, pero ojala que no lo lleven en ese camino de enfrentamiento, sino mas de reflexión, que no siga tanta pelea, que lo tomen como un ejemplo, lo tomen como algo que paso y de eso que se podría cambiar.

P: ¿Tú crees que puedes influir en el futuro?

R: Puede que pase inadvertido lo que haga, pero en mi entorno va a intervenir, no tanto en el país.

P: ¿Cómo?

R: Si estudio lo que quiero, trabajo en lo que voy a querer, yo creo que mi entorno mi familia, va a cambiar, mi vida puede que cambie entonces a partir de eso puede que el resto de la gente cambie.

P: ¿Qué símbolos asocias al pasado, al presente y al futuro?

R: ¿Cómo?

P: Por ejemplo, la paloma al símbolo de la paz... (Pausa larga)

R: Bueno una paloma no es para este momento, y pal' pasado tampoco hubo mucha paz y en el futuro tampoco la va a ver (pausa larga) Bueno no creo que pudiera representar con un objeto que los represente o relacionarlo con un objeto, no.

P: ¿Por qué?

R: Porque es tan, por ejemplo, para representar el futuro, el futuro es tan incierto que no podría decir, un objeto que lo represente, el pasado también fue algo, turbio, no turbio, sino súper cambiante, tampoco lo puedo relacionar con algo concreto, sino.

P: ¿Y el presente?

R: Ese lo podría relacionar con algo, es lo mas estable que tengo ahora, podría ser (pausa media), un libro.

P: ¿Y porque un libro?

R: Porque mi presente es, se podría decir que es un libro, abierto tiene información, lleno de imágenes de todo.

P: ¿Te hago una pregunta, de que es más fácil hablar del pasado o del futuro?

R: Del futuro, porque en el futuro uno se propone cosas, y es fácil decir "hay yo voy a estudiar yo voy a trabajar, voy a tener mi casa" y uno no sabe lo que mas adelante puede pasar, por eso es fácil hablar del futuro, es fácil proponerse cosas.

P: ¿Qué es el tiempo para ti?

R: Algo que transcurre.

P: ¿Cuál es tu relación con el tiempo, estas fuera o en el?

R: (pausa breve) Yo estoy dentro del tiempo.

P: ¿En que sentido?

R: Porque el tiempo sin un elemento como uno, que lo tenga que vivir, no habría tiempo... todos tenemos vidas distintas, que no son iguales, entonces no para todos el tiempo no transcurre igual entonces sería así como.

P: ¿Para tus padres les fue más fácil o más difícil imaginar el futuro?

R: Les fue más difícil imaginárselo, porque su presente fue difícil, entonces con ese presente que tuvieron, no, entonces era incierto pensar en que iba a pasar más adelante.

P: ¿En que sentido era tan complicado?

R: Bueno mi mama era cabra cuando pasó todo eso del 70 y mi papa también, las expectativas de vida en ese tiempo a futuro como que eran inciertas, entonces yo creo que para ellos pensar, estudiar, tener un trabajo estable no iba a ser fácil.

P: ¿Tú te encuentras con más elementos a tu favor?

R: Si, si.

P: ¿En que mas capacitada?

R: En que tengo mas medios para surgir, tengo mas herramientas, tengo mas facilidades, tengo mas, mas cosas con que apoyarme.

P: ¿Cómo te imaginas de aquí a cinco años?

R: ¿Cinco años? Me veo estudiando, quizás trabajando, haciendo algo con mi tiempo, casada no todavía, me gusta vivir sola, casada no, estudiando.

P: ¿Y de aquí a los 30-35?

R: En mi trabajo, ahí si con familia disfrutando a mis padres, el orgullo de ellos, que estudie lo que me gusta y trabajando.

P: ¿Qué planes alternativos tienes si no resulta lo de la biotecnología?

R: Estancarme en el trabajo no me gustaría, puede que si trabaje en algo para sustentarme, porque yo de la nada no puedo vivir, pero si seguir absorbiendo conocimientos, no quedarme en esa ignorancia. Y uno se estanca cuando uno trabaja. Si no tengo la posibilidad de estudiar lo que me gusta, seguir absorbiendo mas cosas y eso también puede que me haga mas capacidad en mi trabajo.

P: ¿Cómo describirías tú a los jóvenes?

R: ¿los jóvenes? (pausa media) Los jóvenes en este momento son el futuro.

P: ¿Qué son? ¿O como etapa?

R: mmm, (pausa media) no tengo muy claro que son los jóvenes, porque ahora es difícil plantear a los jóvenes como un futuro en concreto, ahora es muy diversa la cantidad de pensamientos, de, de tipos, pueda que sean el futuro de Chile, claro que es el futuro, pero en términos concretos están, son muy distintos los jóvenes. De ahora a los de antes, porque antes ellos estudiaban y trabajaban, porque ahora es súper difícil pensar en que será de ellos, por que hay unos tan, hay unos rebeldes, hay unos rebeldes sin causa (risas) hay unos mas, mas trabajólicos, entonces como que es súper diversa la juventud.

P: ¿Se puede hablar de la juventud de esta época?

R: No, porque los jóvenes de ahora no, como que no marcan, el periodo, por ejemplo los jóvenes de los 80 en adelante. Ellos quisieron cambiar lo que vivieron, lo que alcanzaron a vivir, lo que quisieron ellos fue cambiar todo lo que vivieron, entonces eso los marco, en ese periodo, ahora los jóvenes del 2000 en adelante como que no, no hacen nada concreto para, como para, para marcar, no hacen eso, como que están desmotivados, no quieren dejar una huella como jóvenes.

ENTREVISTA XVII

Nombre : ALBERTO P.
Edad : 18 años.
Curso : Cuarto año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: La primera pregunta que yo quiero hacerte es ¿qué significa para ti el futuro?

R: ¿Futuro? ¿Pa' mi? Yo cacho que el futuro se lo hace uno.

P: Ya

R: Y eso, depende de mi, depende de uno, el futuro que se haga, yo cacho que.

P: ¿en que sentido?

R: En el estudio, y de cómo uno sea.

P. Si yo te pregunto, ¿de que color ves el futuro?

R: ¿De que color, a mi, lo veo bien, blanco?

P: Y ¿porque?

R: Lo veo blanco, porque, yo me siento confiado en si mismo que voy a ser bien en mi futuro, no voy a caer en nada malo. Porque yo tengo una expectativa y la pienso lograr, la veo igual veo un futuro bueno.

P: ¿Qué planes tienes para tu futuro?

R: Ahora dar la PSU en diciembre y estudiar medicina.

P: Ya

P: Que te ves haciendo de aquí a cinco años, si yo te digo imagínate de aquí a cinco años, ¿que te imaginas?

R: Me imagino ya haciendo mi práctica, terminando la carrera.

P: ¿Y de aquí cuando tengas treinta, treinta y cinco años, como te ves como te imaginas?

R: Como papa.

P: Si, ¿de cuantos hijos?

R: De dos.

P: ¿Casado o papa no más?

R: No, papa no mas, no se si casarme, igual depende de la mujer que tenga, pero si po me imagino igual, con casa y eso.

P: ¿Alberto que es par ti ser joven?

R: Para mi ser joven es como la mejor etapa.

P: ¿Por qué?

R: Porque ahí uno puede hacer todas las cosas, puede ser la cosa que uno quiera, es como el chipe libre, porque después mas adelante vienen cosas responsabilidades, el trabajo, familia todo eso...Joven yo creo es como hasta los veinte y después ya pa'rriba viene mucha responsabilidad.

P: ¿O sea que para ti ser joven es como poder ser irresponsable?

R: No, no tanto irresponsable, pero, es como la mejor etapa, que uno puede disfrutar, puede juntarse con mas jóvenes.

P: Alberto, ¿qué jóvenes identificas tú desde tu perspectiva?

R: Jóvenes, mal, mal, desde mi perspectiva hay jóvenes malos y son muy pocos los jóvenes con sentido de vida, no se po, igual po, como que cada joven tienen un mundo diferente y cada mundo es diferente y eso, y como nadie se imagina su futuro, no están ni ahí casi, o sea ellos quieren salir del colegio y eso es lo que único hablan, como que quieren salir del colegio y estar, echarse, estar parado en las esquinas y eso.

P: ¿Los jóvenes con los que tú compartes hablan del futuro?

R: No, No.

P: ¿Nunca?

R: Hablan del momento, nada más.

P: ¿Y de que dimensión hablan?

R: Del pasado y presente.

P: ¿En que sentido les gusta el pasado?

R: En las cosas que han hecho, fiestas que han tenido, y todo eso, y del presente hablan de ellos no más.

P: De los tres periodos de la vida ¿Cuál es el que a ti te gusta más, pasado, presente o futuro?

R: El presente.

P: ¿Y porque?

R: Porque es lo que estoy viviendo en el momento y es lo que me gusta.

P: ¿Por qué te gusta tanto?

R: Porque yo antes en el pasado yo me habría imaginado sin futuro, y ahora yo estoy disfrutando ahora el presente.

P: Alberto si yo te preguntara un símbolo para cada etapa, pasado, presente y futuro, ¿qué símbolo le darías tú?

R: ¿A cada uno?

P: Si, ¿al pasado un símbolo? (pausa) ¿Como fue tu pasado?

R: En niñez fue bueno, pero hasta los trece o catorce, de ahí ya cambio.

P: ya

R: De ahí de los trece hasta los quince fue una etapa más o menos mala para mí.

P: ¿Por tus papas?

R: si, después ya no viví con ellos, viví sólo, me crié sólo, y después y ahora me esta yendo bien.

P: ¿Y ahora con quien vives?

R: Con mi abuelo.

P: ¿Y del futuro que símbolo?

R: ¿Símbolo del futuro? (pausa) símbolo, que símbolo sería, no se, no se que símbolo darle, no se algo positivo.

P: Alberto si yo te pregunto ¿el futuro del país, como te lo imaginas?

R: Bueno.

P: ¿Por qué?

R: No se po. Porque igual aunque este en el subdesarrollo y eso, se lo ha llevado bien, lo único que falta yo cacho es la, pa la gente ahora de población es la subir un poco mas su autoestima. Además Chile se ha puesto entre los mejores países de aquí de Latinoamérica, mejor y va a salir adelante, le falta mas trabajo aquí y eso.

P: ¿Y como se sube la autoestima?

R: Con trabajo, con trabajo mas digno, igual en la entrevista que hice yo ahí sale eso.

P: ¿Qué cosas le faltan a Chile según tu, para que sea mejor?

R: ¿Pa' que sea mejor que le falta?, que den mas trabajo, mas trabajo y suban los sueldos, porque eso es lo que cambiaría, no existiría tanto ladrón, si suben los sueldos.

P: Alberto, ¿que periodo es mas fácil hablar para la gente, pasado, presente o futuro?

R: Del pasado.

P: ¿Por qué es más fácil?

R: Porque la mayoría de la gente que conozco se queda pegada en el pasado y habla de puras cosas tristes, y ellos no viven su futuro, eso es lo que a mi no me gusta, me da rabia.

P: ¿En que sentido cosas tristes?

R: Es que se acuerdan de puras cosas malas, de que la gente le hizo esto, la gente le hizo esto otro, no piensan casi en ellos, y se preocupan mas del que dirán que de ellos, no se yo cacho que ellos se visten de negro y no están ni ahí, esa gente siempre me va a pelar y así, no pa' mi no es así.

P: Alberto si yo te pregunto acerca del tiempo, la dimensión del tiempo. Tu crees que el tiempo. ¿Cómo lo podrías describir el tiempo?

R No se, no se como describir el tiempo.

P: Yo te pregunto ¿que es el tiempo para ti?

R: (pausa) El tiempo, el tiempo para mí, el tiempo es la vida que llevo.

P: ya

R: Para mi, tiempo bueno.

P: ¿Tú estas dentro del tiempo o el tiempo esta fuera tuyo?

R: (pausa), pa mí el tiempo esta fuera mío.

P: ¿Por qué?

R: Igual po, aunque la vida sea del tiempo, no se, po el tiempo yo lo deajo a un lado.

P: ¿Cómo te das cuenta que lo deajas a un lado?

R: Cuando tomo cosas de mi interés yo no tomo el tiempo.

P: ¿Cómo?

R: Yo no tomo en cuenta el tiempo cuando estoy haciendo cosas de mi voluntad, pero en cambio cuando uno hace, o esta haciendo cosas empieza a ver el tiempo y aquí y allá, de hacer cosas por mi voluntad yo no tomo el tiempo lo deajo a un lado.

P: O sea cuando tu actúas libremente, me estas queriendo decir no tomas

R: No tomo en cuenta el tiempo.

P: Alberto, ¿tu que crees que a tus papas les fue mas fácil o mas difícil que a ti imaginarse el futuro?

R: Mas difícil.

P: ¿Y porque?

R: Porque no tenían recursos.

P: ¿Qué recursos no tenían?

R: No tenían recursos económicos ni el apoyo de los padres. No podían estudiar, o sea mi mama ni siquiera término el sexto básico, mi papa con suerte lleo al primero, o sea no tenían ninguna expectativa mas adelante, no se veían futuro.

P: ¿Y cuales son tus recursos?

R: Yo no tengo el apoyo de mis padres, pero si de mi tío y económicos también.

P: ¿Cuáles son tus sueños?

R: Mis sueños, sacar mi carrera de medicina, que es lo que pretendo estudiar y después ayudar a mis padres aunque no viva con ellos, pero igual uno los lleva en el corazón.

P: ¿Y entre lo que tú deseas y lo que crees que vas a lograr, tú has hecho esa reflexión?

R: No.

P: Tu has dicho, -yo quiero esto- pero si no logro esto, esto otro, ¿tienes algún plan así alternativo?

R: No, no porque esa es mi meta, yo quiero llegar a ese futuro y si no llego a ese punto, no se ahí voy a pensar en otra cosa, pero mi visión de futuro es esa.

P: Medicina

R: Si.

P: ¿Qué has hecho para que resulte ese plan?

R: Estudiar.

P: ¿En que?

R: Preuniversitario, libros.

P: ¿Acá?

R: Estoy en un preuniversitario en el CEPECH.

P: ¿En biología?

R: Si y en matemática.

P: ¿Lenguaje?

R: No, lenguaje no.

P: ¿Tú crees que es importante que la gente tenga proyectos?

R: Si, porque ahí uno se fija una meta, y al fijarse una meta, que uno quiere, esa va a ser su expectativa de vida pa delante, o sea ahí uno como que se pega la cacha y se empieza a ser responsable y todo eso.

P: Alberto, ya hazme una crónica de tu vida, lo mismo que me contaste, de tu vida, naciste, paso esto, etc.

R: O sea, bueno nací y viví con mis padres hasta los tres años, diez años después mi mamá se fue de mi lado, de los trece hasta los quince, me crié en ese tiempo casi solo, fue malo porque robaba y hacía puras cuestiones malas, luego ya después empecé a ver mi visión de futuro cuando entre como a segundo medio empecé a ver el futuro el día que fuimos a la universidad, a la INACAP, no me acuerdo, pero parece que fuimos a un instituto y ahí dieron la carrera de medicina y a mí me llamo la atención y después empezamos a ver universidades y todo eso, me empecé a preocupar de los créditos y todo eso y me quedo gustando, y ya cuando iba en tercero, a fines de tercero empecé a buscar preuniversitario y ahora en mi etapa buena en que estoy mirando hacia mi futuro, futuro bueno para mí.

P: Eso de salvarte de esa etapa difícil tú me contaste que fue tu tío

R: Sí.

P: En que sentido tu tío, fue tu apoyo

R: Porque yo me fui a vivir con él a Maipú un año.

P: Yaa

R: Y él me apoyo en todo sentido, me apoyo en todo, o sea y gracias a él cambie totalmente.

P: Alberto volvamos a conversar del tiempo, ¿por qué el tiempo está fuera de ti?

R: El tiempo para mí está fuera o sea como delante yo le dije, o sea uno igual lleva el tiempo, pero cuando yo tengo momentos libres el tiempo yo lo dejo de lado porque es una cosa que a mí me gusta hacer y no me interesa el tiempo en ese momento.

P: Alberto te acuerdas cuando te pregunté de los símbolos ¿todavía no se te ocurre un símbolo para el pasado?

R: Pasado, así como gris nada más, no sé qué símbolo darle.

P: ¿Y al presente?

R: Bueno, presente y futuro bueno.

P: Y no hay ningún símbolo que a ti se te ocurra. Por ejemplo, un símbolo es la paloma representa la paz. ¿No tienes ningún símbolo para eso?

R: Pasado una rosa con pétalos caídos, no se así como que se me anduvo destiñendo el tiempo en ese momento y ahora, bueno el presente como un árbol en plena primavera floreciente y pal' futuro un árbol ya completamente florecido, y hasta con frutos.

P: Tu delante te imaginabas con dos hijos, te acuerdas, ¿tu como te imaginas como papa?

R: Buen papa.

P: ¿Qué es ser buen papa para ti?

R: Ser de todo, apoyar a mi hijo, ser comprensivo, que me cuenten o sea , no tanto por ser papa, sino que ser el mejor amigo, que ellos cuenten todo, no tener secretos entre familia.

ENTREVISTA XVIII

Nombre : VALERIA T.
Edad : 17 años.
Curso : Tercer año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Valeria si yo te pregunto de tu vida ahora en el presente que me dirías tú, ¿como me la describirías?

R: Es, mmm, es una vida normal igual que la de todos los jóvenes también con problemas económicos, he, mis papas son trabajadores comunes y corrientes y es como toda la vida de las personas de la población.

P: ¿Y como es la vida de las personas de la población, ya que tu dices es como la mayoría de la gente?

R: Eh, la mayoría son pobres, los papas de mis amigos son obreros la mayoría, las mamas no todas trabajan porque no tienen los estudios como para que las acepten en buenos trabajos.

P: Tu dijiste recién como los jóvenes, ¿Qué es para ti ser joven?

R: Es, es como una etapa de harta responsabilidad igual, por lo menos para mi esta edad es como, tengo que ser demasiado responsable en hartas cosas, aparte de los estudios

P: ¿En que más hay que ser responsable?

R: En mi casa.

P: ¿Por ejemplo?

R: En mi casa tengo que ver a mi hermano, tengo que cuidarlo, hacer el aseo, para que cuando lleguen mis papas del trabajo.

P: ¿Los dos trabajan?

R: Si, es que mis papas son separados, pero yo vivo con mi padrastro y mi mama y los dos trabajan, entonces en ese rato que yo llego del colegio a la casa, tengo que hacer aseo, ver que mi hermano no ande en la calle y aparte ver mis tareas.

P: ¿A ti te gusta ser joven?

R: A veces.

P: ¿A ver, cuando no te gusta y cuando si te gusta?

R: cuando no me gusta es por las muchas responsabilidades, por ejemplo que de repente tengo que dejar de hacer cosas por mi hermano.

P: El chiquitito

R: Claro, porque por ejemplo de repente una amiga me dice a vale –acompañame al Mall- y yo le digo –no es que no puedo porque estoy con mi hermano- y antes yo podía ir sin problemas

P: ¿Y que edad tiene el chiquitito?

R: Tiene nueve.

P: ¿Y el antes cuando era, cuando se podía?

R: Cuando mi mama no trabajaba y ella lo cuidaba, entonces yo le pedía permiso y ella me dejaba.

P: ¿Y que partes te gusta de ser joven?

R: Que uno lo pasa bien y uno lucha sólo por las cosas que quiere.

P: ¿Y que tiene de bueno ser joven?

R: He, que toman mas en cuenta la opinión de los jóvenes.

P: Ya, tú encuentras

R: Si, es que cuando uno es más chico no lo pescan mucho, porque, no no sabe lo que dice, pero cuando uno es joven no.

P: Según tu, ¿como se ve en Chile a los jóvenes? ¿Como los adultos miran a los jóvenes?

R: Obviamente dicen –Ah es el futuro que viene- es como que de lo que los jóvenes se van a conocer, sacan en cuenta de cómo es el futuro.

P: ¿De acuerdo a lo que tú has visto, se trata bien a los jóvenes acá en Chile?

R: En mi población por lo menos no mucho.

P: ¿Por qué?

R: Porque de repente heee, no se poh aun, de repente en mi casa, en la calle hay jóvenes que se ponen a jugar a la pelota, y de repente se les cae la pelota pa otro lao' y las señoras salen y los suben y los bajan a garabatos, -que vayan a jugar a otro lado- y todo eso.

P: Y no hay otro lado

R: Claro, y no hay otro lado tampoco.

P: ¿Si yo te preguntara, que es para ti el futuro, como los describirías?

R: (pausa) hheeeeeee.

P: Lo primero que se venga a tu mente

R: Lo primero que se me viene es la forma en, en que yo trabaje.

P: Yaaa

R: Por ejemplo yo me veo trabajando con jóvenes, ayudando a los más pobres, siempre.

P: Siii

R: Siempre, o ir a visitar a gente tratar de ayudarlos y todo eso.

P: Si yo te pregunto acerca de tus sueños para el futuro, ¿cuales serían?

R: Ehhh, sacar la profesión que yo quiero.

P: ¿Cuál sería esa?

R: Trabajo social.

P: A ya

R: Y tener una casa grande, todo lo que sueña un joven, que es tener su casa, ser independiente y todo eso.

P: Independiente significa que en algún minuto, ¿tu ya no quieres vivir con tus papas?

R: Claro.

P: Yaa

P: Si yo te pregunto, de aquí a cinco años ¿que te ves haciendo?

R: Trabajando y tratando de formar una familia.

P: ¿De aquí a cinco años?

R: Si.

P: ¿Y el estudio de trabajo social?

R: También por también, es que eso también, tener el tiempo libre y trabajar igual, pero tratar de dedicarme a otras cosas también, no encerrarme tanto en una sola cosa.

P: Ya, pero ¿tu cuanto crees que dura la carrera de trabajo social?

R: Dura entre cuatro y cinco años.

P: Ya, o sea que de acá a cinco años estarías todavía estudiando

R: Claro o a lo mejor recién recibida de la carrera.

P: Y si yo te digo mas tiempo todavía, de aquí a cuando tengas treinta treinta y cinco, ¿como te ves?

R: Me veo con una familia.

P: Si ¿A esa edad?

R: Si con una familia, con mi casa.

P: ¿Con hijos?

R: Si con hijos.

P: Ya, ¿cuantos hijos?

R: Dos, mas no (risa).

P: ¿Por qué no más?

R: Por qué, no se como que, me costaría dominar a mas niños (risas), es como que es mas fácil dominar a dos que a mas.

P. Oye vale, ¿tu piensas que a los jóvenes hoy día les gusta hablar del futuro?

R: Si, pero no todos.

P: ¿Cuales hablan?

R: Los que tienen planes mas adelante, los que quieren sobresalir, los que no quieren vivir igual que ahora, pero también hay varios jóvenes que no les interesa el futuro y piensan en lo que son ahora no mas, y como no son nada se quedan en eso.

P: Tú con la gente que te juntas hablan de repente de los planes y de los proyectos

R: No en mi casa no.

P: ¿Dónde realmente hablas del futuro?

R: En la casa de uno, no con los vecinos, no gente así, por lo menos yo en mi casa hablo con mi mama de mi futuro.

P: ¿Cómo notas tú el futuro del país? ¿Como crees tu que va a ser?

R: Pienso que va a ser difícil.

P: Yaa

R: Porque ahora todos los políticos como que ven por su lado, no ven, no lo que la gente necesita, porque ellos dicen –no yo me voy a preocupar de la gente, yo me voy a preocupar de esto- pero después no, porque ven el bienestar de ellos no mas.

P: Yaaa

P: ¿Tú crees que lo que tú hagas va a influir en el futuro del país?

R: Si, yo pienso que si.

P: ¿En que sentido lo que tu hagas como persona podría influir en el futuro del país?

R: Porque yo por ejemplo, en lo que yo quiero trabajar voy a tratar de que los jóvenes se interesen por su país, eso me gustaría, trabajar con jóvenes, sacarlos de, de en el hoyo en el que están, por ejemplo no se, pero jóvenes alcohólicos que salgan de eso y que hagan planes y que piensen en mejorar su país.

P: ¿Por qué crees que es importante que la gente o los jóvenes piensen en el país, en mejorar el país?

R: Porque yo pienso que ellos tienen que tratar de, ellos mismos de mejorar el país, porque no pueden esperar a que un presidente o que un alcalde lo mejore, eso no va a pasar, es como esperar que los demás hagan el trabajo de uno.

P: Vale, si yo te pregunto, pasado, presente y futuro. ¿Cual de las tres etapas es la que ha sido mejor o crees que es mejor?

R: Mi futuro.

P: ¿De las tres etapas?

R: De las tres etapas.

P: ¿Por qué?

R: Porque mi pasado no es muy bueno, no es como el de todos los niños.

P: ¿Por qué?

R: Porque yo no estaba con mis papas, yo vivía con mi abuela y yo por ejemplo a la edad de mi hermano yo ya me iba sola al colegio, me devolvía sola, hee, tenía que viajar a Santiago sola también, porque yo vivía en Rancagua, tenía que viajar sola a Santiago, después devolverme sola, entonces era como que. Mi abuela se tenía que preocupar de la casa, mi tía trabajaba y yo en el colegio, pero cada uno tenía que ver por su lado, yo me cuidaba sola y todo eso.

P: ¿Y el presente?

R: El presente, el presente porque he tenido varios problemas en mi casa, mi papa, porque con mi papa no tengo buena relación.

P: Tu padrastro

R: No, mi papa, no mi padrastro, con mi padrastro no hay mala relación, con mi papa si, no nos entendemos yyy, pienso que mi futuro va a ser mejor porque yo no voy a querer tener una familia como fue la mía a lo mejor, y me voy a fijar en una persona que de verdad quiera estar conmigo y voy a tener hijos con una persona que este segura que, que es para mi, que no me deje por otra, por otra cosa.

P: Vale en relación al futuro, ¿con que color lo asocias, cual es la imagen y el color que tú imaginas?

R: Es como azul.

P: ¿Y porque azul?

R: Porque es como, el azul es como entre negro y blanco, porque, puede que este bien y puede que este mal.

P: A yaa, y de eso sale una mezcla

R: Claro, sale una mezcla y de lo bueno y lo malo va a salir algo.

P: Ya. ¿Que sería lo malo que pudiera salir en tu futuro?

R: Fracasar como persona.

P: ¿Y que sería fracasar como persona?

R: No llegar a tener mi profesión, no ser capas de, de llegar a ser alguien en la vida.

P: Ahí tú dijiste algo bien importante -ser alguien en la vida- ¿Tú ahora que eres entonces, no eres alguien?

R: Si, pero a lo mejor no tan importante como, bueno voy a ser en el futuro.

P: Ya, mmm. Si yo te pregunto un símbolo, tú sabes que son los símbolos, la paloma, etc. Dame un símbolo del pasado, del presente y del futuro

R: ¿Símbolo del pasado?, mmmuna calavera podría ser (un poco de risa).

P: ¿Por qué?

R: Por lo mismo, porque no lo pase bien, me sacaron como muchas cosas en cara, mis primos.

P: ¿Dónde vivías?

R: Claro, que por ejemplo me decían -he, por lo menos yo vivo con mis papas, tu no- no se po salir del colegio y ver que a todos mis compañeros los esperaban sus mamas y yo tener que irme sola, eso era como, como que siempre pensaba- porque los demás podían y yo no. MMM el presente ehhe, no sabría con que símbolo, y...

P: ¿Y el futuro?

R: Es que ha sido como una mezcla, y el futuro con una paloma.

P: ¿Por una paz?

R: Claro.

P: Vale en relación a lo que hablamos de los jóvenes ¿como describirías la etapa de la juventud, no solo por ti sino en general?

R: Es como una etapa media loca la de los jóvenes. Porque, porque unos como que, están cada uno por su lado, hacen cosas distintas, entonces unos por ejemplo a esta edad ya luchan por su país, pero hay otros que no les interesa y que prefieren estar botados en la calle y prefieren callejear, entonces es como una etapa rara (risa).

P: ¿Aquí por lo que tú ves hay un solo tipo de joven?

R: No, hay varios, distintos tipos de jóvenes.

P: ¿Cuáles identificas tú, los tipos de jóvenes que hay ahora?

R: Hay un tipo de jóvenes que piensan en, piensan en ser ladrones internacionales, hay otros que piensan en sus buenas notas, hay otros que piensan en protestar por sus ideales y hay otros que están como estancados y no miran pa ningún lado, viven en el presente no mas.

P: Si yo te pregunto sobre el tiempo, el tiempo así como concepto, ¿qué es el tiempo según tu? No como clima, sino como dimensión, ¿que es el tiempo?

R: Es, (pausa) el tiempo es como una oportunidad para hacer cosas.

P: Una oportunidad par hacer cosas. Según tu ¿estas dentro del tiempo o el tiempo esta fuera tuyo?

R. No, yo creo que estoy dentro del tiempo.

P: ¿Cómo notas que estas dentro del tiempo?

R: Porque me doy oportunidades de hacer cosas que, a lo mejor en un tiempo mas no voy a poder hacer y, yyy porque este tiempo me ha servido para aprender a ser una persona más responsable.

P: Toda la gente vive el mismo tiempo, ¿que crees tú?

R: No.

P: ¿En que sentido, piensas que no?

R: Porque hay personas que piensan que en solamente lo que paso en el pasado, en las cosas que pasaron, que no se po, que hay mucha gente que todavía piensa -en lo que pase en el golpe de estado- y no tratan de mejorar eso, sino que lo piensan y eso pienso.

P: Vale cuéntame ¿cuales son tus planes?

R: Primero salir de cuarto y empezar a prepararme al tiro para la PSU, ver si me va bien y si me alcanza para irme a otra ciudad me voy, y si no voy a tener que buscar por otro lado un instituto que este como mas parejo con una universidad. Después de eso hago, apenas termine de estudiar ponerme al tiro a trabajar y juntar para tener mi casa, para independizarme.

P: Oye Valeria tú dices -irte a otra ciudad- y ¿como lo haría para irte a otra ciudad?

R: Tendría que programarme empezar un tiempo antes para, depende de que si tengo conocidos o no, trabajar para juntar plata y arrendar algo pa, donde poder estar.

ENTREVISTA XIX

Nombre : CAMILO.
Edad : 17 años.
Curso : Tercer año medio.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Camilo ¿háblame de tu vida ahora en el presente?

R: Bueno estoy estudiando, estoy en tercero medio, estoy ya a un año de salir del colegio y voy a decidir que hacer con mi vida de ahora en adelante y prácticamente estoy enfocado en mi proyecto de, que es estudiar periodismo, que eso es lo que quiero ser en mi futuro.

P: Si yo te preguntara que es ser joven para ti, ¿tu que me contestarías?

R: Creo que es una etapa que se vive, que uno la puede vivir de distintas maneras, la juventud es una etapa que llega -para mi- que llega solamente, pero uno decide que hacer con ella. Uno decide si farrearsela o decide sacar partido de eso para tener un mejor futuro hacia delante.

P: Camilo tu serías capaz de hablar hoy de los jóvenes en Chile, de una pura juventud o de varias. O ¿como percibes tú el fenómeno de la juventud en Chile?

R: La juventud se muestra de desde distintos ámbitos, de distintos puntos, la juventud no esta buena, tampoco esta mala, la juventud esta muy bien y tampoco esta muy bien, es decir que los medios de comunicación también dan distintos puntos de vista de cómo uno puede mirar la juventud. Por ejemplo si se habla de drogas se va a relacionar con juventud, si se habla de tráfico de armas, de tráfico de drogas o si se habla del superamiento de los jóvenes, de las marchas que hacen los universitarios, son dos tipos de juventud, eso siempre va a existir.

P: Si yo te pregunto Pasado, presente o futuro, ¿cual de esas etapas te gusta o ha gustado más?

R: Sin duda el presente, porque el pasado ya lo hice, paso, pero el presente yo puedo remediar muchas cosas para cambiar mi futuro, en este momento hay una entrevista y en ahora en adelante uno puede decir tantas cosas que van a influir en mi futuro, en el pasado ya no, ya, ahora puede que este asumiendo las consecuencias de mi pasado, pero por eso estoy trabajando ahora para mejorar mi futuro.

P: Dame un símbolo para tu pasado, el presente y el futuro

R: Mmmm, ¿simbología de cualquier tipo, puede ser?

P: Elegida por ti

R: Mmmm, yo creo que al pasado yo le daría, no se un ave, un ave que paso, el presente el sol, yo le daría el símbolo del sol porque siempre esta, siempre va a estar ahí y ¿el futuro? no se que símbolo, pero algo que se relacione con lo incierto, con lo indescifrable, con lo que yo no se lo que va a pasar.

P: Camilo ¿Cuáles son tus planes a futuro?

R: Como dije hace algún momento terminar mis estudios, lo principal, lógicamente con cuarto medio uno no hace nada en la vida, es necesario salir y meterme en otro campo laboral, estudiar otra cosa para poder ser alguien, incluso carreras como periodismo la cual quiero estudiar están copadas y tengo que saber ser aguja o puntado para poder meterme ahí y poder trabajar y tener un buen pasar.

P: ¿Qué es ser alguien en la vida, porque tú me mencionaste ser alguien?

R: Para mi ser alguien es poder aportar contribuir con algo, ser parte de la historia, pero la historia buena, no de la Historia mala, no que sigan habiendo asesinatos, no que siga habiendo jóvenes en las drogas, no, ser parte de la Historia buena ser un periodista no totalmente reconocido, ni famoso, ni nada de eso, ser alguien que hizo algo por la humanidad.

P: Camilo ¿qué es el futuro para ti?

R: Es algo desconocido, incierto, no se que puede pasar, uno planifica y pero pueden pasar muchas cosas de aquí en adelante que pueden cambiar totalmente el futuro

P: ¿Pero, tú crees en la planificación?

R: ¡Claro, por supuesto!, uno planifica uno ordena, pero el destino puede cambiar esos ordenes, puede borrar esos ordenes que uno quiso.

P: ¿Que es el destino?

R: El destino es todo lo que va pasando, el destino organiza, organiza tu mente de acuerdo a lo que uno va viviendo, el destino como que ya esta predeterminado, pero uno no lo sabe.

P: Tú me hablas de un destino predeterminado, ¿quien predetermina ese destino?

R: Mis hechos.

P: Ah ya tus hechos, no un Dios por ejemplo

R: No, mis hechos, yo soy responsable de lo que pasara mas adelante, que no se lo que es, de acuerdo a lo que haga hoy.

P: Camilo si yo te pregunto acerca del Tiempo, existe el Tiempo, eres capaz de describirlo

R: El Tiempo, mmmm yo creo que es algo de las cosas inútiles que hay en la tierra, porque uno se rige por eso, uno esta preocupado del horario, uno esta preocupado de los días, de la puntualidad, y eso a la larga va estresando a la persona, no, no me gusta la labra tiempo, no no la considero tanto en mi vocabulario.

P: ¿Y como organizas tus días, sino fuera con el tiempo?

R: Es que ya estoy inserto en esta sociedad, ya me sociabilice y tengo que seguir así, y mis hijos van a seguir con eso, lamentablemente.

P: ¿Camilo tu crees que estas en el tiempo o el tiempo transcurre fuera de ti?

R: El tiempo, el tiempo, el tiempo corre no mas, de acuerdo a uno, y uno tiene que ser capaz de hacer cosas en ese periodo, si uno se deja estar el tiempo va a pasar y uno no se va a dar ni cuenta, y se va arrepentir de no haber hecho eso, entonces uno no es parte del tiempo, el tiempo esta fuera de nuestro alcance.

P: Camilo, ¿con que color asocias tú el futuro?

R: Con el blanco.

P: ¿Porque el blanco?

R: Con el blanco, mmm porqueeee si uno lo empieza a ver de un color mas opaco es porque esta dudando de lo que pueda pasar, yo, yo no soy pesimista, quiero pensar que todo va a salir bien en lo que yo planifique y me mentalizo y el blanco para mi es luz y yo puedo ver la luz y la veo y se que voy a llegar ahí, porque me mentalice en eso, en mi etapa, entonces ahí yo veo el futuro, lo veo blanco, lo veo blanco.

P: Camilo los jóvenes con los que tu te vinculas ¿hablan del futuro?

R: No, en realidad no, heee, no, no lo hablamos en teoría ¿Qué es futuro?, no no nos preguntamos esas cosas, sino que planificamos ¿Qué vas a ser tu cuando grande? ¿Qué vas a ser tu, de tu vida, cuando salgas de cuarto medio?, pero mas que nada vivimos el presente, y eso es lo que me gusta de la gente, que disfruta el

momento, que esta viviendo con sus amigos, que luego no los va a ver ¡Y es rico disfrutar eso ¡Esa etapa de la juventud!

P: ¿Tú crees que los jóvenes le tienen miedo o le tienen confianza al futuro, a su futuro?

R: Yo creo que, le tienen mmmm, no se es una respuesta ambigua, porque hay unas personas que le tienen miedo y hay otras que tienen muchas convicciones de lo que van a hacer en el futuro, tienen confianza, pero, por ejemplo una persona que le esta yendo mal lógicamente no va a tener una visión a futuro de su persona buena, sino mas bien va a decir -me esta yendo mal que voy a hacer ahora en adelante- incluso cometen el error de, de, de las mujeres quedar embarazadas a una edad tan temprana y el futuro se les nubla totalmente. Y el otro polo es una persona que les esta yendo muy bien, que la llaman para esto, que esta con buenas notas, lógicamente tiene el futuro mas claro, pero por supuesto que lo va a tener mas claro y va a decir -Yo voy a estar en esta Universidad, y voy a criar a mis hijos acá. Pero una persona que este inserta en un mundo de drogadicción, de delincuencia, no puede pensar eso, no, no va a pensar eso, va a decir -yo vivo acá y me voy a morir acá-.

P: Camilo ¿tu piensas que en Chile existen oportunidades para construir el futuro de los jóvenes?

R: En Chile yo creo que, que hay que luchar por conseguir lo que uno quiere, a nadie le dan, a nadie, nadie le da a nadie una cosa en bandeja, nadie te va a decir -toma aquí tenis la universidad gratis, estudia- a menos que sea una persona con plata, que tenga el papa con plata, y el hijo se farree, la , la carrera y, pero eso es otro punto. Pero a una persona pobre nadie le va a decir- yo te doy la oportunidad, estudia o aconsejarlo, consejo de los padres mas bien, no, no va a pasar eso. Entonces por eso creo que no hay oportunidades para los jóvenes, porqueeee no se la juegan tampoco ellos, porque se ven tan, tan, incluso se ven tan gustosos en lo que están haciendo, como rayar una pared, o fumarse un pito en una esquina, se ven tan bien ahí que tampoco dan ganas de ofrecerles nada, no, no dan ganas. Porque si uno tiene la voluntad y uno tiene la mentalidad de salir de donde nació y no decir -yo no voy a hacer lo que hizo mi papa, no lo voy a acompañar cuando tenga treinta años en su pena, porque voy a caer en la cárcel igual que el, no, no yo voy a ayudar a mi familia a voy a salir de aquí. Esa mentalidad bueno no la tienen muchos jóvenes, puede ser por el círculo de amigos, que también nacen en esas condiciones, pero yo creo que va, va adentro.

P: ¿Camilo, cómo ves el futuro del país?

R: A nivel de país, el país va a seguir creciendo, el país va a seguir llenándose de plata, el fisco va a seguir robándole a la gente, hee, las empresas estatales van a seguir dándole plata al gobierno y no se, se van a seguir haciendo inversiones inútiles, para personas que se le ocurren cosas tan entupidas como un botón de pánico, por ejemplo el alcalde que estuvo Joaquín Lavín, o contingencia no

policial, sino de guardia privada, esas cosas yo creo que son inútiles, son entupidas, que no ayudan al crecimiento del país, no lo ayudan.

P: ¿Según tu que lo ayudaría?

R: Heee, tampoco ayuda hacer escuelas, sino hay gente con ganas que venga a estudiar, sino mas bien hacer, realizar, invertir plata en sistemas de proyectos, pero que sea inventado por los propios jóvenes, preguntarle a la juventud que quiere, hacer encuestas, que los jóvenes trabajen en conjunto con el gobierno. No sacamos nada con copiarle a países europeos, si acá las cosas no resultan, no sacamos nada con tener jornada completa, si nos están hinchando con matemáticas, lenguaje y asignaturas y asignaturas, si luego de las dos de la tarde ya están todos rendidos, ya no quiere mas guerra, ya no quiero mas materia. Esa clase de educación no sirve, esa clase de educación no sirve, queremos algo mas didáctico, que incentive que diga –Ho esto me interesa– hay muchos jóvenes que están acá en el colegio que tienen aspecto reprochable, un poco malo, pero no por eso son cabros malos, yo se que nos son cabros malos, pero se automarginan de lo que están haciendo porque la clase no es entretenida, no es entretenida tampoco la educación que se esta haciendo. Los docentes tampoco están haciendo una clase entretenida que llame la atención al joven, sino que están explicando y lógicamente el cabro se va a poner a rayar, se va a poner a dormir y no va a poner atención a la clase y eso no va a contribuir a su desarrollo personal.

P: Camilo te vinculas el futuro del país en gran medida a la educación. Por tanto te pregunto ¿Como debiera mejorar dicho futuro?

R: Con la base, que para mi la base es la educación. La base partiendo por ahí es la educación, para que o porque, porque la educación te abre muchos caminos, la educación te enseña a poder dialogar con una persona, a poder debatir, y poder enfrentar problemas, que puede que no sean de la misma índole de la educación, pero que puede que pueda tratarse de no se po, un problema a nivel vecinal, que se pueda hablar con educación, o a nivel comunal, que no se llegue a la protesta, que no se llegue a hacer barricadas, o a cerrar calles, sino que se converse, que se siente en una mesa y se pueda dialogar. No sacamos nada con hacer protestas para el 11 de septiembre por ejemplo, y tirar piedras y pelearse con los carabineros, sino se dialoga, si no se dice oiga señor presidente o mandar una carta formalmente, pero eso se logra con la base, con la educación, porque en la escuela se forman la mayoría de los principios, yo diría que mas que los que te enseñan en la familia, yo creo que, en el colegio es la etapa donde uno se desarrolla mas personalmente y donde uno mas, donde uno tiene mayor influencia de las demás personas, entonces, hay, hay que mejorar la educación, para que cuando uno se relacione con alguien, esa persona no este a un nivel de, a un nivel no de inteligencia, sino todos somos inteligentes, sino a un nivel de conversación igual que el tuyo para que se pueda armar un debate, que uno le diga a una persona- oye esto esta mal por esto y por esto- y que la otra apersona responda con garabatos esa no es la idea.

P: Camilo, a la gente en general que etapa crees tu que les es mas fácil hablar o les es mas fácil moverse. ¿En el pasado de Chile o en el futuro?

R: Es mas fácil hablar de algo que todavía no es, porque se puede especular mucho, es mucho mas fácil hablar del futuro que de, de el pasado, porque si le preguntamos a una persona ¿Qué sistema de educación había antiguamente o el porque el país esta así, puede que no le de una respuesta muy concisa o puede que se vaya directamente a lo de Pinochet, que mucha gente se va a eso, pero si yo le hablo del futuro me puede hablar maravillas, me puede hablar toda una hora del futuro una persona, del pasado no mucho.

P: Camilo que obstáculos ves tu para la concreción de tus planes

R: Que obstáculos, mmm.

P: Posibles obstáculos

R: Los obstáculos me los voy a autoimponer yo.

P: Por ejemplo

R: Por ejemplo, si necesito plata voy a tener que trabajar y dejar los estudios y ese es un obstáculo que yo me lo voy a autoimponer, y va a ser mi culpa, no va a ser culpa de nadie. Yo creo que nadie interfiere en la vida del otro, uno solo se va, uno solo se va haciendo el camino, uno no tiene, no tiene que abrirse camino entre la gente uno tiene que hacer su propio camino aparte. Porque también yo lo encuentro reprochable, de autosobresalir, y eso es ir derribando personas para ir al objetivo que uno quiere. No yo creo que no, que uno se tiene que hacer su propio camino y ese camino vivirlo con barreras con el tiempo que uno puede esperar para llegar ha hacerlo, pero en realidad es llegar a lo que uno quiere.

P: ¿Tú encuentras reprochable derribar a gente en el camino?

R: Si, si no, no es posible que pase eso, no es posible que para llegar a eso, que para poder ser profesional tenga que literalmente botar personas a mi costado, que caigan bajo el puente y yo llegar, sin importar lo que hice.

P: Camilo tu crees que a tu mama o a tu papa (tu vives con tu mama) les fue mas fácil o mas difícil que tu forjarse un futuro, proyectarse un futuro

R: Que yo, en los estudios, mmm.

P: Cualquier futuro que tu te puedas plantear, imaginar un futuro, soñar un futuro

R: Es que ella me da a mi la base familiar que es lo que uno aprende en la casa y las normas básicas, luego la educación, pero luego en mi futuro yo creo que no forma parte ya ella.

P: Y a ella ¿le fue mas fácil eso, idear un futuro planificar una vida o mas difícil que a ti?

R: No, yo creo que mas difícil.

P: ¿Por qué más difícil?

R: Mas difícil porque a ella, a ella la dejo su madre, y ella quedo sola y de ahí en adelante ella tuvo que decidir que era bueno seguir, que no era bueno, es decir si estudiaba, con que comía, con que dormía. Y si trabajaba podía tener plata, pero no tenia educación. Luego quedo embarazada a los 18 años y tuvo que cuidar el hijo porque no tenia con quien tampoco, tuvo que trabajar puertas adentro y ese camino que eligió he, he para mi yo creo que fue el incorrecto.

P: ¿Por qué el incorrecto?

R: Porque ella tenia muchos sueños y ella debió de pedir mas ayuda en vez de por decirlo batírselas sola. Ella es muy independiente, no le gusta depender de nadie, pero yo creo que debió pedir ayuda para poder estudiar, para poder llegar a lo que ella quería ser.

P: ¿Y que quería ser?

R: Ella quería ser bailarina.

P: ¿Bailarina de ballet?

R: Si a ella le gustaba mucho la danza, le gusta, yo creo que debió luchar mas por eso, no debió quedarse en los laureles.

P: Pero si ella tenía un hijo y tenia que trabajar

R: Es que ahí también fue el otro error.

P: ¿El embarazo?

R: Si, yo creo que estar en una situación así y yo creo que para mas remate, no creo que fue la mejor opción.

P: Camilo ¿Cómo te ves de aquí a cinco años?

R: De aquí a cinco años.

P: ¿Cómo te imaginas?

R: No me imagino de aquí a cinco años. Lo ideal es que yo le respondiera, me veo estudiando en la universidad, no se trabajando en un trabajo a medio tiempo,

bueno la vida normal y típica de actualmente un estudiante, en la universidad viviendo la etapa de la juventud. Puede que no, puede que salga de aquí y me ponga a trabajar o patee piedras un año entero, si me va mal en la PSU también depende, no depende toda mi vida, pero forma parte de ella, porque yo voy a contar -yo hice la PSU, y voy a contar me fue bien o me voy a contar me fue mal y tuve que trabajar o tuve que estudiar, y no se sabe.

P: ¿Pero tu como lo ves, tu intuición?

R: Yo lo veo bien, de dentro porque yo me considero constante, yo me considero una persona pujante, que yo creo que voy a lograr lo que quiero. Puede que vengan un montón de dificultades, pero creo que voy a lograrlo es mi meta.

P: Camilo y te logras ver para cuando tengas 30, 35 años, te logras ver para esos años

R: No, no.

P: No te logras ver, y si te pregunto ¿Cómo crees que vas a estar?

R: No, ¿Cómo me gustaría estar? Puedo responder. Porque como me veo no.

P: Las dos

R: Me gustaría estar así, soñemos, no se tan, tan ejerciendo mi profesión de periodista, estar, vivir, vivir en mi casa, no se mi señora, quizás un hijo, pero tener una vida normal, pero con un buen pasar económico, no quejarme por que falta plata pa la micro, ¿me entiende? Y darle mas adelante un buen pasar a mi hijo, porque esto, esto es una, es como un circulo vicioso, porque el padre no fue nada, después el hijo y el hijo del hijo y sigue así, por años y años, entonces uno tiene que nacer con la mentalidad de quebrar eso, de romper eso, de decir -no yo voy a ayudar a mi familia, la voy a sacar adelante y voy a salir adelante yo. Uno tiene que nacer con esa mentalidad, si uno nace con la mentalidad pesimista, que- a es que me va mal aquí, pero si mi mama no pudo yo no pude, yo no voy a poder tampoco, pucha que soy cabeza hueca, no entiendo, o no entiendo y me voy a la vagancia o hago la cimarra-no, no se va a poder lograr nada así.

ENTREVISTA XX

Nombre : SILENA A.
Edad : 17 años.
Curso : Tercer año medio.
Año de Aplicación : 2005.
Establecimiento : Centro Educacional Purkuyen
Comuna : San Ramón

P: Silena, háblame de tu vida ahora en el presente, ¿cómo ves tu vida actualmente?

R: Yo trabajo, trabajo en el mall, hee, ya casi no tengo tiempo pa salir ahora, porque decidí trabajar, porque no, porque necesitara cosas en la casa sino porque buscar otra libertad. Entonces quise trabajar y tomar, bueno experiencia, entonces.

P: ¿En que horarios trabajas?

R: Los sábados y domingos, trabajo de nueve y media hasta las, no de 11 y media hasta las 9 y media.

P: En que mall

R: En el mall del centro, trabajo ahí porque mi tío trabajaba en el mall, entonces el como que me puso ahí, por pituto, entonces ahí, bien po, pude entrar a trabajar.

P: Silena, ¿que es para ti ser joven?

R: Hee, una persona que le falta madurar, que le falta vivir muchas cosas, una persona que esta recién saliendo, a conocer lo que es verdaderamente el mundo, eso es para mí un joven.

P: ¿Cómo son los jóvenes según tu acá en Chile?

R: La mayoría son irresponsables, no saben valorar lo que tienen y despilfarran todo el tiempo que podrían aprovechar, bueno en muchas cosas buenas. Ahora el joven, ya no es deportista, son muy pocos los que son deportistas, son muy pocos los que son deportistas de verdad, que les gusta hacer cosas buenas que ayudan a sus papas. Ahora lo que mas prefieren es salir a carretear, carretear, carretear y no preocuparse por su familia, eso es lo que mas hacen ahora los jóvenes, eso es lo que es el joven chileno ahora.

P: Cual de las dimensiones del tiempo (pasado, presente y futuro) te gustan más a ti

R: Mi presente, porque yo ahora cada día, puedo hacer, siempre me ha gustado mi vida porque cada día yo hago, lo que yo disfruto, hago las cosas que yo quiero, entonces para mi, mi presente, es lo que yo voy haciendo. Entonces nunca voy a dar, si, si viví un día malo, viví un día malo, pero es mi vida, y así es la vida de todos, nunca va a tener días buenos y días malos.

P: Silena, porque el pasado no te gusta que es la niñez

R: Porque ya lo viví y no me gusto porque tuve muchas carencias, me faltó mi papa, me faltaron muchas cosas, entonces no, no me gusto mi pasado.

P: Si yo te pregunto, que es para ti el futuro, ¿como me los describirías?

R: Para mi futuro, mi futuro trae muchas cosas buenas, porque como yo voy creando mi presente, y voy creando mi futuro, creo que voy a traer muchas cosas buenas para mi, porque yo voy misma lo voy haciendo, entonces yo se que van a venir cosas buenas. Porque quiero estudiar, hacer una carrera buena, por eso trato de esforzarme para lograr las cosas, siempre trato de esforzarme en ser mejor en lo mejor, entonces yo se que me vienen cosas buenas.

P: Silena ¿tu hablas del futuro con los jóvenes?

R: Si, si con mis amigos, con mis amigos hablamos de que queremos hacer. La mayoría no tiene una decisión tomada, yo, yo tengo mi vida hecha por lo que quiero hacer.

P: ¿Qué quieres hacer?

R: Quiero ser, quiero estudiar medicina, me llama demasiado la atención, entonces, por ejemplo mi amiga la marta todavía no sabe que estudiar, le llaman muchas cosas la atención, no tiene tan definido lo que quiere estudiar, ni lo que le llama tanto la atención como a mi, a mi me mueve es algo que me nace de corazón.

P: Silena, si te gustaba medicina porque no estuviste en el humanista

R: Porque necesitaba sacar una carrera, porque no quería, imagínese que no me fuera bien en la PSU, necesitara plata pa un preuniversitario, no puedo salir y, sin nada. Porque por lo menos ya tengo un técnico en mando medio, entonces por lo menos yo puedo decir -ya yo puedo estar de ayudante de administración, de administradora en algún local, entonces por lo menos voy con algo. Pero cuando uno sale de cuarto medio y no tiene nada, no es nada, entonces necesitaba yo algo, algo, en que afirmarme.

P: ¿Tú me mencionaste un plan, como concibes ese plan, como lo tienes organizado?

R: Este año voy a seguir trabajando, en verano voy a pasar las vacaciones y después cuando vuelva al colegio vuelvo con todo, o sea este año, bueno también tengo buenas notas y no quiero perderlas, pero el próximo año voy a estudiar preuniversitario, o sea desde el principio del año hasta el final del año y voy a dar la PSU y voy a tratar de que me vaya súper bien, o sea voy mentalizada a que me vaya bien, y tratar de entrar a una buena universidad y empezar a estudiar medicina y trabajar, trabajando en lo que estoy. Porque ya me están ascendiendo y voy bien, voy bien en mi trabajo, demuestro que soy buena, entonces yo creo que voy a seguir trabajando.

P: Silena, ¿Que ocurre si ese plan así como lo tienes estructurado no funciona, que alternativas tiene a ese plan?

R: En realidad no tengo como un plan B, pero seguir, imagínese si me va mal en la PSU, tratar de seguir trabajando y estudiando para de nuevo, dar de nuevo la PSU. Entonces ese sería la primera meta que tengo que pasar, la PSU es como lo más difícil, la meta.

P: Silena, ¿que símbolos tienes tu para el presente, pasado y futuro?

R: ¿Símbolos, cómo?

P: Ejemplo lo negro es la muerte, eso es un símbolo

R: Para el pasado le doy un color celeste, que es como tranquilo, pero igual como que pasa inadvertido, quizás un pasado que no tiene mucha como mucha forma para mi y fue pasado, no tiene relevancia para mi. Para mi el presente le doy color amarillo, porque es alegre, trae vida, pero también el amarillo bien fuerte molesta, entonces también tengo molestias en mi presente, también tengo cosas, soy una persona fuerte. Y mi futuro lo veo rojo, lo veo rojo intenso porque es algo que voy a alcanzar y como es rojito, yo creo que puede traer cosas buenas y también puede traer cosas malas, cosas fuertes.

P: ¿Cuáles serían los obstáculos que encuentras a tu futuro, a tus planes?

R: La plata, la plata obstaculiza mucho a la gente, a la mayoría que queremos superarnos siempre tengo problemas con la plata por que no alcanza, no siempre alcanza, entonces yo se que mis papas me quieren dar lo mejor, y que se esfuerzan mucho, pero a lo mejor no nos va a alcanzar y entonces eso podría ser algo que me costara a mi, que pudiera tener problemas para poder entrar a la universidad...también otro podría ser desgano porque yo a veces me desgano y se me olvida mi meta principal que es estudiar una carrera, que de repente pienso en otras cosas, me voy a otras cosas y se me olvida el motivo principal que es, que me llena cada día, que es que yo quiero ser un medico, se me olvida poo, se

me va, ese es también otro problema que tengo, que se me olvida por la inmadurez.

P: Silena, ¿como te ves de acá a cinco años?, mira un niño me dijo recién como me veo o como me quiero ver, entonces respóndeme ambos planos

R: ¿Cómo me veo? Yo me veo haciendo, estudiando medicina o kinesiología, me gustaría estar estudiando kinesiología, así me veo, yo me veo así, yo se que voy a estar ahí.

P: ¿Y de aquí a cuando tengan treinta o treinta y cinco como te has proyectado?

R: Me veo como un excelente medico que ayuda a las personas y que sale adelante por su esfuerzo y no por los demás.

P: ¿Te ves con familia?

R: No, no se, no, nunca me he pensado verme con familia siempre me veo como media sola porque tengo un carácter demasiado fuerte como para que, para poder congeniar con alguien. A lo mejor me encuentro con alguien, pero no creo, mi carácter no es como para tener personas, mi carácter es para escuchar a las personas, pero no nada, no mas, pero no para compartir.

P: Silena, si yo te pregunto acerca del tiempo ¿Qué es el tiempo para ti?

R: El tiempo (se ríe), es algo que no debiera existir, a mi no me gusta el tiempo porque te da, te corta, la vida, porque tu sabis que tenis un tiempo pa vivir y después se termina y no sabis que viene después, entonces pa mi el tiempo es como un obstáculo también. Obstáculo pa ti mismo, porque tu sabis que, yo se que de aquí, nosotros tenemos ahora un obstáculo, de aquí a diez minutos mas tenemos que cerrar aquí y tenemos que irnos, entonces son como que te cortan, no te dejan ser, el tiempo es eso, te corta, no te deja ser, porque tu sabis que de aquí, tu salís pa fuera y te pueden atropellar y moriste porque es parte del tiempo, de la vida de todo.

P: Silena, ¿tu estas fuera del tiempo, estas dentro del tiempo, como crees tu? Es una pregunta medio rara, pero ¿como crees tú, estas con el tiempo, fuera, dentro del tiempo?

R: Yo creo que estoy dentro del tiempo, aunque no quisiera estar dentro del tiempo, me gustaría ser libre, sin tiempo, me gustaría que todo fuera sin tiempo, pero yo creo que estoy dentro del tiempo porque igual soy parte de la vida, entonces como la vida esta en el tiempo, entonces soy parte del tiempo, entonces estoy ahí, yo se que nací y voy a morir, soy parte del tiempo y el tiempo es parte mío.

P: A tu mama, a tu papa, ¿crees que les fue más fácil o más difícil que tú planificar el futuro, pensar en el futuro?

R: Yo creo que, no es mi papa, es mi padrastro con el que vivo. Mi mama le fue muy difícil y yo creo que ella no se merecía algo así porque es una persona muy buena, entonces creo que le toco una mala vida y le fue muy difícil su vida. De mi verdadero papa, no se po , yo creo que a el la vida le jugo chueco, le fue mal con su vida y termino mal, como a muchas personas le pasa que tienen sueños grandes, pero luego por otras cosas los dejan, no tienen ambiciones por algo mejor. Yo se que mi mama siempre tuvo ambiciones por algo por cosas mejores, por eso nosotros siempre salimos adelante, y mi padrastro, mi padrastro es una persona que siempre quiere lo mejor, y siempre trata de mejorar, estudia harto, todavía sigue estudiando, entonces mi mama y mi padrastro son personas que siempre quieren salir adelante, la vida les jugo mal, pero ellos siguen adelante, aunque la vida se les ponga por delante, entonces son gente buena y que son luchadores, de ahí yo, yo creo que de mi mama saque esas ganas de, de ser siempre la mejor, porque ella siempre me ha mostrado que ella es buena, cuando quiere ser la mejor ella puede ser la mejor, entonces de ella yo saque eso.

P: Silena, pero tu dices que a tu mama le fue mucho mas difícil que a ti, pero ¿Qué no tuvo ella que tu si tuviste?

R: Yo tuve una mama buena, tuve seguridad, ella se esforzó mucho, para, trabajo mucho, por nosotros. Ella no tuvo hasta los cinco años una verdadera mama, su abuelita la crió y después su abuelita murió y mi mama la trajeron a Chile y después, su mama era muy....

P: ¿A Chile?

R: De Suecia la trajeron para acá y mi abuelita fue muy mala con ella, porque mi mama no estaba acostumbrada con ella y mi abuelita fue muy mala y después se despreocupó de ella y tuvo dos hermanos y mi mama tuvo que ser mama de las dos que venían, entonces mi tía y mi mama, las dos mayores vivieron vidas muy duras y mi tía mas chica fue la, fue como la hija de mi mama y a ella todos le dieron vuelta la espalda a mi mama, entonces para ella, ha sido súper difícil, la vida no ha sido buena con ella, yo gracias a Dios, yo tengo, puedo decir que también he sido como la mama de mis hermanos, porque mi mama tuvo que salir adelante con nosotros, trabajar por nosotros, entonces yo tuve que también cumplir su rol y crié a mis hermanos, entonces las dos fuimos mama y papa, entonces por eso digo que la vida pa ella ha sido mas difícil, que para mi, porque yo por lo menos tuve una mama que a pesar de todas las cosas lucho con nosotros, porque podría haber dicho, chuta no mejor internémoslos y después seguir viviendo su vida, pero no ella siguió adelante, porque nosotros somos sus hijos y siempre nos ha protegido, entonces ella ha sido una buena mama y creo, que a ella debió haberle tocado una buena mama, pero no le toco.