

# ESQUINAS DE SANTIAGO CENTRO

SOFIA LETELIER

M. ISABEL TUCA

UNIVERSIDAD DE CHILE



3560 1005 133362



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO  
UNIVERSIDAD DE CHILE



# SUMARIO

	Pág.
<b>Introducción</b>	<b>6</b>
<b>I.</b>	
<b>ALGUNAS PRECISIONES PRELIMINARES</b>	<b>8</b>
1. Definir la Esquina .....	8
2. Dos Niveles de Componentes	9
<b>II.</b>	
<b>FACTORES FORMALES DETERMINANTES</b>	<b>10</b>
1. Volumetría Básica .....	11
2. Término Superior o Remate	18
3. Espacialidad .....	28
4. Tipologías y Variantes Formales en Esquinas del Santiago de Ayer .....	39
<b>III.</b>	
<b>LAS FUNCIONES DE LA ESQUINA</b>	<b>44</b>
1. Función Formal .....	46
2. Tarea Funcional .....	52
3. Función Semántica .....	54
4. Algunos roles del elemento o situación "esquina" .....	59
<b>IV.</b>	
<b>LA EVOLUCION HACIA EL PRESENTE</b>	<b>60</b>
1. Revisión de los Factores Formales en su Evolución .....	61
2. Funciones de la esquina de Hoy .....	63
3. Ciertas Esquinas .....	65
<b>ANEXO</b>	
<b>LAS ESQUINAS IMAGINARIAS DE ROB KRIER. Discusión .....</b>	<b>67</b>