



Universidad de Chile
Facultad de Ciencias Sociales
Carrera de Psicología

“ESTUDIO EXPLORATORIO-DESCRIPTIVO DE LOS INDICADORES DE DEPRESIÓN Y BURNOUT DEL TEST DE LÜSCHER EN POSTULANTES AL CARGO DE SUPERVISOR TÉCNICO PEDAGÓGICO DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN”

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE PSICÓLOGO

Autores: Lic. María de los Ángeles Bustos L.
Lic. Carlos Devoto U.

Profesor Patrocinante: Ps. Rogelio Díaz

Asesores Metodológicos: Ps. Gloria Zavala
Ps. Raúl Berríos

Santiago, 2008

A Dios, por ser mi fortaleza, mi horizonte,
mi todo.

A mi madre, por todo su apoyo y
comprensión durante este proceso.

A mi Andrés, el amor de mi vida, por
haberme dado su compañía y escuchado
durante este tiempo, calmando mi
ansiedad y culpas.

A Carlos, mi mejor amigo, no podría
haber tenido un mejor compañero para
esta memoria, gracias por todos los
momentos de risa y compañía que
compartimos.

A mis abuelos que con sus preguntas
ejercieron constante presión para que
terminara la memoria.

A mis compañeras de trabajo, niñas tan
amorosas, que con su cariño y apoyo,
nos dieron ánimo permanente.

A todos quienes creyeron en mí, muchas
gracias.

A mis padres, por creer siempre en mí y
por darme la oportunidad de estudiar; por
inculcarme el valor de la educación y el
esfuerzo.

A Dios, por darme la oportunidad de vivir
tantas cosas.

A Ángeles, mi gran amiga. Gracias por
darme tu apoyo y (mucho) alegría en
todo momento. Éste proyecto no hubiera
sido posible sin ti.

A Pachi, a quien extraño tanto. Sé que
nos cuidas aunque ya no estés con
nosotros.

A Pedro, porque con gran sabiduría y
paciencia me ha ayudado a ser mejor
persona.

A Andrés y Carolina, porque su amistad
incondicional me ha alegrado durante
tantos años.

A todas mis compañeras y compañeros
de trabajo, que confiaron en nosotros y
nos brindaron un apoyo ilimitado.

A todos ustedes, muchas gracias.

Ángeles

Carlos

AGRADECIMIENTOS

Le agradecemos al Prof. Rogelio Díaz por creer en este proyecto y brindarnos su respaldo. También a nuestros asesores metodológicos Gloria Zavala y Raúl Berríos por estar siempre disponibles a ayudarnos.

Asimismo, agradecemos a los Profesores Nevio del Longo y Victor Hugo Arancibia, por su disposición y apoyo técnico durante el desarrollo de esta investigación, lo cual nos ayudó a profundizar nuestros conocimientos en el Test de Lüscher.

Por su invaluable apoyo, muchísimas gracias.

RESUMEN

En el presente estudio se tuvo como objetivo analizar 116 protocolos del Test de Lüscher, enfocándose en los indicadores de Depresión existentes en la literatura del Test y en indicadores de Burnout propuestos por los autores. Se describieron las principales frecuencias de los indicadores según la muestra total, sexo y ejercicio de la docencia de los sujetos al momento de la evaluación. Se obtuvieron relaciones entre diversos indicadores, los cuales fueron analizados en base a los aspectos teóricos del test y los antecedentes existentes sobre Depresión y Burnout. Los resultados obtenidos pretenden constituirse como un aporte para futuras investigaciones respecto de la validez de constructo de los indicadores Lüscher estudiados.

Palabras Claves: *Test de Lüscher, Burnout, Depresión*

INDICE

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 7 |
| 2. MARCO TEÓRICO | 10 |
| 2.1 LA PSICOLOGÍA REGULATIVA FUNCIONAL Y EL TEST DE LÜSCHER | 10 |
| 2.1.1 La Psicología Regulativa Funcional..... | 10 |
| 2.1.2 Los Colores Lüscher | 10 |
| 2.1.3 Validez y Confiabilidad | 14 |
| 2.1.5 Descripción del Test de Lüscher..... | 15 |
| 2.2 Depresión y Burnout en Profesores de Chile | 17 |
| 2.2.1 Depresión..... | 17 |
| 2.2.2 Síndrome de Burnout (Estrés Crónico) | 19 |
| 2.2.3 Depresión y Burnout en el Test de Lüscher..... | 23 |
| 2.3 La Supervisión Técnico-Pedagógica en Chile..... | 27 |
| 2.3.1 Antecedentes del Sistema de Supervisión | 27 |
| 2.3.2 Estructura del Sistema de Supervisión | 27 |
| 3. MARCO METODOLÓGICO | 29 |
| 3.1 Objetivos | 29 |
| 3.2 Tipo y Diseño de investigación | 29 |
| 3.3 Muestra..... | 30 |
| 3.4 Procedimiento de Recolección de Datos | 30 |
| 3.5 Definición de Variables | 32 |
| 4. PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS..... | 42 |
| 4.1 Frecuencia de Indicadores Lüscher de Depresión | 42 |
| 4.2 Frecuencia de Indicadores Lüscher de Burnout | 45 |
| 4.3 Análisis de relación y diferencia para las variables “Sexo” y “Ejercicio de la Docencia” | 48 |
| 4.4 Relaciones entre Indicadores de Depresión..... | 50 |
| 4.5 Relaciones entre Indicadores de Burnout..... | 51 |
| 4.6 Relaciones entre Indicadores exclusivos de Depresión y exclusivos de Burnout..... | 52 |
| 4.7 Interpretación de los Resultados..... | 53 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| a) Según la Muestra Total:..... | 53 |
| b) Según Sexo de los sujetos..... | 57 |
| c) Según Ejercicio de la Docencia al momento de la evaluación | 57 |
| 5. CONCLUSIONES | 59 |
| 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 63 |
| 7. ANEXOS..... | 66 |

1. INTRODUCCIÓN

En Chile, uno de los test psicológicos más utilizados en el contexto de selección de personal es el Test de Lüscher, lo cual fue comprobado por los autores de la presente investigación. Se realizó una encuesta a 8 consultoras de recursos humanos (las cuales solicitaron confidencialidad respecto de sus nombres), respecto de si utilizaban o no dicho test en sus evaluaciones psicológicas. Como resultado, se observó que todas las consultoras encuestadas empleaban dicho test, en todas las evaluaciones que efectuaban. Por tanto, es posible afirmar que es un test ampliamente utilizado en el contexto laboral chileno, para detectar ciertos patrones conductuales de los sujetos evaluados y descartar la presencia de trastornos psiquiátricos.

Relacionado con lo anterior, diversas organizaciones privadas y públicas están incorporando esta metodología de evaluación psicológica en sus procesos de selección. Ejemplo de ello, es el Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC), el cual está promoviendo un proceso de modernización que pretende transformar a sus funcionarios en agentes de calidad que permitan una llegada efectiva de la política educativa. Reflejo de lo anterior, es el caso de los Supervisores Técnicos Pedagógicos, funcionarios expuestos a un alto nivel de exigencia. Dentro de sus objetivos se encuentran (MINEDUC, 2007):

- Entregar asesoría técnico-pedagógica y de gestión escolar a los establecimientos educacionales.
- Apoyar la creación y desarrollo de una cultura del mejoramiento continuo en los establecimientos educacionales.
- Vincular al MINEDUC con los establecimientos educacionales del país para la difusión de las políticas estatales de educación.

Como se puede apreciar, ello implica una gran exigencia en cuanto al perfil de las personas que resultarían aptas para desempeñar dichas labores, dado que conlleva tareas que resultan de mayor complejidad y diferentes a las ejercidas por un docente en las aulas (por ejemplo, mantener una relación dinámica entre los establecimientos educacionales y el MINEDUC). Un grupo profesional que suele mostrarse interesado en ocupar este tipo de cargos es el de los profesores. Respecto a ellos, existen investigaciones que señalan que este rubro es uno de los que enfrenta un mayor número de factores estresantes y, por ende, presenta mayor cantidad de Trastornos Depresivos y

Síndrome de Burnout, entre sus miembros (Valdivia, G., Avendaño, C., Bastías, G., Milicic, N., Morales, A. y Scharager J., 2003). Por lo tanto, en la presente investigación se estudiarán los indicadores del Test de Lüscher que dan cuenta de ese tipo de trastornos.

En el año 2007, MINEDUC llamó a concurso público el puesto de Supervisor Técnico Pedagógico, solicitando dicha gestión a una de las consultoras de recursos humanos encuestadas, de manera que se garantizara la transparencia y mayor objetividad en la evaluación psicológica de los postulantes a dicho cargo. Respecto a este proceso, es necesario resaltar que 255 postulantes de todo el país (en su gran mayoría, profesores) fueron entrevistados de manera individual con el Test de Lüscher y tests proyectivos. Considerando lo anterior, el presente estudio tiene como finalidad, describir principales indicadores de Depresión y Burnout obtenidos a partir del Test de Lüscher en el proceso de selección anteriormente mencionado, de los postulantes evaluados y que residen en la zona central de Chile (V, VI, VII y RM).

Junto a ello, se pretende aportar a la validez de constructo de los indicadores mencionados. La elección de esta muestra se fundamenta en la densidad poblacional de las regiones mencionadas y la cantidad de establecimientos educativos que se encuentran en esta zona, por lo que los alcances y beneficios del cargo abarcarían a una mayor población educacional. Dicha elección se justifica a través de los siguientes datos estadísticos educacionales entregados por el Ministerio de Educación (2003), en un informe titulado “Estadísticas de la Educación”:

| Región | Total establecimientos educacionales por región | Total de alumnos por región | Porcentaje de alumnos en relación al total país |
|-------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------|
| V | 1.113 | 365.493 | 10,07 |
| RM | 2.509 | 1.393.228 | 38,39 |
| VI | 657 | 193.008 | 5,31 |
| VII | 854 | 224.128 | 6,17 |
| Total País | 11.223 | 3.628.711 | 53,94 |

Cuadro N°1: Datos Estadísticos de Establecimientos Educacionales del País

| Región | Total establecimientos municipales por región | Total de alumnos por región | Porcentaje de alumnos en relación al total país |
|-------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------|
| V | 491 | 179.344 | 9,72 |
| RM | 761 | 502.794 | 27,27 |
| VI | 456 | 126.626 | 6,87 |
| VII | 650 | 154.696 | 8,39 |
| Total País | 6.138 | 1.843.228 | 52,25 |

Cuadro N°2: Datos Estadísticos de Establecimientos Educacionales Municipales del País

En la actualidad no existen investigaciones con el Test de Lüscher en profesores, por lo que este estudio se enfocará en describir la presencia de los principales indicadores

de Depresión (propuestos por Del Longo, 2008) y Burnout (también descritos por el mismo autor, aunque no han sido sistematizados, como los de Depresión) encontrados en la muestra, a través de dicho instrumento. Para delimitar qué indicadores son los que dan cuenta de dichas patologías, se recurrió a un criterio de jueces expertos. Adicionalmente, cabe mencionar que no existen investigaciones que se concentren en la validez de constructo de los indicadores de Depresión y Burnout del Test de Lüscher. Por tanto, la presente investigación, si bien no pretende determinar cabalmente la validez de estos indicadores, se orientará a la búsqueda de evidencia que pueda sentar bases para lineamientos investigativos futuros que permitan establecer la validez de constructo de los indicadores mencionados.

Se utilizará el Test de Lüscher, pues fue aplicado a todos los postulantes de este proceso y permite ver la dinámica general de la personalidad en relación al ámbito laboral, sufriendo un menor grado de influencia por parte del psicólogo que lo interprete, a diferencia de las pruebas proyectivas (Vegliach, 2006).

En relación a la metodología del estudio, se realizará un diseño de investigación exploratorio-descriptivo, correlacional, no experimental, transversal y ex post facto, con una muestra no probabilística e intencionada. En este sentido, el estudio presenta limitaciones metodológicas dado que la muestra utilizada no permite generalizar a todo el universo de profesores del país, pues se generó de manera no aleatoria. A pesar de ello, los autores de la investigación consideran que un estudio correlacional de esta naturaleza sentaría bases relevantes para futuras investigaciones que se enfoquen en la detección de Indicadores de Depresión y Burnout, a través del test.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 LA PSICOLOGÍA REGULATIVA FUNCIONAL Y EL TEST DE LÜSCHER

2.1.1 La Psicología Regulativa Funcional

Esta teoría propuesta por Max Lüscher se basa en la premisa referente a que “*el color es un estímulo objetivo que afecta al sistema nervioso humano a través de las vías de percepción visual*” (Del Longo, N., 2006a, p. 3). Dicha estimulación provoca respuestas en el Sistema Nervioso Autónomo (SNA), simpático y parasimpático. Del Longo (2006a), destaca la relación entre estímulos visuales y reacciones psicológicas, variando estas últimas en tipo e intensidad de acuerdo con cada individuo. Explica lo anterior por la adecuación o inadecuación en la satisfacción de necesidades psíquicas básicas, existiendo una estrecha relación entre dicha satisfacción y las reacciones del SNA. A partir de esto, Lüscher postula dos axiomas (Del Longo, 2008a):

- I. *Axioma Estructural*: El color es un estímulo objetivo, que tiene un significado fisiológico y psicológico universal para todas las personas, independiente de su cultura, edad y/o sexo.
- II. *Axioma Funcional*: Toda persona reacciona de manera diferente ante el color, según su estado físico, psíquico o anímico.

A partir de investigaciones previas y propias, Lüscher determinó ocho colores que generaban reacciones fisiológicas y psíquicas al ser vistos. Dichos colores poseen un grado de luminosidad, tonalidad y saturación cromática determinados experimentalmente, por lo que se denominan “Colores Lüscher” (Del Longo, 2006a). A continuación, se detallarán los colores Lüscher y su significado, de acuerdo a lo especificado por Del Longo (2006a; 2008a).

2.1.2 Los Colores Lüscher

Los Colores Lüscher Fundamentales (CF)

Azul (1): Se vincula con la etapa oral. Representa los vínculos íntimos, la integración social y el sentido de pertenencia. Se relaciona con empatía, concentración, descanso y regeneración. En alta preferencia, implica regresión, pasividad y dependencia

psicológica. Si es rechazado, implica deseo de cortar los vínculos, inconstancia y dificultad de concentración.

Verde (2): Se relaciona con la etapa anal y el principio de realidad. Es expresión del Yo, la autoestima y el valor moral. Se relaciona con la perseverancia, el autocontrol y la resistencia al cambio. Si su preferencia es alta, indica rigidez, rigurosidad moral, egocentrismo y narcisismo. Si es rechazado, es índice de inseguridad y dificultad para ser constante.

Rojo (3): Posee un efecto estimulante en el SNA simpático. Se asocia a la etapa genital y al principio del placer. Es la energía vital y la libido, entendidos como “energía psíquica”. Se relaciona con la excitación y el deseo en todo ámbito. Se vincula al impulso, sexualidad y competencia. Cuando su preferencia es alta, implica impulsividad, exaltación y agresividad. Cuando es rechazado, indica inhibición del deseo y agotamiento físico.

Amarillo (4): Se relaciona con el ámbito visual; simboliza la fantasía y la irracionalidad. Se relaciona con el desbloqueo de las tensiones, alivio y alegría. Su preferencia indica deseo de relajación, esperanza en un cambio y orientación al futuro. En alta preferencia, implica un deseo de escape, junto a una actitud superficial e infantil de disposición al cambio. Si es rechazado, implica pesimismo, falta de confianza y suspicacia hacia el mundo.

Los colores Lüscher complementarios

Violeta (5): En lo psicológico implica sugestionabilidad y seducción. Se relaciona con la transición y la metamorfosis. Tiende a ser elegido por homosexuales, preadolescentes, personas inmaduras, infantiles o con déficit cognitivo. Cuando es preferido por sobre los CF sus características se acentúan, indicando permeabilidad o directamente rasgos histéricos.

Café (6): Corresponde a la necesidad de bienestar, por lo que (en cierta medida) es un color regresivo. Cuando es preferido, siempre indica estrés y necesidad consciente de recuperar energía. Si es rechazado, indica dificultad para satisfacer las necesidades corporales. Idealmente, este color debe ser indiferente para el sujeto, pues un individuo sano no prestaría atención especial a su cuerpo.

Negro (7): En lo psicológico, implica intransigencia, oposición, rechazo y obstinación agresiva. Idealmente debe ser rechazado. Si es preferido, los colores que lo preceden

pierden parcialmente su significado estructural. Es un color que exagera negativamente las características funcionales del color que acompaña.

Gris (0): En su significado psicológico implica defensa ante la involucración y la introspección; la persona pone una división entre sí y su vida interior, y entre ésta y el mundo. Tiene un carácter autoprotector. Implica distanciamiento, bloqueo, enmascaramiento como defensa y evitación del vínculo afectivo. Si es el color preferido, indica agotamiento y predisposición psicósomática.

Blanco: Sólo está presente en la primera lámina del test. Al igual que el amarillo, implica desbloqueo de tensiones y alivio en el plano fisiológico, pero de manera más acentuada. En el plano psicológico, implica grandes anhelos de libertad, escape y renovación, en quienes lo eligen.

Del Longo (2008a), plantea que la psiquis es un sistema autorregulado, es decir, donde existe una frustración, hay una compensación. Respecto a ello, Durán y Pavié (2004) comentan que la persona que experimenta carencias en un ámbito particular durante el desarrollo, presenta una **frustración** en dicha área. Como un intento de suplir dicho aspecto carente, se utiliza un mecanismo de **compensación**, mediante el cual se maneja el temor y la ansiedad producidos por esa frustración. Estas frustraciones o compensaciones pueden darse en cuatro ámbitos fundamentales, representados por un color:

- El sentido de pertenencia, representado por el color azul.
- La gestión del sí mismo, representada por el color verde.
- La actividad, representada por el color rojo.
- La anticipación, representada por el color amarillo.

Simultáneamente, pueden presentarse sentimientos opuestos, vinculados al temor de satisfacer las necesidades de dichas áreas, generándose una **ambivalencia**. Asimismo, existen **conflictos** entre exigencias internas contrastantes que nacen de la dualidad entre el principio del placer y el principio de realidad, donde el segundo busca imponerse. El análisis de estos conflictos permite detectar la lucha entre las fuerzas interiores y aquellas más mediadas por la cultura. A continuación, se proponen cuatro cuadros esquemáticos que exponen los significados de las frustraciones, compensaciones y ambivalencias de cada color o área psicológica.

| Azul (1) | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compensación | Frustración |
| Implica regresión, dependencia y pasividad. La persona conserva rasgos de la etapa oral y buscará adaptarse sin crítica. Indica un escaso sentido de la independencia y una libido agotada e inmadura. Existe una tendencia a la abnegación y sacrificio, teniendo como objetivo recibir amor. Puede reprimir la falta de satisfacción interior con escapes como alcohol, cigarrillos, fármacos, etc. | Señala carencia de la relación afectiva primaria (con lo materno, especialmente), produciendo inseguridad en sí mismo y desconfianza en otros, insatisfacción y temor a relaciones profundas. Existe un aislamiento interior que puede generar trastornos depresivos, irritabilidad y falta de concentración. |
| Ambivalencia | Conflictos |
| Indica fuerzas que empujan al yo a la autonomía y al desarrollo, contra fuerzas que lo empujan a la regresión y la dependencia. Señala un deseo de romper con lo insatisfactorio, pero perder aquello que es seguro. Existe necesidad de involucramiento profundo, pero temor a perder la autonomía. La necesidad de calma es insatisfecha, por ser potencial portadora de una posición depresiva y debilitadora del yo. | Existen dos tipos de conflicto. El primero corresponde a la exigencia de una relación gratificante, junto a una incapacidad de dedicación o temor a hacer concesiones por debilitar al propio yo, produciendo una sensación de vacío afectivo. El segundo es entre una tendencia de escape de un vínculo afectivo y un empuje regresivo de seguridad. Puede implicar deseo de protección debido a una desilusión amorosa reciente. |

Cuadro N°3: Aspectos Teóricos Básicos del Color Azul

| Verde (2) | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compensación | Frustración |
| Implica un desarrollo hipertrofiado del sí mismo, desarrollando un comportamiento arrogante, intolerante y autoritario. Existe necesidad de controlar el entorno, asegurando al yo un estado de fuerza, estabilidad y cohesión. Indica necesidad de autoafirmación, que puede conducir al aislamiento y la desconexión afectiva con el mundo. Hay tendencia al perfeccionismo y de hacer prevalecer la propia opinión, derivando en rigidez y ansiedad ante la subordinación. | Indica una carencia en la capacidad de lograr una autoestima y autoimagen válidas, generándose ansia de reconocimiento, inseguridad y sentimientos de inferioridad. Se produce debilidad en la capacidad de constancia, de tomar responsabilidades maduramente y desarrollar una identidad resistente a los eventos externos, los que son vividos como restrictivos. Buscará la confirmación externa a través de tácticas diplomáticas y manipuladoras. |
| Ambivalencia | Conflictos |
| Indica una contraposición de la necesidad de constancia, autoafirmación, respeto de sí, autoestima y control sobre el ambiente, contra un temor sobre dicha necesidad debido al esfuerzo y tensión que hay que soportar para satisfacerla. Esto conlleva una inseguridad debido al sentimiento de no sentirse a la altura y una tendencia a la renuncia. | El primer tipo de conflicto, denominado conflicto de sobreexigencia , indica insuficiencia del yo y necesidad exterior de imponerse. Un yo inflado trata de compensar su desvalorización, a través de actitudes de desafío. El segundo tipo de conflicto indica una exigencia interna de autoafirmación contra una insuficiencia determinada por eventos traumáticos. |

Cuadro N°4: Aspectos Teóricos Básicos del Color Verde

| Rojo (3) | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compensación | Frustración |
| Implica compensar la falta de confianza con actitudes y comportamientos provocadores. La persona demuestra excesiva seguridad y autonomía para hacerse reconocer como importante. Podría caer en comportamientos impulsivos y agresivos, junto a una baja capacidad de tolerancia a frustraciones. Se buscarán experiencias intensas y éxito en todas las situaciones y relaciones. | Indica comportamiento abúlico e indolente., inseguridad en sí mismo y sentimientos de incapacidad que puede conducir a síntomas depresivos. Existe falta de vitalidad y de conquista activa de metas significativas. Implica inhibición de los impulsos y renuncia a la lucha. Por lo tanto, quedan insatisfechos los deseos de resolución y éxito, junto con la capacidad de realizar experiencias enriquecedoras y plenas. |
| Ambivalencia | Conflictos |
| Se presenta una alta necesidad de éxito y experiencias intensas, junto a un temor al fracaso y al riesgo de experimentar impotencia o inadecuación. También existe temor a perder el control. Puede ser un indicador de la acción inhibidora del super yo, por la introyección de normas sociales que inhiben la espontaneidad y la acción. | El primer tipo de conflicto, también denominado conflicto de sobreexigencia , expresa una actitud de búsqueda de éxito y eficacia. Indica insuficiencia energética que busca ser compensada con una actitud activa. El otro tipo de conflicto, indica un super yo rígido, que bloquea cualquier expresión de lo agresivo y lo sexual. |

Cuadro N°5: Aspectos Teóricos Básicos del Color Rojo

| Amarillo (4) | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Compensación | Frustración |
| Indica necesidad de cambio y novedad, baja tolerancia a las frustraciones y escape de las problemáticas mediante ilusiones. Tiende a escapar de la rutina, incluso en sus relaciones, tendiendo a ser superficial. Existe peligro de perder contacto con la realidad y de desintegración de la personalidad. Esto se puede manifestar en permeabilidad, sugestionabilidad e infantilismo en el yo. | Conlleva una sensación de falta de equilibrio interno y un sentimiento de auto constricción. El comportamiento será cauto, desconfiado y se defenderá de la desilusión y el rechazo. Buscará alrededor de sí el orden y desarrollará exageradamente la precisión. Busca ser impecable y coherente con sus principios, lo que aumenta su rigidez y temor al cambio. Puede presentar tendencias paranoides u obsesivas. |
| Ambivalencia | Conflictos |
| Existe una presencia simultánea de sentimientos opuestos en cuanto a una necesidad de alivio, apertura y novedad, junto a un temor a reactivar traumas precedentes y temor a perder algo. Estos sentimientos insegurizan al sujeto en el ámbito relacional frente al cambio y a la apertura por temor a la desilusión. | El primer tipo de conflicto indica temor al rechazo y al aislamiento. No obstante, implica una actitud abierta de búsqueda, pero con entusiasmo superficial y con una sensación de peligro. El segundo tipo de conflicto, indica que el sujeto está en un espacio psicológico cerrado, que lo torna inseguro respecto al cambio. Se relaciona con decepciones recientes y temor a perder la seguridad afectiva. |

Cuadro N°6: Aspectos Teóricos Básicos del Color Amarillo

2.1.3 Validez y Confiabilidad

Respecto de las evidencias de validez y confiabilidad de este instrumento, Duran Y Pavié (2004) realizaron una compilación de los principales hallazgos en este campo. Destacan por una parte que en la década de 1950, Furrer contrastó diagnósticos clínicos previos de 65 sujetos con la posterior aplicación del test. En dicho estudio, este autor

obtuvo un 88% de coincidencia con el cuadro clínico de personalidad, tanto en sus rasgos principales como en sus detalles. Sin embargo, no detallan específicamente qué cuadros de personalidad son los que analizaron.

Por otra parte, estas autoras señalan que en la década de 1960, Steinke realizó investigaciones respecto de los problemas de visión en la elección de las respuestas al Test de Lüscher. Demostró que la validez de este test no se ve alterada en los casos de daltonismo, pues la respuesta instintiva al color se produce en términos de contraste.

Del Longo (2008a), señala que existe evidencia que relaciona el riesgo de dermatitis de origen psicósomático, destacando la importancia del Azul (1), Negro (7), Gris (0) y Verde (2), en la predicción de esta enfermedad junto al acné y la psoriasis. Asimismo, Del Longo destaca las investigaciones realizadas en 1982 por Alloro y Bruschi en el campo psiquiátrico, quienes encontraron una relación entre los rasgos de personalidad fóbico-obsesivos y el rechazo del amarillo y el rojo, junto a la preferencia del azul y el verde. Asimismo, estos autores demostraron que personas deprimidas y alcohólicas prefieren el azul y el rojo, rechazando el verde y el amarillo.

En 1987, Cernovsky, Fernando, Hussein y Fernando realizaron una investigación con los 8 colores del test de Lüscher en 20 pacientes mujeres con el diagnóstico de Trastorno de Personalidad Borderline del DSM-III-R, detectando diferencias significativas respecto de un grupo control de 23 mujeres normales. El principal hallazgo dice relación con la preferencia del color Rojo (3) en las pacientes Borderline.

En relación con lo anterior, respecto de la validez de constructo, la cual se refiere al *“grado en que una medición se relaciona consistentemente con otras mediciones de acuerdo con hipótesis derivadas teóricamente y que conciernen a los conceptos (o constructos) que están siendo medidos”* (Hernández, Fernández y Baptista, 2004), no se han encontrado estudios que aporten explícitamente a este tipo de validez.

2.1.5 Descripción del Test de Lüscher

De acuerdo con Del Longo (2008) el Test de Lüscher es una técnica *reactiva*, no verbal, que permite comprender el estado psicovegetativo de las personas. Duran y Pavié (2004), indican que su versión actual se denomina *“El Gran Lüscher”* y se compone de 9 láminas con 73 placas coloreadas y 7 formas. En cada lámina, el sujeto debe indicar sus preferencias y rechazos a los colores y formas presentados. Las respuestas son transcritas en un protocolo estándar y su aplicación debe ser individual. Permite interpretar la personalidad del individuo los niveles consciente, preconsciente e inconsciente.

Del Longo (2008), describe las 9 láminas del Test, las cuales según su orden de administración, son:

- **Lámina de los Grises:** presenta 4 matices diferentes de gris y el color blanco. Indica el estado de ánimo actual, la reactividad emotiva y ansiedad ante el test.
- **Lámina de 8 Colores (primera aplicación):** presenta los 4 colores fundamentales junto a los 4 complementarios. Ordena en términos decrecientes las diferentes necesidades del sujeto y su actitud subjetiva a los colores.
- **Lámina de las Formas:** incluye las 7 Formas Lüscher, que representan un color y su significado, de manera enmascarada. Permiten realizar una elección más racional y menos emocional de lo que el color significa. El elegir un color, pero rechazar su forma correspondiente (o viceversa), se denomina **máscara** y da cuenta de contradicciones en la persona al enfrentar sus necesidades.
- **Lámina de los 4 Colores Fundamentales (4CF):** el sujeto debe jerarquizar su preferencia por estos colores, presentados en parejas. Se relaciona con el área preconsciente, donde se jerarquizan las necesidades fisiológicas y psicológicas expresadas por los 4 colores.
- **Lámina de Variaciones del Azul:** se presentan 4 tonos diferentes de azul combinados en 6 parejas. Permite analizar la relación de pertenencia y la disponibilidad a las relaciones afectivas.
- **Lámina de Variaciones del Verde:** se presentan 4 tonos diferentes de verde en 6 parejas. Permite analizar la autoevaluación y autoimagen del sujeto.
- **Lámina de Variaciones del Rojo:** presenta 4 tonos diferentes de rojo en 6 parejas. Evidencia el nivel energético del sujeto, el grado de estrés y el control de impulsos. Detecta presencia de impulsividad y acting-out.
- **Lámina de Variaciones del Amarillo:** presenta 4 tonalidades diferentes de amarillo, en 6 parejas. Denota el grado de apertura del sujeto, la disponibilidad al contacto y a las expectativas.
- **Lámina de 8 Colores (segunda elección):** permite analizar las mismas necesidades que en la primera elección, pero con menor influencia de las defensas del sujeto.

2.2 Depresión y Burnout en Profesores de Chile

En relación con la prevalencia de Depresión y Burnout en profesores chilenos, se destaca un estudio realizado por la UNESCO realizado durante el año 2004 (en Parra, 2005) respecto de las Condiciones de Trabajo y Salud docente, del cual se desprenden los siguientes datos:

| PRINCIPALES ENFERMEDADES DIAGNÓSTICADAS | | |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| N° | Enfermedades (en orden de prioridad descendente) | Porcentaje de personas a quienes se les ha diagnosticado |
| 1 | Disfonía o afonía | 46.2 |
| 2 | Colon Irritable | 44.3 |
| 3 | Estrés | 41.8 |
| 4 | Resfríos Frecuentes | 39.2 |
| 5 | Hipertensión Arterial | 38.6 |
| 6 | Várices Piernas | 34.8 |
| 7 | Gastritis | 34.8 |
| 8 | Enfermedades de Columna | 32.3 |
| 9 | Lumbago o ciática | 27.2 |
| 10 | Cistitis (en mujeres) | 26.3 |
| 11 | Depresión | 25.9 |

Cuadro N°7: Principales enfermedades diagnosticadas entre Profesores en Chile.

Destaca la alta frecuencia de problemas relacionados con el manejo de la ansiedad, específicamente el estrés, ubicado en el tercer lugar y la depresión, que aparece en el lugar número 11 dentro del ranking general.

2.2.1 Depresión

Según Mazzarelli (2006), la depresión constituye una alteración del estado de ánimo, caracterizada por sentimientos de tristeza, abatimiento, culpa y pesadumbre, y es un término empleado de dos formas: como *síndrome* que puede acompañar a diferentes cuadros, o como una *enfermedad* propiamente tal. Dicho autor señala la presencia de sentimientos de hiperresponsabilidad, los que se traducirían en un sentirse obligados a rendir normalmente ante las tareas. En este sentido, las personas experimentarían las tareas como un peso y una obligación. Asimismo, señala que el umbral de fatigabilidad es

menor, por lo que la persona se cansa fácilmente. Paralelamente, pueden existir lentificación del pensamiento y del lenguaje, fatigabilidad intelectual, alteraciones de la memoria y disminución de la atención y concentración.

En este sentido, Pérez (2007) destaca que la depresión presenta importantes implicancias para el desempeño laboral de las personas, tales como pérdida del sentido de responsabilidad, disminución del rendimiento, aislamiento social, etc. Por otra parte, este autor señala que existen muchas profesiones donde existen sobreexigencias físicas y psíquicas, tales como funciones de alta responsabilidad y horarios extenuantes, en las que se puede gatillar algún tipo de síndrome depresivo.

Mazzarelli (2006) destaca, de entre diferentes formas de depresión, algunas que resultan de relevancia para la presente investigación:

- Depresión Reactiva: es una reacción vivencial anormal que surge directamente conectada a circunstancias penosas o traumáticas. Se caracteriza por el predominio excesivo y prolongado de los sentimientos de tristeza, pesimismo y vivencias de soledad. Es motivada y con sentido frente a una vivencia.
- Depresión Neurótica: posee los mismos síntomas de la depresión reactiva, pero a diferencia de ella, la depresión neurótica se encuentra condicionada por un conflicto psíquico reprimido inconsciente.
- Depresión Enmascarada: en esta forma de depresión, los síntomas más relevantes (ánimo depresivo, inhibición motora y psíquica) se encuentran relegados a un segundo plano, mientras que los síntomas somáticos se destacan, denominándose “equivalentes depresivos”. Éstos serían solamente somáticos: cefalea depresiva, algias faciales (pseudoneuralgia del trigémino), dolor lumbociático, vértigo.
- Depresión Endógena o Mayor: es un estado de ánimo patológico, caracterizado por influir en los pensamientos, afectos y actividades de la persona, acompañándose de alteraciones somatofisiológicas (principalmente neurovegetativas). Este subtipo se suele acompañar también de ideas suicidas y autoagresiones, derivadas de un deseo de morir por parte de la persona. Ellas que pueden surgir abruptamente en cualquier momento (especialmente cuando la persona recupera energía).

Según el Ministerio de Salud (MINSAL) del Gobierno de Chile (2003), en la “I Encuesta de Salud”, los síntomas depresivos poseen una prevalencia en la población

chilena de 24,3 en mujeres y 10,4 en hombres, según tasas por cada 100 adultos. Para la población general se estima una tasa de 17,5.

En relación con la prevalencia de los trastornos depresivos en la zona central de Chile, en un estudio realizado por Araya, Rojas, Fritsch, Acuña y Lewis (2001), se señala que en Santiago un 5,5% de la población presenta este tipo de cuadros. Respecto de la distribución por sexo de dichos cuadros en la misma ciudad, se encontró que un 8,0% de las mujeres lo presentaban, mientras que los hombres en un 2,7%.

En relación a lo anterior, el MINSAL (2006), señala que los cuadros depresivos ocupan el décimo lugar entre las principales causas de discapacidad en población general medida a través de los AVISA (Años de Vida ajustados por Discapacidad, que incluyen años de vida perdidos por muerte prematura y años perdidos por discapacidad), generando un total aproximado de 53.279 años perdidos por 1000 habitantes.

En este contexto, el Estudio de Carga de Enfermedad del MINSAL (1996) señala que los trastornos depresivos son la primera causa de AVISA en las mujeres de 15 a 44 años (y el segundo lugar en las mujeres a nivel general) y representan el 12,34% del total de AVISA de dicho grupo. Si bien en dicho estudio, no se observaron a los trastornos depresivos entre las quince primeras causas de AVISA en hombres, se observó que los suicidios implicaban un total de 24.761 años perdidos aproximadamente.

Si se consideran solamente los AVPD (Años de Vida Perdidos por Discapacidad), los trastornos depresivos ocupan el tercer lugar en la población general y el primer lugar entre las mujeres (como enfermedad productora de discapacidad). Dada la información anterior, el MINSAL añade que cuando la depresión no es tratada adecuada y/u oportunamente, conduce a cuadros recurrentes y de evolución crónica, deteriorando la calidad de vida de las personas, en todos sus planos, incluyendo el laboral.

2.2.2 Síndrome de Burnout (Estrés Crónico)

Dentro de los trastornos psicológicos que se dan en la actualidad, producto del ritmo de vida acelerado, las múltiples y altas exigencias de trabajo, se encuentra el Síndrome de Burnout, el cual traducido al español consiste en “quedar quemado” o “consumido”, siendo uno de los trastornos más dañinos dentro de las distintas organizaciones (Buzzetti, 2005).

En la actualidad es considerada como una enfermedad profesional, caracterizada por un agotamiento emocional, crisis vocacional, insatisfacción personal y fatiga, pudiendo

acompañarse, además, de otros síntomas físicos, psíquicos y sociales (Cádiz et al., 2004).

Maslach y otros durante el año 2001 (Citados en Buzzetti, 2005), señalan tres factores que componen este síndrome y se detallan a continuación:

- *Agotamiento Emocional*: Corresponde a la fatiga o falta de energía y la sensación de que los recursos emocionales se han agotado. Puede presentarse junto con sentimientos de frustración y tensión, además de no tener una motivación para seguir lidiando con su trabajo, evidenciando un desgaste e incapacidad para recuperarse. Se caracteriza por la falta de recursos y energía en las personas, las cuales sienten que ya no pueden ofrecer nada más, manifestando síntomas físicos y emocionales, e incluso llegando a evidenciar un mayor grado de irritabilidad, ansiedad y cansancio, los cuales no se recuperan a través del descanso.

- *Despersonalización*: se expresa a través de actitudes negativas e insensibilidad hacia las personas que se atiende y a los colegas en el trabajo, lo cual deriva en conflictos interpersonales y aislamiento. Las personas que proveen servicios a otros, intentan poner distancia entre sí mismas y el que recibe el servicio por medio de ignorar activamente las cualidades y necesidades que los hace seres humanos comprometidos con las personas. Lo anterior, hace referencia a la “deshumanización del individuo”, pues la persona se torna cínica en cuanto a los sentimientos de los clientes, compañeros de trabajo y la organización. Asimismo, comienza a tratar a las personas como objetos, actuando de manera distante e impersonal.

- *Realización Personal*: Corresponde a la sensación de que no se están obteniendo logros en el trabajo, autocalificándose negativamente. Los empleados sienten que no se desempeñan tan bien como lo hacían en un comienzo. Además, tienen la sensación constante de falta de progreso y la persona se siente inefectiva, aumentando su sentimiento de inadecuación y cada nuevo proyecto es percibido como abrumador.

En la actualidad existe un amplio consenso en que el Síndrome de Burnout se desarrolla y persiste mayormente en el contexto de trabajo e independiente del tipo de ocupación, siempre que las demandas del trabajo sean altas y los recursos del trabajo

limitados, dado que tales condiciones negativas conducen al agotamiento de energía y disminuyen la motivación de los empleados (Schaufeli y otros, 2001, citados en Buzzetti, 2005). Por otro lado, se ha aceptado el hecho que el síndrome es una respuesta final a fuentes constantes de estrés, por lo que se le atribuye un curso crónico, siendo un tipo particular de mecanismo de afrontamiento y autoprotección frente al estrés generado por la relación profesional-cliente, y por la relación profesional-organización.

Adicionalmente, se han descrito tres factores que aumentan el riesgo de desarrollar en Síndrome de Burnout (Cordes y otros, 1993, citados en Buzzetti, 2005), el cual resulta de la interacción entre éstos, dado que ninguno ha sido identificado como un factor de riesgo único. Dichos factores son descritos a continuación:

- *Características del cargo y rol a desempeñar:* Las características del cargo y del rol que cumple el usuario en la interacción, junto con las expectativas que tiene el mismo proveedor de la relación que se establece cuando se presta un servicio. Aquellos cargos que se caracterizan por interacciones con el usuario que son más directas, frecuentes y largas o con usuarios que tienen problemas crónicos, se encuentran más propensos a experimentar un alto nivel de burnout. Por este motivo, la mayoría de los estudios relativos a burnout se han enfocado en sujetos que tienen profesiones dedicadas a prestar servicios de salud, sociales y de enseñanza, pues en dichas profesiones se presentan las características señaladas. Por otro lado, los conflictos, la ambigüedad de rol y la sobrecarga de trabajo, son variables que dejan vulnerables al síndrome.
- *Características de la organización:* En aquellas organizaciones que se presenta un clima laboral poco satisfactorio y la forma en que se define el trabajo y las posibilidades de llevarlo a cabo son dificultosas, aumentan el riesgo de desarrollar el síndrome. También, influye en su desarrollo la forma de administración de incentivos y castigos dentro de la institución.
- *Aspectos Personales:* Maslach y Leiter en 1997 (Citados en Buzzetti, 2005) sugirieron que las personas reaccionan de manera diferente al burnout, debido a sus cualidades personales. En algunas investigaciones se han identificado características que explican por qué algunas personas desarrollan el síndrome. Entre ellas, se encuentran las características demográficas, tales como el género,

la edad y el apoyo social percibido. Respecto del género, no hay diferencias significativas o se encuentra entremezclado con características culturales y sociales. La edad influye en cuanto a que las personas más jóvenes tienen más probabilidades de sufrir el síndrome. El apoyo social percibido actúa como un factor protector, dado que el apoyo ayuda a manejar mejor la tensión y el estrés.

El Burnout tiene consecuencias significativas para el individuo que lo padece y la organización en la cual se desempeña, pudiendo ser altamente costoso para los profesionales y las instituciones a las cuales pertenecen. Según Maslach y Leiter (Buzzetti, 2005), existen algunos efectos comunes a todas las personas y organizaciones:

- *La erosión del compromiso:* Lo que en un comienzo era percibido como importante, se vuelve algo desagradable y carente de significado. La energía que se mostraba al inicio se convierte en fatiga, el compromiso en cinismo y la efectividad en ineffectividad y sensación de no lograr lo propuesto.
- *La erosión de las emociones:* Los sentimientos positivos de entusiasmo, dedicación, seguridad y goce en el trabajo, se convierten en enojo, ansiedad y depresión. Se manifiesta como frustración y enojo, ya que no se alcanzan las metas personales y profesionales. Esto deteriora las relaciones sociales al interior del trabajo, desintegrándose el trabajo en equipo, pues los miembros se distancian.
- *Problemas de ajuste entre la persona y el trabajo:* Se produce un desajuste entre lo que la persona espera y las expectativas del trabajo, esto sería producto de un clima laboral hostil entre los compañeros, atribuyéndole problemas personas a quienes padecen Burnout, siendo etiquetados como “irracionales”, tendiéndose a responsabilizar a los individuos más que a la organización, debido al desajuste, por lo general se despide al empleado que lo sufre.
- *Problemas para la organización:* El síndrome tiene efectos sobre la estructura de la organización como en sus procesos y se tiende a manifestar, usualmente, en forma de elevada rotación por desvinculación de la institución, pérdida de la eficacia y eficiencia, implantación inadecuada de políticas y conflictos entre los

miembros de la organización (Gil-Monte, 2000 en Buzzetti, 2005). También se ha observado ausentismo, desmedido aumento de licencias médicas por variadas enfermedades, tales como problemas gástricos, lumbares, perturbaciones de embarazo, entre otros (Brunnstein, 1999 en Buzzetti, 2005), generando un alto costo para estas organizaciones. Otra consecuencia importante a considerar, según Edelwich y otros, 1980 (Buzzetti, 2005) es que se ha observado que el Burnout puede “contagiarse”, a través de mecanismos de modelado o aprendizaje por observación durante los procesos de socialización laboral, por lo que puede constituirse en una verdadera epidemia, la cual puede hacer peligrar la existencia de la organización.

2.2.3 Depresión y Burnout en el Test de Lüscher.

De acuerdo con los sustentos teóricos del Test de Lüscher (Del Longo, 2008a), existen diversos indicadores que se han observado en pacientes depresivos y en personas con un importante grado de estrés o agotamiento físico. En relación con la Depresión, Del Longo (2008a) propone indicadores de **depresión enmascarada**, que implican una compensación del ámbito de la anticipación, con una frustración en el ámbito del sentido de pertenencia. Junto a ello, existe una menor autoestima, expresada en una tendencia a la frustración en el ámbito de la gestión del sí mismo. Lo anterior lo explica porque la compensación del amarillo implicaría un escape de la depresión, mientras que la frustración del azul implicaría insatisfacciones, temor a las relaciones y desconfianza. Por otra parte, la frustración del Verde implícitamente expresa necesidad de ayuda por parte de los otros. Se eligen colores excitatorios (como el Rojo y el Amarillo) debido a que impiden contactarse con la angustia de muerte interior (expresada en colores como el Azul (1) y el Verde (2), que incitan a la regresión y estaticidad).

Siguiendo en este plano, Del Longo (2008a) también propone indicadores de **depresión reactiva**, la que se expresaría en un repliegue del yo junto a necesidad de protección y amparo (expresado por los colores 1, 6 y 0). Asimismo, conllevaría un rechazo por el cambio y lo pulsional (expresada por los colores 3 y 4). A lo anterior se adiciona una compensación en el sentido de pertenencia, relacionado con elementos regresivos orales, reafirmando la búsqueda de amparo. Junto a ello, se presentaría una tendencia a la compensación en el ámbito de la gestión del sí mismo, que implica desconfianza y tendencias críticas.

En relación con el **Burnout**, si bien Del Longo (2008a) no describe un único indicador Lüscher específico que lo exprese, a lo largo de su obra se encuentran diferentes indicadores que apuntan al agotamiento psicológico y físico, la necesidad de descanso, disminución de la capacidad de trabajo, entre otros. En este sentido, Del Longo (2008b) destaca que el Azul (1) se relaciona con la necesidad de regeneración y protección, junto a la búsqueda de ambientes tranquilos y desconectarse del entorno laboral actual.

Por otra parte, destaca que la preferencia del Café (6) se relaciona también con la necesidad de bienestar, enfatizando que en cargos de alta responsabilidad la persona puede sentirse sobreexigida y presentar trastornos psicosomáticos, digestivos y cardiovasculares. Comenta, además, que si el Café (6) se acompaña por el Gris (0), Negro (7) y/o Azul (1) en la zona de preferencia del test, indica que la persona se verá afectada en la toma de decisiones, perdiendo tranquilidad para ello. Incluso, la persona podría mermar la calidad de su trabajo, estar menos atenta y ser menos cordial. Cuando el Café se presenta después de la denominada "Tríada Laboral" (Verde, Amarillo y Rojo) en la zona de preferencia del test, implicará que la persona es consciente de su cansancio. Asimismo, destaca que cuando esta tríada se presenta en la primera aplicación de la lámina de los 8 colores, pero desaparece en su segunda aplicación, debido a la tendencia al rechazo de los colores Verde y/o Rojo, es un indicador de que la persistencia vacila y que existe una pérdida de energía corporal. Si el color que tiende al rechazo es el Amarillo, existirá pérdida de la satisfacción por el trabajo, pero que es menos tangible que lo anterior.

Señala también, que cuando el protocolo presenta frustración en el ámbito de la actividad y compensación en el sentido de pertenencia, la persona podría presentar tendencia a la pasividad, menor iniciativa, falta de capacidad crítica, sensación de sobrecarga laboral y pérdida de capacidad de lucha ante los desafíos, afectando aún más su capacidad de trabajo. Particularmente, Del Longo (2008b) destaca que la frustración en el ámbito de la actividad es siempre indicador de agotamiento psicofísico. Cuando dicha frustración se acompaña de compensación en el ámbito de la gestión del sí mismo, el yo agotado tenderá a autoexigirse y a ser exigente con otros.

En el contexto del Burnout, Del Longo (2008b), señala que existen indicadores Lüscher que pueden tornar más vulnerable a la persona ante el Burnout y los estresores ambientales. En este sentido, destaca la preferencia del color Violeta en la lámina de los 8 colores. Asimismo, señala que la frustración en el ámbito de la gestión del sí mismo y en

el ámbito de la anticipación pueden implicar mayor exposición a este trastorno, por cuando la capacidad de constancia del Yo y la disponibilidad a las relaciones interpersonales están disminuidas.

En términos del análisis de la validez de constructo, y principalmente, en cuanto a la falta de investigaciones y conocimiento respecto de las relaciones entre los indicadores del test de Lüscher, es que se proponen a algunas de las principales variables asociadas a Depresión y Burnout, según la teoría del Test de Lüscher (Del Longo, 2008a):

| Depresión | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Variables Relacionadas | Relación Teórica |
| Color Rojo Rechazado en Lámina de 8 Colores – Frustración del Rojo | El rechazo del Rojo indica un estado de baja de la libido y agotamiento físico. Asimismo, implica un sentimiento de insuficiencia que deja a la persona vulnerable ante los estímulos. Igualmente, la Frustración del Rojo (o del ámbito de la Actividad) implica un comportamiento exhausto y deprimido. Implica también una baja de la libido de la fuerza de voluntad y síntomas depresivos típicos. |
| Compensación del Azul – Frustración del Rojo | Al encontrarse juntos, estos aspectos señalan un estado de agotamiento (Frustración del Rojo), que empuja a la persona a una necesidad de tranquilidad, descanso y ambientes pacíficos (Compensación del Azul). |
| Autoestima (Posición del Color Verde 2 en la lámina de Variaciones del Verde) – Frustración del Verde | Estos indicadores apuntan a una menor valoración de sí mismo por parte de la persona. Si bien la Frustración del Verde también dice relación con la fuerza del Yo para oponerse al medio y ser constante, se vincula con una carencia en la capacidad de lograr una autoimagen válida. |
| Frustración del Amarillo - Compensación del Azul | Ambos aspectos al encontrarse juntos remiten a un menor equilibrio interno, donde el sujeto buscará en su ambiente el orden y la calma. La persona mostraría menor tendencia al cambio, junto a una adaptación excesiva al ambiente. |
| Frustración del Azul - Compensación del Amarillo | Estos signos implican una menor capacidad para entablar relaciones profundos, donde la persona escaparía de este tipo de vínculos para relacionarse de manera más superficial, buscando el cambio constantemente. |

Cuadro N°8: Aspectos Teóricos respecto a Indicadores Lüscher asociados a Depresión

| Burnout | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Variables Relacionadas | Relación Teórica |
| Preferencia del Café – Rechazo de Verde, Rojo y/o Amarillo (Tríada Laboral) | El color café preferido indica una necesidad de bienestar y, desde la teoría siempre implica una situación de estrés y cansancio. Por su parte, el rechazo de los colores de la Tríada Laboral, puede implicar falta de persistencia, cansancio, pérdida de energía, pérdida de la satisfacción por el trabajo, entre otros, dependiendo de los colores que se rechacen. |
| Preferencia del Negro – Rechazo de Verde, Rojo y/o Amarillo (Tríada Laboral) | El color negro se relaciona con la obstinación agresiva, actitud de protesta hacia la situación actual, acentuando las características psicológicas mencionadas anteriormente respecto al rechazo de los colores de la tríada laboral. |
| Preferencia del Gris – Rechazo de Verde, Rojo y/o Amarillo (Tríada Laboral) | Cuando el color gris es preferido, indica tendencia a la autoprotección y un estado de agotamiento, lo cual también se relaciona a las características psicológicas propias del rechazo de los colores de la tríada |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | laboral, especialmente del color rojo y amarillo. |
| Color Rojo Rechazado en Lámina de 8 Colores – Frustración del Rojo | De manera similar a lo descrito anteriormente, ambos indicadores al encontrarse juntos se vinculan a un importante estado de agotamiento energético del sujeto, pudiendo además percibirse como inadecuado ante las tareas que desempeñe. |
| Autoestima – Conflicto de Sobreexigencia Verde | Respecto de la teoría hallada para estos indicadores, se ha observado que ambos aluden a una percepción devaluada del sí mismo del sujeto y una menor confianza en sus propias capacidades. |
| Compensación del Verde – Frustración del Rojo | Ante la presencia de ambos signos, el estado de agotamiento energético que atraviesa la persona intenta ser compensado a través de una actitud autoexigente o autocrítica hacia sí mismo y, probablemente, también hacia los demás. |
| Color Amarillo Rechazado en Lámina de 8 Colores – Frustración del Amarillo | Se ha descrito que estos indicadores se relacionan con el ámbito interpersonal del sujeto, especialmente en lo que se refiere a un comportamiento más cauto y desconfiado respecto a los demás. En este sentido, la persona podría mostrar menor apertura a nuevas relaciones y a los vínculos actuales. Lo mismo se señala en relación a los cambios en general, mostrando menor flexibilidad. |
| Color Verde Rechazado en Lámina de 8 Colores – Frustración del Verde | En lo referente a estos indicadores, se señala en la literatura que refieren, por un lado, a una menor capacidad de persistencia y constancia del Yo en el enfrentamiento de los eventos, junto a inseguridad y menor autoestima, por otro. |

Cuadro N°9: Aspectos Teóricos respecto a Indicadores Lüscher asociados a Burnout

2.3 La Supervisión Técnico-Pedagógica en Chile

2.3.1 Antecedentes del Sistema de Supervisión

El sistema de supervisión chileno se crea a inicios de la década del '80, correspondiente al primer período, buscando alcanzar dos fines:

- Proporcionar apoyo técnico a los establecimientos que lo requieran, a través de la Unidad de Supervisión Educacional.
- Inspección y control de las subvenciones otorgadas a los establecimientos educacionales subvencionados, a través de la Unidad de Inspección de Subvenciones, velando por el correcto cumplimiento de la normativa que regula el funcionamiento del sistema educacional.

Dado lo anterior, las funciones principales del Sistema de Supervisión Técnico-Pedagógica son (Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, 2002):

- Asesorar en el desarrollo del proyecto educativo.
- Apoyar al personal docente en el diseño de estrategias de enseñanza.
- Promover instancias de encuentro al interior de los establecimientos.
- Fomentar el análisis de las formas de evaluación del aprendizaje.
- Promover la relación entre las escuelas y la comunidad.
- Apoyar al cuerpo directivo en materias de administración escolar.
- Estimular el desarrollo de instancias de participación en las escuelas.

2.3.2 Estructura del Sistema de Supervisión

El Sistema de Supervisión se ubica dentro de la organización del MINEDUC estructurándose en tres niveles: central, regional y provincial. El nivel operativo de la supervisión es el nivel provincial (Departamento Provincial de Educación o DEPROV), actuando directamente en los establecimientos educacionales. Allí la supervisión tiene como función central el apoyo al mejoramiento de los procesos técnicos pedagógicos que se dan al interior de los establecimientos focalizados. Dentro de la asesoría, se reconocen las siguientes funciones:

1.- Apoyo a los establecimientos educacionales de su jurisdicción en:

- Mejoramiento de las prácticas pedagógicas.
- Gestión Institucional.
- Contextualización del currículum.
- Diseño y desarrollo de sistemas de evaluación institucional y de los aprendizajes.
- Fortalecimiento de espacios para el desarrollo profesional docente.
- Incorporación de la familia y la comunidad a los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Integración de estudiantes con necesidades educativas especiales.

2.- Respecto de las funciones de seguimiento y evaluación cada DEPROV tiene como finalidad:

- Evaluar los avances de la Reforma Educacional en las unidades educativas.
- Evaluar los avances de los diversos procesos técnicos pedagógicos.
- Evaluar el Plan Anual de Supervisión.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Objetivos

Objetivo General

- Describir la presencia de los indicadores de Depresión y Burnout del Test de Lüscher en una muestra de profesores postulantes al cargo de Supervisor Técnico Pedagógico del Ministerio de Educación.
- Aportar al conocimiento de Indicadores del Test de Lüscher, que direccionen investigaciones futuras respecto de la validez de constructo del Test de Lüscher, específicamente respecto de los Indicadores asociados a Depresión y Burnout.

Objetivos Específicos

- Recopilar información sobre los indicadores de Depresión en el Test de Lüscher.
- Recopilar y proponer indicadores Lüscher de Burnout, a partir de la literatura existente y de la opinión de expertos.
- Describir la frecuencia de los Indicadores de Depresión en la muestra elegida.
- Describir la frecuencia de los Indicadores Lüscher de Burnout en la muestra elegida.
- Examinar si las mujeres presentan diferencias respecto de los hombres, en relación a los Indicadores Lüscher utilizados.
- Examinar si los profesores de aula presentan diferencias para los indicadores evaluados, en comparación con aquellos que se desempeñan en tareas administrativas.
- Establecer la relación entre los Indicadores Lüscher de Depresión recopilados.
- Establecer la relación entre los Indicadores de Burnout recopilados y construidos.

3.2 Tipo y Diseño de investigación

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2004) el presente estudio es clasificable como exploratorio, descriptivo y correlacional. Es exploratorio, debido a que no existen estudios previos referentes a la validez de constructo del Test De Lüscher. Es descriptivo, debido a que se describen indicadores Lüscher relacionados con Depresión y Burnout en una muestra de profesores postulantes a un proceso de selección de personal del Ministerio de Educación. Es correlacional, por cuanto se realizará un análisis de las

correlaciones entre los Indicadores Lüscher de Depresión y Burnout en dicha muestra. Por otra parte, se compararán los valores obtenidos de los distintos indicadores que arroja el test, entre los subgrupos de la muestra definidos por las variables de sexo y ejercicio de la docencia. El diseño de este estudio es no experimental, transversal y ex post facto. Es no experimental ya que no se realizó manipulación de las variables. Es transversal, ya que la recolección de los datos se realizó en un momento delimitado del tiempo. Y es ex post facto, ya que la evaluación se realizó después de ocurrido el fenómeno de interés para la investigación.

3.3 Muestra

La muestra está constituida por 116 sujetos hombres y mujeres profesores que postulan al proceso de selección del cargo de Supervisor Técnico Pedagógico del Ministerio de Educación en el año 2007 y que residen en las regiones V, Metropolitana, VI y VII de Chile. Dicha muestra fue extraída de los archivos de la consultora de recursos humanos que estuvo a cargo del proceso, por lo que es intencionada y no probabilística. La siguiente segmentación se realizó para conocer la posible relación entre sexo y la presencia de los indicadores Lüscher propuestos. Igualmente, se realizó para conocer la posible relación entre el ejercicio de la docencia y dichos indicadores. Ello, se fundamenta en el marco teórico anteriormente mencionado, principalmente en el estudio realizado por Valdivia et. al (2003), donde se señala que el ejercicio de la docencia conlleva riesgo de padecer trastornos depresivos y Síndrome de Burnout. Asimismo, esta segmentación se basa en la literatura respecto a este tema, que señala que los trastornos depresivos se presentan con mayor frecuencia en mujeres.

| Sexo | | Ejercicio de labores de docencia | |
|-------------|---------|----------------------------------|---------------------|
| Mujeres | Hombres | No Ejercen la Docencia | Ejercen la Docencia |
| 75 | 41 | 62 | 54 |
| Total = 116 | | Total = 116 | |

Cuadro N°10: Segmentaciones efectuadas a la muestra.

3.4 Procedimiento de Recolección de Datos

Se accedió a los protocolos Lüscher del grupo total de postulantes para el proceso de selección para el cargo de Supervisor Técnico Pedagógico solicitado por el Ministerio de Educación a una consultora externa de recursos humanos en el año 2007. A

continuación, se seleccionaron los 116 protocolos Lüscher de postulantes residentes en las regiones V, RM, VI y VII, los que a su vez, contaban con un currículum vitae que incluía los datos de sexo, edad y ejercicio de docencia en aula (o no) al momento de la evaluación. No se evidenciaron protocolos que carecieran de datos relevantes para la investigación por lo que se conservaron los 116 seleccionados inicialmente.

Una vez conseguidos los protocolos, se recurrió al Ps. Nevio del Longo (colaborador directo del profesor Max Lüscher) en calidad de juez experto para que, junto al perfil del cargo, sugiriera las variables más relevantes para el estudio, las cuales se detallarán en el apartado de Variables del Estudio. Asimismo, se le solicitó que señalara indicadores que no se encontraran descritos en otras investigaciones y que resultaran relevantes de indagar en este estudio.

Posteriormente, los autores de la presente investigación procedieron a efectuar la tabulación pertinente de cada protocolo de acuerdo con las indicaciones entregadas en el "Manual del Test de Lüscher" (2008), de manera de obtener los datos necesarios. Las respuestas de cada persona, junto con sus datos de sexo, edad y ejercicio en aula al momento de la evaluación, fueron registrados en una planilla de cálculo Excel. Luego, se asignó a cada una de las variables elegidas la cualidad de Presente o Ausente, de acuerdo con los criterios propuestos en el mismo Manual mencionado en el párrafo anterior.

Finalmente, los datos se traspasaron al programa estadístico SPSS 15.0 para Windows, de manera de obtener los estadísticos descriptivos y correlaciones más relevantes de la muestra y de cada subgrupo determinado para la investigación. En este sentido, se utilizó la prueba estadística Chi-Cuadrado (X^2) para variables nominales para establecer relaciones entre las variables estudiadas y se utilizó la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney para detectar posibles diferencias significativas entre grupos segmentados por sexo y ejercicio de la docencia al momento de la evaluación.

A partir de los datos obtenidos se comparó el valor de los estadísticos de los subgrupos definidos por sexo y ejercicio de docencia en aula. En otras palabras, se compararon los datos obtenidos por hombres con los de mujeres, los de aquellos sujetos que ejercían docencia en aula al momento de la evaluación y quienes no la ejercían al mismo momento.

3.5 Definición de Variables

Las variables del presente estudio se pueden agrupar de la siguiente manera:

a) Características de los sujetos:

Sexo

Definición Conceptual: características biológicas que permiten diferencias entre ser hombre o mujer.

Definición Operacional: refiere al hecho de ser hombre o mujer, según lo indicado en el currículum vitae de cada sujeto.

Ejercicio de la Docencia al momento de la evaluación

Definición Conceptual: ejercicio de labores de docencia en aula, en Educación Básica o Media.

Definición Operacional: carácter de presencia o ausencia, del ejercicio de labores de docencia en aula en Educación Básica o Media al momento de la evaluación, según lo indicado en el currículum vitae de la persona.

b) Variables del Test de Lüscher

El Ps. Nevio del Longo recomendó a los autores de la presente tesis, en su calidad de juez experto en el Test de Lüscher, seleccionar algunos de los indicadores Lüscher definidos en investigaciones anteriores que resultarían relevantes para contestar a las preguntas que motivaron este estudio. Para ello, consideró el perfil del cargo de Supervisor Técnico Pedagógico, respecto a los alcances de la profesión docente y los resultados de investigaciones recientes en salud laboral del profesorado chileno.

A continuación, se describirán las variables del Test de Lüscher que se considerarán para el siguiente estudio, utilizando algunas de las definiciones conceptuales y operacionales descritas por Durán y Pavié (2004, p.70) junto con otras propuestas por Moreno y Rossi (2006). Asimismo, se incluirán aquellas propuestas y definidas por los autores del presente estudio.

Variables Lüscher (Durán y Pavié, 2004, p.70)

Definición conceptual: Indicadores evidenciados mediante la preferencia, interés, indiferencia o rechazo frente a los estímulos cromáticos contenidos en cada una de las láminas del Test de Lüscher, que según su manifestación pueden configurar diversos

patrones o rasgos. Es relevante destacar que la valoración de cada una de estas elecciones, así como también la presencia o ausencia de indicadores, debe ser analizada de manera holística, interrelacionando cada elemento del protocolo.

Definición operacional: Respuestas entregadas en la aplicación del Test de Lüscher que indiquen preferencia, interés, indiferencia o rechazo, frente a los colores presentados en las distintas láminas.

A continuación se describirán las variables que de acuerdo a Del Longo (2008) se asocian a Depresión y Burnout en el Test de Lüscher.

A) Depresión

Frustración Azul

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada, por una carencia de la experiencia de las relaciones afectivas primarias. Esta situación genera inseguridad, desconfianza en sí mismo y en los otros, dificultad para establecer lazos afectivos profundos y alcanzar un estado adecuado de calma y satisfacción. Puede implicar rechazo a los contactos emocionales existentes y/o de los intereses profesionales.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado "1" de cada lámina, deberá: a) presentarse 3 ó más veces en la columna de rechazo o; b) presentarse 2 veces en la columna de rechazo y dos veces en la tercera columna.

Frustración Verde

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada por la falta de un referente que provea estabilidad, fuerza, cohesión y una identidad sólida y autónoma al Yo, de manera que pueda lograr independencia de los acontecimientos del medio. Conlleva menor seguridad y confianza interior en las confrontaciones consigo mismo y con los demás, junto a menor perseverancia y resistencia a los cambios.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado "2" de cada lámina, deberá: a) presentarse 3 o más veces en la columna de rechazo o; b) dos veces en la columna de rechazo y dos veces en la tercera columna.

Frustración Rojo

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada por una carencia en la capacidad para dominar al medio y acumular energía, para destinarlas a la conquista de metas autónomas y significativas propuestas por el Yo. Implica menor impulso a la acción, productividad, erotismo y agresividad. Implica un bloqueo en la necesidad de vivir intensamente el presente.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado “3” de cada lámina, deberá presentarse 2 o más veces en la columna de rechazo.

Frustración Amarillo

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada por carencias en la capacidad para agrandar los espacios vitales, ampliar los contactos interpersonales, intereses y posibilidades de experiencia. Conlleva necesidad de desbloquear las tensiones a través de estímulos adecuados. Implica un sentimiento de aislamiento y de ser dejado fuera, junto a una visión pesimista del futuro.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado “4” de cada lámina, deberá: a) presentarse 3 o más veces en la columna de rechazo o; b) dos veces en la columna de rechazo y dos veces en la tercera columna.

Depresión enmascarada (Durán y Pavié, 2004, p.91)

Definición conceptual: La fuerte sensación de angustia y asfixia, exige una intensa compensación de escape y liberación. Existe una determinación por parte del sujeto de dirigirse hacia algo que no sea un presente estático y oscuro.

Definición operacional: Presencia, en la lámina de los 8 colores, de rechazo del color azul, y preferencia por el amarillo. En la lámina de variaciones, frustración en el ámbito de la pertenencia y compensación en el ámbito de la anticipación

Depresión reactiva (Durán y Pavié, 2004, p.91)

Definición conceptual: Se evidencia un repliegue del individuo sobre sus propias vivencias, sobre su cuerpo, buscando protección y amparo. Evita la carga energética por constituir una amenaza de desequilibrio.

Definición operacional: Presencia, en la lámina de los 8 colores, de rechazo del color

rojo, y preferencia por el azul. En la lámina de variaciones, frustración en el ámbito de la anticipación y compensación en el ámbito de la pertenencia.

Colores Fundamentales rechazados en sus respectivas Láminas de Variaciones

Definición conceptual: se entiende como un rechazo de las necesidades psicológicas básicas del individuo, lo que conllevaría posibles síntomas depresivos.

Definición operacional: Esta variable se presentará cuando se cumplan las siguientes condiciones:

- a) En la lámina de variaciones del azul, el color denominado "1" tiene cero preferencias;
- b) En la lámina de variaciones del verde, el color denominado "2" tiene cero preferencias;
- c) En la lámina de variaciones del rojo, el color denominado "3" tiene cero preferencias;
- d) En la lámina de variaciones del amarillo, el color denominado "4" tiene cero preferencias.

Color Rojo Rechazado

Definición conceptual: Presencia de una menor cantidad de libido, junto a agotamiento físico. Ello puede estar acompañado de un sentimiento de angustia e insuficiencia, que torna vulnerable al sujeto ante estímulos potencialmente desestructurantes.

Definición operacional: presencia del color denominado "3" en una de las tres últimas posiciones de la lámina de los 8 colores, en su segunda aplicación.

Autoestima (Durán y Pavié, 2004, p.74)

Definición conceptual: Necesidad inconsciente de autovalorarse positivamente, estableciendo y buscando satisfacciones en este ámbito.

Definición operacional: Puntaje obtenido, en la lámina de las variaciones, en la casilla bajo la columna del verde, en la línea horizontal del verde. Se puede categorizar como autoestima alta (3 puntos), adecuada (2 puntos) o baja (con 0 y 1 puntos). Se consigna además la presencia de distribuciones irregulares, como factor ansiógeno en el área.

Compensación Azul

Definición conceptual: Sobrevaloración del sentimiento de pertenencia, que se constituye como la expectativa ilusoria de que el sujeto conseguirá satisfacer sus frustraciones. Implica una regresión hacia la dependencia y la pasividad, junto a rasgos orales e infantiles de personalidad. Presenta un escaso sentido de independencia, libido agotada

y tendencia a la adaptación sin crítica. Implica un debilitamiento del yo, junto a dificultad para ser autónomo.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado “1” de cada lámina, presenta 3 ó más veces las máximas preferencias.

B) Burnout

Rojo “3” rechazado en Lámina de Variaciones del Rojo

Definición conceptual: la persona advierte en sí misma una necesidad de vitalidad y entusiasmo para poder hacer frente a las situaciones; carece de iniciativa y ganas para ello. Puede dar origen a inseguridad, temores y agotamiento.

Definición operacional: en la Lámina de Variaciones del Rojo, el color denominado “3” es el que no presenta preferencias.

Color Negro Preferido

Definición conceptual: Indica siempre una protesta contra las situaciones actuales, las cuales son vivenciadas como insostenibles e insoportables. Señala pulsiones con características destructivas, intransigencia y oposicionismo. Asimismo, se vincula con la obstinación agresiva.

Definición operacional: Presencia del color negro, denominado “7”, en una de las primeras cuatro casillas de la segunda aplicación de la lámina de los 8 colores.

Color Café Preferido

Definición conceptual: Se relaciona con la necesidad de bienestar, tranquilidad y seguridad. Implica regresión y búsqueda de un ambiente cálido sin estímulos perturbadores.

Definición operacional: Presencia del color café, denominado “6”, en una de las primeras cuatro casillas de la segunda aplicación de la lámina de los 8 colores.

Color Gris Preferido

Definición conceptual: Indica un estado de agotamiento y predisposición a trastornos psicósomáticos. Asimismo, se relaciona con un estado de neutralidad completa. Quien lo elige, realiza una división entre su Yo y su vida interior, y entre su vida interior y el

mundo exterior.

Definición operacional: Presencia del color gris, denominado “0”, en una de las primeras cuatro casillas de la segunda aplicación de la lámina de los 8 colores.

Color Azul Preferido

Definición conceptual: Señala un anhelo de paz y protección, debido a exigencias fisiológicas y psicológicas. Existe un deseo de recuperación del equilibrio y de la serenidad. Se busca un ambiente sin tensiones, que sea satisfactorio, donde las relaciones sean fieles y seguras.

Definición operacional: Presencia del color Azul, denominado “1”, en la primera casilla de la segunda aplicación de la lámina de los 8 colores.

Color Amarillo Rechazado

Definición conceptual: Se relaciona con sentimientos de pesimismo, decepción y vacío pudiendo llegar a desconfiar del mundo. Implica un comportamiento defensivo de clausura frente a los riesgos de exponerse a las relaciones, al contacto o a una posible desilusión.

Definición operacional: Presencia del color Amarillo, denominado “4”, en una de las tres últimas posiciones de la lámina de los 8 colores, en su segunda aplicación.

Color Rojo Rechazado

Definición conceptual: Presencia de una menor cantidad de libido, junto a agotamiento físico. Ello puede estar acompañado de un sentimiento de angustia e insuficiencia, que torna vulnerable al sujeto ante estímulos potencialmente desestructurantes.

Definición operacional: presencia del color denominado “3” en una de las tres últimas posiciones de la lámina de los 8 colores, en su segunda aplicación.

Color Verde Rechazado

Definición conceptual: Indica inseguridad e incapacidad del yo para ser resistente y constante para alcanzar sus metas, junto a tensión y debilidad física momentánea. Significa ansiedad de liberarse de estas tensiones que se deben a falta de reconocimiento y pérdida de constancia. Junto a ello, existe ansiedad sobre la posible pérdida de prestigio y reducción de su capacidad de autoafirmación. Produce

aprehensión respecto a su posible fracaso como individuo y esto lleva a proyectar rasgos y adoptar una actitud defensiva hacia el mundo

Definición operacional: Presencia del color Verde, denominado “2”, en una de las tres últimas posiciones de la lámina de los 8 colores, en su segunda aplicación.

Tercera Columna del Rojo

Definición conceptual: Situación de estrés, mucho cansancio, alta autoexigencia, desconfianza en las propias fuerzas, junto a un agotamiento a nivel energético o vital.

Definición operacional: El color denominado “3” de cada una de las láminas de variaciones se presenta al menos 2 veces en la tercera columna del protocolo.

Máscara -6

Definición conceptual: Indica irritabilidad y cansancio por situaciones poco satisfactorias, tensiones y problemas. Por tanto, la persona se ve obligada a imponerse para responder ante lo que le es requerido. La persona se impide ceder al placer.

Definición operacional: Preferencia del color café, denominado “6”, en las dos primeras casillas de la segunda aplicación de la lámina de los ocho colores, junto al rechazo de la forma denominada “6” en la lámina de las formas.

Máscara -3

Definición conceptual: la persona presenta ansiedad debido a cansancio y sentimientos de limitación. Desea participar en experiencias, pero percibe incompreensión por parte de otros. Ello puede llevarlo a aparecer desconfiado, deprimido, desmotivado, pero con deseo de perseverar.

Definición operacional: Preferencia del color rojo, denominado “3”, en las dos primeras casillas de la segunda aplicación de la lámina de los ocho colores, junto al rechazo de la forma denominada “3” en la lámina de las formas.

Presencia de Tríada Laboral sólo en primera aplicación de la lámina de 8 colores.

Definición conceptual: Implica un deterioro en la capacidad de trabajo, particularmente cuando se produce un movimiento hacia la zona de rechazo del test, especialmente de los colores rojo y verde. Cuando retrocede el color rojo, implica cansancio de naturaleza física con pérdida de energía. Si retrocede el verde, disminuye la tenacidad mental, la cual se agota rápidamente. En caso que retroceda el amarillo, denota pérdida de

satisfacción ante el trabajo pero con efectos menos serios.

Definición operacional: Presencia de los colores Verde (2), Rojo (3) y Amarillo (4), en cualquier orden (lo que se denomina Tríada Laboral), dentro de las cuatro primeras casillas de la lámina de los 8 colores en su primera aplicación, pudiendo estar separados por el Azul (1) o Violeta (5). Esta condición anterior no se presenta en la segunda aplicación de la lámina de los 8 colores, ya sea por el rechazo del Verde, Amarillo y/o Rojo, así como por la posible presencia de los colores Gris (0), Café (6) y/o Negro (7) en las cuatro primeras casillas.

Conflicto de Sobreexigencia Verde

Definición Conceptual: Presencia de inseguridad, autoimagen disminuida, baja autoestima y sentimientos de insuficiencia. Junto a ello, la persona busca mostrarse como si tuviera mayor valoración de sí misma, a través de un yo inflado que muestra mayor seguridad.

Definición Operacional: Diferencia de dos o más puntos, entre la presencia del color verde (2) en la lámina de los cuatro colores fundamentales (4CF), y la presencia del color verde (2), en la lámina de variaciones del Verde. Esto se puntuará en las siguientes situaciones: (a) El color verde en la lámina de los 4CF presenta 3 preferencias, pero su correspondiente en la lámina de variaciones del Verde, posee 1 preferencia; (b) El color verde en la lámina de los 4CF presenta 2 preferencias, pero su correspondiente en la lámina de variaciones del Verde, no presenta ninguna preferencia; (c) El color verde en la lámina de los 4CF presenta 3 preferencias, pero su correspondiente en la lámina de variaciones del Verde, no presenta ninguna preferencia.

Conflicto de Sobreexigencia Rojo

Definición Conceptual: Presencia de un estado de agotamiento profundo y temor a las experiencias intensas, junto a un deseo de vivir intensamente. Implica peligro psicofisiológico y una fuerte sobreexigencia, paralelamente a una sensación de obligación a una fuerte actividad.

Definición Operacional: Diferencia de dos o más puntos, entre la presencia del color rojo (3) en la lámina de los cuatro colores fundamentales (4CF), y la presencia del color rojo (3), en la lámina de variaciones del Rojo. Esto se puntuará en las siguientes situaciones: (a) El color rojo en la lámina de los 4CF presenta 3 preferencias, pero su correspondiente en la lámina de variaciones del Rojo, posee 1 preferencia; (b) El color rojo en la lámina

de los 4CF presenta 2 preferencias, pero su correspondiente en la lámina de variaciones del Rojo, no presenta ninguna preferencia; (c) El color rojo en la lámina de los 4CF presenta 3 preferencias, pero su correspondiente en la lámina de variaciones del Rojo, no presenta ninguna preferencia.

Autoestima (Durán y Pavié, 2004, p.74)

Definición conceptual: Necesidad inconsciente de autovalorarse positivamente, estableciendo y buscando satisfacciones en este ámbito.

Definición operacional: Puntaje obtenido, en la lámina de las variaciones, en la casilla bajo la columna del verde, en la línea horizontal del verde. Se puede categorizar como autoestima alta (3 puntos), adecuada (2 puntos) o baja (con 0 y 1 puntos). Se consigna además la presencia de distribuciones irregulares, como factor ansiógeno en el área.

Compensación Azul

Definición conceptual: Sobrevaloración del sentimiento de pertenencia, que se constituye como la expectativa ilusoria de que el sujeto conseguirá satisfacer sus frustraciones. Implica una regresión hacia la dependencia y la pasividad, junto a rasgos orales e infantiles de personalidad. Presenta un escaso sentido de independencia, libido agotada y tendencia a la adaptación sin crítica. Implica un debilitamiento del yo, junto a dificultad para ser autónomo.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado "1" de cada lámina, presenta 3 o más veces las máximas preferencias.

Frustración Rojo

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada por una carencia en la capacidad para dominar al medio y acumular energía, para destinarlas a la conquista de metas autónomas y significativas propuestas por el Yo. Implica menor impulso a la acción, productividad, erotismo y agresividad. Implica un bloqueo en la necesidad de vivir intensamente el presente.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado "3" de cada lámina, deberá presentarse 2 o más veces en la columna de rechazo.

Frustración Verde

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada por la falta de un referente que provea estabilidad, fuerza, cohesión y una identidad sólida y autónoma al Yo, de manera que pueda lograr independencia de los acontecimientos del medio. Conlleva menor seguridad y confianza interior en las confrontaciones consigo mismo y con los demás, junto a menor perseverancia y resistencia los cambios.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado "2" de cada lámina, deberá: a) presentarse 3 o más veces en la columna de rechazo o; b) dos veces en la columna de rechazo y dos veces en la tercera columna.

Frustración Amarillo

Definición conceptual: Situación en que la adaptación del sujeto a su entorno se ha visto afectada por carencias en la capacidad para agrandar los espacios vitales, ampliar los contactos interpersonales, intereses y posibilidades de experiencia. Conlleva necesidad de desbloquear las tensiones a través de estímulos adecuados. Implica un sentimiento de aislamiento y de ser dejado fuera, junto a una visión pesimista del futuro.

Definición operacional: En las láminas de variaciones, el color denominado "4" de cada lámina, deberá: a) presentarse 3 o más veces en la columna de rechazo o; b) dos veces en la columna de rechazo y dos veces en la tercera columna.

Pareja del Amparo (Moreno y Rossi, 2006)

Definición conceptual: necesidad de establecer vínculos que brinden sensación de seguridad y de cuidado a través de un trato considerado y delicado por parte de los otros, contra un ambiente percibido como potencialmente amenazante. Se evidencia regresión hacia la corporalidad.

Definición operacional: en la lámina de los 8 colores, presencia de los colores Azul (1) y Café (6) juntos y en cualquier orden, ubicado en los cuatro primeros lugares.

Color Violeta Preferido

Definición conceptual: Implica seducción y sugestionabilidad, junto a rasgos infantiles, sensibilidad emotiva e incluso rasgos histéricos.

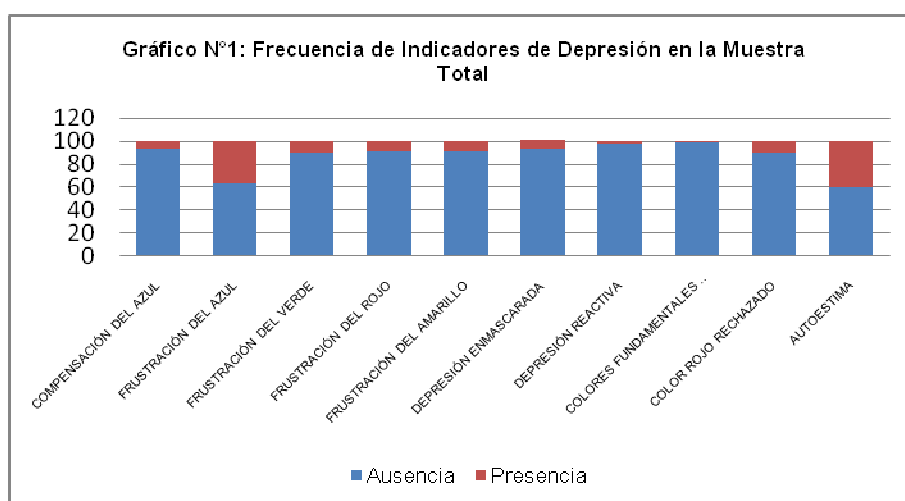
Definición operacional: En la segunda aplicación de la lámina de los 8 colores, presencia del color Violeta (5) en las 3 primeras casillas.

4. PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se analizaron los datos de los 116 protocolos a través del programa estadístico SPSS 15.0 para Windows y se obtuvieron diferentes frecuencias y correlaciones para las diversas variables estudiadas. A continuación, se expondrán los gráficos que indican las frecuencias halladas en cada variable, respecto de su ausencia o presencia en cada grupo (estos son: Total de la Muestra, Mujeres, Hombres, Sujetos que ejercen la Docencia al momento de la evaluación y Sujetos que no la ejercían). Cabe mencionar, que se describirán con mayor detalle aquellas frecuencias que fueron consideradas como más relevantes, después de determinar las medias y desviaciones estándar de cada grupo. Si bien existen otros métodos más rigurosos para determinar la importancia de dichos datos, este procedimiento permite tener una visión más fidedigna respecto de los porcentajes que son más relevantes en cada grupo. Posteriormente, se presentarán cuadros esquemáticos que reseñan las correlaciones más significativas halladas entre las variables, considerando además, posibles diferencias entre grupos según su sexo y ejercicio de la docencia. Asimismo, el detalle de la totalidad de las frecuencias y correlaciones se encuentra en los Anexos.

4.1 Frecuencia de Indicadores Lüscher de Depresión

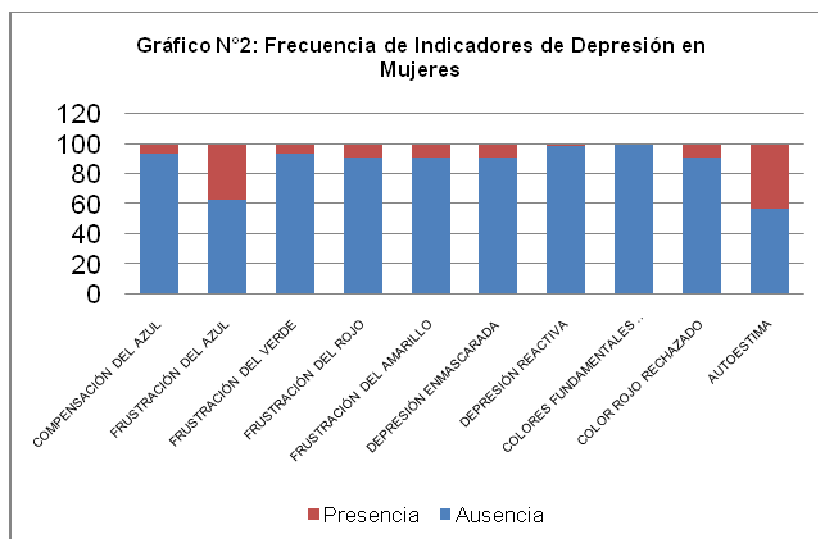
En primer lugar, se enseñará el gráfico que contiene las frecuencias detectadas en los 116 protocolos, respecto de los Indicadores de Depresión estudiados en la investigación:



Para el total de la muestra, se obtuvo para los Indicadores de Depresión, una Media de Presencia de 13,02%, junto a una Desviación Estándar del 13,53%. Así, se

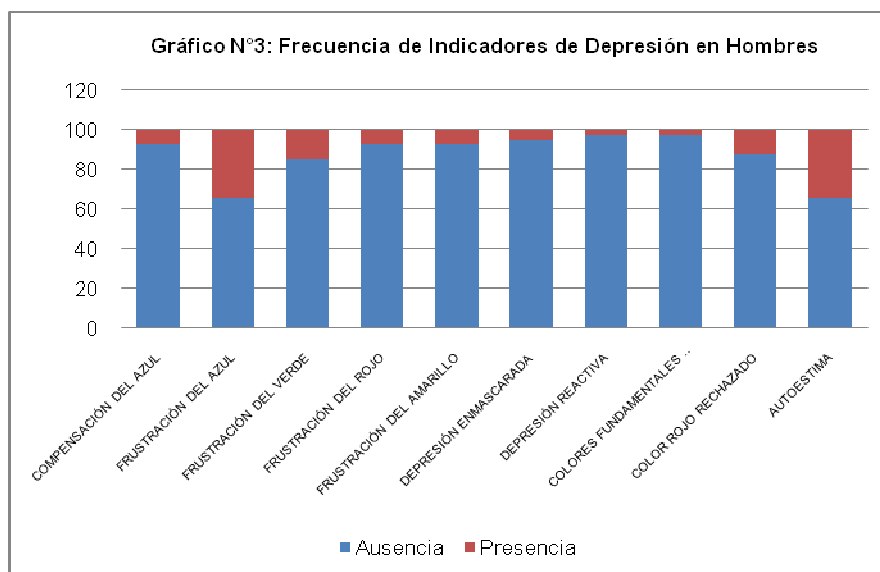
aceptaron como indicadores relevantes aquellos superiores al 26,55%. En este sentido, solamente Frustración del Azul (36,2%) y Autoestima (39,7%) superaron dicho porcentaje.

Segundamente, se presentará el gráfico que describe las frecuencias observadas en el grupo de Mujeres, de las variables estudiadas para Depresión:



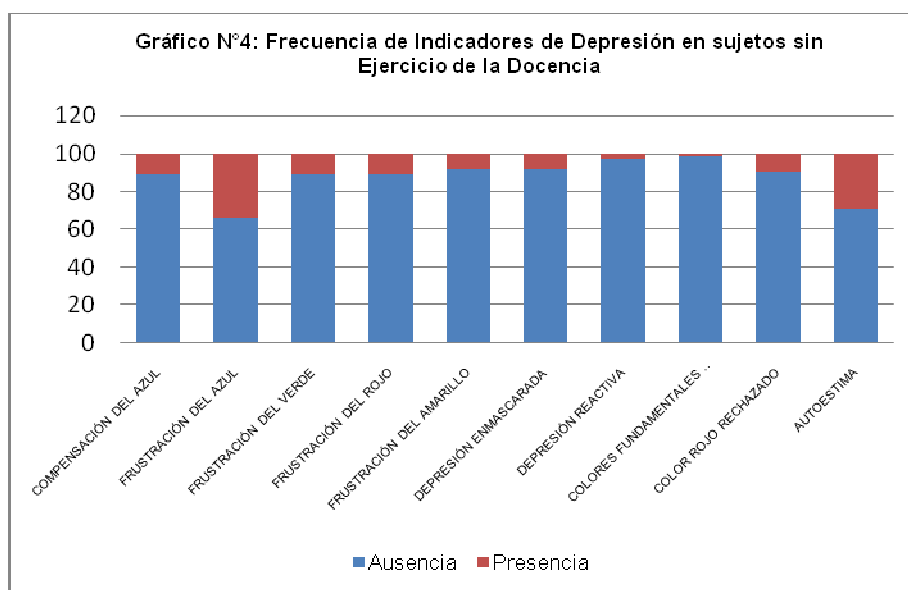
Se observó que la Media de Presencia fue de 13,19%. La Desviación Estándar del grupo fue de 14,57%. En base a estos datos se consideró como una presencia relevante de las variables, aquellas que fueran iguales o superiores al 27,76%. En primer lugar, se destaca la variable Autoestima (42,7%). Asimismo, se destaca el indicador Frustración del Azul (37,3%).

Enseguida, se presentará el gráfico que indica las diferentes frecuencias observadas en el grupo de Hombres, en relación con los indicadores para Depresión:



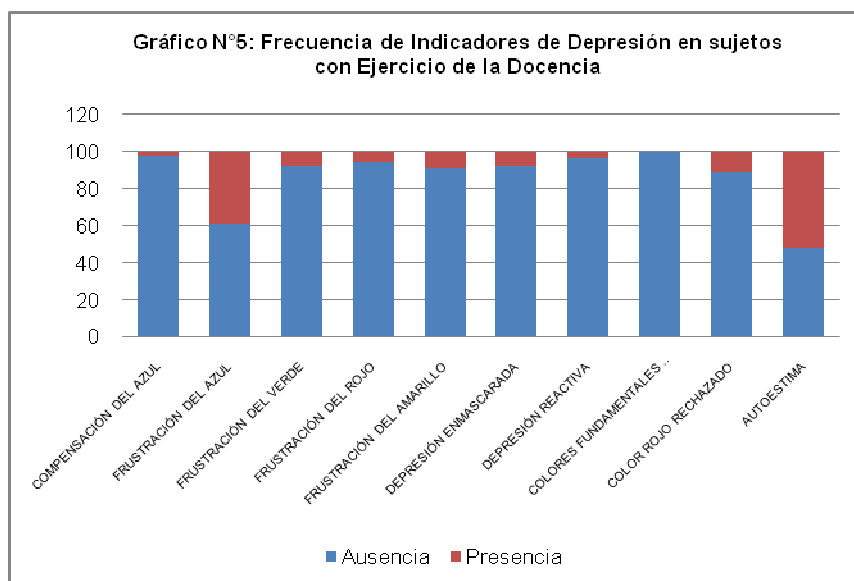
La Media de Presencia de los mismos llegó a un 12,66%. Por su parte, la Desviación Estándar corresponde a un 11,92%. Por tanto, las frecuencias consideradas como relevantes son las que igualan o superan el 24,58%. Considerando lo anterior, se encontró que la Frustración del Azul alcanzó un 34,1% de presencia, al igual que Autoestima.

Posteriormente, se entregará el gráfico que describe aquellas frecuencias encontradas en el grupo de sujetos que no ejercen la docencia al momento de la evaluación:



En relación a estos indicadores, se observó que la Media de Presencia de los indicadores es igual a un 12,75% y la Desviación Estándar corresponde a un 10,46%. Por tanto, se consideraron como relevantes aquellos porcentajes iguales o superiores al 23,21%. Un indicador que cumplió con este criterio fue Frustración del Azul, con un 33,9%. Igualmente, Autoestima presentó un porcentaje relevante (29%).

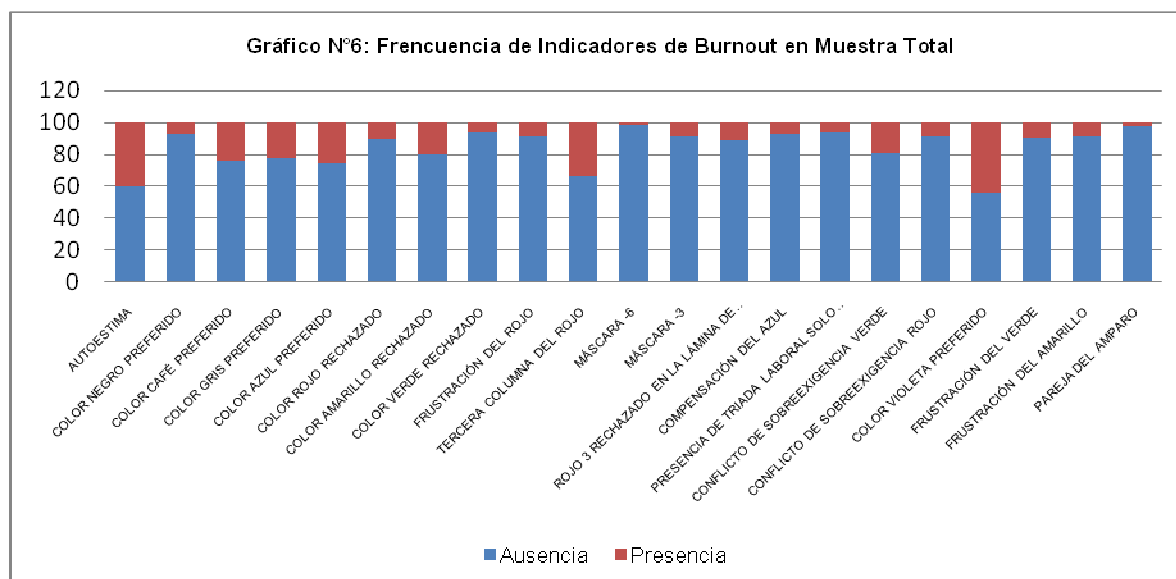
En el siguiente gráfico, se presentarán las frecuencias de los Indicadores de Depresión en el grupo de personas que ejercían labores docentes al momento de la evaluación:



Se apreció que los indicadores de Depresión para el grupo de personas que ejercían labores docentes, presentaban una Media de Presencia de un 13,67%, con una Desviación Estándar del 17,32%. Entonces, se consideraron como relevantes aquellos indicadores con una presencia superior al 30,99%. Aquellos que cumplieron con dicha exigencia, fueron Autoestima (51,9%) y Frustración del Azul (38,9%).

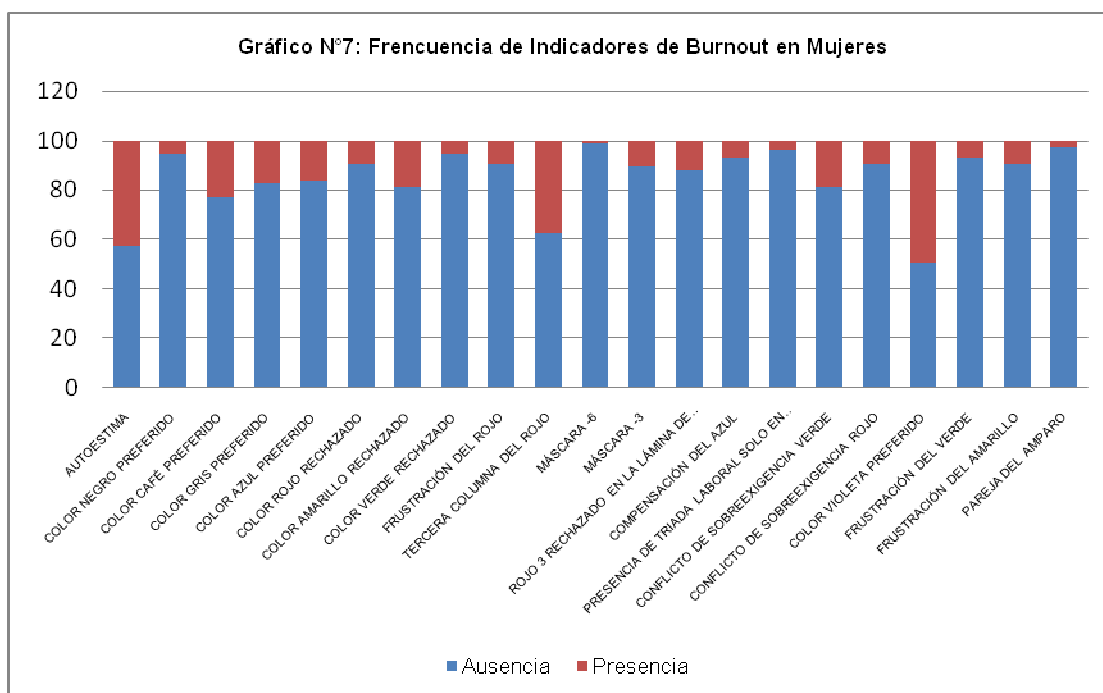
4.2 Frecuencia de Indicadores Lüscher de Burnout

En este apartado, se expondrán las diferentes frecuencias encontradas respecto de los Indicadores de Burnout, siguiendo el mismo modelo para los Indicadores de Depresión. Así, se presentará en primer lugar el gráfico con las frecuencias de los Indicadores de Burnout halladas en la muestra total:



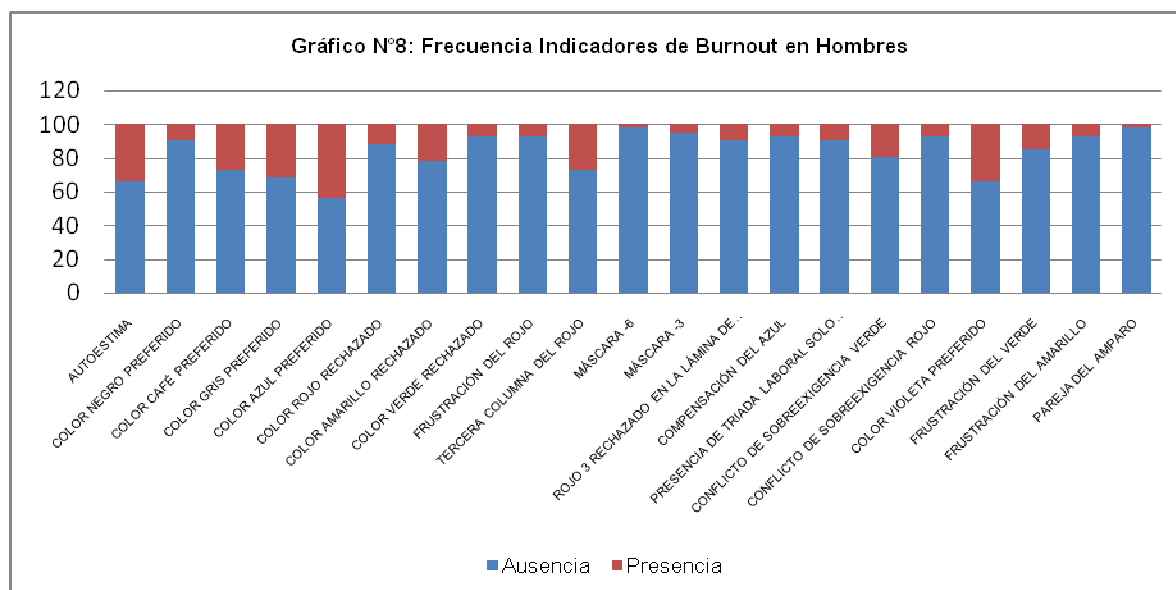
En el total de la muestra, se observó que la Media de Presencia corresponde a un 15,42% y que la Desviación Estándar era de un 12,13%. De este modo, se consideraron relevantes aquellos porcentajes de presencia superiores a 27,55%. Así, los indicadores que superaron dicho valor fueron Color Violeta Preferido (44%), Autoestima (39,7%) y Tercera Columna del Rojo (33,6%).

En segundo lugar, se presentará el gráfico que señala las frecuencias encontradas para los Indicadores de Burnout en el grupo de Mujeres de la muestra:



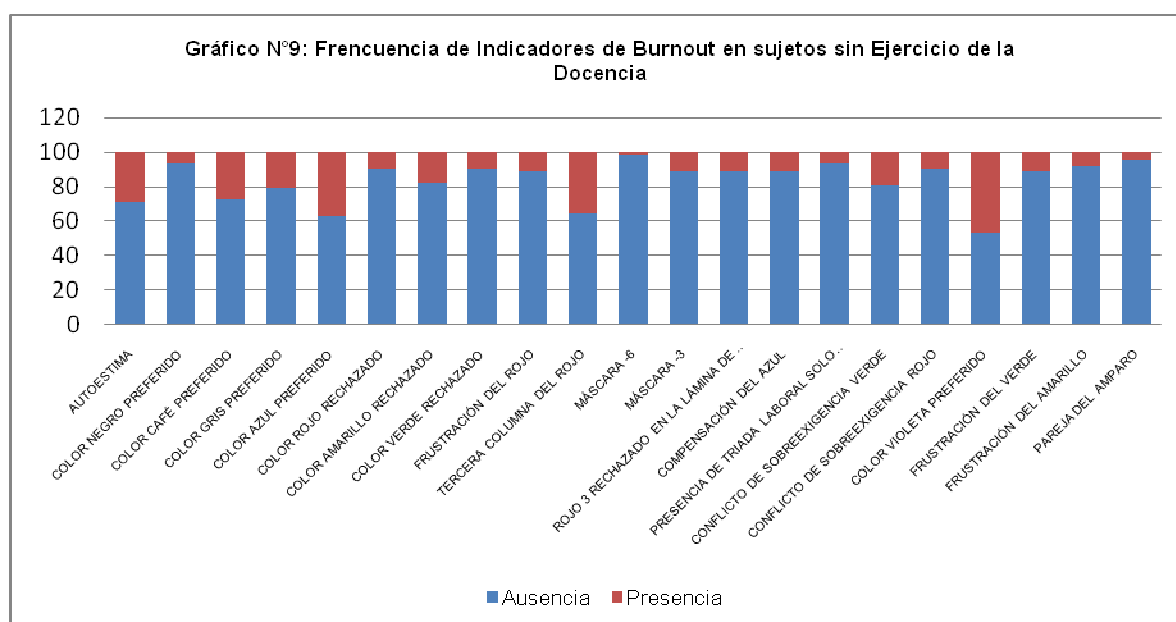
En lo concerniente a los Indicadores de Burnout dentro del grupo de Mujeres, se obtuvo que la Media de Presencia era de un 14,98%, mientras que la Desviación Estándar fue de un 13,18%. Por lo tanto, se consideraron aquellos valores iguales o superiores a un 28,16%. Así, los indicadores que resaltaron por sobre el resto fueron Color Violeta Preferido (49,3%), Autoestima (42,7%) y Tercera Columna del Rojo (37,3%).

En tercer lugar, se expondrá el gráfico que contiene las frecuencias de los Indicadores de Burnout para el grupo de Hombres:



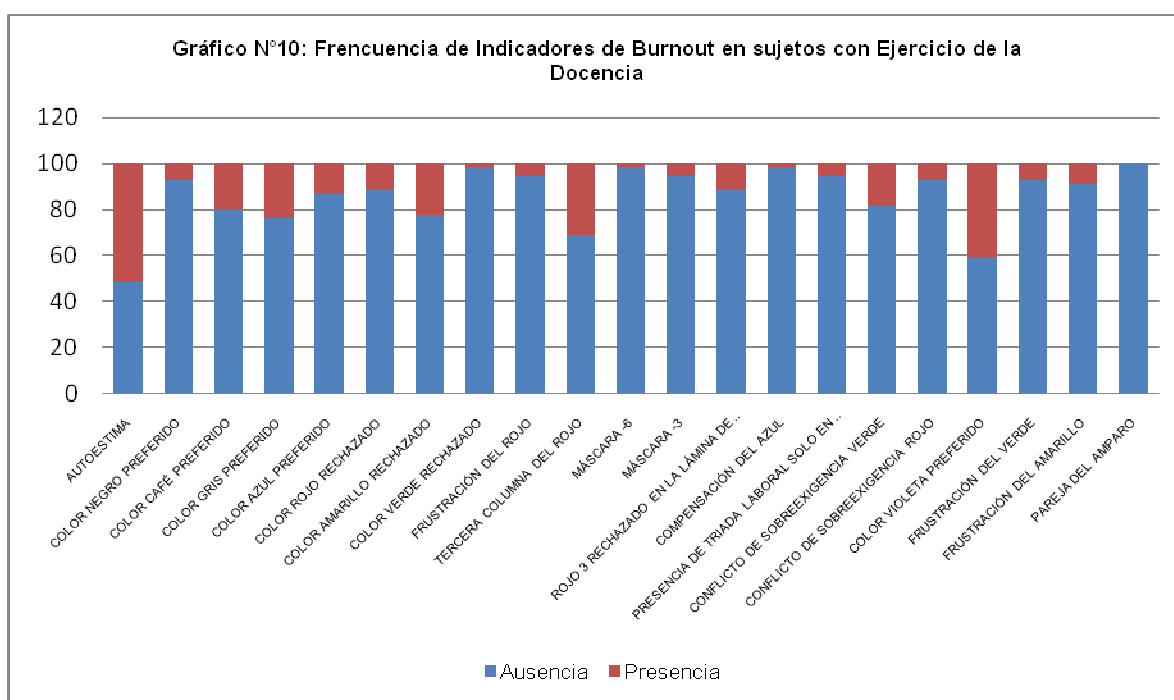
Acerca de los Indicadores de Burnout dentro del grupo de Hombres, se halló que la Media de Presencia era de un 16,25%, mientras que la Desviación Estándar corresponde a un 12,17%. Así, se consideraron aquellos valores iguales o superiores a un 28,42%. De esta manera, los indicadores que superaron dicho valor fueron Color Azul Preferido (43,9%), Autoestima (34,1%), Color Violeta Preferido (34,1%) y Color Gris Preferido (31,7%).

En cuarto lugar, se presentará el gráfico que detalla las frecuencias observadas en los Indicadores de Burnout para el grupo de personas que no ejercía docencia al momento de la evaluación:



Respecto de este grupo, se halló que la Media de Presencia corresponde a un 16,52%, mientras que la Desviación Estándar es de un 12,06%. Debido a ello, se consideraron aquellos valores iguales o superiores a un 28,58%. Los indicadores de Burnout que superaron dicho porcentaje fueron Color Violeta Preferido (46,8%), Color Azul Preferido (37,1%), Tercera Columna del Rojo (35,5%) y Autoestima (29%).

Finalmente, se expondrá el gráfico que evidencia las frecuencias encontradas de los Indicadores de Burnout en el grupo de sujetos que ejercía labores docentes al momento de la aplicación del Test:



Este grupo presentó una Media de Presencia de 14,21%, mientras que la Desviación Estándar es de un 13,60%. Consecuentemente, se tomaron en cuenta los valores iguales o superiores a un 27,81%. Los indicadores de Burnout que superaron dicho porcentaje fueron Autoestima (51,9%), Color Violeta Preferido (40,7%) y Tercera Columna del Rojo (31,5%).

4.3 Análisis de relación y diferencia para las variables “Sexo” y “Ejercicio de la Docencia”

Se utilizó la Prueba X^2 para examinar las relaciones entre las variables sexo y ejercicio de la docencia y los indicadores de Depresión y Burnout, en conjunto con la Prueba U de Mann-Whitney para establecer la existencia de diferencias significativas

entre grupos. Esta es una prueba no paramétrica que evalúa las diferencias para variables medidas a nivel nominal.

A partir de dicho análisis, en primer lugar se encontró que ninguna de las variables medidas para Depresión presentaba diferencias significativas respecto de la agrupación según sexo (Anexo N°8), lo que se corrobora con la prueba X^2 , en la cual no se encontraron relaciones significativas entre estos indicadores y sexo. Sin embargo, respecto de las variables estudiadas para Depresión, se encontró una relación significativa entre “Compensación del Azul” y “Ejercicio de la Docencia”. Adicionalmente, “Compensación del Azul” presentó diferencias significativas ($p < 0,05$) respecto de la variable “Ejercicio de la Docencia” (Anexo N°9), exhibiéndose mayor presencia de dicha variable en el conjunto que no ejercía esta actividad. Igualmente, la variable “Autoestima” evidenció diferencias significativas ($p < 0,05$) en relación a “Ejercicio de la Docencia”, presentándose dicha variable en mayor cantidad en el grupo que sí la ejercía, encontrándose relación en la prueba X^2 .

| INDICADORES | NIVEL DE SIGNIFICANCIA ($p < 0.05$) | VALOR CHI CUADRADO (X^2) |
|--------------------------|------------------------------------------|---------------------------------|
| Compensación del Azul | .045 | 4.004 |
| Ejercicio de la Docencia | | |
| Autoestima | .012 | 6.281 |
| Ejercicio de la Docencia | | |

Cuadro N°11: Relaciones significativas entre Indicadores de Depresión y Ejercicio de la Docencia

En relación a las variables para Burnout, se encontró relación entre la variable “Color Azul Preferido” y “Sexo” en la prueba X^2 , presentando diferencias significativas ($p < 0,05$) entre mujeres y hombres (Anexo N°10), encontrándose con más frecuencia entre éstos últimos. Respecto de la variable “Ejercicio de la Docencia” (Anexo N°11), se encontró que tres variables presentaban diferencias significativas entre ambos grupos. Primero, se encontró (de manera similar que en Depresión) que la variable “Autoestima” presentaba diferencias significativas ($p < 0.05$) entre ambos grupos, presentándose la variable con mayor frecuencia en el grupo que si ejerce la docencia. Junto a ella, también se evidenció que la variable “Color Azul Preferido” diferenciaba significativamente entre ambos grupos ($p < 0.05$), hallándose con mayor frecuencia en el grupo que no ejerce la docencia. Finalmente, se observó que la variable “Compensación del Azul” también poseía diferencias significativas ($p < 0.05$) entre ambas agrupaciones, presentándose con mayor frecuencia en los sujetos que no ejercen la docencia. Estas diferencias, se acompañan por relaciones significativas en la prueba X^2 :

| INDICADORES | NIVEL DE SIGNIFICANCIA ($p < 0.05$) | VALOR CHI CUADRADO |
|--------------------------|------------------------------------------|--------------------|
| Autoestima | .012 | 6.281 |
| Ejercicio de la Docencia | | |
| Color Azul Preferido | .003 | 8.767 |
| Ejercicio de la Docencia | | |
| Compensación del Azul | .045 | 4.004 |
| Ejercicio de la Docencia | | |
| Color Azul Preferido | .001 | 10.764 |
| Sexo | | |

Cuadro N°12: Relaciones significativas de Indicadores de Burnout con Variables de Sexo y Ejercicio de la Docencia

4.4 Relaciones entre Indicadores de Depresión

De entre las relaciones posibles de los indicadores de Depresión entre sí, se encontró que sólo 11 de ellas eran significativas ($p < 0.05$). A continuación se presentará un cuadro esquemático que describe las principales halladas entre los Indicadores de Depresión (las cuales se encuentran descritas en su totalidad en el Anexo N°5), indicando el nivel de significancia y el valor de X^2 :

| INDICADORES | NIVEL DE SIGNIFICANCIA ($p < 0.05$) | VALOR CHI CUADRADO |
|--------------------------|------------------------------------------|--------------------|
| Compensación del Azul | .000 | 27.474 |
| Depresión Reactiva | | |
| Frustración del Azul | .000 | 17.191 |
| Depresión Enmascarada | | |
| Frustración del Rojo | .000 | 18.555 |
| Color Rojo Rechazado | | |
| Frustración del Amarillo | .000 | 21.572 |
| Depresión Reactiva | | |
| Frustración del Verde | .005 | 7.986 |
| Autoestima | | |
| Frustración del Azul | .009 | 6.897 |
| Frustración del Verde | | |
| Frustración del Azul | .013 | 6.211 |
| Frustración del Rojo | | |
| Frustración del Azul | .013 | 6.211 |
| Frustración del Amarillo | | |
| Compensación del Azul | .027 | 4.877 |
| Frustración del Azul | | |
| Frustración del Azul | .034 | 4.502 |
| Color Rojo Rechazado | | |
| Frustración del Amarillo | .040 | 4.211 |
| Autoestima | | |

Cuadro N°13: Relaciones significativas entre Indicadores de Depresión

En relación a los datos hallados, se observó que la variable Compensación del Azul, presentó relaciones con las variables Depresión Reactiva y Frustración del Azul.

Asimismo, se observó que la variable Autoestima se relaciona con Frustración del Amarillo y Frustración del Verde.

Por otra parte, la variable Frustración del Azul se vinculó con las variables Depresión Enmascarada, Frustración del Verde, Frustración del Rojo, Frustración del Amarillo y Color Rojo Rechazado. Finalmente, se observaron dos relaciones relevantes: Frustración del Amarillo con Depresión Reactiva, por un lado, y Frustración del Rojo con Color Rojo Rechazado.

4.5 Relaciones entre Indicadores de Burnout

De las relaciones posibles de los indicadores de Burnout entre sí, se encontró que sólo 30 de ellas eran significativas ($p < 0.05$). A continuación se presentarán las principales relaciones halladas entre los Indicadores de Burnout (las cuales se encuentran descritas en su totalidad en el Anexo N°6), indicando el nivel de significancia y el valor de χ^2 :

| INDICADORES | NIVEL DE SIGNIFICANCIA (p < 0.05) | VALOR CHI CUADRADO | INDICADORES | NIVEL DE SIGNIFICANCIA (p < 0.05) | VALOR CHI CUADRADO |
|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------|
| Autoestima | .000 | 17.841 | Autoestima | .007 | 7.191 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | | | Conflicto Sobreexigencia Rojo | | |
| Color Negro Preferido | .000 | 14.569 | Color Amarillo Rechazado | .012 | 6.267 |
| Color Rojo Rechazado | | | Frustración del Amarillo | | |
| Color Negro Preferido | .000 | 16.454 | Frustración del Rojo | .012 | 6.350 |
| Color Amarillo Rechazado | | | Máscara -3 | | |
| Color Negro Preferido | .000 | 12.533 | Frustración del Rojo | .012 | 6.350 |
| Compensación del Azul | | | Conflicto Sobreexigencia Rojo | | |
| Color Café Preferido | .000 | 12.139 | Frustración del Rojo | .016 | 5.768 |
| Compensación del Azul | | | Color Violeta Preferido | | |
| Color Rojo Rechazado | .000 | 18.554 | Frustración del Rojo | .019 | 5.543 |
| Frustración del Rojo | | | Tercera Columna del Rojo | | |
| Color Amarillo Rechazado | .000 | 16.454 | Máscara -3 | .021 | 5.367 |
| Compensación del Azul | | | Frustración del Verde | | |
| Color Verde Rechazado | .000 | 19.714 | Color Gris Preferido | .023 | 5.167 |
| Frustración del Verde | | | Color Verde Rechazado | | |
| Máscara -6 | .000 | 18.160 | Autoestima | .027 | 4.895 |
| Pareja del Amparo | | | Color Verde Rechazado | | |
| Color Gris Preferido | .001 | 10.653 | Color Café Preferido | .027 | 4.889 |
| Color Amarillo Rechazado | | | Color Rojo Rechazado | | |
| Color Azul Preferido | .001 | 10.821 | Color Azul Preferido | .031 | 4.643 |
| Compensación del Azul | | | Color Amarillo Rechazado | | |
| Color Verde Rechazado | .001 | 11.085 | Autoestima | .040 | 4.211 |
| Máscara -3 | | | Frustración del Amarillo | | |
| Color Café Preferido | .003 | 8.791 | Autoestima | .045 | 4.022 |
| Color Amarillo Rechazado | | | Máscara -3 | | |
| Compensación del Azul | .003 | 9.097 | Color Café Preferido | .046 | 3.997 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | | | Frustración del Rojo | | |
| Autoestima | .005 | 7.986 | Autoestima | .050 | 3.849 |
| Frustración del Verde | | | Color Gris Preferido | | |

Cuadro N°14: Relaciones significativas entre Indicadores de Burnout

Con respecto a las relaciones más relevantes encontradas entre dentro de este grupo de indicadores, se encontró que Autoestima se relaciona con Conflicto de Sobreexigencia Verde, Frustración del Verde, Conflicto de Sobreexigencia Rojo, Color Verde Rechazado, Frustración del Amarillo, Máscara -3 y Color Gris Preferido.

En relación a la variable Color Amarillo Rechazado, se detectó relaciones con las variables Compensación del Azul y Frustración del Amarillo. Acerca del indicador Color Azul Preferido, se halló que se relaciona con las variables Compensación del Azul y Color Amarillo Rechazado.

Por otra parte, el Color Café Preferido se vinculó a los indicadores Compensación del Azul, Color Amarillo Rechazado, Color Rojo Rechazado y Frustración del Rojo. En lo referente al indicador Color Gris Preferido, se detectó que existen relaciones con Color Amarillo Rechazado y Color Verde Rechazado. Por su parte, el color Negro Preferido presenta relaciones con el Color Rojo Rechazado, Color Amarillo Rechazado y Compensación del Azul. Mientras, el Color Verde Rechazado se relaciona con la Frustración del Verde y Máscara -3.

Acerca de la Compensación del Azul, ésta se relaciona con el Conflicto de Sobreexigencia Rojo. Paralelamente, la Frustración del Rojo presenta relaciones con la Máscara -3, Color Rojo Rechazado, el Conflicto de Sobreexigencia Rojo, Color Violeta Preferido y Tercera Columna del Rojo. Finalmente, se encontraron dos relaciones importantes: la primera se refiere a la relación entre Máscara -3 y Frustración del Verde. En segundo lugar, se encontró una relación entre Máscara -6 y Pareja del Amparo.

4.6 Relaciones entre Indicadores exclusivos de Depresión y exclusivos de Burnout

De un total de 60 relaciones posibles entre los Indicadores exclusivos de Depresión y los Indicadores exclusivos de Burnout, se encontró que sólo 2 de ellas eran significativas ($p < 0.05$). A continuación se presentará un cuadro esquemático que describe las principales halladas entre los Indicadores de Depresión y los Indicadores de Burnout (las cuales se encuentran descritas en su totalidad en el Anexo N°7), indicando el nivel de significancia y el valor de X^2 :

| INDICADORES | NIVEL DE SIGNIFICANCIA ($p < 0.05$) | VALOR CHI CUADRADO |
|-----------------------|------------------------------------------|--------------------|
| Frustración del Azul | .018 | 5.598 |
| Color Negro Preferido | | |
| Frustración del Azul | .045 | 4.001 |
| Color Verde Rechazado | | |

Cuadro N°15: Relaciones entre Indicadores de Depresión y Burnout

Respecto a estas relaciones solamente se encontraron dos que presentaban un nivel de significancia relevante. La primera de ellas se encontró entre la variable Frustración del Azul y Color Negro Preferido. En segundo lugar, se encontró una relación entre la Frustración del Azul y el Color Verde Rechazado.

4.7 Interpretación de los Resultados

a) Según la Muestra Total:

Frecuencia de indicadores de Depresión y Burnout en la muestra:

Respecto de la muestra total se evidenció que en los Indicadores de Depresión, la Frustración del Azul se presentó en un 36,2% de los casos, lo que indicaría que ese porcentaje de personas presentaría menor seguridad en sí mismo y cierta desconfianza en otros.

Respecto de los Indicadores de Burnout, se encontró que el indicador Color Violeta preferido se presentó en el 44% de los casos. Ello indicaría una importante necesidad de seducción hacia los otros, rasgos infantiles (y posiblemente histéricos) y sensibilidad emotiva. Por su parte, el indicador Tercera Columna del Rojo se presentó en un 33,6% de los protocolos, lo cual dice relación con una situación de estrés, cansancio, desconfianza en sus fuerzas y agotamiento importante.

Un indicador compartido tanto por la constelación de Depresión como la de Burnout es Autoestima, la cual presentó un porcentaje de 39,7%, ello a su vez indica que el 60,3% de la muestra presentaría ausencia de esta variable. Ello significaría que una parte importante del grupo presentaría una merma en su capacidad para satisfacer adecuadamente su necesidad de autovalorarse positivamente.

Relaciones entre variables de Depresión y Burnout:

Por otra parte, respecto de las relaciones encontradas entre las variables estudiadas para Depresión dentro de la muestra en general, se observó que Compensación del Azul, la cual apunta a una expectativa ilusoria de la satisfacción de las frustraciones del sujeto y una debilidad del yo, limitándose la capacidad para ser autónomo, presenta una relación con las variables Depresión Reactiva, Frustración del Azul. Desde la teoría, la relación con Depresión Reactiva se explica porque Compensación del Azul forma parte de los criterios para puntuar el primer indicador

mencionado. Por otra parte, la relación con Frustración del Azul se debe a que tanto éste como Compensación del Azul son indicadores que no pueden presentarse simultáneamente, pues son mutuamente excluyentes.

En cuanto a la variable Autoestima, se puede mencionar que su relación con Frustración del Verde, se explicaría porque ambos indicadores apuntan a la capacidad del Yo para formarse una autoimagen sólida. Respecto a la relación encontrada con Frustración del Amarillo, no se encontró un sustento teórico claro que indique una relación a priori entre ellos.

Por su parte, el indicador Frustración del Azul presentó relaciones relevantes con varios indicadores. En primer lugar, se encontró una relación con Depresión Enmascarada, la cual se explica porque Frustración del Azul forma parte de los criterios para puntuar el indicador mencionado. Por otra parte, las relaciones encontradas con Color Rojo Rechazado, Frustración del Verde, Frustración del Rojo y Frustración del Amarillo, no eran esperables desde la teoría.

Finalmente, respecto de la relación encontrada entre las variables Frustración del Amarillo y Depresión Reactiva, también se debe a que la primera es uno de los criterios para puntuar la presencia de la segunda. En cambio, respecto a la relación encontrada entre los indicadores Color Rojo Rechazado y Frustración del Rojo, se encontró que son indicadores que operacionalmente no son mutuamente excluyentes y que se encuentran vinculados teóricamente, pues ambos apuntan a un estado de agotamiento energético de la persona y un sentimiento de insuficiencia ante los propósitos.

Prosiguiendo con las relaciones encontradas entre los indicadores de Burnout, se halló que Autoestima presentaba relaciones importantes con otros indicadores. Por ejemplo, se detectó que se relacionaba con el Color Verde Rechazado, Conflicto de Sobreexigencia Verde y Frustración del Verde, lo cual se explica porque estos indicadores remiten a una posible disminución de la autoimagen y sentimientos de insuficiencia. Sin embargo, respecto de las relaciones encontradas de la variable Autoestima con Conflicto de Sobreexigencia Rojo, Frustración del Amarillo, Máscara -3 y Color Gris Preferido, no se encontró información teórica suficiente para explicar estas relaciones.

Dentro de los Indicadores de Burnout, también se encontró que la variable Color Amarillo Rechazado, presentó relaciones con Frustración del Amarillo, cuya relación se encontraba descrita teóricamente, aseverando que ambos indicadores remiten tanto a un cierre del sujeto hacia las relaciones interpersonales como a los cambios en general, implicando menor flexibilidad ante éstos. La variable Color Amarillo Rechazado también

se relacionó con Compensación del Azul, esta relación se explica porque la primera de ellas indica una necesidad de vacío, mientras que la segunda indica una forma compensatoria de satisfacer dicha necesidad por medio de mayor dependencia y pasividad.

En relación al indicador Color Azul Preferido, se encontró que presenta una relación con la Compensación del Azul, la cual está descrita teóricamente como un aumento de la dependencia, necesidad de tranquilidad y debilitamiento del Yo. Por otra parte, Color Azul Preferido presentó una relación importante con Color Amarillo Rechazado, pues la primera alude a aspectos teóricos similares a la Compensación del Azul, lo cual se indicó anteriormente.

Respecto del Color Café Preferido, se encontraron relaciones con Color Rojo Rechazado y con Frustración del Rojo. Estas relaciones se encontraron descritas en la teoría de la Psicología Regulativa Funcional, vinculando estados de estrés y agotamiento del sujeto. Por otra parte, El Color Café Preferido, presentó una relación significativa con Compensación del Azul y Color Amarillo Rechazado, lo cual coincide con lo señalado en la teoría respecto de la necesidad de un ambiente sin cambios que vulneren la tranquilidad del sujeto.

En lo referente al indicador Color Gris Preferido, se halló que se relacionaba significativamente con el Color Amarillo Rechazado. En lo teórico, ambos indicadores apuntan a una menor apertura del sujeto en sus vínculos, cerrándose a éstos. Respecto de la relación entre Color Gris Preferido y Color Verde Rechazado, ambos conceptos aluden a un cierto agotamiento, lo que en el segundo indicador mencionado se traduce en una menor constancia.

Se halló que el Color Negro Preferido se relaciona con el Color Amarillo Rechazado, pues el primero indica una actitud intransigente ante situaciones actuales, mientras que el segundo implica un comportamiento defensivo y sentimientos de decepción. Con respecto a la relación entre el Color Negro Preferido con el Color Rojo Rechazado, se halla teóricamente que este último indica angustia y sentimientos de insuficiencia que tornan vulnerable al sujeto ante eventos desestructurantes, junto a indicios de pulsiones destructivas en el caso del primero. Acerca de la relación del Color Negro Preferido con la Compensación del Azul, ambos se relacionan teóricamente a una expectativa ilusoria de satisfacer las necesidades del sujeto, junto a una actitud intransigente y agresiva en el caso del primero.

En el caso de las relaciones encontradas para el Color Verde Rechazado, se encontraron relaciones significativas con la Frustración del Verde y Máscara -3 (las cuales también se relacionan entre sí), los cuales se encuentran vinculados teóricamente al indicar un estado de cansancio en la persona.

En lo referente a la Compensación del Azul, se encontró una relación con el Conflicto de Sobreexigencia Rojo, lo cual desde lo teórico indican un agotamiento, junto a un deseo o necesidad de un estado de calma.

Otras relaciones significativas fueron las que Frustración del Rojo estableció con las variables Máscara -3, Color Rojo Rechazado, Conflicto de Sobreexigencia Rojo y Tercera Columna del Rojo, las cuales son todas variables que aluden al estado energético del sujeto, refiriendo posibles estados de cansancio o de mayor actividad. Respecto a la relación que Frustración del Rojo estableció con el Color Violeta Preferido, no se encontraron aspectos teóricos que la expliquen.

Además, se encontró que la Máscara -6 se relacionó con la Pareja del Amparo, donde esta última indica necesidad de vínculos de cuidado y trato sensible por parte de los otros, mientras que la primera denota un estado de irritabilidad debido a esta misma necesidad.

Finalmente, se encontraron otras relaciones significativas entre algunas variables que eran exclusivas del ámbito de Depresión con otras exclusivas del de Burnout. Se encontró una relación entre Color Negro Preferido y Frustración del Azul (la cual es propia del ámbito de Depresión), y otra entre esta última con Color Verde Rechazado. No se encontró evidencia teórica que describa a priori estas relaciones.

Se hace necesario destacar que no se encontraron ciertas relaciones que eran esperables desde el punto de vista teórico. Respecto de las variables de Depresión, no se encontró una relación de la Compensación del Azul con las Frustraciones del Rojo y Amarillo. Por otra parte, tampoco se halló evidencia de una relación entre la Frustración del Azul y la Compensación del Amarillo.

Respecto de las variables de Burnout, acerca de las que no se encontró una relación esperable entre sí, se puede mencionar el caso de la relación entre el Color Rojo Rechazado, con los Colores Café y Gris Preferidos. Asimismo, tampoco se encontró evidencia entre el Color Verde Rechazado con los Colores Negro y Café Preferidos. Otra relación esperable para este ámbito, que tampoco surgió en el análisis fue la prevista para Compensación del Verde con Frustración del Rojo.

b) Según Sexo de los sujetos

En relación a las mujeres, se encontró que, respecto de la constelación de Indicadores de Depresión, presentaban una alta frecuencia de Frustración del Azul, lo que (como se mencionó anteriormente) dice relación con menor seguridad hacia los otros y recelo ante los vínculos profundos. En cuanto a los indicadores de Burnout, presentaron el Color Violeta preferido con una frecuencia importante, lo que indicaba un comportamiento seductor y posible sensibilidad al medio. Junto a ello, también presentaron frecuentemente el indicador Tercera Columna del Rojo, aludiendo a un estado de agotamiento y percepción de menor capacidad en las tareas.

Acerca de Autoestima, el cual es un indicador compartido por ambas constelaciones, se apreció que el 42,7% del grupo presentaba un adecuado sentido de valoración de sí mismo.

Con respecto a los hombres, en relación a la constelación de Depresión, sólo presentaron Frustración del Azul. En relación a los indicadores de Burnout, presentaron frecuentemente el Color Azul Preferido, denotando necesidad de un ambiente sin tensiones y búsqueda tranquilidad. Respecto a este último indicador, se encontró una relación significativa con la variable Sexo, pero sin evidencia teórica que la respalde.

Destacó también el Color Gris Preferido, el cual alude a un estado de agotamiento. Finalmente, al igual que las mujeres se evidenció presencia importante del Color Violeta Preferido. Al igual que en el grupo de las mujeres, en los hombres se observó que el indicador de Autoestima aparece con una importante frecuencia, aunque en menor proporción que las primeras.

En último lugar, si bien ninguno de los Indicadores de Depresión presentó diferencias significativas en cuanto al sexo, se encontró que un indicador de Burnout si presentaba diferencias de este tipo, el cual es Color Azul Preferido. Así, se aprecia que los hombres de esta muestra tienden a preferir el Color Azul en el primer lugar de sus elecciones ante el test.

c) Según Ejercicio de la Docencia al momento de la evaluación

Respecto de los indicadores de Depresión, se encontró que tanto en el grupo que no ejerce labores de docencia al momento de la evaluación se encontró que respecto del indicador Frustración del Azul ambos grupos obtuvieron frecuencias similares. Sin

embargo, respecto del indicador Autoestima (el cual se considera tanto para la constelación de Depresión como para la de Burnout), se encontró que el grupo de sujetos que ejercen labores de aula, presentan una mayor frecuencia de este indicador. Respecto de esta variable, se encontró una relación significativa con el Ejercicio de la Docencia, pero sin sustento teórico para ello. Cabe mencionar que se encontró una relación significativa entre Compensación del Azul y Ejercicio de la Docencia, pero no existen antecedentes teóricos que permitan explicar esta relación.

Dentro de las variables de Burnout, se encontró que los indicadores Color Violeta Preferido y Tercera Columna del Rojo presentaban valores similares. No obstante, en el caso de quienes no ejercen labores de aula, existe mayor frecuencia del Color Azul Preferido.

En relación a las diferencias entre ambos grupos, se encontró que respecto de los indicadores de Depresión, Compensación del Azul y Autoestima presentaban diferencias significativas entre ambos grupos. Por un lado, Compensación del Azul se presentó con más frecuencia en el grupo que no ejerce docencia. Sin embargo, el indicador de Autoestima se observó con mayor frecuencia en los profesores que ejercen labores en aula.

Acerca de los resultados de la Prueba U de Mann-Whitney para los Indicadores de Burnout, se encontró que Autoestima, Compensación del Azul y Color Azul Preferido presentaban diferencias significativas. Mientras Autoestima se encuentra con mayor frecuencia en los profesores que ejercen labores de aula, los otros dos indicadores se presentan con mayor frecuencia en profesores que no ejercen labores docentes. Cabe mencionar que la variable Color Azul Preferido, también presentó una relación significativa con la variable Ejercicio de la Docencia.

A modo de síntesis de estos resultados, se observó que tanto en el análisis de la muestra en general, como en los diversos subgrupos que la componen, se halló que en todos los casos, los únicos indicadores de Depresión con una frecuencia relevante de Presencia fueron Autoestima y Frustración del Azul. Respecto de Autoestima y relacionándolo con la teoría que sustenta,

5. CONCLUSIONES

A modo de conclusión y respecto de los objetivos planteados para la presente investigación, es posible mencionar que se logró recopilar los diferentes indicadores de Depresión existentes para el Test de Lüscher. Asimismo, basándose en la teoría del test y en la opinión de expertos fue posible sistematizar dos indicadores de sobreexigencia (Conflicto de Sobreexigencia Verde y Conflicto de Sobreexigencia Rojo), junto a otros indicadores que en su conjunto comparten algunos aspectos teóricos similares a los descritos en la literatura del Burnout.

Respecto de las principales frecuencias encontradas para los indicadores de Depresión, en la muestra en general se encontró que Autoestima y Frustración del Azul fueron los indicadores que se presentaron en con mayor frecuencia. Al analizar los Indicadores de Burnout, se halló que las frecuencias más relevantes en la muestra total eran el Color Violeta Preferido, Autoestima y Tercera Columna del Rojo.

Respecto a las relaciones encontradas entre las variables estudiadas, se pudo determinar que entre las 65 posibles relaciones entre los Indicadores de Depresión, sólo 13 de ellas fueron significativas ($p < 0.05$). De entre ellas, se destacaron algunas que evidenciaron aspectos teóricos que sustentaban dichas relaciones. Ejemplo de ello, es la relación encontrada entre Frustración del Rojo y Color Rojo Rechazado. Asimismo, entre Frustración del Verde y Autoestima se encontró una relación con sustento teórico.

Acerca de las relaciones con sustento teórico encontradas entre los Indicadores de Burnout, se detectó Autoestima presentaba relaciones con diversos indicadores, a saber: Color Verde Rechazado, Conflicto de Sobreexigencia Verde y Frustración del Verde. Por su parte, la variable Color Amarillo Rechazado, se relaciona con las variables Frustración del Amarillo y Compensación del Azul.

De la misma manera, resulta interesante la relación entre las variables Color Verde Rechazado y Frustración del Verde, pues ambos indicadores apuntan a aspectos teóricos similares, pero que son operacionalmente independientes entre sí. En este sentido, resulta relevante vincular los aspectos teóricos de estos indicadores (que denotan una menor capacidad del Yo para enfrentarse a los eventos del medio, menor constancia y perseverancia e, incluso, una posible fragilidad y menor control yoico) con alguno de los aspectos descritos en la literatura del Síndrome de Burnout, como la sensación de no

poder entregar más esfuerzo al trabajo y posible irritabilidad producto de un menor control.

Cabe destacar la relación encontrada entre el Color Negro Preferido con el Color Rojo Rechazado y con el Color Amarillo Rechazado, los cuales son colores que conforman parte de la Tríada Laboral, cuyo rechazo indica merma en la energía y menor disposición a las relaciones respectivamente. A ello se le sumaría la actitud intransigente del Color Negro Preferido, pudiendo dar lugar a un comportamiento similar que también ha sido descrito en la literatura del Burnout. Por ejemplo, la despersonalización, que se expresa en actitudes negativas e insensibilidad hacia las personas que rodean al sujeto en el ámbito laboral. Ello es esencial de considerar, especialmente en profesiones como los profesores y en el ejercicio de cargos como el de Supervisor Técnico Pedagógico, donde el aspecto interpersonal es crucial para el cumplimiento adecuado de las funciones del cargo.

Otra relación a considerar, es la establecida entre el Color Negro Preferido y la Compensación del Azul, la cual indica un anhelo aumentado de paz, tranquilidad, regresión y repliegue sobre sí mismo, buscando escapar de las tensiones, aspectos que también han sido señalados en la descripción de síntomas de Burnout.

Respecto al Color Café Preferido, el cual se ha vinculado tradicionalmente desde la teoría a la necesidad de descanso y recuperación, se observó que también presentó una relación significativa con la Compensación del Azul. En este sentido, ambos indicadores señalan aspectos relacionados con la búsqueda de ambientes tranquilos, la regeneración y el cansancio, demostrando así que los aspectos teóricos del Color Café Preferido se relacionan con el mismo aspecto de la Compensación del Azul.

Otros indicadores vinculados teóricamente al Color Café y que presentaron una relación significativa entre sí fueron la Máscara -6 con la Pareja del Amparo. Ambos indicadores tienen ciertas diferencias entre sus significados, pero parecen complementarse, por cuanto la Máscara -6 indica irritabilidad y tensión respecto a situaciones actuales, mientras que la Pareja del Amparo denota necesidad de vínculos que provean cuidado ante dichas situaciones.

Respecto a las comparaciones entre los hombres y mujeres de la muestra, se evidenció que en general no se presentaron grandes diferencias. Sólo uno de los indicadores de Burnout diferenció entre sexos, Color Azul Preferido, se presentó más en los hombres. Ello permite sugerir que en investigaciones futuras con esta variable respecto al Burnout, se considere al Sexo como un posible factor influyente.

Continuando con lo observado sobre la variable Sexo, respecto de los Indicadores de Burnout se encontró que el grupo de mujeres presentaba las variables Tercera Columna del Rojo y Color Violeta Preferido con una frecuencia significativa, si bien estos indicadores no presentaban diferencias respecto del grupo de hombres, llama la atención que las mujeres los presentaran con altas frecuencias. Respecto del Color Violeta Preferido plantear hipótesis para futuras investigaciones en profesoras mujeres, donde podría vincularse el Síndrome de Burnout con labilidad emocional y rasgos infantiles en la manifestación del cuadro (las cuales son características descritas para el Color Violeta). Por su parte, el grupo de profesores hombres presentó una alta preferencia del Color Gris, lo que podría sugerir que éstos podrían presentar mayores conductas de distanciamiento emocional al padecer Burnout.

Al analizar los grupos según el Ejercicio de la Docencia, se encontró que Compensación del Azul, Color Azul Preferido y Autoestima presentaban diferencias entre ambos grupos. Respecto de los grupos que ejercían labores de docencia en aula y quienes no la ejercían, se observaron diferencias significativas respecto del indicador de Autoestima. Se encontró que el grupo que presentaba mayor presencia de dicha variable, era el que ejercía labores de aula. Por otra parte, se encontró que las variables Color Azul Preferido y Compensación del Azul se presentaban con mayor frecuencia en el grupo de personas que no ejercen labores de docencia. En este sentido, resultaría interesante investigar respecto de estas dos variables como señales de alerta importantes ante el bienestar psicológico de los profesores y/o como variables relacionadas con el interés por ejercer labores docentes en aula.

Respecto de lo anteriormente mencionado sobre Autoestima, los investigadores de este estudio hipotetizan que ello puede deberse a que los sujetos de la muestra presentarían una mayor capacidad tolerar ambientes estresantes o que esta variable (Ejercicio de la Docencia) protege a los sujetos de caer en Burnout. Asimismo, conviene recordar que la muestra elegida está compuesta en su totalidad por personas que se encuentran participando de un proceso de selección de personal, por lo que existiría un factor motivacional que puede incidir en la presencia del indicador de Autoestima. A pesar de ello es relevante que se continúen líneas de investigación que apunten a determinar los indicadores Lüscher que dan cuenta de situaciones de Burnout en profesores, especialmente de la Zona Central de Chile, debido al alto número de establecimientos que se encuentran en la zona.

Respecto a las limitaciones del estudio, la composición de la muestra dice relación directa con un proceso de selección de personal donde existen factores motivacionales involucrados. Asimismo, el rango etario de los sujetos analizados es muy amplio por lo que la incidencia de sus vivencias en diferentes momentos del ciclo vital puede incidir en la frecuencia de los diversos indicadores y sus relaciones respectivas. Por otra parte, al ser una muestra intencionada (en este caso, compuesta totalmente por profesores) se limita la variabilidad y diversidad de sujetos posibles a estudiar y, por tanto, la generalización de los resultados, dado que no reproducen las características exactas del universo del cual proviene. Asimismo, algunos de estos hallazgos pueden deberse a falta de desarrollo teórico de los indicadores propuestos, lo que sienta las bases para que las investigaciones futuras en este tema se preocupen de generar nuevos conocimientos que retroalimenten la teoría existente hasta la fecha sobre el test de Lüscher.

Asimismo, cabe mencionar que la validez y confiabilidad de los hallazgos que se presentan en esta investigación se encuentran supeditados al hecho de que no se utilizaron tests o escalas que midieran específicamente los cuadros de Depresión y Burnout (como la Escala de Depresión de Beck y el Inventario de Burnout de Maslach), lo que no permitió contrastar los resultados obtenidos.

A pesar de las limitaciones de esta investigación, es posible concluir que se detectaron relaciones entre indicadores de Depresión descritos por Del Longo (2008a) y entre indicadores de Burnout, que pueden ser considerados en investigaciones futuras orientadas a generar validez de constructo para el Test de Lüscher. Así, el presente estudio pretende constituirse como un aporte para la investigación teórica y empírica de dicho instrumento. En este sentido, dado que no existen investigaciones respecto a la validez de constructo sobre esta técnica, es posible considerar que este estudio puede sentar las bases para futuras investigaciones sobre el tema. Asimismo, es importante destacar se deben desarrollar investigaciones vinculadas a la salud mental del profesorado chileno, por cuanto importantes estudios nacionales destacan la prevalencia de ciertas afecciones a la salud mental y a la Psicología le compete un rol central en dicha labor.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Araya R., Rojas, G., Fritsch, R., Acuña, J. & Lewis, G. (2001). *Common mental disorders in Santiago, Chile. Prevalence and socio-demographic correlates*. British Journal of Psychiatry, 2001, N°178, pp. 228-233.
2. Buzzetti, M. (2005). *Validación del Maslach Burnout Inventory (MBI), en Dirigentes del Colegio de Profesores A.G. de Chile*. Memoria para optar al título de Psicólogo. Escuela de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
3. Cádiz, P., Cavada, C., Goicovic, Y., Hulaud, L., Pino, R. & Zamorano, V. (2003). *Síndrome de Burnout en los docentes de aula de los colegios municipalizados de la comuna de Las Condes*. Tesis para optar al Grado de Magíster en Educación, Mención en Liderazgo de Gestión y Administración Educacional, Programa de Magíster en Educación, Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile.
4. Cernovsky, Z., Fernando, M.L., Hussein, F. & Fernando, M.L. (1997). *Color preferences of borderline patients and of normal controls*. Perceptual and Motor Skills, 1997 Jun, Vol. 84, pp. 1347-1353.
5. Chile, Ministerio de Educación. (2008). *Sistema Ministerial de Supervisión y Mejoramiento Educativo*. Extraído el 29 de Junio de 2008 de <http://supervision.mineduc.cl>.
6. Chile, Ministerio de Salud. (2006). *Guía clínica para el tratamiento de personas con depresión*. Santiago: Illanes, E., Chapman, E., González, C., Quijada, M., Retamal, P., Salinas, J., Vera. P., Varela, M., Rojas, M.
7. Chile, Ministerio de Educación (2003). *Estadísticas de la Educación* [versión electrónica]. Extraído el 9 de Septiembre de 2008 de http://www.umce.cl/biblioteca/estadisticas_educacion_1.pdf
8. Chile, Ministerio de Educación, Coordinación Nacional de Supervisión, División de Educación General. (2006). *Experiencias Internacionales en Supervisión Escolar: Sistematización y Análisis Comparado*. Extraído el 9 de Septiembre de 2008 de http://mt.educarchile.cl/mt/jjbrunner/archives/2006/08/experiencias_internacionales_e.html
9. Chile, Ministerio de Educación, División General de Educación (2007). *Ficha perfil del cargo de Supervisor Técnico Pedagógico*.

10. Chile, Ministerio de Salud (1996). *Estudio Carga de Enfermedad en Chile*. Santiago: Concha, M., Aguilera, X., Salas, J.
11. Chile, Ministerio de Salud, Departamento de Epidemiología (2003). *Resultados I Encuesta de Salud, Chile 2003*.
12. Chile, Ministerio del Interior, Ministerio de Hacienda, Oficina de Planificación Nacional & Secretaría de Desarrollo y Asistencia Social. (1989). *Informe de análisis situación sector educación en administración municipal*. Santiago de Chile.
13. Organización para la Cooperación Económica y el Desarrollo, Secretaría General (2003). *Informe de Antecedentes del País para OCDE: Evaluación de las políticas educacionales de Chile* [Versión electrónica]. Extraído el 15 de Julio de 2008 de: http://www.mineduc.cl/biblio/documento/Texto_Libro_OCDE1.pdf
14. Corvalán, M. (2005). *La Realidad Escolar Cotidiana y la Salud Mental de los Profesores*. Revista Enfoques Educativos 7 (1): 69 – 79.
15. Del Longo, N. (2008a). *Manual Lüscher. Manual para el uso clínico y no clínico del Test de Lüscher*. CDO Consultores. Santiago de Chile.
16. Del Longo, N. (2008b). Conferencia
17. Del Longo N. (2008c). Comunicación personal
18. Del Longo, N. & Gandolfi, G. (2003). *L'analisi del potenziale in azienda. Assesment center e diagnostica Lüscher in termini di complementarità e integrazione*. Revista Psicología e Lavoro, Año XXXIII, N° 131, p 13-24.
19. Del Longo, N. (2006a). *Test de Lüscher. Nivel 1: Aplicación y Tabulación*. CDO Consulting Group, Santiago, Chile.
20. Del Longo, N. (2006b). *Test de Lüscher. Nivel 2: Profundización y aplicaciones especiales*. CDO Consulting Group, Santiago, Chile.
21. Del Pozo, A. (2000). *Repercusiones de la depresión de los docentes en el ámbito escolar*. Revista Complutense de Educación, 2000, vol. 11, n°1, pp. 85-103.
22. Durán, C. & Pavié, S. (2004). *Estudio comparativo de variables sociocriminológicas y del Test de Lüscher en sujetos condenados por crímenes y simples delitos contra el orden de las familias y de la moralidad pública, contra las personas y contra la propiedad*. Memoria para optar al título de Psicólogo. Escuela de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
23. Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2004). *Metodología de la Investigación*. Ed. McGraw-Hill Interamericana, México.

24. Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, UNESCO. (2002). *La supervisión técnico-pedagógica en Chile* [versión electrónica]. Extraído el 23 de Agosto de 2008 de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001292/129283s.pdf>.
25. Mazzarelli, A. (2006). *Lecciones de Psicología Anormal y Patológica*. Santiago: Ediciones Universidad Diego Portales.
26. Moreno, R. & Rossi, J. (2006). *Estudio Comparativo de los indicadores específicos del Test de Lüscher en mujeres de 20 a 30 años, pertenecientes a todos los niveles socioeconómicos, residentes en el Gran Santiago*. Memoria para optar al título de Psicólogo. Escuela de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Santiago, Chile.
27. Parra, M. (2005). *Estudio de caso en Chile*. En Körner, A. y Robalino, M. (Eds.). *Condiciones de Trabajo y Salud Docente, Estudio de Casos en Argentina, Chile, Ecuador, México, Perú y Uruguay*. (pp. 13 – 20). Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, UNESCO.
28. Pérez, J. (2007). *Trastornos del ánimo*. Apuntes del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental Sur, Universidad de Chile. Extraído el 22 de Agosto de 2008 en <http://www.med.uchile.cl/apuntes/archivos/2007/medicina/Trastornos%20del%20anim%20.pdf>
29. Robalino, M. (2005). *Las condiciones de trabajo y salud docente: aportes, alcances y límites del estudio*. En Körner, A. y Robalino, M. (Eds.). *Condiciones de Trabajo y Salud Docente, Estudio de Casos en Argentina, Chile, Ecuador, México, Perú y Uruguay*. (pp. 13 – 20). Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, UNESCO.
30. Valdivia, G., Avendaño, C., Bastías, G., Milicic, N., Morales, A. & Scharager J. (2003). *Estudio de la salud laboral de los profesores en Chile: Informe final resumido de proyecto*. Escuela de Medicina y Psicología, Pontificia Universidad Católica de Chile.
31. Vegliach, A. (2006). *Mecanismos de frustración y compensación relativa en psiquiatría por medio del test de Lüscher*. Apuntes Curso Test de Lüscher, Nivel 2. CDO Consulting Group, Santiago.

7. ANEXOS

| Anexo N°1: Tabla de Frecuencias de la ausencia y presencia de las variables de Depresión según Sexo. | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|
| VARIABLE | | MUJERES (N=75) % | HOMBRES (N=41) % | TOTAL MUESTRA (N=116) % |
| COMPENSACIÓN DEL AZUL | Ausencia | 93.3 | 92.7 | 93.1 |
| | Presencia | 6.7 | 7.3 | 6.9 |
| FRUSTRACIÓN DEL AZUL | Ausencia | 62.7 | 65.9 | 73.8 |
| | Presencia | 37.3 | 34.1 | 36.2 |
| FRUSTRACIÓN DEL VERDE | Ausencia | 93.3 | 85.4 | 90.5 |
| | Presencia | 6.7 | 14.6 | 9.5 |
| FRUSTRACIÓN DEL ROJO | Ausencia | 90.7 | 92.7 | 91.4 |
| | Presencia | 9.3 | 7.3 | 8.6 |
| FRUSTRACIÓN DEL AMARILLO | Ausencia | 90.7 | 92.7 | 91.4 |
| | Presencia | 9.3 | 7.3 | 8.6 |
| DEPRESIÓN ENMASCARADA | Ausencia | 90.7 | 95.1 | 92.8 |
| | Presencia | 9.3 | 4.9 | 7.8 |
| DEPRESIÓN REACTIVA | Ausencia | 98.7 | 97.6 | 98.3 |
| | Presencia | 1.3 | 2.4 | 1.7 |
| COLORES FUNDAMENTALES RECHAZADOS EN SUS RESPECTIVAS LÁMINAS DE VARIACIONES | Ausencia | 100 | 97.6 | 99.1 |
| | Presencia | 0 | 2.4 | 0.9 |
| COLOR ROJO RECHAZADO | Ausencia | 90.7 | 87.8 | 89.7 |
| | Presencia | 9.3 | 12.2 | 10.3 |
| AUTOESTIMA | Ausencia | 57.3 | 65.9 | 60.3 |
| | Presencia | 42.7 | 34.1 | 39.7 |

| Anexo N°2: Tabla de Frecuencias de la ausencia y presencia de las variables de Depresión según Ejercicio de la Docencia al momento de la evaluación. | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------|
| VARIABLE | | NO EJERCICIO DE LA DOCENCIA (N=62) % | EJERCICIO DE LA DOCENCIA (N=54) % | TOTAL MUESTRA (N=116) % |
| COMPENSACIÓN DEL AZUL | Ausencia | 88.7 | 98.1 | 93.1 |
| | Presencia | 11.3 | 1.9 | 6.9 |
| FRUSTRACIÓN DEL AZUL | Ausencia | 66.1 | 61.1 | 63.8 |
| | Presencia | 33.9 | 38.9 | 36.2 |
| FRUSTRACIÓN DEL VERDE | Ausencia | 88.7 | 92.6 | 90.5 |
| | Presencia | 11.3 | 7.4 | 9.5 |
| FRUSTRACIÓN DEL ROJO | Ausencia | 88.7 | 94.4 | 91.4 |
| | Presencia | 11.3 | 5.6 | 8.6 |
| FRUSTRACIÓN DEL AMARILLO | Ausencia | 91.9 | 90.7 | 91.4 |
| | Presencia | 8.1 | 9.3 | 8.6 |
| DEPRESIÓN ENMASCARADA | Ausencia | 91.9 | 92.6 | 92.8 |
| | Presencia | 8.1 | 7.4 | 7.8 |
| DEPRESIÓN REACTIVA | Ausencia | 96.8 | 96.8 | 98.3 |
| | Presencia | 3.2 | 3.2 | 1.7 |
| COLORES FUNDAMENTALES RECHAZADOS EN SUS RESPECTIVAS LÁMINAS DE VARIACIONES | Ausencia | 98.4 | 100 | 99.1 |
| | Presencia | 1.6 | 0 | 0.9 |
| COLOR ROJO RECHAZADO | Ausencia | 90.3 | 88.9 | 89.7 |
| | Presencia | 9.7 | 11.1 | 10.3 |
| AUTOESTIMA | Ausencia | 71.0 | 48.1 | 60.3 |
| | Presencia | 29.0 | 51.9 | 39.7 |

| Anexo N°3: Tabla de Frecuencias de la ausencia y presencia de las variables de Burnout según Sexo. | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|
| VARIABLE | | MUJERES (N=75) % | HOMBRES (N=41) % | TOTAL MUESTRA (N=116) % |
| AUTOESTIMA | Ausencia | 57.3 | 65.9 | 60.3 |
| | Presencia | 42.7 | 34.1 | 39.7 |
| COLOR NEGRO PREFERIDO | Ausencia | 94.7 | 90.2 | 93.1 |
| | Presencia | 5.3 | 9.8 | 6.9 |
| COLOR CAFÉ PREFERIDO | Ausencia | 77.3 | 73.2 | 75.9 |
| | Presencia | 22.7 | 26.8 | 24.1 |
| COLOR GRIS PREFERIDO | Ausencia | 82.7 | 68.3 | 77.6 |
| | Presencia | 17.3 | 31.7 | 22.4 |
| COLOR AZUL PREFERIDO | Ausencia | 84.0 | 56.1 | 74.1 |
| | Presencia | 16.0 | 43.9 | 25.9 |
| COLOR ROJO RECHAZADO | Ausencia | 90.7 | 87.8 | 89.7 |
| | Presencia | 9.3 | 12.2 | 10.3 |
| COLOR AMARILLO RECHAZADO | Ausencia | 81.3 | 78.0 | 80.2 |
| | Presencia | 18.7 | 22.0 | 19.8 |
| COLOR VERDE RECHAZADO | Ausencia | 94.7 | 92.7 | 94.0 |
| | Presencia | 5.3 | 7.3 | 6.0 |
| FRUSTRACIÓN DEL ROJO | Ausencia | 90.7 | 92.7 | 91.4 |
| | Presencia | 9.3 | 7.3 | 8.6 |
| TERCERA COLUMNA DEL ROJO | Ausencia | 62.7 | 73.2 | 66.4 |
| | Presencia | 37.3 | 26.8 | 33.6 |
| MÁSCARA -6 | Ausencia | 98.7 | 97.6 | 98.3 |
| | Presencia | 1.3 | 2.4 | 1.7 |
| MÁSCARA -3 | Ausencia | 89.3 | 95.1 | 91.4 |
| | Presencia | 10.7 | 4.9 | 8.6 |
| ROJO 3 RECHAZADO EN LA LÁMINA DE VARIACIONES DEL ROJO | Ausencia | 88.0 | 90.2 | 88.8 |
| | Presencia | 12.0 | 9.8 | 11.2 |
| COMPENSACIÓN DEL AZUL | Ausencia | 93.3 | 92.7 | 93.1 |
| | Presencia | 6.7 | 7.3 | 6.9 |
| PRESENCIA DE TRIADA LABORAL SOLO EN PRIMERA APLICACIÓN DE LA LÁMINA DE LOS 8 COLORES | Ausencia | 96.0 | 90.2 | 94.0 |
| | Presencia | 4.0 | 9.8 | 6.0 |
| CONFLICTO DE SOBREENSAYO VERDE | Ausencia | 81.3 | 80.5 | 81.0 |
| | Presencia | 18.7 | 19.5 | 19.0 |
| CONFLICTO DE SOBREENSAYO ROJO | Ausencia | 90.7 | 92.7 | 91.4 |
| | Presencia | 9.3 | 7.3 | 8.6 |
| COLOR VIOLETA PREFERIDO | Ausencia | 50.7 | 65.9 | 56.0 |
| | Presencia | 49.3 | 34.1 | 44.0 |
| FRUSTRACIÓN DEL VERDE | Ausencia | 93.3 | 85.4 | 90.5 |
| | Presencia | 6.7 | 14.6 | 9.5 |
| FRUSTRACIÓN DEL AMARILLO | Ausencia | 90.7 | 92.7 | 91.4 |
| | Presencia | 9.3 | 7.3 | 8.6 |
| PAREJA DEL AMPARO | Ausencia | 97.3 | 97.6 | 97.4 |
| | Presencia | 2.7 | 2.4 | 2.6 |

| Anexo N°4: Tabla de Frecuencias de la ausencia y presencia de las variables de Burnout según Ejercicio de la Docencia al momento de la evaluación. | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------|
| VARIABLE | | NO EJERCICIO DE LA DOCENCIA (N=62) % | EJERCICIO DE LA DOCENCIA (N=54) % | TOTAL MUESTRA (N=116) % |
| AUTOESTIMA | Ausencia | 71.0 | 48.1 | 60.3 |
| | Presencia | 29.0 | 51.9 | 39.7 |
| COLOR NEGRO PREFERIDO | Ausencia | 93.5 | 92.6 | 93.1 |
| | Presencia | 6.5 | 7.4 | 6.9 |
| COLOR CAFÉ PREFERIDO | Ausencia | 72.6 | 79.6 | 75.9 |
| | Presencia | 27.4 | 20.4 | 24.1 |
| COLOR GRIS PREFERIDO | Ausencia | 79.0 | 75.9 | 77.6 |
| | Presencia | 21.0 | 24.1 | 22.4 |
| COLOR AZUL PREFERIDO | Ausencia | 62.9 | 87.0 | 74.1 |
| | Presencia | 37.1 | 13.0 | 25.9 |
| COLOR ROJO RECHAZADO | Ausencia | 90.3 | 88.9 | 89.7 |
| | Presencia | 9.7 | 11.1 | 10.3 |
| COLOR AMARILLO RECHAZADO | Ausencia | 82.3 | 77.8 | 80.2 |
| | Presencia | 17.7 | 22.2 | 19.8 |
| COLOR VERDE RECHAZADO | Ausencia | 90.3 | 98.1 | 94.0 |
| | Presencia | 9.7 | 1.9 | 6.0 |
| FRUSTRACIÓN DEL ROJO | Ausencia | 88.7 | 94.4 | 91.4 |
| | Presencia | 11.3 | 5.6 | 8.6 |
| TERCERA COLUMNA DEL ROJO | Ausencia | 64.5 | 68.5 | 66.4 |
| | Presencia | 35.5 | 31.5 | 33.6 |
| MÁSCARA -6 | Ausencia | 98.4 | 98.1 | 98.3 |
| | Presencia | 1.6 | 1.9 | 1.7 |
| MÁSCARA -3 | Ausencia | 88.7 | 94.4 | 91.4 |
| | Presencia | 11.3 | 5.6 | 8.6 |
| ROJO 3 RECHAZADO EN LA LÁMINA DE VARIACIONES DEL ROJO | Ausencia | 88.7 | 88.9 | 88.8 |
| | Presencia | 11.3 | 11.1 | 11.2 |
| COMPENSACIÓN DEL AZUL | Ausencia | 88.7 | 98.1 | 93.1 |
| | Presencia | 11.3 | 1.9 | 6.9 |
| PRESENCIA DE TRIADA LABORAL SOLO EN PRIMERA APLICACIÓN DE LA LÁMINA DE LOS 8 COLORES | Ausencia | 93.5 | 94.4 | 94.0 |
| | Presencia | 6.5 | 5.6 | 6.0 |
| CONFLICTO DE SOBREENSAYO VERDE | Ausencia | 80.6 | 81.5 | 81.0 |
| | Presencia | 19.4 | 18.5 | 19.0 |
| CONFLICTO DE SOBREENSAYO ROJO | Ausencia | 90.3 | 92.6 | 91.4 |
| | Presencia | 9.7 | 7.4 | 8.6 |
| COLOR VIOLETA PREFERIDO | Ausencia | 53.2 | 59.3 | 56.0 |
| | Presencia | 46.8 | 40.7 | 44.0 |
| FRUSTRACIÓN DEL VERDE | Ausencia | 88.7 | 92.6 | 90.5 |
| | Presencia | 11.3 | 7.4 | 9.5 |
| FRUSTRACIÓN DEL AMARILLO | Ausencia | 91.9 | 90.7 | 91.4 |
| | Presencia | 8.1 | 9.3 | 8.6 |
| PAREJA DEL AMPARO | Ausencia | 95.2 | 100 | 97.4 |
| | Presencia | 4.8 | 0 | 2.6 |

Anexo N°5: Tabla de relaciones entre Indicadores de Depresión

| Indicador 1 | Indicador 2 | Nivel de Significancia | Valor Chi Cuadrado |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------|--------------------|
| Compensación del Azul | Depresión Reactiva | .000 | 27.474 |
| Frustración del Azul | Depresión Enmascarada | .000 | 17.191 |
| Frustración del Rojo | Color Rojo Rechazado | .000 | 18.555 |
| Frustración del Amarillo | Depresión Reactiva | .000 | 21.572 |
| Frustración del Verde | Autoestima | .005 | 7.986 |
| Frustración del Azul | Frustración del Verde | .009 | 6.897 |
| Autoestima | Ejercicio de la Docencia | .012 | 6.281 |
| Frustración del Azul | Frustración del Rojo | .013 | 6.211 |
| Frustración del Azul | Frustración Amarillo | .013 | 6.211 |
| Compensación del Azul | Frustración del Azul | .027 | 4.877 |
| Frustración del Azul | Color Rojo Rechazado | .034 | 4.502 |
| Frustración del Amarillo | Autoestima | .040 | 4.211 |
| Compensación del Azul | Ejercicio de la Docencia | .045 | 4.004 |
| Compensación del Azul | Frustración del Rojo | .087 | 2.926 |
| Compensación del Azul | Frustración del Amarillo | .087 | 2.926 |
| Compensación del Azul | Color Rojo Rechazado | .158 | 1.990 |
| Frustración del Verde | Sexo | .161 | 1.960 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Sexo | .174 | 1.845 |
| Frustración del Azul | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .182 | 1.777 |
| Depresión Reactiva | Ejercicio de la Docencia | .183 | 1.772 |
| Frustración del Azul | Autoestima | .187 | 1.745 |
| Frustración del Amarillo | Color Rojo Rechazado | .261 | 1.263 |
| Frustración del Rojo | Ejercicio de la Docencia | .272 | 1.205 |
| Frustración del Azul | Depresión Reactiva | .282 | 1.155 |
| Frustración del Verde | Frustración del Rojo | .284 | 1.146 |
| Frustración del Verde | Frustración del Amarillo | .284 | 1.146 |
| Depresión Enmascarada | Color Rojo Rechazado | .289 | 1.126 |
| Frustración del Rojo | Frustración del Amarillo | .310 | 1.032 |
| Depresión Enmascarada | Autoestima | .310 | 1.031 |
| Frustración del Verde | Depresión Enmascarada | .312 | 1.022 |
| Frustración del Rojo | Depresión Enmascarada | .337 | .920 |
| Frustración del Amarillo | Depresión Enmascarada | .337 | .920 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Ejercicio de la Docencia | .349 | .879 |
| Autoestima | Sexo | .370 | .804 |
| Compensación del Azul | Autoestima | .380 | .771 |
| Depresión Enmascarada | Sexo | .391 | .735 |
| Compensación del Azul | Depresión Enmascarada | .395 | .723 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Autoestima | .416 | .663 |
| Autoestima | Color Rojo Rechazado | .439 | .599 |
| Frustración del Verde | Ejercicio de la Docencia | .476 | .507 |
| Frustración del Azul | Ejercicio de la Docencia | .575 | .315 |
| Depresión Reactiva | Color Rojo Rechazado | .628 | .235 |
| Color Rojo Rechazado | Sexo | .629 | .234 |
| Frustración del Verde | Depresión Reactiva | .644 | .213 |
| Frustración del Rojo | Depresión Reactiva | .661 | .192 |

| | | | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------|------|
| Depresión Reactiva | Sexo | .662 | .191 |
| Depresión Enmascarada | Depresión Reactiva | .679 | .171 |
| Frustración del Rojo | Sexo | .711 | .137 |
| Frustración del Amarillo | Sexo | .711 | .137 |
| Frustración del Azul | Sexo | .733 | .117 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Rojo Rechazado | .733 | .116 |
| Frustración del Verde | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .745 | .106 |
| Frustración del Rojo | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .758 | .095 |
| Frustración del Amarillo | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .758 | .095 |
| Compensación del Azul | Frustración del Verde | .763 | .091 |
| Depresión Reactiva | Autoestima | .763 | .091 |
| Depresión Enmascarada | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .771 | .085 |
| Compensación del Azul | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .785 | .075 |
| Color Rojo Rechazado | Ejercicio de la Docencia | .800 | .064 |
| Frustración del Amarillo | Ejercicio de la Docencia | .819 | .052 |
| Frustración del Verde | Color Rojo Rechazado | .886 | .021 |
| Depresión Reactiva | Cada CF Rechazado en su lámina de variación | .894 | .018 |
| Compensación del Azul | Sexo | .895 | .017 |
| Depresión Enmascarada | Ejercicio de la Docencia | .895 | .017 |
| Frustración del Rojo | Autoestima | .981 | .001 |

Anexo N°6: Tabla de relaciones entre Indicadores de Burnout

| Indicador 1 | Indicador 2 | Nivel de Significancia | Valor Chi Cuadrado |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------|--------------------|
| Autoestima | Conflicto Sobreexigencia Verde | .000 | 17.841 |
| Color Negro Preferido | Color Rojo Rechazado | .000 | 14.569 |
| Color Negro Preferido | Color Amarillo Rechazado | .000 | 16.454 |
| Color Negro Preferido | Compensación del Azul | .000 | 12.533 |
| Color Café Preferido | Compensación del Azul | .000 | 12.139 |
| Color Rojo Rechazado | Frustración del Rojo | .000 | 18.555 |
| Color Amarillo Rechazado | Compensación del Azul | .000 | 16.454 |
| Color Verde Rechazado | Frustración del Verde | .000 | 19.714 |
| Máscara -6 | Pareja del Amparo | .000 | 18.160 |
| Color Gris Preferido | Color Amarillo Rechazado | .001 | 10.653 |
| Color Azul Preferido | Compensación del Azul | .001 | 10.821 |
| Color Azul Preferido | Sexo | .001 | 10.764 |
| Color Verde Rechazado | Máscara -3 | .001 | 11.085 |
| Color Café Preferido | Color Amarillo Rechazado | .003 | 8.791 |
| Color Azul Preferido | Ejercicio de la Docencia | .003 | 8.767 |
| Compensación del Azul | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .003 | 9.097 |
| Autoestima | Frustración del Verde | .005 | 7.986 |
| Autoestima | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .007 | 7.191 |
| Autoestima | Ejercicio de la Docencia | .012 | 6.281 |
| Color Amarillo Rechazado | Frustración del Amarillo | .012 | 6.267 |
| Frustración del Rojo | Máscara -3 | .012 | 6.350 |
| Frustración del Rojo | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .012 | 6.350 |
| Frustración del Rojo | Color Violeta Preferido | .016 | 5.768 |
| Frustración del Rojo | Tercera Columna del Rojo | .019 | 5.543 |
| Máscara -3 | Frustración del Verde | .021 | 5.367 |
| Color Gris Preferido | Color Verde Rechazado | .023 | 5.167 |
| Autoestima | Color Verde Rechazado | .027 | 4.895 |
| Color Café Preferido | Color Rojo Rechazado | .027 | 4.889 |
| Color Azul Preferido | Color Amarillo Rechazado | .031 | 4.643 |
| Autoestima | Frustración del Amarillo | .040 | 4.211 |
| Autoestima | Máscara -3 | .045 | 4.022 |
| Compensación del Azul | Ejercicio de la Docencia | .045 | 4.004 |
| Color Café Preferido | Frustración del Rojo | .046 | 3.997 |
| Autoestima | Color Gris Preferido | .050 | 3.849 |
| Color Gris Preferido | Compensación del Azul | .052 | 3.760 |
| Color Verde Rechazado | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .052 | 3.764 |
| Color Azul Preferido | Tercera Columna del Rojo | .067 | 3.364 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| Compensación del Azul | Pareja del Amparo | .067 | 3.352 |
| Color Azul Preferido | Frustración del Amarillo | .068 | 3.325 |
| Tercera Columna del Rojo | Frustración del Verde | .070 | 3.276 |
| Color Gris Preferido | Sexo | .076 | 3.149 |
| Color Verde Rechazado | Ejercicio de la Docencia | .077 | 3.117 |
| Máscara -6 | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .079 | 3.078 |
| Color Gris Preferido | Conflicto Sobreexigencia Verde | .081 | 3.038 |
| Color Negro Preferido | Frustración del Rojo | .087 | 2.926 |
| Color Negro Preferido | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .087 | 2.926 |
| Frustración del Rojo | Compensación del Azul | .087 | 2.926 |
| Compensación del Azul | Frustración del Amarillo | .087 | 2.926 |
| Color Amarillo Rechazado | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .094 | 2.801 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Conflicto Sobreexigencia Verde | .096 | 2.767 |
| Tercera Columna del Rojo | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .098 | 2.736 |
| Ejercicio de la Docencia | Pareja del Amparo | .101 | 2.682 |
| Frustración del Rojo | Conflicto Sobreexigencia Verde | .110 | 2.561 |
| Sexo | Color Violeta Preferido | .115 | 2.482 |
| Color Violeta Preferido | Pareja del Amparo | .120 | 2.416 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | Pareja del Amparo | .122 | 2.388 |
| Color Café Preferido | Color Verde Rechazado | .124 | 2.370 |
| Color Gris Preferido | Color Violeta Preferido | .124 | 2.369 |
| Color Gris Preferido | Tercera Columna del Rojo | .125 | 2.359 |
| Color Amarillo Rechazado | Color Violeta Preferido | .144 | 2.132 |
| Autoestima | Pareja del Amparo | .155 | 2.024 |
| Color Rojo Rechazado | Compensación del Azul | .158 | 1.990 |
| Sexo | Frustración del Verde | .161 | 1.960 |
| Color Gris Preferido | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .163 | 1.946 |
| Color Gris Preferido | Frustración del Amarillo | .163 | 1.946 |
| Autoestima | Color Amarillo Rechazado | .170 | 1.879 |
| Color Café Preferido | Color Azul Preferido | .172 | 1.869 |
| Color Gris Preferido | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .181 | 1.790 |
| Color Verde Rechazado | Conflicto Sobreexigencia Verde | .187 | 1.744 |
| Máscara -6 | Color Violeta Preferido | .206 | 1.597 |
| Tercera Columna del Rojo | Pareja del Amparo | .212 | 1.560 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Sexo | .213 | 1.549 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Pareja del Amparo | .218 | 1.515 |
| Color Café Preferido | Frustración del Amarillo | .220 | 1.504 |
| Color Azul Preferido | Máscara -3 | .231 | 1.436 |
| Color Azul Preferido | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .231 | 1.436 |
| Color Café Preferido | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .232 | 1.426 |

| | | | |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| Máscara -3 | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .240 | 1.381 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Frustración del Amarillo | .240 | 1.381 |
| Color Amarillo Rechazado | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .244 | 1.356 |
| Autoestima | Máscara -6 | .248 | 1.337 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Conflicto Sobreexigencia Verde | .249 | 1.327 |
| Tercera Columna del Rojo | Sexo | .252 | 1.311 |
| Máscara -6 | Conflicto Sobreexigencia Verde | .259 | 1.275 |
| Color Rojo Rechazado | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .261 | 1.263 |
| Color Rojo Rechazado | Frustración del Amarillo | .261 | 1.263 |
| Color Negro Preferido | Color Violeta Preferido | .263 | 1.255 |
| Frustración del Rojo | Ejercicio de la Docencia | .272 | 1.205 |
| Máscara -3 | Ejercicio de la Docencia | .272 | 1.205 |
| Frustración del Rojo | Frustración del Verde | .284 | 1.146 |
| Frustración del Verde | Frustración del Amarillo | .284 | 1.146 |
| Color Azul Preferido | Frustración del Rojo | .285 | 1.141 |
| Máscara -3 | Sexo | .288 | 1.128 |
| Color Azul Preferido | Color Verde Rechazado | .289 | 1.122 |
| Color Negro Preferido | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .298 | 1.085 |
| Autoestima | Tercera Columna del Rojo | .309 | 1.037 |
| Frustración del Rojo | Frustración del Amarillo | .310 | 1.032 |
| Máscara -3 | Frustración del Amarillo | .310 | 1.032 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | Frustración del Amarillo | .310 | 1.032 |
| Color Café Preferido | Frustración del Verde | .319 | .992 |
| Color Gris Preferido | Frustración del Rojo | .325 | .970 |
| Color Amarillo Rechazado | Conflicto Sobreexigencia Verde | .331 | .947 |
| Color Verde Rechazado | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .332 | .940 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .332 | .940 |
| Color Gris Preferido | Color Rojo Rechazado | .338 | .918 |
| Color Gris Preferido | Máscara -6 | .345 | .891 |
| Color Amarillo Rechazado | Frustración del Verde | .348 | .881 |
| Autoestima | Color Café Preferido | .351 | .870 |
| Color Violeta Preferido | Frustración del Amarillo | .352 | .866 |
| Color Rojo Rechazado | Color Verde Rechazado | .354 | .860 |
| Color Negro Preferido | Color Café Preferido | .360 | .838 |
| Color Negro Preferido | Máscara -3 | .368 | .811 |
| Color Negro Preferido | Frustración del Amarillo | .368 | .811 |
| Color Negro Preferido | Sexo | .369 | .808 |
| Autoestima | Sexo | .370 | .804 |
| Color Café Preferido | Ejercicio de la Docencia | .376 | .783 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la | Frustración del Verde | .377 | .780 |

| | | | |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|------|
| Lámina de los 8 Colores | | | |
| Autoestima | Compensación del Azul | .380 | .771 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Frustración del Verde | .380 | .771 |
| Tercera Columna del Rojo | Color Violeta Preferido | .395 | .722 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Pareja del Amparo | .396 | .721 |
| Color Verde Rechazado | Color Violeta Preferido | .397 | .717 |
| Color Azul Preferido | Máscara -6 | .399 | .710 |
| Color Verde Rechazado | Frustración del Amarillo | .402 | .703 |
| Máscara -3 | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .402 | .703 |
| Color Amarillo Rechazado | Máscara -3 | .415 | .665 |
| Sexo | Ejercicio de la Docencia | .417 | .660 |
| Color Café Preferido | Máscara -6 | .421 | .648 |
| Tercera Columna del Rojo | Conflicto Sobreexigencia Verde | .421 | .646 |
| Color Negro Preferido | Color Verde Rechazado | .426 | .633 |
| Color Negro Preferido | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .426 | .633 |
| Color Verde Rechazado | Compensación del Azul | .426 | .633 |
| Compensación del Azul | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .426 | .633 |
| Color Café Preferido | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .434 | .613 |
| Color Negro Preferido | Color Azul Preferido | .436 | .607 |
| Autoestima | Color Rojo Rechazado | .439 | .599 |
| Color Azul Preferido | Color Violeta Preferido | .439 | .598 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Frustración del Verde | .441 | .594 |
| Color Gris Preferido | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .443 | .588 |
| Máscara -3 | Conflicto Sobreexigencia Verde | .449 | .572 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .449 | .572 |
| Color Azul Preferido | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .471 | .521 |
| Ejercicio de la Docencia | Frustración del Verde | .476 | .507 |
| Color Amarillo Rechazado | Máscara -6 | .478 | .503 |
| Color Negro Preferido | Color Gris Preferido | .486 | .486 |
| Color Verde Rechazado | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .489 | .478 |
| Color Café Preferido | Color Gris Preferido | .507 | .441 |
| Ejercicio de la Docencia | Color Violeta Preferido | .514 | .426 |
| Color Azul Preferido | Color Rojo Rechazado | .532 | .390 |
| Color Amarillo Rechazado | Tercera Columna del Rojo | .532 | .390 |
| Autoestima | Color Negro Preferido | .535 | .384 |
| Autoestima | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .536 | .382 |
| Color Amarillo Rechazado | Ejercicio de la Docencia | .546 | .364 |
| Color Gris Preferido | Máscara -3 | .547 | .362 |
| Color Gris Preferido | Pareja del Amparo | .551 | .355 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|------|
| Color Amarillo Rechazado | Pareja del Amparo | .552 | .353 |
| Frustración del Verde | Pareja del Amparo | .570 | .323 |
| Color Verde Rechazado | Frustración del Rojo | .582 | .303 |
| Frustración del Rojo | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .582 | .303 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .582 | .303 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Frustración del Amarillo | .582 | .303 |
| Frustración del Rojo | Pareja del Amparo | .590 | .291 |
| Máscara -3 | Pareja del Amparo | .590 | .291 |
| Frustración del Amarillo | Pareja del Amparo | .590 | .291 |
| Color Negro Preferido | Tercera Columna del Rojo | .593 | .286 |
| Color Violeta Preferido | Frustración del Verde | .593 | .285 |
| Color Café Preferido | Sexo | .616 | .251 |
| Tercera Columna del Rojo | Máscara -6 | .621 | .245 |
| Color Rojo Rechazado | Máscara -6 | .628 | .235 |
| Color Rojo Rechazado | Sexo | .629 | .234 |
| Color Negro Preferido | Pareja del Amparo | .633 | .228 |
| Color Rojo Rechazado | Color Amarillo Rechazado | .635 | .225 |
| Máscara -6 | Frustración del Verde | .644 | .213 |
| Color Gris Preferido | Pareja del Amparo | .646 | .211 |
| Tercera Columna del Rojo | Ejercicio de la Docencia | .649 | .207 |
| Color Café Preferido | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .650 | .205 |
| Color Negro Preferido | Conflicto Sobreexigencia Verde | .652 | .204 |
| Compensación del Azul | Conflicto Sobreexigencia Verde | .652 | .204 |
| Color Verde Rechazado | Pareja del Amparo | .657 | .198 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Pareja del Amparo | .657 | .198 |
| Frustración del Rojo | Máscara -6 | .661 | .192 |
| Máscara -6 | Máscara -3 | .661 | .192 |
| Máscara -6 | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .661 | .192 |
| Máscara -6 | Frustración del Amarillo | .661 | .192 |
| Máscara -6 | Sexo | .662 | .191 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | Ejercicio de la Docencia | .664 | .189 |
| Color Azul Preferido | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .668 | .184 |
| Color Verde Rechazado | Sexo | .668 | .184 |
| Color Amarillo Rechazado | Sexo | .671 | .180 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Color Violeta Preferido | .671 | .180 |
| Color Gris Preferido | Frustración del Verde | .685 | .165 |
| Máscara -3 | Compensación del Azul | .685 | .164 |
| Máscara -3 | Color Violeta Preferido | .688 | .162 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | Color Violeta Preferido | .688 | .162 |
| Color Gris Preferido | Ejercicio de la Docencia | .689 | .160 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|------|
| Color Negro Preferido | Máscara -6 | .698 | .151 |
| Máscara -6 | Compensación del Azul | .698 | .151 |
| Color Café Preferido | Conflicto Sobreexigencia Verde | .703 | .146 |
| Compensación del Azul | Color Violeta Preferido | .703 | .146 |
| Color Amarillo Rechazado | Color Verde Rechazado | .704 | .144 |
| Color Amarillo Rechazado | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .704 | .144 |
| Color Café Preferido | Pareja del Amparo | .706 | .142 |
| Frustración del Rojo | Sexo | .711 | .137 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | Sexo | .711 | .137 |
| Sexo | Frustración del Amarillo | .711 | .137 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Sexo | .714 | .134 |
| Color Verde Rechazado | Máscara -6 | .718 | .131 |
| Máscara -6 | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .718 | .131 |
| Color Rojo Rechazado | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .724 | .125 |
| Color Rojo Rechazado | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .739 | .111 |
| Color Café Preferido | Máscara -3 | .749 | .102 |
| Color Negro Preferido | Frustración del Verde | .763 | .091 |
| Color Café Preferido | Color Violeta Preferido | .763 | .091 |
| Compensación del Azul | Frustración del Verde | .763 | .091 |
| Color Azul Preferido | Pareja del Amparo | .765 | .090 |
| Color Verde Rechazado | Tercera Columna del Rojo | .770 | .085 |
| Tercera Columna del Rojo | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .770 | .085 |
| Color Rojo Rechazado | Ejercicio de la Docencia | .800 | .064 |
| Tercera Columna del Rojo | Máscara -3 | .800 | .064 |
| Tercera Columna del Rojo | Frustración del Amarillo | .800 | .064 |
| Tercera Columna del Rojo | Compensación del Azul | .810 | .058 |
| Tercera Columna del Rojo | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .817 | .053 |
| Ejercicio de la Docencia | Frustración del Amarillo | .819 | .052 |
| Color Rojo Rechazado | Conflicto Sobreexigencia Verde | .830 | .046 |
| Color Negro Preferido | Ejercicio de la Docencia | .839 | .041 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Ejercicio de la Docencia | .840 | .041 |
| Color Café Preferido | Tercera Columna del Rojo | .849 | .036 |
| Color Rojo Rechazado | Color Violeta Preferido | .865 | .029 |
| Color Azul Preferido | Conflicto Sobreexigencia Verde | .867 | .028 |
| Máscara -3 | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .871 | .026 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Color Violeta Preferido | .876 | .024 |
| Color Rojo Rechazado | Frustración del Verde | .886 | .021 |
| Color Gris Preferido | Color Azul Preferido | .888 | .020 |
| Compensación del Azul | Sexo | .895 | .017 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------|------|
| Frustración del Rojo | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .899 | .016 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Conflicto Sobreexigencia Rojo | .899 | .016 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Compensación del Azul | .904 | .014 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Ejercicio de la Docencia | .909 | .013 |
| Color Azul Preferido | Frustración del Verde | .911 | .013 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Sexo | .912 | .012 |
| Máscara -6 | Ejercicio de la Docencia | .921 | .010 |
| Autoestima | Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | .926 | .009 |
| Conflicto Sobreexigencia Verde | Frustración del Amarillo | .930 | .008 |
| Autoestima | Color Violeta Preferido | .932 | .007 |
| Sexo | Pareja del Amparo | .941 | .005 |
| Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | Color Violeta Preferido | .951 | .004 |
| Conflicto Sobreexigencia Rojo | Frustración del Verde | .953 | .003 |
| Autoestima | Color Azul Preferido | .964 | .002 |
| Color Rojo Rechazado | Máscara -3 | .970 | .001 |
| Color Rojo (3) rechazado en lámina de variaciones del rojo | Ejercicio de la Docencia | .976 | .001 |
| Autoestima | Frustración del Rojo | .981 | .001 |
| Color Rojo Rechazado | Tercera Columna del Rojo | .982 | .000 |
| Color Amarillo Rechazado | Frustración del Rojo | .989 | .000 |

| Anexo N°7: Tabla de relaciones entre indicadores de Depresión y Burnout | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| Indicador 1 | Indicador 2 | Nivel de Significancia | Valor Chi Cuadrado |
| Frustración del Azul | Color Negro Preferido | .018 | 5.598 |
| Frustración del Azul | Color Verde Rechazado | .045 | 4.001 |
| Frustración del Azul | Máscara -6 | .058 | 3.586 |
| Frustración del Azul | Color Amarillo Rechazado | .075 | 3.167 |
| Frustración del Azul | Color Violeta Preferido | .082 | 3.021 |
| Depresión Enmascarada | Color Gris Preferido | .099 | 2.723 |
| Depresión Enmascarada | Tercera Columna del Rojo | .147 | 2.104 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Tercera Columna del Rojo | .158 | 1.992 |
| Frustración del Azul | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .213 | 1.550 |
| Frustración del Azul | Tercera Columna del Rojo | .239 | 1.386 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Violeta Preferido | .257 | 1.286 |
| Depresión Reactiva | Conflicto de Sobreexigencia Verde | .259 | 1.275 |
| Depresión Enmascarada | Color Rojo (3) rechazado en su lámina de variaciones | .267 | 1.231 |
| Depresión Enmascarada | Color Amarillo Rechazado | .290 | 1.120 |
| Frustración del Azul | Color Rojo (3) rechazado en su lámina de variaciones | .296 | 1.093 |
| Depresión Reactiva | Tercera Columna del Rojo | .310 | 1.031 |
| Depresión Enmascarada | Máscara -3 | .337 | .920 |
| Depresión Enmascarada | Conflicto de Sobreexigencia Rojo | .337 | .920 |
| Frustración del Azul | Máscara -3 | .342 | .901 |
| Frustración del Azul | Conflicto de Sobreexigencia Rojo | .342 | .901 |
| Depresión Enmascarada | Color Negro Preferido | .395 | .723 |
| Depresión Reactiva | Color Azul Preferido | .399 | .710 |
| Frustración del Azul | Color Café Preferido | .401 | .707 |
| Depresión Reactiva | Color Café Preferido | .421 | .648 |
| Depresión Enmascarada | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .429 | .627 |
| Depresión Reactiva | Color Gris Preferido | .443 | .588 |
| Depresión Enmascarada | Color Violeta Preferido | .466 | .532 |
| Depresión Reactiva | Color Amarillo Rechazado | .478 | .503 |
| Depresión Enmascarada | Color Café Preferido | .502 | .451 |
| Depresión Enmascarada | Color Verde Rechazado | .505 | .443 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Azul Preferido | .553 | .352 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Café Preferido | .571 | .321 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Gris Preferido | .589 | .291 |
| Frustración del Azul | Conflicto de Sobreexigencia Verde | .610 | .260 |
| Depresión Enmascarada | Pareja del Amparo | .611 | .259 |
| Depresión Reactiva | Color Rojo (3) rechazado en su lámina de variaciones | .612 | .257 |

| | | | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|------|
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Amarillo Rechazado | .617 | .249 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Conflicto de Sobreexigencia Verde | .627 | .236 |
| Depresión Reactiva | Máscara -3 | .661 | .192 |
| Depresión Reactiva | Conflicto de Sobreexigencia Rojo | .661 | .192 |
| Depresión Enmascarada | Máscara -6 | .679 | .171 |
| Depresión Reactiva | Color Negro Preferido | .698 | .151 |
| Depresión Reactiva | Color Verde Rechazado | .718 | .131 |
| Depresión Reactiva | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .718 | .131 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Rojo (3) rechazado en su lámina de variaciones | .721 | .127 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Máscara -3 | .758 | .095 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Conflicto de Sobreexigencia Rojo | .758 | .095 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Negro Preferido | .785 | .075 |
| Frustración del Azul | Color Gris Preferido | .786 | .074 |
| Depresión Enmascarada | Color Azul Preferido | .795 | .067 |
| Depresión Enmascarada | Conflicto de Sobreexigencia Verde | .795 | .067 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Color Verde Rechazado | .799 | .065 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Triada Laboral solo en la 1era Aplicación de la Lámina de los 8 Colores | .799 | .065 |
| Depresión Reactiva | Pareja del Amparo | .816 | .054 |
| Depresión Reactiva | Máscara -6 | .850 | .036 |
| Depresión Reactiva | Color Violeta Preferido | .862 | .030 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Pareja del Amparo | .870 | .027 |
| Cada CF Rechazado en su lámina de variación | Máscara -6 | .894 | .018 |
| Frustración del Azul | Pareja del Amparo | .916 | .011 |
| Frustración del Azul | Color Azul Preferido | .951 | .004 |

Glosario

| Glosario de Variables | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CA = Compensación del Azul FA = Frustración del Azul FV = Frustración del Verde FR = Frustración del Rojo FA = Frustración del Amarillo DE = Depresión Enmascarada DR = Depresión Reactiva CF = Cada Color Fundamental rechazado en su respectiva lámina de variaciones. AU = Autoestima 3RE = Color Rojo Rechazado 2RE = Color Verde Rechazado 4RE = Color Amarillo Rechazado 6PR = Color Café Preferido | 7PR = Color Negro Preferido 0PR = Color Gris Preferido 1PR = Color Azul Preferido 5PR = Color Violeta Preferido M-6 = Máscara -6 M-3 = Máscara -3 R3R = Color Rojo 3 Rechazado en Lámina de Variaciones del Rojo 3CR = Tercera Columna del Rojo CSR = Conflicto de Sobreexigencia Rojo CSV = Conflicto de Sobreexigencia Verde PA = Pareja del Amparo TL = Tríada Laboral en Primera Aplicación de Lámina de 8 Colores, pero no en la Segunda. |

Anexo N°8: Prueba No Paramétrica U de Mann-Whitney para Variable de Agrupación "Sexo", entre los Indicadores de Depresión

Rangos

| | SEXO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|------------|------|----|----------------|----------------|
| CA | 1 | 75 | 58,37 | 4377,50 |
| | 2 | 41 | 58,74 | 2408,50 |
| FA | 1 | 75 | 59,15 | 4436,50 |
| | 2 | 41 | 57,30 | 2349,50 |
| FV | 1 | 75 | 56,87 | 4265,00 |
| | 2 | 41 | 61,49 | 2521,00 |
| FR | 1 | 75 | 58,91 | 4418,50 |
| | 2 | 41 | 57,74 | 2367,50 |
| FA | 1 | 75 | 58,91 | 4418,50 |
| | 2 | 41 | 57,74 | 2367,50 |
| DE | 1 | 75 | 59,41 | 4456,00 |
| | 2 | 41 | 56,83 | 2330,00 |
| DR | 1 | 75 | 58,27 | 4370,50 |
| | 2 | 41 | 58,91 | 2415,50 |
| CF | 1 | 75 | 58,00 | 4350,00 |
| | 2 | 41 | 59,41 | 2436,00 |
| AU | 1 | 75 | 60,25 | 4518,50 |
| | 2 | 41 | 55,30 | 2267,50 |
| 3RE | 1 | 75 | 57,91 | 4343,50 |
| | 2 | 41 | 59,57 | 2442,50 |

| | CA | FA | FV | FR | FA | DE | DR | CF | AU | 3RE |
|---------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| U de Mann-Whitney | 1527,500 | 1488,500 | 1415,000 | 1506,500 | 1506,500 | 1469,000 | 1520,500 | 1500,000 | 1406,500 | 1493,500 |
| Z | -,132 | -,340 | -1,394 | -,368 | -,368 | -,854 | -,435 | -1,353 | -,893 | -,482 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,895 | ,734 | ,163 | ,713 | ,713 | ,393 | ,663 | ,176 | ,372 | ,630 |

Anexo N°9: Prueba No Paramétrica U de Mann-Whitney para Variable de Agrupación "Ejercicio de la Docencia", entre los Indicadores de Depresión

Rangos

| Ejercicio de la Docencia | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--------------------------|---|----|----------------|----------------|
| CA | 1 | 62 | 61,05 | 3785,00 |
| | 2 | 54 | 55,57 | 3001,00 |
| FA | 1 | 62 | 57,15 | 3543,00 |
| | 2 | 54 | 60,06 | 3243,00 |
| FV | 1 | 62 | 59,55 | 3692,00 |
| | 2 | 54 | 57,30 | 3094,00 |
| FR | 1 | 62 | 60,05 | 3723,00 |
| | 2 | 54 | 56,72 | 3063,00 |
| FA | 1 | 62 | 58,18 | 3607,00 |
| | 2 | 54 | 58,87 | 3179,00 |
| DE | 1 | 62 | 58,68 | 3638,00 |
| | 2 | 54 | 58,30 | 3148,00 |
| DR | 1 | 62 | 59,37 | 3681,00 |
| | 2 | 54 | 57,50 | 3105,00 |
| CF | 1 | 62 | 58,94 | 3654,00 |
| | 2 | 54 | 58,00 | 3132,00 |
| AU | 1 | 62 | 52,34 | 3245,00 |
| | 2 | 54 | 65,57 | 3541,00 |
| 3RE | 1 | 62 | 58,11 | 3603,00 |
| | 2 | 54 | 58,94 | 3183,00 |

| | CA | FA | FV | FR | FA | DE | DR | CF | AU | 3RE |
|---------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| U de Mann-Whitney | 1516,000 | 1590,000 | 1609,000 | 1578,000 | 1654,000 | 1663,000 | 1620,000 | 1647,000 | 1292,000 | 1650,000 |
| Z | -1,992 | -,559 | -,709 | -1,093 | -,228 | -,131 | -1,326 | -,933 | -2,495 | -,252 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,046 | ,577 | ,478 | ,274 | ,820 | ,895 | ,185 | ,351 | ,013 | ,801 |

Anexo N°10: Prueba No Paramétrica U de Mann-Whitney para la Variable de Agrupación "Sexo", entre los Indicadores de Burnout

| | SEXO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|------------|------|----|----------------|----------------|
| AU | 1 | 75 | 60,25 | 4518,50 |
| | 2 | 41 | 55,30 | 2267,50 |
| 7PR | 1 | 75 | 57,59 | 4319,50 |
| | 2 | 41 | 60,16 | 2466,50 |
| 6PR | 1 | 75 | 57,65 | 4323,50 |
| | 2 | 41 | 60,06 | 2462,50 |
| 0PR | 1 | 75 | 55,55 | 4166,50 |
| | 2 | 41 | 63,89 | 2619,50 |
| 1PR | 1 | 75 | 52,78 | 3958,50 |
| | 2 | 41 | 68,96 | 2827,50 |
| 3RE | 1 | 75 | 57,91 | 4343,50 |
| | 2 | 41 | 59,57 | 2442,50 |
| 4RE | 1 | 75 | 57,83 | 4337,00 |
| | 2 | 41 | 59,73 | 2449,00 |
| 2RE | 1 | 75 | 58,09 | 4357,00 |
| | 2 | 41 | 59,24 | 2429,00 |
| FR | 1 | 75 | 58,91 | 4418,50 |
| | 2 | 41 | 57,74 | 2367,50 |
| 3CR | 1 | 75 | 60,65 | 4549,00 |
| | 2 | 41 | 54,56 | 2237,00 |

| | SEXO | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|------------|------|----|----------------|----------------|
| M-6 | 1 | 75 | 58,27 | 4370,50 |
| | 2 | 41 | 58,91 | 2415,50 |
| M-3 | 1 | 75 | 59,69 | 4476,50 |
| | 2 | 41 | 56,33 | 2309,50 |
| R3R | 1 | 75 | 58,96 | 4422,00 |
| | 2 | 41 | 57,66 | 2364,00 |
| CA | 1 | 75 | 58,37 | 4377,50 |
| | 2 | 41 | 58,74 | 2408,50 |
| TL | 1 | 75 | 57,32 | 4299,00 |
| | 2 | 41 | 60,66 | 2487,00 |
| CSV | 1 | 75 | 58,33 | 4374,50 |
| | 2 | 41 | 58,82 | 2411,50 |
| CSR | 1 | 75 | 58,91 | 4418,50 |
| | 2 | 41 | 57,74 | 2367,50 |
| 5PR | 1 | 75 | 61,61 | 4621,00 |
| | 2 | 41 | 52,80 | 2165,00 |
| FV | 1 | 75 | 56,87 | 4265,00 |
| | 2 | 41 | 61,49 | 2521,00 |
| FA | 1 | 75 | 58,91 | 4418,50 |
| | 2 | 41 | 57,74 | 2367,50 |
| PA | 1 | 75 | 58,55 | 4391,00 |
| | 2 | 41 | 58,41 | 2395,00 |

| | AU | 7PR | 6PR | 0PR | 1PR | 3RE | 4RE | 2RE | FR | 3CR | |
|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|
| U de Mann-Whitney | 1406,500 | 1469,500 | 1473,500 | 1316,500 | 1108,500 | 1493,500 | 1487,000 | 1507,000 | 1506,500 | 1376,000 | |
| Z | -,893 | -,895 | -,499 | -1,767 | -3,267 | -,482 | -,422 | -,427 | -,368 | -1,140 | |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,372 | ,371 | ,618 | ,077 | ,001 | ,630 | ,673 | ,669 | ,713 | ,254 | |
| | M-6 | M-3 | R3R | CA | TL | CSV | CSR | 5PR | FV | FA | PA |
| U de Mann-Whitney | 1520,500 | 1448,500 | 1503,000 | 1527,500 | 1449,000 | 1524,500 | 1506,500 | 1304,000 | 1415,000 | 1506,500 | 1534,000 |
| Z | -,435 | -1,057 | -,365 | -,132 | -1,239 | -,111 | -,368 | -1,569 | -1,394 | -,368 | -,074 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,663 | ,290 | ,715 | ,895 | ,215 | ,912 | ,713 | ,117 | ,163 | ,713 | ,941 |

Anexo N°11: Prueba No Paramétrica U de Mann-Whitney para Variable de Agrupación "Ejercicio de la Docencia", entre los Indicadores de Burnout

| Ejercicio de la Docencia | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--------------------------|---|----|----------------|----------------|
| AU | 1 | 62 | 52,34 | 3245,00 |
| | 2 | 54 | 65,57 | 3541,00 |
| 7PR | 1 | 62 | 58,24 | 3611,00 |
| | 2 | 54 | 58,80 | 3175,00 |
| 6PR | 1 | 62 | 60,40 | 3745,00 |
| | 2 | 54 | 56,31 | 3041,00 |
| 0PR | 1 | 62 | 57,66 | 3575,00 |
| | 2 | 54 | 59,46 | 3211,00 |
| 1PR | 1 | 62 | 65,02 | 4031,00 |
| | 2 | 54 | 51,02 | 2755,00 |
| 3RE | 1 | 62 | 58,11 | 3603,00 |
| | 2 | 54 | 58,94 | 3183,00 |
| 4RE | 1 | 62 | 57,29 | 3552,00 |
| | 2 | 54 | 59,89 | 3234,00 |
| 2RE | 1 | 62 | 60,61 | 3758,00 |
| | 2 | 54 | 56,07 | 3028,00 |
| FR | 1 | 62 | 60,05 | 3723,00 |
| | 2 | 54 | 56,72 | 3063,00 |
| 3CR | 1 | 62 | 59,58 | 3694,00 |
| | 2 | 54 | 57,26 | 3092,00 |

| Ejercicio de la Docencia | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--------------------------|---|----|----------------|----------------|
| M-6 | 1 | 62 | 58,44 | 3623,00 |
| | 2 | 54 | 58,57 | 3163,00 |
| M-3 | 1 | 62 | 60,05 | 3723,00 |
| | 2 | 54 | 56,72 | 3063,00 |
| R3R | 1 | 62 | 58,55 | 3630,00 |
| | 2 | 54 | 58,44 | 3156,00 |
| CA | 1 | 62 | 61,05 | 3785,00 |
| | 2 | 54 | 55,57 | 3001,00 |
| TL | 1 | 62 | 58,74 | 3642,00 |
| | 2 | 54 | 58,22 | 3144,00 |
| CSV | 1 | 62 | 58,73 | 3641,00 |
| | 2 | 54 | 58,24 | 3145,00 |
| CSR | 1 | 62 | 59,11 | 3665,00 |
| | 2 | 54 | 57,80 | 3121,00 |
| 5PR | 1 | 62 | 60,13 | 3728,00 |
| | 2 | 54 | 56,63 | 3058,00 |
| FV | 1 | 62 | 59,55 | 3692,00 |
| | 2 | 54 | 57,30 | 3094,00 |
| FA | 1 | 62 | 58,18 | 3607,00 |
| | 2 | 54 | 58,87 | 3179,00 |
| PA | 1 | 62 | 59,81 | 3708,00 |
| | 2 | 54 | 57,00 | 3078,00 |

| | AU | 7PR | 6PR | 0PR | 1PR | 3RE | 4RE | 2RE | FR | 3CR | |
|---------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| U de Mann-Whitney | 1292,000 | 1658,000 | 1556,000 | 1622,000 | 1270,000 | 1650,000 | 1599,000 | 1543,000 | 1578,000 | 1607,000 | |
| Z | -2,495 | -,202 | -,881 | -,398 | -2,948 | -,252 | -,601 | -1,758 | -1,093 | -,453 | |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,013 | ,840 | ,378 | ,690 | ,003 | ,801 | ,548 | ,079 | ,274 | ,650 | |
| | M-6 | M-3 | R3R | CA | TL | CSV | CSR | 5PR | FV | FA | PA |
| U de Mann-Whitney | 1670,000 | 1578,000 | 1671,000 | 1516,000 | 1659,000 | 1660,000 | 1636,000 | 1573,000 | 1609,000 | 1654,000 | 1593,000 |
| Z | -,098 | -1,093 | -,030 | -1,992 | -,201 | -,114 | -,433 | -,650 | -,709 | -,228 | -1,631 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,922 | ,274 | ,976 | ,046 | ,840 | ,909 | ,665 | ,516 | ,478 | ,820 | ,103 |

Anexo N°12: Descripción del Protocolo

Si un CF se ubica en esta casilla, se considerará rechazado

Se anotan las preferencias de la Lámina de los Grises.

| | | | |
|----|----|--|----|
| +3 | +0 | | -4 |
|----|----|--|----|

Preferencias la Lámina de los 8 colores (1° aplic.).

| | | | | |
|----|----|---|---|---|
| +1 | +2 | 3 | 4 | 5 |
|----|----|---|---|---|

0,6,7

| | | |
|---------------|-------------------|---------------------|
| Más Rechazado | Segundo rechazado | Máxima indiferencia |
| -7 | -0 | 6 |

1,2,3,4

Preferencias la Lámina de los 8 colores (2° aplic.).

| | | | | |
|----|----|---|---|---|
| +1 | +2 | 4 | 3 | 6 |
|----|----|---|---|---|

| | | |
|----|----|---|
| -7 | -0 | 5 |
|----|----|---|

Preferencias de la Lámina de las Formas.

| | |
|----|----|
| +1 | +4 |
|----|----|

| | |
|----|----|
| -2 | -5 |
|----|----|

1 2 3 4

III II I 0

En esta línea se anotan las preferencias de cada color en la lámina de los 4 CF.

| | | | |
|---|-----|----|--|
| I | III | II | |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 1 | 4 |
|---|---|---|---|

En esta línea se anotan las preferencias de la lámina de Variaciones del Azul.

| | | | |
|-----|----|---|--|
| III | II | I | |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | |

En esta línea se anotan las preferencias la Lámina de Variaciones del Verde.

| | | | |
|-----|---|----|--|
| III | I | II | |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 3 | 2 | 4 |
| | | | |

En esta línea se anotan las preferencias la Lámina de Variaciones del Rojo.

| | | | |
|----|---|--|-----|
| II | I | | III |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | 1 | 2 | 3 |
| | | | |

En esta línea se anotan las preferencias la Lámina de Variaciones del Amarillo.

| | | | |
|-----|----|---|--|
| III | II | I | |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | |

Se indica el número del color en Compensación

| | | | |
|------|--|----|------|
| ++ 1 | | -3 | -- 4 |
|------|--|----|------|

Se indica el número del color con Tercera Columna

Se indica el número del color en Frustración