



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
MAGISTER EN ANTROPOLOGÍA Y DESARROLLO

**"IDENTIDAD MAPUCHE: ESTUDIO EN JÓVENES CON ACCESO A ESTUDIOS
SUPERIORES Y NACIDOS EN SANTIAGO DE CHILE"**

Tesis presentada para obtener el grado de
Magíster en Antropología y Desarrollo

Estudiante: ROSA LIDIA RUBILAR MORALES
Profesora guía: PAMELA JORQUERA

Santiago, octubre de 2012

Con amor, a Rosalba, mi madre, por su esfuerzo sin fin.

AGRADECIMIENTOS

A la generosidad de Cecilia, Marjorie, Claudio, Eduardo, Julio, Natalia, Rodrigo, Abigail, Gretel y Macarena, sus relatos hicieron posible este trabajo.

A todos(as) aquellos(as) que me ayudaron en la realización de este trabajo:
A los(as) de siempre
A los(as) que espontáneamente y sin conocerme también lo hicieron.

RESUMEN

Esta investigación buscó describir los elementos presentes en la constitución de identidad en jóvenes mapuche con acceso a estudios superiores y nacidos en Santiago de Chile. Para ello se identificó y describió sus conceptos, ideas y juicios respecto a la cultura originaria tanto urbana como rural, sus vinculaciones con el mundo indígena y sus expectativas de inclusión relacionadas con su participación formal en la educación superior. El enfoque teórico escogido fue la psicopoiésis de Thumala-Dockendorff (2010), sumado al enfoque de inclusión/exclusión propuesto por Niklas Luhmann (2007). La información se obtuvo a través de metodología cualitativa, específicamente, entrevistas semiestructuradas, a las narraciones se les aplicó el análisis estructural semántico. La investigación estuvo dirigida a obtener información que permitiera dar luces respecto a la hipótesis inicial de que estos jóvenes mapuches, al tener la experiencia de discriminación en el sistema escolar básico y medio, al no haber sido socializados en la cultura originaria de sus padres y con el propósito de alcanzar la inclusión social a través de su ingreso a la educación superior invisibilizan su cultura de origen.

Entre los principales hallazgos está el que en las observaciones de estos(as) jóvenes se encuentra, que en Santiago no es posible desarrollar una identidad étnica y ser profesional porque ser mapuche significa vivir en el sur, en contacto con las prácticas culturales ancestrales y en Santiago hay que estudiar y trabajar para ser incluidos socialmente, dejando de lado la cultura mapuche.

Palabras claves: Identidad – Juventud – Educación Superior – inclusión/exclusión – psicopoiésis –mapuche urbano

INDICE

CAPITULO I: INTRODUCCIÓN	8
CAPITULO II: ENFOQUE Y TEORICO DE LA INVESTIGACIÓN.	15
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	20
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	24
1. CONCEPTOS, IDEAS, JUICIOS RESPECTO A LA CULTURA ORIGINARIA URBANA Y RURAL.	24
1.1. Eje semántico N°1: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche rurales, por los(as) jóvenes que no las conocen o lo hicieron cuando pequeños y no tienen recuerdos.	24
A. Esquema de Distinción N° 1: Mapuche son vulnerados en sus derechos porque no poseen educación y son pobres	26
B. Esquema de Distinción N°2: Luchan por lo que creen: personas que cuidaron nuestro país antes, fundadores y vigentes (luchadores, fundadores, vigentes).....	27
Cuadro N°1: Observaciones acerca del mapuche rural por quienes no conocen	29
1.2. Eje semántico N°2: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche rurales por los(as) que conocen las comunidades del sur y mantienen contacto con ellas:.....	30
A. Esquema de Distinción N°1: Los mapuche son distintos a mí, no me siento identificado(a).....	32
B. Esquema de Distinción N°2: Los mapuche del sur son poco afectuosos, machistas y más violentos	33
Cuadro N°2: Observaciones acerca del mapuche rural por quienes conocen el sur	35
1.3. Eje semántico N°3: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche urbanos:.....	35
A. Esquema de distinción N°1: Un santiaguino más, realizando actividades propias de los santiaguinos que no le dejan tiempo libre	37
B. Esquema de distinción N°2: Los mapuche urbanos han perdido la cultura.....	38
Cuadro N°3: Observaciones acerca del mapuche urbano	40
1.4. Eje semántico N°4: Mapuche es el que esta en el sur porque fue criado en la cultura y la conoce	41
A. Esquema de distinción N°1: Los mapuche del sur tienen toda la cultura y son identidades diferentes.....	42
Cuadro N°4: Observaciones acerca del ser mapuche	46

1.5. Eje semántico N°5: Ya casi no existe la discriminación hacia el mapuche en Santiago, sin embargo subsiste la discriminación entre los propios mapuche tanto en las Organizaciones Mapuche de Santiago como en personas mapuche de zonas geográficas rurales.....	47
A. Esquema de distinción N°1: La discriminación esta asociada a ciertos rasgos físicos y apellido.....	50
B. Esquema de distinción N°2: Discriminación por familiares en el sur	51
Cuadro N°5: Observaciones sobre discriminación	53
2. VINCULACIONES CON EL MUNDO INDÍGENA URBANO Y RURAL.....	54
2.1. Eje semántico N°1: Tipo de vínculo.....	55
A. Esquema de distinción N°1: Diferentes posibilidades de mantener la cultura ancestral	57
Cuadro N°6: observaciones sobre la posibilidad de mantener vínculo con cultura mapuche	59
2.2. Eje semántico N°2: No desean participar en organizaciones.....	60
A. Esquema de distinción N°1: Distintas acciones	61
Cuadro N°7: Observaciones sobre las organizaciones mapuche	63
3. EXPECTATIVAS DE INCLUSIÓN/EXCLUSIÓN QUE ESTOS JÓVENES MAPUCHES NACIDOS EN SANTIAGO POSEEN RESPECTO A SU PARTICIPACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	64
3.1. Eje semántico N° 1: Con educación superior se es valorado, existen más oportunidades laborales y mayores ingresos.	64
A. Esquema de distinción N°1: Oportunidades diferentes.....	66
Cuadro N°8: Con educación superior se es valorado, existen más oportunidades laborales y mayores ingresos.....	68
3.2. Eje semántico N° 2: Se estudia en la Educación superior para demostrar que los mapuche si pueden hacerlo; para poner fin a la discriminación.....	69
A. Esquema de distinción N°1: Autopercepciones distintas	69
Cuadro N°9: Se estudia en la educación superior para demostrar que los mapuche si pueden hacerlo; para poner fin a la discriminación	71
3.3. Eje semántico N°3: Seguridad por más conocimientos.....	72
A. Esquema de distinción N°1: Personas con actitudes diferentes.....	74
Cuadro N°10: Seguridad por más conocimientos	76
3.4. Eje semántico N°4: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera:	77

A. Esquema de distinción N°1: Expectativas distintas	78
Cuadro N°11: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera	79
3.5. Eje semántico N°5: Permite adquirir bienes materiales	80
A. Esquema de distinción N°1: La educación hace posible una vida digna	80
Cuadro N°11: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera	85
CAPITULO V: CONCLUSIONES FINALES	86
CAPITULO VI: BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....	95
CAPITULO VII: ANEXOS.....	100
1. PAUTA DE ENTREVISTA	100
2. CÓDIGOS DE BASE Y CALIFICATIVOS	102

CAPITULO I: INTRODUCCIÓN

De acuerdo a la información obtenida en el Censo de 2002, la población indígena de Chile alcanza cerca del 5% de la población total, ella se ubica preferentemente en zonas geográficas urbanas, siendo en la Región Metropolitana de Santiago¹ en la que su presencia es más fuerte, es también en la R.M.S. donde, de acuerdo a la Sexta Encuesta Nacional de Juventud 2009, se concentra la mayor parte de la población indígena joven. De entre las etnias originarias reconocidas por la Conadi (Ley 19253), la mapuche es la que posee mayor población. Según Abarca. (2005), esta población forma parte de los sectores más pobres, con trabajos mal remunerados y con dificultades en el ingreso a la educación media y superior. El Censo de 2002, indicó que un 35% de la población indígena se ubica en zonas rurales y un 64% en zonas urbanas, Santiago apareció como el polo de atracción más significativo para la población indígena. La Casen Indígena 2009, identificó la misma tendencia a nivel nacional, las cifras fueron de 31.1% con residencia rural y un 68,9% con residencia urbana.

La Casen Indígena 2009 mostró que un 5,6% de la población indígena no posee educación, un 34,8% posee sólo educación básica, un 47,7% posee educación media, un 11,9% posee educación superior. Y, en relación al Ingreso Promedio del trabajo, para el año 2009 el grupo indígena mostró \$309.000, inferior al grupo no indígena que era de \$460.000, esta diferencia se mantiene sin importar el nivel educacional. El Censo 2002 mostró que la barrera para la población indígena está constituida por la Educación Media (solo un 29,8% la alcanza y en los no indígenas un 36,3% lo hace) y por la Educación Superior (solo un 7,9% de población indígena la alcanza y un 16,8% de población no indígena, lo hace). Por lo tanto, ambos instrumentos indicaron que la educación superior constituye la barrera educacional más significativa para la población indígena. Esto es significativo para la presente investigación, pues implica que la inclusión en el sistema de educación superior (en muchos casos estos jóvenes son los primeros de su familia que lo consiguen), les presenta ventajas posibles para mejorar su situación de pobreza y evitar la discriminación.

Según la Sexta Encuesta Nacional de Juventud 2009 que indagó en la adscripción étnica de la población joven, en ella se mantuvo la tendencia de los otros instrumentos mencionados: La mayor parte de la población joven indígena vive en localidades urbanas (77,4% mientras que el 22,6% lo hace en localidades rurales), ellos se concentran en la R.M.S. (38,8%), donde el porcentaje de estos jóvenes respecto a los no indígenas es de 7,7%; es también en la R.M.S. donde habita el mayor porcentaje de población mapuche joven (41,6%). En general, esta población indígena joven forma parte de los sectores más vulnerables del país (en un porcentaje más elevado que la población joven no indígena), un 54,7% pertenece a niveles socioeconómicos bajos (37,3% D y 17,4% E), un 42,9% pertenece a niveles socioeconómicos medios (C2/C3) y solo un 2,3% integra el

¹ En adelante R.M.S

grupo ABC1. Es decir, la población juvenil mapuche se concentra fundamentalmente en la R.M.S. y forman parte de los sectores socioeconómicos más vulnerables.

Esta población mapuche ha estado presente en la R.M.S. desde fines del siglo XIX y la migración no ha cesado hasta hoy. Entre las razones que lo explican se encuentra el proceso de migración producto de la Ocupación de la Araucanía, la discriminación, subordinación y empobrecimiento de que han sido objeto. Bengoa (1999) ha señalado que entre 1884 y 1929, el territorio mapuche se redujo de 5 millones de hectáreas a 500 millones de hectáreas, junto a ello se procedió a la radicación de indígenas en espacios delimitados, “es imprescindible no olvidar que la ‘Pacificación de la Araucanía’ y la ‘política reduccional’ funcionaron no como un proyecto de ‘inclusión’, sino de ‘exclusión’”. (Foerster 2001:5). En las últimas décadas, se han sumado nuevas circunstancias que han acelerado la migración urbano-rural: “Este proceso migratorio se ha agudizado en los últimos 30 años como resultado de las políticas de libre mercado, de integración comercial y del ingreso de megaproyectos forestales, turísticos, mineros, hidroeléctricos y acuícolas en los territorios mapuche, lafquenches, pehuenches y huilliches”. (Varas 2005:6)

La historia de migración rural-urbana mapuche, explica la presencia de jóvenes mapuches que a diferencia de sus padres y/o abuelos, han nacido en Santiago y han debido interactuar con un mundo urbano chileno en el que sus familiares realizan variados oficios que tienen en común el ser mal remunerados, forman parte de los sectores más pobres de la capital y ubicados generalmente en la periferia. “Desde la perspectiva de la pobreza y de la marginación se puede observar que el mapuche urbano debe enfrentar los problemas propios de la ciudad, los que se traducen en la falta de empleos, vivienda, desadaptación, pobreza y marginación” (Varas, 2005:6). Esta presencia indígena ha sido cuantificada, identificada y caracterizada, desde diversos aspectos y se han generado una serie de acciones dirigidas a ellos. Junto a la visión del Estado, Varas (2005), señala que también se ha evidenciado un creciente desarrollo entre el propio grupo mapuche por hacer visibles sus demandas a través de organizaciones.

Desde inicios de la República, el Estado de Chile procedió a implementar una serie de estrategias destinadas a la asimilación e integración social de los mapuches. Durante el período de la Dictadura Militar en Chile, a través del Decreto Ley N°2.568 (1978), se ordenó la división de las comunidades indígenas, se otorgó títulos de dominio individuales con lo que se puso fin a la propiedad colectiva de la tierra. También en este período se suprimió la existencia de indígenas declarando a todos como ciudadanos chilenos sin distinción étnica. Con los gobiernos de la Concertación de Partidos por la Democracia, se firma el Pacto de Nueva Imperial (1989), que más tarde dio origen a la formación de la CEPI (Comisión Especial de Pueblos Indígenas) y la promulgación de la Ley Indígena N° 19.253.

Entre otros aspectos, desde la década de 1990, el Estado ha propuesto Diálogo, Integración y Desarrollo con Identidad: Los presidentes del período de la Concertación de Partidos por la Democracia generaron instancias para concretar lo anterior, “pasando en diversos aspectos de las *mesas* a la *represión*”. (Antileo, 2008:28) Así, Eduardo Frei inició los “Diálogos Comunes” (1999) en el caso del conflicto forestal e hidroeléctrico. Ricardo Lagos, formó la Comisión de “Verdad Histórica y Nuevo Trato”. Michelle Bachelet, actuó en favor de una “Política Pública Indígena Urbana” de tipo paliativa y asistencial. Junto a ello, en los mapuche se desarrollaron procesos internos, que apuntan a un acercamiento a la cultura indígena, es decir, “... reconstruir una adscripción perdida o semiperdida...” (Varas, 2005:35)

En el año 2007, dado el volumen de la población indígena urbana residente en Santiago, el Estado elaboró una Política Indígena específica para residentes en la ciudad y reconoció que en Santiago se manifiesta marginación económica y cultural. En discurso que realizó la entonces presidenta de la República Michelle Bachelet, en abril de 2007, se dio a conocer los lineamientos generales que contendría esta política indígena: En general, se apuntó a mejorar su calidad de vida en el aspecto material, la promoción de sus derechos, al fortalecimiento de la identidad y el rescate cultural (ceremonias y costumbres tradicionales), a hacer visible la diversidad cultural en los espacios públicos y la promoción de la no discriminación; es decir, en general aspectos económicos y de rescate de ceremonias tradicionales. Sin embargo, esto no se ha traducido en acciones concretas. El 15 de septiembre de 2008 el Congreso chileno ratificó el Convenio 169 de la OIT, Ley que contiene 44 artículos que se refieren al reconocimiento como pueblos, derechos de tierra y territorio, recursos naturales, defensa del medio ambiente, salud, educación, formación profesional, empleo y der echo a mantener y fortalecer sus identidades, lenguas y religiones.

También, durante los gobiernos de la Concertación de Partidos por la Democracia se utilizó conceptos tales como “Libre Determinación de los Pueblos” y se reflexionó acerca de temáticas relacionadas con la Autonomía y Territorialidad.

En síntesis, de acuerdo a Antileo (2008), desde la década de 1990 el Estado de Chile ha generado iniciativas tendientes a mostrar la situación indígena, tanto en el espacio urbano como el rural. Junto a ello se ha observado que en los últimos 20 años, en los mapuches urbanos se han manifestado nuevos caminos identitarios, “... situaciones que inauguran nuevos caminos identitarios, de agrupamiento, de demandas y utopías en la ciudad” (Antileo, 2008: 11).

Junto a las iniciativas desde el Estado destinadas a visibilizar la presencia indígena en el país y en la ciudad, han estado las acciones generadas por las propias Organizaciones Indígenas Urbanas. Que según Antileo (2008), desde el período postdictadura, han surgido una serie de Organizaciones Indígenas con variados fines, entre ellas: las que han apuntado al rescate y reconstrucción cultural, las reivindicativas, las autónomas y las supeditadas a espacios gubernamentales. Estas organizaciones les han permitido recrear la vida en

comunidad (algo parecido a lo sucedía en el sur), en ellas se desarrollan prácticas rituales ancestrales que los vinculan con su cultura originaria. La existencia de estas organizaciones no solo ha contribuido a la visibilización del mapuche urbano desde la sociedad en general sino que también, según Aravena 2001, se han constituido en espacios en el que se recrea la cultura ancestral, aportando al desarrollo de una identidad étnica urbana.

Entre los estudios que han dado cuenta de la situación indígena, mapuche, mapuche urbana y jóvenes mapuches, se encuentran: Estudios sobre la vigencia del mapudungun en mapuche urbanos (Wittig, 2009); sobre procesos de etnificación y etnogénesis en el movimiento mapuche urbano (Varas, 2005); sobre la problemática mapuche urbana (Antileo, 2008); sobre salud intercultural (Aguirre, 2006); sobre el rol del Estado frente a la diversidad cultural existente en la sociedad (Oliva, 2007); sobre las producciones escritas por mujeres mapuches y sus propuesta de representación para el mundo mapuche (Chamorro, 2009); sobre el imaginario social de niños/niñas mapuche y su correspondencia con la cosmovisión mapuche (Pérez, 2005); sobre políticas pública y la implementación de la Ley Indígena (Ley 19.253) de 1993, (Agurto, 2004); sobre migración y sus implicancias educativas, sociales, identitarias y de reconstrucción histórica (Abarca, 2005).

En general, los estudios existente se han relacionado con la etnicidad e identidad étnica; estudios migratorios y análisis censales de los movimientos y desplazamientos indígenas a las ciudades; vinculados con la historia que ha motivado la migración; estudios en torno a la discriminación, estigmatización y negación del ser mapuche; Análisis específicos de familias, mujeres, etc. Respecto a la situación de los mapuches urbanos se han referido más bien a estudios acerca de grupos organizados, de las organizaciones, de su vinculación con el Estado, de los procesos de constitución de identidad étnica y la conformación de un movimiento étnico.

La tesis de Abarca (2005), constituye un estudio analítica en la comuna de la Pintana, investigó acerca de las implicancias educativas de la migración, la inserción en un nuevo contexto cultural, los conflictos sociales que implican la vigencia de la identidad mapuche en la ciudad de Santiago y la reconstrucción histórica de este pueblo. Al parecer, se comienza a generar un conflicto entre la población migrante y la que se quedó en el sur, "... existe una relación difícil y no del todo resuelta entre los mapuches que se quedaron en el sur y los que migraron a la capital. Los que se quedaron tienen la percepción de que los que abandonaron la tierra han abandonado además lengua y cultura; por lo tanto ya no serían mapuche..." (Abarca 2005:25). Respecto a los jóvenes mapuches nacidos en Santiago, ha indicado que en general, no están socializados en su cultura y lengua originarias, decisión que consciente o inconscientemente adoptan sus padres a fin de evitar la discriminación hacia sus hijos. Sin embargo, muchos de estos hijos durante la adolescencia o juventud inician un proceso de reetnificación.

La tesis de Varas respecto a la construcción étnica urbana, concluyó que el movimiento mapuche concentra sus demandas en lo político/cultural y en menor medida en lo socioeconómico y que la respuesta no ha sido la adecuada, "... el Estado ha centrado su política hacia el mundo mapuche focalizándose en la satisfacción de las necesidades económicas y sociales, en desmedro de aquellos aspectos que son parte de las políticas/culturales..." (Varas 2005:95)

Montecinos (1983), ha realizado estudios acerca de mujeres mapuches, en ellos indica que la ciudad otorga a las mujeres mayores posibilidades que la comunidad de origen para ampliar el aspecto identitario, un ejemplo de ellos sería a nivel simbólico, allí su representación se hace explícita, como en la organización del nguillatún y en el uso de sus atuendos tradicionales.

Por otra parte, la presencia mapuche en la ciudad ha sido visibilizada por la sociedad, a través de los medios de comunicación, se ha constituido en un tema del que se está hablando (ha colaborado activamente en este proceso las lucha reivindicativas en el sur). Pero, a pesar de ello, aún subsiste un vacío respecto a que jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios superiores se alejan de sus raíces o como señala Orlando Mella, "A mayor acceso educacional, mayor desarraigo" (Antileo, 2008:36)

La educación superior, a lo largo de su historia ha tenido un desarrollo complejo y del que tardíamente han participado los mapuches. Datos respecto a la cobertura han indicado que solo un 7,9% de la población indígena la alcanza y un 16,8% de la población no indígena lo hace (Censo 2002). El acceso de los indígenas es reciente, "... aunque existen antecedentes de profesionales universitarios ya en los años sesenta, el acceso de jóvenes indígenas a la educación superior empieza a producirse recién en los años ochenta". (Abarca y Zapata2007.:57). La posibilidad del ingreso de los indígenas a las Universidades se relaciona con las políticas gubernamentales presentes desde la década de 1990 que, "... identifica a los indígenas como un segmento de la población al que se debe destinar políticas tendientes a promover su desarrollo social, económico y cultural, respetando su especificidad" (Abarca y Zapata 2007.:57). Esta inclusión, no siempre ha considerado una visión más amplia que el simple ingreso a las instituciones de educación superior, tales como: "...contenidos que articulan la labor académica en sus áreas de investigación, extensión y docencia". (Abarca y Zapata 2007.:58).

En consecuencia, la vinculación de los indígenas a la educación superior ha sido lenta y desde un período muy reciente en la historia de Chile, "... que se explica por su lenta e incompleta incorporación a la sociedad nacional y a los beneficios del crecimiento económico. Por este motivo, la relación entre indígenas y educación superior ha sido altamente conflictiva, tanto por el acceso dificultoso como por la compleja permanencia en este nivel del sistema". (Abarca y Zapata 2007.:62). Uno de los aspectos que se consideró en este proceso de inclusión fue: "La convicción de que la educación era el gran mecanismo de integración y condición para cualquier proyecto de desarrollo sustentable determinó políticas tendientes a aumentar tanto la cobertura como la permanencia en el sistema".

(Abarca y Zapata 2007.:62), por lo tanto, se generarían nuevas exclusiones e inclusiones.

Desde la década de 1990, “El Programa de Becas Indígenas se enmarca en la nueva relación con el Estado desde el retorno a la democracia. Su objetivo es resolver los problemas de equidad y avanzar hacia la igualdad de oportunidades...” (Abarca y Zapata 2007.:65). Cabe mencionar aquí, que: “La política indígena promueve la autoadscripción étnica para acceder a estos beneficios y argumenta sobre el ‘desarrollo con identidad’ y la necesidad de que los estudiantes establezcan un compromiso con sus comunidades y culturas de origen, aspecto en el cual coinciden con gran parte de las organizaciones que han pugnado todos estos años por exigir a los becarios del nivel superior compromiso y retorno, proponiéndolos incluso como criterios de asignación de las becas” (Abarca y Zapata 2007:65).

En las últimas décadas la oferta de instituciones de educación superior disponible se ha diversificado y ampliado al ámbito privado, allí, “... la ‘diferencia’ adquiere una lógica de mercado en la medida que las instituciones, especialmente las nuevas, apuntan a nichos donde la variable social, económica y cultural adquieren relevancia. Esta situación permite afirmar que conceptos como heterogeneidad y diferencia no remiten de manera espontánea al respeto por las diferencias culturales y al diálogo entre ellas, pues también son principios funcionales al mercado, lo que *a priori* no es negativo pero que sí entraña un efecto pernicioso si es que vamos a dejar que sea esta fuerza de la sociedad contemporánea la principal reguladora del sistema” (Abarca y Zapata 2007:76)

En síntesis, por la información recopilada este estudio se focalizó en la construcción de identidad de los jóvenes mapuches nacidos en Santiago y que poseen estudios superiores, dado que la información estadística e histórica muestra y relata la presencia mapuche urbana, concentrada fundamentalmente en la R.M.S., donde ha tendido a ubicarse en los sectores periféricos de la ciudad y desarrollando trabajos mal remunerados

Además, desde la década de los 90 en Chile se han generado una serie de acciones que han hecho visible la situación de los mapuches urbanos, a través de la realización de estudios respecto a las características de sus organizaciones, de su vinculación con el estado, de los procesos de constitución de identidad, etc. Junto a ello se ha observado la gestación y desarrollo de una gran variedad de organizaciones indígenas de carácter reivindicativo, de rescate y reconstrucción cultural (entre otras). Y, además, en este mismo período se han generado una serie de acciones por parte del Estado dirigidas a posibilitar diálogo, integración y desarrollo con identidad. Es decir, “...existirían procesos de etnificación por parte del Estado Nacional, o que al menos el Estado ha generado las condiciones para que se desarrolle dicho proceso”. (Varas, 2005:10). En el contexto internacional, Witting (1999) manifiesta que también se ha generado un ambiente propicio para la reivindicación de identidades étnicas y la valoración de diversidad cultural en las sociedades latinoamericanas. Todo ello ha colaborado, en el surgimiento de un

proceso de etnogénesis, es decir, "... procesos internos, en los que los grupos sociales incorporan un sentido étnico o cultural de significados, valores, juicios, imágenes, etc., y que son reales, inventados, imaginados y que generan la constitución de un sujeto único". (Varas, 2005:10)

Sin embargo, aún se mantienen vacíos respecto a la situación de los jóvenes que han nacido en Santiago y que poseen estudios superiores. Estos jóvenes, en general, como señala Abarca, comparte la característica el no haber sido socializados en su cultura y lengua originarias, decisión que consciente o inconscientemente adoptan sus padres a fin de evitar la discriminación hacia sus hijos (Abarca, 2005). Sin embargo, muchos de estos hijos durante la adolescencia o juventud inician un proceso de reetnificación, "... existe una relación difícil y no del todo resuelta entre los mapuches que se quedaron en el sur y los que migraron a la capital. Los que se quedaron tienen la percepción de que los que abandonaron la tierra han abandonado además lengua y cultura; por lo tanto ya no serían mapuche..." (Abarca, 2005:24).

La presente investigación tuvo como hipótesis de trabajo que estos jóvenes mapuches al tener la experiencia de discriminación en el sistema escolar básico y medio, al no haber sido socializados en la cultura originaria de sus padres y con el propósito de alcanzar la inclusión social superior, invisibilizan su cultura de origen. De acuerdo a esta experiencia de exclusión y buscando la inclusión social, opta por no manifestar allí parte de su identidad como indígena urbano y se les genera una identidad conflictuada

De tal manera entonces, se genera una identidad conflictuada a partir de sus interacciones con el mundo mapuche urbano, rural y con el mundo no mapuche. Ante ello, en la inclusión en el sistema de educación superior se manifiestan una serie de expectativas que se cumplirían en este nuevo estatus social alcanzado a través de la educación, aunque en gran medida signifique alejarse cada vez más de la cultura originaria de sus padres.

En este contexto, las interrogantes que guiaron este estudio han sido:

- ✓ ¿Cuáles son los elementos que están presentes en la constitución de identidad mapuche en los jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios superiores?
- ✓ ¿Cómo se vincula esta identidad étnica con las expectativas de inclusión/exclusión que poseen esto(as) jóvenes puestas en su participación formal en estudios de nivel superior?

Los objetivos que guiaron la investigación fueron:

Objetivo General:

Describir los elementos que están presentes en la constitución de identidad mapuche en los jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios superiores y su vinculación con las expectativas futuras de inclusión/exclusión social

Objetivos específicos:

1. Identificar y describir los conceptos, ideas, juicios respecto a la cultura originaria urbana y rural
2. Identificar y describir sus vinculaciones con el mundo indígena urbano y rural
3. Identificar y describir las expectativas de inclusión/exclusión que estos jóvenes mapuches nacidos en Santiago poseen respecto a su participación en la educación superior

CAPITULO II: ENFOQUE Y TEORICO DE LA INVESTIGACIÓN.

Un primer enfoque que se consideró en este estudio fue la perspectiva de la Psicopoiésis que permite observar a los jóvenes como sistemas cerrados. De acuerdo a la teoría de los sistemas sociales: “Los sistemas se definen por aquellos modos de operación mediante los cuales el sistema se produce a sí mismo” (Luhmann, 1997: 115), su unidad es la unidad de las distintas operaciones que lo constituyen. El hecho de que las operaciones se conecten entre sí produce la continuidad del operar y el surgimiento de la diferencia entre sistema y su entorno (lo que queda excluido). Cada operar es único e histórico y a partir de allí se producen posteriores operaciones de continuidad, esto, posibilita la producción de estructuras que fijan las condiciones para la capacidad de conexión; estas estructuras, permiten a la memoria recordar y olvidar lo que puede ser empleado. Un sistema produce su propia unidad a través de sus propias operaciones, esta clausura operacional, “presupone la diferenciación entre sistema entorno como un producto de operaciones del sistema”. (Luhmann 1997: 118). La clausura operacional posibilita la existencia de un sistema, que está abierto al entorno y depende (en algunos aspectos), de condiciones de ese entorno.

Los sistemas psíquicos también son sistemas clausurados en sus operaciones, que reproducen conciencia mediante conciencia, esta conciencia² es un modo de operación que los distingue de otro tipo de sistemas; todos sus contactos con su entorno están determinados por la conciencia. Son las representaciones (afectos-cogniciones), las unidades que componen este sistema y con ellas se puede reproducir, necesita de ellas para acceder a nuevas representaciones (nuevos afectos – nuevas cogniciones). Siguiendo esta perspectiva de análisis de sistemas, lo que se observa es el comportamiento y “nos permite hacer suposiciones sobre el sistema psíquico que lo realiza” (Thumala-Dockendorff, 2010:189). Es decir, que a través del comportamiento un sistema psíquico se acopla a su entorno. En este proceso, la conciencia realiza diferenciación y limitación que lo separan del entorno; del contacto con el entorno, recibe informaciones que motivan nuevas representaciones.

Thumala-Dockendorff (2010) se ha referido a la autopoiésis de la conciencia señalando, “proponemos llamar *psicopoiésis* para referirla a los sistemas psíquicos, puede considerarse la base de la individualidad porque, como toda autopoiésis, es “indivisible”. Desde esta perspectiva, los sistemas sociales son parte del entorno de los sistemas psíquicos y “La relación entre estos dos niveles de autopoiésis se da a través de la interpenetración un modo específico de acoplamiento estructural entre sistemas que desarrollan una co-evolución recíproca, donde ninguno existe sin el otro” (Thumala-Dockendorff 2010:188). Así ocurre un traspaso de información a través del lenguaje entre sistema psíquico y sistema social, de esa manera lo señala Thumala-Dockendorff (2010): “Por medio de una forma de interpenetración, el sistema social coopera con la reproducción autopoiética de la conciencia poniendo comunicaciones a disposición del sistema psíquico”. En esta relación de los sistemas psíquicos con el entorno, la conciencia es estimulada para cambiar sus estructuras.

² Son contenidos de la conciencia las ideas, los sentimientos, las reflexiones, etc.

En los sistemas psíquicos, la conciencia: “es siempre conciencia de fenómenos; o sea, que la conciencia tiene que ver con un proceso continuo de autorreferencia (conciencia) y heterorreferencia (fenómenos) y que la intencionalidad es precisamente la forma que hace operable esta diferencia como unidad”. (Luhmann 1997:120) Los sistemas pueden perturbarse (irritarse) recíprocamente lo que origina inseguridades estructurales en el sistema que ha sido irritado, esto debe solucionarse manteniendo la continuidad de la autopoiesis. Los sistemas sociales y los sistemas psíquicos también se influyen recíprocamente conservando su autopoiesis.

Esta perspectiva posibilita observar a los jóvenes como sistemas psíquicos que reproducen a sí mismos, que la unidad que los conforma y define está dada por la unidad de sus operaciones de conciencia. Esto, los diferencia del entorno y les permite desarrollarse y socializar, aplicando aquello que han conservado por ser pertinente y adecuado para su desenvolvimiento en los diversos sistemas funcionales.

La psicopoiésis, es decir, la autopoiesis de la conciencia, permitió abordar la constitución de identidad de estos jóvenes, desde las cogniciones y afectos significativos que han internalizado en el proceso de permanente comunicación con los sistemas sociales y que les ha permitido generar las estructuras que fijan las condiciones para futuras conexiones en sus procesos de socialización. En la interpenetración entre sistema psíquico y sistema social “... no existe comunicación sin participación de conciencias, a la vez que éstas no pueden desarrollarse sin las comunicaciones de la sociedad...” (Thumala-Dockendorff 2010:190)

Este enfoque permite observar a los sistemas psíquicos en su proceso de interpenetración con los sistemas sociales. Dado que la observación de las operaciones de un sistema no es directa, en el caso de los sistemas psíquicos, esta observación es posible a través del comportamiento que permite hacer suposiciones sobre el sistema que lo realiza (Thumala-Dockendorff 2010), en esta investigación se observaron estas comunicaciones entre sistemas psíquicos con su entorno social, considerando que se observa un sistema que al mismo tiempo realiza operaciones de observación (Luhmann, 1992)

Se entendió por identidad étnica la identificación que se manifiesta como producto de un proceso de interpenetración entre el sistema psíquico y su entorno social, proceso en el cual a través de la observación de distinciones, este sistema va tomando aquello que le permite la realización de sus operaciones de conciencia, es decir, sus afectos y cogniciones (Thumala-Dockendorff, 2010). Entre estos afectos y cogniciones se encuentran sus expectativas de inclusión social en los diversos niveles.

Para observar el comportamiento se identificó las observaciones de los(as) jóvenes estudiados(as), de acuerdo a:

- ✓ Conciencia autorreferida: Comunicaciones hechas por el propio observador (jóvenes estudiados/as) que refieren a sí mismos (Luhmann, 2007).
- ✓ Conciencia heterorreferida: Comunicaciones realizadas por el propio observador (jóvenes estudiados/as) que hacen referencia a su entorno constituido por familiares, vecinos, amigos, compañeros de cursos, mapuche urbanos organizados y mapuche rurales (Luhmann, 2007).

A juicio de Robles (2009), se pertenece a la sociedad en la medida que se forme parte de los sectores incluidos, pero no siempre se está incluido en todos los sistemas funcionales, sin embargo, es necesario contar con recursos variados para ser reconocido. "Hoy día son más bien típicas las situaciones en donde debe explicarse quién se es, en donde deben emitirse señales de prueba para ver hasta qué grado otros son capaces de evaluar con quien están tratando. Por eso se necesita "formación" o señales que remiten al patrimonio del cual se dispone. Por eso la "identidad" y la "autorrealización" se vuelven problema. Por eso la literatura distingue entre existencia corporal (y psíquica) e "identidad social". Por eso no puede *saberse* quién se es —sino que debe averiguarse si las proyecciones propias encuentran reconocimiento" (Luhmann, 2007: 497)

Un segundo enfoque que se ha considerado en el estudio tiene que ver con un fenómeno propio de sociedades complejas como la sociedad moderna, es el de la inclusión/exclusión como forma de diferenciación de los sistemas. "La distinción inclusión/exclusión es una distinción interna del sistema, lo que significa, en nuestro caso, que sólo puede ser aplicada en el orden de la comunicación" (Luhmann, 1998: 193). La exclusión de un sistema implica que se reducen las posibilidades de realización en otros sistemas, así, la exclusión de un sistema tiene consecuencias en la exclusión de otros sistemas, esto se observa: "por el hecho de que la dependencia múltiple de los sistemas funcionales refuerza el efecto de exclusión" (Luhmann, 2007:500). Quien no sabe leer tiene dificultades para encontrar trabajo, por ejemplo, así de van limitando sus accesos a otros sistemas funcionales. De esa forma, se va limitando el grado de libertad de las selecciones. "Las diferencias en la capacidad de influir y actuar, y con ellas también las de rango social, no proceden de un orden social que se dé por supuesto y se considere inamovible, sino que se producen en la red misma, aunque desde luego dependiendo de las posiciones ocupadas en los sistemas funcionales y en las organizaciones, que son alcanzadas a través de la carrera realizada en la red. No se trata, por consiguiente, de un orden terminantemente vertical u horizontal" (Luhmann 1998: 188)

La inclusión en el sistema educativo tiene la particularidad que manifiesta un inicio homogenizador, "...para el inicio de la escuela, se puede sospechar, la regla suprema es aprender las reglas de la escuela, y esto con independencia de si la propia biografía predispone a ir con gusto al colegio o si se preferiría evitarlo" (Luhmann, 1996:39), es decir, no se considera la historia anterior, se trata de un sistema autorreferencial en el que las posiciones comunicativas son construidas

por el propio sistema. Esta homogenización se presenta desde la etapa escolar, "...esto se hace especialmente evidente a nivel organizativo por el hecho de que la enseñanza se imparte en clases con alumnos de distinta edad, distinto grado de madurez y distinto nivel de conocimientos y pasa a clases homogeneizadas" (Luhmann, 1996:44). Y, se puede agregar, con distintas culturas, como es el caso de los jóvenes mapuches. A través de la pedagogía, "...se trata de hacer de los niños algo distinto de lo que son y de lo que serían por sí mismos"(Luhmann, 1996:54), entonces, niños y más tarde jóvenes se ven insertos en un sistema en el que tienen escasas posibilidades de ser considerados en sus diferencias, pues lo que se espera de ellos es que se incorporen a lo establecido convencionalmente.

La perspectiva de inclusión/exclusión, permitió identificar las expectativas de inclusión social que poseen estos(as) jóvenes, tanto en su incorporación en al educación superior, como para su futuro Para observar este fenómeno se adaptó la tipificación de las dimensiones de inclusión/exclusión de los adultos mayores, elaborada por Arnold. Thumala, Urquiza y Ojeda (2009).

- ✓ Inclusión/exclusión Primaria: Es definida como aquella que posibilita el acceso de los(as) jóvenes, a los sistemas funcionales (educación superior, economía, salud, ciencia, tecnología, arte, recreación, etc.). (Arnold y otros, 2009)
- ✓ Inclusión/exclusión Secundaria: Se refiere al capital social, es decir, involucra modalidades y grados de integración de estos(as) jóvenes con amigos, compañeros curso, trabajo, pareja, organizaciones indígenas. (Arnold y otros, 2009)
- ✓ Inclusión/exclusión simbólica: Implica la producción y circulación de imágenes sobre los mapuche, a través de los medios de comunicación, que modelan las creencias y opiniones que sobre ellos tiene la sociedad. (Arnold y otros, 2009)
- ✓ Inclusión/exclusión autorreferida: Trata sobre percepción de autoeficacia, es decir, acerca de las percepciones, sensaciones y expectativas que estos(as) jóvenes tienen acerca de si mismos. Involucra tanto sobre su presente como estudiantes, como su futuro como profesionales. (Arnold y otros, 2009)

Este proyecto de investigación pretendió indagar en la constitución de identidad étnica de los jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios de Educación Superior, es decir, como la educación superior interviene generando expectativas de inclusión/exclusión social.

Las personas mapuche que viven en Santiago no constituyen un grupo homogéneo, en él se desarrollan diversas formas de vida. En medio de esta

diversidad de estilos de vida se desarrolló el concepto de Mapuche Urbano, este concepto "...se acuñó a partir de las movilizaciones de los mapuches en Santiago a comienzos del '90, considerando las reivindicaciones de los mapuches del sur por tierra y territorio. Se sumó a esto la necesidad de recrear, resignificar o re-etnificar la cultura mapuche en la capital". (Abarca 2005:48)

Es coincidente para las personas con apellido mapuche que viven en Santiago el "...enfrentar los problemas propios de la ciudad, los que se traducen en la falta de empleos, vivienda, desadaptación, pobreza y marginación. Pero también el mapuche urbano debe sobreponerse a la discriminación, a la falta de especialización seguida de la sobre explotación laboral". (Varas 2005:6)

Junto a lo anterior, "... los mapuche en la ciudad han tenido que vivir ocultando su identidad producto de la discriminación, y por consiguiente, sufrir una pérdida de su identidad y una asimilación con el resto de la población urbana en un contexto de precariedad económica". (Varas 2005:7)

En esta investigación se utilizará el concepto de Mapuche urbano para referirse al conjunto de personas con apellido mapuche que viven en Santiago, migrantes o hijos de migrantes nacidos en este espacio geográfico, se autoidentifiquen o no como tales.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

La estrategia metodológica implementada en este estudio ha sido cualitativa y utilizó la observación de segundo orden, ella resultó pertinente dado los objetivos planteados en este estudio. Por el término observación se entendió, de acuerdo a Luhmann (1992), la aplicación de una diferencia que designa un lado (y no del otro), en ese proceso no importa la realidad empírica que realiza la operación, lo relevante es que pueda diferenciar (ver a la vez dos lados) y describir. Por lo tanto, si se pretende observar observaciones, se debe diferenciar las diferencias. Se realiza una observación de segundo orden cuando se observa a un observador como observador (considerando la diferencia que utiliza para designar un lado y no el otro), cuando se observa un sistema que al mismo tiempo realiza operaciones de observación

La investigación ha sido de tipo descriptiva y con el objetivo de investigar el fenómeno específico de la constitución de identidad en jóvenes mapuches nacidos en Santiago y que poseen estudios superiores, en este sentido ha sido descriptiva pues, "... lo que se pretende es identificar y describir los distintos factores que ejercen influencia en el fenómeno estudiado" (Martínez 2006:171). Ha sido descriptiva, porque en el contexto de las investigaciones realizadas este estudio contribuye con la observación a la situación de los jóvenes mapuches nacidos en Santiago, en el ámbito de la educación superior.

La selección de los jóvenes utilizó criterios de una investigación cualitativa y dependió de los objetivos de la investigación, "El muestreo utilizado en la investigación cualitativa (...) exige al investigador que se coloque en la situación que mejor le permita recoger la información relevante para el concepto o teoría buscada. El muestreo se orienta a la selección de aquellas unidades y dimensiones que le garanticen mejor: a) La cantidad (saturación) b) La calidad (riqueza) de la información" (Andréu, s/f:17)

Del Universo jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios superiores, se obtuvo una unidad de análisis consistente en una muestra estructural cuyo dispositivo estuvo conformado por un casillero tipológico definido en base a dos variables: sexo y edad. Las variables sexo femenino, sexo masculino se cruzaron con la variable edad dividida en dos grupos (uno, jóvenes entre 19 y 24 años; el otro, jóvenes entre 25 y 29 años). El rango de edad se determinó, considerando la edad promedio de los jóvenes que se encuentran cursando la educación superior, considerando que entre 19 y 24 años corresponde al ciclo de la mayor parte de los(as) recién egresados(as) de educación media; y, que el rango entre 25 y 29 años representa un ingreso tardío a la educación superior para quienes han debido realizar otras actividades previo al estudio, tales como trabajar remuneradamente. Se integró a mujeres y hombres con el propósito de estudiar si existen diferencias de género en las observaciones que realizan. Este cruce determinó el número de entrevistas a realizar, en un primer arranque muestral se realizaron 8 entrevistas. A raíz de que en esta primera etapa no se obtuvo un discurso homogéneo en los(as) entrevistados(as), se realizó un segundo arranque muestral constituido por 2 entrevistas. En estas nuevas

entrevistas fue posible profundizar ciertos aspectos que estaban insuficientemente cubiertos de acuerdo a los objetivos propuestos en el estudio.

La técnica a utilizar en la investigación fue la entrevista en su modalidad semi estructurada, para los objetivos planteados, esta técnica fue la que más se acomodó dado que lo que se perseguía era "... conocer *como otros*-los participantes en la situación o contexto analizado- *ven el problema*" (Rodríguez, 1999:1). En la investigación, resultaba fundamental conocer el punto de vista de los medios para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de esa sociedad o cultura obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos" (Rodríguez, 1999:1). Es por todo ello que, autores como Woods (1987) prefieren hablar de *conversaciones o discusiones*. La entrevista semiestructurada, junto con permitir acceder a las experiencias, percepciones y relatos de las personas, hace posible que intervenga activamente el entrevistador(a), así, a partir de una pauta de entrevista base se desarrolla progresivamente el proceso de acuerdo a los objetivos planteados.

La estrategia de análisis de la información recopilada mediante las entrevistas semi estructuradas ha sido el análisis estructural semántico. El análisis se hizo permanentemente a medida que avanzaba el estudio debido al enfoque elegido y a la técnica que se utilizó, que requiere de un constante análisis de la información recopilada para así poder avanzar y profundizar en cada una de las entrevistas.

De acuerdo a las descripciones realizadas por los(as) jóvenes estudiados(as) y aplicando las observación de segundo orden, se construyeron ejes semánticos destinados a responder la pregunta de investigación y los objetivos propuestos, pues, "este análisis persigue construir códigos y formas de combinación de códigos que constituyen distintas estructuras de producción de sentido" (Martinic, 1992:7); este procedimiento permitió acercarse a las observaciones a través de las cuales los(as) jóvenes definen su medio, construyen su identidad y actúan. Lo que se buscó es la comprensión del sentido presente en el discurso, es decir, como indica Martinic (1992), los significados profundos que un sujeto produce de acuerdo a su contexto.

El procedimiento fue el siguiente:

1. Construcción y descripción de códigos: Unidades mínimas de sentido
2. Establecimiento de Áreas Temáticas de acuerdo a objetivos de investigación
3. Para cada una de estas áreas temáticas se identificaron en el discurso distintos Ejes o Categorías Semánticas que organizan las distinciones de los(as) jóvenes respecto a los temas definidos

4. A partir de ellos se establecieron las Oposiciones y Disyunciones respectivas, que organizan el discurso

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

1. CONCEPTOS, IDEAS, JUICIOS RESPECTO A LA CULTURA ORIGINARIA URBANA Y RURAL.

A través de las narraciones contenidas en las entrevistas, fue posible identificar representaciones autorreferidas y heterorreferidas que han construido estos(as) jóvenes en el proceso de interpenetración con los sistemas sociales y que dan cuenta de los conceptos, ideas y juicios respecto a la cultura originaria tanto urbana como rural. Es decir, aquello que han incorporado en sus afectos cogniciones y con lo que desarrollan sus interacciones sociales.

Buscando dar respuesta a la pregunta de investigación y considerando la hipótesis propuesta se presentan los resultados a través de ejes semánticos (organizadores del sentido de un discurso. Constituyen la conjunción de dos códigos), que den cuenta del sentido del discurso para poder identificar las representaciones contenidas en él.

1.1. Eje semántico N°1: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche rurales, por los(as) jóvenes que no las conocen o lo hicieron cuando pequeños y no tienen recuerdos.

La mayor parte de los(as) entrevistados(as) no conoce comunidades del sur, algunos no las han visitado nunca o lo hicieron cuando eran muy pequeños y no tienen recuerdos de ellas. Poseen conocimientos de forma indirecta a través de tres medios: Por familiares del sur que viajan a Santiago y les narran situaciones pasadas o contemporáneas de esas comunidades; a través de los medios de comunicación, en este caso se trata, fundamentalmente del “conflicto mapuche” por las tierras en el sur; y, a través de la educación formal que muchas veces mantiene una idea folklorista de la cultura, y hechos del pasado.

En general, sus descripciones son vagas e imprecisas y al pedirles que expliquen de qué se trata manifiestan que no lo conocen en profundidad.

“Yo lo que entendí, lo que recuerdo algo vago en mi mente que fue como que le expropiaron todas las tierras a los mapuches y las vendieron porque tenían mucho...”. (E7, 25 años)

En cuanto a la historia del pueblo mapuche, las(os) jóvenes manifiestan sentirse orgullosos dado que allí se desarrollaron grandes héroes que defendieron sus tierras de los colonizadores extranjeros, que son el origen y la raíz del pueblo chileno. Sostienen que estos mapuches han sido maltratados y fueron engañados para quitarles sus tierras en el sur.

“Porque son las personas que... que cuidaron nuestro país antes que llegara cualquier otra persona, ellos son los que... cómo que, no sé qué más decirle,

como que criaron la tierra antes que llegaran los españoles... Y la demás gente y ellos son los como los fundadores de todo este lugar, entonces me siento orgullosa de ser parte de ese grupo y no me avergüenza y otras personas como que lo sienten denigrante, como que es una raza inferior y a mí no me parece, todo lo contrario, los siento valientes una persona súper valiente, y luchadoras esforzados". (E5, 21 años)

Algunos tienden a idealizar el estilo de vida de las comunidades mapuche del sur al describir el estilo de relación que se da al interior de las familias, las que al vivir en interacción permanente con la naturaleza y no tener tanto acceso a la tecnología logran conservar una relación más cercana y de piel, cuestión que ya no sucede en la ciudad. Junto a lo anterior, mencionan que los mapuche del sur han sido vulnerados en sus derechos, cuestión que se habría producido por su condición de pobreza y deficitaria educación.

"... porque si yo tengo mucho más educación que tú, yo te voy a venir a convencer de cualquier forma y te voy a traer plata, que creo que a ellos no les importa la plata, de hecho le es nada la plata, les ha servido para comprarse ¿qué? Camionetas y hasta ahí, solamente como para movilizarse, no es más allá de que vayan a sacarle provecho a la plata, entonces igual jugaron con gente que no tiene la... educación que tenemos nosotros, entonces los estafaron, les dieron algo que a ellos no les iba a servir de nada, porque la plata no les ha servido de nada, porque si no estarían todos contento" (E4, 23 años)

En cierta medida estos jóvenes mantienen la idea de que los mapuche del sur viven alejados del estilo de vida moderno en varios aspectos, desde la forma en establecer sus relaciones familiares basadas más en la interacción cara a cara que en los aparatos tecnológicos (como teléfonos o internet), hasta el acceso a los servicios básicos, se los describió como viviendo sin luz eléctrica, agua potable ni alcantarillado, con casas rudimentarias ("rukas")

"..., lo habló como supuesto porque no sé si ellos tienen agua potable, luz eléctrica, esas cosas porque uno se imagina que... los mapuche como más viejitos deben de vivir casi como en una ruka". (E10, 22 años)

A. Esquema de Distinción N° 1: Mapuche son vulnerados en sus derechos porque no poseen educación y son pobres

(+)		(-)
con educación	nivel educacional	sin educación
“no engañados”	forma en que les quitaron sus tierras	“engañados”
“dinero”	apego a bienes materiales	“tierras”
“no abusados”	discriminación	“abusados”
“con servicios básicos”	Comodidades modernas presentes en la ciudad	“sin servicios básicos”
↓	↓	↓
mapuche de otro lugar	distinto trato	mapuche del sur

Este nuevo código de base construido (mapuche de otro lugar/mapuche del sur), expresa distinto trato, los(as) entrevistados(as) han internalizado que los mapuche del sur son personas sin educación y que por ellos han sido engañados, han perdido sus tierras y a cambio les han pagado un dinero por el que no tienen apego pues ellos son desapegados de lo material. No solo han sido robados sino que en ese proceso fueron engañados, se burlaron de ellos por su falta de educación cuestión que les significa estar con un sentimiento de tristeza. Todo ello no habría ocurrido si los que robaron se hubiesen enfrentado a gente educada, es decir, con conocimientos o herramientas suficientes para descubrir el engaño.

“... porque si yo tengo mucho más educación que tú, yo te voy a venir a convencer de cualquier forma y te voy a traer plata, que creo que a ellos no les importa la plata, de hecho le es nada la plata, les ha servido para comprarse ¿qué? Camionetas y hasta ahí, solamente como para movilizarse, no es más allá de que vayan a sacarle provecho a la plata, entonces igual jugaron con gente que no tiene la... educación que tenemos nosotros, entonces los estafaron, les dieron algo que a ellos no les iba a servir de nada, porque la plata no les ha servido de nada, porque si no estarían todos contentos” (E4, 23 años)

Se molestan cuando observan la estigmatización que existe sobre los mapuche que luchan por sus reivindicaciones territoriales, a raíz de estas luchas suelen ser considerados violentistas y son catalogados como matones, que andan quemando, matando a personas. No le resulta comprensible observar como algunas personas se sienten libres de quitar a los mapuche las pocas tierras que poseen y que les pertenecen, sin considerar que es un pueblo que se relaciona

con el origen de este país. Siente este trato es denigrante, que rebaja a las personas mapuche o con apellido mapuche

“... No entiendo por qué la gente se cree con el derecho de venir a quitarle lo poco que es de ellos, porque les corresponde porque ellos vivían acá, son nuestras raíces más que nada...” (E5, 21 años)

Describen a los mapuche rurales como personas que no tienen acceso a los servicios básicos que existen en la ciudad (como agua potable y luz eléctrica) y que incluso, las personas de mayor edad aun habitarían las casas tradicionales mapuche o ruka. A juicio de estos jóvenes, estas condiciones de vida junto con indicar pobreza, describen un modo de vida tradicional.

“..., lo habló como supuesto porque no sé si ellos tienen agua potable, luz eléctrica, esas cosas porque uno se imagina que... los mapuche como más viejitos deben de vivir casi como en una ruka”. (E10, 22 años)

Creen que no tan solo carecen de servicios básicos propios de la urbanización, sino que tampoco tienen la posibilidad de elegir aquello que les resulte más grato debido a que deben conformarse con lo que las condiciones del medio social y natural les entregue. Así entonces, se come lo que está disponible porque se crió o cosechó y se dispone de viviendas propias de la tradición o con los servicios que el espacio rural les brinde, junto a ello, consideran que en ese medio rural, no se dan las condiciones de confort que existe en la ciudad.

Yo creo que tuve todas las comodidades que quizás la gente indígena no tiene, o sea yo dormía calentito, yo comía rico, comía lo que quería. Yo..., creo que la gente del sur no...”. (E7, 25 años)

B. Esquema de Distinción N°2: Luchan por lo que creen: personas que cuidaron nuestro país antes, fundadores y vigentes (luchadores, fundadores, vigentes)

(+)		(-)
“originario”	cultura originaria	“no originario”
nuestro	territorio nacional	(ajeno)
(mapuche)	primeros habitantes	español
vigente	vigencia de cultura originaria	(no vigente)
raza superior	origen étnico	raza inferior
orgullosa	sentimiento por ser mapuche	avergonzada
“proactivo”	carácter de mapuche	“pasivo”
↓	↓	↓
persona mapuche	Diferente creaciones culturales	persona no mapuche

Este nuevo código de base construido (persona mapuche / persona no mapuche), expresa diferentes creaciones culturales. La etnia mapuche es considerada como la cultura que originó la vida al interior de nuestro territorio, ellos fueron los primeros en llegar y cuidaron la tierra, creando las primeras manifestaciones culturales, fundando las bases sobre las que se construyó posteriormente la cultura chilena. Desde esta perspectiva, el aporte español es inferior pues no formó parte de las primeras creaciones, es decir, no son fundadores sino destructores de lo originalmente creado. Siente orgullo por pertenecer a esta etnia que a juicio de muchos es inferior, tal sentimiento de orgullo deriva de las características propias de este grupo que esta constituidos por personas proactivas que lucha permanentemente por lo que considera apropiado, por lo que necesitan y por lo que les parece justo (como recuperar las tierras que les fueron arrebatadas).

“Porque son las personas (...) que cuidaron nuestro país antes que llegara cualquier otra persona, ellos son los que (...) criaron la tierra antes que llegaran los españoles (...), son como los fundadores de todo este lugar. Entonces me siento orgullosa de ser parte de ese grupo y no me avergüenza y otras personas como que lo sienten denigrante, como que es una raza inferior y a mí no me parece, todo lo contrario, los siento valientes, una personas súper valientes y luchadoras, esforzados”. (E5, 21 años)

Destacan que la cultura mapuche es una de las pocas culturas originarias que se encuentra vigente hasta la actualidad, que mantiene los rasgos de como fue originalmente, se mantiene como fue en sus inicios y no ha perdido la cultura ancestral, junto a ello manifiestan consecuencia en sus luchas por alcanzar lo que desean y por mantener sus rasgos originales

“... son una cultura que sigue actualmente vigente, que es una de las pocas que sigue como inicialmente, cuando nació Chile (...), son personas que luchan...” (E7, 25 años)

Cuadro N°1: Observaciones acerca del mapuche rural por quienes no conocen

	CONSCIENCIA AUTORREFERIDA	CONSCIENCIA HETERORREFERIDA
Poseen escasa o nula escolaridad		X
Han sido engañados y abusados por la escasa escolaridad		X
Han perdido sus tierras a raíz del desconocimiento ocasionado por su escasa escolaridad		X
Son de escasos recursos		X
Carecen de servicios básicos como agua potable y luz eléctrica		X
Llevan un estilo de vida tradicional		X
No tienen apego a bienes materiales		X
Mantienen un profundo lazo con la tierra pues les es fundamental en el desarrollo de su cultura		X
Son descendientes de los primeros habitantes de Chile		X
Son personas que luchan constantemente por sus derechos		X

Las observaciones han sido construidas en base a relatos de terceros, medios de comunicación o personas que conocen más directamente las prácticas culturales mapuche y dan cuenta de una visión estereotipada del mapuche campesino tradicional, folklorista e idealizada. Estilo de vida que les parece a ratos admirable y consecuente, pero que esta lejos de lo que ellos(as) conocen y desean para si.

1.2. Eje semántico N°2: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche rurales por los(as) que conocen las comunidades del sur y mantienen contacto con ellas:

Solo tres entrevistadas conocen comunidades mapuche del sur, las visitaron desde pequeñas acompañando a sus familiares y mantienen contacto hasta la actualidad. Las tres han observado y participado de prácticas culturales de mapuche del sur, es decir, del conjunto de prácticas cotidianas que allí se desarrollan y narran sus percepciones: El vínculo que establecieron con ellas dependen de la forma en que fueron socializadas en ello, es decir, cuando desde pequeñas se les explicó en qué consistían y por qué se realizaban, pudieron internalizar el contenido tras la práctica. Por el contrario, cuando no se les explicó las motivaciones y características de esa práctica cultural y se asumió que las comprenderían e internalizarían, les resultó incómodo, inapropiado y en algunas ocasiones rechazado por no ser familiar y chocar con sus propias prácticas culturales

“... cada vez que pasábamos por el cerro que también lo recuerdo súper bien, teníamos que acercarnos y sacar los frutos pidiéndoselo a la planta y pidiéndoselo..., entonces mi papa iba, hablaba, pero no lo hacía así como oración..., como que ahora cuando se habla de eso como que igual se caricaturiza un poco como que lo ponen así que al mapuche rezando no es tan así es mas que nada decirlo y decir estamos acá. Y me acuerdo mi papa decía, miren este es el boldo, el boldo sirve para el estomago y el fruto es muy rico y me daba, pero antes de dármelo él le decía, oye quiero darle un frutito a mi hija que es mi regalona que la quiero tanto y quiero que pruebe el boldo mas dulce que hay...” (E3, 29 años)

“... salíamos a ver los bueyes, a recolectar mora, la echábamos un jarrito, la lavábamos, bueno yo la lavaba, ellos así nomas, yo a una mora si le veía un gusanito y me daba como asco, entonces yo la lavaba le echaba azúcar y quedaba como mermelada de mora y ahí me la comía...” (E1, 27 años)

Algo similar ocurre con su participación en ceremonias tradicionales como guillatún, machitún, wetripantu o velorio. Si no se le ha explicado el contenido, características y propósito de ellas no logran integrarse plenamente a pesar de estar involucrados familiarmente en ellas o tener el deseo verdadero de acercarse al sentido social y espiritual de esa ceremonia. En esas instancias estas jóvenes describen sentirse extrañas, porque no han podido entender las conductas asumidas por ciertos actores que participan del ritual, tales como, la celebración con alcohol y comidas en un velorio, el excesivo consumo de carne en un guillatún, las restricciones para moverse o vestirse en ciertos espacios rituales durante el guillatún, entre otros.

“... mira en el nguillatun se ponen varias ramadas de distintas familias, tú para salir de la ramada tienes que ponerte el pañuelo, adentro de la ramada puedes andar así, pero para salir de la ramada si tú sales, el hombre que anda en caballo te pega con la ésta, como que te chicotean una cosa así y entonces ahí como que uno le choca” (E6, 23 años)

“... llegamos allá, ... llego toda la gente de la comunidad, empezaron hacer campamentos alrededor, fue un velorio de 5 días, o 5 noches, no se yo al tercer día me vine..., yo entraba a trabajar,...yo al segundo día ya quería venirme... porque no me sentía cómoda, en donde estábamos había mucha gente, terminamos durmiendo en la camioneta de nosotros, hacia mucho frio, no entendía lo que pasaba a mi alrededor, por que, por un lado gente borracha, por otro lado gente haciendo sus ceremonias, sus canticos y por otro lado ver a mi abuela desesperada llorando, ...entonces era... haber, no entiendo, tenia mucha pena!!!”(E1, 27 años)

Hay bastantes coincidencias en el discurso de las entrevistadas respecto a las características de personalidad de los mapuche del sur, indican que les molesta pues no las comparten y que serían más frecuentes entre estos que entre los mapuche que viven en la ciudad, de hecho una entrevistada menciona que en las visitas que ha realizado con su padre al sur, éste tiende a una suerte de cambio de personalidad, dado que siente que se asume conductas propias del sur como frialdad en el trato con los hijos.

“... que tomaban a destajo, entonces eso a nosotros no nos gustaba, porque mi papa en cierta forma, cuando llegaba allá se transformaba y no me gustaba ver a mi papá en esa situación, porque lo veía en otra sintonía. Entonces nos aburríamos, era ajeno....entonces claro, cuando íbamos creciendo..., ya obviamente cuando llega el momento que decidimos, nos preguntaron quieren volver, noooo, porque no me sentía cómoda allá, me aburría”. (E1, 27 años)

Manifiestan que se incomodan por conductas observadas en el trato a las personas, los describen como machistas, que demuestran poco sus afectos, que no son cariñosos, que son violentos con sus hijos (los golpean); que son despreocupados por sus hijos y por sus casas, al no preocuparse de la alimentación, vivienda y vestuario; que son flojos, pues esperan que la gente de Santiago les solucione la vida, que les lleven regalos o que las autoridades entreguen beneficios a través de subsidios de diverso tipo; que son muy buenos para tomar y que de hecho, esa sería una de las razones por las que algunos jóvenes optan por migrar a Santiago, cansados de las falta de expectativas y proyecciones entre sus pares.

“...Y ahí como que en eso choco, porque igual con los saludos que es el merimeripa' los nguillatun, claro po' se saluda de una manera a las mujeres y de una manera a los hombres, igual es como discriminador así como qué...” (E6, 23años)

A. Esquema de Distinción N°1: Los mapuche son distintos a mí, no me siento identificado(a)

(+)		(-)
no tengo idea	conocimiento	(conozco)
("sin formación")	formación	"con formación"
"no identificada"	vinculo	("identificada")
"ajenas"	practicas culturales mapuche	"propias"
"no ser capaz"	adoptar prácticas culturales mapuche	"ser capaz"
↓	↓	↓
sin vínculo con la cultura mapuche	Identities diferentes	con vinculo con la cultura mapuche

Este nuevo código de base construido (sin vínculos con la cultura mapuche/con vínculo con la cultura mapuche), expresa identidades diferentes. Se manifiesta que el mundo mapuche representa una realidad ajena, que mantiene una postura distinta a la suya propia, que no se identifican con ella pues les resulta completamente ajena a lo que están acostumbrados. Sienten que no serían capaces de acostumbrarse a esa forma de vivir pues sus costumbres son diversas, ni siquiera se sentirían a gusto con el vestuario que acostumbran llevar los mapuche que conocen. Ese mundo representa una realidad distinta a la suya

"... es otra postura, no me siento parte de ellos. Si, totalmente distinto, (...), yo no podría vivir así, (...) andar vestido de esa forma (...), son realidades distintas..."
(E2, 25 años)

Estos(as) jóvenes no se identifican con la cultura mapuche porque la consideran ajena a su vida cotidiana, a pesar de que posean cierta información, obtenida en el sistema educativo respecto a la historia o a la cultura mapuche en general, aunque la haya estudiado sigue sin sentirse parte de ella porque se aleja de lo que vive diariamente.

"No nada. Si yo hasta ahora, te digo no tengo idea lo que significa, independiente que yo halla leído, estudiado o no temas de prueba que se yo...pero aun de repente no me siento identificada, como que lo veo ajeno, de verdad muy ajeno".
(E1, 27 años)

Las personas que viven alejadas de las comunidades mapuche, aunque hayan estudiado aspectos de esa cultura y su historia, no se sienten mapuche, porque

siguen considerando que no es suficiente, que no la conocen y les parece extraña a su estilo de vida. Para sentirse mapuche habría que tener toda la información sobre la cultura y eso no ocurre solo en la educación formal sino que se necesita haber estado interactuando directamente con personas que conserven y practiquen la cultura, eso solo creen que se da en el sur.

Por lo tanto, haber leído, haber estudiado sobre la cultura no ha implicado acercamiento o identificación. Consideran que las prácticas culturales mapuche se encuentran en un mundo lejano y ajeno al suyo, no se sienten capaces de adaptarse a ese tipo de hábitos que en nada se parece a lo que conocen y en lo que han sido formados. Estiman que esa forma de vida no es la propia sino que corresponde a una realidad ajena, con la que no se identifican y a la que no podrían ni desean vivir.

B. Esquema de Distinción N°2: Los mapuche del sur son poco afectuosos, machistas y más violentos

(-)		(+)
preferencia	deseo de visitar familia mapuche del sur	(rechazo)
“nada afectivo”	expresión de afectos	“afectivo”
machistas	personalidad	(“no machistas”)
pesados	comportamiento con santiaguinos	“simpáticos”
“desagrado”	prácticas culturales mapuche	“agrado”
↓	↓	↓
familiares mapuche	Diferente conducta	familiares no mapuche

Este nuevo código de base construido (familiares mapuche/familiares no mapuche), expresa diferentes conductas. Sostienen haber estado incómodos en las ocasiones en que han visitado hogares de familiares mapuche de comunidades rurales porque sintieron que las relaciones no eran de piel, que les costaba manifestar afectos, cuestión que no se presenta en los hogares de familiares no mapuche que también viven en el sur. Esta característica de sus familiares mapuche del sur les provoca rechazo y el deseo de no volver a visitarlos por su escasa o nula expresión de afectos.

“... prefiero ir a la casa de mi otros abuelos, donde la pasaba mucho mejor, sentía mas afecto (...), porque tampoco es muy afectivo, tampoco es de piel...” (E1, 27 años)

Otro aspecto de la personalidad de mapuche del sur que les ha incomodado cuando han interactuado con ellos es que les han parecido muy machistas. Lo describen como rasgo negativo cuando implica un desigual reparto del trabajo al interior de las familias, donde las mujeres son las que realizan todo el trabajo y los hombres no hacen casi nada. Además de eso, los describen como pesados con las personas que son de Santiago, esto porque han observado que suelen discriminar a las personas mapuche que han nacido en la ciudad por haber perdido las características propias de los mapuche o por relacionarse con demasiadas personas winkas.

“... bueno la gente que conocí (...), son como bien machistas con su mujeres, eso es lo que no me gusta, (...) la mujer tiene que hacer todo, (...) también son pesados con los santiaguinos...” (E9, 26 años)

Una manifestación de conducta machista, a juicio de estos(as) jóvenes, es la discriminación hacia las mujeres presente en el saludo tradicional mapuche que hace diferencia entre géneros, los hombres pueden saludar como peñi y lamgnen (hombre o mujer, respectivamente) y las mujeres solo lamgnen (para hombres y mujeres). Consideran que esto es otra de las restricciones impuestas a las mujeres en la cultura mapuche.

“...Y ahí como que en eso choco, porque igual con los saludos que es el merimeripa' los nguillatun, (...) se saluda de una manera a las mujeres y de una manera a los hombres, igual es como discriminador...” (E6, 23 años)

Cuadro N°2: Observaciones acerca del mapuche rural por quienes conocen el sur

	CONSCIENCIA AUTORREFERIDA	CONSCIENCIA HETERORREFERIDA
Llevar estilo de vida tradicional al que ellos no podrían adaptarse		X
No poseen las comodidades propias de la vida urbana		X
No es posible mantener un vínculo permanente con ellos porque poseen un estilo de vida tradicional	X	
Son machistas		X
Son poco afectivos		X

En las observaciones de estos jóvenes respecto a los mapuche rurales se encuentran las experiencias vividas directamente por los(as) jóvenes que han estado allí, sienten grandes diferencias entre su forma de vida y la que allá se desarrolla, cuestiones que destacan son las formas en que se dan las interacciones personales. Se narran observaciones frecuentes en toda la sociedad chilena occidental como propias de la cultura mapuche rural. El machismo, por ejemplo, es una situación que cruza las diferencias socioculturales y socioeconómicas en Chile, pero varias jóvenes resaltaron esta característica como propia del mundo mapuche rural. Esto sugiere una cuestión bastante profunda y se relaciona con están observando críticamente las prácticas culturales de mapuche rurales, al no sentirse parte integrante, al poseer una carga considerable de estigmatización occidental urbana respecto a lo mapuche van con una mirada crítica y de permanente evaluación a esas prácticas culturales

1.3. Eje semántico N°3: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche urbanos:

En cuanto al conjunto de prácticas culturales desarrolladas por los mapuches del sur, los(as) jóvenes describen sentirse alejados porque es diferente a lo que realizan cotidianamente y en lo que fueron criados en la ciudad. Sus comentarios hacen referencias a que en el sur hay menos comodidades, que se come mal al cocinar siempre lo mismo con lo que ellos producen, que no comparten costumbres como matar los animales para comerlos o consumir los frutos silvestres sin lavar.

“Recuerdo así cuando comíamos porque como que íbamos al campo y como que mataban el animal y como todo el proceso así como que cuando le cortaban el cuello a la cabra se comían el ñaque y recuerdo así como cosas mas familiares obviamente cuando era mas chico la relación padres-hijo era mas cercana, ahora el ambiente no se es por teléfono, a distancia”. (E7, 25 años)

Sostienen que los mapuche que viven en la ciudad pueden tener apellido mapuche más ello no significa que sean mapuche. Mencionan que no es lo mismo tener apellido mapuche que ser mapuche, pues han conocido personas que teniendo el apellido no se reconocen como tal, de hecho muchos de ellos se autodefinen como con apellido mapuche pero sin sentirse mapuche. Consideran que en Santiago es tan avasalladora la corriente consumista, que el mapuche tampoco escapa a ella y que como resultado se convierten en un “típico santiaguino”, apegado a lo material y adaptado al “estilo de vida occidental”. Creen que tampoco existe “una única forma de ser mapuche en Santiago”, pues hay de todos los estilos como en cualquier grupo de personas.

“... no se `po es que yo creo que son tan disímiles como son las otras personas no yo creo que hay d todo”. (E3, 29 años)

“Porque se ha perdido mucho la cultura. Por el diario vivir aquí en una región alejada del propio pueblo, se pierde, todos nos perdimos en eso, entonces cada uno tiene más cosas que hacer que van alejando lo que uno realmente quiere, (...) no quedaba tiempo para la familia y ahí se iba desperdiciando sabiduría” (E4, 23 años)

Para una entrevistada el concepto “Mapuche Urbano”, es un concepto político en el sentido de que es solo una parte de las personas mapuche que viven en Santiago y que además, lo que los motiva es el enfrentarse al Estado. En general, hay coincidencias entre los entrevistados(as), de que los organizados no son representativos de los mapuche de la ciudad, pues la mayoría vive como un chileno más, tratando de surgir y dar lo mejor a sus familias. Manifiestan que en Santiago, solo el mapuche organizado es quién se mantiene más cerca de la cultura ancestral, los que no lo están se han sometido y adaptado a las condiciones existentes en la sociedad occidental.

Señalan también, que para establecer sus redes sociales no es prioritario el que en ellas haya o no personas con apellido mapuche. Lo que los moviliza para establecer relaciones sociales son las coincidencias en gustos, intereses, afinidades en todos los ámbitos más que cualquier otra condición.

“Enfrentarse, hacer el choque hacer la diferencia, mostrar la diferencia yo soy mapuche y tu no me entiendes entonces lo rayados las practicas apuntaban un poco a eso no se también si es que es de un grupo de personas también puede ser de que sientes que es una causa política que apoyar porque también hay mucho que no son mapuche y también lo hacen porque sienten que esa una causa política que apoyar ahora”. (E3, 29 años)

Coindicen en que es difícil ser mapuche en la ciudad, porque ser mapuche significa mantener la memoria histórica, el conocimiento de las costumbres y creencias, las prácticas culturales ancestrales, la interacción y respeto por el medio natural y el estilo de vida familiar; por lo tanto, es una forma de construir el mundo y realidad de acuerdo a las enseñanzas de los mayores que no es posible en Santiago a causa del ritmo de vida urbano, agitado y consumista. Vivir en la ciudad significa perder la cultura mapuche, porque en este espacio no hay posibilidades de participar de las prácticas culturales ancestrales.

A. Esquema de distinción N°1: Un santiaguino más, realizando actividades propias de los santiaguinos que no le dejan tiempo libre

(-)		(+)
“grupo variado”	mapuche urbanos	(“grupo homogéneo”)
“individualistas”	relaciones sociales	(colectivos)
fácil	estilo de vida	(difícil)
santiaguino	lugar de residencia	no santiaguino
mayoría	mapuche urbanos	(minoría)
normal	actividades desempeñadas	(anormal)
(no mapuche)	origen étnico	mapuche
acelerado	ritmo de vida	(calmado)
(“no organizado”)	excepciones	“organizado”
↓	↓	↓
mapuche urbano	diferentes sistemas de vida	Mapuche rural

Este nuevo código de base construido (mapuche urbano/mapuche rural), expresa diferentes sistemas de vida. Consideran que los mapuche urbanos constituyen un grupo de personas de características disímiles, es decir, no constituyen un grupo homogéneo, al igual que entre otros grupos humanos no mapuche están formados por personas con características distintas entre sí.

“... yo creo que son tan disímiles como son las otras personas, yo creo que hay de todo”. (E3, 29 años)

Manifiestan que los mapuche urbanos son individualistas como cualquier persona que vive en Santiago, que desarrollan su vida preocupados de sus propios intereses, que incluso a la propia familia le otorgan poco tiempo y atención. Definen a este estilo de vida que se desarrolla en la ciudad como un estilo de vida “barato”, en el sentido que hacen lo más fácil, aquello que les significa menos tiempo y preocupación, focalizados solo en un sentido, es decir, en sí mismos.

Sostienen que eso demuestra que ya están acostumbrados a ese ritmo de vida urbano.

“... son individuales, así como es un santiaguino cualquiera que vive su vida que con suerte se acuerda de su familia, vive la vida barata, entonces ellos están acostumbrados a ese sistema...” (E4, 23 años)

El estilo de vida de las personas mapuche que viven en Santiago es descrito como “vida normal”, en el sentido de que se comportan igual como lo hace cualquier habitante de esta ciudad, sin hacer diferencia el pertenecer o no, sentirse o no parte de una etnia originaria como la mapuche. Solo se exceptúan aquellos mapuche que viviendo en Santiago, participan de alguna organización indígena, ellos mantendrían una diferencia en el estilo de vida que habitualmente desarrollan las personas santiaguinas. En las organizaciones las personas tienen la posibilidad de recrear la cultura originaria aunque se encuentren lejos de las tierras originaria. El resto de las personas mapuche que viven en Santiago, al igual que los que no son indígenas pasan la vida desempeñándose en sus tareas cotidianas tales como trabajo, estudio y recreación, es decir, se les va la vida en un ritmo acelerado de trabajo.

“... yo creo que la mayoría vive una vida normal (...) en comparación a cualquier otra persona santiaguina pura que no tiene, que no se siente de ninguna etnia en Chile, (...) a excepción de esas personas que van a asociaciones (...) Trabajar, estudiar, hacer vida social con amigos, salir a corretear, (...), no creo que tengan una diferencia (...) es la diferencia de los santiaguinos, en general, una vida acelerada de trabajo...” (E5,21 años)

B. Esquema de distinción N°2: Los mapuche urbanos han perdido la cultura

(-)		(+)
“materialista”	prioridad	“espiritual”
“sin contacto”	vínculo con la tierra	“en contacto”
“adaptado”	cultura occidental	“desadaptado”
(ajeno)	pueblo mapuche	propio
lo que es obligación	deseos	lo que uno quiere
trabajar	preferencia	enseñar
trabajo	tiempo	familia
↓	↓	↓
Mapuche urbano	culturas distintas	mapuche rural

Este nuevo código de base construido (mapuche urbano/mapuche rural), expresa culturas distintas. Las personas que viven alejadas de las comunidades mapuche del sur, son ajenas al pueblo mapuche, han perdido la cultura, porque como en

Santiago perciben bajos ingresos y deben dedicar muchas horas al trabajo, abandonando prácticas culturales ancestrales mapuche como sería compartir con la familia, impidiéndoles transmitir la cultura a las nuevas generaciones

Las personas mapuches que viven en Santiago se caracterizan por priorizar lo material por sobre lo espiritual, eso se observa cuando manifiestan gran interés por el dinero en desmedro del contacto con la tierra que es el fundamento de la cultura mapuche. Debido a la necesidad de insertarse en la cultura occidental con sus propias exigencias y característica, entre las que no cabe la vida calmada y apegada a la tierra los mapuche han ido perdiendo su cultura.

Desde esa perspectiva se describe al mapuche urbano como una persona desarraigada, que no mantiene contacto con sus raíces, que se ha desperfilado por priorizar más por lo propio de cultura occidental que es el materialismo y han relegado a un segundo plano las prácticas culturales ancestrales. Esto no ha sido voluntario, sino que ha sido a causa de la necesidad de ser incluidos socialmente, de esta forma se indica que los mapuche, al igual que las otras personas que no lo son se han sometido al ritmo y exigencias de la cultura occidental.

“Es que yo creo que se están adaptando a, en el fondo, a lo que todos estamos insertos, a la vida occidental (...), los urbanos, dejaron de tener ese contacto con la tierra, que en el fondo es la base de la cultura mapuche, esta apegado mas a lo material también, mucho interés al dinero, al tener (...) cosas que en el fondo antes no era importante y no eran prioridad”. (E1, 27 años)

Cuando se habla del vínculo con la tierra se incluye a un conjunto de prácticas culturales mapuche, no solo es la posibilidad de trabajar cultivando la tierra o vivir en el campo, sino que se trata también de tener el conocimiento de la cultura en una fuente de primera mano, pues consideran que solo se puede ser verdaderamente mapuche cuando se habita en el campo pues es allí donde la cultura se mantiene y se transmite, es decir, al señalar que no mantiene el vínculo con la tierra están diciendo que han perdido las practicas culturales mapuche

Cuando señalan que se han vuelto materialistas, indican que se trata de personas que se dedican a trabajar para obtener más rentas y no dedican tiempo a la enseñanza de la sabiduría ancestral, desde esta perspectiva, se entiende que ello es alejarse de sus actividades propias y acercarse a las que les son ajenas por cultura. El materialismo no sería propio de la cultura mapuche sino el desarrollo espiritual, el contacto con la naturaleza, el apego a la familia.

“Porque se ha perdido mucho la cultura. Por el diario vivir aquí en una región alejada del propio pueblo, se pierde, todos nos perdimos en eso, entonces cada

uno tiene más cosas que hacer que van alejando lo que uno realmente quiere, entonces está la obligación y lo que uno quiere y así con la obligación uno va dejando, dejando, se va desgastando y los mapuche trabajan, trabajaban, trabajaban, preferían trabajar, no enseñar, trabajar, trabajar, trabajar, como era un sueldo mísero, tenían que trabajar el doble no quedaba tiempo para la familia y ahí se iba desperdiciando sabiduría” (E4, 23años)

Cuadro N°3: Observaciones acerca del mapuche urbano

	CONSCIENCIA AUTORREFERIDA	CONSCIENCIA HETERORREFERIDA
No hay diferencias entre una persona mapuche que vive en Santiago y una persona que no lo sea.	X	
Todas las personas mapuche que viven en esta ciudad se caracterizan por ser individualistas, materialistas y cómodos	X	
Todas las personas mapuche que viven en Santiago se caracterizan por estar adaptadas a las condiciones que en este medio social existen	X	
Al no tener el vínculo permanente y cotidiano con la tierra, las personas mapuche que viven en Santiago deben dedicarse casi absolutamente al trabajo y se desvinculan de su cultura y a ratos también de su familia.	X	
Las personas que participan de organizaciones en las que pueden desarrollar un estilo parecido al del sur, son las únicas que están más cercanas a la cultura mapuche		X

Todas las personas que viven en Santiago mantienen un estilo de vida similar, básicamente esta observación se encuentra presente en todos(as) los(as) entrevistados(as). Es secundario y opcional el desarrollar prácticas culturales diferentes a la mayoría. Opcional, claro esta, solo en cierta medida, pues en la

ciudad resulta bastante difícil abstraerse de la corriente mayoritaria que indica un modelo predefinido al cual ceñirse.

Una persona con ascendencia mapuche tampoco esta al margen de esto y les resulta también difícil mantenerse apegado a su cultura indígena, les falta algo fundamental que determina el ser o no integrante de la cultura mapuche, esa condición es el apego a la tierra, a la naturaleza. Desde esa perspectiva, para estos(as) jóvenes, ser mapuche es vivir en el sur, en interacción con otros(as) mapuche que mantienen el estilo de vida tradicional, con apego a la tierra.

En Santiago, ya no se es mapuche sino un santiaguino más. La excepción estaría dada por quienes participan de organizaciones en las que se pueden recrear prácticas culturales ancestrales.

1.4. Eje semántico N°4: Mapuche es el que esta en el sur porque fue criado en la cultura y la conoce

Consideran que es en el mundo rural donde se es realmente mapuche pues allí donde una persona puede recibir toda la cultura, allí se conservan las tradiciones y el estilo de vida ancestral y las creencias, solo allí se puede mantener el contacto con la naturaleza que es vital para el desarrollo de todas sus prácticas culturales. En la ciudad, la cultura se ha perdido y hay mucha ignorancia entre las nuevas generaciones que han nacido en Santiago

“...siento de que no se movilizan no se reconocen porque hay mucha ignorancia todavía...” (E3, 29 años)

“Porque ellos están nacidos y criados en ese lugar y tienen todas las culturas desde que son pequeños, igual que no sé, desde una religión por ejemplo, las personas que son católicas crían a sus hijos en esa religión y hasta que después saben cómo ir porque son de esa religión. Lo mismo con los mapuche, porque si uno está en el sur viviendo en las comunidades mapuche a uno le enseñan cómo va la cultura y cómo se entiende la vida cómo son las cosas, el legado de la importancia de la naturaleza, de las cosas más que aquí en Santiago, aquí en Santiago uno tiene otro ritmo otro tipo de cosa”. (E5, mujer)

Todos estos atributos se encuentran radicados desde siempre en el ámbito rural, por lo tanto, solo las personas que tienen apellido mapuche y viven en el campo son quienes poseen toda la cultura Desde esa perspectiva, consideran que las personas con apellido mapuche que viven en al ciudad ya no serían mapuche pues carecen de ese soporte social y cultural que finalmente, les otorgaría la pertenencia étnica.

Esta forma de vivir en el sur, que determina el ser o no mapuche, también involucra una forma de específica de ser en las relaciones sociales que establecen, algunas de estas conductas observadas son consideradas nocivas

para las relaciones interpersonales y manifiestan no estar de acuerdo con ellas, de hecho señalan que se presentarían de manera más aguda en el ámbito rural. A los mapuches rurales los califican como machistas y poco expresivos en sus afectos (poco cariñosos), características que les generó malestar y ha contribuido a su desapego de la cultura ancestral mapuche.

“... prefiero ir a la casa de mi otros abuelos, donde la pasaba mucho mejor, sentía mas afecto por parte de mis abuelos por parte materna, que de mi abuela paterna, porque tampoco es muy afectivo, tampoco es piel, entonces...” (E1, 27 años)

“... bueno la gente que conocí yo, bueno los parientes de mi tata, son como bien machistas con su mujeres, eso es lo que no me gusta, como la mujer, tiene que hacer todo, la mandan, he sabido yo... bueno peleas como todo yo creo en realidad, ese es como... a ellos también son pesados con los santiaguinos, la mama de mi tata, ella era pesada con la gente así”. (E9, 26 años)

A. Esquema de distinción N°1: Los mapuche del sur tienen toda la cultura y son identidades diferentes

(+)		(-)
“sur”	ubicación espacial	(“Santiago”)
“más”	integrados a la cultura mapuche	(“menos”)
“sienten”	identificación con cultura mapuche	(“no sienten”)
“realizar”	prácticas culturales mapuche del sur	“no realizar”
Tienen toda la cultura	posesión de la cultura mapuche	(sin la cultura)
como va la cultura	aprendizaje de la cultura mapuche	no saben de la cultura
Importancia	la naturaleza	(sin importancia)
↓	↓	↓
Mapuches del sur	Identidades diferentes	Mapuches de Santiago

El código de base construido ($r = \text{mapuches del sur} / \text{mapuches de Santiago}$), expresa realidades culturales diferentes. Para los(as) jóvenes hay una diferencia entre quienes nacen y son criados en el sur respecto a los que lo han hecho en Santiago. Las realidades de una persona mapuche nacida y criada en el sur respecto a otra, nacida y criada en Santiago, tienen un sentido significativamente diferente y señala experiencias de vida a las que les atribuyen distintas características culturales.

Los nacidos y criados en el sur son indicados como los que poseen toda la cultura mapuche porque la han aprendido desde pequeños y poseen toda la cultura porque la han heredado. En cambio, los nacidos y criados en Santiago, son descritos como aquellos que desarrollan un estilo de vida que no es parte de la cultura original mapuche, porque en estas personas hay desconocimiento respecto a la cultura y los califican como aquellos que no poseen la cultura mapuche.

“Yo pienso que los mapuche que están en el sur, están más integrados en ese ámbito, en esa sociedad se sienten más, son más mapuche que los que están aquí en Santiago”. (E5, 21 años)

Los mapuche que habitan espacios rurales del sur son a juicio de estos jóvenes quienes se encuentran más integrados a la cultura mapuche ancestral, esta integración estaría dada por las características geográficas del entorno, consideran que es en el espacio rural sureño donde existen las condiciones para sentirse verdaderamente mapuche. La ubicación espacial determinará no solo el grado de integración a la cultura sino también la posibilidad de identificarse o no como integrante de esa etnia, cuestión que no ocurre en Santiago.

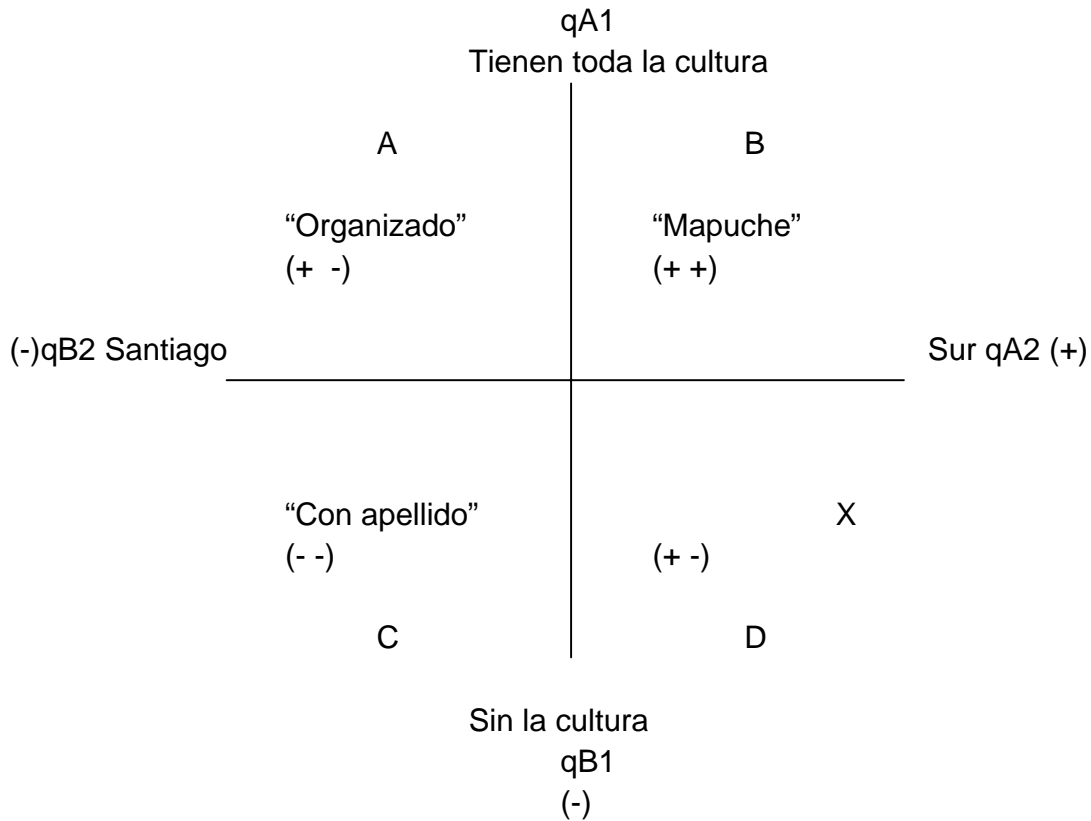
“Yo creo que para ser mapuche, (...) uno tenía que haber pasado todo lo que (...) hace la gente del sur (...), ir a cosechar, ir a buscar los huevos, amasar el pan, ir a sacar las papas, ir a pescar.” (E7, 25 años)

Se considera que para ser mapuche es necesario conocer el conjunto de prácticas culturales que han desarrollado y aun realizan los mapuche que viven en ámbito rural del sur. Pero, no basta solo con el conocimiento de ello ni de su evolución a través de su historia, sino que también es necesario experimentar en terreno lo que esto implica, es decir, para ser mapuche hay que realizar todo lo que la gente que vive allá realiza (como cosechar, amasar, pescar, etc.). Estas actividades no se realizan en la ciudad y para las personas con apellido mapuche que nacieron en Santiago, esas actividades les resultan desconocidas y ajenas, ello implicaría el que no se identifiquen con la cultura originaria.

“Porque ellos están nacidos y criados en ese lugar y tienen toda la cultura desde que son pequeños (...), porque si uno está en el sur viviendo en las comunidades mapuche a uno le enseñan cómo va la cultura y como se entiende la vida, como son las cosas, el legado, de la importancia de la naturaleza, de las cosas más que aquí en Santiago, aquí en Santiago uno tiene otro ritmo otro tipo de cosa”. (E5, 21 años)

EJES CRUZADOS Y PRODUCTOS AXIALES

(+) (+)



El cruce de dos códigos de calificación dio origen a cuatro realidades teóricas o productos axiales: Mapuche, Con apellido mapuche, mapuche organizado y "X". Estas denominaciones han sido extraídas de los discursos obtenidos en las entrevistas con los(as) jóvenes, constituyen realidades que equivalen a tipos de personas a las que se las considera como pertenecientes a culturas distintas.

B = "Mapuche"; Tienen toda la cultura + sur (qA1 + qA2)

Esta realidad reúne las calificaciones positivas y se trata de personas que nacieron y se criaron en el sur, que desde pequeños fueron formados en las costumbres originales, que les importa la naturaleza y que poseen todo el conocimiento.

C = "Apellido Mapuche"; Sin la cultura + Santiago (qB1 + qB2)

Esta realidad expresa dos valoraciones negativas (sin la cultura y Santiago). Estas personas son las que nacieron y se criaron en Santiago, las que nunca fueron formados en la cultura originaria y que desconoce las costumbres de la cultura mapuche, por lo que no poseen esta cultura.

A = "Organizado"; Tienen toda la cultura + Santiago (qA1 + qB2)

Es una realidad ambivalente pues recibe el valor negativo de un término y el positivo de otro. Describe a personas que nacieron y se criaron en el estilo de vida propio de Santiago y sin embargo, tienen el conocimiento de la cultura originaria que se desarrolla en el sur.

D = "X"; Sin la cultura + Sur (qB1 + qA2)

Es una realidad incógnita y ambivalente que no aparece en el discurso de los entrevistados(as) como una realidad manifiesta o empírica. En las representaciones de estos jóvenes la condición de mapuche pasa por vivir, nacer y criarse en el sur. Por eso, desde esa estructura simbólica aparece como no nombrable o sin categoría una realidad opuesta a la descrita por ellos.

Las representaciones de estos jóvenes indican que, para una persona con apellido mapuche, es diferente si ha nacido en Santiago o si lo ha hecho en el sur. Esto porque, la información obtenida desde el entorno les señala que de acuerdo a ello, se posee o no la categoría de mapuche en tanto se conoce la cultura indígena campesina. Se trata entonces de una conciencia heterorreferida, pues los fenómenos que observan en Santiago se distancian significativamente de los que ocurren en la cultura del sur.

Cuadro N°4: Observaciones acerca del ser mapuche

	CONSCIENCIA AUTORREFERIDA	CONSCIENCIA HETERORREFERIDA
No es lo mismo vivir en el sur que en la ciudad	X	X
Las personas mapuche urbanas están menos integrados a la cultura originaria y por ello es que no se sienten mapuche	X	
Las personas mapuche urbanas, al no realizar prácticas culturales del sur, no poseen la cultura mapuche y desconocen todo acerca de ella	X	
Las personas mapuche urbanas no mantienen el contacto con la naturaleza porque no les resulta significativo	X	
Mantener el contacto con la naturaleza define el ser o no mapuche	X	X

En la ciudad las personas con ascendencia mapuche se integran al sistema de vida urbano, occidental y de consumo, olvidando sus raíces, ello les lleva a perder todo vínculo y sentido de pertenencia a ese pueblo originario. Jóvenes como ellos(as), como además nacieron en Santiago, desconocen la cultura originaria porque no fueron, en general, socializados(as) en ella, cuestiones fundamentales para los mapuche han dejado de ser relevantes para ellos(as), es decir, para el conjunto de los(as) nacidos(as) en la ciudad, porque nunca han sido sensibilizados en ello.

Una vez más, se observa que en sus observaciones se encuentra presente la condición de estar en contacto permanente y estrecho con la tierra para ser o no se mapuche. Cuando se refieren a la tierra, no solo indican en ello a la naturaleza sino también al territorio ancestral, al tradicionalmente mapuche, al sur.

1.5. Eje semántico N°5: Ya casi no existe la discriminación hacia el mapuche en Santiago, sin embargo subsiste la discriminación entre los propios mapuche tanto en las Organizaciones Mapuche de Santiago como en personas mapuche de zonas geográficas rurales

Casi todos están de acuerdo en que la discriminación hacia los mapuche por personas que no lo son, esta desapareciendo cada vez más, especialmente entre las nuevas generaciones, atribuyen esta situación a que ahora existe más apertura y conocimiento respecto a los pueblos originarios y porque la discriminación se ha desviado hacia otros grupos como a los peruanos por ejemplo.

“Porque ya entiendo lo que significa, pero por ejemplo mi hermana que tiene doce años yo igual me doy cuenta que no es lo mismo ahora que ser chica en otro tiempo, porque la gente está más abierta a reconocer, no es sólo ser india, es ser otra cosa”. (E10, 22 años)

En aquellos espacios en los que aun esta presente, describen que esta se da hacia personas que poseen un apellido “notoriamente mapuche” y como los suyos, en general, no lo son, no han sentido esta discriminación, de hecho en ocasiones su apellido ha sido considerado como extranjero y cuando eso ha sucedido no lo aclaran, dejándolo pasar. En el mismo contexto, sienten que la discriminación esta latente cuando las personas con apellido mapuche tienen además rasgos físicos “típicos mapuche”.

“...es blanco, pelo negro, claro tiene los pómulos marcados, y todo así como...pero el no representa ser así mapuche...” (E9, 26 años)

“...como en este país no se respeta el apellido materno, entonces yo creo pasé mas piola, pero he tenido amigos, donde los profesores le cuesta incluso pronunciarlo y eso le causa risa a la gente y en ese sentido han discriminado arto” (E8, 23 años)

“No es que los con apellido mapuche, pasamos piola’ es como si no lo fuéramos, como que ya estamos acostumbrados a vivir en el mismo entorno que pasamos piola”. (E4, 23 años)

Ninguno de los entrevistados manifiesta abiertamente situaciones de discriminación, en ocasiones se deja entrever en algunos relatos, más no lo califican como discriminación étnica sino una suerte de bullying escolar. Además, algunos indican que no permiten ser discriminados, que no lo aceptan porque tienen “una fuerte personalidad” y que entonces, la discriminación se da hacia aquellas personas que dudan, que son débiles.

“... yo lo que si sabia, lo que notaba, que mi apellido igual era raro, el de parte de mi mamá, entonces yo tenía amigos que se reían...” (E8, 23 años)

Junto a lo anterior, los(as) jóvenes mencionan que cuando los padres fueron discriminados, les transmitieron ese “trauma” a los hijos, generándose en ellos temor, inseguridad y debilidad aunque hoy ya no quede tanta discriminación. Creen que esa discriminación que aun permanece en sectores de las sociedad contemporánea chilena se relaciona con la convicción de que los mapuche son flojos, pobres y sin educación, desconociendo que muchas familias del campo y la ciudad educan a sus hijos en la Universidad. Sin embargo, rescatan el hecho de que en la actualidad esta discriminación ya no esta presente en el mundo del trabajo, pues para las empresas es más importante el poseer personal capacitado que la pertenencia étnica de sus empleados.

“Yo creo, ahí, ni siquiera es el tema de la raza, ahí más que nada, por el tema de la educación que está buscando la empresa, la empresa ahora últimamente en los trabajos part-time que es lo call center, está buscando gente que tenga estudios superiores, dependiendo de donde sea, pero eso ya no influye tanto lo que es la raza, si tú eres mapuche o de algún otro pueblo, pero sí que tengas un estudio superior, o sea ya como que en los trabajos no están clasificando, ah! Ya! Estos son mapuche o estos son acá, están viendo el tipo de la educación, sea cuál sea, sea peruano chino, o sea lo que aquí yo más veo es que están discriminando más a los peruanos que a los mapuche, entonces como que ya...” (E6, 23 años)

Les llama la atención que más que la discriminación desde los no mapuche, la que han observado proveniente desde los propios mapuche, sean estos residentes de zonas geográficas urbanas o rurales. Si bien la mayor parte de los entrevistados no ha mantenido ni mantiene vínculos con comunidades u organizaciones mapuche (tanto urbanas como rurales), los que si los han mantenido o aun mantienen esta interacción, manifiestan que se han sentido discriminados por los propios mapuches por no corresponder plenamente al estereotipo de mapuche tradicional.

“Claro po’ te dicen Winka, por ejemplo mi tía Sonia se había casado con un Winka y claro po’ todos les dicen Winka, es como discriminador, es como que acá te digan mapuche, allá decir discriminador, no él es Winka, así como que lo discriminan”. (E6, 23 años)

“... como que me da risa, porque ellos dicen no nos discriminen, pero ellos mismo discriminan a los Winka, pero es como raro, igual sufre discriminación el Winka si uno va a una comunidad mapuche”. (E6, 23 años)

Describen haber sido señalados por diversas circunstancias, entre ellas se encuentra el no tener los dos apellidos mapuche, el no vivir en la ciudad el mantener relaciones afectivas y/o sociales con personas no mapuches o por no tener todos los rasgos físicos asociados al mapuche tradicional. Esta discriminación les parece inadecuada y los aleja de cualquier acción para intentar acercarse tanto a las comunidades del sur como a las organizaciones del Santiago, pues los relatos de este tipo aparecen tanto en uno como en otro caso. Describen que no tan solo han sido objeto de discriminación ellos(as) mismos(as),

sino que también lo han observado hacia personas de las propias comunidades que por tener alguna condición distinta a la esperada se los indica.

“Igual que yo siempre he chocado que pa’ los nguillatun tengo que ponerme falda y tengo que andar con el pelo tomado porque si lo tengo de color o ando teñio’ me tengo que tomar porque es apariencia de Winka, igual que como yo estoy tatuada ahora, me tengo que tapar todo, no puedo estar así, si po’ y no se puede, por ejemplo mi tía...” (E6, 23 años)

Existirían ciertas prácticas culturales propias de jóvenes urbanos, como el tatuar zonas del cuerpo y vestir determinada ropa, no es entendido por mapuche del sur y que en ocasiones se les ha señalado por ello. Es por eso, que algunos los definen como “muy cerrados”, sean o no organizados, sean o no rurales.

“Mi opinión es que internamente son acogedores amables (...) pero cuando es alguien desconocido no lo acogen mucho, si yo fuera allá y me presentara ahora como estoy actualmente vestida (jaja) con mi tatuaje mi ropa y todas mis cosas soy discriminada también. Porque no soy pura porque no soy puramente mapuche pero ese es un sector, los que son más políticos el sector de grupo mapuche político es muy discriminador y muy cerrado”. (E3, 29 años)

“... Igual que yo siempre he chocado que pa’ los nguillatun tengo que ponerme falda y tengo que andar con el pelo tomado porque si lo tengo de color o ando teñio’ me tengo que tomar porque es apariencia de Winka, igual que como yo estoy tatuada ahora, me tengo que tapar todo, no puedo estar así, si po’ y no se puede, por ejemplo mi tía...” (E6, 23 años)

Señalan también que existiría una suerte de celo y prejuicio respecto a las personas de apellido mapuche que viven en Santiago, cuestiones que se traducen en discriminación cuando han compartido con familiares del zonas geográficas rurales, siendo común que se les llame “winkitas”, lo sienten despectivo y poco tolerante. Otra manifestación de esta discriminación estaría presente cuando se han sentido postergados para participar de algún ritual por no cumplir las expectativas que ciertos familiares mapuche han considerado como óptimas.

A. Esquema de distinción N°1: La discriminación esta asociada a ciertos rasgos físicos y apellido

(-)		(+)
“con rasgos”	posibilidades de discriminación	(“sin rasgos”)
paterno	orden de Apellidos	materno
(es visible)	connotación social	pasa piola
cuesta	pronunciación	(no cuesta)
causa risa	discriminación	(no causa risa)
↓	↓	↓
con apellido visible	experiencias distintas	sin apellido visible

Este nuevo código de base construido (con apellido visible/sin apellido visible), expresa experiencias distintas. Estiman que existen ciertos rasgos físicos que caracterizan a las personas con apellido mapuche, entre ellos se encuentra el color de la piel, color del cabello y los pómulos altos. Esto también se encontraría presente en el resto de la sociedad, por lo tanto cuando estos rasgos están ausentes las personas no son discriminadas porque no son identificadas como mapuche.

“...es blanco, pelo negro, (...) tiene los pómulos marcados...” (E9, 26 años)

“... mi vieja es diferente, mi vieja (tiene) otro físico, no es como mi tías, mi tías se le nota que son como descendientes mapuches, no se como que se marca ...” (E8, 23 años)

Junto a los rasgos, físicos otra fuente de discriminación es el apellido. A juicio de los(as) entrevistados(as), existirían apellidos que son evidentemente mapuches y otros que no son reconocidos como tales por el conjunto de la sociedad. De acuerdo a ello se es discriminado o no, es decir, quienes posean un apellido que no es reconocido por la sociedad (piola), no vive la discriminación porque no es reconocido como mapuche. Si una persona con apellido mapuche, no es reconocida como tal, generalmente no aclara el mal entendido con el propósito de evitar la discriminación.

“Es que mi apellido siempre me decían que pasaba piola... Que no se notaba que era mapuche. (...) nunca me molestaban.”. (E5, 21 años)

Las personas que tienen el apellido materno mapuche reciben menos discriminación porque en nuestra cultura, generalmente, éste no se nombra; una experiencia similar la tienen quienes poseen un apellido mapuche pero que al pronunciarse no parece mapuche. Estos últimos apellidos suelen ser confundidos

con apellidos extranjeros, eso provoca una situación de menor notoriedad y la persona que lo posee no es reconocida como mapuche, ello evita la discriminación.

“... es que los con apellido mapuche, pasamos piola, es como si no lo fuéramos...”
(E4, 23 años)

“...si fuera (apellido) mi primer apellido, yo creo que pudo haber pasado y como en este país no se respeta el apellido materno, entonces yo creo pasé mas piola, pero he tenido amigos, donde a los profesores le cuesta incluso pronunciarlo y eso le causa risa a la gente y en ese sentido han discriminado arto” (E8, 23 años)

B. Esquema de distinción N°2: Discriminación por familiares en el sur

(-)		(+)
mescla	posibilidades de discriminación	(sin mescla)
winka	origen étnico	(mapuche)
(“no visita el campo”)	conocimiento de la cultura	(“visita el campo”)
(Santiago)	localización de la comunidad	(el sur)
“vestuario urbano”	presentación personal	(“vestuario rural”)
↓	↓	↓
prácticas culturales urbanas	diferente integración	prácticas culturales mapuche

Este nuevo código de base construido (prácticas culturales urbanas/prácticas culturales mapuche), expresa diferente integración. Los mapuche del sur discriminan a los mapuche que nacieron en Santiago por diversas razones, entre ellas se encuentra el ser mestizos y no tener sangre pura, por esa condición ya no serían mapuche sino winkas.

“... a nosotros también nos discriminan como hermanos porque como somos mescla...” (E6, 23 años)

Los(as) que nacieron en Santiago, también suelen ser discriminados(as) porque no conocen las prácticas culturales de los mapuche rurales; manifiestan que frente a esa situación sienten molestia, pues no logran entender como, a pesar de que han viajado constantemente al sur, por largos períodos (meses de verano en que tenían vacaciones) y desde pequeños, aun sean considerados como no mapuche.

“... de repente te dicen Winka, y a mí que me digan Winka, es como que me están ofendiendo, yo no soy Winka, entonces igual como que choca (...), porque igual a mí desde que soy chica me han llevado al campo ...”. (E5, 21 años)

Manifiestan que existen reparos entre los mapuche del sur (especialmente entre los más conservadores), entorno a la presentación personal de los mapuches urbanos, los primeros consideran que cierta vestimenta, accesorios y ornamentación en general, no es apropiada para un mapuche, cuestión que es más evidente aun cuando se asiste a algún ritual. El tener un tatuaje por ejemplo es sinónimo de discriminación y para evitarlo deben cubrirselos cuando visitan el sur.

“...si yo fuera allá y me presentara ahora como estoy actualmente vestida, con mi tatuaje, mi ropa y todas mis cosas, soy discriminada también. Porque no soy pura, porque no soy puramente mapuche...” (E3, 29 años)

Por lo tanto estos(as) jóvenes sienten que para adecuarse a los requerimientos de las personas mapuche del sur, deben en algunos momentos, abandonar rasgos propios de su identidad de urbano. Ello les hace sentir directamente la discriminación, esta vez, de los propios mapuches, situación que les parece paradójal porque justamente ellos piden no ser discriminados.

Cuadro N°5: Observaciones sobre discriminación

	CONCIENCIA AUTORREFERIDA	CONCIENCIA HETERORREFERIDA
Se es discriminado cuando se poseen los rasgos físicos típicamente mapuche	X	
Se es discriminado cuando el apellido mapuche es el primero (paterno) porque es el que habitualmente se nombra solo el primer apellido	X	
Se es discriminado cuando se posee un apellido mapuche que cuesta pronunciar o cuando es reconocido como tal por todos(as)	X	
Existe discriminación de los propios mapuche que viven en el sur. Ocurre por, vivir en la ciudad, no vestirse de modo tradicional e incluir en su vestuario signos de occidentalización (tatuajes, colores de cabello, etc...), por relacionarse sentimentalmente con personas no mapuche, por no poseer los dos apellidos mapuche y ser mezcla	X	
Existe discriminación de por parte de los mapuche urbanos organizados. Ocurre por, por relacionarse sentimentalmente con personas no mapuche, por no poseer los dos apellidos mapuche y ser mezcla	X	

Al identificar estas observaciones se encuentran las descripciones de discriminación observadas por estos(as) jóvenes. Lo primero que llama la atención es que perciban escasa o nula discriminación por parte de la población no mapuche, aunque hay relatos por parte de alguno(a) de los(as) entrevistados(as) de este tipo de discriminación, la describen como infrecuente. Esta realidad se debería a en parte a que hoy la población se encuentra más sensibilizada en estos temas, a raíz de que los medios de comunicación dan más información de la cultura y de la “problemática” mapuche por las tierras en el sur. Y también, a que la sociedad ha estereotipado ciertas características como propias y exclusivas de las personas mapuche, tal es el caso de ciertos rasgos físicos, apellidos socialmente reconocidos como mapuche o tener el primer apellido mapuche.

La discriminación que mencionan como muy presente y frecuente, es la que han recibido por parte de los propios mapuche, es decir, de parte de los que viven en comunidades rurales o por los organizados de Santiago. Les resulta paradójico pues una de las demandas mapuche es poner fin a la discriminación. Las causas de esta discriminación dan cuenta, de que no solo entre estos(as) jóvenes esta presente la observación que para ser mapuche hay que vivir en el espacio rural e interactuar con personas que conserven las prácticas culturales mapuche. Sino que también en los rurales y en los organizados se mantiene esta idea y se evalúa de distinta forma a quienes no cumplan o lo hagan en menor medida con esos parámetros.

Desde esta perspectiva, los(as) jóvenes refuerzan la idea de que en Santiago no es posible ser mapuche.

2. VINCULACIONES CON EL MUNDO INDÍGENA URBANO Y RURAL

Las vinculaciones con el mundo indígena tanto urbano como rural constituye otro de los elementos a considerar al momento de dar respuesta a la pregunta de investigación y a los objetivos propuestos, es en esta área donde se encuentra una serie de representaciones construidas en las interacciones sociales.

Es relevante el hecho de mantener o no un vínculo con personas u organizaciones que mantengan prácticas culturales mapuche, dado que la identidad social se construye en el colectivo, sea este la comunidad mapuche campesina del sur o la organización mapuche urbana que pasa a constituirse en el espacio donde se recrean prácticas culturales ancestrales.

Del análisis de la información recogida en las entrevistas se obtuvo que en estos(as) jóvenes esto no está ocurriendo, es decir, en general no hay interacciones con el mundo mapuche tanto rural como urbano. Sin embargo, no se puede dejar de mencionar, que hay un grupo minoritario que ha mantenido vinculaciones más cercanas, pero la mayor parte no lo ha hecho, más aun sus conocimientos han sido obtenidos a través de intermediarios, tales como los medios de comunicación o familiares distintos a progenitores.

Por tanto el primer eje semántico a analizar se refiere al tipo de vínculo que se ha o no establecido.

2.1. Eje semántico N°1: Tipo de vínculo

Fue común encontrar entre los(as) entrevistados(as) el que no mantuvieran ningún tipo de vínculos con el mundo indígena. Entre las razones que explican esta situación esta el hecho de que su familia no los socializó en la cultura originaria, nunca los llevaron al sur o lo hicieron cuando eran muy pequeños y ya no mantienen recuerdos. Algunos(as) de estos(as) junto con no conocer el lugar de donde es originario su ascendiente mapuche, tampoco conoce el nombre de la localidad ni la ubicación de ella.

Entre aquellos(as) jóvenes que si conocen, porque fueron llevados(as) desde pequeños(as) por su ascendiente mapuche y que realizaron visitas periódicas a las comunidades del sur, no se encontró un discurso homogéneo ni un vínculo similar, no hubo diferencias entre géneros, excepto cuando hablaron de las características de personalidad de los mapuche rurales. Se observó casos en los que efectivamente se generaron lazos significativos con personas, prácticas culturales y creencias mapuche, esta situación se debió a que fueron sensibilizados en ello, a que fueron acogidos(as) por personas de esas comunidades y porque fueron integrados a ciertas prácticas culturales. Cuando ninguna de esas condiciones se dio en las visitas a comunidades del sur, el vínculo establecido fue esporádico y no les implicó un lazo perdurable en el tiempo.

Un elemento que cruza estas diversas experiencias de los(as) jóvenes que mantienen o mantuvieron un vínculo con comunidades mapuche, es que a su juicio, existen ciertas prácticas culturales relacionadas con un estilo de relaciones personales que se encuentra presente en el mundo mapuche y con el cual no coinciden, se relaciona con la falta de expresión de los afectos (los indican como poco cariñosos, de poco contacto “de piel”) y el excesivo machismo que notaron al establecer roles de géneros rígidos y estereotipados. Esta descripción la realizan básicamente, las entrevistadas mujeres.

“...bueno la gente que conocí yo, bueno los parientes de mi tata, son como bien machistas con su mujeres, eso es lo que no me gusta, como la mujer, tiene que hacer todo, la mandan, he sabido yo... bueno peleas como todo yo creo en realidad, ese es como... a ellos también son pesados con los santiaguinos, la mama de mi tata, ella era pesada con la gente así...” (E9, 26 años)

Lo más común fue que estos(as) jóvenes indicaran que no se encuentra entre sus prioridades el establecer en el presente ni en el futuro, algún vínculo más cercano con la cultura mapuche o en actividades y organizaciones mapuche. Solo un grupo minoritario, que ha conocido el sur y que ha sido socializado en la cultura

originaria, desea seguir conociendo e integrándose cada vez más a esas actividades. Sin embargo, dado el desconocimiento presente en ellos(as) de las organizaciones en la ciudad, es muy escaso el interés por establecer un vínculo con ellas.

Junto al desconocimiento de su existencia, propósito y actividades, también se da la situación de aquellos(as) que, conociendo su existencia y habiéndose informado (aunque superficialmente) acerca de ellas, dice no estar interesado en vincularse por no compartir sus actividades, métodos u objetivos; algunos por sentir que son muy cerrados, por su violencia, por querer solo nacionalizarse, por ser discriminadores, por ser solo demandantes de beneficios y no preocuparse por prepararse autónomamente. En general, existe bastante coincidencia entre los(as) entrevistados(as) por no querer integrarse a estas organizaciones, dado que no coincide con sus propósitos personales, aunque a algunos les interesa seguir profundizando en su conocimiento de la cultura mapuche, aunque les interese (y de hecho lo hacen esporádicamente), participar en marchas mapuches del doce de octubre o en solidaridad por los presos mapuche, aunque en la medida de sus posibilidades y medios realicen actividades destinadas a divulgar el tema mapuche.

“Siempre he tenido la idea de acercarme más a la cultura de aprender de saber, de hecho le pedí a mi mamá que me comprara un diccionario y me compró y ahí lo tengo, tengo las ganas, pero no lo he podido ver tampoco, yo creo que si teniendo más tiempo y más espacio sí...” (E5, 21 años)

“Yo creo que podría hasta matar el sentimiento que tengo ahora de querer porque sinceramente yo digo la verdad, me encantaría, me fascinaría ahora, porque ahora tengo tiempo, pero cuando esté trabajando yo creo que sí me va a afectar, porque ya el trabajo la pega’ es pega’ y sobre todo la mía”. (E4, 23 años)

Muchos señalan además, que actualmente entre sus prioridades no se encuentra esta opción, de vincularse con el mundo mapuche, porque a raíz de los estudios no tienen tiempo para dedicarlo a ello o porque, ese poco tiempo que poseen prefieren dedicarlo a cuestiones que les parecen más necesarias como amigos o familiares. La mayor parte, cree que en el futuro esta posición no variará pues en la agitada vida moderna y sus exigencias, no quedará tiempo libre para dedicarlo a establecer acercamientos con la cultura mapuche. Y aquellos(as) que manifiestan cierto interés por en el futuro desarrollar algún acercamiento a la cultura mapuche, creen que esto será principalmente a través de la literatura que existe.

A. Esquema de distinción N°1: Diferentes posibilidades de mantener la cultura ancestral

(+)		(-)
“mantenido”	relación con mundo mapuche	(“no mantenido”)
(conozco)	conocimiento de cultura mapuche	no conozco
(“el sur”)	sociedad a la que pertenece	“Santiago”
“lo que más puedo”	motivación por informarse de mundo mapuche	(“no puedo más”)
“completa”	información disponible en los medios	(“incompleta”)
(“campo”)	posibilidades de mantener la cultura mapuche	“ciudad”
seguro	posibilidades de discriminación	“peligroso”
(“creativos”)	opciones de practicas culturales	“copiones”
(“con motivación”)	posibilidad de conservar cultura ancestral	“sin motivación”
↓	↓	↓
residencia en el campo	diferentes posibilidades de mantener la cultura ancestral	/ residencia en la ciudad

Este nuevo código de base construido (residencia en la ciudad/residencia en el campo), expresa diferentes posibilidades de mantener la cultura ancestral. Reconocen que en general no mantienen un vínculo directo con el mundo mapuche y cuando describen o aluden al mundo mapuche, se refieren al mundo del sur.

“... nunca eh tenido ninguna relación más que eso, no conozco porque me crie aquí en Santiago, igual es (...) una cosa diferente, es como cuando uno sale del colegio a la universidad, es otro mundo. Mi mundo esta aquí en Santiago”. (E7, 25 años)

Algunos indican abiertamente que no mantienen ningún vínculo porque les parece un mundo completamente distinto al suyo: Consideran que el mundo mapuche es el que se desarrolla en el sur, para los nacidos en Santiago es muy difícil acostumbrarse a ese estilo de vida porque es diametralmente opuesto a las prácticas culturales que conocen y en las que fueron formados. Además, sienten

que les falta mucho por conocer la cultura mapuche del sur, ellos han vivido siempre en la ciudad y consideran que ese es el mundo al que pertenecen.

El vínculo que sostienen es solo el conocimiento de la información a través de los medios: Señalan que a pesar de no tener una relación directa con el mundo mapuche si intentan estar informados de lo que ocurre, esta búsqueda de información la hacen a través de los medios de comunicación de que disponen (televisión o internet). Les molesta que en los medios abunden las informaciones respecto a crímenes y violencia, ante eso, manifiestan preferir enterarse acerca de lo que está ocurriendo con los mapuche del sur, sobre las huelgas de hambre, sobre los mapuche que están presos. Reconocen si, que la información disponible no es la suficiente como para enterarse de lo que verdaderamente ocurre, porque observa que lo que se comunica no es todo lo que está ocurriendo y que además, los espacios que se destinan a este tipo de información son muy escasos. Es por ello, que manifiestan que hacen lo que más pueden por mantenerse vinculados e informados.

“...trato de informarme lo más que puedo, ya sea por internet o por la tele, me interesan esos temas. (...), prefiero ver cuando hablan de ‘poco y nada’ de los mapuche que están en huelga, los que estaban prisioneros en la cárcel...” (E5, 21 años)

La ciudad es concebida como un espacio hostil a la conservación y recreación de la cultura ancestral mapuche, en la ciudad existe la tendencia de adoptar prácticas culturales extranjeras en lugar de las propias de la cultura indígena. Esto ocurre a todo nivel, desde lo macro a lo más íntimo, sus propias redes sociales se caracterizan por ello. En este contexto, resulta muy difícil mantener vivo el interés por conocer y practicar la cultura ancestral, esto se agrava cuando desde pequeños recibieron el mensaje de sus mayores acerca de que las personas que desarrollan esta forma de vida son objeto de discriminación, cuando eso ocurrió, se generó en ellos un sentimiento de inseguridad lo que se traduce en temor a mostrar estos rasgos culturales

“...es que aquí como se pierde mucho, en mi caso por la misma inseguridad, uno trata de evitarlo (...), incluso como somos tan copiones de los otros países, (...) uno se junta con gente que hace otras cosas y como que se pierden las ganas (...) de querer saber la identidad de uno, saber hablar mapuche, conocer y todo como que se pierde aquí en la ciudad...” (E9, 26 años)

Cuadro N°6: observaciones sobre la posibilidad de mantener vínculo con cultura mapuche

	CONCIENCIA AUTORREFERIDA	CONCIENCIA HETERORREFERIDA
En Santiago es difícil mantener una relación con el mundo mapuche porque no existe el conocimiento de la cultura ancestral	X	
En Santiago no se puede hacer más por la cultura originaria a la que pertenecen	X	
La información que se muestra a través de los medios de comunicación es insuficiente para estar al tanto del mundo mapuche		X
En Santiago la gente está más interesada por conocer aquello que viene del exterior que lo que forma parte de culturas originarias.		X
En una sociedad como la de Santiago, es peligroso ser mapuche pues se puede ser discriminado por ello.	X	

Las observaciones, tanto autorreferidas como heterorreferidas dan cuenta de la distancia existente entre estos(as) jóvenes y el mundo mapuche, especialmente con el urbano. En Santiago no es posible ser mapuche dado que no existen las condiciones para desarrollar las prácticas culturales que definen a esta cultura: Las personas con apellido mapuche en su afán de ser incluidos socialmente, abandonan todo lo que pudiera identificarlos con la cultura ancestral, ello porque temen permanecer en los sectores excluidos, cuestión que efectivamente ocurre con los que mantienen las prácticas culturales mapuche.

2.2. Eje semántico N°2: No desean participar en organizaciones

La mayor parte de los entrevistados(as) no conocía la existencia de organizaciones mapuche en Santiago, por lo tanto no tienen la experiencia de participación, esto debido a que no han mantenido ni mantienen vínculos permanentes y significativos con la cultura ancestral. Entre aquellos(as) que conociendo la existencia de estas organizaciones, no participan, tampoco existe un discurso homogéneo. Hay quien responde que a pesar de que sus hermanas participan activamente de ellas recreando rituales mapuche, él no lo hace porque lo siente algo extraño y lejano; otras opiniones, indican que no sienten interés en participar porque las veces que lo intentaron han sido discriminados(as) por parecer “winka”, porque sienten que estas organizaciones se dedican más que nada a exigir derechos y beneficios en circunstancias que sus integrantes no realizan esfuerzos por superarse autónomamente, entonces como resultado de ello está el hecho de que no les parecen confiables ni creíbles en sus planteamientos; estas organizaciones reúnen a personas mapuche que tienen dificultades económicas y tienen experiencias de discriminación, entonces la organización les brindaría el soporte para fortalecerse en estas carencias.

Además, les parece que estos mapuche organizados son muy cerrados y en su discurso político les guía fundamentalmente el constituirse en “nación”, cuestión que no les interpreta, dado que se sienten no solo mapuche sino más que todo mestizos(as), condición que les hace valorar no solo la cultura mapuche sino también el aporte de la cultura chilena. No está ausente la opinión de que al interior de estos mapuche “políticos”, es decir, organizados, se dan relaciones muy violentas, llenas de conflicto pues no son capaces de llegar a acuerdos.

Lo más frecuente fue la opinión de que no están interesados en participar porque sus prioridades por el momento están en la educación y el poco tiempo libre que tienen lo prefieren dedicar a otras actividades que les convocan más, tales como recrearse con amigos o realizar algún deporte. Y, creen que en el futuro sus intereses estarán radicados en el perfeccionamiento y desarrollo profesional, más que en establecer algún vínculo con el mundo mapuche. Aquellos que manifiestan cierto interés por acercarse a estas organizaciones, señalan que ellas fallan al no realizar difusión de sus actividades y el círculo no se abre a otras personas

“No. O sea porque luchan más en general por... lo que he visto más en la tele que nada, por lo sus tierras, además por la discriminación que sufren, la discriminación general, no sé por trabajo, por ir a ciertos lugares y eso más que nada, pero no sé qué es lo que hacen, ni donde se juntan tampoco, sí tengo interés de ir, pero así como tengo el interés de jugar vóley ball aquí en la universidad no tengo tiempo, no lo he hecho, así que no”. (E5, 21 años)

Es mayoritaria la opinión de que son los medios de comunicación la principal fuente de información de la cultura mapuche que ellos(as) manejan, esta

información se refiere principalmente al llamado “conflicto mapuche”, a raíz de ello algunos(as) y en ciertas ocasiones han participado de marchas en Santiago entorno a este tema. Pero esta participación no es una constante entre los(as) entrevistados(as).

A. Esquema de distinción N°1: Distintas acciones

(+)		(-)
“tolerantes”	mapuche organizados	(“intolerantes”)
“justas”	demandas de organizaciones	(“inadecuadas”)
(“política”)	métodos de lucha	“violencia”
(“mucho”)	tiempo libre	“poco”
“otras actividades”	posibilidades de realización	(“organizaciones”)
“con estudios”	valides de demanda mapuche	“sin estudios”
(“abiertos”)	interacción social	“cerrados”
(“integrados”)	aprendizaje	“discriminados”
↓	↓	↓
Mapuche urbano no organizado	Distintas acciones	Mapuche urbano organizado

Este nuevo código de base construido (mapuche urbano no organizado/mapuche urbano organizado), expresa distintas acciones. Las organizaciones mapuches son observadas como espacios en los que abundan los conflictos y peleas, no solo en sus interacciones con el exterior, sino también entre los propios integrantes de estas organizaciones. Se caracterizan por el uso, casi exclusivo, de la violencia como método para dar a conocer sus demandas, si bien reconocen que las demandas planteadas por estas organizaciones son las pertinentes y justas, creen que esta se desvirtúan al manifestarse violentamente. Personalmente, no coinciden con esta forma de lucha y preferirían el diálogo y la sensibilización a la opinión pública, creen que el uso de la violencia solo provoca temor en la sociedad.

“... hay una muy poca tolerancia y siento que la construcción que se esta haciendo es muy justa (...), pero en lo personal a mi no me acomoda. Las ultimas ocasiones que he estado ligada a eso, han sido peleas que tienen ellos incluso internamente y el otro día un caballero me dio una respuesta muy correcta, que me sirvió mucho como pa’ sacar esta idea me dijo bueno, tu tienes que entender también que hay muchos que han pasado mucha miseria, (...), el tema de acogerse a organizaciones generalmente va por eso...” (E3, 29 años)

“... Creo que cuando a uno no la escuchan tienen (...) políticamente, no violento. Porque es un forma también de cómo meter susto...” (E3, 29 años)

Aquellos que señalan no participar por contar con poco tiempo libre, por su condición de estudiantes, indican que no solo depende de ello, sino que más bien creen que de tener tiempo lo dedicarían a realizar actividades distintas de acuerdo a sus intereses o prioridades. Manifiestan que en esta jerarquización de intereses personales, no se encuentra el participar en organizaciones y sobre ella, destacan el realizar alguna actividad física, reunir dinero para comprar bienes que desean o necesitan.

“El poco tiempo que tengo sería para ponerme de cabeza a juntar plata y tratar de comprar la casa más que nada, (...), si tuviera tiempo lo dedicaría para hacer ejercicio u otro tipo de actividades, yo creo que no estaría dentro de mi prioridades,...”. (E2, 23 años)

Otra descripción que realizan, se refiere a que consideran que en las organizaciones participan personas cómodas a las que no les interesa esforzarse para conseguir mejor condiciones de vida, están constituidas por mapuche que prefieren protestar en lugar de realizar algo por ellos mismos. Indican que ello es un camino fácil, pues no les implica ningún esfuerzo, como por ejemplo el que ellos realizan estudiando en el nivel superior. Desde sus perspectivas, esta condición de los mapuche organizados debilita la demanda reivindicativa, pues es una demanda vacía de fundamento.

“Una vez encontré a uno que solamente quería (...) protestar y ahí yo no encajé, (...), ninguno tenía estudios, eran como dos que tenían cuarto medio, entonces dije con qué fundamentos te defiendes para que te den importancia si tú no rindes, (...), como que querían las cosas fáciles, y la otras organizaciones, no me han gustado porque son muy cerradas’ “. (E6, 23 años)

Ven a las organizaciones mapuche como espacios cerrados a las interacciones con otros grupos sociales, propensos a discriminar a los que no participan, los(as) jóvenes manifiestan no entender este tipo de comportamiento social y muestran desagrado por ello. Creen que quienes participan en estas instancias tienen experiencias de discriminación anterior y desde pequeños, esta discriminación pudiera estar ocasionada porque pertenecen a familias que habitan sectores pobres, sumado a que los propios familiares que han sido objeto de discriminación, lo han transmitido a las nuevas generaciones

“... los que se agrupan se cierran mucho, no sé si es por ciertos sectores donde viven que son discriminados ahí, por eso se van encerrando o es porque les

inculca la familia, (...), por eso a mí no me gustan, porque es como raro, me siento discriminada por ellos". (E6, 23 años)

Cuadro N°7: Observaciones sobre las organizaciones mapuche

	CONCIENCIA AUTORREFERIDA	CONCIENCIA HETERORREFERIDA
Sus demandas son justas		x
Emplean métodos violentos para dar a conocer sus demandas		x
Reúnen a aquellas personas mapuche que son de escasos recursos y que han vivido fuertemente la discriminación.		x
Integradas por personas que no se han esforzado personalmente por conseguir mejoras en su calidad de vida, que no han estudiado por ejemplo, sino que esperan que las instituciones de gobierno les resuelvan sus dificultades		x
Integradas por personas muy cerradas que discriminan a los propios mapuche que no están organizados o que no son como ellos		x

A pesar de que consideran que en Santiago no es posible ser mapuche, consideran que aquellos(as) que participan en organizaciones indígenas urbanas logran recrear parte de la cultura ancestral. Sin embargo, no las observaciones respecto a ellas son en general bastante negativas, las relacionan con personas que han sido excluidas socialmente, que producto de ello son personas resentidas, sería una suerte de contra exclusión, es decir, frente a la exclusión de que han sido objeto han creado la organización como una instancia de inclusión secundaria, pero que también excluye a los que no cumplen con los requerimientos por ellas mismas creadas. Esta característica de las

organizaciones les resulta inadecuada y les parece que expulsa más que atrae a quienes, como ellos(as), desconocen sus características y objetivos.

3. EXPECTATIVAS DE INCLUSIÓN/EXCLUSIÓN QUE ESTOS JÓVENES MAPUCHES NACIDOS EN SANTIAGO POSEEN RESPECTO A SU PARTICIPACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Las expectativas de inclusión social que poseen estos jóvenes son amplias y variadas, dan cuenta del fenómeno de inclusión/exclusión social primaria, secundaria, simbólica y heterorreferida y hablan también, de lo que Robles (2005) describe en su tipificación de inclusión en la inclusión; exclusión en la inclusión; inclusión en la exclusión.

Por información estadística proveniente de la Sexta Encuesta Nacional de Juventud 2009, se constata que los jóvenes mapuches se concentran en los sectores urbanos, la mayor parte de ellos pertenecen a sectores pobres y en muchos casos son los primeros de sus familias que tienen la posibilidad de acceder a la educación superior, esta condición repercute significativamente en las expectativas tanto personales como familiares, respecto a las posibilidades de inclusión social depositadas en el sistema educativo. Es decir, perciben su participación formal en la educación superior como una posibilidad de inclusión en los diversos sistemas sociales.

Lo que estos(as) jóvenes manifiestan como expectativas futuras se relaciona, básicamente, con dos aspectos. El primero tiene que ver con el deseo de mejorar su situación socioeconómica personal y dar mayor bienestar a sus familiares y la segunda, se relaciona con aspiraciones de desarrollo personal.

3.1. Eje semántico N° 1: Con educación superior se es valorado, existen más oportunidades laborales y mayores ingresos.

En general, hay coincidencia entre los(as) entrevistados(as) en que optaron por la educación superior por razones personales vinculadas con lo socioeconómico y en un plano más personal, por el deseo de fortalecer su personalidad y autoestima. Muchos de estos jóvenes son los primeros en sus familias o en su entorno social, en acceder a este nivel educacional y en cierta medida, sienten que hay expectativas familiares puestas en ellos.

Aunque en primera instancia manifiestan no haber percibido cambios por el hecho de estar en la educación superior, luego de indagar un poco más, mencionan haber recibido un mejor trato, haber adquirido mayor seguridad, más seriedad y

madurez. También se menciona el haber influido en mejorar su autoestima y haber contribuido a su desarrollo personal.

Todos(as) los(as) entrevistados(as) manifiestan no tener dificultades en establecer interacciones con los diversos actores presentes en el medio educativo, señalan no sentirse discriminados, mencionan que cada vez más perciben menos discriminación por parte de la sociedad, al consultárseles a qué atribuyen ese fenómeno, la mayoría responde que es a causa de la difusión a través de los medios de comunicación de temas concernientes a la etnia mapuche. Por lo tanto, no plantean dificultades para establecer vínculos de amistad o trabajo al interior de la entidad educativa y señalan que sus redes sociales están constituidas por compañeros de curso, hombres y mujeres, tengan o no apellido mapuche, la relación se establece por intereses comunes o actividades propias del proceso educativo.

“Sí, yo creo que sí. Yo creo que es la educación lo que a uno más le ayuda a sentirse segura, porque uno tiene otro tipo de conocimientos no me refiero tanto a matemáticas, sino que se amplía la visión de las cosas” (E10, 22 años)

La opinión generalizada de estos(as) jóvenes es que en la educación superior los estudiantes son considerados iguales, sin considerar las diferencias étnicas que pudieran presentarse, pues en lo que se concentran es en formar profesionales especializados en sus áreas de estudios, por lo tanto y congruente con ello, estas instituciones no poseen instancias para el conocimiento de la cultura mapuche. Los(as) jóvenes creen que quizás esto es distinto en carreras relacionadas con las ciencias sociales (pues la mayoría estudia carreras de otras áreas).

Coindicen en que los estudios les demandan mucho tiempo, cuestión que le significa contar con pocos momentos para dedicar a otras actividades e incluso a sus familias y amigos. Además, algunos de estos(as) jóvenes deben trabajar y estudiar al mismo tiempo. Todo ello implica que deben priorizar las actividades a las que dedicar el breve tiempo que no estudian y/o trabajan, estando ausente el conocimiento de la cultura mapuche. En general, mencionan que sus actuales expectativas se relacionan con los estudios (carrera/área), es decir, desean aprobar lo antes posible.

Además, casi todos(as) coinciden en que estudian para en el futuro poder realizar una actividad laboral que les guste, que tenga sentido para ellos, que se relacione con sus aptitudes e intereses, que les permita también, tener tiempo libre para dedicarlo a la familia y a otras actividades ajenas al trabajo, en este aspecto

algunos señalan que no desean ser como sus padres que se han “sacrificado” tanto en sus trabajos

A. Esquema de distinción N°1: Oportunidades diferentes

(-)		(+)
4° Medio	Nivel de Educación	Educación Superior
Mínimo	Ingresos	(máximo)
No obligatorio	Opción por educación superior	(Obligatorio)
(Ser nadie)	Estatus social	ser alguien
Sin título profesional	Oportunidades laborales	(con título profesional)
Origen	Selección de personal en las empresas	Educación
↓	↓	↓
Personas sin estudios superiores	Oportunidades diferentes	Personas con estudios superiores

Este nuevo código de base construido (personas con estudios superiores/personas sin estudios superiores), expresa oportunidades diferentes. Consideran que una persona con estudios formales en la educación superior, tiene mayores posibilidades que alguien que no los posea, por lo tanto, hoy se constituye en una obligación para quienes terminan la educación media, solo así es posible optar a un trabajo que aporte ingresos altos. De lo contrario, solo podrían aspirar a ingresos mínimos.

“Es que ahora uno con cuarto medio, no puede trabajar en nada, a lo mejor es un cliché, pero más que el sueldo mínimo con cuarto medio uno opta a eso, entonces pa’ nunca fue una opción quedarme solo en cuarto medio y trabajar, yo siempre supe que después del colegio tenía que seguir estudiando, sí o sí”. (E10, 22 años)

Esto relevante en nuestra sociedad, donde las personas son valoradas de acuerdo a los recursos económicos que poseen entonces, se es alguien cuando se posee un título obtenido en la educación superior, esa condición contribuye a encontrar mayores oportunidades laborales y por consecuencia, mejores ingresos.

“porque en este mundo, si uno no tiene plata no es nadie, lamentablemente es así, y si uno tiene un título, un cartón te ayuda un poquito mas en encontrar trabajo, incluso ahora para hacer el aseo te piden cuarto medio, por ese lado decidí”. (E8, 23 años)

Además de que la sociedad califica a las personas de acuerdo a sus ingresos, consideran que también existe una evaluación positiva para los profesionales, cuestión que no es igual para las personas con un título técnico.

“Profesionalmente siempre son mejor catalogados los universitarios que los técnico, los técnicos que claro que salieron del colegio con una cosa técnica”. (E7, 25 años)

“Yo creo, ahí, ni siquiera es el tema de la raza, ahí más que nada, por el tema de la educación que está buscando la empresa, la empresa ahora últimamente en los trabajos part-time que es lo call center, está buscando gente que tenga estudios superiores, dependiendo de donde sea, pero eso ya no influye tanto lo que es la raza, si tú eres mapuche o de algún otro pueblo, pero sí que tengas un estudio superior, o sea ya como que en los trabajos no están clasificando...” (E6, 23 años)

Los(as) jóvenes perciben que en la actualidad es más significativo, para el mundo del trabajo, tener educación superior que pertenecer a alguna etnia, pues en el mundo del trabajo la selección se realiza por la capacitación y no por su origen étnico. Señalan que las empresas requieren para sus puestos de trabajo a personas con estudios superiores, por lo tanto la discriminación pasa por ello y no por el pueblo al cual pertenezca la persona. Con estudios superiores se responde a las necesidades de la empresa de hoy, organizaciones que seleccionan a su personal de acuerdo a sus competencias laborales y profesionales, la condición de mapuche o no, no es relevante a la hora de buscar trabajo, basta con poseer las competencias y habilidades suficientes.

Cuadro N°8: Con educación superior se es valorado, existen más oportunidades laborales y mayores ingresos

Inclusión/exclusión	Primaria	Secundaria	Simbólica	Autorreferida
Hay más oportunidades laborales cuando se posee estudios superiores	x	x		
Para obtener un empleo, lo importante no es la pertenencia étnica sino las competencias adquiridas en la educación superior	x			x
La pertenencia a una etnia, no es valorada por el mundo del trabajo, no ofrece mayores oportunidades laborales			x	x

Las expectativas de inclusión primaria presente en estos(as) jóvenes a raíz de su participación formal en la educación superior, puede que se cumpla como que no, porque "... en términos generales, (...) la socialización en las organizaciones educativas no puede ser conceptualmente supuesta como extendida a otros sistemas de la sociedad. Esto significa que ni igualdad ni desigualdad pueden asegurarse a través de la educación". (Labraña 2012:23)

El sistema de educación si bien puede desarrollar competencias y aunque se logre el aprendizaje y los(as) jóvenes alcancen posiciones relevantes en él, a raíz de las diferencias establecidas a partir de sus evaluaciones que miden el rendimiento, esto no les garantiza el éxito y la inclusión en otros sistema funcionales, como en el sistema del trabajo, pues la educación solo tiene efectos en el sistema educativo. "Producto de la diferenciación funcional, para Luhmann, la aplicación del código de selección pedagógica produce únicamente diferencias relevantes para el sistema educativo". (Labraña 2012:25)

En estas expectativas de inclusión primaria también se expresa la exclusión secundaria, en el sentido que para adquirir las competencias que consideran necesarias para la inclusión social primaria, se alejan cada vez más de las redes que los vinculan con la cultura originaria mapuche. En cierta medida, se estaría cumpliendo lo que indica Robles (2005) en cuanto a que serían las experiencias de vida relevantes las que orientarían los planes de vida biográficos, poniendo fin así a los significados comunes que los relacionarían con la cultura originaria.

3.2. Eje semántico N° 2: Se estudia en la Educación superior para demostrar que los mapuche si pueden hacerlo; para poner fin a la discriminación.

Algunos sostienen que dada las experiencias de discriminación observadas en el pasado, derivadas en cierta medida en la estigmatización que se ha hecho del indígena respecto a que son “huasos” y que no entienden nada, buscan en esta formación los recursos que les permitan no ser pasados a llevar.

Pocos indican que este nivel educacional evitará que sus hijos(as) sean discriminados por aquellas personas que asocian a los mapuche con pobreza y flojera, con este nivel académico podrán brindarles mejores condiciones materiales y culturales a sus hijos.

Es generalizada la opinión que en sus planes futuros se encuentra el deseo de desarrollarse y perfeccionarse en su área de estudio

A. Esquema de distinción N°1: Autopercepciones distintas

(+)		(-)
Algunos	Personas que discriminan	(todos)
(Surgen)	Imagen de los mapuche	(no surgen)
Aprender	Recursos para no sentirse discriminada	(No aprender)
Mapuche	Apellido	(no mapuche)
Cualquiera	Interacción con diversidad de personas	(algunos)
(no estancados)	Con estudios superiores	estancados
↓	↓	↓
Con estudios superiores	Autopercepciones distintas	sin estudios superiores

Este nuevo código de base construido (con estudios superiores/sin estudios superiores), expresa autopercepciones distintas. Creen que aun existen personas que discriminan a los mapuche por considerar que son personas que no realizan acciones para surgir en la vida, por no avanzar más allá de lo que conocen y en lo que nacieron. Si bien esta discriminación es poca, se presenta solo en algunas personas mayores principalmente, se convierte de todas maneras en un impulso para aquellos que se sienten menoscabados, les impulsa a conocer, a aprender, a estudiar para relacionarse en un plano de horizontalidad con diversas personas y en diversas conversaciones. La educación superior es vista como una fuente de recursos intelectuales que les permitirá ser incluidos socialmente.

“... entonces como que la gente, algunos como más viejos se puede decir por el tema, como que todavía creen que los mapuche son como que ahí no más y no surgen, yo tengo primos que son abogados y es como absurdo y como que igual existe la discriminación, pero como que uno igual no le ha puesto es tan reducido, el tema o las personas que te discriminan ya...” (E6, 23 años)

Consideran que avanzar, ir más allá de su realidad cotidiana, dependería de su participación formal en la educación superior, sería una forma de demostrar que las creencias en torno a que los mapuches son personas que no se superan es solo una forma de discriminación. Todo ello fortalece la autoestima de las persona con apellido mapuche, al adquirir nuevos y más conocimientos pueden enfrentar en un plano de igualdad intelectual a personas diversas, pudiendo conversar de todos los temas y en diversos círculos sociales.

“Sí claro que fortalece eso, (...), en la medida en que uno va aprendiendo más uno que quiere saber otras cosas,(...), entonces eso sirve también para no sentirse discriminada porque una persona no puede venir a decir a mí no sé po' tú por tener apellido mapuche sabis' menos que yo, (...), puede enfrentarse y conversarlo con cualquier persona”. (E10, 22 años)

Hay personas mapuche que no estudian por haber sido discriminados, ello implica una autodiscriminación, da cuenta de una baja autoestima y de que les da vergüenza ser mapuche. Al no estudiar siguen siendo discriminados, se quedan estancados, no avanzan y siguen percibiéndose como mapuche y aceptando la manera en que la sociedad lo ha calificado

“(...). Porque si se quedan estancados y ellos mismo los que no estudian se quedan marcados porque son mapuche y ellos mismo se auto discriminan. La mayoría ha dicho así, dicen que no han estudiado porque los discriminan por ser mapuche, como que les da vergüenza ser mapuche, igual es raro, pero les pasa”. (E6, 23 años)

Cuadro N°9: Se estudia en la educación superior para demostrar que los mapuche si pueden hacerlo; para poner fin a la discriminación

Inclusión/exclusión	Primaria	Secundaria	Simbólica	Autorreferida
Existe discriminación por personas creen que las personas mapuche no hacen nada para salir de la situación de pobreza en la que se encuentran			x	x
En la educación superior se adquieren conocimientos que se convierten en recursos para evitar la discriminación	x	x	x	x
Con estudios formales en la educación superior se facilitan y amplían las interacciones sociales pues se esta en condiciones de relacionarse con cualquier tipo de personas sin importar su estatus social o económico		x		x
Con estudios formales en educación superior se mejora la autoestima y se evita la autodiscriminación al considerarse incapaces de lograr alcanzar esta formación			x	x

Las expectativas son amplias y variadas, la educación superior les permitiría ser incluidos, en todos los niveles. No solo se tendría acceso a los sistemas funcionales, como trabajo y salud de calidad, sino también a redes interaccionales de apoyo, inclusión secundaria.

En la inclusión autorreferida se incluye las expectativas de autoeficacia que alcanzarán a raíz de la educación superior, cuando mencionan que se mejorará su

autoestima y disminuirá la autodiscriminación, se está dando cuenta también del otro lado de la forma que es la exclusión simbólica, es decir, esta indicando que sin educación superior se posee una baja autoestima y se autodiscriminan porque sus representaciones internalizadas a través de procesos de interpenetración con la sociedad señalan que los mapuche no estudian ni surgen en lo social ni en lo económico.

Pareciera entonces, que la participación formal en la educación superior de estos(as) jóvenes interviene en la manera en que observan no solo el presente, sino también el futuro, es decir, colabora en la definición de ideales de desarrollo de vida de acuerdo a lo planificado por el sistema educativo y por las organizaciones educativas en las que están siendo formados. Es decir, la educación, "... como toda socialización, se caracteriza por ser una comunicación que cambia al interlocutor, pero que a su vez se basa en buscar un cambio planificado (Ossandón 2006:84),

3.3. Eje semántico N°3: Seguridad por más conocimientos.

Independientemente de la expectativa personal de cada entrevistado, todos están de acuerdo en que esta formación les permitirá obtener cambios significativos en sus vidas, no solo futuras sino también en lo inmediato. Consideran que este es el espacio donde se adquieren conocimientos que les posibilitará defenderse con mayores y mejores herramientas en las diversas interacciones sociales que establezcan. Sienten que la educación superior junto con formarlos en su área de interés, es un aporte en su desarrollo personal, pues los conocimientos adquiridos les permiten tener temas de conversación para desenvolverse con seguridad con las más diversas personas y espacios. En síntesis, con la formación superior se adquiere una suerte de "prestigio social", lo ven como una fuente de movilidad social y económica.

"Perfeccionarse, poner a prueba tus capacidades, descubrir también es parte de un proceso a medida que uno va estudiando se da cuenta que hay muchas mas cosas, y puedes no se, teniendo educación, puedes desenvolverte en distintos ámbitos (a que te refieres con eso?), a conversar (a que te miren distinto) mas allá que te miren distinto, es que también tu puedes defenderte al tener, tus propias herramientas sin que pasen a llevarte todo el mundo, ósea si tu muestras también educación, obviamente la reacción de otro va ser distinta y también te sirve para tu desarrollo personal". (E1, 27 años)

"... crecer como persona, no se si me va bien, y ejerzo mi carrera y todo bien, no se aparte ser más independiente , sacar a mi familia de donde esta, no me gusto donde vivo, de hecho en el pasaje donde vivo yo no hablo con nadie ahí, por que las vecina han tenido problemas con mi mama, no es por se prejuiciosa ni nada,

pero si bien flaytes, venden drogas, en las dos esquinas venden drogas, en la noche se escuchan disparo, me dan miedo a mí eso de las balas locas, me gustaría que mi mama saliera de ahí, mi papa bueno todos en realidad, mi hermanas, esa es mi expectativa, bueno igual ayudar gente, si me a mí me gusta ayudar gente, bueno sacar provecho, tener una buena situación económica distinta a como la teníamos con mi papas, bueno y algún día regalarle una casa en otro lado a mi mama, a mi mama le gustaría irse de ahí...” (E9, 26 años)

Manifiestan que en la educación superior están las posibilidades de integración a los diversos espacios en condiciones de horizontalidad, es decir, con ella se enfrentan con mayor seguridad ante cualquier persona, sin importar cual es su status social y económico. A raíz de esta formación podrán por ejemplo, conversar de diversos temas con mayor seguridad

“Sí claro que fortalece eso, porque por la misma razón, en la medida en que uno va aprendiendo más uno que quiere saber otras cosas, porque uno que va alcanzando, quiere aprender otras cosas más, entonces eso sirve también para no sentirse discriminada porque una persona no puede venir a decir a mí no sé po’ tú por tener apellido mapuche sabi’s menos que yo, porque tengo una para’ frente a eso, en que no po’ yo conozco, es como cuando quiere hablar de un tema, y si lo conoce puede enfrentarse y conversarlo con cualquier persona”. (E10, 22 años)

En lo referido a desarrollo personal, las opiniones se refieren a aspectos relacionados con un reforzamiento de sus características personales, creen que con su paso por la educación superior le va a significar aportes en cuanto a acervo cultural, lo que les significará su incorporación en círculos sociales que van más allá de lo laboral. No consideran relevante el paso por la educación superior en su vida afectiva, pues creen que esta experiencia es solo un medio para garantizar estabilidad material, aunque creen que les otorgará mayor seguridad en todo tipo de interacciones sociales.

A. Esquema de distinción N°1: Personas con actitudes diferentes

(+)		(-)
segura	personalidad	(insegura)
amplios conocimientos	amplitud de criterio	conocimientos reducidos
con herramientas	conocimientos	(sin herramientas)
otras realidades	estilos de vida	mismas realidades
tolerante	actitud ante diversidad	/(intolerante)
Precisión	solución a problemas	(imprecisión)
Racionalidad	actitud reflexiva	(impulsividad)
mejores	relaciones sociales	(peores)
poner a prueba tus capacidades	habilidades	(no pone a prueba nada)
“movilidad social”	discriminación	(“estancamiento social”)
↓	↓	↓
Con estudios superiores	Personas con actitudes diferentes	sin estudios superiores

Este nuevo código de base construido (con estudios superiores/sin estudios superiores), expresa personas con actitudes diferentes. La educación superior genera un tipo de persona diferente respecto a quien no la posee, a través de ella se obtienen una serie de conocimientos nuevos y distintos a los que se puede acceder habitualmente, este acceso genera confianza en quien los adquiere, es decir, les da la sensación de seguridad. Estos nuevos conocimientos les permiten desarrollar una visión más amplia de las diversas situaciones y con ellos una visión más integral de la realidad. En este proceso, se adquieren conocimientos que de otra manera serían ignorados por estos jóvenes al interactuar con la misma realidad siempre.

“... Yo creo que es la educación lo que a uno más le ayuda a sentirse segura, porque uno tiene otro tipo de conocimientos no me refiero tanto a matemáticas, sino que se amplía la visión de las cosas”. (E10, 22 años)

Las expectativas se relacionan con diversos aspectos y uno muy significativo tiene relación con el acceso al conocimiento, a la adquisición de competencias que les posibilite acceder a diversos espacios en los que puedan integrarse en igualdad de condiciones.

La educación facilita las interacciones sociales de las personas debido a que entrega herramientas para ello, estas se refieren al conocimiento de nuevas realidades. Si no estudiaran y se relacionaran siempre con personas sin educación tendrían un conocimiento reducido de la realidad.

“Porque uno cuando se relaciona generalmente con gente que (...) vive de la forma que uno vive (...), no tenís’ las herramientas como pa’ enfrentarte a otra persona, a algo nuevo y la educación superior yo creo que también contribuye a que uno conozca otro tipo de realidades distinta a la de uno(...)”. (E10, 2 años)

El hecho de tener o no acceso a la educación superior originaría distintas experiencias en las personas. Quienes estudian pueden acceder a un mundo nuevo y distinto al mundo integrado por aquellas personas que no lo hacen. Esta experiencia les entrega una serie de recursos que apuntan a mostrar un mundo diverso y rico. Todo ello hace posible que las personas con educación puedan enfrentarse con mayor seguridad a realidades y situaciones desconocidas

“Creo que si uno estudia tiene mayores herramientas de desarrollarse socialmente y en forma positiva en la vida, de ser más tolerante, de ser más respetuoso, de aceptar cada vez más la diversidad”. (E3, 29 años)

La gente que estudia se vuelve más tolerante y respetuosa ante la diversidad, es decir, obtiene herramientas que les permiten interacciones sociales positivas.

“... relacionarse mejor con más gente, a tener más temas de conversación, (...). Más allá de lo que siempre se conversa”. (E2, 25 años)

La educación superior sirve para que las acciones que se tomen en la vida estén basadas en lo racional y no en la mera especulación, es útil también porque los conocimientos adquiridos en esta instancia educativa contribuyen a realizar acciones de forma reflexiva, de manera que la solución a los problemas se logrará de manera precisa sin impulsividad y sin perder tiempo, ya que no se perderá tiempo en la búsqueda de soluciones donde no existen.

“... ampliar un poco la mente, enfocarse más en el problema, identificar el problema y enfocarse en eso y no solamente tener una reacción impulsiva de repente yo creo que eso sirve”. (E1, 27 años)

La educación es percibida como un mecanismo que contribuye a disminuir la ignorancia y el estancamiento, al dotar de herramientas que contribuyen a mejorar la autoestima y el desarrollo personal. También se considera que la educación es un proceso de perfeccionamiento que pone a prueba las potencialidades, las habilidades de las personas para romper con el estancamiento y avanzar en aspectos tales como el conocimiento, la sociabilidad y la personalidad.

“Perfeccionarse, poner a prueba tus capacidades, descubrir también es parte de un proceso a medida que uno va estudiando se da cuenta que hay muchas mas cosas, y puedes no se teniendo educación, puedes desenvolverte en distintos ámbitos (...) conversar (...), es que también tu puedes defenderte al tener tus propias herramientas sin que te pasen a llevar todo el mundo,(...) y también te sirve para tu desarrollo personal. (E1, 27 años)

Cuadro N°10: Seguridad por más conocimientos

Inclusión/exclusión	Primaria	Secundaria	Simbólica	Autorreferida
Con educación superior se producen cambios en la personalidad, las personas que estudian se vuelven más seguras y logran un desarrollo personal diferenciado				x
La educación superior acrecienta los conocimientos y con ello la posibilidad de actuar con amplitud de criterio y de manera acertada			x	x
La educación superior permite desenvolverse en distintos espacios y con diferentes personas			x	x
Los conocimientos y experiencias obtenidas en la educación superior fomentan la tolerancia			x	x
La educación superior les significará mejorar sus relaciones sociales y ampliar sus redes sociales			x	x

Nuevamente se insiste en que la participación formal en la educación superior es relevante para la inclusión simbólica y autorreferida. Es decir, es simbólica porque habla de la otra forma, de la exclusión simbólica, de las imágenes que circulan sobre los mapuche y que han modelado no solo las creencias y opiniones que

sobre ellos tiene la sociedad, sino también las imágenes que ellos(as) mismos mantienen sobre los mapuche y que permanece en la forma no explicitada.

3.4. Eje semántico N°4: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera:

En cuanto al deseo de mejorar la situación socioeconómica personal y de familiares, los(as) jóvenes manifiestan que estudian para en el futuro obtener una renta abultada que les permita obtener comodidades para sí y para sus familias (padres, parejas, hijos). Junto a bienes económicos como autos y viajes, se menciona la posibilidad de cambiar de barrio, esto porque reconocen vivir en barrios pobres en los que la violencia y la droga abundan, barrios que se han vuelto muy inseguros, barrios que son estigmatizados y discriminados por sectores de la sociedad. Esta posibilidad de cambiar de barrio, algunos la vinculan también con el deseo de formar parte de un estrato social más alto, un nivel que esté alejado de la violencia, delincuencia y drogas.

“Mmm el bolsillo po’ la plata, uno en este sistema de vida, el que es más es el que tiene más plata, entonces, para vivir un poco mejor, voy a tener que tener más plata a mi vieja y que se pueda enfermar y que pueda ir al médico, porque ahora los pobres no se pueden enfermar y eso, entonces igual tengo varios planes, tengo otro compañero que también es constructor, tenemos la idea de formar una empresa constructora, pero yo no quiero empresa constructora” (E4, 23 años)

Algunos(As) definen este paso por la educación superior como el camino para “salir adelante”, definiendo con ello todo lo anterior, es decir, salir de la pobreza en la que han crecido y en la que se encuentra su familia. Aquellos(as) que manifiestan no haber crecido en una familia de escasos recursos, sino en familias en las que acceder a la educación superior era la opción obvia, explican que sus expectativas tienen que ver con acceder a beneficios materiales, trabajos agradables que les permitan desarrollarse profesionalmente, haciendo lo que les interesa, bien remunerados para finalmente poder hacer con sus tiempos libres aquellas actividades que les motivan, tales como viajes, vacaciones, autos, casas y otros similares.

“... crecer como persona, ... si me va bien, y ejerzo mi carrera y todo bien, ... , sacar a mi familia de donde esta, no me gusto donde vivo, ..., venden drogas, ..., en la noche se escuchan disparos, me dan miedo a mi eso de las balas locas, me gustaría que mi mama saliera de ahí, mi papa, bueno todos en realidad, mi hermanas, esa es mi expectativa,... sacar provecho, tener una buena situación

económica distinta a como la teníamos con mi papas, ... y algún día regalarle una casa en otro lado a mi mamá, a mi mamá le gustaría irse de ahí...” (E9, 26 años)

A. Esquema de distinción N°1: Expectativas distintas

(-)		(+)
(no profesional)	nivel educacional	profesional
incompleta	escolaridad	completa
muchos	deserción escolar	(pocos)
lejano	posibilidad de ingresar a la educación superior	(cercano)
cualquiera	posición social	(alguien)
↓	↓	↓
Personas de barrios pobres	Expectativas distintas	Personas de otros barrios

Este nuevo código de base construido (personas de barrios pobres/personas de otros barrios), expresa expectativas distintas. Las personas habitualmente ven a la educación superior como el máximo nivel al que se puede aspirar, sin embargo, en los sectores en los que se desenvuelven no es común esta posibilidad debido a que muchos ni siquiera alcanzan a terminar la educación media, para ellos la educación superior es lejana a su realidad. Quizás lo lejano a su realidad que les es la educación superior, les hace calificar tal experiencia como decisiva en cuanto al estatus que alcanzarían luego de finalizado este proceso, cuando dicen que ya no serían cualquiera, es decir serían algo en la vida.

“Yo creo que más que nada para ser un profesional”. (E5, 21 años)

“... en este caso yo que vengo de una sociedad con menos, pucha que la persona que termina cuarto medio, es como, no son muchos la verdad, la mayoría deja el colegio. Llegar a la universidad es como algo “oh!” lejano a la realidad,(...) ya no es cualquiera”. (E2, 25 años)

“... salir de la U es como un nivel, como lo máximo que siempre la gente aspira...” (E7, 25 años)

Por lo tanto, con la educación superior podrían salir del círculo en el que han crecido, en el que abunda la deserción escolar (antes de finalizar la educación media), que esta educación le significaría oportunidades distintas a la media de sus barrios y que eso les permitiría ser “alguien”, ser alguien significaría acceder a un título profesional. El ser alguien también corresponde a estar en una posición social distinta, adelante y mejor, entonces la educación superior hace posible la movilidad social de las personas. Salir de la pobreza y de los barrios pobres, también involucra un cambio físico no solo intelectual/educacional.

“... es por una cosa de salir adelante y encontrar un lugar mejor donde estar”. (E 5, 21 años)

“... sale un poco de la realidad en la que está metido...” (E2, 25 años)

Cuadro N°11: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera

Inclusión/exclusión	Primaria	Secundaria	Simbólica	Autorreferida
Convertirse en un(a) profesional	x	x	x	x
A las personas que viven en barrios pobres les resulta muy difícil acceder a la educación superior	x		x	x
Salir del contexto cotidiano para encontrar una mejor ubicación en la sociedad	x		x	x
La educación superior hace posible que las personas de sectores pobres puedan mejorar sus condiciones de vida	x		x	x

Se refiere a la manera en que estos(as) jóvenes describen la oportunidad de la educación superior cuando se vive en barrios pobres, en sectores socioeconómicos vulnerables, en los que la educación superior no es una alternativa por ser lejana a la realidad cotidiana de las personas, en esas situaciones, la educación superior es percibida por ellos(os) como la alternativa a la exclusión social. Habla de como, ante la exclusión en la exclusión, las personas con ascendencia mapuche que habitan barrios pobres, tienen una posibilidad de salir del círculo de la pobreza a través de la adquisición de herramientas útiles para alcanzar la inclusión primaria, simbólica y autorreferida.

3.5. Eje semántico N°5: Permite adquirir bienes materiales

A. Esquema de distinción N°1: La educación hace posible una vida digna

(+)		(-)
más plata	ingresos	(menos plata)
más comodidades	bienes materiales	(menos comodidades)
dignamente	calidad de vida	(sin dignidad)
trabajo acomodado	condiciones de trabajo	(trabajo menos acomodado)
alta	movilidad social	(baja)
(si se pueden enfermar)	acceso a la salud	no se pueden enfermar
mamá	familia	(no mamá)
con aspiración	motivación	(sin aspiración)
siempre	constancia	(nunca)
disfrutarlo	desempeño Profesional	(hacer a disgusto)
↓	↓	↓
Con estudios superiores	destinos diferentes	sin estudios superiores

Este nuevo código de base construido (con estudios superiores/sin estudios superiores), expresa destinos diferentes. El código de base que se construyó (r = con estudios superiores/sin estudios superiores) contiene dos formas de vida diferentes, el material expresa que corresponden a dos estilos de vida marcados por las posibilidades de ascenso social y de mejoras en las condiciones de vida, esto último estaría dado por la adquisición de bienes a través de ingresos más abultados, que a juicio de los entrevistados se conseguirían luego de obtener un título profesional.

Con un título profesional se puede aspirar a tener mayores ingresos, más comodidades, mejorar la calidad de vida haciéndola más digna, alcanzar mejores condiciones en el trabajo, alcanzar una mayor posición social y tener acceso a servicios que están inaccesibles para los sin título profesional

En lo material se asocia con la posibilidad de comprar una casa propia y bonitos autos. Junto a ello, se considera que quienes estudian tienen la posibilidad de trabajar en algo más acomodado. Se sugiere entonces que aquellos que estudian y obtienen un título ("Cartón") profesional son personas que tiene la posibilidad de alcanzar comodidades materiales y trabajos agradables.

"... así me daba cuenta que después... conociendo mas personas ahí, que las personas que ganaban más plata, que a lo mejor tenían mejores comodidades, a lo mejor tenían un auto bonito (...), que tenían su casa, son personas que estudiaron algo (...) tienen algún cartón y están trabajando en algo (...) más acomodado". (E2, 25 años)

Una vida digna esta asociada a la formación profesional en el sentido que ella aporta ingresos suficientes para cubrir lo necesario para vivir, se accede mejores condiciones económicas que permiten obtener bienes materiales que aportan en términos de calidad de vida, pues entregan lo necesario para vivir dignamente, al satisfacer aquellas necesidades elementales para la vida como transporte y salud.

“Claro, vivir como dignamente, no así que me esté faltando pa’ la micro y cosas así...” (E6, 23 años)

Los ingresos están en estrecha relación con el status social que se ocupa, es decir, quien menos ingresos posea menos vale en la escala social y quien más ingresos obtenga, junto con alcanzar una mayor valoración social, tiene acceso a una mejor calidad de vida, cuestión que alcanza diversos ámbitos del quehacer humano tal como la salud de familiares cercanos. Al ser profesionales universitarios podrán satisfacer necesidades personales y familiares, en este caso se menciona específicamente el área de la salud en relación a la clase social a la que se pertenece. Sienten que la manera de acceder a una mejor atención en salud pasa por mejorar los ingresos y la mejora de sus ingresos pasa por la formación en educación superior.

“ ... en este sistema de vida, el que es más, es el que tiene más plata, entonces, para vivir un poco mejor, voy a tener que tener más plata, (para que)... mi vieja se pueda enfermar y que pueda ir al médico, porque ahora los pobres no se pueden enfermar y eso...”. (E4, 23 años)

La aspiración del ascenso social a través de la educación, incluye también a familiares cercanos, generalmente a los padres, se les incluye en todos los proyectos futuros y se les reconoce que debieron de realizar un gran esfuerzo por darles a ellos lo necesario para subsistir, eso incluye el realizar trabajos extenuantes y mal remunerados.

“... como a una vida (...) mejor, como a un nivel más alto del que estamos con mi mamá y siempre he aspirado a más ...” (E5, 21 años)

Consideran que los estudios superiores hacen posible obtener ingresos más altos, sin embargo, independientemente de ello, esta formación permite un desempeño profesional que está presente la autonomía del profesional en elegir aquello que le parezca más adecuado realizar de acuerdo a sus intereses y gustos, ello no es menor cuando han debido desempeñarse hasta ahora en trabajos en los que prima la necesidad de obtener un ingreso más que la actividad que se realiza. Se asocia la carrera con la idea de desempeñarse en algo que les convoca más allá de los ingresos, en la elección de sus carreras están puestas las expectativas de realización personal, es considerada como una fuente de satisfacción y desarrollo de sus habilidades, competencias, anhelos, virtudes. Parte importante de su realización personal, más allá de lo profesional, pasa por ahí.

“...yo me quiero ver en algo (...) que gane mucho (...), yo quiero encontrar buena pega, (...) yo sé que en lo que voy a trabajar es algo que me va a gustar, aunque gane poco y sea al tres y al cuatro, pero es una carrera que yo sé me va a dar gustos, no es como otro, que me voy a meter a un call center cosa así y son trabajos de mala gana que uno va a hacer, en cambio en diseño a mí no me importa amanecerme, estar una semana sin dormir por un diseño, pero es algo que me va a llenar, no quizás de plata, pero como mis sentimientos o mi interior”.
(E6, 23 años)

Las expectativas a futuro tienen relación con el hecho de poseer estudios superiores. Se encuentran expectativas personales, profesionales, sociales, económicas y espaciales que describen diferentes realidades. Los(as) jóvenes consideran que las herramientas adquiridas en la educación superior les permite un crecimiento personal que estaría ausente sin esa experiencia, dado que con esas herramientas pueden interactuar con diversas personas y en distintos medios en una condición de igualdad (sin sentirse menos).

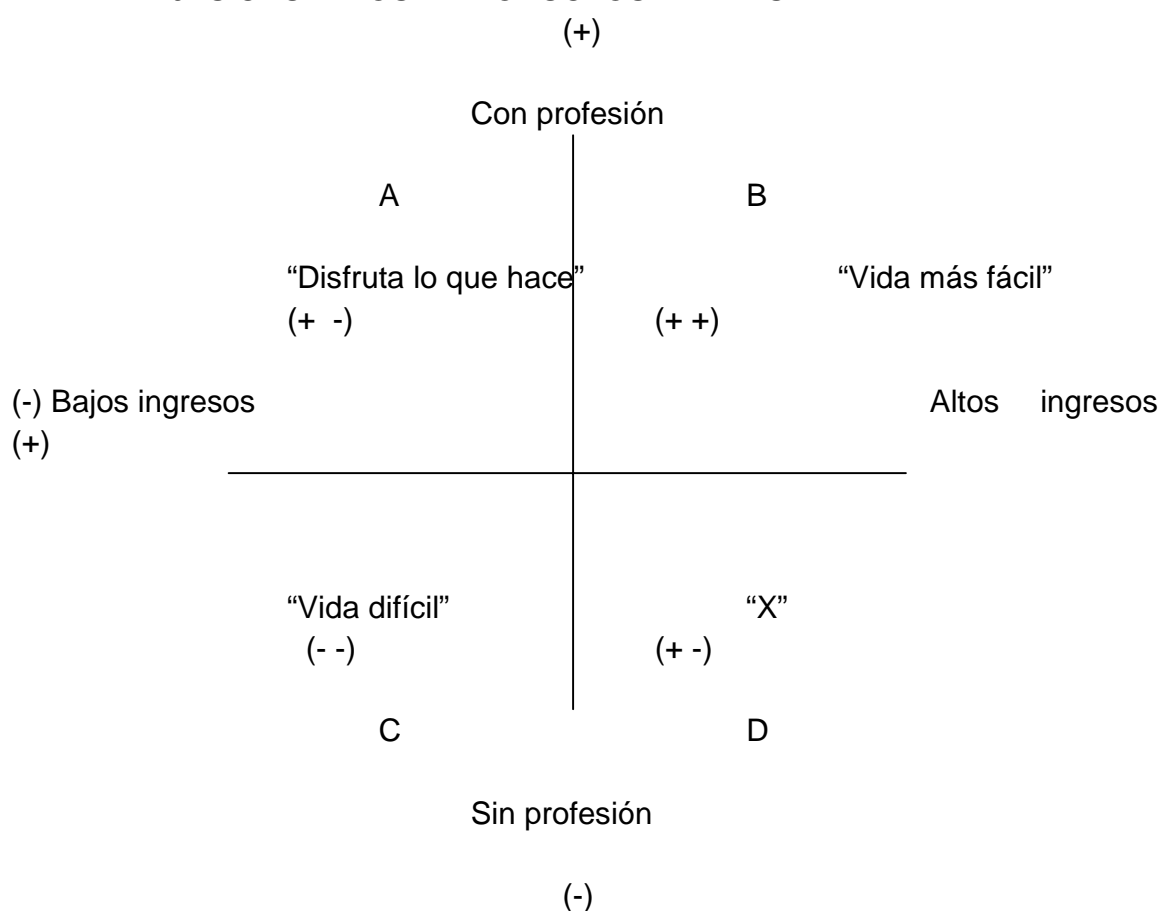
Cuando se indican el éxito profesional, se refieren a la posibilidad de poder ejercer la profesión que estudiaron y que les vaya bien en ello, es decir, que tengan los conocimientos suficientes para desempeñarse óptimamente y que sean recompensados por ello, con un sueldo adecuado. Aspiran a obtener un ingreso que les permita mejorar la calidad de familiares cercanos, una necesidad presente en la información de este texto es la de que su familia se traslade a vivir a otro barrio; un nuevo barrio que sea más seguro y tranquilo, con un nivel económico más alto.

“... crecer como persona, no se si me va bien y ejerzo mi carrera y todo bien, no se aparte ser mas independiente, sacar a mi familia de donde esta, no me gusta donde vivo, (...), me gustaría que mi mama saliera de ahí, mi papá, bueno, todos en realidad, mi hermanas, esa es mi expectativa, bueno, igual ayudar gente, si me a mi me gusta ayudar gente, bueno sacar provecho, tener una buena situación económica distinta a como la teníamos con mi papás, bueno y algún día regalarle una casa en otro lado a mi mamá, a mimá le gustaría irse de ahí...” (E9, 26 años)

Se refieren a la posibilidad de obtener un cambio en las condiciones de vida para ellos(as) y sus familiares más cercanos. Consideran que con un título profesional podrán mejorar su calidad de vida, esta mejora se basa en un cambio de barrio pues consideran que en el que habitan no se encuentran las condiciones para ello. Se vive violencia, hay mucha delincuencia asociado al consumo de droga. No creen que esto cambie en el corto plazo y por ello es que desean salir de allí. Esta posibilidad solo se concretaría con las nuevas condiciones en las que se desenvolverían a raíz de sus estudios superiores.

“... no sé a tener una casa más grande, un auto para poder andar más tranquilo, porque el metro es chao y la micro igual, entonces yo creo más comodidad en la vida y vivir en un lugar más tranquilo, porque yo donde vivo hay una plaza al frente y hay peleas y balazos...pero es una vez por semana, entonces, me gustaría tener un lugar más tranquilo donde vivir y poder estar con mi mamá, con mi papá también y poder llevarlos a vivir esa tranquilidad”. (E5, 21 años)

➤ EJES CRUZADOS Y PRODUCTOS AXIALES



El cruce de dos códigos de calificación dio origen a cuatro realidades teóricas o productos axiales: Disfruta lo que hace, Vida más fácil, Estancado y Vida difícil. Estas denominaciones han sido extraídas de los discursos obtenidos en las entrevistas con los(as) jóvenes, constituyen realidades que equivalen a tipos de personas a las que se las considera como pertenecientes a realidades distintas.

B = “Vida más fácil”; Describe a quien tiene un título profesional, es decir ha pasado por la educación superior y a raíz de ello obtiene altos ingresos. Esta realidad reúne las calificaciones positivas y se trata de personas que aunque

hayan nacidos en familias de escasos recursos tienen la posibilidad de ascender socialmente a partir de los estudios superiores. Algunos de ellos son los primeros en sus familias en hacerlo y sienten que las expectativas de la familia esta presente en su desempeño académico. Describen también, que en el futuro, cuando trabajen en lo que estudiaron podrán acceder a bienes que les mejoren su calidad de vida y la de sus familias, esto, en diversos aspectos como comprar objetos que les faciliten la vida, tener acceso a servicios que son inaccesible para sectores socioeconómicamente deprimidos, cambiar de barrio para de esa manera huir del clima de violencia que existe en sus sectores, es decir, obtendrían seguridad. Además, podrán elegir un trabajo que les guste.

C = “Vida difícil”; Esta realidad expresa dos valoraciones negativas (“Sin profesión” y “bajos ingresos”). Se trata de personas que no estudiaron y que reciben bajos ingresos. Describe a personas que estos(as) jóvenes han conocido en sus propias familias, es una de sus motivaciones por estudiar. Por una parte señalan no querer pasar por la vida de dificultades y grandes esfuerzos que han vistos en sus familiares y también, querer con sus estudios ayudar a que sus familiares cercanos alcancen un mayor bienestar.

A = “Disfruta lo que hace”, describe aquellos que tiene un título profesional pero no obtienen altos ingreso por él. Es una realidad ambivalente pues recibe el valor negativo de un término y el positivo de otro. Se trata de personas que se realizan en sus trabajos porque es lo que desean hacer, porque lo eligieron como carrera y lo disfrutan permanentemente sin ser relevante el hecho que no sea bien remunerado. Es definido como aquello que hace sentirse realizado pues es lo que les gusta hacer.

D = “Vida difícil”. Describe a personas que poseen altos ingresos y sin título profesional. Es una realidad incógnita y ambivalente que no aparece en el discurso de los entrevistados(as) como una realidad manifiesta o empírica. En las representaciones de estos jóvenes la realidad óptima pasa por obtener un título profesional y obtener altos ingresos para mejorar la calidad de vida y trabajar en algo que conocen, eligieron estudiar, que les parece será más cómodo y mejor visto.

Cuadro N°11: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera

Inclusión/exclusión	Primaria	Secundaria	Simbólica	Autorreferida
Acceso a mayores ingresos	x			
Adquisición de bienes que desean y necesitan (destacan la casa propia, auto, viajes)	x			
Trabajo agradable, realizando lo que eligieron	x			
Ascenso social	x	x		x
Residencia en barrios tranquilos y seguros	x	x		
Acceso a servicios de salud de calidad	x			

CAPITULO V: CONCLUSIONES FINALES

A continuación se presentan las principales conclusiones del análisis desarrollado en base a las narraciones obtenidas en las entrevistas, de acuerdo a los marcos conceptuales y teóricos planteados inicialmente. El orden de este capítulo se ha realizado para responder a las preguntas que guiaron la investigación:

A. ¿Cuáles son los elementos que están presentes en la constitución de identidad en los jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios superiores?

Desde el enfoque de autopoiesis de la conciencia de los sistemas psíquicos o psicopoiesis, que incorpora la perspectiva de que los sistemas psíquicos utilizan la conciencia (afectos y cogniciones) para sus contactos con la sociedad y que las representaciones constituyen sus unidades elementales, estos(as) jóvenes mapuches nacidos en Santiago y que tienen la experiencia de la participación formal en la educación superior, mantienen una identidad social construida en base a elementos provenientes de sus procesos de interpenetración con la sociedad santiaguina, a través de sus interacciones sociales, proceso en el que los sistemas sociales ponen a disposición comunicaciones que actúan como estímulos para cambios estructurales, han formado ciertas representaciones que les definen y que se estructuran de acuerdo a sus ideas, juicios y percepciones acerca de los mapuche urbanos y rurales.

Los discursos dan cuenta de que estos(as) jóvenes construyen su identidad lejos del colectivo que pudiera servir de sustento al desarrollo de una identidad étnica mapuche, en general, no mantienen vínculos con comunidades mapuche rurales ni con organizaciones urbanas. Se reconocen como descendientes de un pueblo con una historia relevante en el pasado de Chile, se sienten orgullosos(as) porque los mapuche fueron los primeros habitantes y fundadores de la cultura en este territorio, destacan el pasado de héroes que lucharon por la libertad de este país frente a los colonizadores españoles. Se vinculan con ese pasado y reconocen ser parte de ello.

Sus prácticas culturales cotidianas no tienen relación con las propias de la cultura mapuche. La mayoría no conoce directamente alguna comunidad mapuche rural o una organización mapuche urbana, aunque mantienen ciertas observaciones acerca de como sería el mundo mapuche, reconocen que ellas provienen fundamentalmente de sus clases de historia en la educación formal y de información transmitida por los medios de comunicación (fundamentalmente televisión y que se refiere básicamente al llamado “conflicto” mapuche). En estas observaciones abundan las imágenes estereotipadas y folkloristas.

Estereotipadas, porque a partir de la información transmitida por los medios de comunicación, han construido representaciones que relacionan a las personas mapuche organizadas con conductas violentas, con una suerte de estancamiento dado que las observan como personas que solo piden cambios a las autoridades sin hacer nada por ellos(as) mismos(as). Folkloristas, porque generalmente los que se muestra una serie de situaciones y prácticas culturales tradicionales de mapuche rurales.

Aquellos(as) jóvenes que si conocen comunidades mapuche del sur, siguen sintiéndose ajenos o extraños al mundo mapuche rural y relatan haber experimentado situaciones que los han sorprendido por no comprenderlas. Sus relatos se relacionan con prácticas culturales y creencias muy distintas a las conocidas por ellos en la ciudad, el haber sido objeto de discriminación por vivir en la urbe, por ser mezcla, por relacionarse con winkas, por la estética occidental o por poseer características físicas extrañas a las consideradas históricamente como mapuche.

Entre las observaciones que mantienen respecto a lo que significa ser mapuche destacan dos temas. Uno de ellos se refiere a la diferencia considerable que narran en cuanto a lo que significa tener ascendencia mapuche y vivir en Santiago o vivir en el sur, inmediatamente suelen relacionar a las personas de ascendencia mapuche que viven en Santiago con las personas santiaguinas en general, manifiestan que a su juicio no hay diferencias entre estos dos grupos de personas, pues en Santiago todas las personas (independiente de su origen) mantienen un estilo de vida común que se caracteriza por dedicarse fuertemente al trabajo remunerado para conseguir condiciones de vida más confortables, es decir, por ascender social y económicamente.

En Santiago resulta difícil desarrollar una identidad étnica urbana pues no acceden a redes sociales por las que circula la información cultural que contiene la tradición, como son las organizaciones mapuche urbanas. Las organizaciones son descritas como espacios para las personas mapuche que han vivido fuertemente la discriminación étnica y de clase, además, su desinterés por integrarse a ellas también se relaciona por creer que son espacios en los que desarrollan conflictos internos y en su relación con la sociedad. Aunque coinciden con las demandas que plantean no están de acuerdo con los métodos utilizados en estas reclamaciones, por considerarlos demasiado violentos. En las ocasiones en que han intentado acercarse a ellas, han notado cierta discriminación.

La posibilidad del colectivo en Santiago esta en las organizaciones indígenas urbanas, más estos(as) jóvenes mencionan que además de que no fueron

socializados en la cultura mapuche, porque el ascendiente mapuche (padre/madre) no mantuvo la cultura ancestral, pues “optaron” por la integración a la sociedad mayoritaria y rompieron los vínculos con las comunidades del sur; en general, tampoco conocen la existencia de organizaciones mapuche urbanas, o si saben de su existencia, desconocen sus características, objetivos y actividades. Si se acepta el rol protagónico de estas organizaciones urbanas en la formación de una identidad étnica, el desconocimiento de su existencia, características, actividades y objetivos, también lo es, pues en ellas esta “... la posibilidad de encontrar a otros semejantes, de recrear ritos colectivos o de re-etnificarse en un contexto urbano”. (Abarca, 2004:126)

Para ser mapuche hay que nacer en el sur, crecer en el ejercicio de las prácticas culturales ancestrales mapuche, vivir en interacción permanente con personas que son mapuche, habitar el medio geográfico ancestral (es decir, en el sur y en estrecho contacto con la tierra). Por ello, para estos(as) jóvenes es difícil considerarse mapuche porque no poseen la cultura, no nacieron en el sur y no conocen la historia, cuestiones todas para ellos(as) vitales de la condición de mapuche, no poseer los hábitos y prácticas culturales de mapuches rurales, no hablar mapudungun, no tener la memoria histórica les hace difícil y en algunos imposible la autoidentificación étnica.

La identidad de estos(as) jóvenes se construye en gran medida a partir de las comunicaciones presentes en el proceso de interpenetración con los sistemas sociales, pero también en forma muy significativa de sus expectativas de futuro relacionadas con los procesos de inclusión/exclusión social relacionados con su participación formal en la educación superior, en la medida que sus afectos y cogniciones están evaluando y diseñando lo que quieren o no quieren hacer, en lo que quieren o no ser incluidos/excluidos, lo que quieren o no cambiar en sus vidas y en la de sus seres queridos.

En la constitución de una identidad étnica urbana, estos(as) jóvenes destacan la presencia de redes sociales por las que circule la información de las prácticas culturales ancestrales. Estas estarían fundamentalmente en las comunidades mapuche del sur. En Santiago esto ocurriría en parte, en aquellas personas con apellido mapuche que participan de organizaciones. Sin embargo ellos(as) no lo hacen, porque no conocen su existencia o porque no están de acuerdo con sus características y métodos.

La discriminación esta presente pero ha variado con el tiempo. Distingue dos tipos de discriminación, una proveniente de las persona no mapuche y otra de las personas mapuche. Respecto a la primera, estos(as) jóvenes manifiestan haber

vivido escasa o nula discriminación en sus interacciones sociales por parte de la población no mapuche, esta situación sería una consecuencia de la apertura en el tratamiento de la cultura por parte de los medios de comunicación que han contribuido a cambiar la imagen que las personas tenían de ellos. La discriminación proveniente de los propios mapuche ocurre de dos maneras: una es la que ejercen los mapuche que viven en comunidades del sur y la otra, la que realizan personas que participan en organizaciones urbanas; esto se relaciona con ciertas características suyas, tales como vestimenta o relaciones sociales con personas no mapuche.

B. ¿Cómo se vincula esta identidad étnica con las expectativas de inclusión/exclusión que poseen esto(as) jóvenes puestas en su participación formal en estudios de nivel superior?

Las personas con acceso a la educación a juicio de estos(as) jóvenes tienen oportunidades diferentes, autopercepciones diferentes y actitudes diferentes.

Son oportunidades diferentes, pues para las personas que viven en sectores pobres (como es la realidad de muchos de los(as) jóvenes mapuches nacidos en Santiago), aunque no sea un destino obvio el que estudien en la educación superior, quienes lo hacen, creen que con ello tendrán la posibilidad de cambiar de status social y económico, esto en gran medida porque el sistema del trabajo requiere de personas con las competencias necesarias para la actividad requerida, capacitación que les brindaría el sistema educativo. La condición de pertenencia étnica es irrelevante dada estas características.

Las autopercepciones diferentes se relacionan con la inclusión/exclusión simbólica, con estudios superiores, con un título profesional, podrán poner fin al riesgo de discriminación por quienes consideran que los mapuche son personas que no estudian y no se esfuerzan por alcanzar una posición social y económica distinta (o superior, cuestión que depende de quien realiza el juicio). En este sentido la acción de estudiar en el nivel superior estaría realizando la función de romper con la exclusión secundaria también, los(as) jóvenes creen que la esta experiencia les brindará la posibilidad de acceder a círculos sociales habitualmente cerrados a los mapuche y a los pobres. Así la inclusión secundaria es vista como la posibilidad de interacciones con diversidad de personas y ámbitos, en esa medida también se hace posible la inclusión primaria, pues tendrán la posibilidad de a través de la inclusión secundaria ser incluidos a los sistemas funcionales (inclusión secundaria).

Todo lo anterior también moviliza la inclusión autorreferida, cuando se estudia ya no se está estancado, es decir, la percepción de autoeficacia también cambia, entonces se desarrollan personas con actitudes diferentes. La participación formal en la educación superior, junto con ampliar los conocimientos, otorga seguridad y confianza en sí mismos(as). Esta sensación derivaría del conocimiento de otras realidades (inclusión secundaria) ajenas y lejanas al común de las personas que no estudian en el nivel superior, ellos les implicará tornarse más tolerante a la diversidad, actuar con mayor eficacia en la solución de problemas y desarrollar una actitud más reflexiva que evita la impulsividad. Creen también que la experiencia de la educación superior, al exigirles rendimientos medidos de acuerdo a la forma evaluación/didáctica, pone a prueba las habilidades de las personas para mantenerse en el sistema educativo, ello estaría fortaleciendo la autoestima de quienes tienen éxito y de esa forma la percepción de autoeficacia se fortalece.

Las personas con ascendencia mapuche que acceden a la educación superior son excluidos en la inclusión: Son incluidos en el sistema educativo pero éste y sus organizaciones educativas, no consideran las diferencias étnicas de los estudiantes: En él, la comunicación se estructura por la forma evaluación/didáctica, es decir, se elaboran instrumentos que miden el aprendizaje sobre determinadas materias, los que se aplican a alumnos que el sistema educativo supone homogéneos en el sentido que están en similares condiciones y que solo se podrían diferenciar de acuerdo a sus rendimientos.(Ossandón, 2006). Esta incorporación a la Educación Superior no constituye un reforzamiento de su identidad étnica, pues en el sistema educativo en general se mantiene la misma tendencia, la de exclusión de la identidad mapuche. Es decir, que es un sistema que no considera ni en sus contenidos ni en sus metodologías, la cultura originaria.

Una de las representaciones autorreferidas y heterorreferidas se relaciona con que los mapuche son pobres y no realizan acciones para salir esa condición, desde esa perspectiva, la educación superior rompe con ese estigma en el sentido de que teniendo apellido mapuche se puede ascender social y económicamente. Más en ese proceso, la identidad étnica mapuche se va perdiendo, pues en la ciudad el mapuche ya no lo es porque está integrado, sometido y/o adaptado a las condiciones de la cultura occidental que valora el esfuerzo puesto en el trabajo para alcanzar una posición evaluada positivamente por la sociedad, . "...toda iniciativa de elevar la calidad de vida de los mapuche trae como consecuencia la falta de identidad cultural, asumiendo que el progreso económico es posible solo en la cultura occidental..." (Abarca, 2004:43). En ese proceso, se alejan de lo tradicionalmente mapuche como el contacto con la naturaleza y el compartir con

sus familias, con ello se pierde la posibilidad de transmitir la cultura y menos aun de recrearla.

En síntesis, entre los elementos que se encuentran presentes la constitución de identidad de estos(as) jóvenes mapuches nacidos en Santiago que poseen estudios superiores y su vinculación con las expectativas futuras de inclusión/exclusión social se observan:

a. El tener una historia de vida distinta a la que tienen los mapuche que viven en el sur. Se sienten alejados y extraños a la cultura mapuche (cosmovisión, idioma, labores cotidianas, relaciones familiares) por haber nacido, crecido y desarrollarse en un contexto distinto al originario, no poseen la memoria histórica.

b. Mantienen cierto apego con la historia de héroes del pasado en la lucha por la autonomía en tiempos coloniales y con la historia asociada al origen de la etnia y su aporte al poblamiento y desarrollo de los primeros habitantes de este territorio.

c. Tener un apellido mapuche no es siempre significativo para autoidentificarse como mapuche, ello porque falta la práctica cultural y el territorio ancestral en el que se encuentran las raíces. No se definen como mapuche sino como urbanos o más bien como santiaguinos con apellido mapuche.

d. La identidad étnica se fortalece en el colectivo (no solo por el territorio ancestral), en la ciudad esta dado por las organizaciones, pero no participan.

e. No niegan su procedencia, más bien la mantienen oculta (consiente o inconscientemente). Ocurre, generalmente entre los(as) entrevistados(as), que nunca han generado vínculos con las comunidades de origen de sus ascendiente mapuche.

f. La discriminación que han recibido por integrantes de comunidades del sur a quienes observan con distintas cogniciones y distintos afectos ha significado un alejamiento aun mayor.

Lo anterior es bastante significativo y plantea interrogantes que este estudio no logra responder, es decir, si las mismas personas con ascendencia indígena han creado la representación que indica que el crecimiento económico solo se alcanza cuando se esta incorporado o "sometido" a la cultura occidental, cómo generar políticas públicas, acciones en los sistemas sociales dirigidas a resolver problemáticas de inclusión/exclusión y que apunten al desarrollo de una identidad étnica indígena. Cómo hacer compatible una mayor nivel educacional sin pérdida de la identidad étnica.

Desde este estudio se puede indicar que el mayor acceso a la educación superior sumado a la escasa o nula socialización en la cultura originaria, la discriminación a los mapuche que han nacido en la urbe por mapuche rurales u organizados de la ciudad y las características de la sociedad moderna, que en su operación autodescriptiva indica las condiciones necesarias para ser parte de ella, en conjunto provocan que la identidad étnica se pierda cada vez más. En este sentido la participación formal en educación superior es el cierre a la posibilidad de recrear una identidad étnica urbana.

Entonces, otra interrogante se refiere a si es posible generar políticas públicas destinadas a ampliar la cobertura de la educación superior a personas de ascendencia indígena, pero que al mismo tiempo aporten a la generación/conservación de una identidad étnica. Cabe plantear esta interrogante, cuando se observa que en este nivel educacional no se manifiestan rasgos interculturales y cuando las mismas narraciones obtenidas en terreno expresan que estas organizaciones educativas ven a todos(as) los(as) estudiantes como iguales; además, no existiría una tensión al interior de estas políticas públicas que pretenden por una parte, fomentar el desarrollo y conservación de prácticas culturales de los pueblos originarios, frente a una inclusión en el sistema educativo que en el nivel superior lo que hace es homogenizar a los estudiantes y prepararlos para integrarse a un mundo laboral con mayores herramientas/recursos.

Interrogantes como las anteriores, parecen ser bastante pertinentes en momentos en que en nuestro país se está conversando acerca de la manera más adecuada de reformar la educación, parte de esas reformas debería ser la incorporación de conceptos de interculturalidad en los diversos niveles.

A modo de reflexión final cabe hacer mención a ciertos aspectos que se constituyeron las limitaciones para desarrollar la investigación, entre ellos se encuentra el que los(as) jóvenes estudiados(as) fueron escogidos al azar y considerando solo las variables edad y sexo. Se constituyó en una limitación debido a que por este hecho, la muestra estuvo conformada casi en su totalidad por estudiantes de carreras distintas a las ciencias sociales y ello, representa solo un aspecto del universo jóvenes estudiantes del nivel superior, con apellido mapuche que han nacido en Santiago. Otra de las limitaciones fue lo incipiente de la perspectiva de psicopoiésis, razón por la que se debió, en forma permanente revisar la perspectiva de sociopoiésis para aplicarla a los sistemas psíquicos.

En cuanto a las fortalezas de esta investigación, no se puede dejar de mencionar la excelente disposición y apertura presente en estos(as) jóvenes, para tratar esta

temática. Junto a ello, la estrategia de análisis resultó pertinente y de gran ayuda para identificar el sentido presente en el discurso de los(as) jóvenes estudiados(as).

CAPITULO VI: BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Aceves, J. (1999). Enfoque metodológico de las historias de vida. *Revista Proposiciones* (29), 1-5

Abarca, G. y Zapata, C. (2007). Indígenas y educación superior en Chile: El caso mapuche. *Calidad en la educación* N°2 57-79

Abarca, G. (2005). "Rupturas y continuidades en la recreación de la cultura mapuche en Santiago de Chile". Plural Editores, La Paz, Bolivia

Aguirre, V. (2006). La figura del facilitador intercultural mapuche. ¿Hacia una verdadera interculturalidad en salud? La experiencia de salud de la comuna de Pudahuel. Memoria para optar al Título de Antropóloga Social, U. de Chile. Facultad de ciencias sociales. Depto. de Antropología, Santiago

Agurto, A. (2004). Políticas públicas para los pueblos indígenas en Chile: Los desafíos del desarrollo con identidad. Una mirada al Fondo de Desarrollo Indígena de CONADI. Tesis para optar al título profesional de Antropólogo Social. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Antropología. Chile

Antileo, E. (2008). "Reflexiones de organizaciones mapuche en torno a la problemática de la urbanidad". Memoria para optar al título de antropólogo social. U. de Chile.

Alpizar, L. y Bernal, M.. (2003). "La Construcción Social de las Juventudes". 2003. Última Década. Noviembre N°19. Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas. Viña del Mar- Chile pp 1 -20.

Alvira, F. (1982) "Estudio de Caso". En *Cinco vías de acceso a la realidad social*. Compiladores Beltrán y otros. s/dEdit

Andréu, J (s/f). Las técnicas de análisis de contenido: Una revisión actualizada. Universidad de Granada Internet

Arnold, M. (s/f). La Sociedad como sistema autopoietico: Fundamentos del programa sociopoietico. Artículo del magister

Arnold, M., Thumala, D., Urquiza, A. y Ojeda, A. (2009): "Inclusión y Exclusión social del Adulto Mayor en Chile. Opiniones, expectativas y evaluaciones de la

población chilena sobre diferentes modalidades de inclusión y exclusión social de las personas adultas mayores”. Desde:

http://www.esistemicosvejez.cl/upload/est_pdf/5.pdf.

Bachelet, M. (2007). Los nuevos ejes de la política indígena del gobierno. Anuncio de los nuevos ejes de la Política Indígena Gubernamental. Discurso de la Presidenta de la República de Chile, Michelle Bachelet. Palacio de La Moneda. Lunes, 30 de abril de 2007. Desde <http://www.mapuexpress.net/content/publications/print.php?id=625>

Bengoa, J. (1999). Historia de un conflicto. El estado y los mapuches en el siglo XX. Planeta/Ariel. Santiago de Chile

Bengoa, J. (1987). Historia del pueblo mapuche. Siglo XIX y XX. Ediciones Sur. Colección estudios históricos. Santiago, Chile

Bengoa, J. y Valenzuela, E. (1984). Economía mapuche. Pobreza y subsistencia en la sociedad mapuche contemporánea. Editorial PAS. Santiago

Binimelis, A. (1994). El grupo de discusión: Una alternativa metodológica para la realización de estudios antropológicos. Tesis de Antropología. Universidad de Chile

Castells, M. (1999). Globalización, Identidad y Estado en América Latina. PNUD. Temas De Desarrollo Humano Sustentable

Chamorro, C. (2009). Identidad y cultura: Escritura de mujeres mapuche en Chile y Argentina (1999-2009) Tesis para optar al grado de Magíster en Estudios Latinoamericanos. Universidad de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades. Escuela de Postgrado. Magíster en Estudios Latinoamericanos. Santiago.

Corsi, G., Espósito, E., Baraldi, C. (1996). “GLU. Glosario sobre la teoría social de Niklas Luhmann”. Universidad Iberoamericana, Biblioteca Francisco Xavier Clavigero. México

Dávila, O. (2004). “Adolescencia y Juventud: De las Nociones a los Abordajes”. Última Década N°21, CIDPA - Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas. Valparaíso, pp. 83-104. Viña del Mar, Chile.

Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Síntesis Psicología Editores

Díaz, M. (2005). Relaciones interétnicas en el proceso educativo en escuelas urbanas de la comuna de Temuco IX región de la Araucanía propuesta

pedagógica para el desarrollo de un curriculum intercultural. Universidad De Chile. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Educación. Santiago, Chile

Duarte, K. (2001). ¿Juventud o juventudes? Versiones, trampas, pistas y ejes para acercarnos progresivamente a los mundos juveniles. *Libro Universitario Regional*. San José

Foerster, R. (2001). Sociedad mapuche y sociedad chilena: la deuda histórica. Polis, Revista de la Universidad Bolivariana. 002: 1-20

Gobierno de Chile-OIT (2008). DECLARACION PÚBLICA, Desde: <http://www.oitchile.cl/pdf/Declaracion.pdf>

Instituto Nacional de estadísticas (INE) en convenio con el Ministerio de Planificación nacional (Mideplán), (2005). "Estadísticas sociales de los pueblos indígenas en Chile – Censo 2002". Publicado en 2005

Instituto Nacional de la Juventud (2009). Sexta Encuesta Nacional de la Juventud. INJUV

Larraín, J. (2001). Identidad Chilena. LOM Ediciones. Colección Escafandra. Santiago de Chile.

Labraña, J. (2012). "La educación como garantía de igualdad o desigualdad en la sociedad moderna: Observaciones desde la teoría de sistemas sociales". Revista Mad: Revista del Magister en Antropología y Desarrollo, N°26, 2012, pp 17-33. En: <http://www.revistas.uchile.cl/index.php/RMAD/article/viewFile/18894/57132>

Luhmann, N. (1992). Sociología del riesgo. Universidad Iberoamericana/Universidad de Guadalajara. Capítulo 12 (273-285). Jalisco, México

Luhmann, N. (1997). La clausura operacional de los sistemas psíquicos. Fischer, H.R., Retzer, A. y Schweizer, J. Comp. El final de los grandes proyectos. Editorial Gedisa. España. (114-127)

Luhmann, N. (1998). Complejidad y modernidad, de la unidad a la diferencia. Colección Estructuras y Procesos. Serie de Ciencias Sociales. Editorial Trotta, S.A, Madrid

Luhmann, N. (1998). Teoría de la sociedad y pedagogía, México, D:F., Triana

Luhmann, N (2007). La sociedad de la sociedad. Editorial Herder. México

Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica. Pensamiento y Gestión. N°20. Universidad del Norte 165-193

Martinic S. (1992) Análisis Estructural, Presentación de un Método para el Estudio de las Lógicas culturales. Santiago, Chile. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación

Massé, C. (2007). "El sistema de la educación en Luhmann desde una perspectiva crítica. Cinta de Moebio, N°30, pp 296-308

En: <http://www2.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/30/masse.pdf>

Menares, A. (2004). "Políticas públicas para los pueblos indígenas en Chile: los desafíos del desarrollo con identidad" "Una mirada al Fondo de Desarrollo Indígena de CONADI.". Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales Escuela de Antropología

Montecinos, S. (1983). "Grupo de mujeres mapuches en la ciudad: una experiencia múltiple. En cuadernos de la mujer del campo. Santiago. Chile: PEMCI.

Municipalidad de Cerro Navia, Consejo Mapuche de Cerro Navia Rakiduum y el Consejo Mapuche Katrihuala.(1997) Actas Seminario Mapuche de Cerro Navia. "AmuleaiñTaiñKüdaukaNütram".

Oliva,M. (2007). "Identidad estatal e identidades indígenas en Chile: Una problematización en torno a la política de identidad y diferencia". Tesis para optar al título de sociólogo. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Sociología. Santiago, Chile

Ossandón, J. (2006). "Objeto pedagógico. Exclusión en la inclusión educativa". En: <http://www.icso.cl/images/Paperss/objeto.pdf>

Pérez, P. (2005). "Imaginario social construido por niños y niñas mapuches: reflejo de una cosmovisión." Tesis para optar al grado de Magister en Educación Mención en Currículo y Comunidad Educativa. Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales. Programa de Magíster en Educación. Departamento de Postgrado. Santiago

Reyes, P. y Hernández, A. (2008). El Estudio de Caso en el contexto de la Crisis de la Modernidad Cinta Moebio 32: 70-89.

Desde: www.moebio.uchile.cl/32/reyes.html

Robles, F. (2003): Contramodernidad y desigualdad social: individualización e individuación, inclusión/exclusión y construcción de identidad. La necesidad de una sociología de la exclusión, Revista Mad: Revista del Magíster en Antropología y Desarrollo, Nº. 12, 2005

Desde: <http://www.revistamad.uchile.cl/12/paper02.pdf>

Rodríguez, G. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Granada. Ediciones Aljbe

Thumala, D. (2010). Proyecciones del concepto de sistema psíquico de Luhmann y su vinculación con la psicología Cinta moebio 39: 186-191.

Desde: www.moebio.uchile.cl/39/thumala.html

Varas, J. "La construcción de la identidad étnica urbana: etnificación y etnogénesis del movimiento mapuche urbano organizado en la ciudad de Santiago 1990-2000". Santiago

Wittig, Fernando. (1999) Desplazamiento y vigencia del Mapudungún en Chile: un análisis desde el discurso reflexivo de los hablantes urbanos. RLA. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada Concepción (Chile), 47 (2), II Sem. 2009, pp. 135-155. Universidad de Concepción. Chile

CAPITULO VII: ANEXOS

1. PAUTA DE ENTREVISTA

Las dimensiones de la entrevista son:

1. Relación con las comunidades de origen de la familia:
 - a. Localización de la comunidad
 - b. Frecuencia con que la visita
 - c. Tipo de familia/amigos que allí habitan
 - d. Quien lo acompaña en los viajes
 - e. Recuerdos de esa comunidad
 - f. Conocimiento de las prácticas culturales, creencias, religiosidad mapuche
 - g. Conocimiento/uso del mapudungun
 - h. Opinión respecto a los mapuches del sur
2. Relación con el mundo indígena urbano:
 - a. Participación y nivel de conocimiento de las organizaciones mapuches urbanas (Cuáles son las principales razones por participar o no participar, en estas organizaciones)
 - b. Redes sociales que posee en Santiago
 - c. Conocimiento de las prácticas culturales, creencias, religiosidad mapuche que se desarrollan en Santiago
 - d. Vínculo con el idioma original (habla, entiende, no habla ni entiende)
 - e. Vínculo con las ceremonias tradicionales mapuche (conocimiento de su existencia, participación)
 - f. Conocimiento de la historia de la etnia (lo posee, no lo posee, manifiesta interés, manifiesta desinterés)
 - g. Opinión respecto a los mapuches urbanos
3. Expectativas de inclusión presentes en el contexto de educación superior:
 - a. Asistencia y Participación
 - b. Redes sociales que posee en la institución educativa
 - c. Actividades extra-académicas en las que participa en esta institución

- d. Opinión respecto a los contenidos y actividades de la institución en relación a su cultura originaria
- e. Relaciones con diversos actores del medio universitario

- 2. Expectativas de inclusión futura (post titulación):
 - a. Económicas
 - b. Sociales
 - c. Políticas
 - d. Afectivas
 - e. Culturales
 - f. Que buscan producir, poseer, adquirir o modelar desde esta condición
 - g. Qué cualidades tuyas proyecta en estas expectativas

2. CÓDIGOS DE BASE Y CALIFICATIVOS

CONCEPTOS, IDEAS, JUICIOS RESPECTO A LA CULTURA ORIGINARIA URBANA Y RURAL

Eje semántico N°1: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche rurales, por los(as) jóvenes que no las conocen o lo hicieron cuando pequeños y no tienen recuerdos

A. Esquema de Distinción N° 1: Mapuche son vulnerados en sus derechos porque no poseen educación y son pobres

“... porque si yo tengo mucho más educación que tú, yo te voy a venir a convencer de cualquier forma y te voy a traer plata, que creo que a ellos no les importa la plata, de hecho le es nada la plata, les ha servido para comprarse ¿qué? Camionetas y hasta ahí, solamente como para movilizarse, no es más allá de que vayan a sacarle provecho a la plata, entonces igual jugaron con gente que no tiene la... educación que tenemos nosotros, entonces los estafaron, les dieron algo que a ellos no les iba a servir de nada, porque la plata no les ha servido de nada, porque si no estarían todos contentos” (E4, 23 años)

- r1 mas / r (cantidad) / (menos)
- r2 convencer / r (convencimiento) / (no convencer)
- r3 cualquier / r (posibilidades) / (único)
- r4 dinero / r (recursos) / (no dinero)
- r5 no importa / r (importancia) / (si importa)
- r6 nada / r (cantidad) / (todo)
- r7 comprarse / r (consumir) / (no comprarse)
- r8 estafaron / r (injusticia) / (no estafaron)
- r9 jugaron / r (...) / (no jugaron)
- r10 servir / r (...) / (no servir)
- r11 contentos / r (sentimiento) / (tristes)

“... No entiendo por qué la gente se cree con el derecho de venir a quitarle lo poco que es de ellos, porque les corresponde porque ellos vivían acá, son nuestras raíces más que nada...” (E5, 21 años)

- r1 no entiendo / r (razonamiento) / (entiendo)
- r2 no deber / r (justicia) / (deber)
- r3 quitarle / r (acción) / (no quitarle)
- r4 poco / r (cantidad) / (mucho)

- r5 corresponde / r (pertenencia) / (no corresponde)
- r6 acá / r (ubicación) / (allá)
- r7 denigra / r (calificación) / (no denigra)

B. Esquema de Distinción N°2: Luchan por lo que creen: personas que cuidaron nuestro país antes, fundadores y vigentes (luchadores, fundadores, vigentes)

“..., lo habló como supuesto porque no sé si ellos tienen agua potable, luz eléctrica, esas cosas porque uno se imagina que... los mapuche como más viejitos deben de vivir casi como en una ruka”. (E10, 22 años)

- r1 supuesto / r (percepción) / (realidad)
- r2 tienen / r (posesión) / (no tienen)
- r3 agua potable / r (servicios básicos) / (agua noria)
- r4 luz eléctrica / r (iluminación) / (otras luces)
- r5 viejitos / r (edad) / (jóvenes)
- r6 ruka / r (habitación) / casa)

Yo creo que tuve todas las comodidades que quizás la gente indígena no tiene, o sea yo dormía calentito, yo comía rico, comía lo que quería. Yo..., creo que la gente del sur no...”. (E7, 25 años)

- r1 comodidades / r (confort) / (incomodidades)
- r2 indígena / r (origen) / (no indígena)
- r3 tiene / r (posesión) / (no tiene)
- r4 calentito / r (temperatura) / frio
- r5 rico / r (sabor) / malo
- r6 quería / r (deseo) / (no quería)

“Porque son las personas (...) que cuidaron nuestro país antes que llegara cualquier otra persona, ellos son los que (...) criaron la tierra antes que llegaran los españoles (...), son como los fundadores de todo este lugar. Entonces me siento orgullosa de ser parte de ese grupo y no me avergüenza y otras personas como que lo sienten denigrante, como que es una raza inferior y a mí no me parece, todo lo contrario, los siento valientes, una personas súper valientes y luchadoras, esforzados”. (E5, 21 años)

- r1 cuidaron / r (acción) / (destruyeron)
- r2 nuestro / r (propiedad) / (ajeno)
- r3 antes / r (tiempo) / (después)
- r4 criaron / r (acción) / (no criaron)
- r5 mapuche / r (origen) / (españoles)
- r6 fundadores / r (origen) / (no fundadores)

- r7 todo / r (cantidad) / (nada)
- r8 orgullosa / r (sentimiento) / (avergonzada)
- r9 ser parte / r (integrar) / (ser ajena)
- r10 mismas / r (identidad) / (otras)
- r11 luminosos / r (estado) / (denigrante)
- r12 raza superior / r (jerarquía) / (raza inferior)

“... son una cultura que sigue actualmente vigente, que es una de las pocas que sigue como inicialmente, cuando nació Chile (...), son personas que luchan...”
(E7, 25 años)

- r1 actualmente / r (periodo) / (antiguamente)
- r2 vigente / r (actualidad) / (no vigente)
- r3 pocas / r (cantidad) / (muchas)
- r4 sigue / r (ritmo) / (para)
- r5 inicialmente / r (periodo) / (finalmente)
- r6 nació / r (condición) / (murió)
- r7 luchar / r (acción) / (no luchan)

Eje semántico N°2: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche rurales por los(as) que conocen las comunidades del sur y mantienen contacto con ellas

A. Esquema de Distinción N°1: Los mapuche son distintos a mí, no me siento identificada

“... es otra postura, no me siento parte de ellos. Si, totalmente distinto, (...), yo no podría vivir así, (...) andar vestido de esa forma (...), son realidades distintas...”
(E2, 25 años)

“No nada. Si yo hasta ahora, te digo no tengo idea lo que significa, independiente que yo halla leído, estudiado o no temas de prueba que se yo...pero aun de repente no me siento identificada, como que lo veo ajeno, de verdad muy ajeno”.
(E1,27 años)

No tengo idea	/ r (conocimiento)	/ Conozco
Leído	/ r (formación)	/ Sin leer
Estudiado	/ r (formación)	/ No estudiado
Identificada	/ r (vinculo)	/ No identificada
Ajeno	/ r (identificación)	/ Propio

B. Esquema de Distinción N°2: Poco afectuosos, machistas y más violentos los del sur

“... prefiero ir a la casa de mi otros abuelos, donde la pasaba mucho mejor, sentía mas afecto (...), porque tampoco es muy afectivo, tampoco es de piel...” (E1, 27 años)

- r1 más afecto /r (nivel de afectividad) / (menos afecto)
- r2 de piel/ r (tipo de afectividad (sinpiel))

“... bueno la gente que conocí (...), son como bien machistas con su mujeres, eso es lo que no me gusta, (...) la mujer tiene que hacer todo, (...) también son pesados con los santiaguinos...” (E9, 26 años)

- r1 machistas /r (personalidad)/ (no machistas)
- r2 me gusta/ r (agrado) (no me gusta)
- r3 pesados/ r (personalidad)/ (simpáticos)

“...Y ahí como que en eso choco, porque igual con los saludos que es el merimeripa’ los nguillatun, (...) se saluda de una manera a las mujeres y de una manera a los hombres, igual es como discriminador...” (E6, 23 años)

- r1 choco /r (compatibilidad)/ (coincido)
- r2 materno/ r (apellidos) (paterno)
- r3 discriminador/ r (integración)/ (integrador)

Eje semántico N°3: Descripciones respecto a la historia, creencias y prácticas culturales de los mapuche urbanos

A. Esquema de distinción 1: Un santiaguino más, realizando actividades propias de los santiaguinos que no le dejan tiempo libre

“... yo creo que son tan disímiles como son las otras personas, yo creo que hay de todo”. (E3, 29 años)

- r1 disimiles / r (variedad) / (similares)
- r2 otras personas / r (variedad) / (mismas personas)
- r3 hay de todo / r (variedad) / (hay de uno)

“... son individuales, así como es un santiaguino cualquiera que vive su vida que con suerte se acuerda de su familia, vive la vida barata, entonces ellos están acostumbrados a ese sistema...” (E4, 23 años)

“... yo creo que la mayoría vive una vida normal (...) en comparación a cualquier otra persona santiaguina pura que no tiene, que no se siente de ninguna etnia en

Chile, (...) a excepción de esas personas que van a asociaciones (...) Trabajar, estudiar, hacer vida social con amigos, salir a corretear, (...), no creo que tengan una diferencia (...) es la diferencia de los santiaguinos, en general, una vida acelerada de trabajo...". (E5,21 años)

- r1 mayoría / r (números) / (minoría)
- r2 normal / r (evaluación) / (anormal)
- r3 comparación / r (evaluación) / (sin comparación)
- r4 cualquier / r (diversidad) / (unos)
- r5 otra persona / r (diversidad) / (misma persona)
- r6 pura / r (pureza) / (mezclada)
- r7 no tiene / r (posesión) / (tiene)
- r8 se siente / r (sentimiento) / (no se siente)
- r9 ninguna / r (número) / (todos)
- r10 excepción / r (ocurrencia) / (habito)
- r11 van a asociados / r (relaciones) / (no van asociados)

B. Esquema de distinción N°2: Han perdido la cultura

"Es que yo creo que se están adaptando a, en el fondo, a lo que todos estamos insertos, a la vida occidental (...), los urbanos, dejaron de tener ese contacto con la tierra, que en el fondo es la base de la cultura mapuche, esta apegado mas a lo material también, mucho interés al dinero, al tener (...) cosas que en el fondo antes no era importante y no eran prioridad". (E1, 27 años)

- r1 mapuche / r (étnicas) / (chileno)
- r2 están / r (ubicación) / (no están)
- r3 sur / r (ubicación) / (norte)
- r4 mas / r (cantidad) / (menos)
- r5 integrados / r (participación) / (alejados)
- r6 ámbito / r (pertenencia) / (sin ámbito)
- r7 este / r (ubicación) / (otro)
- r8 sienten / r (sensación) / (no sienten)
- r9 mas / r (medida) / (menos)
- r10 aquí / r (espacio) / (allá)

"Porque se ha perdido mucho la cultura. Por el diario vivir aquí en una región alejada del propio pueblo, se pierde, todos nos perdimos en eso, entonces cada uno tiene más cosas que hacer que van alejando lo que uno realmente quiere, entonces está la obligación y lo que uno quiere y así con la obligación uno va

dejando, dejando, se va desgastando y los mapuche trabajan, trabajaban, trabajaban, preferían trabajar, no enseñar, trabajar, trabajar, trabajar, como era un sueldo mísero, tenían que trabajar el doble no quedaba tiempo para la familia y ahí se iba desperdiciando sabiduría” (E4, 23años)

- r1= Se ha perdido/ r (conservación de la cultura)/ (se mantiene)
- r2= Alejada/ r (región mapuche)/ (original)
- r3= Propio/ r (pueblo mapuche)/ (ajeno)
- r4= Perderse/r (de la cultura mapuche) / (encontrarse)
- r5= Más cosas que hacer/ r (actividades)/ (las cosas propias de la cultura)
- r6= Lo que uno quiere/ r (deseos) / lo que es obligación
- r7= Se vaalejando/ r (distancia)/ (se mantienen cerca)
- r8= Dejando / r (apego)/ (conservando)
- r9= Desgastando/ r (cultura)/ (conservando)
- r10= Trabajar/ r (preferencia)/ enseñar
- r11= Mísero/ r (sueldo)/ (abundante)
- r12= Trabajo/ r (tiempo)/ familia
- r13= Desperdiciando/ r (sabiduría)/ (conservando)

Eje semántico N°4: Mapuche es el que esta en el sur porque fue criado en la cultura y la conoce

A. Esquema de distinción N°1: Tienen toda la cultura y son identidades diferentes

“Yo pienso que los mapuche que están en el sur, están más integrados en ese ámbito, en esa sociedad se sienten más, son más mapuche que los que están aquí en Santiago”. (E5, 21 años)

- r1 blanco / r (color) / (moreno)
- r2 pelo negro / r (color) / (pelo de otro color)
- r3 marcados / r (huellas) / (sutiles)

“Yo creo que para ser mapuche, (...) uno tenía que haber pasado todo lo que (...) hace la gente del sur (...), ir a cosechar, ir a buscar los huevos, amasar el pan, ir a sacar las papas, ir a pescar.” (E7,25 años)

- r1 diferente / r (categoría) / (parecida)
- r2 otro físico / r (características físicas) / (mismo físico)
- r3 se les nota / r (evidencia) / (no se les nota)
- r4 mapuche / r (etnia) / (no mapuche)
- r5 se marca / r (huella) / (no se marca)

“Porque ellos están nacidos y criados en ese lugar y tienen toda la cultura desde que son pequeños (...), porque si uno está en el sur viviendo en las comunidades mapuche a uno le enseñan cómo va la cultura y como se entiende la vida, como son las cosas, el legado, de la importancia de la naturaleza, de las cosas más que aquí en Santiago, aquí en Santiago uno tiene otro ritmo otro tipo de cosa”. (E5, 21 años)

- r1 nacidos en ese lugar/r (origen)/ (nacidos en otro lugar)
- r2 criados en ese lugar / r (origen) (criados en otro lugar)
- r3 toda la cultura/ r (endoculturación)/ (parte de la cultura)
- r4 en el sur / r (espacio geográfico)/ (en Santiago)
- r5 enseñan/ r (endoculturación)/ (no enseñan)
- r6 como son las cosas /r (prácticas culturales) / (como no son las cosas)
- r2 como se entiende la vida/ r (prácticas culturales) (como no se entiende la vida)
- r3 importancia de la naturaleza/ r (prácticas culturales)/ (sin importar la naturaleza)
- r4 Santiago / r (espacio geográfico)/ (sur)
- r5 otro ritmo/ r (estilo de vida)/ (ritmo original)

Eje semántico N°5: Ya casi no existe la discriminación hacia el mapuche en Santiago, sin embargo subsiste la discriminación entre los propios mapuche tanto en las Organizaciones Mapuche de Santiago como en personas mapuche de zonas geográficas rurales

A. Esquema de distinción N°1: La discriminación esta asociada a ciertos rasgos físicos y apellido

“...es blanco, pelo negro, (...) tiene los pómulos marcados...” (E9, 26 años)

- r1 discriminación / r (...) / (integran)
- r2 mezcla / r (...) / (puro)

“... mi vieja es diferente, mi vieja (tiene) otro físico, no es como mi tías, mi tías se le nota que son como descendientes mapuches, no se como que se marca ...” (E8, 23 años)

- r1 ofendiendo / r (ser) / (no ofendiendo)
- r2 winka / r (calificación / (mapuche)
- r3 choca / r (sensación) / (...)
- r4 chica / r (...) / (grande)
- r5 llevara / r (...) / (no llevara)
- r6 campo / r (lugar) / (rural)

“Es que mi apellido siempre me decían que pasaba piola... Que no se notaba que era mapuche. (...) nunca me molestaban.” (E5, 21 años)

“... es que los con apellido mapuche, pasamos piola, es como si no lo fuéramos...” (E4, 23 años)

“...si fuera (apellido) mi primer apellido, yo creo que pudo haber pasado y como en este país no se respeta el apellido materno, entonces yo creo pasé mas piola, pero he tenido amigos, donde a los profesores le cuesta incluso pronunciarlo y eso le causa risa a la gente y en ese sentido han discriminado arto” (E8, 23 años)

- r1 primer /r (orden de los apellidos/ (segundo)
- r2 materno/ r (apellidos) (paterno)
- r3 pasa piola/ r (connotación social)/ (es visible)
- r4 cuesta / r (pronunciar)/ (es fácil)
- r5 causa risa/ r (discriminación)/ (no causa risa)

B. Esquema de distinción N°2: Discriminación por familiares en el sur

“... a nosotros también nos discriminan como hermanos porque como somos mescla...” (E6, 23 años)

- r1 discriminan / r (integración/ (no discriminan)
- r2 mescla/ r (origen) (puro)

“... de repente te dicen Winka, y a mí que me digan Winka, es como que me están ofendiendo, yo no soy Winka, entonces igual como que choca (...), porque igual a mí desde que soy chica me han llevado al campo ...” (E5, 21 años)

- r1 winka /r (origen) / (mapuche)
- r2 ofendiendo / r (integración) (alabando)
- r3 choca/ r (nivel de molestia)/ (no choca)

“...si yo fuera allá y me presentara ahora como estoy actualmente vestida, con mi tatuaje, mi ropa y todas mis cosas, soy discriminada también. Porque no soy pura, porque no soy puramente mapuche...” (E3, 29 años)

- r1 tatuaje /r (estética)/ (sin tatuaje)
- r2 discriminada/ r (integración) (no discriminada)
- r3 pura/ r (origen)/ (mescla)

VINCULACIONES CON EL MUNDO INDÍGENA URBANO Y RURAL

Eje semántico N°1: Tipo de vínculo

A. Esquema de distinción N°1: Diferentes posibilidades de mantener la cultura ancestral

“... nunca eh tenido ninguna relación más que eso, no conozco porque me crie aquí en Santiago, igual es (...) una cosa diferente, es como cuando uno sale del colegio a la universidad, es otro mundo. Mi mundo esta aquí en Santiago”. (E7, 25 años)

- r1 nunca / r (tiempo) / (siempre)
- r2 tenido / r (posesión) / (no tenido)
- r3 ninguna / r (cantidad) / (alguna)
- r4 relación / r (interacciones) / (incomunicación)
- r5 conozco / r (conocimiento) / (desconozco)
- r6 crie / r (origen) / (no crie)
- r7 diferente / r (similitud) / (igual)
- r8 colegio / r (escolaridad) / (universidad)
- r9 otro / r (identidad) / (mismo)
- r10 mi mundo / r (pertenencia) / (otro mundo)

“..., trato de informarme lo más que puedo, ya sea por internet o por la tele, me interesan esos temas. (...), prefiero ver cuando hablan de ‘poco y nada’ de los mapuche que están en huelga, los que estaban prisioneros en la cárcel...” (E5, 21 años)

“...es que aquí como se pierde mucho, en mi caso por la misma inseguridad, uno trata de evitarlo (...), incluso como somos tan copiones de lo otros países, (...) uno se junta con gente que hace otras cosas y como que se pierden las ganas (...) de querer saber la identidad de uno, saber hablar mapuche, conocer y todo como que se pierde aquí en la ciudad...” (E9, 26 años)

- r1 aquí / r (ubicación) / (allá)
- r2 pierde / r (ventajas) / (gana)
- r3 mucho / r (cantidad) / (poco)
- r4 inseguridad / r (certeza) / (seguridad)
- r5 intenta / r (innovaciones) / (no intenta)
- r6 evitarlo / r (búsqueda) / (buscarlo)
- r7 somos / r (ser) / (no somos)
- r8 copiones / r (innovaciones) / (creativos)
- r9 otros / r (pertenencia) / (no propio)
- r10 se junta / r (interacciones) / (no se junta)
- r11 otras cosas / r innovaciones) / (mismas cosas)
- r12 ganas / r (anhelos) / (sin deseos)

Eje semántico N°2: No desean participar en organizaciones

A. Esquema de distinción N°1: Distintas acciones

“... hay una muy poca tolerancia y siento que la construcción que se esta haciendo es muy justa (...), pero en lo personal a mi no me acomoda. Las ultimas ocasiones que he estado ligada a eso, han sido peleas que tienen ellos incluso internamente y el otro día un caballero me dio una respuesta muy correcta, que me sirvió mucho como pa’ sacar esta idea me dijo bueno, tu tienes que entender también que hay muchos que han pasado mucha miseria, (...), el tema de acogerse a organizaciones generalmente va por eso...” (E3, 29 años)

- r1 poca tolerancia / r (evaluación) / (mucho tolerancia)
- r2 construcción / r (creación) / (destrucción)
- r3 haciendo / r (acciones) / (destruyendo)
- r4 justa / r (evaluación) / (injusta)
- r5 personal / r (persona) / (plural)
- r6 acomodada / r (sensación) / (incomoda)
- r7 ultimas / r (jerarquía) / (primera)
- r8 ligar / r (vinculo) / (desligar)
- r9 peleas / r (interacciones) / (reconciliación)
- r10 escuchan / r (sentidos) / (no escuchan)
- r11 internamente / r (espacio) / (externamente)

“... Creo que cuando a uno no la escuchan tienen (...) políticamente, no violento. Porque es un forma también de cómo meter susto...” (E3, 29 años)

“El poco tiempo que tengo sería para ponerme de cabeza a juntar plata y tratar de comprar la casa más que nada, (...), si tuviera tiempo lo dedicaría para hacer ejercicio u otro tipo de actividades, yo creo que no estaría dentro de mi prioridades...”. (E2, 23 años)

- r1 pocotiempos / r (disponibilidad) / (muchotiempos)
- r2 sería / r (existencia) / (no sería)
- r3 juntar / r (reunir) / (no juntar)
- r4 ejercicio / r (opciones) / (organización)
- r5 encontrarse / r (hallazgo) / (no encontrarse)
- r6 prioridades / r (precedencia) / (secundario)

“Una vez encontré a uno que solamente quería (...) protestar y ahí yo no encajé, (...), ninguno tenía estudios, eran como dos que tenían cuarto medio, entonces dije con qué fundamentos te defiendes para que te den importancia si tú no rindes, (...), como que querían las cosas fáciles, y la otras organizaciones, no me han gustado porque son muy cerradas’ “. (E6, 23 años)

- r1 solamente / r (cantidad) / (de otra manera)
- r2 protestar / r (acción) / (no soportar)
- r3 encaje / r (interacciones) / (no encaje)
- r4 conestudios / r (escolaridad) / (no rinde)
- r5 4to medio / r (escolaridad) / (superior)
- r6 fundamento / r (origen) / (base)

“... los que se agrupan se cierran mucho, no sé si es por ciertos sectores donde viven que son discriminados ahí, por eso se van encerrando o es porque les inculca la familia, (...), por eso a mí no me gustan, porque es como raro, me siento discriminada por ellos”. (E6, 23 años)

EXPECTATIVAS DE INCLUSIÓN/EXCLUSIÓN QUE ESTOS JÓVENES MAPUCHES NACIDOS EN SANTIAGO POSEEN RESPECTO A SU PARTICIPACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Eje semántico N° 1: Con educación superior se es valorado, existen más oportunidades laborales y mayores ingresos

A. Esquema de distinción N°1: Oportunidades diferentes

“Es que ahora uno con cuarto medio, no puede trabajar en nada, a lo mejor es un cliché, pero más que el sueldo mínimo con cuarto medio uno opta a eso, entonces pa’ nunca fue una opción quedarme solo en cuarto medio y trabajar, yo siempre supe que después del colegio tenía que seguir estudiando, sí o sí”. (E10, 22 años)

- r1 4to medio / r (educación)/ educación superior
- r2 sueldo mínimo / r (...) / (sueldo máximo)
- r3 opta / r (opciones) / (no opta)
- r4 tenía / r (posesión) / (no tenía)
- r5 seguir / r (...) / (no seguir)

“porque en este mundo, si uno no tiene plata no es nadie, lamentablemente es así, y si uno tiene un título, un cartón te ayuda un poquito mas en encontrar trabajo, incluso ahora para hacer el aseo te piden cuarto medio, por ese lado decidí”. (E8, 23 años)

- r1 este / r (lugar)/ (otro)
- r2 tiene / r (posesión) / (no tiene)
- r3 alguien / r (ser) / nadie
- r4 afortunadamente / r (valoración) / lamentablemente
- r5 título / r (...) / (no título)
- r6 ayuda / r (colaboración) / (no ayuda)
- r7 encontrar / r oportunidad / (no encontrar)
- r8 (superior) / r educación / 4to medio

“Profesionalmente siempre son mejor catalogados los universitarios que los técnico, los técnicos que claro que salieron del colegio con una cosa técnica”. (E7, 25 años)

- r1 profesional / r (estatus laboral) / (no profesional)
- r2 siempre / r (tiempo) / (nunca)
- r3 mejor / r (evaluación) / (peor)
- r4 catalogados / r (evaluación) / (no catalogado)
- r5 universitarios / r (educación) / técnico)

“Yo creo, ahí, ni siquiera es el tema de la raza, ahí más que nada, por el tema de la educación que está buscando la empresa, la empresa ahora últimamente en los trabajos part-time que es lo call center, está buscando gente que tenga estudios superiores, dependiendo de donde sea, pero eso ya no influye tanto lo que es la raza, si tú eres mapuche o de algún otro pueblo, pero sí que tengas un estudio superior, o sea ya como que en los trabajos no están clasificando...” (E6, 23 años)

- r1= raza/ r (lo que busca la empresa)/ cualquier
- r2= con estudios superiores/ r (capacitación)/ (sin estudios superiores)
- r3= mapuche/ r (origen étnico)/ otro pueblo
- r4= no están clasificando/ r (discriminación) / (están clasificando)

Eje semántico N° 2: Porque se cree que los mapuche no pueden hacerlo; para poner fin a la discriminación

A. Esquema de distinción N°1: Autopercepciones distintas

“... entonces como que la gente, algunos como más viejos se puede decir por el tema, como que todavía creen que los mapuche son como que ahí no más y no surgen, yo tengo primos que son abogados y es como absurdo y como que igual existe la discriminación, pero como que uno igual no le ha puesto es tan reducido, el tema o las personas que te discriminan ya...” (E6, 23 años)

- r1 algunos / r (cantidad) / (todos)
- r2 viejos / r (edad) / (jóvenes)
- r3 creen / r (creencias) / (no creen)
- r4 no surgen / r (desarrollo) / (surgen)
- r5 absurdo / r (adecuado) / (no absurdo)
- r6 existe / r (existencia) / (no existe)
- r7 discriminación / r (integración) / (integración)
- r8 grande / r (tamaño) / reducido
- r9 ahí no mas / r (posición) / mas allá

“Sí claro que fortalece eso, (...), en la medida en que uno va aprendiendo más uno que quiere saber otras cosas,(...), entonces eso sirve también para no sentirse discriminada porque una persona no puede venir a decir a mí no sé po' tú por tener apellido mapuche sabis' menos que yo, (...), puede enfrentarse y conversarlo con cualquier persona”. (E10, 22 años)

- r1 fortalece / r (...) / (no fortalece)
- r2 aprendiendo / r (conociendo) / (no aprendiendo)
- r3 otros / r (variedad) / (mismos)
- r4 mas / r (cantidad) / (menos)
- r5 sirve / r (utilidad) / (no sirve)
- r6 sentirse / r (sentimiento) / (no sentirse)
- r7 discriminad / r (tolerancia) / (no discriminad)
- r8 mapuche / r (apellido) / (no mapuche)
- r9 saber / r (sabiduría) / no saber

“(...). Porque si se quedan estancados y ellos mismo los que no estudian se quedan marcados porque son mapuche y ellos mismo se auto discriminan. La mayoría ha dicho así, dicen que no han estudiado porque los discriminan por ser mapuche, como que les da vergüenza ser mapuche, igual es raro, pero les pasa”. (E6, 23 años)

- r1 estancados / r (movimiento) / (avanzando)
- r2 estudian / r (escolaridad) / (no estudian)
- r3 marcado / r (identificado) / (señalado)
- r4 auto discriminado / r (...) / (discriminado por otros)
- r5 les da vergüenza / r (...) / (no les da vergüenza)

Eje semántico N°3: Seguridad por más conocimientos

A. Esquema de distinción N°1: Personas con actitudes diferentes

“... Yo creo que es la educación lo que a uno más le ayuda a sentirse segura, porque uno tiene otro tipo de conocimientos no me refiero tanto a matemáticas, sino que se amplía la visión de las cosas”. (E10, 22 años)

- r1 educación / r (formación) / (falta de educación)
- r2 ayuda / r (aporte) / (no ayuda)
- r3 sentirse / r (sensación) / (no sentirse)
- r4 segura / r (seguridad) / (insegura)
- r5 otro / r (diferencia) / (mismo)
- r6 conocimiento / r (sabiduría) / (ignorancia)
- r7 amplia / r (magnitud) / (reduce)
- r8 visión / r (sentidos) / ceguera)

“Porque uno cuando se relaciona generalmente con gente que (...) vive de la forma que uno vive (...), no tenís’ las herramientas como pa’ enfrentarte a otra persona, a algo nuevo y la educación superior yo creo que también contribuye a que uno conozca otro tipo de realidades distinta a la de uno(...)”. (E10, 2 años)

- r1 se relaciona / r (interacciones) / (no se relaciona)
- r2 generalmente / r (frecuencia) / (ocasionalmente)
- r3 forma de uno / r (estilo) / (forma de otro)
- r4 con herramientas / r (posesión) / (sin herramientas)
- r5 enfrentarse / r (interacciones) / (no enfrentarse)
- r6 nuevo / r (edad) / (viejo)
- r7 distinta / r (diferencia) / (misma)

“Creo que si uno estudia tiene mayores herramientas de desarrollarse socialmente y en forma positiva en la vida, de ser más tolerante, de ser más respetuoso, de aceptar cada vez más la diversidad”. (E3, 29 años)

- r1 mayores / r (evaluación) / menores
- r2 con herramientas / r (recursos) / (sin herramientas)
- r3 desarrollarse / r (crecimiento) / (no desarrollarse)
- r4 positiva / r (evaluación) / (negativa)
- r5 tolerante / r (evaluación) / intolerante)
- r6 respetuoso / r (actitud) / (irrespetuoso)
- r7 aceptar / r (tolerancia) / (rechazar)
- r8 diversidad / r (variedad) / (homogenización)

“... relacionarse mejor con más gente, a tener más temas de conversación, (...). Más allá de lo que siempre se conversa”. (E2, 25 años)

“... ampliar un poco la mente, enfocarse más en el problema, identificar el problema y enfocarse en eso y no solamente tener una reacción impulsiva de repente yo creo que eso sirve”. (E1, 27 años)

- r1 ampliar / r (espacio) / (reducir)
- r2 enfocarse / r (ubicación) / (desenfocarse)
- r3 problema / r (dificultad) / (solución)
- r4 reacción / r (acciones) / (pasividad)
- r5 impulsiva / r (actitud) / (reflexiva)
- r6 mente / r (sentidos) / (intuición)

“Perfeccionarse, poner a prueba tus capacidades, descubrir también es parte de un proceso a medida que uno va estudiando se da cuenta que hay muchas mas cosas, y puedes no se teniendo educación, puedes desenvolverte en distintos ámbitos (...) conversar (...), es que también tu puedes defenderte al tener tus propias herramientas sin que te pasen a llevar todo el mundo,(...) y también te sirve para tu desarrollo personal. (E1, 27 años)

- r1 perfeccionarse /r (desarrollo) / (no perfeccionarse)
- r2 pone a prueba tus capacidades /r (habilidades) / (no pone a prueba nada)
- r3 descubrir /r (conocimiento) / (no descubrir)
- r4 desenvolverse en distintos ámbitos /r (sociabilidad) / (desenvolverse en los mismos ámbitos)
- r5 conversar /r (sociabilidad)/ (no poder conversar)
- r6 defenderte /r (recursos) / (no tener como defenderse)
- r7 propias /r (herramientas)/ (sin)
- r8 sin que te pasen a llevar /r (autoestima)/ (te pasan a llevar)
- r9 para desarrollo personal/ r (personalidad)/ (sin desarrollo personal)

3.4. Eje semántico N°4: Da la posibilidad de salir de lo cotidiano, de la pobreza y ya no se es cualquiera

A. Esquema de distinción N°1: Expectativas distintas

“Yo creo que más que nada para ser un profesional”.(E5, 21 años)

- r1 mas / r (cantidad) / (nada)
- r2 profesional / r (gran académica) / (no profesional)

“... en este caso yo que vengo de una sociedad con menos, pucha que la persona que termina cuarto medio, es como, no son muchos la verdad, la mayoría deja el colegio. Llegar a la universidad es como algo “oh!” lejano a la realidad,(...) ya no es cualquiera”. (E2, 25 años)

- r1 con menos / r (cantidad) / (con mas)
- r2 4to medio / r (educación) / (menos de 4to medio)
- r3 muchos / r (cantidad) / (pocos)
- r4 deja / r (acción) / (mantiene)
- r5 universidad / r (educación) / (no universidad)
- r6 lejano / r (distancia) / (cercano)
- r7 cualquiera / r (estatus) / (alguien)

“... salir de la U es como un nivel, como lo máximo que siempre la gente aspira...” (E7, 25 años)

- r1 nivel / r (posición) / (desnivel)
- r2 máximo / r (cantidad) / (mínimo)
- r3 siempre / r (persistencia) / nunca

“... es por una cosa de salir adelante y encontrar un lugar mejor donde estar”. (E5, 21 años)

“... sale un poco de la realidad en la que está metido...” (E2, 25 años)

- r1 salir / r (movimiento) / (no salir)
- r2 encontrar / r (hallazgo) / (no encontrar)
- r3 mejor / r (evaluación) / (peor)
- r4 estar / r (ubicación) / (no estar)

Eje semántico N°5: Permite adquirir bienes materiales

Esquema de distinción N°1. A.: Más ingresos hacen posible vida digna

- | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---------------------------|---|-----------------------------|
| Rq1 | más plata | / | (menos plata) | = | Tq1= ingresos |
| Rq2 | más comodidades/ | | (menos comodidades) | = | Tq2= bienes materiales |
| Rq3 | dignamente | / | ((sin dignidad) | = | Tq3= calidad de vida |
| Rq4 | trabajo acomodado / | | (trabajo menos acomodado) | = | Tq4= condiciones de trabajo |
| Rq5 | es más | / | (es menos) | = | Tq5= posición social |
| Rq6 | (si se pueden enfermar)/ | = | no se pueden enfermar | = | Tq6= acceso a la salud |



Con estudios superiores / sin estudios superiores = destinos diferentes

Rq1	mejor	/	(peor)	= Tq1=calidad de vida
Rq2	alto	/	(bajo)	= Tq2= clase social
Rq3	mamá	/	(no mamá)	= Tq3= familia
Rq4	con aspiración	/	(sin aspiración)	= Tq4= motivación
Rq5	siempre	/	(nunca)	= Tq5= constancia



Personas que estudian / Personas que no estudian = Perfiles diferentes

“... crecer como persona, no se si me va bien y ejerzo mi carrera y todo bien, no se aparte ser mas independiente, sacar a mi familia de donde esta, no me gusto donde vivo, (...), me gustaría que mi mama saliera de ahí, mi papá, bueno, todos en realidad, mi hermanas, esa es mi expectativa, bueno, igual ayudar gente, si me a mi me gusta ayudar gente, bueno sacar provecho, tener una buena situación económica distinta a como la teníamos con mi papás, bueno y algún día regalarle una casa en otro lado a mi mamá, a mimá le gustaría irse de ahí...” (E9, 26 años)

- r1 crecer / r (crecimiento personal)/ mantenerse
- r2 si me va bien/ r (éxito laboral) / (si me va mal)
- r3 ejercer / r (éxito profesional) (no ejercer)
- r3 independiente/ r (autonomía) / (dependiente)
- r4 salir / r (espacio) / (quedarse)
- r5 ayudar / r (solidaridad) / (no ayudar)
- r6 sacar provecho / r (economía) / (sin beneficios)
- r7 buena / r (situación económica) / (mala)
- r8 otro lado/ r (espacio / (mismo lado)
- r9 irse / r (movilidad espacial)/ quedarse

A. Esquema de distinción N°1: La educación hace posible una vida digna

“... así me daba cuenta que después... conociendo mas personas ahí, que las personas que ganaban más plata, que a lo mejor tenían mejores comodidades, a lo mejor tenían un auto bonito (...), que tenían su casa, son personas que estudiaron algo (...) tienen algún cartón y están trabajando en algo (...) más acomodado”. (E2, 25 años)

- r1 más plata / r (ingresos)/ (menos plata)
- r2 mejores comodidades/ r (confort) / (peores comodidades)

- r3 auto bonito/ r (bienes) (auto feo)
- r3 su casa/ r (bienes) / (sin casa)
- r4 estudiaron / r (nivel educacional) / (no estudiaron)
- r5 cartón / r (título profesional) / (sin cartón)
- r6 más acomodado / r (confort) / (menos acomodado)

“Claro, vivir como dignamente, no así que me esté faltando pa’ la micro y cosas así...”(E6, 23 años)

- r1 dignamente / r (estilo de vida)/ (sindignidad)
- r2 faltando/ r (ingresos) / (sobrando)

“ ... en este sistema de vida, el que es más, es el que tiene más plata, entonces, para vivir un poco mejor, voy a tener que tener más plata, (para que)... mi vieja se pueda enfermar y que pueda ir al médico, porque ahora los pobres no se pueden enfermar y eso...”. (E4, 23 años)

- r1 este sistema / r (tipos de sistemas)/ (otro sistema)
- r2 es más/ r (jerarquía) / (es menos)
- r3 más plata / r (ingresos) (menos plata)
- r3 vivir mejor/ r (jerarquía) / (vivir peor)
- r4 se pueda enfermar/ r (posibilidades) / (no se pueda enfermar)
- r5 pobres / r (clases sociales) / (ricos)

“... como a una vida (...) mejor, como a un nivel más alto del que estamos con mi mamá y siempre he aspirado a más ...”(E5, 21 años)

- r1 vida mejor / r (evaluación)/ (vida peor)
- r2 nivel más alto/ r (jerarquización) / (nivel más bajo)
- r3 aspirar a más / r (aspiraciones) (no aspirara más)

“...yo me quiero ver en algo (...) que gane mucho (...), yo quiero encontrar buena pega, (...) yo sé que en lo que voy a trabajar es algo que me va a gustar, aunque gane poco y sea al tres y al cuatro, pero es una carrera que yo sé me va a dar gustos, no es como otro, que me voy a meter a un call center cosa así y son trabajos de mala gana que uno va a hacer, en cambio en diseño a mí no me importa amanecerme, estar una semana sin dormir por un diseño, pero es algo que me va a llenar, no quizás de plata, pero como mis sentimientos o mi interior”. (E6, 23 años)

- r1 me quiero ver / r (expectativas)/ (no me quiero ver)
- r2 gane mucho/ r (evaluación) / gane poco
- r3 buena pega / r (éxito profesional) (mala pega)

- r3 dar gusto/ r (satisfacción) / (dar disgusto)
- r4 llenar / r (satisfacción) / (no llenar)
- r5 interior / r (profundidad) / (exterior)

“... no sé a tener una casa más grande, un auto para poder andar más tranquilo, porque el metro es chao y la micro igual, entonces yo creo más comodidad en la vida y vivir en un lugar más tranquilo, porque yo donde vivo hay una plaza al frente y hay peleas y balazos...pero es una vez por semana, entonces, me gustaría tener un lugar más tranquilo donde vivir y poder estar con mi mamá, con mi papá también y poder llevarlos a vivir esa tranquilidad”. (E5, 21 años)

- r1 más grande / r (tamaño casa)/ (más pequeña)
- r2 tranquilo/ r (seguridad) / (intranquilo)
- r3 más comodidad / r (confort) (menos comodidad)
- r3 lugar más tranquilo/ r (seguridad) / (lugar menos tranquilo)