

La apertura de China a la economía mundial posterior a la reforma de Deng Xiaoping y la transformación del rol tradicional de la mujer.

Seminario de Grado: China, Siete Imperios

Tesina para optar al grado de Licenciado en Historia

Alumna:

Carolina Trejo Astorga

Profesor Guía: Sergio Carrasco Álvarez

Santiago Enero 2008

Introducción .	1
El confucionismo y su influencia en el modelo de familia tradicional China . .	5
Antecedentes de la República Popular China y la política hacia las mujeres .	11
Planificación familiar .	15
Fin del gobierno de Mao .	17
Reformas de Deng Xiaoping .	19
Conclusiones .	27
Bibliografía .	29
Páginas de Internet: .	30

Introducción

El presente trabajo, se originó en el contexto de la realización del Seminario de grado: China, siete imperios. Posterior a un primer semestre donde tuvimos la oportunidad de explorar bibliografía acerca de la civilización china, pudimos desarrollar nuestros intereses particulares.

En la última década, China y su historia se ha transformado en un polo de atracción, tanto para estudiosos como para aficionados, principalmente debido al dinamismo de su economía. En general, los hombres de negocios nos tienen pendiente de lo que pueda suceder con el gigante asiático. Todo este boom por los estudios orientales, nos lleva a fijar la mirada en intentar comprender las particularidades de la sociedad china.

Durante cerca de 2000 años, la sociedad china se estructuró política, económica, social y culturalmente en torno a los preceptos del confucianismo. Este sistema de pensamiento fue el que le dio su característica identitaria a la nación.

La sociedad china mantuvo una coherencia organizativa (social, política y cultural) pocas veces vistas en una cultura. Estas instituciones fundadas en el confucianismo, pudieron sobrevivir incluso al cambio desde monarquía a república. Es en la transformación de una de sus instituciones, la familia confuciana y en específico en la situación de las mujeres, donde queremos centrar la mirada. Queremos explorar cuáles fueron los procesos que afectaron su estructura hasta llegar a desarticularla por completo. En especial queremos entender de qué modo el proceso de la inserción de la economía china al mundo globalizado afecta con nuevos valores y preceptos a una sociedad tan tradicional como la china.

Desde las enseñanzas del maestro Confucio, las mujeres chinas, estuvieron obligadas a representar un papel subordinado, al soberano, al padre, al esposo y al hijo. Durante siglos las mujeres debieron someterse a la voluntad de las autoridades masculinas. La revolución trajo para ellas un cambio radical desde su condición de subordinada a la de ciudadana con igualdad de derechos y protegida por la legislación. La Ley de Matrimonios de 1950, representó el final de los matrimonios por conveniencia y otras tradiciones arraigadas espíritu chino. El panorama se presentaba auspicioso, un Estado socialista que velaba por sus intereses la defendía. Se pensaba que finalmente las mujeres lograrían su plena integración a todos los ámbitos de la sociedad, sin embargo, esto no ha sucedido. Nuestra hipótesis de trabajo pretende demostrar que la apertura comercial de China conlleva desafíos hasta ahora desconocidos. La occidentalización de la sociedad china la enfrenta a ciertos valores nuevos que terminan por afectar a la sociedad y sitúan a la mujer en ámbitos que antes eran exclusivos para los hombres.

Por otra parte, postulamos que la transformación del rol de la mujer, depende casi en su totalidad de la incorporación de ésta al trabajo

Gran parte de nuestro trabajo, se dedicará a definir las políticas gubernamentales impulsadas desde el poder político para sacarla desde donde tradicionalmente fue encasillada, la esfera doméstica, hasta conseguir su participación en el ámbito público. En ese sentido nuestro enfoque es desde arriba, vale decir, desde las políticas gubernamentales, pues aunque sería muy estimulante analizar el proceso de transformación desde los aportes individuales, carecemos de fuentes que nos permitan escudriñar el punto de vista femenino.

En el seminario, se nos propuso situar nuestra investigación en el contexto histórico de uno de los siete imperios definidos por el profesor. El presente trabajo se encuentra entre el sexto imperio, la dinastía manchú y el séptimo imperio, que se funda con la asunción de Mao tse-tung al poder. El seminario propone la hipótesis que, incluso al estar gobernada por el Partido Comunista Chino, se puede percibir, por el modo en que se está organizando y como se presenta ante el mundo, que la República Popular China no sería otra cosa que un nuevo Imperio, asentado, como los anteriores, en la tradición autocrática cuya raíz yace en la forma en que el confucionismo pensaba el poder.

La historiografía sobre China ha ido variando a medida que la mentalidad europea se ha ido transformando. Distintas escuelas han abordado de diversa forma el estudio de China. Empezando por la visión de los ilustrados, que quiso identificar en China el ideal del Despotismo ilustrado. Los estudiosos del siglo XIX, percibieron a China pensando en ella como en reinos exóticos, atrapados en el tiempo. Esta visión influenció a muchos lugares y culturas, donde China ha quedado retratada así en el imaginario colectivo. La visión anteriormente descrita, provocó la reacción de académicos que decidieron ir a las fuentes para reinterpretarlas. Como suele suceder cuando hay seres humanos de por medio, estos intelectuales no estuvieron exentos de tomar partido en la forma de juzgar el régimen comunista. En la actualidad, el estudio de China ha sido abordado desde la perspectiva de intentar comprenderla, pero desde sus propias bases, alejada de las comparaciones con otras civilizaciones. Este último enfoque ha motivado mi trabajo, adhiero a la hipótesis de que China, salvo nominalmente, se está erigiendo como los

antiguos imperios que la precedieron. Como un dato que nos puede servir para comprobarlo, encontramos en China actual un renovado interés por el estudio de Confucio. De hecho, la teoría imperial china, estuvo fundamentada, desde sus orígenes como imperio centralizado en el siglo VI d. C, en los preceptos confucianos. Este personaje y su pensamiento estuvieron proscritos del quehacer político, durante cerca de 50 años. En la actualidad, sin embargo, se está volviendo a estudiar el pensamiento confuciano, especialmente en las universidades.

Por mi parte, el enfoque de mi trabajo se inscribe en el estudio de género. Esta tendencia nació en la sociología y pretende desentrañar como la sociedad construye la identidad de los individuos. Sonia Montecino nos señala que el concepto **género** fue acuñado por dos investigadores, Stoller y Money, quienes investigaban disfunciones sexuales. Ante una problemática como el hermafroditismo, cada sujeto definía su identidad de manera diferente. Descubrieron que la identidad hombre- mujer no son categorías biológicas, sino una construcción social asignada.

“De esa manera proponen una distinción conceptual y sostienen que hay una diferencia entre sexo y género. El primero apunta a los rasgos fisiológicos y biológicos de ser macho o hembra, y el segundo a la construcción social de las diferencias sexuales (lo femenino y lo masculino). Así, el sexo se hereda y el género se adquiere a través del aprendizaje cultural.”¹

Es decir, a diferencia del sexo, el género identifica a los individuos, hombre-mujer, no basándose en su condición biológica. Dentro del estudio de género existen dos corrientes fundamentales. La primera es la que estudia el simbolismo genérico, esta preconiza que las distintas sociedades dan significado a lo que representa femenino o masculino. La segunda, influenciada por el marxismo, pone el acento en lo económico, lo más importante a considerar sería la división sexual del trabajo, para esta corriente, el status de la mujer estaría relacionado con el acceso a los recursos y su integración al trabajo. Nosotros adherimos a este enfoque y pretendemos estudiar de que modo en que el rol de la mujer se ha transformado en la medida en que se ha integrado a la actividad productiva. Para esta investigación, nos centraremos en las mujeres de la ciudad.

Para desarrollar el siguiente trabajo, se llevó a cabo una lectura a bibliografía que nos permitiese adentrarnos en el contexto histórico, político, cultural y social de la familia confuciana tradicional, así como los antecedentes históricos y políticos de la sociedad china durante la República Popular China, hasta llegar a China posterior a las reformas iniciadas por Deng Xioaping en 1978. Esta contextualización se hizo a base de fuentes secundarias. En este sentido encontramos una gran dificultad para la realización de este trabajo, pues en general la bibliografía sobre China se preocupa por analizar la sociedad tradicional, entendiéndola por esta, la que va desde la antigüedad hasta el advenimiento de la República Popular China. Es el caso de Flora Botton Beja, Latourette o Bianco. No obstante, cuando se trata de la China posterior a la muerte de Mao, el único libro más contemporáneo que nos fue posible encontrar y que aborda este asunto es John King Fairbank, en China, una nueva historia quien se aventura hasta el año 1991, excusándose sin embargo de estudiar la sociedad china desde la política.

¹ Montecino, Sonia y Rebolledo, Loreto, *Conceptos de Género y Desarrollo*, Ed. La unión, Santiago, 1996.p.p.20-21.

Estudiar la sociedad china después de Mao Tse-Tung, más aún, después de la reforma impulsadas por Deng Xiaoping nos enfrentó a realizar una labor muy poco tradicional. Para probar nuestra hipótesis, más que un cuerpo tradicional de documentos, hemos debido recolectar datos entre informes o estadísticas, incluidos artículos de prensa, pues la transformación del rol tradicional de la mujer en China está en pleno desarrollo.

El confucianismo y su influencia en el modelo de familia tradicional China

Si queremos comprender la transformación que ha experimentado la estructura familiar china y en específico la situación de las mujeres, es insoslayable abordar la influencia del confucianismo en su estructuración. Fueron los preceptos acuñados por su autor, desarrollados por sus discípulos y reinterpretados por intelectuales, los que dieron forma al modelo de familia tradicional china, que ha perdurado por cerca de 2000 años, extendiéndose a épocas posteriores al advenimiento de la República Popular China, sobreviviendo incluso a las campañas impulsadas por el gobierno para conseguir su plena erradicación de la sociedad.

El confucianismo es uno de los sistemas más importantes de pensamiento chino, toma su forma e impulso inicial en la aparición de su fundador, Confucio, un letrado nacido en el estado de Lu el año 551 a.C., durante la dinastía Zhou (1027 a.C. al 221 a.C.). En el siglo VI a.C. en el cual le tocó vivir, el Estado estaba siendo sacudido por un desorden político y social muy extendido. El gobierno se había vuelto corrupto y la moralidad se había relajado. En el campo político Confucio se encontró en un período de transición desde el feudalismo al imperio centralizado. El poder estaba detentado por una serie de reinos que hacían y deshacían alianzas en búsqueda de conseguir la hegemonía. Confucio consideró que el problema del gobierno y la sociedad residía en el abandono de los preceptos, ceremonias y rituales del pasado, los cuales le habían granjeado orden y prosperidad a los antiguos gobernantes. Su propuesta era revisar los

clásicos de la literatura china, para reencontrar los valores y preceptos que pudieran volver a reinstaurar el orden perdido.

Para el confucianismo el orden cósmico y el orden social estaban estrechamente ligados, cualquier desbarajuste en uno, hacía tambalear al otro.

“La estrecha relación de los ámbitos natural y humano hace que cualquier acción humana pueda influir en el curso de la naturaleza; es por eso que cualquier acción mala puede acarrear anomalías naturales y una gran desgracia.”²

En la “época de oro” tradicional de los reyes –sabios, los gobernantes habían podido mantener el orden, y por lo tanto conseguido el bienestar de la sociedad. Confucio abogaba por estudiar los clásicos y practicar el irrestricto cumplimiento de las reglas de decoro; esto es *li*. Aquello garantizaría la armonía en el ámbito doméstico-privado y por extensión la armonía social.

“...Los deberes hacia el Estado se imaginan solamente como una extensión de los deberes familiares.”³

En “La doctrina del medio”, libro que recogía parte de los preceptos del maestro, comentada por el filósofo Zhu Xi (siglo XII d.C), se estableció que había cinco relaciones humanas que todos debían respetar: soberano-súbdito, padre-hijo, marido-mujer, hermano mayor-hermano menor y amigo-amigo. Entre las relaciones anteriormente nombradas, salvo el caso de la relación amigo-amigo, se establecía un grado de subordinación de uno respecto de otro; soberano, padre, esposo y hermano mayor, eran superiores en jerarquía y autoridad, así como súbdito, hijo, esposa y hermano menor, eran inferiores y subordinados a los primeros.

De estas relaciones podemos inferir que el individuo era siempre juzgado en relación a otro, de allí la importancia de seguir las normas de decoro correspondientes. Por lo demás, la primera de ellas liga al individuo con el gobierno.

Uno de los fundamentos de la ética confuciana, era el reconocimiento de la familia como la unidad social básica, el individuo sólo era reconocido en relación a su familia. El ideal de hombre de bien era el *junzi*. Flora Botton Beja, nos advierte sobre la dificultad de traducción y define *junzi* como **caballero** en el lenguaje feudal. Este poseía el mérito de conocer la tradición y su apego incondicional a las normas de comportamiento. Además de poseer varias virtudes indispensables para el confucianismo. En primer lugar el *ren* o **altruismo**, *zhong* o lealtad. Finalmente y sin duda, la virtud fundamental y que dio su característica esencial a la institución familiar y social, el *xiao* o piedad filial. El *xiao* era el fundamento de la virtud individual, contemplaba la obediencia ciega a la autoridad del patriarca familiar y por extensión la obediencia al soberano.

“El respeto debido a la autoridad paterna se considera como el mayor de los deberes, como un deber primero del que proceden todas las obligaciones sociales.”⁴

² Fairbank, John King, *China, una nueva historia*, Ed. Andrés Bello, España, 1996.p.119.

³ Granet, Marcel., *La civilización china. La vida pública y la vida privada.*, Ed. UTEHA, México, 1955.p.264.

⁴ Granet, Marcel., *La civilización china. La vida pública y la vida privada.*, Ed. UTEHA, México, 1955.p.264

La familia era una institución social jerarquizada, donde factores como el género y la edad definían los derechos y obligaciones dentro de ella.

“Una ventaja del sistema de status es que el hombre sabía automáticamente cual era su lugar dentro de su familia y en la sociedad.”⁵

La familia era gobernada por un hombre, que podríamos llamar patriarca. El Estado le había confiado la autoridad sobre el grupo que regentaba, dándole la potestad de hacer las veces de magistrado, llegando a sancionar y castigar a algún miembro del grupo familiar que infringiera las normas. Además de su autoridad ética, era la autoridad económica y religiosa del grupo, pues se encargaba del culto a los ancestros.

“...el padre era un autócrata supremo, que podía disponer de todos los ingresos y propiedades familiares, y llevaba la voz cantante en el arreglo de los matrimonios de los hijos.”⁶

La autoridad del padre, que podía ser el abuelo, se extendía sobre su esposa, hijos, concubinas, nietos, hijas solteras y todos los parientes que vivieran bajo el mismo techo, incluidos los sirvientes y esclavos, por quienes debía velar.

El ideal confuciano, salvo ciertas variaciones históricas en la formación familiar, cuando asumía una dinastía extranjera, era un mismo techo donde cohabitaban varias generaciones, que seguían las reglas impuestas por el jefe de la familia.

De acuerdo con los preceptos confucianos, los hombres transmitían el linaje familiar.

“El mando familiar pasaba intacto desde el padre al hijo mayor...”⁷

Por su parte, las mujeres, dentro de la organización familiar, debían seguir la ley de las “tres obediencias”.

“...obediencia al padre, al esposo y al hijo mayor.”⁸

Esta ordenación jerárquica familiar, determinaba que las mujeres no tuvieran derecho a la propiedad.

“...una mujer no poseía independencia económica. Su trabajo se limitaba a las tareas domésticas, las cuales no le proporcionaban ingreso alguno.”⁹

Hasta 1949, los hijos varones eran los únicos que tenían derecho a la propiedad.

El gusto personal no era requisito para concertar matrimonios. Estos eran arreglados por el jefe de la familia a través de los casamenteros. En el caso de las mujeres, en especial en las familias nobles, el matrimonio era casi un asunto diplomático, que permitía formar alianzas y traer beneficios económicos. La pareja no se encontraba hasta el día de la boda.

⁵ Fairbank, John King, *China, una nueva historia*, Ed. Andrés Bello, España, 1996.p.43

⁶ *Op.cit.p.41.*

⁷ Fairbank, John King, *China, una nueva historia*, Ed. Andrés Bello, España, 1996.p.44.

⁸ Botton Beja, Flora. *China: su historia y su cultura.*, Ed. El Colegio de México., México D.F, 1971.p.86.

⁹ Fairbank, John King, *China, una nueva historia*, Ed. Andrés Bello, España, 1996. p.42.

Al criar a una niña, las familias consideraban que estaban criando a la futura nuera de otra familia. Por lo demás, la nueva esposa debía trasladarse al lugar donde vivía la familia de su esposo.

“El matrimonio de una niña era arreglado, no por amor; la temblorosa novia dejaba atrás a su propia familia y pasaba a estar bajo el control de la madre de su marido. Esta podía buscar otras esposas o concubinas y traerlas a la casa, especialmente si su nuera no daba a luz a un heredero varón”¹⁰

En la literatura china, es proverbial la imagen de la relación entre suegras, cuñadas y nueras. En la familia aristocrática, las mujeres estaban relegadas al gineceo, lugar donde se creaba una pugna entre esposas, concubinas, suegras y nueras por ganarse el favoritismo del jefe de familia y poder estabilizar la precaria condición en que se encontraban, alejadas de sus hogares y a los vínculos familiares que hasta ese momento habían conocido.

Existía el divorcio, sin embargo, en general era un baluarte masculino. Existían variadas razones por las cuales un esposo podía divorciarse, entre ellas si desobedecía a sus suegros o si celaba a su esposo. De suceder aquello, la esposa tenía derecho a recuperar su dote y volver a casarse. No obstante, era muy difícil que eso sucediera, es más durante la antigüedad china, se exacerbó el culto a las viudas suicidas, que preferían seguir a sus esposos a la muerte.

La nueva pareja tenía la obligación de engendrar un hijo varón. Aquel acto, garantizaba el linaje, además de los ritos y ceremonias necesarias para mantener el culto familiar a los antepasados. Por lo demás, una mujer podía obtener reconocimiento dentro del grupo familiar y garantizar su posición a partir de tener hijos varones.

Previo a la instauración de la república, las mujeres en general no tenían acceso a la educación. La excepción la constituían las mujeres pertenecientes a la nobleza. Esta situación respondía más que nada a una especie de inversión. Si lo pensamos, las mujeres eran objetos, incluso alienables. Las familias pasaron a ser una cosa símbolo de status. En este contexto, una mujer educada podía ser considerada un objeto con valor agregado.

Consecuentemente con el ideal confuciano, las mujeres de familia eran educadas para realizar actividades domésticas y adoctrinadas para obedecer. Ejemplo de esta asimilación de principios que pasaron a regir la vida femenina es Preceptos femeninos, ***Nü-chieh*** escrito por la dama Pan Chao, ella vivió durante la Dinastía Han (206 a.C.-220 d.C), fallecida en el 116 d.C. En su libro, la dama Pan Chao, muestra de qué modo los preceptos confucianos habían logrado penetrar en la ética femenina, hasta hacerlos parte de la forma en que las mujeres se entendían así mismas.

“Estos tres deberes constituyen el modelo perpetuo de la mujer, según lo enseñan los Ritos y los Cánones. Ser humilde, recatada, respetuosa y obediente; colocarse después de los demás; no hablar sobre los propios méritos ni argumentar sobre los propios errores; soportar las acusaciones y tolerar la falta de respeto, actuar siempre con circunspección: éstas son las cualidades que ejemplifican la condición humilde e inferior de la mujer.”¹¹ 0

¹⁰ Fairbank, John King, *China, una nueva historia*, Ed. Andrés Bello, España, 1996, p.42.

En las zonas rurales, las mujeres eran por lo general analfabetas.

Para desarrollar el tema que nos convoca era insoslayable referirnos al confucianismo y la forma en que este sistema de pensamiento, modeló la sociedad china, dejando como herencia instituciones que persistieron inclusive hasta el advenimiento de la república.

^{11 0} Pan Chao, *Preceptos femeninos*. En: Van Gulik, Robert. *La vida sexual en la Antigua China*. Ed. Siruela. S.A., Madrid, 2000.p.172.

Antecedentes de la República Popular China y la política hacia las mujeres

Hacia fines del siglo XIX, el Imperio Chino, se vio enfrentado a un desafío del cual no saldría indemne. Tanto comerciantes como industriales europeos, se lanzaron a la depredación de China; su objetivo, los recursos naturales del territorio, pero aún más fundamental, la posibilidad de explotar los mercados, en especial los situados en ciudades portuarias. La dependencia del imperio a los capitales extranjeros, llevó a la dinastía Qing, compelida por el argumento de las armas, a ceder ante los requerimientos de las potencias imperialistas europeas, quienes no estaban dispuestas a abandonar los privilegios alcanzados hasta ese momento. Esta política imperial, tuvo un altísimo e irremediable costo para los Qing, quienes presionados por el malestar de los sectores nacionalistas, debieron emprender una reestructuración profunda de la organización gubernamental, empezando por la instauración de una monarquía constitucional.

La monarquía recién instaurada, comprendió que gran parte de su falta de reacción a los desafíos de la penetración extranjera, se encontraba en la forma de organización gubernamental, que proveía al gobierno de funcionarios que ingresaban al servicio imperial a través del sistema de exámenes, establecido durante la dinastía Han (206 a.C. 220 d.C). Los postulantes al servicio imperial debían memorizar los clásicos confucianos, este tipo de prueba pone de manifiesto la importancia de la tradición en China, donde por lo general no eran proclives a aceptar cambios o innovaciones. Para los chinos, el Imperio era el centro del mundo civilizado, por lo tanto, todo lo extranjero era mirado con

desprecio y desconfianza.

La nueva monarquía constitucional, decidió revertir la situación poniendo mucha de su energía en la educación de sus letrados y la profesionalización de su ejército. A la larga, estas iniciativas se transformaron en el factor desencadenante de la crisis final, ya que tanto los intelectuales como los militares tomaron contacto con las ideas occidentales y sus instituciones. Esto los llevó a cuestionar la legitimidad de un gobierno cuyas bases parecían demasiado lejanas a un mundo que desde hace tiempo venía sumergido en una vorágine de cambios.

La prórroga extendida a la dinastía Qing desde 1901, llega a su fin en 1919, con la aparición del movimiento del 04 de Mayo o *Nueva Cultura*. En este movimiento encontraron cabida los intelectuales que llegaron a la conclusión que el cambio de la nación, no pasaba por un cambio de gobierno, sino por una reforma radical del pensamiento chino y sus instituciones. Todas estas, basadas en los preceptos confucianos. Dentro de esta crítica, se abordó la problemática de la estructura familiar. Desde distintos sectores de la sociedad, surgieron críticas a este modelo. En él, los miembros de la familia, en especial los jóvenes y las mujeres, permanecían a merced de la voluntad del patriarca familiar, quien determinaba el destino de quienes residían bajo su mismo techo.

“Durante el movimiento del 4 de Mayo de 1919 se utilizó públicamente por primera vez el término “revolución familiar”, y desde entonces la familia pasó a ser, para estudiantes, nacionalistas y progresistas en general, el símbolo de la debilidad de la china en el mundo moderno.”¹²

Para hacer frente al imperialismo extranjero, el partido nacionalista chino, *Kuomintang* y el *Partido Comunista Chino* (en adelante PCCh), hicieron una alianza, entre los años 1924 y 1926. En 1927, Chiang Kai-shek rompió con el PCCh, en el llamado terror blanco, donde miles de militantes chinos, fueron masacrados. Como parte de su nueva orientación cambió la política de gobierno a un conservadurismo recalcitrante, volviendo a los valores del confucionismo, mediante la fundación del movimiento *Nueva Vida*. Sin embargo, debido a la presión de la burguesía, que había nacido en parte, como resultado de la actividad comercial de las grandes urbes; el gobierno debió hacer una modificación a las leyes, de modo que las mujeres pudiesen heredar.

“...en 1930 el Kuomintang adoptó una medida de compromiso, la Ley de Relaciones de Parentesco. Si bien la familia seguía siendo patronímica, patrilocal, patrilínea y patriarcal, la ley incorporaba principios de libertad en el matrimonio y monogamia. Y, lo más importante, acordaba a las mujeres el derecho de heredar.”¹³

Pese a esta medida, el gobierno volvió en defensa del papel tradicional de las mujeres, de esposas y madres. Por su parte, no obstante quedar excluido del Gobierno, el PCCh continuó su lucha por cumplir a cabalidad el plan de organización socialista de sociedad,

¹² Stacey, Judith. *Cuando el patriarcado se inclina: La significación de la revolución familiar china para la teoría feminista*. En: R. Eisenstein, Zillah. Comp., *Patriarcado, capitalismo y feminismo socialista*. Ed. Siglo XXI, México, 1980.p.273.

¹³ Stacey, Judith. *Cuando el patriarcado se inclina: La significación de la revolución familiar china para la teoría feminista*. En: R. Eisenstein, Zillah. Comp., *Patriarcado, capitalismo y feminismo socialista*. Ed. Siglo XXI, México, 1980.p.276.

en donde las mujeres debían ser liberadas del modelo tradicional de familia burguesa que era, según Engels donde se originaba la sumisión de las mujeres. Para conseguirlo, en 1922, se creó una *secretaría femenina del PCCh*. A partir de su rompimiento con el Kuomintang, cuya base de apoyo se encontraba en las ciudades, la política del PCCh, influenciado por la impronta de Mao tse-tung, se reorientó a la revolución, pero basada en el apoyo campesino. En el soviét de Kiangsi se puso a prueba una ley que era un apronte para una política sobre las mujeres y la familia.

“Allí aprobó el comité central ejecutivo sus primeras dos leyes sobre el matrimonio en 1931 y 1934. Dichas leyes, que imitaban las de la Unión soviética, eran esencialmente liberales: establecían el principio de la asociación libre en el matrimonio y concedían a las mujeres la custodia de sus hijos.”¹⁴

Durante la época previa a la instauración de la República Popular China, las principales activista por la participación en la política y la necesidad de un cambio fundamental en las condiciones de las mujeres, fueron las mujeres de la urbe. Estas, pudieron identificarse con la lucha obrera pues conocían de cerca el arduo trabajo en las industrias.

Tras el éxito de la *Larga Marcha*, liderada por Mao. El primero de Octubre de 1949 fue proclamada la **República Popular China**. En el año siguiente, el primero de Mayo de 1950, fue promulgada la Ley de Matrimonio. Esta, vino a poner fin a la antigua estructuración de familia confuciana. Finalmente el estado irrumpió en la esfera de lo privado, regulando la relación entre los individuos de la familia y garantizando en primer lugar, la posibilidad de escoger libremente con quien vincularse contractualmente.

“La ley fue una victoria de la familia conyugal y monógama basad en principios de asociación libre e igualdad sexual. Abolía la poligamia, el concubinato, el compromiso matrimonial desde la infancia, el matrimonio por compra, el infanticidio y la ilegitimidad, y aseguraba a hombres y mujeres por igual el derecho a divorciarse, volverse a casar, heredar y tener propiedades.”¹⁵

El Gran Salto Adelante (1958-1960) política impulsada por el PCCh, que pretendía alcanzar el crecimiento económico. Mediante la organización de la fuerza laboral rural. Miles de chinos, en especial hombres, fueron reclutados por el Estado, que los destinó a realizar grandes obras públicas, basándose en la utilización de la fuerza. Además de la organización de comunas agrícolas, que tenían como objetivo producir grano en grandes cantidades para lograr abastecer a las ciudades donde funcionaban las industrias.

“A fines de 1957, el PCCh reconoció de manera dramática que el modelo estalinista de desarrollo industrial no era el adecuado para las condiciones chinas; ello significó el impulso para el Gran Salto adelante.”¹⁶

La Revolución Cultural (1966-1976). Desde 1966, hasta la muerte de Mao Tse-Tung en 1976, China vivió en un estado de permanente convulsión. En la década de 1960, Mao entró en una disputa con los dirigentes de su partido, pues este veía con recelo la

¹⁴ *Op.cit.p.276.*

¹⁵ *Stacey, Judith. Cuando el patriarcado se inclina: La significación de la revolución familiar china para la teoría feminista. En: R. Eisenstein, Zillah. Comp., Patriarcado, capitalismo y feminismo socialista. Ed. Siglo XXI, México, 1980 .282*

¹⁶ *Fairbank, John King. China, una nueva historia , Ed. Andrés Bello, España, 1996, p.442.*

ascensión social de un grupo privilegiado, en especial de parte de ciertos cuadros del partido, en quienes detectó una tendencia al revisionismo, en el cual, a su juicio había caído la URSS.

“Mao definía “revisionismo” como un abandono de las metas de la revolución y una aceptación de los males de los privilegios especiales y la acumulación de bienes mundanos, lo que podía denominarse una restauración del capitalismo.”

17

Para lograr su objetivo, Mao instó a la purga de los funcionarios de gobierno y posteriormente a todos los comunistas anónimos. En esta ocasión la revolución sería sostenida por la utilización de los medios de comunicación y la cultura, diseminando la doctrina de intelectuales proclives al régimen. Esta purga fue llevada a cabo por los **Guardias Rojos**, por lo general adolescentes, quienes realizaron actividades destructivas acosando e impartiendo justicia por su mano, contra cualquiera que mostrase el menor indicio de ser adherente capitalista, llegando incluso a desplazar en la administración a antiguos funcionarios. Finalmente en Julio de 1968, Mao los dio por disueltos. Sin embargo, las huellas de esta brutal persecución quedaron marcadas para siempre en el inconsciente colectivo. Una de las imágenes que se ha mantenido en las mentes es la de adolescentes de ambos sexos, marchando por las calles, vociferando y alzando el *libro rojo de Mao*, en busca de disidentes a quienes hacer justicia.

¹⁷ Fairbank, John King. *China, una nueva historia*, Ed. Andrés Bello, España, 1996, p.466.

Planificación familiar

La procreación, debería ser un asunto limitado al ámbito privado, donde un hombre y una mujer deciden si desean ejercer su paternidad o maternidad. En el caso de China, en el momento en que asumió el Gobierno comunista, dio paso a una organización centralizada. Determinó que el poder político puede, y debe planificar la forma en que crece y se mantiene la sociedad.

La población china, por sí sola, equivale a casi un quinto de la humanidad.

“En 1949, la población nacional era de 541.670.000 personas. Para fines de 1987, había llegado a ser de 1.080.000.000 (sin incluir la de la provincia de Taiwán y las zonas de Hong Kong y Macao), aproximadamente el 22 por ciento del total mundial.”¹⁸

Para todo Gobierno, es fundamental monitorear los cambios que experimenta su población. Sin embargo el Gobierno Chino no sólo está preocupado por la escasez de recursos. En Estado como el chino, conviven un gran número de nacionalidades, siendo la mayoritaria la Han. Su política ha debido evaluar el explosivo crecimiento en los grandes centros industriales que los llevó a implementar la política de un hijo por pareja. Sin embargo al mismo tiempo considera a las zonas rurales, donde el nacimiento de un hijo más, puede significar mano de obra para la familia. Otros objetivos de esta política poblacional, es el mejoramiento de la condición humana, como son acceso a la educación y a los recursos.

¹⁸ Presencia de China, *Situación demográfica y planificación familiar*. Ediciones en lenguas extranjeras, Beijing, 1990.p.2

En 1979, se inicia la política gubernamental de “planificación familiar”. Esta política incentiva el matrimonio y la procreación tardíos, además de la natalidad limitada y el aborto. En zonas pobladas como las urbes, se aplica rigurosamente la medida de un hijo por pareja. En las zonas rurales, dependiendo de la densidad poblacional, el gobierno permite que las parejas tengan más de un hijo.

Las medidas del control de natalidad están basadas en la realización de campañas a nivel nacional en universidades y escuelas. Además la legislación promueve el matrimonio tardío.

“La nueva ley de Matrimonio permite el casamiento de los varones de 22 años de edad o más, y de las mujeres de 20 años o más.”¹⁹

Por su parte el Estado, provee de mecanismos anticonceptivos además de la práctica de la esterilización. Si las políticas educacionales con respecto a la contracepción falla, el gobierno sanciona a las familias que tienen un segundo hijo, con altas multas.

“Según Zhang, la estricta política del gobierno de un solo hijo se aplica sólo al 35,9% de la población del país. A otro 52,9% se le permite un segundo hijo si el primero es una chica. A otro 9,6%, campesinos pobres, se les permiten dos hijos. A las minorías étnicas, que constituyen el 1,6% de la población, se les permite tener al menos dos hijos... Según un artículo del 23 de enero de Associated Press, Zhang afirmó que la proporción entre hombres y mujeres nacidos en 2005 fue de 118-100. Un desequilibrio superior a los 108 varones por 100 mujeres de 1982 y a los 11 por 100 de 1990. En algunas regiones, las cifras han alcanzado la proporción astronómica de 130 chicos por cada 100 chicas. La media para los países industrializados es de entre 104 y 107 chicos por cada 100 chicas.”²⁰

Zhang Weiqing, fue director de la Comisión Nacional de Población y Planificación familiar de China. Con la extracción de parte de este artículo, pretendemos que se entienda que pese a la transformación experimentada por la institución familiar, muchas parejas prefieren tener un hijo varón. Esta discriminación hacia la mujer puede haber sido la causa de que muchas parejas decidan asumir el riesgo de tener un segundo hijo si su primer hijo resultó ser mujer.

¹⁹ *Presencia de China, Situación demográfica y planificación familiar. Ediciones en lenguas extranjeras, Beijing, 1990.p.5.*

²⁰ *www.ZENIT.com. El desequilibrio entre hombres y mujeres. Publicado el 08 de Febrero de 2007*

Fin del gobierno de Mao

A comienzos de los años 70, Zhou Enlai, poseía el cargo de primer ministro. Cuando se enteró de su enfermedad, decidió asegurarse que Deng Xiaoping lo sucediera como primer ministro. El 09 de septiembre de 1978, murió Mao Tse-tung, Deng Xiaoping asumió el poder.

Reformas de Deng Xiaoping

Una de las consecuencias más inmediatas de la Revolución Cultural China, fue la desconfianza hacia el régimen socialista y el miedo a la persecución. Todas las campañas anti-derechistas, frenaban la iniciativa del individuo. El nuevo mandato debía recuperar las confianzas, aparte de luchar por integrar a China a una economía moderna, postergada por tantos años por el temor anti-capitalista. Conseguir estabilizar la nación requería de un esfuerzo reformista, que se ha dado a nombrar, las **cuatro modernizaciones** .

“...debían producirse en el ámbito de la agricultura, la industria, la ciencia y la tecnología y la defensa.”²¹

Deng Xiaoping, recibía un país atrasado, en 1978 China era considerado un país del tercer mundo. El esfuerzo puesto por Mao en el desarrollo de la industria pesada, dejaba como saldo un país donde las maquinarias existentes estaban obsoletas y donde durante décadas, el conocimiento científico fue visto con desconfianza. Por otra parte la agricultura debía reorganizarse, pues pese a los esfuerzos organizacionales, la productividad no había aumentado. En cuanto a las industrias, su administración debía independizarse del Estado, cada una de ellas debía ser más eficiente, responsabilizándose de sus ganancias y sus pérdidas.

“La política de “apertura” de Deng reconocía que la economía china sólo podía progresar con una mayor inyección de tecnología y capital, ambos obtenidos en el extranjero. La transferencia de tecnología se convirtió en un objetivo central.

²¹ Fairbank, John King, *China, una nueva historia*. Ed. Andrés Bello, España, 1996, p.487

Los contratos con firmas extranjeras para la instalación de nueva maquinaria, fábricas, procesos de producción, hoteles turísticos y la extracción de carbón y petróleo prometieron el ingreso de capital y tecnología.”²²

En la Constitución de la República Popular China de 1983, el Estado garantiza los derechos de las mujeres chinas. En el artículo 48, reconoce la igualdad de derechos.

“Las mujeres en la República Popular China disfrutan de igualdad de derechos con los hombres en todas las esferas de la vida, política, económica, cultural y social, incluyendo la vida familiar. El estado protege los derechos e intereses de las mujeres, aplica el principio de igual paga por igual trabajo para hombres y mujeres...”²³¹

En este caso vemos como la constitución reconoce a los individuos y los diferencia por género. A continuación hace hincapié en la protección de los derechos e intereses de las mujeres en particular. Probablemente por ser el sujeto de derecho más débil en este ámbito. Para que la constitución se arroge el derecho de intervenir en las relaciones laborales, a favor de un género en especial, tal vez tiene que ver con la necesidad de regular una situación discriminatoria que perjudica a las mujeres.

A continuación, en el artículo 49, aborda la situación matrimonial.

“Matrimonio, la familia y madre y el hijo están protegidos por el Estado. Ambos esposo y esposa tienen el deber de practicar la planificación familiar. Los padres tienen el deber de criar y educar a sus niños menores, y los niños que han alcanzado edad tienen el deber de apoyar y asistir a sus padres. La violación de la libertad de matrimonio está prohibida.” El maltrato a la gente mayor, mujeres y niños está prohibido.”²⁴²

En este artículo se aborda en específico la situación de las mujeres en el matrimonio, donde además de criar y educar a los niños, se debe proteger a los ancianos. Nuevamente se pone énfasis en la protección de los más susceptibles al abuso, la madre, los niños y ahora, a los ancianos.

La política de apertura comercial ha traído grandes dividendos a China. Sin embargo trae consigo un desafío. Desde la década de los 70, la economía internacional ha ingresado a lo que se ha denominado **globalización**. En este proceso, las economías nacionales se integran a un mercado internacional, siguiendo las leyes del liberalismo, de apertura y libre competencia, donde el capital ya no está circunscrito a un territorio en específico, y cuya máxima representación son las empresas multinacionales. En la sociedad globalizada, los valores nacionales tienden a perderse en pro de una homogeneización de usos y valores, que van desde la estética a valores como el consumismo. En este contexto, la apertura comercial de China presenta un carisma distinto al de otras naciones. A diferencia de lo ocurrido con las sociedades occidentales, que habían pasado por un largo proceso desde la convención de la Conferencia financiera en Bretón Woods donde se creó el Fondo Monetario Internacional y el Banco

²² Fairbank, John King, *China, una nueva historia*. Ed. Andrés Bello, España, 1996, p.487.

²³ ¹ *The Constitution of the People's Republic of China*, Foreign Languages Press, 1983.

²⁴ ² *The Constitution of the People's Republic of China*, Foreign Languages Press, 1983

mundial. China abrió su economía en la década de 1980. Al privilegiar la producción de bienes de consumo se vió inundada de capitales extranjeros, que la han llevado a experimentar un vertiginoso desarrollo hasta verla convertida en el gigante asiático que atrae la atención del mundo por su crecimiento superior al 5%. Lamentablemente, este exitismo económico ha llevado a las grandes naciones a ignorar las carencias en derechos humanos y civiles en China. A las grandes potencias no les preocupa comerciar o invertir en China, aún cuando la dictadura del partido comunista impide la oposición o la realización de elecciones libres.

En la actualidad, las mujeres están insertas en el mundo laboral, lo que las ha alejado del las funciones que se creía eran las únicas que debían cumplir. Generaciones de mujeres tuvieron que resignarse a detentar el papel de hija, esposa o madre. Excluidas de la posibilidad de estudiar u obtener una carrera que les permitiese independizarse del ámbito de lo privado. Gracias a la escasez de mano de obra masculina, las mujeres pudieron integrarse al ámbito laboral, no obstante aquello, por lo general realizaban trabajos en los cuales la paga era muy inferior a la que obtenía un hombre, especialmente por la inferioridad de fuerza física. Pese a todo, una vez que las mujeres pudieron integrarse al trabajo, no abandonaron las ocupaciones domésticas, que siguen siendo consideradas, no sólo en China, como privativa de las mujeres, el aseo, cocinar, cuidado de niños entre otras.

En la actualidad, muchas empresas consideran la contratación de una mujer, un capital riesgoso. Este resquemor se basa en una situación evidente que puede llegar a afectar su desempeño, la maternidad. Tal condición, redundante en que los planes de salud para las mujeres, sean mucho más onerosos que otros.

Si bien en China las reformas económicas han traído consigo una mejora en la condición de vida de las mujeres, también es cierto que aquellas siguen a cargo de ocupaciones domésticas, y cargan sobre sí el peso de la imagen tradicional confuciana, que indica que una mujer sólo está plenamente realizada en la medida que se contraiga matrimonio y cumpla con todas las “obligaciones” cotidianas del cuidado de la casa y la familia.

En el volumen N° 5 de la revista electrónica Beijing Review del 2004, apareció publicado un artículo llamado *Mujeres con Alas*, de FENG JING. En él aborda el surgimiento de un nuevo tipo de mujer, que representarían el rostro de la reforma económica. Estas mujeres a las cuales el autor denomina “beldades urbanas” son mujeres de la ciudad, poseen una carrera, viviendas cómodas además de automóviles. Parte de su dinero lo utilizan en diversión o bienes de consumo.

El primer caso que aborda el reportaje es de Liu Hongying, ella es gerente general de la Cía. Ltda. De confecciones y adornos “Caballo Libre”, fundada por ella en 1998.

“Liu estudió maquinaria química, a fines de los 80, se graduó de la universidad y llegó a trabajar a Beijin. “Llevaba una vida tranquila pero un tanto aburrida, considerada natural antes de los años 90, ya que la gente se conformaba con tener un trabajo fijo, “tazón de hierro” por así decirlo. Pero poco a poco Liu se sintió frustrada y se preguntó si había más que la rutina diaria en la vida”²⁵

²⁵ www.bjreview.com. Feng Jing, *Mujeres con alas*, n°5.2004

Para empezar, las mujeres tienen la posibilidad de estudiar y seguir carreras técnicas o profesionales. Si nos damos cuenta, Liu no decide quedarse solamente con su profesión, que probablemente le daba la posibilidad de vivir dignamente pues le alcanzaba el dinero para arrendar un departamento.

“Al igual que otros jóvenes, trabajaba de día y compartía de noche un dormitorio con tres o cuatro chicas.”²⁶

El reportaje nos aporta otro dato interesante, pues Liu no es hija única, algo extraño en China, en especial desde la implementación de la política de planificación familiar. Esta se inició en 1969, cuando el gobierno decidió que la política centralista también debía extenderse a la organización de la familia. Con una población de cerca de 1.300 millones de habitantes, el gobierno ha decidido a mantener un equilibrio prudente entre los recursos y la población. Pese a las presiones y las elevadas multas que deben pagar, varias familias deciden tener un segundo hijo. Este antecedente nos lleva a pensar en la fuerte discriminación de la que son víctimas las mujeres, pues se les permite tener un segundo hijo en la medida en que el primer hijo es varón.

Zhang Weiqing, director de la Comisión Nacional de Población y Planificación Familiar de China, admitió el 08 de Febrero de 2007,

“Según Zhang, la estricta política del gobierno de un solo hijo se aplica sólo al 35,9% de la población del país. A otro 52,9% se le permite un segundo hijo si el primero es una chica. A otro 9,6%, campesinos pobres, se les permiten dos hijos. A las minorías étnicas, que constituyen el 1,6% de la población, se les permite tener al menos dos hijos.”²⁷

Para poder sobreponerse al accidente que afectó a la hermana de Liu, ambas debieron trabajar. Desde las reformas de Deng Xiaoping, el turismo y las pequeñas industrias han florecido en la economía china. Nos encontramos frente a una empresaria.

“Para sobrevivir, las dos tuvieron que trabajar sobremanera por más de un año como guías de turismo y dibujantes de diseños para compañías pequeñas.”²⁸

Podríamos especular aún más con la condición de Liu y su hermana. Tal vez, sus padres tuvieron un segundo hijo esperando la venida de un varón. Por otra parte, estas hermanas son unas de las poco privilegiadas, que pueden contar con una red de parentesco más extensa que la de la actual conformación familiar compuesta por los cónyuges y un hijo.

Luego de pensar, Liu decidió confeccionar bolsos. Afortunadamente, se encontró en un momento en que la economía china tiene como objetivo el crecimiento de los bienes de consumo. La política bancaria flexible, le permitió fundar una compañía

“Dos años después, con el crecimiento financiero, Liu fundó su propia compañía y amplió sus negocios de ropa y adornos.”²⁹

Las mujeres han podido privilegiar el desarrollo profesional, dejando de lado la postura

²⁶ www.bjreview.com. Feng Jing, *Mujeres con alas*, n°5.2004.

²⁷ www.ZENIT.org. *El desequilibrio entre hombres y mujeres en China*

²⁸ www.bjreview.com Feng Jing. *Mujeres con alas*

tradicional que indicaba que la realización reside en la maternidad y la atención de un marido.

“Ahora que no necesita cuidar de los detalles de la administración, como solía hacer en el pasado, tiene más tiempo para pensar en sus aficiones y enriquecer su vida. Le gusta ir a conciertos, viajar dentro y fuera del país, jugar tenis y nadar. Hace dos años, le dio por montar a caballo, y ahora es miembro de un club de equitación.”³⁰

Como podemos apreciar, en el caso de Liu, una de las consecuencias inmediatas de su integración al campo laboral, es la posibilidad de poseer tiempo libre que le permite desarrollar intereses y aficiones tales como montar a caballo.

En la misma revista electrónica, el 2004 apareció un artículo escrito por Tang Yuankai, titulado Administrando gastos. En él nos relata parte de la iniciativa de Zheng Xiaomei, gerenta general de una compañía cultural de Beijing, dedicada a la producción de TV, así como artes escénicas.

“En 2004, no pienso gastar mucho en lo personal, sino que trabajaré con dedicación para ganar más, en parte para el desarrollo de mi compañía, y sobre todo para mi hija querida.”³¹

Zheng Xiaomei, posee como objetivo desarrollar su compañía, que por supuesto, le permite detentar una situación acomodada, como por ejemplo la posibilidad de desarrollar actividades de entretenimiento, como lo es asistir a conciertos.

“Al final de cada día de pesada carga laboral, Zheng disfruta yendo a conciertos y mirando películas en VCD y DVD, en los cuales gasta buena parte de su presupuesto para entretenimiento. Otra forma de entretenerse es irse de compras, o al menos a mirar, pues suele derrochar en cosméticos y otras vanidades, sabedora de que el ahorro es una gran virtud.”³²

Como vemos en el párrafo anterior, Zheng se nos presenta como un ejemplo perfecto de lo que queremos probar. El ingreso de la economía china a un sistema occidentalizado, trae consigo la adquisición por parte de la población, acostumbrada a un modo de vida más austero, de nuevos valores, en este caso, el consumismo. Gran parte del presupuesto de Zheng es destinado a productos que no son de primera necesidad.

El estar integrada al mundo laboral, le permite no sólo ganarse la vida, sino además disfrutar de la posibilidad de salir de su ambiente.

“Zheng, disfruta de su trabajo, convencida de los desafíos y recompensas que con él llegan, conociendo todo tipo de personas y situaciones.”³³

Zheng tiene una hija, llamada Xu Nuo, que es una estudiante universitaria de software.

²⁹ www.bjreview.com. Feng Jing. Mujeres con alas. N°5. 2004.

³⁰ www.bjreview.com. Feng Jing. Mujeres con alas. N°5. 2004.

³¹ www.bjreview.com. Tang Yuankai. Administrando los gastos. N°01. 2004.

³² www.bjreview.com. Tang Yuankai. Administrando los gastos. N°01. 2004.

³³ www.bjreview.com Tang Yuankai. Administrando los gastos. N° 01. 2004.

Como vemos, China después de haber salido de la era maoísta, quedó sumergida en el retraso tecnológico. En la actualidad, lejos de las carencias de las mujeres de otras generaciones, muchas jóvenes tienen la oportunidad de acceder a la tecnología y desarrollar su actividad a nivel universitario. Además de considerar parte de su educación el estudiar en el extranjero.

El artículo, nos demuestra la actitud hacia los hijos ha cambiado. Lejos de educarlos para que sean jóvenes que aprendan a valorar el esfuerzo personal para conseguir estudios, han sido criados para que no sufran el tener que trabajar. Al contrario, tienen acceso a bienes que sus progenitores no pudieron disfrutar por el hecho de vivir en una nación que recién se estaba abriendo a la economía internacional.

“Como la mayoría de las madres chinas, Zheng no espera que su hija obtenga el dinero para su educación dedicándose a trabajos de media jornada. Lo cierto es que muchas familias chinas, los niños son los mayores consumidores, en quienes los progenitores emplean grandes sumas de dinero.”³⁴

En la actualidad, la sociedad china tiene acceso a una gran cantidad de bienes, los cuales disfruta sin remordimientos. La reforma les ha permitido tener ingresos suficientes como para gastar en bienes de consumo y adquirir la capacidad de ahorrar como para poder garantizarle un buen futuro a su hija.

“Al final de cada mes, Zheng deposita la mayor parte de sus ingresos en el banco, guardando algo para la inversión en la educación, el entretenimiento y las actividades sociales”.³⁵

Especulando al respecto, vemos como los lazos dentro de la familia se han transformado. La familia tradicional china, solía funcionar como un Estado en miniatura, donde los hijos debían obedecer la autoridad de sus padres y prepararse para reproducir el modelo autoritario que debían respetar. Los matrimonios arreglados, producían endurecimiento de la relación entre los miembros de una familia. Como vemos en este caso, esta madre de familia, entiende que la educación es fundamental para el desarrollo de su hija. Su deseo no es que su hija se case y cumpla con un rol de dueña de casa. Es más, su ambición está puesta en que su hija pueda seguir con estudios en el extranjero. Su apuesta es al futuro de Xu Nuo, futuro que tienda a conservar las condiciones sociales, económicas y culturales que detenta Zheng.

Los casos anteriormente expuestos, hacen referencia a una nueva realidad económica y cultural circunscrita a la vida de las ciudades. Una en que las mujeres están integradas plenamente al ámbito laboral. Esta circunstancia permite que las familias no perciban como antaño una desgracia en el hecho de que una familia sólo tenga una hija. Entre otras cosas a lo onerosa que podía llegar a ser pagar una dote.

De todas formas, sigue habiendo una tendencia que ha mantenido el desequilibrio entre la población femenina y masculina. Debido a la política de planificación familiar y el libre acceso a la anticoncepción, la esterilización y el aborto. Las familias pueden decidir entre preservar o no un embarazo que traiga al mundo a una mujer. Si bien las mujeres

³⁴ www.bjreview.com. Tang Yuankai. *Administrando los gastos*. N° 01. 2004.

³⁵ www.bjreview.com. Tang Yuankai. *Administrando los gastos*. N° 01. 2004

se han insertado al mundo laboral al contrario de lo que ocurría con anterioridad al establecimiento de la República Popular China, donde su no colaboración con la economía familiar la relegaba a un rol subordinado. Este ya no es un argumento para considerarla inferior, muchas familias optan por tener hijos varones. Probablemente por el argumento de conservar el linaje.

Como vimos en parte del artículo de desequilibrio entre hombres y mujeres, las cifras demuestran que las familias siguen prefiriendo tener un varón, en relación de 118 hombres por 100 mujeres. En el caso de las urbes, esto podría tener explicación por la conservación del linaje familiar, nosotros diríamos “para conservar el apellido”. En el caso de zonas rurales, esto puede responder a la necesidad de mano de obra para las labores agrícolas.

En el caso de las zonas agrícolas, las mujeres se encuentran en desventaja frente a los hombres. La garantía de las mujeres de la ciudad, es que pueden dedicarse a trabajos en los cuales el factor determinante de su desempeño no tiene que ver con la fuerza física que deba realizar. No sucede lo mismo en el campo, donde la actividad se desarrolla en torno a la fuerza física de los individuos. Por ello, pese a la política de un solo hijo, se permite en zonas rurales que las familias tengan más de uno, pues el Gobierno entiende un par de brazos más es un aporte a la economía familiar. En ese sentido, las mujeres están expuestas a mantener los niveles de pobreza, pues si pensamos que la educación permite al individuo tener mejores perspectivas de trabajo, al mismo tiempo lo distrae de las labores agrícolas que deba realizar. Ante este panorama, los campesinos deciden educar con mayor esmero a los hijos varones que a las mujeres.

En el artículo Campos y ciudades de China: dos mundos en un país, de Li Buyi, aparecida en el número 09 de la revista Beijing Review, nos cuenta acerca de la diferencia de condiciones de la gente de la ciudad y la gente del campo. Nos comenta el caso de Wang Zailin, un campesino del distrito de Lintao. Como otros campesinos, ha debido abandonar el campo e ir a trabajar a la ciudad. Debido a que en ella, los ingresos son muy superiores a los de zonas agrícolas. Su objetivo es el de mantener a su familia, pagar la educación de sus hijos y salud para algunos familiares enfermos. De los 2000 yuanes que gana, 1800 están destinados a la educación de su hijo.

“Gasta más de 1.800 yuanes (\$217,39) en la educación de su hijo, que estudia interno en el tercer grado del segundo ciclo secundario, y unos 600 yuanes (72,46) para la educación de su hija menor...”³⁶

Como vemos en este caso, la inversión del jefe de hogar en su hijo, triplica a la inversión que hace en su hija. Por supuesto que se podría argumentar que el niño está interno, sin embargo, también podemos inferir que gastar casi la totalidad de su sueldo en la educación de su hijo, persigue obtener una buena educación que permita a este mejorar su condición de vida y la de su familia. Privilegiando las oportunidades dadas al niño y no a su hermana. Tal vez imitando su propia actitud, el niño debería algún día llegar a ser el sostén de su familia, incluyendo, como lo hace su padre, a los miembros mayores de esta.

³⁶ www.bjreview.com Li Buyi, Campos y ciudades de China: dos mundos en un país, N°09.2004.

Conclusiones

La situación de las mujeres en china se ha transformado desde que la institución familiar se organizó en torno a los preceptos confucianos. En general, su situación permaneció estancada hasta el advenimiento de la República Popular China. Pese a que el Kuomintang intentó garantizar los derechos de propiedad de las mujeres, este impulso fue asumido con la intención de proteger a un sector privilegiado de la sociedad.

La República Popular China asumió el desafío de integrar en igualdad de condiciones a las mujeres a la sociedad, sin embargo, esta iniciativa fue una consecuencia de la crítica al confucianismo que garantizaba la mantención del ordenamiento social. La primera intención del gobierno no fue tanto liberar a las mujeres de la subordinación a los varones de su familia, como a regular la participación de la mujer en la vida legal y social. Esto se comprueba, pues la Ley de Matrimonio promulgada en 1950 tiene como motor impulsor el extender el poder del estado al ámbito familiar de modo en que la autoridad que recaía sobre el patriarca, ahora pudiese ser retomada por el gobierno.

La integración de la mujer al ámbito laboral, le permitió acceder a una remuneración. Esta independencia económica le proveyó de cierto status dentro de la familia, donde por primera pudo tomar decisiones sobre su persona, incluida el no casarse.

Al iniciar este trabajo pretendimos demostrar que la globalización trae consigo nuevos desafíos para las sociedades que se integran a esta nueva economía. Basándonos en los artículos analizados, vemos como las mujeres, en especial las que viven en las grandes urbes, que es precisamente donde se han sentido los efectos

inmediatos de la apertura comercial, se han integrado al trabajo, tanto en la gerencia de las empresas asimismo como emprendedoras, fundadoras de sus propios negocios. Los cuales le han permitido alejarse del modelo tradicional de mujer, cuyo papel estaba circunscrito al hogar y el cuidado de la familia.

En los casos que hemos analizado, se percibe como la educación y su ingreso al ámbito laboral, ha sido el factor determinante en que estas mujeres hayan podido independizarse de sus familias. Aquello trae como consecuencia inmediata, que las mujeres valoren la importancia de la educación, por lo cual ahorran o invierten pensando en el futuro de sus propias hijas.

En los casos donde las mujeres son solteras, gran parte del dinero conseguido con sus trabajos, han sido invertidos en productos de consumo. En especial en los que se refiere a entretención. Además de consumir bienes suntuarios muy lejanos a las necesidades básicas. En este sentido creemos que nuestra hipótesis se comprueba, puesto que las mujeres que vivieron en la china de los años 80, tenían un nivel de vida muy inferior, basado principalmente en prodigarse lo necesario. El ingreso de China a una economía globalizada ha traído consigo ciertos principios y valores que han desestructurado la dinámica tradicional de comportamiento familiar y social.

Creemos que la otra hipótesis también puede ser respondida. Los casos de mujeres que hemos visto, han asumido otra posición en la sociedad en la medida de que se han apartado del rol tradicional, que las situaba en el plano domésticos, atendiendo su matrimonio y su familia.

Bibliografía

- Adler, Solomon. La Economía China. Ed. Fondo de Cultura Económica (FCE). México, 1957.
- Bauman, Zygmunt. La Globalización: Consecuencias humanas. Ed. FCE, México D.F., 2001.
- Bianco, Lucien. Los orígenes de la revolución china. Ed. Tiempo Nuevo, S.A., Caracas, 1967.
- Botton Beja, Flora. China; su historia y su cultura hasta 1800. Ed. El Colegio de México, México, 1984.
- Granet, Marcel. La Civilización China; La Vida Pública y La Privada. Unión Tipográfica Hispano Americana (UTEHA), Volumen 29, México, 1959.
- Granet, Marcel. El Pensamiento Chino. UTEHA, Volumen 30, México, 1959.
- Fairbank, John King. China, una nueva historia. Ed. Andrés Bello, España, 1996
- Latourette, Kenneth Scott. Los chinos: su historia y su cultura. Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 1949.
- Montecino, Sonia y Rebolledo, Loreto, Conceptos de Género y Desarrollo, Ed. La unión, Santiago, 1996
- Perkins, Dwight. China's "gradual" approach to market reforms, Ed. UNCTAD, 1992.
- Stacey, Judith. Cuando el patriarcado se inclina: La significación de la revolución familiar china para la teoría feminista. En: R. Eisenstein, Zillah. Comp., Patriarcado,

capitalismo y feminismo socialista. Ed. Siglo XXI, México, 1980...

Stiglitz, Joseph E. El malestar de la globalización. Ed. Taurus, España, 2002.

Taplin, Ruth. Economic Development and the role of Women. Ed. Gower Publishing Company Limited. Gran Bretaña, 1994.

Van Gulik, Robert. La vida sexual en la Antigua China. Ed. Siruela. S.A., Madrid, 2000.

People's Congress of the People's Republic of China. The Constitution of the people's republic of China. Ed. Foreign Languages Press, 1983.

Presencia de China, Situación demográfica y planificación familiar. Ediciones en lenguas extranjeras, Beijing, 1990

Páginas de Internet:

www.wikipedia.com

www.china.org.com.

www.xinhua.com

www.ve.china-embassy.org

www.ZENIT.org.

www.bjreview.com