

Índice

Agradecimientos	2
Prefacio. Economías del espacio-tiempo	3
Introducción. Sembrando a campo traviesa	5
1. Igualdad	11
2. Libertad	20
3. Movimiento	27
4. Coreografía	36
5. Espectáculo	42
6. Danza	51
7. Arte	61
8. Experimentación	78
I. Espaciamento	81
II. Potencia	85
III. Sensación	88
IV. Animal	92
V. Ritmo	96
VI. Memoria	101
VII. Conmoción	103
Conclusión. Puerta junta al vacío	107
Bibliografía	112
Anexos	116