

INNOVACIÓN CURRICULAR EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**Comprensión en profundidad a partir de los
significados y expectativas de los estudiantes
de pregrado de la Universidad de Chile frente al
proceso**

Memoria para optar al Grado de Magíster en Educación, Mención Currículo y Comunidad Educativa

César Peña Sandoval

Profesora Guía : Mónica Llaña Mena

Santiago de Chile, 2008

Texto completo en: www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/pena_c1/sources/pena_c1.pdf

Texto completo en: www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/pena_c2/sources/pena_c2.pdf

Texto completo en: www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/pena_c3/sources/pena_c3.pdf

RESUMEN . .	4
DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO . .	5

RESUMEN

En el marco de las diversas iniciativas emprendidas con el fin de modernizar la educación superior chilena, la Universidad de Chile ha impulsado un proceso de innovación curricular cuyos antecedentes datan, oficialmente, desde fines del siglo recién pasado. La llegada del nuevo milenio trajo consigo reformas a nivel mundial como el denominado Proceso de Bolonia, el cual se desarrolla en Europa en el mismo período que la Casa de Bello inicia su propio proceso de reforma. Planteado dicho contexto, este estudio se ha propuesto comprender cualitativamente y en profundidad el impacto que las transformaciones curriculares produce en los estudiantes de pregrado que se forman en la institución mencionada. El registro y análisis de los discursos de los actores que pertenecen a la comunidad universitaria constituyen en el producto fundamental que permite evaluar la pertinencia del rediseño curricular y de la permanente toma de decisiones en torno a éste. Así, esta investigación proporciona un complemento necesario a investigaciones ya realizadas –hasta ahora referidas a la medición de la carga académica–, para develar las percepciones que las iniciativas emprendidas generan en los sujetos, esto es, la significación que los estudiantes, en tanto directos beneficiarios, le atribuyen al proceso de innovación. En el marco de un nuevo paradigma educativo propuesto a partir de los requerimientos de la sociedad del conocimiento y la globalización es la voz de los actores la que nos da cuenta de su visión respecto a la carga académica, los créditos académicos, el *curriculum* basado en competencias, la participación en el proceso innovador y el rol de los académicos, entre otras temáticas esenciales. Pero, principalmente, nos informa acerca del sentido que la innovación tiene para la institución y, así, nos permite contrastación simbólica con el sentido que los miembros de la comunidad le atribuyen.

DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO

Texto completo en: www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/pena_c1/sources/pena_c1.pdf

Texto completo en: www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/pena_c2/sources/pena_c2.pdf

Texto completo en: www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/pena_c3/sources/pena_c3.pdf