

ENTREVISTA N° 1

AÑOS DE SERVICIO: 16 AÑOS

PROTOCOLO:

El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E= Entrevistador

D= Docente.

1. E: ¿Y tus años de docencia cuántos serían?

2. D: En este momento 16, los cumpliría ahora en el 2011, no es menor.

3. E: ¿En varios Establecimientos, en uno?

4.-D: He trabajado en los Salesianos, la Escuela Agrícola Salesiana de

5-Catemu, Liceo Menesianos ,acá (se refiere al Liceo Politécnico de

6.-Llay Llay), y talleres, y trabajos en distintas en áreas de la comunidad, agrupaciones sociales.

7.-E: ¿Y tu especialidad, es?

8.-D: Profesor de Educación Física, Licenciado en Educación

9. E: ¿Y eso es de 1° a 4°medio, o para todos?

10.D: Primero a Cuarto medio, bueno específicamente como trabajo puntual estoy
11.acá, pero sin embargo estamos capacitados para trabajar de Pre Básica hasta 4°
12.medio, hasta Universidad por la Licenciatura ,y además ,por el tema de los
13.discapacitados, también unidades de aprendizaje adaptadas según las discapacidades;

14.-adultos mayores, con una base científica y fisiológica importante -que nos permite movernos en esa área.

Datos de identificación, de formación básica, media en la comuna, y Universitaria en Valparaíso.

Socialización primaria, secundaria.

15-E: Misael, ¿tú me podrías hablar de tu formación ,o más bien dicho qué te llevó a ser profesor de Educación Física ,dónde estudiaste... si hubo personas muy importantes...

17.- D: A ver, en principio mi formación_ yo soy nacido y criado aquí a en LlayLlay_ Mi formación ha sido eternamente municipal, estudié -escuela numeral, en este caso en la Agustín Edwards, acá en Llaylay, y luego en este Liceo y Salí de Instalaciones Eléctricas -y -luego ingresé a una Universidad Fiscal , Playa Ancha de Valparaíso, quedé en la Católica, pero preferí la de Playa Ancha por un tema tal vez, sin saberlo yo ,sin haberme orientado ni nada, pero por un tema de ambiente, de contacto, una cuestión social de identificación, querer aportar acá con los chiquillos, algo así; eso por la parte académica formal. En función de tener un personaje relevante no puedo atribuirle a nadie una cierta influencia; sí reconozco los profesores de educación física que tuve siempre estaban ahí , eran importantes porque siempre me gustó la parte 35.-de deportes, un desafío -personal , rendimiento etc., pero de ahí que yo hubiera tomado como un modelo, o sigo los pasos de esta persona no existe una relevancia, sino más bien que un tema de 38.-auto-orientación que tuve que hacer un curso intensivo , porque 39.-apliqué un test a mí mismo, después de tocar fondo porque estudié en la Santa María -estuve en la Sede Técnica, no alcancé a terminar un semestre porque, no era lo me gustaba, no era lo mío me retiré, me sentí fracasadísimo, con todo lo que implica la cuestión familiar, que los amigos, entonces desde esa perspectiva 44.-dije yo, para qué soy bueno, tuve que hacer mi propio test ; siempre he tenido fortaleza en la parte deportiva y habilidades también en la parte más humanista que me gusta más que la parte científica en cuanto a la parte cognitiva, la parte humanista más que la parte científica o números, entonces fui relacionando y llegué a la conclusión, o estudio Educación Física o si no, no estudio, o me dedico a trabajar, entre paréntesis, estaría trabajando en montaje industrial; trabajé en eso un tiempo, muchacho que estaba trabajando, ya sería un maestro de primera...capataz de alguna obra, y ganando dos, tres o cuatro veces lo que uno gana como profe (sonríe) las vueltas que da la vida...pero en general fue una cuestión bien extraña y que fue muy importante para mí , porque toqué un fondo de gestión personal y tuve que salir, salir con el apoyo de mi familia ; fundamental.

45.-E: Eso te iba a preguntar ¿qué importancia tú le asignas en esa época -donde estabas recién como empezando a decidir un futuro-a tu familia?

47.Bueno, recién lo conversaba con un colega que es un miembro de la antropología, o que establece Ortega y Gasset, la ¿?, en las partes iniciales de la antropología uno tiene sus círculos de relación social, y justamente un libro que hay acá de lenguaje importantes... la primera prioridad es la familia, el segundo es mi familia que viene por grados un poco más lejos y el tercer círculo....es un ambiente que está netamente relacionado con amistades ,o con personas que no tienen una importancia mayor en mi vida y a las cuales yo no le doy un esfuerzo emotivo;

Identidad social; aportar en la formación de los jóvenes de la comuna.

No reconoce influencia relevante en su formación.

Habla de auto-orientación.

Primera Universidad, toca fondo ,reprueba.

Se siente muy fracasado, por todo lo que implica la familia, amistades ,etc.

Trata de re-orientarse.

Ante el fracaso, siente la mirada de la familia , de los amigos.

Reflexión, autoevaluación de sus propias fortalezas y habilidades.

Concluye que o estudia Ed. Física si no se dedica a trabajar.

55.Yo puedo estar unas horas y pelear o luchar y apoyar en algunos aspectos, pero a
56.nivel emotivo no me voy a involucrar más allá porque tengo mis prioridades y mis
57.círculos de relación social estrechos, bien reservados ,pero ese fue el círculo que a
58.mí me potenció, yo venía con una base en términos de ser bien honesto bien
59.transparente, bien claro bien consecuente, una responsabilidad por parte de mis
60.viejos...una responsabilidad de mi papá que yo creo no tanto que lo heredé, sino yo
61.lo adquirí de él, no fue herencia, lo adquirí, a veces estaba con temperatura, muy mal
62.acostado y lloviendo y salía en su bicicleta, y allí trabajaba , no fallaba. Y yo también
63.ahora lo veo y a veces me reflejo un poco en eso Mi mamá también frontal, bien
64.directa, “si es bien, si no no” 83.-.pero sí vamos para adelante, avancemos, aquí no
65.nos vamos a quedar, si está dentro de las posibilidades ,tu sabes , años 90 91,92 no
66.era como ahora que se puede estudiar ...en todos lados con apoyo económico o
67.crédito ;en ese tiempo era mucho más difícil había mucha dificultad ,todo el esfuerzo
68.además, de mi decisión se sumaron y potenciaron y a mí me gustaba la reflexión ,
69.llegué y me sentía muy mal ,pero la familia estuvo allí; mi viejo” nosotros vamos a
70.dar lo que esté a nuestro alcance; usted vaya no se preocupe, ;fíjate que los amigos
71.y la gente del círculo social no me importó nada porque yo me crié en la periferia
72.donde hay gente que vende droga marihuaneros ,gente de distinta naturaleza ;salía y
73.compartía con ellos pero no me involucraba(juntos pero no revueltos) con ellos en
74.esos aspectos pero yo estaba hasta las cinco de la mañana ,ellos estaban tomando,
75.drogándose ,aspirando neoprén, u otras cosas, pero yo no, porque no me llamaba la
76. atención , participaba de la talla, del fútbol...

77.E: Fortaleza valórica...

78.- D: y fíjate nunca me criticaron pero ahí la familia; y pasó no sé por qué razones no
79.me dieron crédito, y mi hermano estaba estudiando Química-Farmacia, no me
80.dieron crédito no sé por qué fue,al final pagar colegiatura completa ,en ese momento
81.una situación difícil, no reprobé ningún ramo, con esfuerzo con algún grado de
82.honores por ahí, fue un destino; un destino que estaba trazado.

83.E: Fortaleza valórica... Misael ¿qué se siente ser alumno del Liceo y un tiempo
84.después cuando tú te formas como profesor, ser docente del Liceo?

85.D: La verdad es que yo... le contaba a los muchachos que hay distintos tipos de
86.personas, de aquellas que vuelven al nido, porque consideran que es un nido, otros
87.que vuelven a la institución a buscar un papel , otros que vienen a darse una vuelta a
88.ver a los profes, yo soy de los segundos , siempre he sido de los segundos, he sido
89.muy reservado en mis cosas, nunca he ido muy atávico ;a nivel profesional, mi círculo
90.es mi círculo y me voy a despellejar por mi círculo –al llegar al colegio un grado de-
91.cariño por supuesto, pero a nivel profesional yo llegué a trabajar acá y no hay una
99.cuestión...y lo converso yo con los chiquillos, yo salí de acá de Electricidad y todo... lo
100.ocupo, pongo como ejemplo pero no siento una satisfacción mayor tal vez porque

Establece
prioridad a sus
círculos de
relación más
íntimos, como la
familia.

Expresa los
valores
transmitidos por
sus padres:
honestidad,
transparencia,
consecuencia.

Caracteriza
hábitos de
gentes que le
circundaban, sin
mezclarse.

Sale adelante
con esfuerzo
económico y
académico.

Siente que fue
un destino que
ya estaba
trazado.

No siente una
relación atávica
con el
liceo,(como
exalumno)

porque es muy
reservado,
conoce otras
realidades. No lo
marcó el
regreso.

101.trabajé en otros colegios, conozco otras realidades, de particular subvencionados,
 102.otros ambientes llegué con un poco más de experiencia de particular , otros
 103.ambientes. Entonces llegué acá pero no me marcó un regreso.

104.-E: Según tu perspectiva ¿hay algo que nos diferencia entre los colegios
 105.municipalizados y los que no lo son?

106.-D: Hay muchas diferencias, básicamente algo que nos entran en la ley; los
 107.particulares te pueden excluir o rechazar, y hay un sustento legal para que pueden
 108.hacerlo, incluso aunque ellos aunque pueden establecerlo en su reglamento interno
 109.y pueden sacar a alguien por no cumplimiento del apoderado, pueden hacerlo
 110.;por ejemplo, en el deporte católico donde había obligaciones canónicas como
 111.colegio católico ,obligaciones que tienes que cumplir, es legal ,algo social, la gente
 112.cree más en los colegios particulares, están dispuestos a pagar y recibir y cumplir
 113.otras exigencias y llegan al sistema municipal, y no po'h, se relajan por ejemplo
 114.alumnos que son de Las Peñas , a la Escuela Industrial de San Felipe llegan a las
 115.ocho en punto, pero aquí pueden llegar a las 8:20, 8:30.porque es municipal ;es una
 116.cuestión social, legal y la cuestión de la Jornada Escolar Completa también ha
 117.afectado, bastante en esto de estas diferencias ,por ejemplo si bien s cierto hay
 118.horas de libre disposición pero en el municipal, como nos miden con la misma vara
 119.que ellos, igual para los mismos estratos ,pero igual es perversa porque somos cifras
 120.en el fondo, tenemos resultados, con los apoderados aquí llegan, no se preocupan
 121.,los chiquillos no tienen una expectativa mayor, acá tenemos que permitir y abrir
 122.las puertas ,está el Chile gratis, Chile solidario ,engloba Chile Barrio solidario
 123.Programa Puente ,entonces la gente se siente con el derecho de venir y poner el
 124.pie encima, acá todos son profesores, todos opinan ,pero en otros lados no, hay una
 cuestión social.

125.-E: Misael, ¿Este liceo apoya la labor docente?

126.-D: Mira, tengo mis aprehensiones al respecto, yo creo que...apoya,

127.-pero que no es suficiente, apoya un cierto grupo de asignaturas que las fortalecen
 128.mucho, y que redondeando y terminando la idea anterior, que acá liceo municipal
 129.se le da más importancia a algunas asignaturas en función de la cifra que somos
 130.como Lenguaje, Matemáticas, PSU; en otros lados manejan y le dan importancia a
 131.otras cosas ,pero creo que los colegios municipales nos apoyan, pero no es parejo
 132.el apoyo, está muy sesgado, qué más queda, desde mi perspectiva profesional venir,
 133.hacer mi trabajo lo mejor que pueda, y no permitir que alguna de esas cosas me
 134.afecte porque después yo llego a la casa pensando en la cosa y no ,no ... yo hago mi
 135.pega y la relación con los cabros me fortalece...pero lo demás el apoyo no es
 suficiente.

Diferencias
entre colegios
particular
subvencionado
s y particulares.

Mayor poder
de decisión en
los primeros.

Distinta actitud
de los
apoderados por
tipo de colegio.

Igual medición
par distintos
tipo de
colegios.

JEC afecta.

Poco apoyo a la
labor docente.

Más
importancia a
las asignaturas
medidas por
SIMCE.

Trabajar sin
que lo anterior
le afecte.

Fortalecido por
el trabajo con
los alumnos.

No hay trabajo
de equipo.

Mala
organización
del tiempo

136.-E: ¿Podríamos concluir sobre la base de lo que tu expresas que no hay mucho aprendizaje en equipo acá?

137.-D: No se da porque no hay espacio; en teoría los espacios que nos dan para eso
138.termina diluyéndose en otras cosas. Una hora cuarenta para dar informaciones y
139.veinte minutos para desarrollar alguna idea, reflexionar, no nos dan los tiempos.

140.-E: ¿Cómo crees que ese tema afectaría la integralidad de los alumnos, de la cual se
141.habla en los planes y los programas?

142.D: Como nos vestimos y acostamos con SIMCE ,se reflejó en un resultado aparte que
143.tenga ciertas dudas acerca del instrumento, que el gobierno haya hecho algo raro
144.,pero creo que cuando si bien es cierto hay un trabajo en equipo, que tenga ciertas
145.dudas del instrumento, no es coincidencia que tanto puntaje...a lo menos
146.diferencias ,cuando se ha trabajado en equipo acá se logran cosas bueno pero
147.afectaría la integralidad del colegio de los chiquillos, al grado de identificación de los
148.chiquillos con el colegio ,lleva de la mano una cuestión de cultura general ,ni
149.siquiera una cuestión de aprendizaje ,sino el respeto al de más allá ,y el de más allá
y más allá.

150.-E: ¿Cuál es tu autopercepción, cómo te percibes tú?

151.-D:Me percibo, como un profesor con un grado de exigencia promedio y un grado
152.-de flexibilidad promedio- a que le llamo promedio yo- en el fondo es igualarme -un
153.-poco a la opinión de los chiquillos, acepto su opiniones, sus críticas desde la mirada
154.-del profesor, de profesional y como adulto ,trato de no -sesgarme por problemas
155.-persona ,sobretudo ser respetuoso; no pasa porque haga las mejores clases de
156.-educación física, bueno ser un pedagogo ,estar acompañando guiando tal v con un
157.-"tip", un 188.mensaje de 30 segundos ,pero llega pero uno logra el trato, el
158.reconocerlo y ponerme a la altura de ellos, conversar abiertamente en un ambiente
159.-que me favorece ,por lo demás no estar en sala de clases ,he sabido saber leer
160.-eso...de estar acompañando mensaje que dure... 30 segundos...pero uno logra
algo...

161. E: En alguna medida ya me respondiste lo que te iba a preguntar, ¿Cómo te
perciben los alumnos?

162.-Me perciben un poco más asequible ,fijate que ahora con niñas, se sorprenden de
163.ver que ,bueno había algunas niñas que con un poco de miedo ,de ver que el
164.profesor habla fuerte ,pero yo de la misma forma como había un dicho de la
165.Escuela Griega de educación física ,escuela del Olimpo, de los jardines de Academus
166.etc., toda la parte bonita, con (se confunde un poco , dice la letraque entra...a
167.-ver...con mano de hierro, esa era, mano de hierro pero con guante de seda, no por
168.ser duro tú tienes que hacer daño, en el fondo dar el mensaje con la exigencia del

Dudas acerca del
instrumento
SIMCE.

Identificación de
los alumnos con
el liceo, cuestión
cultural, respeto
por los demás.

Percepción en
relación con los
alumnos en un
clima de respeto
y aceptación.

Los alumnos lo
perciben estricto
,pero buen
profesor.

Mantener la
imagen y no
salirse de ella.

169.rigor, pero siempre con un grado con delicadeza, porque hay una persona detrás de
 170.ellos, creo que lo perciben que ellos lo valoran, en ese aspecto porque no me siento
 171.agredido, no siento que se mofen que se burlen, uno tiene que trabajar y manejar,
 172.-tal vez que hay un 208.-grado de amistad. En alguna medida y las niñas se dan
 173.cuenta "oiga, profe, qué bueno que nos haga clases usted" aquí y allá .En alguna
 174.hay una cosa que uno trata de mantener su imagen de profesor y no salir de ella
 175.-porque después cuesta mucho recuperarla.

176.-E: Yo te percibo como un colega exitoso ¿Tú, qué me puedes decir?

177. -D: Bajo los cánones que estamos viviendo, guardando las proporciones, si yo
 178.-también me considero exitoso, tengo tranquilidad en el caso de poder hacer una
 179.-clase tranquila, normal, también el grado de relación con los chiquillos en la parte
 180.-académica, formal, también he tenido algunas cosas que me han 220.reconocido
 181.-mi forma de pensar y de actuar.

182.-E: Tú fuiste evaluado competente o destacado.

183.-D: Destacado, y en la prueba AVDI también...fui destacado en la prueba de
 conocimientos

184.-E: Y eso ¿cómo te viene a ti personalmente?

185.-D: Mira, he llegado a pensar en algunos aspectos que vale la pena por términos
 186.-económicos porque no hay un escalafón que te pueda subir ; en una empresa tú
 187.-tienes un rendimiento de excelencia y puedes ascender de nivel y eso te significa
 188.-otras cosas más plata y cargos de confianza ,por ejemplo, pero aquí no; no me
 189.-creo que tenga virtudes, pero en el Establecimiento caen en el vacío.

190.-E: ¿Esos logros personales tú podrías pensar que de alguna manera aquí caen en
 191.-el vacío?, porque uno se perfecciona y piensa que puede contribuir...

192.-D: De todas maneras, partiendo del organigrama, de los pares ,de todos, también
 193.-no culpo ni responsabilizo a nadie, es así esta cuestión ,a pesar de que tenemos un
 194.-trabajo más gregario ,es muy personal el cajón de este casillero, donde estoy yo,
 195.-soy yo y mi trabajo y desempeño; estamos reunidos, somos grupo pero no equipo,
 196.-yo me acoto a lo mío, mi espacio; no somos equipo, yo -me felicito yo solo; lo veo
 197.-de una manera más altruista también así yo puedo nivelar un poco, no es una
 198.-cuestión de resentimiento....ni mucho menos.

199.-E: Tú te das cuenta que eso no se aprovecha...

200.-D: Por supuesto...en una parte empresarial, ya me habrían colocado en otros lados,
 201.-pero lo veo de manera altruista y lo disfruto.

Exitoso.
 Destacado en la
 evaluación
 docente y en
 AVDI, pero en el
 sistema
 municipal no
 existe escalafón.

En otras
 instituciones,
 estos logros van
 aparejados de
 dinero y de
 mejores
 ubicaciones.

Grupo pero no
 equipo.

Espacio acotado,
 personal.

Expresa una
 rutina de clases
 organizada y el
 tipo de
 evaluación.

202.-E: ¿Cómo es una rutina tuya diaria, de profesor?

203.-D: A ver... el prototipo básico es, bueno, primero con el saludo, la exigencia que
204.-haya de un ambiente de aprendizaje apropiado para explicar lo que se va a hacer,
205.-los contenidos, lo que se va a hacer las actividades propuestas, preocuparme
206.también dela parte operativa , los camarines que no haya problema de ningún tipo
207.,lo demás pasa por revisar mi correo, cosas personales ,de también hay minutos
208.que dedico a cosas de educación de , de deportes, fisiología; es bien estructurada
209.y termina a veces ,no siempre, con una recapitulación puedo corregir esto lo otro
208,con un grado de una autoevaluación que no es el adecuado por supuesto pa' ser
209.uno , comillas, un profesional de educación...

210.-E: ¿La evaluación tú la haces día a día con los muchachos?

211.-D: La evaluación formativa en ese sentido que siempre está presente, pero la
212.-evaluación de manera progresiva siempre está presente, sumativa cada cierto
213.-tiempo y hacemos un trabajo bien estructurado, con un calendario por
214.departamento y lo llevamos a la práctica.

215.-E: Te preguntaría - si tu estimas me puedes responder -, ¿si tuvieras la suficiente
216.-injerencia para cambiar algo importante en el Establecimiento qué sería?

217.-D: Cambiaría su estructura, y cambiaría el tema de las horas de libre elección las
218.-cambiaría desde lo que te permite la JEC y también la estructura de los talleres, un
219.-espacio que se está perdiendo, porque por ejemplo, si obligan a todo el curso a
220.-hacer un taller que no les gusta, son dos horas fútiles que se están perdiendo. Por
221.-ejemplo cuando los talleres eran voluntarios, yo tenía sesenta alumnos y otros
222.-tenían diez en Artes, pero para mí no era tema porque todos querían estar allí, y
223.-era valioso, importante y era productivo para el grupo.

224.-E: Había más respeto por la voluntad del alumno...

225.-D: Por supuesto y eso genera en el fondo el éxito ,si tú vas a estar o 264.-no donde
te agrada.

226.-E: Tú crees que nos estamos convirtiendo...cómo decirlo que no parezca tan
227.fuerte...pero casi en esclavos de la Matemática y del Lenguaje ?

228.-D: Está prevaleciendo el asignaturismo , está prevaleciendo sobre todo porque
229.-somos a nivel municipal, somos una cifra, porque se Bueno hay una frase -está
230.-dando más de los mismo ,pero no siempre es la mejor respuesta- yo veo colegios
231.particulares, hay colegios particulares pagados que pagan mucha plata por
232.mensualidad, pero tienen muchas horas de deporte, cuatro horas de taller más dos
233.-horas de deporte obligatorio, y los alumnos van, por ejemplo los apoderados del
234.-M'ackay-el otro día estuve hablando con uno de ellos-" tenemos que ir ,si no los

Haría cambios de estructura en los talleres, basado en la elección de los alumnos.

Prevalece el asignaturismo, por ser del sector municipal; compara la realidad de colegio particular.

Ineficacia de la JEC.

Desmedro económico.

Apoderados mandan a los alumnos al liceo, como guardería.

Se carga con la responsabilidad de los padres. Tiempo escaso para planificar.

235.-niños no van a ir al Entonces yo voy al deporte y sé que van a estar con un profesor
236.-o monitor que los va a atender “;los apoderados van porque se involucra a la
237.sociedad; estamos viendo esas señales...por qué no acá y tienen excelentes
resultados.

238.-E: ¿Qué está pasando con los tiempos de los profesores, con la JEC por ejemplo?

239.-D: Mira, los tiempos..., la JEC nació muerta; yo estaba en la U, todavía
240.conversábamos el tema y pasa por el tema cultural, económico del país en ese
241.-tiempo, infraestructura, ya solucionada; no hay cultura, los apoderados los mandan
242.-a estar en el colegio no más y después están viendo comedias... están todo el día en
243.-el colegio y nos exigen y a nosotros nos perjudicó; yo antes trabajaba 300.-en dos
244.-colegios, yo trabajaba un cuarenta por ciento de horas más, 301.-fue un desmedro
245.-económico ;para mí un fracaso. Los apoderados vienen a dejar a los chiquillos al
246.-colegio, Hay colegios sin JEC con buenos resultados, pasamos de educación a una
247.-guardería... y no debemos cargar con la responsabilidad de los padres.

248.-.-E: ¿Tú qué piensas del tiempo que tenemos para planificar, tiempo para
planificar nuestras clases?

249.-.-D: Pobres, pobríssimas ,yo que hago educación física, que tengo el patio...yo con
250.-un par de palabras despliego un gesto motor, porque yo que trabajo con una parte
251.-contextual, con una frase ya estoy desplegando un objetivo básico que es lo más
252.-importante y engloba una mejora en la parte cardiovascular, hago dos indicaciones
253.-y ya lo estoy haciendo aún así ,me veo con el tiempo complicado , en el caso tuyo
te implicaría hacer una rúbrica....

254.-.-E: ¿Piensas que te creas tú una esperanza de que esto cambie en nuestro
sistema?

255.-Creo que sí, sé que es una utopía ,tal vez no me toque vivirla ...sé que va a haber
256.-un cambio, el cambio lo generamos nosotros , se trata de lograr el estímulo así
257.-como yo pude en algún tiempo ocupar todo ese beneficio, es que el cambio está
258.-en nosotros, está al frente, pero la especificación del camino uno puede guiarlo del
259.-lado negativo al positivo...yo soy altruista y creo que va a haber un cambio, además
260.-que los cambios en educación son muy lentos...8

261.-E: ¿Tú te refieres más que nada al alumnado? ¿En la parte profesional, acá en el
262.-liceo que haya alguna apertura a nuevas ideas, a los conocimientos ...

263.-E: Bueno, hay mucha gente que está estudiando, a ver si puede haber
cambios....una mejora en esto.

Ineficacia de
la JEC.

Escaso
tiempo para
planificar.

La JEC como
guardería.

Cree en el
cambio.

264.-D:-Lo que tú me preguntabas antes, que por razones obvias (Se refiere a un
265.momento en que hice la pregunta y justo entraron personas al comedor de
266.profesores donde estábamos)

267.-D: por supuesto que cambiaría profesores, cursos y organigrama...

268.-E: Misael, super agradecida, tienes una admiradora, tal vez no se había dado la
269.-oportunidad de decírtelo. Te encuentro un profesional muy correcto, muy
270.responsable y, tal vez, humilde en el sentido de que tienes grandes logros ,pero no
271.-haces aspavientos, siempre te he visto trabajando y trabajando, pero creo que
272.-estás sembrando para muy buenos tiempos.

273.-E: Te agradezco montones tu tiempo tu profesionalismo. Y muchas gracias.

ENTREVISTA N° 2

20 años de experiencia en el liceo.

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E= Entrevistador

D= Docente.

1. E: ¿Qué te motivó a ser profesora y cómo ha sido tu experiencia en el liceo politécnico de Llay-Llay?

2. D: La verdad de las cosas, tengo veinte años de experiencia como profesora;
3.yo elegí ser profesora porque me gustaba mucho la parte matemática me
4.resultaba muy fácil estudiar matemática en enseñanza media, en la parte
5.humanista, en letras no porque había que estudiar demasiado, y yo en esa parte
6.la verdad de las cosas, no tenía mucha habilidad, entonces yo decidí estudiar la
8. los jóvenes, considero que los jóvenes de ahora necesitan mucho apoyo
9.entonces, dentro de esta perspectiva dije vamos a enseñar matemáticas a los
10.jóvenes, porque la matemática también es una disciplina para la vida, y los
11.jóvenes de ahora ,la matemática no es como una herramienta aplicable para
12.ellos ,o sea se mecanizan demasiado entonces yo dije bueno la matemática les
13.va ayudar para la vida ya ,estamos en ésta ,estudiemos eso ,vamos a enseñar a
14.los jóvenes de ahora lo que es la matemática, a operar , a hacer cosas con la
15.matemática; más que nada por eso.

16.-E: ¿Tú consideras que los jóvenes tienen habilidades o hay que formárselas?

17.D: Los jóvenes en básica...vienen con muchas falencias sobre todo la parte de
18.operatoria básica. Entonces, en los primeros años, primeros medios es muy
19.difícil trabajar con ellos porque ni siquiera las tablas de multiplicar saben, en
20. preparación que tienen es, muy básica, hay que nivelarlos, hay que crear
21.conductas de hábitos de estudio porque ni eso traen, entonces, en primero
22.escomo titánico, en ese sentido por todas las falencias que traen en básica, que
hay que tratar de superar.

23.-E: ¿Tú siempre trabajaste en este liceo en otros colegios también?

30. D: Yo la verdad, estuve trabajando en otro colegio, pero haciendo poquitas
31.horas, antes de la JEC, ahí yo tenía la oportunidad de trabajar en otros lados, y
32.en este liceo de que salí de la Universidad.

Motivación
al estudio de
matemática.

Reconoce
habilidades
matemáticas
en su
educación
media.

Considera
las
matemáticas
como
habilidades
para la vida.

Falencias en
la operatoria
básica ,en
hábitos de
estudio, en
alumnos que
ingresan a
primero
medio.

Dificultad
para
trabajar con
alumnos de
primero
medio.

33.-E: Tú también estudiaste en este liceo ¿cómo fue esa experiencia?

34. D: Yo también estudié acá. Bueno, eran otros tiempos, los jóvenes eran
35.totalmente diferentes a lo que son ahora; en mis tiempos se veía a los jóvenes
36.con cuadernos en los recreos, ahora nada... prácticamente se quedan con lo
37.que uno les pasa en clases...no. hacen tareas en las casas, es como bien difícil
38.en este liceo puntualmente, la juventud acá están preocupados de otras cosas,
39.de la diversión, del pololeo ,es doble tarea tratar de enseñarles matemáticas, no
40.tienen hábitos de estudio ,están más preocupados de entretenerse ,la familia
41.apoya muy poco, es complicado trabajar con ellos.

42.-E:¿Cómo crees tú que ha interferido el avance tecnológico, especialmente la parte digital en los chiquillos?

43. D: Lamentablemente los jóvenes ,la tecnología, lo que es el computador, el
44.internet no lo ocupan para matemáticas, más que nada lo ocupan como para
45.entretenerse, Face Boock, y un montón de cosas que ellos encuentran en
46.internet ,pero ver a un niño trabajar con un programa para matemáticas es muy
47.raro, muy raro ,entonces, desde esa perspectiva es poco.

48.. E: ¿El ambiente del Liceo que tú conociste en tu época de estudiante ¿en qué
49.se diferencia con el ambiente que vivimos hoy en el liceo?

50. D: Encuentro que hay muchas facilidades para los jóvenes, en el sentido que
51.antes se premiaba a los buenos alumnos, era motivante para ellos; ellos sabían
52.que si estudiaban en algún momento les iba a llegar un premio...un
53.reconocimiento aunque fuera; hoy se premia a los que tienen malas notas, o
54.que están a punto de irse, en ese sentido encuentro que no me gusta. No esa
55.parte , yo encuentro que los jóvenes que se esfuerzan debieran ser más
56.reconocidos ,y deberían darles más facilidades, considero que a los que se
57.esfuerzan debiera apoyárseles, más reconocimiento porque la familia ,son la
58.mayoría de bajos recursos y es difícil para ellos llegar a estudios superiores.

59..-E: ¿Consideras que en este minuto en el liceo se imparte equitativamente la enseñanza en este liceo?

60.-D: No, en el liceo hay cursos pilotos y copilotos, y los demás son el resto; le
61. llaman así a los otros cursos, aquí todo lo que es medición, SIMCE,PSU,
62.prácticamente es en los cursos pilotos, donde se les da importancia, los toman
63.los cursos pilotos incluso lamentablemente se dice que los profesores mejores
64.toman los pilotos, en ese sentido hay una discriminación tanto con los cursos
65.pilotos como con los profesores...como con los alumnos ,hay cosas en que
estamos mal.

66.. E: ¿Tú dices que se aplicaría la enseñanza a dos tipos de alumnos?

67..-D: Ciertamente, y los niños lo perciben así que son alumnos la mayoría con
68.muchos problemas en todo sentido: familiares, de aprendizaje también porque
69.tenemos jóvenes que vienen de integración, necesitan mucho apoyo y entonces

Cómo eran los
estudiantes
del liceo en su
época de
estudiante.

Diferencia
entre los
jóvenes de
ayer y de hoy.

Apoyo de la
familia.

Jóvenes
abocados a la
entretención y
al pololeo.

El internet no
se ocupa para
aprender.

Antes se
reconocía el
esfuerzo de
los jóvenes.

Hoy se premia
a los de malas
notas.

En el liceo hay
cursos pilotos
y no pilotos.

Discriminación
a cursos y a
profesores

73.lamentablemente ,como hay separación de cursos estos jóvenes son muy poco
74.atendidos, hay mucha discriminación y los alumnos se dan cuenta, dicen por
75.qué en los cursos pilotos se es entrega más que en los otros cursos, en ese
sentido estamos mal.

76.-E: Y eso también se configura en el equipo de profesores?

77.-D: Aquí lamentablemente se trabaja con profesores de excelencia y con el
78.resto de los profesores...entonces no es justo porque a mí por ejemplo hace
tiempo no me dan cursos pilotos...

79. E: ¿Se medirá con algún parámetro o sea habrá realmente una selección para
tomar esa determinación?

80.D: La amistad po'h Anita, porque según el director confía más en ciertos
81.profesores y no en otros, que en otros...siendo que yo en ningún momento he
82.actuado mal como profesoraa mí me encanta lo que hago ,yo amo lo que
83.hago por los alumnos, yo me preocupo mucho yo trabajo con los alumnos, a
84.ellos me tengo que dedicar y preocuparme de ellos...pero lamentablemente el
85.director y otros UTP, no confían en el trabajo de uno...no me siento bien, pero
igual hago mi trabajo.

86. E: ¿En tu desarrollo profesional¿ cuáles han sido los momentos más
gratificantes?

87. D: Suspira ¡Ay!, el cariño de los niños, de los alumnos el que se den cuenta
88.que uno se preocupa de que ellos aprendan porque lo perciben, el contacto con
89.los alumnos y el saber que ellos están aprendiendo, con eso me siento pagada,
90.porque los problemas que yo tenga en el fondo con los colegas, con el director,
pasan a segundo plano, yo ya soy grande ,el contacto con los jóvenes y que ellos
91.sientan que estoy enseñando para que ellos aprendan.

92 .E: ¿Cómo sientes tú que la JEC cómo la consideras tú? El hecho de que en
93.este liceo....ha sido algo que nos beneficie, tiene cosas positivas, negativas,
cómo lo consideras tú?

94.D: El hecho que los jóvenes estén todo el día en el liceo, bueno yo tenía
95.entendido que en las tardes se iban a hacer talleres, cosas más lúdicas...yo por
96.ejemplo, matemáticas tengo las últimas horas a esa hora es tremendamente
97.cansador enseñarles...y del punto de vista económico ,también , como te
98.decía, yo podía trabajar en otros colegios , porque tampoco somos bien
99.pagados yo podía desde esa perspectiva vi yo mucho desmedro en la parte
100.económica, y en la parte profesional el trabajo con los alumnos, encuentro
101.que la JEC no ha dado los resultado que se esperaban.

102. E: ¿Cuáles serían a tu juicio los principales impedimentos para que se
103.configure como algo bueno, en qué está fallando? (Vuelvo a preguntar –en
cuanto al tiempo, por ejemplo-?

JEC, sin
resultados
esperados.

Problema por
desmedro
económico y
el cansancio
por exceso de
trabajo.

Falta de
tiempo del
profesor.

GPT dirigidos.

Falta de
trabajo de
equipo.

Falta de
apoyo en
perfecciona-
miento.

104. D: A ver...(pausa larga) repite la pregunta...vacila ;varío la pregunta.

105. E: En cuanto al tiempo puede ser, si tu me quieres hablar del tiempo de los
106.profesores...el tiempo de los profesores....

107.- D: Totalmente de acuerdo, yo ya no tengo tiempo, soy casada, tengo hijos,
108.-tengo que preocuparme de mi hogar ,de mis hijos; yo salgo del liceo, y llego
109.-a corregir y planificar, tampoco dan las facilidades ----aparte de eso la
110.evaluación docente, en ese sentido tiempo extra para trabajar en mi la
111.confeción del portafolio ,tampoco te dan las facilidadespara hacerlo.

112. E:¿Qué piensas tú de los espacios creados para el trabajo de los
113.profesores---como el GPT, los consejos...

114.D:Los GPT, Consejos son muy dirigidos, falta el contacto con otros colegas
115.de mi especialidad, son muy pocos los encuentros que se dan ,prácticamente
116.el director da a información que hay que hacer esto lo otro, falta el
117.intercambiar experiencias y también perfeccionamiento ,falta el trabajo en
118.equipo con los colegas, también cursos de perfeccionamiento, por ejemplo,
119.profesores como tú que saben mucho, lamentablemente no le dan las
120.instancias para que nos ayuden ,porque yo por ejemplo necesito en
121.evaluación, didáctica, a pesar de que pueden aportar mucho el director no los
122.considera entonces, yo me siento mal porque me gustaría perfeccionarme
123.más, y ahí mismo en el liceo, no tener que ir a Santiago o a Viña, porque
124.estamos en un pueblo, estamos en jornada completa, no podemos salir,
125.entonces, en el mismo liceo hay colegas que han hecho perfeccionamientos
126.buenísimos, que no tengan la oportunidad de transmitirnos, enseñarnos cosas.

127.. E:¿Cómo visualizas tú la parte disciplinaria en el liceo, está dando
resultados....?

128. .D: yo encuentro en la parte disciplinaria que cada profesor se las tiene que
129.arreglar solo, la verdad,...bueno hay dos inspectores, pero falta la presencia
130.más del director...falta tener como una meta, encuentro yo que la parte
131.disciplina en el liceo no apunta a donde debe apuntarla parte disciplina, no
132.apunta donde debiera apuntar, hay mucha violencia ,inclusive hemos bajado
133.la matrícula...porque los papás prefieren mandarlos a otros colegios y
134.lamentablemente el círculo en que se desenvuelven los jóvenes, cada uno se
135.las arregla como puede...entonces en ese sentido hay apoyo de inspectoría,
136.pero de parte de la dirección no hay apoyo.

134. E: ¿Cuál sería el apoyo...desde tú percepción que debe haber?

135. D: el director---hay alumnos que ni siquiera lo conocen, por ejemplo yo
136.conozco directores que hacen clases---yo encuentro que partiendo de ahí
137.estamos mal, el director es el que está en su oficina, y de repente se da una
vueltecita o en los actos, habla...

Falta de
instancias de
perfeccionamien
to.

Disciplina,
trabajo en
solitario.

Violencia
escolar.

Dirección poco
presente

Miedo a hablar
ciertas cosas.

Falla convivencia
entre
profesores, por
competitividad.

138.-E: Crees tú, Carola que en el liceo hay grandes temas que sería urgente tratarlos y no son tratados?

139. D: Yo encuentro que hay grandes temas que no se han tratado, hay mucho
140.lamentablemente como te dije GPT, son todos dirigidos entonces ,y a veces
141.uno por miedo prefiere no hablar ciertas cosas, ser sumiso...y en el fondo
aceptar lo que viene.

142. E: ¿Por ejemplo qué dirías tú?

143. D: La convivencia...

144. E: ¿En los profesores o los alumnos?

145. D: La convivencia entre los profesores y los alumnos, entonces hay mucha
146.competitividad, hay profesores que se creen superiores que otros, en ese
147.sentido el rabajo entre los colegas es como difícil, bueno, entre los alumnos
también por lo mismo.

148. E:¿Crees tú que a la mayoría de los colegas les interesa el perfeccionamiento
o no les preocupa?

149.D: Yo creo que todos estamos interesados en perfeccionamiento ,lo que yo te
150.decía , tenemos profesores buenísimos en el liceo, pero no te dan los espacios
151.y no tenemos tiempo, y también la parte económica, ir a Santiago, para poder
152.hacerlo tengo que dejar horas para poder dejar ese espacio y eso significa
153.ganar menos dinero y como están las cosas ,no puedo, entonces yo me siento ,
154.en ese sentido, con los brazos cruzados.

155. E:¿Qué tendría que darse para que mejore la convivencia entre los docentes?

156. D: Primero, que el director sea más humano, que confíe en todos los
157.profesores, todos somos profesionales, si el confiara en todos iríamos para el
158.mismo lado, pero el confía en su grupo no más; es triste decirlo, pero se da
así no mas.

159. E: ¿Qué piensas tú de la evaluación estandarizada?

160.D: En el liceo...bajos resultados, solamente los cursos pilotos son los que
161.tienen mejores resultados, si hablamos en términos de la PSU, hubo puntaje
162.arriba de quinientos, seiscientos y tantos; pero prácticamente son los cursos
163.pilotos, al resto de los alumnos, les alcanza a dos o tres a postular con los
164.cuatrocientos cincuenta, pero el resto nada.

165.E: ¿Te imaginas tú alguna estrategia, alguna fórmula que podría mejorar
esto?

166.D: ...Mira, en el liceo, yo encuentro que falta mucho, en la parte de que el
167.aluno pueda ser más autónomo, está muy dirigido, le cuesta pensar, uno ve
168.cierta materia y tengo que repasar y repasarle cuesta ser autónomo, le cuesta

Poco interés
de los
profesores en
perfeccionam
iento.

Falta de
confianza
directiva.

Mejores
resultados en
cursos
pilotos.

Falta de
autonomía
en los
alumnos.

Trabajo del
profesor
como islas.

Aumento de
horas en
matemáticas
y lenguaje
para
responder
exigencias de
pruebas
estandarizad
as.

Falta
formación
valórica.

169.pensar. Hay profesores que intentamos hacer eso, tirar un problema para que
170.el alumno pueda aplicarlo en la vida diaria; yo tengo problemas en la
171.comprensión lectora, si el profesor de lenguaje o todos los profesores
172.fuéramos para el mismo lado, yo creo que la cosa cambiaría, pero si estamos
173.como islitas...unos trabajan una parte o no se hacen problemas les da lo
mismo.

174.E: ¿Tú crees que algunas de las estrategias que se ha aplicado dio resultado,
175.como por ejemplo aumentar las horas de matemáticas y lenguaje? ¿Qué
176.sentido te hace a ti, que haya más horas de matemáticas, de lenguaje, tal vez
177.no haya horas en otros talleres que le gustaran a los jóvenes en otras
asignaturas?

178.D: Yo siento que el aumentar las horas de matemáticas y de lenguaje es para
179.subir los resultados del SIMCE y PSU, te fijas, yo por ejemplo, soy profesora
180.de un cuarto medio, yo siento que les falta la parte valórica ,no solo que
181.aprendan matemáticas, falta esa parte ,entre los jóvenes hay mucha deslealtad,
182.son poco respetuosos, falta autoestima, tienen muy baja la autoestima son
183.poco leales con sus compañeros, poco respeto....por un lado tener más horas
184.de matemáticas, pero también preocuparse de la otra parte.

185.. E: ¿Cómo el liceo está enfrentando esta parte, a nivel de UTP, se hace cargo
de la parte transversal?

186..D: Mira, UTP en realidad se preocupa más que nada se encarga de que uno
285.entregue las planificaciones, entregue todos los papeleos, las pruebas, pero
286.preocuparse directamente de la parte transversal, yo diría casi nada ,de la
parte transversal no.

287. E: Si tú estuvieras a cargo de un proyecto...cómo lo encausarías para para
288.enfrentar algún objetivo en la parte transversal?

289.D: He trabajado en la parte interdisciplinaria, yo creo que el aprender
290.matemáticas, no solo tiene que ser el profesor de matemáticas, yo creo que
291.también lo puedes complementar con el profesor de Artes ,y de hecho ,lo
292.hemos hecho en varias oportunidades, por ejemplo pasar volumen, con el
293.profesor de Artes trabajaban una esfera, una pirámide todo lo hacían en la
294.parte de artes y yo lo complementaba en matemáticas , de tener la parte
295.concreta, no que se lo imaginen, sobre todo los niños de primero....al alumno
296.le falta saber de otras asignaturas, que pueden aportar ,el hecho de que puedan
297.salir, no estar encerrados en una sala de clases, aparte, el pueblo es chico,
298.pero con lo que tenemos el trabajo en la parte interdisciplinaria es muy bueno.

299. E: ¿Qué estaría faltando para que los demás lo hagan?

300 .D: Hay colegas muy cerrados que no se interesan, el trabajar con ellos
301.prácticamente hay que pedirles por favor, lo miran como ir a hacer clases y no
302.hay más compromiso, yo creo que falta más compromiso.

Universidad
de la Serena

Años :1985-
1989

Política
autoritaria.

Buena
formación
profesional.

Falta de
integración
de la
tecnología.

Mirada
como
exalumna a
los que
fueron sus
profesores.

Proyección
a cambiar
de tipo de
estableci-
miento.

303. E: Carola, te iba a preguntar ,en realidad te iba a preguntar al principio, dónde estudiaste?

304. D: En la Universidad de la Serena, Pedagogía en Matemáticas y el Grado de Licenciado—en Educación.

305.¿Me podrías explicar un poco el contexto, ¿qué estaba pasando?

306.D: Bueno, yo entré a estudiar el año 1985 hasta 1989 tremendamente
307.marcado por problemas sociales y un sistema político autoritario, había
308.censura informativa y pocos beneficios sociales , también se hacían eventos
309.culturales donde el pueblo trataba de expresar , en forma de protestas más que nada.

310.-E:¿Sientes, ahora , algunas debilidades en tu formación recibida?

311.-D: Recibí una buena preparación profesional, tanto a nivel de formación de
312.conocimiento como en destrezas de enseñanza; pero no hubo una integración
313.de la tecnología en mi formación docente, para atender a nuestros alumnos y
314.responder a las expectativas que la sociedad requiere actualmente.

315. .E: Siempre, la mayoría de las horas las haces en el liceo politécnico?

317.D: Sí yo estudié en el liceo desde primero a cuarto y llevo veinte años.

318. E: ¿Qué sentiste al volver...y cómo sientes esa llegada ,tú fuiste alumna, te
319.graduaste de cuarto y después llegas ¿cómo fue esa experiencia?

320.D: la verdad fue grata porque yo idealizaba a mis profesores de enseñanza
321.media, después conociéndolos me di cuenta que no era tan así la cosa (Ríe)
322.hubo varios que me decepcionaron, pero bueno en realidad, el estar con
323.personas es eso, tener que soportar o ser tolerante para trabajar con personas
324.hay que ser tolerantes, pero, bien yo me siento bien trabajando...,no tengo ningún problema.

325.-E: ¿Cómo te proyectas tú a unos años más, te quedarías, buscarías otros lugares?

326.D: Me gustaría cambiar un poco del lugar, conocer otros lugares otro jóvenes
327.quizá , a lo mejor también poder profundizar más los contenidos, porque en
328.ese sentido aquí en el liceo no puede elevarse mucho, porque aquí en el liceo
329.con tanto problemas que hay ,que vienen mal preparados de básica, sin apoyo
330.de la familias que los alumnos traen, en ese sentido, honestamente me
331.gustaría trabajar en un colegio donde yo pudiera entregar más ,los bajos
332.rendimientos es porque uno entrega muy poco(la profesora se refiere a que si
333.eleva los contenidos o pasara todo el programa los resultados serían
334.bajísimos) porque los jóvenes no toman los cuadernos, en la casa no estudian
335.prácticamente se quedan con lo que uno les da ;todas las clases son
336.inicio,todas las clases volver a empezar.

Falta de compromiso de los estudiantes.

No se puede elevar el nivel de contenidos.

Características de las familias con muchos conflictos.

Comuna con muy poco espacio de recreación saludable para los jóvenes.

Alumnos mal preparados de básica.

No se profundizan los contenidos,pu es bajarían las notas.

337-. E: Carolina, en cuanto al recurso humano, tú que eres de acá, ¿Cómo me
338.describirías Llay-Llay en cuanto a tipo de familia de alumnos?

339.-D: Bueno la mayoría de los papás de los alumnos que yo trabajo son
340.temporeros...familias desmembradas por así decir, la mayoría de los niños
341.viven con sus abuelos o sólo con la mamá, muchos conflictos familiares y con
342.todos esos conflictos llegan al liceo a tratar de concentrarse para poder
343.aprender algo; el escenario es muy complicado, hay muchos problemas ,pero
344.hay otros tipo de jóvenes que igual, que a pesar de todos los problemas que
345.puedan tener salen adelante; siempre he inculcado que no importa, que no
346.todos tienen que ir a la Universidad, porque algunos se desmotivan porque la
347.U es muy difícil, que no tienen dinero ,pero por último un oficio ,que
348.estudien algo ,salgan adelante. Lo que no me gusta de la comuna es que hay
349.muy poco espacio para los jóvenes en cuanto a los que es deporte ,, recreación
350.entonces, mucha discoteca ,muchas partes de entretención en el medio en que
351.se desenvuelven ellos, no es muy bueno.

Alumnos hijos
de temporeros

Familias
desmembra-
das,
conflictuadas.

Comuna con
muy poco
espacio para
los jóvenes.

Despedida y cierre.

ENTREVISTA N° 3

AÑOS DE SERVICIO: 29

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

1.E: En primer lugar quiero agradecerte por el testimonio que me vas a dar, lo segundo 2.quiero dejarte claro que es una conversación confidencial.

3.D:Yo también quiero agradecerte porque me has considerado en tu proyecto y todo lo 4.que tú puedas hacer siempre va a ser al servicio de los profesores.

5.E:Sandra, quisiera llevarte a recordar momentos de tu formación 6.inicial, en los 6.siguietes aspectos: Institución, período de años ,cuál fue el contexto social que se dio en la época.

7.D:Yo soy del Norte, de Arica, yo entré a estudiar en la sede de la Universidad de Chile, 8.muy bien considerada. Era La- Chi-le. Postulé a las dos únicas dos pedagogías , Historia 9.y Castellano y también postulé a Periodismo y quedé en Pedagogía en Castellano, yo 10.provenía de familia de mucho esfuerzo, yo era la mayor, mi madre-soy hija de padres 11.separados- no contemplaba en su código que yo estudiara; yo no tuve ni siquiera 12.para pagar el arancel, pero entré con mucha ilusión, con todas las expectativas y me 13.sentía muy orgullosa de haber quedado en esa Universidad; recuerdo que cuando 14.estábamos teníamos excelentes profesores y en la primera prueba me ‘cabecí’ 15.tanto estudiando y me saqué como un dos coma ocho, casi me morí, fue una nota en 16.relativamente alta para ser la primera ,una de mis debilidades fue teoría gramatical, 17.morfosintaxis; teníamos latín, literatura medieval, y distintas asignaturas, previas a 18.otras, y el 73’ ocurre el golpe militar, y mi carrera se desmanteló, a nivel de alumnado 19.y a nivel de profesores, no sé cuál de los dos (profesores-alumnos) siento más , los 20.profesores se desmantelaron, esos catedráticos, esos jerarcas omnipotentes; de 21.profesores pasaron a ser gente que hacía ayudantía o designados, instalados ahí por 22.el régimen militar ,recuerdo que a mí no me llevaron, porque casi se llevaron a 23.todos ,porque se hacían muchas marchas y el departamento de Historia y de 24.Lenguaje eran el motor por ser humanistas ,del frente revolucionario, reuniones y 25.puras cosas así; yo nunca me metí en nada, creo que ahí hubo una intuición ,hubo 26.una especie de intuición 33.instintiva en mí por mi onda espiritual, hacía meditación, 27.creo que eso me protegió, pero compañeros de mi curso desaparecieron, se 28.desmantelaron. Me formé con profesores mediocres, no tenían esa erudicción de un 29.profesor universitario, eran profesores improvisados ,entonces de esa gramática , 30.esa sintaxis saltamos a 38.una deficiente de cuarto básico ,no sabían lo que estaban 31.manejando .Tuve una profesora excelente, que era una eminencia, me acuerdo de

Universidad de Chile. “La -Chi-le”

1973-1979.

Estrato socioeconómico bajo.

Retrospectiva hacia el currículum enseñado y aprendido.

Desmantelamiento a nivel de carrera que afecta a alumnos y profesores, por golpe militar del 73.

Bajo nivel académico de profesores designados.

Compañeros de curso desaparecidos.

Expresa que recibió una formación mediocre.

32.ella , ella era partidaria de la dictadura siempre entregaba todo un mensaje por
33.dentro, había mucha presión, mucho temor (repite: mucho temor) y estudiábamos
34.con el día a día ,con el temor de que quiénes iremos a estar mañana, quiénes irán a
35.estar y con el temor de a quién de nosotros nos va a tocar. La cosa es que después de
36.eso terminamos ,con mucho esfuerzo,yo me atrasé en latín , donde había que
37.estudiar de memoria, era un señor mayor ya había jubilado y después lo pusieron ,
38.repetíamos y no entendíamos ,había que aprender y después venía la parte de griego
39.y a mí no me llamó mucho la atención , encontraba que no tenía sentido una lengua
40.muerta, una lengua muerta, no me calzaba ,yo estudiaba y trabajaba ,pienso que
41.saqué un 5,y tanto , y la coincidencia que ¿? (su esposo) terminó con la misma nota,
42.después cuando terminé yo todavía ,difícil porque trabajaba y estudiaba poco tiempo
43.para estudiar y fácil porque la U me dio una beca por notas me daba plata ,plata no
44.pagaba nada y plata para mi gastos 22.000 mil pesos mensuales, entonces con esa
45.plata yo me compré mis cosas,pero eso yo lo tuve que luchar,poque cuando entré no
46.tuve esa beca,pedí audiencia con la Asistente Social y me dijo :No ,están copados ,al
47.otro siguiendo el conducto regular, pedí una audiencia con el Rector y me puse a
48.llorar y le dije mis problemas ,que yo quería estudiar, surgir ,que no quería que me
49.cortara las alas. El rector llamó a la asistente y le dijo : -Este problema me lo
50.soluciona ahora. Yo Estudié con mucho sacrificio, trabajé de todo: cuidaba niños, de
51.empleada doméstica, de todo, menos de puta; como era una buena alumna, para
52.estudiar y me daban comida, porque yo pasé mucha hambre...tenía una ayudantía
53.en Literatura Hispanoamericana, hice como dos años y medio de ayudantía,
54.reuerdo que tuve que renunciar por mi mamá porque era ad -honorem, yo, también
55.criticaba el sistema porque los profesores que tenía, no tenían la formación porque
56.a los buenos profesores-los sacaron – a mí me hizo clases Óscar Han por un semestre,
57.imagínate ;sentí que no estaba preparada, mi corazón estaba destrozado ;me fui
58.formando en pedazos. Cuando salí no podía creerlo.

59.E: Qué año?

60.D: 1973-1979 seis años me tardé porque era de cinco años , yo me atrasé.

61.E: El contexto que se vivió, te tocó fuerte...

62.D: Malla curricular era Metodología 1, Metodología 2, Estadística, que me hizo ver
63.burros verdes, Literatura, mi especialidad era la literatura y la gramática,
64.morfosintaxis, ahí fue la parte débil en relación a los otros profesores era la más débil.

65.E: ¿La parte pedagógica, de la enseñanza cómo estuvo?

66. D: La parte pedagógica, los profesores no tenían la metodología, era como un liceo.
67.En ese tiempo que yo estudié Iban leyendo sentados y nosotros íbamos tomando
68.apuntes ,lo que él iba leyendo a ellos los habían sacado de algún lugar para llenar un
69.cupo, porque por la parte profesorado se desmanteló totalmente, el profesorado
70.,aquellos que publicaban libros se desmanteló ,huyeron se desaparecieron ,jtuve
71.muy mala formación!

72.E:Las circunstancias de la época...

Lo subliminal en el mensaje de catedráticos partidarios del régimen.

Existía mucho temor.

Metodología memorística.

Falta de recursos para estudiar, tenía que trabajar.

Sacan a los buenos profesores.

Siente que se fue formando en pedazos.

Malla curricular.

73.D: Pero siento que hay como una generación perdida entre profesionales, porque nos
 74.fuimos haciendo en pedazos, me favoreció la parte valórica, algunos salieron con
 75.mucho resentimiento, odio, la Universidad fue creando subterráneamente esa parte
 76.de odio, con todavía tienen ese odio, he conversado con profesores que sienten ese
 77.odio... pensar que vamos a ser formadores de personas que vamos a transmitir eso,
 78.pero tenemos que enjuiciarnos, o vamos a formar seres temerosos, porque
 79.estábamos llenos de temor, salimos y postulamos en esta zona, mi esposo fue
 80.castigado porque él era ayudante antes de la dictadura y eso le valió un castigo, y él
 81.se vino a trabajar, encontró unas horas cerca de Quillota, por ahí, pero eran como
 82.doce horas. Después terminé y me vine; iba todos los días a la Secretaría Ministerial a
 83.buscar trabajo, después día por medio, y uno de los dilemas que teníamos era que
 84.nos pedían experiencia y ser titulado; no teníamos los medios para sacar el Título.
 85.Nos dieron la oportunidad de postular a (¿?.¿? y¿? y a , fuimos a cada uno de esos
 86.lugares y recuerdo que a mí me gustó (¿?) porque era chiquito y a ¿?) le recordó su
 lugar de origen

86.(¿?) y nos quedamos.

87.E: Justo te iba a preguntar, Sandra ¿qué recuerdas tú de tu entrada al campo educativo?

88.D: **Un choque terrible**, cuando hacía ayudantía en la U y ellos iban a aprender
 89.motivados. En la práctica dos meses de orientación, de primer y segundo nivel, me
 90.llamaba la atención, los jóvenes estaban desencantados, con temor, los jóvenes
 91.desorientados por el temor, en ese momento me recuerdo que me tocó una
 92.profesora que hablaba muy bajito, que los chicos le tiraban papeles, donde tratar de
 93.imponerse era difícil, me tocó en ese contexto, pero salió la práctica. Cuando llegué
 94.con todo el, mi ideal, que es una realidad fuera de contexto, no te enseñan; el
 95.alumno ideal, contexto ideal, profesor ideal, **llegamos al liceo**, era un proterro, los
 96. niños de pie no habían sillas, se sentaban de dos o tres, estaban contentos nos vieron
 97.llegar, nuevitos recién egresados, no había luz, no habían ampolletas, este era un
 98.pueblo con muchas necesidades, muchas carencias, entonces había que empezar por
 99.tratar de sobrellevar las carencias de ellos primero, donde te desgastan porque no te
 100.preparaban para trabajar con un ser humano, porque no te preparan para
 101.enfrentar problemas de un ser humano, el medio lo absorbe, el medio lo atrapa,
 102.entonces donde está luchando; fue impactante ver que las salas, los pisos, la falta
 103.de limpieza, el vocabulario, la falta de expectativas, no había dónde sentarse y ver
 104.que el director estaba determinado por la situación política, tenía que ser de la
 105.confianza del intendente, de cuando llegamos nos dijeron que había que firmar
 106.cuando hubieran elecciones teníamos que firmar para él y le dijimos que no, de
 107.hecho muchos colegas que les ofrecieron y hoy día tienen un puesto; ¿? (su
 108.esposo) les dijo que no. Una realidad chocante, te impacta y sobre todo te duele, te
 109.das cuenta que no es parecido a lo que tú aprendiste, tienes que ir improvisando
 110., aquí no te sirve de nada lo que tú aprendiste, para qué nos va a servir eso, decían
 111.los jóvenes; entonces buscar ahí el valor, pero tu le pintas un mundo poco
 aterrizado.

112.E: ¿Cómo le hiciste frente a ese problema?

Falta de metodología.

Desmantelamiento de profesores.

Baja la calidad de formación.

Mala formación.

Resentimiento y odio que la universidad crea subterráneamente.

Profesores que fueron ayudantes antes de la dictadura fueron castigados.

Tramitación burocrática en secretaría ministerial para encontrar una plaza de trabajo.

Choque de una formación ideal frente a la realidad.

Alumnos desmotivados.

113.D: Lo otro, fuera de todo esta problemática nosotros recibíamos el sueldo
114.cada tres meses,porque no llegaba, nos pagaban muy mal, era un sueldo
115.miserable que me hicieron cuestionarme; siempre prevalecía mi profesión amo la
116.pedagogía, todos los días me encanta ser profesora , me encanta compartir con los
117.chicos ,me río con ellos , me revitalizo pero también quiero tomar un descanso
(pronto jubila).

118.E: ¿Cómo tú enfrentas ese obstáculo de la teoría tan lejana de la 148.realidad, qué
119.haces para salir adelante?

120.D: Con muchos aciertos y desaciertos, me di cuenta que iba acertando y que no iba
121.acertando y lo que daba resultado lo volvía a repetir, lo que resultaba lo repetía, y
122.me fui como especializando, literatura, me basaba en los programas, nunca me ha
123.gustado la planificación,porque en la Universidad no tuve formación.Encontraba
124.que uno tenía que aprenderse las unidades y seguir una estructura, un lineamiento,
125.los conocimientos y tengo el mapa, pero encontraba una pérdida de tiempo
126.enseñar a los chicos sujeto y predicado, yo tomaba historias y las aplicaba a sus
127.vidas, trataba de aterrizarla, a propósito del Quijote de La Mancha, ¿A quién le
128.gusta hacer algo? ¿quién ha luchado por una idea? ¿ Ustedes conocen a alguien que
129.haya hecho algo por su pueblo?

130.E: Sandra, a un terreno más actual ¿cómo describes ,desde tu perspectiva de
131.maestra del liceo con sus pro y sus contra?

132.D: Sabes, hoy día ¿? (encargada de U.T.P) me entregó la hoja del informe de
133.valuación del primer semestre y encontraba tan contradictorio, porque nosotros
134.tenemos la culpa de todo y nos exige el SIMCE y la P.S.U, cuando nuestros chicos
135.tienen pocas aspiraciones y los que tienen aspiraciones tienen un techo. Nosotros
136.(profesores) tenemos la culpa de todo : SIMCE; la P.S.U y la realidad de nuestros
137.chicos ,las aspiraciones también tienen un techo, cursos pilotos.

138..E: Por favor, dime cuál es la diferencia, qué significa un curso piloto y un curso
139.que no es piloto, si te presentan dificultad en tu trabajo en diferentes ámbitos.

140. D: Soy una de las gestoras de los cursos pilotos, cuando mis hijos salieron de
141.Octavo siempre pensé mandarlos al liceo porque hablé con U.T.P -nunca se me ha
142.reconocido ,pero nunca me importó- yo voy a mandar a mis hijos al liceo ;los hijos
143.de colegas iban a otros liceos, porque yo encontraba contradictorio,yo voy a traer a
144.mi hijo mayor,hay alumnos que quieren , tienen expectativas y estaban todos
145.juntos,por qué no formamos cursos con alumnos que tengan seis a siete ,al final
150.esos niños van a estar motivados ; se contaminaban los buenos con los malos ,pero
151.nunca lo malos con los buenos, se contaminaban los buenos con los flojos, pero
152.nunca los malos con los buenos, le seleccionaron a los profesores ,se buscaron a
153.profesores más comprometidos con sacar el liceo adelante,se ponen la camiseta; se
154.formó ese piloto y dio muy buen resultado ;al otro año entró mi hija, al segundo
155.piloto ,entonces se empezó a correr la voz porque nadie quería mandar a los niños,
156.y se creó una especie de espíritu colectivo oral de los cursos pilotos con niños que
157.eran buenos ,con la opción que los niños de otros cursos, podían subir ;copiloto, con
158.los que iban bajando se formó el copiloto.

Liceo
carenciado.

Falta de
recursos
básicos.

Falta de
expectativas.

Director de la
época
determinado
por situación
política.

Tener que
improvisar
porque no
sirve lo
aprendido.

Sueldo
miserable
que le hacía
cuestionarse.

Ama la
pedagogía.

Acierto y
error.Sin
formación en
planificación
curricular.

Se basaba en
su fortaleza,
Literatura,
para llegar a
los alumnos.

159.E: Todo eso diversificado por la nota de ingreso?

160.D: Por nota de ingreso, se le dio forma, lineamiento, después ya se fueron a formar
161.a los copilotos para subir al piloto, acierto error puliéndolo ;yo tenía copilotos para
162.formarlos y subía para mandarlos al piloto.

163.E: Sandra eso frente a los otros ¿hubo o hay actualmente repercusiones?

164.D: Muchas repercusiones positivas, rescatamos a los niños que se ban a estudiar a
165.San Felipe, está la otra parte pedagógica que es la discriminación . Los doctores de
166.Educación en los perfeccionamientos siempre nos criticaban esa parte ,pero nos
167.dábamos las reglas ,todos pueden acceder al curso piloto ;nosotros tenemos la ley
168.del menor esfuerzo, somos muy conformistas, hubo que trabajar la parte cultural
169.del pueblo valorando lo local, de cursos de perfeccionamiento, nos criticaban esa
170.parte. Pero ,todos pueden postular al curso piloto, porque a nadie se le negaba
171.postular, tenemos la la ley del menor esfuerzo; hubo que trabajar la parte cultural
172.,sacar que lo externo al pueblo es bueno y lo interno es malo, cuando estaba el
173.reclamo, puede que no este resultando, los hemos engañado en cierta forma al
174.curso piloto, pero siempre tenemos desventaja frente a los
175.subvencionados, tenemos que trabajar con la sociedad que ---esta-los cursos pilotos
176., dilema cómo le fue al curso piloto, pero malas expectativas va en crecendo, pero
177.los jóvenes, el hecho de estar en curso piloto les da el pase para estar en otros
178.lados, y allí nació la idea del Preuniversitario del liceo—Siento que los hemos
179.engañado en cierta forma sí ,a los niños un curso piloto, pero siempre en desventaja
180.con alumnos de afuera, nosotros tenemos que trabajar con la sociedad que esta
181.detrás, y con los apoderados.

182.E: Sandra ¿Cuáles son las diferencias que se pueden palpar en los cursos no pilotos?

**183.D: La Apatía de los cursos no pilotos, que no estoy ni ahí ,el alumno va porque lo
184.envían por almuerzo ,por socializar, a robar, no todos; hay que desterrar este
185.concepto de los apoderados de que si lo cambio le va a ir mal ; el apoderado de
186.curso piloto es preocupado ,responsable, el del curso no piloto de repente
187.aparece, pero la temática alejada de la realidad es culpa de nosotros, de la
188.sociedad, de la educación ,la educación en Chile no tiene un sentido para el joven
189.,para que éste se realice como persona.**

190.E: ¿Habrá un fondo detrás de esta apatía, un fondo de pobreza?

191.D: Un fondo de pobreza, ese apoderado que no aparece, la comida, por relacionarse
192.,por robar, no todos, pero a los buenos nosotros tenemos como nación la
193.comodidad ,prefiero quedarme aquí aprender ..hay una incongruencia en cuanto a
194.los apoderados, el apoderado del curso piloto es preocupado, responsable ;el
195.apoderado de curso no piloto no es preocupado, los jóvenes están muy solos ,el
196.profesor, labor de papá, de hermano, sus necesidades afectivas, emocionales,
197.conductuales, que además de eso, intelectuales... es culpa de nosotros, creo que la
198.educación necesita una transformación radical, la educación tiene un sentido
199.para educar, pero no para formar ese ser para que se realice en la sociedad,
200.nosotros formamos humanistas, científicos con un mechero y un tubo de ensayo,
201.teoría ,papel ,lápiz ,un libro donde la temática está alejada de la realidad. Pobreza

Culpabilidad del profesor ante los bajos resultados de los alumnos.

Diferencia entre cursos pilotos y no pilotos.

Se reconoce gestora de los cursos pilotos.

Se crea un espíritu colectivo acerca de los cursos pilotos.

Cursos atendidos por profesores comprometidos.

Se forman pilotos y copilotos para que suban a pilotos.

Repercusiones positivas.

Siente que han engañado a los alumnos porque compiten en desigualdad con los colegios subvencionados.

Fondo de pobreza , de venir al colegio por la comida, por socializar, por robar... Los jóvenes de cursos no pilotos están muy solos.

Apoderados de cursos pilotos más comprometidos que los no pilotos.

202.valórica, de aspiración ,nosotros vivimos en un pueblo encerrado por los cerros, los
 203.jóvenes viven como en una cuna. Los alumnos que no están ni ahí, póngame el 4,0
 204.quieren que le paguen hasta por ser flojo, todo...hay una serie de contradicciones ;
 205.por un lado en los consejos contenidos, exigir, exigir pasar contenidos, el SIMCE y
 205.todo los demás y te cuestionan esos rojos qué estrategias das tú para subir esos
 206.rojos, qué estrategia das tú para que el niño pase ;subvención ,es decir, que este es
 207.un enredo que ni te lo encargo-porque después está el SIMCE, la P.S.U que te
 208.cuestionan ,está allá la educación y aquí está la educación real.

209.E:Sandra, te iba a llevar a otro liceo,consideras que se trabaja en equipo?

210.D:**No. No trabajamos como equipo ,tenemos el concepto dictatorial, colegas que
 211.sin ser dictadores son hijos de la dictadura, cada uno sobrevive como puede y en
 212.cuanto a la organización del liceo ,justo que busque gente de su confianza —pero
 213.es muy cerrado, y cierta militancia, grupo cerrado, cofradía, que se ayudan ,se
 214.potencian entre ellos y una manera de ayudarse es criticar ,descalificar a los que
 215.están debajo de ellos, hay personas como tú con mucha s y está este grupo
 216.cofradía ,se fortalecen entre ellos mismos se tapan entre ellos mismos y te tapan
 217.,descalifican crean un resentimiento.**

218.E:¿La gestión del liceo favorece el trabajo del profesor?

219.D:Yo siento que no, porque una parte no ,en cuanto a mí yo pecaría, de que lo que
 220.me ha tocado siempre he sido muy rebelde , porque yo siempre he estado auto
 221.gestionándome , pero siento que cuando me han puesto el pie encima y por la parte
 222.los años de circo y por la parte espiritual han sido para mí pruebas, obstáculos que
 223.yo he tenido que superar, para mí ha sido difícil porque no estoy ni entre los
 224.privilegiados ni entre los no privilegiados ,tú haces cosas y no te las valoran; nunca
 225.me han valorado y se premian entre ellos,pero yo no me voy a llenar de
 226.resentimiento ,porque yo siento que a mí no me compete eso, cuando tengo que
 trabajar trabajo.

227.E: El tiempo del profesor en el liceo ¿cómo lo consideras tu desde tu perspectiva?

228.D:Yo encuentro que el tiempo es bárbaro, como Atila que va desmembrando
 229.,terminamos agobiados, cansados todos nos llevamos el trabajo a la casa, no
 230.tenemos tiempo nos critican la mala preparación de las clases ,me consta que todos
 231.los profesores preparamos las clases ,con 44, 40 horas en aula ;cursos difíciles
 232.tienes que armarlos, no tenemos tiempo, tenemos 40 alumnos en aula, tienes que
 233.armar ,aquietar el curso, al otro día todo lo que ograste hoy día es volver a empezar
 234.de nuevo en los cursos no ;soy la misma profesora del curso piloto; por qué no
 235.puedo lograrlo acá ,chiquillos hagámoslo ,no están ni ahí. Te das cuenta que la
 236.realidad es diferente, la recepción es diferente.

Cierre y despedida.

Contradicciones
entre políticas y la
educación en el
contexto.

Exigencia de pasar
contenidos.

No se trabaja en
equipo.

Estilo dictatorial.

Grupo cerrado que
se potencian entre
ellos como una
cofradía.

Se sitúa en un
lugar intermedio,
ni con los
privilegiados ,ni
con los no
privilegiados.

Nunca se ha
sentido valorada
en el trabajo.

El tiempo, como
un Atila que va
cercenando.

44 ó 40 horas
frente a aula, no
tenemos los
tiempos
necesarios.

Cada día es
empezar de nuevo
en los cursos no
pilotos.La misma
profesora en
cursos pilotos no
logar resultados
en cursos no
pilotos.

ENTREVISTA N° 4

25 años de experiencia en el liceo.

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E:

D:

1.E: María Elena, yo te voy a explicar que mi trabajo consiste en recabar información
2.acerca de la formación y experiencia docente, entonces estoy entrevistando a colegas
3.en este liceo y ahora me corresponde conversar contigo; también decirte que es
4.totalmente confidencial, porque es para llegar a puerto en una tarea que tengo en la Universidad.

5 .D: No te preocupes, no te preocupes (muy dispuesta).

6. E: Yo partiría preguntándote acerca de tu formación inicial, qué te llevó a estudiar
7.pedagogía, un poco llevarte a ese tiempo de la experiencia que uno siente al egresar y
8.al entrar en el campo educativo ¿cómo se sintió ese momento?

9. E. Mira, a mí me encantaba escuchar música en francés, desde los trece años yo dije
10.voy a aprender ese idioma (ríe).Bueno, mi padre es profesor, es algo que se lleva en los genes.

11 D: Uh... A ver...hace más menos hace veintiséis años que yo estudié en la UPLA
12.(Universidad de Playa Ancha) en Valparaíso, yo viajaba todos los días, pero siento que
13.la Universidad no entrega todas las armas para poder trabajar eficientemente en los
14.colegios ,porque lo que allá te muestran es todo teórico, por lo menos en la época
15.que yo viví, y tú llegas a una realidad que es totalmente opuesta a lo que ellos te han
16.enseñado, entonces a de repente tú te traumatizas y dices uh, a lo que vengo!!!
17.Yo en el trayecto de todos mis años de carrera, siento que me enamoré de mi
18.carrera y amo mi carrera y siento que llevo veinticinco años haciendo clases y aún no me desenamoro, te diré.

19. E: Así me parece, así me lo demuestras. María Elena, recordando ese período para
20.circunscribirlo en una fecha?

21. D: Entre el año ochenta y uno, en toda época de protesta y que se yo, hasta el ochenta y cinco...1985.

Motivación
por el
idioma
francés y
por su
padre,
profesor.

UPLA
1981-1985.

Teoría
alejada de
la realidad.

22. E: ¿Qué recuerdas tú del currículum entregado para formación en esa época? Como lo recuerdas.

23. D: Poquísimo! Uh, solamente las asignaturas de carrera digamos...(vacila).

24. E: (Aclaro) Pero haciendo un recuerdo no específicamente a lo que te entregaron, sino que en cuanto a profundidad, si era muy intensivo, comparándolo con otros cursos que hemos ido haciendo al perfeccionarnos?

27.D: Yo creo que igual la época no dejaba que nos entregaran lo que tenían que entregarnos, porque estábamos en plena lucha contra la dictadura y todo lo demás, teníamos clase, protestas, suspensión de un montón de cosas, nos desalojaron; recordando la época, probablemente podría haber sido mejor si no hubiésemos estado en esa época porque perdimos demasiadas clases te diré, y a lo mejor si la Universidad tenía ganas de entregarnos en profundidad todo lo que nos iba a entregar, pero al final no se podía por la época.

34. E: Por la Circunstancia histórica que estábamos viviendo...María Elena, de esa entrada al mundo de la Pedagogía del mundo de la Escuela o del liceo ¿qué recuerdas como impactante?

36. D: ¿Cuándo yo ingresé recién a la Universidad o cuando egresé ya?

37. E: Cuando tú egresas, y entras al mundo de la labor docente, al colegio, liceo o escuela.

38. D: Yo inicié mi labor profesional primero en Quillota en un Particular, Particular y ahí tenía absolutamente todo (vive en esa comuna), pero sólo con doce horas. Me ofrecieron venirme para acá con treinta horas, a este pueblo...y a mí, yo te digo, yo estaba muy decepcionada porque, sentía que los niños no querían estudiar, sentía que yo entregaba y ellos no tenían expectativas de nada, no querían nada; yo sentía una frustración enorme, enorme. Yo, para conocerlos tuve que quedarme, estar hartos de tiempo, hartos de tiempo y empezar a conocer el pueblo mismo, a la gente, qué sentía qué quería, para poder entender, por qué ellos eran de esa forma, yo no podía entender por qué eran así!

46. E: ¿Tú me hablas del Liceo Politécnico? este liceo?

47. D: Sí

48. E: Tú llegaste, y así eran las cosas... no querían estudiar...

49. D: Nada, nada, al menos en mi asignatura, tú sabes que mi asignatura está a punto de desaparecer...(Francés).

La época no permitía que se entregara una formación exhaustiva.

Plena lucha contra la Dictadura.

Inicios de su experiencia

Esfuerzo por comprender la forma de ser de la gente.

Poco respeto en la atención del alumnado.

50. E: María Elena, estamos conversando en el contexto de este liceo, ¿cómo ves tú el 51.panorama aquí en el liceo, en cuanto a experiencia docente, atención de alumnado, qué me puedes decir?

52. D: Sinceramente, lo que yo voy a decir es súper duro, ah? , y yo lo veo de otro punto 53.de vista porque que en este minuto aquí no estoy haciendo clases (se refiere a que 54.ya no hace clases en aula; atiende en la sala enlaces)yo siento que los colegas aquí 55.no se ponen la camiseta por los niños ,absolutamente para nada ,yo encuentro una 56.falta de respeto enorme con los 56.apoderados y con los niños , porque yo digo 57.,empezando por la puntualidad, el profesor tiene a obligación de entregar desde el 58.inicio ,desde que toca la campana hasta el término y debe venir 58.preparado ,y eso 59.yo no lo veo; pero también, puede que yo lo vea de afuera, porque yo no sé 60.estoy dentro de la sala para ver lo que hace ,lo que no hace, pero yo percibo eso, 61.que no hay un 60.respeto por el apoderado que deja a su hijo acá , eso, lo mínimo, tomar los cursos a tiempo.

62. E: Tú encuentras que es general o hay problemas así como...?

63. D: No, en general, de repente tocan y se quedan tomando café, o se van al baño; 64.porque a tí te pagan por esto, y tienes que hacerlo con pasión esto es tu trabajo te vean o no te vean.

65. E: María Elena, tú cuando impartías clases de francés en las aulas ¿te tocó de los dos cursos, 65.Piloto y no Piloto?

66. D: Noo, para nada! Solamente nosotros somos un ramo optativo (se refiere a los 67.idiomas, en su caso Francés) y la opción de la daban a todos los cursos que tenían 68.problemas de aprendizaje, entonces siempre nos tocaron cursos NO Piloto, ijde lo último!!

69.E: Tú dices de los Últimos, explícame un poquito qué significa en el Liceo Politécnico, 70.curso Piloto y curso No Piloto, para que quede más o menos claro.

71. D: Claro, lo que sucede es que acá hace muchos años se implantó, digamos como 72.una forma de selección de los alumnos de acuerdo a las notas y... de acuerdo, de 73.acuerdo a las notas en sí; se supone que los niños que tienen sobre nota seis 74.quedan en un curso "Piloto" y así sucesivamente hasta los últimos repitentes que 75.conforman un curso. (Se refiere a que se han conformado cursos con las más bajas notas y hasta cursos de puros repitentes).

76. E: ¿Tú crees que eso nos ha traído beneficios?

77. D: A mí no me gusta, personalmente a mí no me gusta porque es discriminar 78.(enfatisa) y a veces los cursos malos se potencian así como los cursos buenos, 79.entonces se han visto resultados en la PSU pero sinceramente, a mí no me gusta.

Cursos no pilotos, de lo último.

Selección de cursos por notas.

Conformación de cursos de muy bajas notas.

No está a de acuerdo con la discriminación.

Diferente comportamiento de los alumnos de acuerdo al tipo de curso.

Alumnos expresan que se sienten diferentes.

80. E: Como que un ala del liceo quedaría ensombrecida, ah? (D: Claro, claro) ¿Cómo lo
81.manifiestan los alumnos, tú que trabajas en la sala de Enlaces, se nota eso, cómo lo
viven?

82. D: Mira de partida, uno cuando son los de curso Piloto se nota, son ordenados, son
83.limpios, respetuosos...y los otros niños no (sonríe), llegan gritando, hay que llamar la
84.atención, no hacen las cosas que tienen que hacer, se nota, tú miras y se nota de
inmediato la diferencia.

85. E: María Elena, ¿Tú crees que se podría de alguna manera revertir esa
86.discriminación, porque ya estamos hablando de discriminación?

87. D: Yo siento que son discriminados los niños ,y ellos se sienten discriminados, y los
88.niños me lo han hecho saber...."Señorita, porque nosotros somos malos ..." y yo les
89.digo no ustedes no son 89.malos ,son diferentes ;se acabó!

90. E: ¿Se estará generalizando a los profesores-he escuchado en alguna instancia "es
91.colega de curso Piloto", "a él o a ella le dan cursos Piloto","es colega de curso
Piloto"?

92. D: Yo ahí sí que no puedo opinar, porque yo la gran cantidad de horas las tengo en
93.Enlace, y yo 93.pocas veces Subo (a la sala de profesores), pocas veces voy a
94.consejos también, de eso no me he percatado ,la verdad no lo he escuchado en los
niños.

95. E: María Elena, ¿qué es lo más rico de trabajar con este tipo de alumnos de liceo
96.municipalizado?

97. D: ¿Qué es? Que tú a medida te vas conociendo el corazón de los niños te vas como
98.encantando con ellos, y al final de cuentas uno hace la labor se mamá, de doctora,
99.de sicóloga, de todo ,porque ellos se acercan a ti a conversar a ver si tienen por
100.problemas de notas a contarme sus cosas; yo siento que a medida que tú trabajas
101.con niños tú sientes que cuando uno llega al corazón, van cambiando de a poquitito,
102.son niños desvalidos; no sé si la gran mayoría, pero los niños que llegan acá son
103.niños desvalidos, que necesitan muchas cosas ,tienen muchas carencias de todo
tipo.

104. E: María Elena, refiriéndome a estas carencias los niños ¿Cómo ves al grupo
105.familiar de los 105.niños, qué tipo de papá de mamá?

106. D: Siento que son padres poco comprometidos, lo esencial es el papá y la mamá, no
107.digo que todos , pero yo digo que la gran mayoría, son poco comprometidos
108.porque de partida no son educados son gente sin Educación que vive en el campo,
109.que tienen que hacerlo para alimentar a su familia han aumentado las familias

No se pronuncia acerca de discriminación entre profesores.

Profesor enfrentado a múltiples roles.

Alumnos desvalidos con muchas carencias.

Padres poco comprometidos

Gente sin educación, del campo.

Existen grupos ,no equipos de profesores.

Falta de espacios para preparación del trabajo del profesor.

110.monoparentales...y eso es la base, la comprensión ...la base es el amor que tú le
111.entregues ,la contención, que se sienta feliz.

112. E: ¿En cuánto a la cultura juvenil aquí en la comuna ...sientes que se les ha dado un espacio?

113. D: Yo no sé porque no soy de de aquí----un día un niño hacía tela---y que él
114.pertenece a un grupo que hacía tela...que él tenía un espacio, pero no a todos los niños le gusta eso...

115. E: María Elena, en cuanto a nosotros a los profesores cómo estamos, cómo crees tú
116.que esté a convivencia, en general ,o la gestión, ¿cómo está la convivencia o la gestión del liceo?

117 D: La gestión...no sabría decir...entre colegas limar asperezas, abrir el corazón y
118.decírselo que se piensa las cosas y trabajar en equipo porque aquí hay grupos: ese
119.grupo y ese grupo y tenemos algunas personas... refinarnos, para poder entregar a
120.los alumnos lo mejor, pero para llegar a eso hay que hacer una reflexión, hay que
121.reflexionar, pensar qué quiero yo entregar, ser el modelo para mis alumnos...

122. E: ¿Tenemos los espacios?

123. D: Para nada (énfasis), porque tú sabes cómo son las cargas horarias y a lo mejor
124.eso es lo que falta, flexibilidad en el sistema ,que digan estas horas tienen que ser
125.para esto, estas otras para esto ,pero ahí habría que hacer una revolución completa,
126.para que pudiésemos ganar esas horas.

125. El tiempo para prepararse, que no lo tenemos, para reflexionar con altura de miras
126.entre nosotros, tampoco lo tenemos.

127. E: ¿Le cabrá esta función al equipo de gestión para llevarnos a ese terreno?

128. D: Yo no sabría si ellos tendrán la capacidad, porque es muy difícil detrás del
129.escriptorio, pero el terreno dice otra cosa, y para eso tienen que salir de ahí e ir a la
130.realidad ,y para eso hay que ponerse en los zapatos del otro, no sé si detrás del escritorio podrían hacerlo...

131. E: María Elena estoy muy agradecida de que me hayas permitido conocer una
132.parte riquísima de tu formación, de tu experiencia.

133. D: Te agradezco que tú me hayas dado la posibilidad porque a uno le sirve
134.acordarse de donde partió y ojalá que te vaya muy bien.

135.E: Muchas gracias.

Falta
trabajo en
terreno de
la dirección.

Falta
empatía.

Gestion de
escritorio.

Entrevista N° 5 (Docente Psicopedagoga)

Experiencia: 26 Años

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E:Entrevistador

D:Docente:

1.E: Me gustaría empezar diciéndote de tu formación inicial ,dónde estudiaste, si fue en 2.Universidad o Instituto, primero, qué asignatura ,tu especialidad.

3.D:Yo estudié Filosofía ,en la Universidad de Chile .

4.E:¿Y eso fue en qué período ,en qué año ?

5.D: Del 77 al 81.

6.E: ¿Tú me podrías explicar un poquito el contexto, donde tú te formaste , en esa 7.época qué estaba ocurriendo, cómo fue, cómo era el ambiente?

8.D:Bueno ,todavía estábamos en Dictadura ,en la carrera de filosofía, por el hecho de 9.ser una carrera que se centra en la reflexión ,cierto, en la parte crítica, eh ,yo no me di 10.cuenta ,algunos compañeros que comentaban que había algunos infiltrados, pero 11.para mí fue positivo (no me di cuenta) , para mí fue positivo ,en qué sentido, en el 12.sentido que yo nunca anduve en protestas, nunca perdí clases, todo marchaba 13.correctamente bien en el sentido que se cumplían los horarios ,los plazos, las 14.evaluaciones y lo otro que yo siempre me propuse ,cuando entré a estudiara la u 15.fue sacar la carrera en los cinco años que corresponde y yo entonces logré ese 16.objetivo; nclusive, en el último semestre yo me quedé con mi tesis, porque yo la 17.práctica la hice el primer semestre.

18.E:En cuanto al currículum mismo-no es preciso que te acuerdes de todo-¿ hubo 19.algunos temas que sientas que fueron más fortalecidos y otros más deficitarios en la formación?

20.D:Sí, en la parte netamente de Filosofía yo tuve muy buenos profesores ,porque la 21.mayoría de ellos fueron personas que se especializaron en el extranjero en 22.Alemania, por ejemplo ;muchos provenían llegando de hacer el Doctorado en 23.Alemania , en Francia, entonces la calidad de los profesores de la especialidad fue 24.muy buena ,en la parte Filosofía yo tuve muy buenos profesores. No así en la parte pedagógica.

Universidad
de Chile

1977-1981

Dictadura
Militar

Época
positiva para
estudiar y
sacar la
carrera

Formada con
muy buenos
profesores,
especializa-
dos en el
extranjero.

25.E: ¿Qué pasaba ahí? Cuéntame un poquito.

26.D:Lo que pasó fue que en el año 73 hubo una restructuración en el Pedagógico y
27.salieron muchos profesores que tenían bastante experiencia y quedaron algunos
28.pocos y otros eran profesores más nuevos ,y eso influyó creo yo, no tenían la
29.calidad y la experiencia que los académicos antiguos, aparte que nosotros nos
30.sentíamos más como más en casa en el Departamento de Filosofía que funcionaba en
31.Viña, y las asignaturas ,los ramos de Pedagogía , eran en el Pedagógico entonces era
32.más impersonal ,porque ahí estaban todas las Pedagogías, entonces nosotros nos
33.sentíamos más cómodos en Viña y compartíamos de manera más estrecha con los
34.profesores ,y nos visitábamos , siempre en ese contexto ,seguíamos conversando
35.después de las clases, inclusive mi curso, mi promoción logró una relación muy seria
36.con los profesores ,y nos visitábamos hacíamos fiestas, pero seguíamos conversando
37.,íbamos a la casa de los profes, porque teníamos mucho interés y queríamos sacarles
38.el jugo ,de lo que traían como experiencia del extranjero, fue una muy buena
39.experiencia. A mí me gustó mucho la experiencia que se dio allí.

40.E: Te quiero llevar a la entrada al mundo del trabajo, ¿dónde fue ,si algo te
41.impactó, cómo fue tu entrada al mundo de la pedagogía, de hacer clases?

42.D:Yo...primero me costó encontrar trabajo, yo estuve tres años trabajando en un
43.CAD ,Centro de Atención Diurna de la Asociación Cristiana de Jóvenes , ese fue el
44.trabajo que encontré los primeros años que yo egresé; ahí tuve una buena
45.experiencia de que valoraron mi trabajo inclusive sirvió para que cuando me fui
46.para hacer un remplazo, me ofrecieron más sueldo cosa que yo me quedara, pero
47.obviamente yo estudié Filosofía, mi interés era ejercer mi profesión ,pero esos tres
48.años que trabajé en ese CAD con niños vulnerables, niños en riesgo social, me
49.sirvieron mucho porque cuando llegué al liceo no me costó enfrentar curso, manejar
50.situaciones complejas porque yo ya traía esa experiencia, entonces en relación a eso,
51.el liceo para mí era una taza de leche en realidad.

52.E:Cuéntame cómo era el liceo de esa época, ¿en qué año entraste en el liceo?

53.D: Yo llegué en abril del 85.

54.E: Cuéntame un poquito cómo era el ambiente, cómo eran los alumnos?

55.D:Cuando yo llegué, el liceo era de madera antigua , que se construyó después del
56.terremoto del , un poco deteriorado, pero el ambiente humano era muy bueno, de
57.hecho cuando llegué la acogida era muy grata, y rápidamente me inserté, me hice de
58.buenos amigos y con los chiquillos también, siempre tuve buena legada ,buena
59.comunicación, así que para mí fue grato .De hecho, fue la razón que me quedara
60.,porque al principio la idea era estar un tiempo y después retornar a Valparaíso que
61.era mi lugar de origen pero como se fueron dando las cosas decidí quedarme. De
62.siempre he estado agradecida de Llay-Llay porque me dio trabajo y me dio amigos.

63.E:Te quiero llevar un poco , ya que tu tienes ese feeling con los alumnos, a que tú me
64.describieras el tipo de alumnos, ¿es un solo tipo de alumno, hay una variedad?
65.¿cómo lo ves tú?

Reestructura-
ción de las
Universidades

Socialización
entre
alumnos y
profesores

Dificultad
para
encontrar
trabajo.

Experiencia
de Trabajo
inicial en
Asociación
Cristiana de
Jóvenes.

Experiencia
que sirve
para
enfrentar un
liceo con
jóvenes
vulnerables.

66.D:El cambio desde que yo llegué a la fecha ,el cambio es evidente en el sentido que
67.también en Llay Llay ,los chiquillos se han contaminado del consumismo, de dejar de
68.lado la parte valórica, pero yo soy una convencida de que si tú como profesor tratas
69.con respeto a los alumnos y le das argumentos de por qué tú haces o no haces
70.algo, procedes de una manera ,nunca perder el control, de no llegar al grito a la
71.descalificación porque eso genera en los 88.chiquillos una reacción adversa ,ellos
72.también se ponen agresivos ,te descalifican, lograría una relación adversa y esa no es
la idea.

73.E: Como cursos ¿hay tipos de cursos distintos—qué dices tú-?

74.D:A ver, Sí . Yo pienso que hay cursos que, dependiendo del objetivo y de la
75.motivación tienen una personalidad diferente, por ejemplo, los pilotos ,**una de las**
76.características de los pilotos-no todos- pero como que se repite, son más
77.impersonales, más egoístas en el 95.sentido que se preocupan mucho del logro 79.
80.cuenta al otro ,son tan competitivos que de repente los deshumaniza un poco; al
81.revés (en cursos no pilotos)la parte principal no es la parte académica , sino que
82.tratar de pasar ,a cómo de lugar ;acá se da más la solidaridad ,la lealtad ,el
83.apoyarse ,yo haría esa diferencia ;hay harta diferencia.

84.E:Bueno Cecilia, a mí me interesa sobremanera—la parte que viene ahora- en tu
85.experiencia que es el rol que tú cumples como Psicopedagoga ¿qué te ha tocado
86.encontrar ,cómo es ese mundo que tú tratas a diario con los niños y niñas?

87.D:Mira se da una dinámica muy clara que los chicos que llegan de integración en
88.básica, hay un grupo de chicos que se dedican ,que trabajan y que logran salir a
89.delante,—inclusive tenemos un caso de una chica que viene de integración, está en
90.3° y este año logró un promedio 6 ,lo que le permite postular incluso a la Beca
91.Presidente de la República, teniendo problemas de aprendizaje ,ella está
92.diagnosticada con un retardo mental leve, pero a pesar de esa limitación intelectual
93.ella por su sistema de trabajo, su constancia ha tenido sus logros y nadie que
94.conozca su historia ,cierto ,se puede imaginar que tenga este tipo de problemas, y así
95.como ella tenemos otra lola que es repitente, pero se esforzó y obtuvo un cinco
96.mismas condiciones y han repartido en forma reiterada porque les falta esa
97.constancia, ese dedicarse ,exigirse más y asumir que les cuesta y bueno a lo mejor su
98.motivación que no será seguir estudiando , eso a mí me preocupa.

99.E: ¿Habrá algún elemento que el liceo como tal ,que influya en esta manera de?

100. D: No, el logro no es mío , siendo bien honesta ,el logro es del niño y del
101.apoderado; cuando el apoderado está pendiente ,hay un chico que quiere se logran
102.éxitos y cuando el chico no quiere y dice “no a mi me cuesta ,no puedo” ...eso me
103.preocupa un poco, porque yo digo qué pasó con eso chiquillos.

104.E:Cecilia te iba a preguntar ¿ quedan niños sin detectar , qué crees tú que pasa ahí?

105.D:Sí ,yo he tenido casos de alumnos que llegan al liceo que no vienen de
106.integración, y que realmente evidencian problemas de aprendizaje , yo los coloco en
107.la lista; también tenemos chicos que no vienen y yo los pongo en la lista y asisten
108.regularme para que los evalúen en forma diferente, y gozan del beneficio de

Liceo
deteriorado.

Ambiente
humano
cálido.

Cambio en la
actitud de los
jóvenes de
hoy.

Consumismo.

Característica
s de los
alumnos
dependen del
tipo de
cursos .

Caracterís-
ticas de los
alumnos de
Integración.

109.exámenes especiales, cuando están en situación de repetir .Bueno, ese fue acuerdo
110.nuestro ,los niños que asisten conmigo en forma regular que me piden material, orientación.

111.E:¿Qué opinas tú del alto porcentaje de repitencia , sobre todo los primeros, segundos qué estará pasando?

112. D: A mi juicio hay dos factores: **uno, llegan con muy mala base, les falta adquirir habilidades ,destrezas y conocimientos básicos, y por otro lado, yo pienso que como institución también nos falta buscar estrategias, formas de motivar, reencantar a los cabros para que se dediquen más al estudio, de repente, yo, a pesar que soy Psicopedagoga, me he dado cuenta que cometo el error de dar por supuesto que saben, y me lanzo a explicar y después me doy cuenta que no entendieron nada porque partí de un supuesto equivocado; yo creo que aquí los profesores debiéramos recapacitar un poco, sobre todo en los cursos que sabemos que los chiquillos llegaron a Primero con un bajo rendimiento, y en los otros, en los cursos pilotos y copilotos, ahí no porque hay más base.**

122. E: Cecilia, te voy a llevar a otro tema ,los tiempos del profesor¿ qué opinas tú acerca del tiempo del profesor, como para preparar clases para instruirnos...?

124. D:Yo viviría feliz si ...me dieran...A mí me encanta hacer clases en la mañana ; yo pienso que en la mañana es la hora más adecuada para que los chiquillos logren aprendizaje; después de almuerzo pienso que por tema del almuerzo ,cansancio físico, intelectual, no es un tiempo adecuado para que aprendan; sería ideal que nosotros trabajáramos en la mañana con los alumnos y en la tarde nos dieran el tiempo para planificar, preparar clases, para preparar material yo creo que tendríamos más estrategias y yo podría hacer clases más motivadoras, pero cual es el drama ,es lamentablemente, nosotros, los chilenos ,siempre está en la mentalidad del chileno el de aprovecharse, entre comillas, pienso que si nos dieran esa posibilidad muchos colegas se aprovecharían, se irían antes .

134.E:Pero es difícil, Cecilia, porque horas de contrato son de contrato.

135.D:Pero siempre, los colegas buscan excusas para irse antes....

136. E: Yo he escuchado muchas opiniones de la JEC, pero pocas ideas buenas ,como la que estoy escuchando. ¿Qué instancias, se da la posibilidad para que nos dieran tiempo para interactuar y decirnos estas cosas "mire nosotros pensamos que haciendo tal cosa podríamos rendir más frutos" ?,¿ tenemos nosotros la instancia para interactuar decirnos estas cosas , aquí en el liceo por ejemplo?

141. D:Es que no es un problema del liceo , es de sistema ,porque no veo que ningún gobierno se vaya a arriesgar a sacar la JEC, por un tema económico, se ha invertido mucha plata por la infraestructura—y sacar la jornada y hacer clases solamente en la mañana-y planificar en las tardes ,si están es un gasto para el Estado porque tú no estarías haciendo clases.

146.E:Pero ,pensando que es una inversión ,lógico tiene que dar por resultado...Debiera dar un resultado en cuanto los logros..

Alumnos/as que son de Integración y salen adelante y otros no.

Compromiso del apoderado.

Alumnos que no están registrados en Integración ,pero que presentan problemas de Aprendizaje.

Repitencia de curso.

Alumnos que presentan poco desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas.

148. D:Yo, lo veo difícil por la parte económica, si tú te das cuenta están tratando de
149.disminuir horas por el tema de la municipalización; ,intelectual y pedagógicamente
150.obvio es rentable, yo tendría tiempo para preparar mis clases estrategias
151.innovadoras ,por el tema de la municipalización, ahora pedagógicamente sería más
152.rentable, porque si yo tuviera que preparar mis clases...

153.E:En el tema institucional, tu mirada del ambiente de trabajo, de la forma de
154.gestionar¿ qué me puedes decir tú?

155.D:Bueno ,yo pertenezco al EJE (Equipo de Gestión).

156.E:Explícame un un poquito en qué consiste.

**157.D:Mira, cuál es la intención del EGE, nos reunimos todos los lunes y vamos
158.tratando los temas contingentes y vamos tratando las problemáticas que van
159.apareciendo y siempre es la intención de mejorar el problema y el funcionamiento
160.del colegio a todo nivel , y yo sé que de repente los colegas que no están en el EJE
161.ven como lejano o como muy impersonal a lo mejor a este grupo de trabajo,
162.incluso a veces ven malas intenciones.**

163.E:¿Estará fallando la comunicación ahí?

164.D:Es probable, es probable ;pero yo me he dado cuenta que es un problema de
165.interpretaciones, temas contingentes y tratar de mejorar el funcionamiento del
166.olegio a todo nivel, yo sé que los colegas ven –incluso malas intenciones en algunas
167.cosas, por ejemplo a la Carolina se le dio curso Piloto, porque cuál fue la intención
168.premiarla reconocer su tarea , a ella le tocó un curso difícil, pero ella se esforzó y
169.sacó adelante su curso ;no sé si lo tomaría en ese sentido. A Ramírez se le dio el 3°
170.Administración ,tampoco los colegas de la especialidad entendieron mucho ,ahí hay
171.dos razones :una de es que Roberto(profesor de Administración) descansa y la
172.otra razón es que el grupo que legó a Contabilidad, tiene falencias en el área de
173.matemáticas, llegó mal en Matemáticas , la otra razón es que el nivel que
174.llega es muy bajo; esa fue la intención, no es poner a ese colega en forma antojadiza
175.,porque se nos ocurrió porque se pregunta “oye para este curso ,este profesor,
176.¿Qué opinas tú?, tratando de mejorar las cosas.

177.E: Pero eso que tú me dices a mí-mi modesta opinión- yo veo personalmente, que
178.hay como -no tiene que ver con la transparencia- sino decisiones a nivel de gestión,
179.me imagino, que de repente habría que dar un barniz más explicativo, acercar más
180.la comunicación al resto, se evitarían suspicacias.

181.E:No sé desde tu perspectiva como profesora, Psicopedagoga, participante del EGE,
182.¿cuál es tu visión de este Establecimiento en relación con los análisis que se ha
183.hecho del rendimiento, yo estaba mirando el resultado de los alumnos que se van
184.del liceo ,que desertan 2008,2009 y 2010, y veo que es demasiado abismante la
185.cantidad de alumnos que desertan y también el rendimiento ¿qué estará pasando
186.a nivel institucional de la gestión ,estaremos perdiendo el rumbo ,qué estará
pasando ?

Tiempo del profesor.

Predisposición al aprovechamiento (profesor).

Define Equipo de Gestión.

El EGE, trata temas contingentes y los trata de solucionar.

La Comunicación entre EGE y profesores.

a JEC, problema del Sistema, no del liceo.

187.D:mira Yo participé en una mesa de diálogo con los niños y adolescentes y esa mesa	Ausentismo de los profesores.
188.de diálogo está a cargo del PIB, OPD, PREVIENE, CESFAM, con las redes de apoyo	
189.social, y ahí se trataron varios temas de salud, también se vieron las falencias en	
190.Educación, a mí me llamó mucho la atención :Mira la idea que tienen ellos , ellos	Opinión de los alumnos.
191.dicen que nosotros, los profesores del liceo ,en comparación con los profesores de	
192.colegios particulares subvencionados ,faltamos más , faltamos mucho ,se pierden	
193.muchas clases y que en los otros colegios ,los profesores faltan menos , y que en	Liderazgo Pedagógico.
194.los particulares subvencionados, particulares pagados pagan más, y aquí pagan	
195.menos ;entonces ,la idea que tienen ellos es que ganamos menos y faltamos más, se	
196.dan cuenta que hay más ausentismo de los profesores y más pérdida de horas clase	El Perfeccionamiento ,el profesor lo puede obtener de Internet.
197.;eso a veces lleva a los apoderados y a los chiquillos a tomar la decisión de	
198.cambiarse de colegio y la idea que ganamos menos y no es así; como que tienen la	
199.idea que nosotros le ponemos menos empeño, por la parte de remuneración.	Atribuir a los profesores el fracaso escolar.
200.E: Cosa que no es así ,eso depende más de la vocación que del bolsillo...	
201.D:No, y si tu comparas lo que ganas acá y lo que ganas en un particular ,ganas menos...	
202.E:¿Falta liderazgo pedagógico acá en el liceo según tu perspectiva en el sentido de	
203.que se le dé mucha importancia a la parte pedagógica, que los profesores aprendan	
204.,que perfeccionen ,traerles perfeccionamiento?	
205.D: Yo No sé ah? , esa es una visión muy personal. Es que ahora tú tienes, hay más	
206.facilidad para acceder a materiales a través de internet, te creo hace 10 años atrás	
207.cunado acá no había computadores, internet, tú te dabas vueltas como en lo mismo	
208.ahora depende de ti buscar materiales, Yo sé que en Psicología ha habido avances, más conocimientos...	
209.E:¿Tú crees que todos los colegas estén en la onda de renovarse ?	
210 .D: No sé si todos los colegas tienen la onda de renovarse, también tienes que verlo	
211.en la parte pedagógica, hay más teorías que te orientan, como mejorar tus clases	
213.,como cambiar la estructura de la clase,-nuevas estrategias, dinámicas.	
214.E: ¿Pero crees tú que a nivel de gestión sea un interés primordial de ir al cambio	
215., que se está necesitando en Educación ,ira lo nuevo?	
216. D:por supuesto ,eso también es lo que nos ha dicho el director ,ha sido muy claro,	
217.que si nosotros no re encantamos a los alumnos, van a disminuir la cantidad de	
218.alumnos, horas y en los primeros 10 ó 12 repitentes a nivel de primeros , y este año	
219.(2011) creo ,no estoy segura ,pero me dijo Oriana(UTP)que hay 48 repitentes en	
220.los primeros, incluyendo los técnicos. Como dijo el Director ¿hicimos todo lo	
221.necesario para que esos alumnos pasaran? De repente no asumimos la	
222.responsabilidad personal y colectiva , queda la pregunta. Yo tengo casos de	
223.alumnos que repiten y no deberían haber repetido: este niño que venía con un	
224.diagnóstico limítrofe, pero yo me di cuenta que no era tan limitado porque le iba	
225.bien en biología química ,no dio unos trabajos en Educación Física ,en Tecnología se	
226.negó a dar trabajos...Entonces le faltó ser más responsable , entonces cuando supe	
227.que repitió ,pucha yo me bajonié, pero tampoco yo puedo asumir por el niño...	

228.E: Bueno Cecilia, ha sido muy rica tu experiencia, muy rico para mí conocerla
 229., tenemos pocas instancias donde nos enriquecemos con lo que hace el otro, porque
 230. esto es importante también ¿no sé si para cerrar tú quisieras agregar algo...?

231.D: Sí, al revés ahora, a mí me gustaríatú como profesora de este colegio ¿qué
 232. consejo , qué aporte, qué observación harías a mi tarea como Psicopedagoga,
 233. porque uno tiene que tratar de mejorar ...y tratar que las cosas funcionen mejor...

234. E: Mira ,yo siempre he considerado tu trabajo , tal vez porque también yo me
 235. preparé en el mismo campo, pero no lo ejercí, porque una Especialización en
 235. Psicopedagogía te brinda varias alternativas posibles, trabajar con casos de
 236. alumnos, o manejar una visión macro ; yo siempre me interesé por la visión macro
 237. del Sistema y ahí me quedé. Yo soy una de las personas que siempre ha estimado
 238. muy bien tu trabajo y lo valoro enormemente. Y también ,ya que tú me preguntas
 239. creo que acá se ha perdido un eslabón, o más bien , el foco pedagógico que está
 240. muy como diluido, y que es una instancia que se tendría que dar porque tenemos
 241. los tiempos , tenemos el tiempo de la JEC, el tiempo de colaboración, en donde se
 242. instale la conversación en torno a esto que estamos conversando ahora nosotras
 243. dos!! y que a mí me va a dar un poco la enjundia para mi trabajo de tesis, pero
 244. debería darlo para mejorar acá , esa es mi visión ,entonces yo veo que acá hay
 245. cosas fabulosas, una buena gestión un buen enfoque para donde deberíamos ir
 246. ,pero creo que se ha quedado más en el recurso material ,y el recurso pedagógico
 247. se ha invisibilizado, porque también al Director se le exigen resultados, pero se ha
 248. quedado más en recursos materiales, yo esa crítica constructiva -primera vez que
 249. yo la expreso porque tú me preguntas- yo pienso que estamos estancados ,tiene
 250. que pasar algo, más allá de lo que el profesor imparte en el aula, que más puede
 251. dar, tú sabes que partiendo de Gardner, todos somos buenos para algo ,y eso está
 252. un poco perdido en el liceo ;yo sé que el director nos lleva a los resultados,
 253. porque él los tiene que lograr ,pero al perder esa visión pedagógica, 293.vamos
 perdidos como liceo.

254.D: Pero qué ejemplos darías tú, Anita?

255.E: Por ejemplo el recurso tiempo, el profesor tiene que dar a conocer lo que está
 256. haciendo con los alumnos; tiene que darlo ,tiene que recibir el aplauso como la
 257. crítica...lo que tú haces, tiene que darse a conocer en un GPT, tiene que conocerlo
 258. cada colega y como te pueden ayudar ,porque no podemos seguir como una isla.

259.D: para muestra un botón ,pues Anita, yo todos los años publico la de los chicos
 260. que llegan de integración y me he topado con colegas que me dicen a fin de año:
 261. “oye, esta alumna está en evaluación diferenciada? Entonces, que en diciembre me
 262. pregunten quiere decir que ese profesor nunca vio la lista. Cuando yo tomaba una
 263. jefatura yo veía que un alumno tenía dos notas seguidas preguntaba qué estaba
 264. pasando, si faltaba un alumno , preguntaba si estaba enfermo. En una ocasión una
 265. alumna me preguntó por qué yo preguntaba tanto por los alumnos que faltaban y
 266. yo le contesté porque yo soy la profesora jefe, tengo que saber qué pasa , yo
 267. necesito saber para explicar por qué ese alumno faltó; y esa es parte del trabajo del
 268. profesor jefe , y me doy cuenta que hay colegas que hacen su informe de notas y a
 269. veces sé más yo de los casos de los alumnos.

No se asume la responsabilidad personal y colectiva.

Pregunta a la entrevistadora .

Pide ejemplos.

Poca colaboración de algunos colegas.

Falta de profesionalismo.

ENTREVISTA N° 6

AÑOS DE SERVICIO:

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E: ENTREVISTADOR

D: DOCENTE

1.-E: Mira, yo estoy trabajando en formación inicial , entonces me interesa en esa parte 2.saber en qué año estudiaste tú, en qué institución, en qué contexto, que me cuentes un poco de la época...

3.- D: Yo estudié en la Universidad de Playa Ancha, en Valparaíso ,y entré en el año 4.1989 hasta el 1993, hice la práctica y el 94' ya me titulé y empecé a hacer clases en el 5.94'.Estábamos en un período de término de la Dictadura y empezando el período 6.de transición democrática ; entre el 89' y 90' nos tocó luchar en ese tiempo para sacar 7.a la rectora designada, ir a paro como dos meses , un período como de transición también.

8. E: Tú eres profesora de Historia, cuéntame ¿qué te motivó a estudiar Pedagogía , 9.cuáles eran tus expectativas en ese tiempo?

10. D:Para ser sincera, mi idea no era estudiar Pedagogía, era estudiar Servicio Social o

11.Antropología o Arqueología, pero lamentablemente, como yo salí de un liceo 12.municipal , y en ese tiempo yo tenía todas las ganas de se estudiar y sacar un buen 13.puntaje, pero lamentablemente, mi formación como en la parte matemáticas fue 14.muy mala ,ya que en ese tiempo existían profesores contratados, o sea no eran 15.profesores, era gente que no tenía título ,lamentablemente yo tuve clases con ese 16.tipo de gente y por lo tanto, mi formación en a parte matemática fue muy mala ,no 17.me alcanzó por lo que yo quería ,ponderé 640 en Historia, porque yo tenía un buen 18.NEM, pero no me alcanzó para Servicio Social ,ni menos para Antropología, ni menos 19.para Arqueología, que se necesitaba como 700 ,entonces yo vi cuál se acercaba 20.más,me gustaba Historia, también por la parte social voy a estar estar con alumnos 21.,osea va a ser mi labor por ese lado ,pero no fue mi primera opción.

22.E: Esa decisión de optar a otra carrera distinta, ¿cómo tú compatibilizas esta otra 23.carrera, cómo se ven tus expectativas que tenías ,llena un poco ese vacío?

24.D: Cuando yo salí de la Universidad, tampoco tenía claro cuál era mi rol como 25.educadora, en realidad la UPLA, no fue buena en la parte de Pedagogía ,de los 26.ramos educativos, se le daba mas énfasis a Historia. Aparte que había un mal mirar 27.los ramos educativos, como para llenar la carrera no más, pero la Pedagogía no 28.estaba, porque los profesores eran mal mirados, porque se relacionaban con gente 29.del gobierno militar y también como enfocaban los ramos de Evaluación y todos esos ramos educativos.

Universidad de Playa Ancha.

1989-1993.

Término de Dictadura- Inicio de Transición.

Tenía otras expectstivas de carrera,pero no le alcanza el puntaje.

A pesar de un puntaje de 640, atribuye a mala formación en matemáticas no haber quedado en Antropología.

La UPLA no fue buena en la parte Pedagogía.

Los profesores eran mal mirados por su relación con el régimen.

30.E: La Pedagogía no estaba potenciada.

31. D: No para nada. La Pedagogía no estaba potenciada ,uno ha tenido que aprender con
32.el tiempo, para nada, había un prejuicio en contra de la gente en cómo enfocaban la
33.Evaluación el Currículum; uno ha tenido que ir aprendiendo...

34.E: Una vez que tú egresas de la Universidad y entras al campo pedagógico ,cuéntame
35.un poco cómo fue esa entrada ¿ tú estudiaste aquí en el liceo?

36.D: Estudié acá en el en el Liceo 5 años ,vuelvo como profesora ; pero primero yo
37.comencé trabajando en Escuela Rural, me encantó ;pensé un tiempo dedicarme a
38.Básica Rural ,pero después me llamaron del DAEM , que existía un cupo acá en el
39.liceo e ingresé a hacer clases de Historia. Fue complicado, en el sentido de que ya
40.que me había acostumbrado con los niños ,es otro ambiente en el campo, es una
41.cultura muy rica, en el campo son poquitos niños ;la cultura rural es muy rica, es otro
42.ambiente ,en el campo son poquitos niños ; los niños te es muy rico eso y llegar acá
43.de repente con jóvenes indolentes, que costaba mucho hacer clases, me costó un
44.poquito, me desmotivó al principio. Bueno, en ese tiempo (bueno en no teníamos
45.JEC), teníamos un poco más de tiempo para planificar, preparar clases. No estaba la
46.presión de estos sistemas de evaluación .El 94' era un ambiente escolar mucho más
47.rico, era libre . Yo era más feliz antes de la JEC, el ambiente escolar era mucho más
48.rico, el trabajo era mas libre; no presionado ,mi trabajo más libre y no presionada.

49.E: Sole , sobre el clima institucional ¿cuáles serían los obstáculos que se nos están
50.apareciendo en el camino para haber perdido ese otro ambiente rico que tú dices?

51.D: La falta de tiempo que existe para planificar, o para uno hablar con sus
52.compañeros, y traspasar la experiencia, para conversar, planificar, falta de voluntad
53.de la gente acá es aquí hay mucho egoísmo, mucha envidia de parte de la gente,
54.entonces se tiende a ser profesor" isla" por lo mismo , y parte de la institución:
55.mucho autoritarismo, no permitir que los profesores sean autónomos en relación a
56.tomar decisiones , a ser creativos ,osea se nos coarta la creatividad, se nos coarta
57.la iniciativa, porque si uno trata de plantear proponer algo ,no les gusta y no no más
58.se impone todo, mucho autoritarismo, mucha verticalidad, falta de visión en lo
59.educativo , hay una visión muy obtusa de la Educación, falta de reflexión, de
60.autocrítica ,porque todo se nos culpa a los profesores ,que nosotros hacemos mal la
61.pega, pero aquí hay muchos factores que influyen para que se esté dando o que hay
aquí.

62. E: ¿En relación a esos factores ¿cuáles factores serían más relevantes? , los que
63.obstaculicen nuestra labor y algunos que faciliten ,podría ser también?

64.D:Bueno ,aquí tampoco nombré el otro factor ,es el rol que tienen los alumnos
65.(sonríe),aquí nosotros trabajamos con alumnos que provienen de familias
66.disfuncionales, con falta de valores con ,escasa visión de futuro que tienen los
67.chiquillos, también con poco apoyo familiar en la la educación de sus hijos, con
68.mucho consumo drogas ,ya sea marihuana, consumo de 66.-alcohol,de pasta base ,
69.que ese no es un problema que se haya tomado así como para estudiarlo de buena
70.forma ; entonces tenemos que luchar con esos factores ,atendemos jóvenes que
no tienen expectativas.

La pedagogía
no estaba
potenciada.

Aprender
por uno
mismo.

Inicio de
trabajo en
Escuela
Básica Rural.

Riqueza de la
cultura de
los niños.

Falta el
tiempo para
planificar,par
a hablar con
sus colegas.

Se tiende a
ser profesor
isla.

Alumnos de
familias
disfunciona-
les; escaso
apoyo
familiar;
consumo de
alcohol y
drogas.

Luchar con
esos
factores.

Tenemos
jóvenes sin
expectativas.

71.E: ¿Qué me puedes decir desde tu perspectiva como profesora de Historia _para mí
72. una gran profesora_ una gran profesional, innovadora-¿cómo ves tú el tipo de
73. alumnos que tenemos nosotros diferenciados por clases?

74.D: Por curso? Aquí en la realidad nuestra es que acá se separa, en el liceo, lo bueno
75. de lo malo. Entonces hay una discriminación profunda ,una desigualdad entre los
76. alumnos ,pero profunda aquí se coloca, cursos pilotos, están los copilotos y está el
77. resto , aquí se coloca a los alumnos de una cierta nota hasta cierta nota ,hacia abajo;
78. atendemos una diversidad muy grande; es muy difícil trabajar con los alumnos más
79. desmejorados ,cursos deficitarios como nosotros decimos , porque entre ellos se
80. potencian se potencian los malos hábitos, la falta de honestidad, el ser
81. irrespetuosos con los profesores, se potencian ellos mismos, entonces tampoco hay
82. una tolerancia porque la institución no da la opción para que hayan cursos que estén
83. mezclados, con eso se potencia la intolerancia.

84.E: ¿Tú ves una salida a ese problema?

85.-D: No.

86.-E: ¿Por qué?

87.D: Porque tenemos presiones de afuera, los mismos apoderados, la gente de la
88. misma comuna dice bueno ¿hay curso piloto o no hay curso piloto en el liceo? Y si
89. ellos (autoridad) dicen no es que nos tenemos los cursos mezclados, la misma
90. gente, la misma población nos exige que tengamos esa división ,porque si no acá no
91. llegarían los mejores alumnos , los buenos alumnos se irían ; los mismos apoderados
92. de la directiva dicen “yo no voy a poner a nuestro hijo con alumnos con problemas
de drogas”.

93.E: En el contexto que estamos sintiendo y viviendo a diario ,la manifestación de la
94. gente, que ya está adquiriendo un ribete de gran expresió ¿ cómo extrapolamos esto
95. en el seno del liceo? ¿Estamos en vías de mejorar o empeorar el aspecto
96. sociocultural en el liceo?

97.D: Para hablar de la generalidad ,yo creo que estamos empeorando un poco las
98. cosas ,porque yo como profesora de Historia trato de desarrollar en mis alumnos la
99. crítica , crear conciencia social ,les explico lo que está sucediendo a nivel nacional,
100. con ejemplos que se relacionan con ellos, como por ejemplo si cuando ellos
101. egresen de cuarto medio su mamá les podrá pagar una carrera de tantos miles de
102. pesos, con ejemplos que ellos mismos se vayan relacionando con la realidad que
103. les toque, si les hablo de lo que está pasando en Santiago como que lo ven más
104. lejano , yo les hablo de la Educación en la comuna , qué pasaría si se cerraran las
105. escuelas , con ejemplos que sean más cotidianos, pero tenemos que cuidarnos aquí
106. lamentablemente que no sean tergiversadas nuestras palabras, porque también
107. existe el miedo de que después vayan y hablen con el director ,pueden decir al
108. director que se les está “incitando a” ,siendo que nuestro objetivo no es eso , yo
109. les digo que se les habla para que entienden lo que está pasando ,que se den
110. cuenta de los problemas cotidianos, qué significa si la mamá va y saca una tele,un
111. plasma, el endeudamiento, les digo que lean ,que se informen - aunque sabemos
112. que los medios de comunicación están manipulando y sabemos quiénes son los

Cursos
separados
porque se
separa lo
bueno de lo
malo.

Se atiende a
una
diversidad
muy grande.

Hay
presiones
externas.

Desarrolla la
crítica en sus
alumnos,lo
que no es
general.

Da ejemplos
de cómo
acerca la
realidad para
ejemplificar
a sus
alumnos
acerca de la
importancia
de saber
juzgar.

Alude a la
injerencia de
los medios
de comunica
ción.

113.dueños de esas grandes empresas-pero a nivel general, hay indolencia en los
114.profesores, en el sentido de hacer (porque no somos solamente los profesores de
115.Historia, somos todos nosotros ,somos culpables de que no tengan opinión, no
116.tengan argumentos, no se informen ,no lean, no está instalado en nuestro PEI
117.tampoco, porque debiera estar instalado en nuestro PEI , el crear un tipo de
118.conciencia social en los jóvenes , una la tolerancia, así tenemos jóvenes gnorantes
en ese aspecto.

119.-E: Sole, ¿el Trabajo de Equipo en el liceo se aprovecha , está esa instancia?
120.Primeramente, existe esta instancia?

121.D:Se supone que está ,y que tenemos que trabajarla, pero aquí somos
profesores”

122. isla”. Aquí se da la envidia “no ,es que yo hago la prueba y ustedes la siguen” o “yo
123.hago el trabajo, no se preocupen ” ,no se da en este liceo ,no se da el trabajo en
124.equipo ,el aceptar ideas; por el ego, por las vanidades ,al final uno con quién
125.trabaja, con el amigo,con el que se lleva bien ,de repente uno trabaja con el más
cercano.

126.E: Soledad¿ La gestión del liceo ¿favorece el trabajo del profesor? ¿Qué crees tú?

127.D:Yo creo que pueden tener buenas intenciones ,pero en la realidad no se da
128.mucho(repite)en realidad no se da mucho , porque constantemente no hay una
129.comunicación con gestión , por ejemplo si ocurren cosas ,se habla generalidades ,
130.se habla de los profesores, no se identifica el problema, no se habla con la persona,
131.no se dan soluciones como debería ser , sino que todos somos culpables, nos ven
132.como una masa ,se habla de generalidades, todos somos culpables, malos
profesores.

133.E :¿Soledad te voy a dar un minuto de magia:¿Si tuvieses la suficiente injerencia
134.para cambiar algo en esta liceo, qué cambiarías y por qué?

135.D: Yo cambiaría la autoridad, que no fuera tan vertical, no tan autoritaria ,ni tan
136.represiva, sino que yo pondría como que todos los profesores participáramos en
137.forma democrática en la toma de decisiones , en un trabajo más horizontal en las
decisiones que tomaran.

138.E: ¿Ves liderazgo Pedagógico?

139.D: No, no hay liderazgo pedagógico, para nada ;solamente lo administrativo, falta lo
140.fundamental que aquí no está , y lamentablemente, los que podemos, no tenemos
141.voz ni voto porque estamos aplastados por un grupo de poder.

142.E: ¿Cómo se siente una persona en su fuero interno ,si tú me lo pudieras graficar un
143.poco ,al ser capaz de hacer muchas cosas por los alumnos y no poder hacer nada?

144.D: Eso te desmotiva ,te hace sentir que todos los años que uno ha dado acá no te
145.han reconocido, te hace llegar a ese, uno cae en ese “burn out “que existe ,esa
146.desesperanza porque si las cosas van a seguir igual no vas a surgir, las ganas de estar
147.aquí no más ;porque va a estar la misma gente, por eso en el caso mío yo trato de

No se da el
trabajo d
eequipo.

Hay ego y
vanidad.

No hay una
buena
comunica-
ción y se
hace sentir
culpables a
los
profesores.

No hay
liderazgo
pedagógico.

Aplastados
por el poder.

Afecta la
mala
remunera-
ción.

148.dar lo que más puedo y por eso me enfermo, me agoto, ahora por ejemplo, ya
 149.estoy en un punto de que estoy en esa desesperanza , de sentir que uno trabaja
 150.tanto y por tan poco dinero, ver por ejemplo, tengo compañeros que no se
 151.entregan a los alumnos a la par de uno ,entonces también uno por la parte plata me
 152.dan ganas de dejar lo que uno estudió para eso , si bien es cierto no era mi primera
 153.opción ,pero yo con el tiempo me fui enamorando de los óvenes ,de su alegría , de
 154.sus cosas ,pero hay otras situaciones que te aplastan.(Es evidente su desesperanza,
 155.para distender, le cuento que muy similar a su caso, yo ansiaba estudiar Servicio
 156.Social, en una época en que cerraron todas las carreras afines al estudio de la
 157.Sociedad, pero que igual que ella en Educación se cubrían muchas de las
 expectativas de servicio).

158.E: Veo que tú partes con un entusiasmo inmenso, llegas a los 18 años de carrera ,ya
 159.con cierta depresión, no por causa de la profesión, yo diría ,sino por causa del
 entorno.

160.D:Del entorno ,del mismo sistema ,de esta JEC ,que nos quitó mucho la JEC ,nos
 161.quito calidad de vida, nos quitó tiempo.

162.E: Sole, no sé si me quieras aportar algo más antes de cerrar esta conversación tan
 163.rica y también aprovechando de tu tiempo que es precioso

164.D:Decir no más que uno pudiera hacer tantas cosas si tuviera tiempo, si tuviera
 165.dinero ,porque yo pienso que podría aprender mucho más. Me encanta Educación
 166.,pero yo reconozco no tengo las herramientas ,por ejemplo para evaluar de la mejor
 167.forma, pensando en el año 94' en donde las planificaciones y la evaluación eran
 168.muy diferente a lo que es ahora; tuvimos que aprender por aquí por allá , en ese
 169.tiempo no hubo un apoyo nstitucioinalizado con respecto a nuestra profesión
 170.docente; lo que yo aprendí autodidácticamente, y mal aprendido, ahora por
 171.ejemplo, tengo la evaluación docente en la cual yo no me manejo en cuanto a
 172.conceptos educativos ,en evaluación y yo no me manejo ;me encantaría seguir
 173.estudiando, pero yo tengo deseos de estudiar, pero no tengo dinero ni el tiempo
 174.;aprendí por fuera como dicen los alumnos. Yo no me manejo a cabalidad en cuanto
 175.a conceptos educativos, como la retroalimentación, ni siquiera a evaluar con rúbrica
 176.porque no me lo enseñaron. Eso quería aportar, en la parte de Perfeccionamiento,
 177.la falta de un mejor perfeccionamiento, que además tenemos que pagar si es que
 178.hay algo ,pero como no tenemos tiempo ahí se diluyen.

Cierre:

179.E: Soledad te agradezco enormemente, tus minutos que son preciosos para tus
 bebés.

180.D: No se preocupe. A mí me interesa mucho la Educación, el poder mejorarla,
 181.porque ya estoy igual que los movilizados, ya estoy indignada con el estado de
 182.cosas; llega un momento de parar y reflexionar y no tenemos derecho a voz aquí.

Cansancio
 por la
 situación del
 entorno, del
 mismo
 sistema, la
 JEC.

No se siente
 con las
 competen-
 cias; le
 gustaría
 estudiar
 temas que
 no le
 enseñaron.

Indignada
 con el estado
 de cosas.

ENTREVISTA N° 7

AÑOS DE SERVICIO: 28

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E: ENTREVISTADOR

D:DOCENTE

1.E: Referente a tu formación inicial me gustaría anotar la institución, el período en qué fecha fue...

2.D: Estudié en la Universidad de Chile, Sede de Antofagasta desde el año 1976 hasta 1982.

3.E: ¿Y tu Carrera?

4.D: Pedagogía en Biología y Ciencias Naturales.

5.E: ¿Me podrías señalar un poquito el contexto, como fue ese periodo qué estaba pasando?

6.D:Bueno, el contexto que se vivía era el de Post-Dictadura, a ver...post , post toma de 7.gobierno, fue en los primeros años, día a día se retiraba gente,1975 cuando entré a la 8.U era un poco complicado si hacíamos grupos grandes siempre buscaban la manera de 9.disolvernos, había un temor, represión, un ambiente distinto al que se de ahora.

10.E: Y en cuanto a lo curricular, desde tu perspectiva, sientes algunas debilidades, crees 11.que saliste como una alumna fortalecida, o debilitada en algunas áreas?

12.D:Bueno , de partida yo no entré a estudiar pedagogía, yo entré a estudiar pedagogía 13.pero yo no estudiaba pedagogía, te lo explico ,yo entré a estudiar biología, ese era 14.mi norte, y yo era muy infantil, con dieciocho años cumplidos, muy niña todavía 15.cuando yo entré a estudiar la carrera, y yo estaba feliz con puros ramos de biología 16.;en esos años se estudiaba tres años y medio, netamente la especialidad , y mi 17.carrera era anual el ramo lo tenía todo el año, ahora tienen biología uno, biología 18.dos, después de un tiempo determinado tomé conciencia de que la carrera era 19.pedagogía, me dio susto, porque no era mi objetivo , mi objetivo era estar en un 20.laboratorio ,yo tenía muy buenas relaciones con mis profesores ,de hecho comencé 21.a trabajar con ellos en ayudantía tempranamente; yo tuve la suerte de pedir a mis 22.profesores ingresar a hacer clases en un curso de Universidad.

23. E: ¿Por qué tuviste que pedir...?

Universidad de Antofagasta.

1976-1982

Dictadura.

Un ambiente de represión y temor.

Características de la carrera.

Interés por la biología estrictamente

Posteriormente toma conciencia de que la carrera es de pedagogía.

27.D: No había práctica como ahora, como ahora,- que tampoco son práctica, van a 28.observar - y en el cuarto año recién me dijeron sabe que puedes entrar a hacer 29.clases ,a los leones al tiro ,nosotros 30.teníamos todo al final Sociología en primero 30.en segundo Psicología del adolescente, en tercero Estadística educacional , y al final ,la práctica.

31.E:Sientes desde tu perspectiva de ahora, algunas debilidades en tu formación o todo 32.estuvo bien? debilidades o todo estuvo bien

33.D:En el caso mío yo encuentro que me gustó por lo tanto no me equivoqué, pero en 34.ese tiempo hubo personas que estudiaron toda la carrera y al final se daban cuenta 35.de que no era lo que les gustaba. Yo tuve la suerte de tener mis profesores, como era media regalona...y hacer clases en la universidad.

36. E: ¿Y cuándo tú entras al campo profesional?

37.D: Como profesora, a fines de cuarto porque me invitaron a participar en la 38.nseñanza de adultos, a fines del 81´eran cursos que nivelaban.

39.E: Tú empiezas a trabajar en dependencia municipal, en colegios particulares y 40.uando llegas al liceo en el 83´, son 28 años de práctica, cuéntame un poquito esa experiencia.

45.D:Yo no empecé con clases de biología, yo no tenía trabajo y empecé haciendo 46.historia, música ; yo no tenía trabajo y yo tenía una tía que una amiga la invitó a ser 47.directora en un colegio particular y ya a mi prima le había conseguido en biología, y a 48.mí me ofreció si quería trabajar en básica, “te tiras a los leones a hacer sociales- 49.cuando toda a vida la he odiado-; me pesó más el bolsillo, fue una experiencia muy 50.bonita, en todo caso me sirvió mucho, cuando uno quiere puede y eran cursos de veinte alumnos.

51.E: Cuéntame el recuerdo de tu entrada al liceo.

52.D:Me dio pena.

53.E: ¿Qué te dio pena?

56.D: La estructura como que me dio pena porque tú comprenderás que venía de 57.colegio particular, llegar aquí era feo de un color azul ,era un poco deprimente ,era 58.muy triste eran salas oscuras, era muy triste, al principio me dio mucha pena y 59.necesitaba tanto el trabajo que empecé a trabajar.

60.E: Me podrías describir un poco cómo era el ambiente estudiantil?

61.D:Distinto, había tres cursos por nivel, niños que querían estudiar, había niños 62.adultos ,yo me acuerdo que en un curso había un niño de veinticuatro y yo tenía 63.veinticinco, los profesores éramos menos, no había tanta discrepancia de ideas, 64.éramos más unidos, teníamos a misma edad, éramos jóvenes, teníamos ideas, 65.éramos creativos. Muchas cosas eran mejor.

66. E: ¿Cómo son ahora los alumnos, qué características tienen?

Prácticas tardías.

Entrada al campo profesional ,antes de terminar la carrera.

Inicio en otra asignatura.

La entrada en el liceo le provoca pena.

Necesidad de trabajar.

67.D: Ellos creen que la mamá lo pesca y los manda al colegio a diferencia de esos 68.tiempos tenían expectativas, como no entraban todos, porque muchos se iban al 69.trabajo; ha habido cambios en la sociedad ,como está la sociedad todo rápido y los 70.niños son el reflejo de la sociedad.

71.E: ¿Si tuvieras que pensar en elementos que obstaculizan o faciliten tu práctica pedagógica diaria?

72.D:La tecnología ayuda mucho en una asignatura complicada, le podemos mostrar 73.más, antes, como complicado ,pero ahora tengo más materiales; yo no bajaría la 74.cantidad de alumnos ,porque si los profesores no tienen dominio de curso y no 75.tienen dominio de contenidos, si no tiene claro cómo es la profesión docente ,con un 76.alumno tendrían problemas ; lo que sí me gustaría que fueran más motivados ; 77.porque hay que tratar de captar su atención desde todos los planos del aprendizaje.

78.E:¿Qué dices tú de la JEC?

79.D:La JEC comenzó como un objetivo y ese objetivo estaba bien, 82.pero como no se 80.implementó se ha convertido el colegio en una guardería.

81.E: ¿ Y respecto de la vida del profesor, cómo nos ha jugado?

82 D: Primero de qué tiempo me hablas, no tenemos tiempo, hay que preparar clases, 83.hay que buscar material, preparar pruebas y en revisar pruebas se te va ya no 84.tenemos vida de familia.

85.E:En este tiempo que llevas con nuestros alumnos ¿alguna experiencia que te deje contenta?

86.D:Lo que siempre le digo a los alumnos, el ¿?porque no veía bien ,estaba muy 87.enfermo de la vista, me dejó una gran lección, un compañero le enseñaba ,jamás él 88.se valió de su incapacidad , le dije ¿? la prueba de genética, esta prueba no te la voy 89.a hacer y no aceptó , la quiso rendir. Entonces, cuando veo niños “ahora no”, “es 90.que no quiero”, par mí es lo que más me ha marcado.

91.E: En el terreno institucional, bajo tu perspectiva ¿qué dirías de la convivencia?

92.D: Que fuéramos realmente espontáneos.

96.E:¿Qué dirías de la convivencia entre alumnos y profesores en el liceo?

97.D: A mí no me gusta por ejemplo, yo pienso que uno puede ser amigo del alumno, 98.pero no entrar en el terreno de ellos ,y eso a mí no me gusta .En general ,yo no tengo 99.problemas; yo me río con los chiquillos ,pero podemos ser cercanos ,pero no entrar al 100.terreno de ellos porque ellos no están capacitados para entender los límites.

101.E: ¿Qué características tiene la gestión en el liceo?

102.D: Me carga que digan los profesores del liceo, no tú estás cometiendo el error, sino 103.tú estás haciendo lo correcto-y se lo dije montones de veces al jefe, no me meta en 104.el saco-conversar con la persona, cuando nos miramos sólo entre nosotros siempre

Características del liceo en sus inicios.

Cambios en la sociedad.

Bondades de la tecnología.

JEC como guardería.

No tenemos tiempo.

Ejemplos de vida por parte de alumnos.

105.vamos a encontrar que estamos bien, nos falta la mirada de afuera, nos permite reflexionar.	Límites en la relación profesor – alumno.
106.E: En relación con lo anterior los canales de comunicación que se emplean?	
107.D:Yo creo que están bien.	
110.E: ¿La organización de los cursos en el liceo, por qué necesidad se organizaron de esa manera?	Desagrado por la generalización
111.D: A mí me gusta; por necesidad se tuvo que organizar y una de las personas que apoyó ese sistema fui yo ,se tuvo que organizar los cursos porque al estar	
113.mezclados no permitía ir sacando más adelante los chicos que tenían otra	Falta mirada externa que permite la reflexión.
114.motivación, se dejaban llevar por el resto que no se interesaba, lo único que le (al	
115.resto) era sacar cuarto medio, poner algún negocio ; las motivaciones e	Conforme con los canales de información.
116.intereses de los niños eran distintas- nos vimos en la necesidad de ver qué era lo	
117.mejor -no es lo mejor- en el sentido que los chicos dicen ah, no me quiero ir para	
118.allá (curso piloto) porque es difícil, me van a bajar las notas ;hay que conversar- no	
119.sacas nada con tener un NEM siete y un aprendizaje que no vas a tener; yo creo	
120.que todos los cursos son capaces, cursos malísimos pero con la materia completa,	
121.aprenden más lento, -acá o puedo hacer con los transversales más profundo, a ellos	
122.no trabajo tanto los transversales, acá trabajo fuerte los transversales.	
123. E: El liceo, según tú, ¿ brinda educación con equidad?	A gusto con la organización dividida de los cursos.
124..D: Si me “preguntai” a mí yo trato de enseñar con equidad, pensando en esta	
125.realidad le estoy entregando ,soy el mismo profesor aquí y allá; para mí no existen	La diferencia se haría con pasar toda la materia y profundizar los
126.los cursos malos porque un curso lo conforman diez o quince profesores, y si todos	Transversales.
127.trabajáramos al unísono no habría problemas, pero no , unos nos sacamos la muga	
128.y otros “se tiran la pera” es verdad, yo no estoy diciendo mentiras. Yo trato de	Trata de enseñar con equidad.
129.enseñar con equidad, si lo miramos como institución, para mí no existen los cursos	
130.malos, las condiciones cambian.	
131.E: He escuchado bastante el término restructuración, a qué se refieren?	
132.Lo que pasa es que nuestro parámetro de clasificación de los alumnos es la nota	
133.sobre todo los que vienen a primero y como el consejo municipal redujo cursos ,en	
134.vez de haber cinco segundos va a ver cuatro, se repartían doscientos alumnos en	
135.cinco cursos, ahora esos doscientos se reparten en cuatro y se van formando	
136.estrictamente por notas, de aquí hasta aquí es el primer piloto, y así...	
137.E:El uso del tiempo del profesor como institución, el liceo cómo usa el tiempo?	
138.D: Uso del tiempo del profesor ,yo encuentro que tenemos los debidos GPT ahí hay	
139.un problema que los profesores no entienden, a mí me contratan por horas	
140.cronológicas, hacemos horas pedagógicas de las que quedan siete horas para	
141.trabajar...te dan la posibilidad de usar el tiempo. Este año de ha dado más tiempo	
142.para el trabajo en departamento; la organización da el tiempo y muchos cuando	
143.nos dicen tenemos GPT y partimos como zombis a la sala, la idea es que tenemos	
144.“tan metido” que en el GPT nos van a estar hablando, hablando -pero el otro	

145.extremo es que tú trabajes, pero que no nos estén diciendo, no es que yo voy a
146.corregir, entonces tiene que ser más direccionado porque siempre vamos a tener
algo que hacer.

147.E: ¿Algo que quisieras agregar a esta conversación ?

148.D: Si tú vas a dar cuenta de esto en algún trabajo, me preocuparía mucho de la
149.vocación del profesor, me duele porque a mi me gusta lo que hago ,yo creo que la
150.profesión de formadores de personas es algo muy importante, la profesión de
151.formar un alumno en que tú contribuyes—al final yo escucho a muchos de los papás
152.(exalumnos)de los niños ;ellos dicen ojalá los niños los vean (a los profesores) como
eran ustedes.

Los
profesores
como
responsables
de la equidad.

Profesores
comprome-
tidos y
profesores
poco
comprome-
tidos

Reducción de
cursos por
Consejo
Municipal.

Organización
de cursos por
notas.

Justificación
de la
direccionalida
d de los GPT.

ENTREVISTA N° 8

EXPERIENCIA DOCENTE: 32 AÑOS.

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E:ENTREVISTADOR

D:DOCENTE

1.E: Yo partiría preguntando por tus años de experiencia y tu especialidad.

2.D: 32 años, y la especialidad Educación Tecnológica.

3.E: En Educación Municipal ,solamente?

4.D: En Municipal y Particular Subvencionado.

E: De acuerdo a tu formación inicial, ¿dónde cursaste tus estudios de Pedagogía?

5.D: En la Universidad Técnica del Estado (UTE) actual Universidad de 6.Santiago , La USACH.

7.E: ¿En qué período de años,?

8.D: Del 74' al 78' , en el 79' entré a trabajar.

9.E: ¿ Podríamos recordar cuál fue el contexto que rodeaba tu entrada a la universidad,
10. en qué época fue, que se estaba viviendo ?

11.D: Yo entré un poquito después del Golpe de Estado. Bueno, llegamos el primer día
12.de clases, fue muy impactante, porque legamos a clases y estaban los militares, nos
13.pusieron en una sala y empezaron a nombrar gente que andaban buscando ; me
14.acuerdo que estaba llena de militares toda la universidad, nos hicieron pasar a las
15.salas por carreras, ahí habíamos muchos ,estábamos los de Técnicas Especiales,
16.Enseñanza Industrial y Agrícola, era el plan común de las tres carreras y ahí habíamos
17.muchos y llegaron los militares, empezaron a nombrar gente que andaban buscando
18.y se la levaron y no regresaron nunca más ; fue muy fuerte y ahí se llevaron 20.a
19.muchos ,se llevaron a varios ;nos dieron la bienvenida , los profesores y venían a
20.buscarlos, fue muy impactante.

21.E:¿Qué fue lo más potente o más débil del currículo aprendido...al interior de la carrera?

22.D: Del currículum aprendido estoy contenta, porque fue una buena enseñanza, fue
23.una buena exigencia para poder aprobar los ramos, era semestral ,era un tanto por
24.ciento práctica y un tanto por ciento teórica ;me gustó su forma de tratarnos

Universidad
Técnica del
Estado.

1974-1978

Golpe de
Estado

La
Universidad
a cargo de
militares que
buscaban
gente.

25."después de"; en ese período estábamos todos muy observados; todos temerosos
 26.fue 28.fácil para los profesores hacer las clases por el Régimen, y exigirnos todo lo
 27.que querían exigirnos ;fue bonito y triste a la vez ,porque nuestra Pastoral
 28.Universitaria tuvo que hacerse a escondidas, igual nos juntábamos y si veíamos algo
 29.raro decidíamos no juntarnos, igual nos juntábamos, conversábamos, a veces
 30.teníamos que arrancarnos o no juntarnos ese día , igual tratamos de ayudar a
 compañeros .

Conformi-
 dad con el
 currículo
 aprendido.

31.E: ¿Tú empezaste a ejercer en escuela municipal, cómo fue tu entrada a la
 profesión?

Observados
 y
 temerosos.

32.D: También fue como un cambio muy profundo porque yo estudié en Santiago, hice
 33.la práctica en el liceo Siete y el Dos ,en Matucana, un cambio muy profundo, pero
 34.eran unos buenos colegios, que tenían todo. Cuando llegué a Llay Llay, me encuentro
 35.con un colegio carente de todo, de todo ,hasta de salas ; me tocó de jefatura un
 36.primer F y no había sala y muchos alumnos, tuvimos que hacer la sala y ponerle
 37.piso, con cooperación del Ministerio y de los apoderados ,porque no éramos todavía
 38.municipalizados; ahora se usa como bodega es la sala que esta allí atrás.

39.E: ¿Qué tú recuerdas del tipo de alumnos

40.D: yo llegué el 79'y tenía el tipo de alumno que se suponía era el más conflictivo del
 41.liceo, pero era un curso agradable, a mi me gustó a pesar que yo era lolita, la acogida
 42.que me dieron, me recibieron bien sí con algunos que tratan de ir más allá de la
 43.confianza que se le daba, pero no tuve mayores problemas.

Liceo
 carentado.

44.E: En general ¿cómo era el ambiente del alumnado en esa época , había diferencias
 entre cursos?

45.D: Había diferencias pero no marcada como cursos pilotos, eran divididos por notas y
 46.según notas por curso cuando ingresaban, más o menos lo mismo que ahora. Es que
 47.eran recibidos por notas, parece que era a nivel nacional, porque no había es
 48.selección pero ,grandes diferencias no había ,pero no sí en cuanto a rendimiento,
 49.exigencia y nota; no era lo mismo en un "A" que al "F" las características eran de
 50.lejos de muy lejos, la mayoría era de Catemu, San José, El Porvenir ,Montenegro , Las
 51.Chilcas, partes muy rurales .

Tipo de
 alumnos
 más
 conflictivos.

52.E:¿Y realmente, se notaba que hubiera una diferencia en esa época?

53.D: Eran como más tímidos, más miedosos en cuanto a enfrentar las 61.distintas
 54.situaciones, pero después se adaptaron y hay varios que ahora son profesionales,
 55.como más miedo a enfrentar, pero después se adaptaron y hay varios que son
 profesionales.

Alumnos
 diferencia-
 dos por
 notas, por
 lugar de
 origen.

56.E: En general ¿cómo era el ambiente del liceo?

57.D :Había diferencias, pero no como cursos pilotos; eran divididos 66.por notas
 58.cuando ingresaban por notas, más o menos lo mismo que ahora.

59.E:¿Qué otra cosa que te haya impactado de tu entrada al mundo laboral?

60.D:La apariencia porque venir de un colegio de Providencia ;era de madera ,faltaban
61.muchas cosas ,no había ni baños decentes para los profesores ;lo otro que me
62.impactó mucho fue que aquí se funcionaba de acuerdo al horario de los trenes el
63.ochenta por ciento de los profesores éramos de afuera, de Valparaíso de Viña, de
64.Quilpué.... entonces el tren llegaba a las nueve de la mañana y la jornada empezaba
65.a las nueve y terminaba a las cinco de la tarde, a pesar de que no era JEC, el tren que
66.se iba a las cinco y 76.media,salíamos corriendo...

67.E: Comparando un poco ese ambiente al llegar al liceo con el de ahora ,qué me
puedes decir?

68.D:Como ambiente era muy unido como una familia, y todos nos ayudábamos en
69.todo , teníamos que hacer las actas y certificados todo a mano, al final de año yo la
70.sufría porque no soy buena para ese tipo de cosas y me equivocaba.

71.En: Comparando un poco ese ambiente con el de ahora ¿es igual o hay una diferencia
72.muy grande en cuanto al ambiente?

73.D: En cuanto al ambiente yo tengo una opinión a lo mejor no estoy bien, a los niños
74.hasta hace poco se habló mucho de los derechos de los niños, pero nunca habló de
75.los deberes y eso permitió que los niños se rebelaran, que se pusieran indolentes,
76.insolentes ,que no quieren hacer nada pero no tienen claro que esos de conlleva
77.deberes; ellos quieren utilizar sus derechos, pero no los deberes.

78.E:En ese mismo sentido, otras cosas de la sociedad que estará aportando a que los
niños sean así?

79.D:Sí, la televisión ,la televisión, no así la radio ,porque los programas que dan de
80.violencia, de farándula es muy poco lo cultural que dan es todo comedia, farándula ,
81.que se casó, se separó ,lo otro ,que le dan importancia a la delincuencia, las noticias,
82.pura delincuencia, que asaltaron un banco, que mataron a otro, eso es lo que
83.escuchan nuestros niños ,ahora el face boock ,lo mismo ,no tienen control y los niños
84.ávidos por eso, pero hay papás y mamás que no pueden estar con ellos porque están
85.trabajando; ahora, los celulares se presta para lo mismo ,están en clases escuchando
86.música ,o reciben llamadas y tú no les puede quitar el celular escuchando llamadas.

87.E: ¿Ese tema como lo ha enfrentado el liceo?

88.D: por lo menos en mi clase cuando están en clase se puede escuchar música ,yo dejo
89.que lo hagan y los tengo tranquilos trabajando ,ellos saben que si está en teoría , yo
90.estoy pasando contenidos ellos saben que no. Como liceo el reglamento no permite
91.escuchar música en clases obvio; pienso que el liceo ha tratado de llevarse bien con
92.estos elementos, porque pueden traerlos al liceo, pero no permite que escuchen en
clases.

93.E: Desde tu perspectiva ¿cómo es el tratamiento que se le da a nuestro tiempo?

94.D:Nuestros tiempos están demasiado cargados, recargados de trabajo porque tú no
95.terminas de hacer una cosa y ya tienes que empezar a hacer otra y si tú eres profesor
96.jefe, uno se tiene que llevar trabajo para la casa, para revisar, menos si eres profesor

Alumnos
tímidos.

Cursos
diferenciados.

Impacto por la
apariciencia del
liceo en sus
inicios.

En los inicios un
ambiente
familiar.

Derechos de los
niños, no los
deberes.

Los medios de
comunicación
de masas.

97.jefe porque tienes que atender a alumnos, apoderados , uno debe llevar trabajo
98.para la casa y eso no debería ser.

99.¿Cómo se está utilizando el tiempo para que podamos intercambiar experiencias, problemas...?

100.No se utiliza en eso, es muy poco el espacio que se nos da ,que llegan órdenes del
101.ministerio, de la secretaría, que hay que hacer una cosa , otra, se ve el
102.rendimiento de los cursos ,se proponen cosas, pero no está donde nos podamos
103.sentar y solucionar problemas.

104.E: ¿Tú crees que la JEC tenga algo que ver, en que nos afecte?

105. Sí, porque ocupa todo el día, estamos cansados, alumnos y nosotros. Un alumno
106.cansado le cuesta mucho más captar y al profesor, entregarse que cuando está
107.mejor, por eso los niños no vienen, prefieren quedarse durmiendo.

108.E: ¿ Cómo ves ,desde tu perspectiva, la forma en que organizan nuestro tiempo?

109.D: Mira ,la verdad, les da por temporada ;hay momentos ,años en os cuales son
110.puras cosas buenas y hay otros, como ahora, que se resalta lo negativo y no se habla
111.nada de lo positivo, cuando trabajar con personas, sabemos que no todo es
112.perfecto, yo digo cómo va a ser todo tan malo!

113.E:¿Cómo piensas tú que está nuestra autonomía, nuestra forma de tomar
decisiones acá en el liceo?

114.D:No ,yo pienso que no tenemos esa autonomía, porque no la veo, salvo cuando
115.tenemos que decidir por un paro ,ahí se ve nuestra autonomía porque ahí vemos
116.si es que vamos a paro , y en eso somos respetuosos de acatar la mayoría.

117.E:Si se nos presentara un problema en el aula , entre profesor y alumno ,crees que
se defiende más al alumno?

118.D: Ahí se defiende más al alumno que al profesor ..E: Un poco la visión tuya de acá
119.del liceo en general como para ir cerrando ,si tuvieras una varita mágica para
cambiar algo ¿qué cambiarías?

120.D: Primero te voy decir que yo amo al liceo , a mi trabajo ,¿qué cambiaría (ríe) no sé
121.si la palabra que voy a ocupar es la correcta(ríe) yo cambiaría la forma de tomar
122.decisiones, que sea más compartida, mejor la forma de tomar decisiones ,más
123.democrática ,que sea más compartida.

Agradecimientos y cierre.

Alumnos y el
uso del celular
en clases.

Consenso en
sus clases para
usar celular.

Tiempo
recargado de
trabajo.

Poco espacio
para solucionar
problemas.

Cambiar forma
de tomar
decisiones.

Poca
autonomía del
profesor.

Agotamiento
de profesores
y alumnos por
JEC..

Cómo se
valora el
desempeño.

ENTREVISTA N° 9

AÑOS DE SERVICIO: 16 en el Establecimiento.

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E: ENTREVISTADOR

D:DOCENTE

1.E:Me interesa saber acerca de su formación inicial, institución, época, contexto....

2. D:La época en la Universidad, a principios de los 90' mi formación académica fue en
3.Gobierno Democrático, después de mucho tiempo. En esos momentos ,todavía por un
4.efecto político en educación superior, el Régimen Militar o Dictadura ,todavía se
5.sentían algunos coletazos de la época de Dictadura , había mucho malestar porque la
6.Universidad de Chile fue desmembrada o diluida en distintas universidades, con un
7.afán ,me imagino yo , controlarlos mejor, dividir para gobernar, como era la idea que
8.estaba en boga; había un clima de malestar por aquello, sin embargo en el
9.Pedagógico de Valparaíso, la UPLA actualmente, tenía su funcionamiento ya más o
10.menos establecido y se podía trabajar , y se podía trabajar ;era como el clima que se
11.estaba viviendo en esa época.

14.E: En cuanto a la malla curricular ¿qué fortalezas y qué debilidades podría recordar de aquello?

15.D:La debilidad fundamental ,no existía lo que existe ahora con respecto a las
16.prácticas profesionales, en general como ahora en segundo ,o por lo menos al inicio
17.de la carrera ,más bien estudié con práctica profesional hacia el quinto año de la
18.carrera , lo cual era un riesgo y la realidad de enfrentar un grupo, lo cual era un
19.riesgo porque uno a veces tenía que pasar por todo un colador que significa la de la
20.malla curricular, y enfrentar a la realidad laboral, o realidad de controlar un grupo,
21.al final de la carrera, creo que esa era la falencia bien marcada - lo que no ocurre
22.ahora porque los chiquillos que estudian pedagogía, ellos saben que si no tienen
23.herramientas psicológicas, herramientas profesionales para enfrentar a un grupo de
24.cuarenta alumnos se van a ver complicados, es bueno que eso lo experimenten al
25.inicio de su carrera, lo que mi generación no tuvo, salgan de mis compañeros
26.sufrieron, los chiquillos en pedagogía saben que en primer o segundo año, es bueno
27.que eso lo experimenten al inicio de la carrera ,se imparte una cosa muy teórica
28.de la burbuja que se crea con los ramos académicos y llegar a una realidad donde
29.está el tema disciplina, tratar con problemas de los adolescentes, de conducta,
30.problemas sociales.

31.D:Pedagogía en Filosofía con Licenciatura en Educación.

32.E:¿Qué lo motivó o qué expectativas tenía al iniciar su carrera?

Época de formación inicial en democracia ,con efectos del régimen anterior.

Malestar por desmembramiento de la Universidad de Chile.

Debilidad en la formación: prácticas profesionales, a diferencia de cómo se enfocan hoy.

Lo teórico distante de la práctica

33.D: desde mi época de estudiante secundario ,la parte humanista , en clases de
34.Psicología, en tercero, cuarto me marcaron profundamente; incentivó ese gusto
35.personal por la lectura ,me marcó más con la lectura, yo supe muy interiormente que
36.mi mundo era el gran mundo de las ideas y de allí no salí mas; cuando di la Prueba
37.de Aptitud Académica, todas mis postulaciones fueron a Filosofía, las diez opciones.
38.Yo ya estaba definido por el lenguaje ,la argumentación.

39.E: En cuanto a la formación en Pedagógica ¿ fue un fuerte en el período de la
Universidad?

40.D:Había falencia en al parte curricular, por ejemplo , había excelentes profesores
41.que tenían un dominio muy patente en cuanto a Filosofía propiamente tal, experticia
42.muy potente en Filosofía Moderna , Medieval ,se notaba que había profesores que
43.venían de la Chile y que quedaron trabajando en la UPLA, eran ,pesos pesados en la
44.Universidad en un nivel muy bueno.

45.E: ¿Los ramos de pedagogía los hacían al final de la carrera?

51.D:Focalizados teóricamente y práctica al final ;porque empezamos con Historia de la
52.Filosofía, y en Segundo, Tercero se decantaba en Evaluación, Currículum. La falencia
53.era en la parte de los ramos de Pedagogía; era “vox populi” entre nosotros y en otras
54.carreras de humanidades, por ejemplo Historia , compartíamos y conversábamos
55.mucho con ellos, notábamos debilidades en los contenidos de Educación, en los
56.profesores, se notaba que no tenían experticia; cuando se les preguntaba de
57.Evaluación , se molestaban , evadían.

58.E: Cuénteme de su entrada al mundo de la pedagogía una vez egresado.

60.D: Egresé el 96’ de la Universidad y tuve la fortuna , los primeros días de marzo del
61.97’ y había horas disponibles por acá, y ahí empezó mi mundo laboral. Me entrevisté
62.con el Inspector ¿? , después con el Director ¿? Bueno, un joven que se enfrenta a
63.una nueva realidad semi rural, con miedos, inseguridades, cómo aterrizo, pero a mí
64.me pasó que entré como pajarito nuevo dentro de una estructura ya hecha ,tenían
65.todos su coordinación, su mundo , no quiero decir que hayan sido apáticos, por el
66.tema generacional, que 68.había una generación completa que había entrado por lo
67.menos quince años antes que yo; no acoplé por el tema generacional; una vez que
68.sentí ese desfase generacional, empezó a llegar gente más joven; igual hubo un año
69.,99’ que sentí el peso “de”. Con el tiempo eso fue diluyéndose ,llegó gente un
70.poquito más joven, colegas de mi generación.

71.E: En cuanto al nivel institucional mismo, ¿cuál es su visión ya sea a nivel macro o más
aterrizado acá?

72.D:Yo creo que en todos los sistemas complejos son perfectibles, hay cosas que se
73.pueden mejorar, corregir, hay errores como en todas partes ,pero el cuento es tratar
74.de reconocerlos primero, y hacer aportes al respecto y que este el espacio ,por
75.ejemplo aquí el tema de la integración de los cursos es complicado aquí; de repente
76.la institución segrega entre cursos de buen o mal , o muy mal nivel, entiendo que es
77.una decisión pedagógica y administrativa, pero ¿justa? Hay otras partes donde se
78.está bregando hacia el otro lado, hacia la idea de integrar, me recuerda la película

Expectativas
hacia la
carrera
elegida.

Motivación
desde la
Educación
Media.

Falencias en el
área
curricular.

Ramos
focalizados
teóricamente.

Muy buen
nivel de
profesores
que impartían
los ramos de
la
especialidad.
Profesores de
la Universidad
de Chile.

Debilidades
en los
contenidos de
Educación.

Inicios de su
experiencia
profesional.

Problema de
tipo
generacional.

79.“Machuca” mientras otras instituciones están hacia la idea de integrar esto cursos
80.que están disgregados para llegar a la equidad, nosotros estamos al revés, tratando
81.de diferenciar un curso de otro por nivel, y yo respeto esa decisión administrativa, la
82.comprendo en el contexto, acepto ;pero discrepo porque no sé si es el camino
correcto.

83.E: No se está viendo que tengamos buenos resultados, hay un nivel alto de
deserción...

84.D:Eso es lo que yo llamo zapato chino de la educación chilena porque, por una parte,
85.a nivel macro nos piden, están los rendimientos, la PSU, SIMCE ,también se nos
86.bombardeó durante mucho tiempo, incluso el Proyecto JEC, nos exigen resultados,
87.integrar, absorber, acoger, retener; el Proyecto Liceo para Todos, ícono , tratar de
88.integrar a quien sea como sea en una institución que a lo mejor no estaba preparada
89.para eso; por un lado nos hablan de incluir, de integración de acogida, de aceptación
90.de tolerancia, pero a la hora de los “qué hubo” ,en buen chileno, entonces hay una
91.ambigüedad a nivel macro de la política chilena, ¿en qué quedamos?, ¿vamos para
92.acá o vamos para allá? Al final, los liceos tratan de hacer su mejor pedagogía,
93.tratando de integrar personas de todo tipo ;de distintas clases sociales, pero al liceo
94.no se lo valora por la integración ¿qué otro tema fue el semáforo de Lavín? Hacer
95.público los resultados ¿qué aporte a la educación fue ese ema, más desinformaba
96.,fue un batatazo y un golpe bajo ,bueno a un tipo que se le ocurra hacer playa en
97.Santiago....se puede esperar cualquier cosa.

106.E: nivel institucional o macro por el uso de tiempo del profesor ¿qué te parece?

107.D:Empecemos por arriba a nivel macro ,política educativa en Chile nunca se le ha
108.puesto el cascabel al gato ,por así decirlo ,a un punto esencial que es la proporción
109.horas frente al aula; tener 44 horas a un tipo que debe mejorar la convivencia
110.escolar , entre objetivos transversales ,en términos pedagógicos es una ridiculez una
111.cosa ilógica ,ir hacia la política de su carga de horas y ahí existen metas, liberar
112.parte de ese horario para planificar y para la reflexión pedagógica , hacia allá
113.tendríamos que ir amentablemente, no tenemos ese espacio y las políticas
114.gubernamentales habrá que liberar de su carga de trabajo y netamente pedagógica
115.y ahí exigirle resultados, hacia allá, tenemos que ir ,lamentablemente no tenemos
116.ese espacio y las políticas gubernamentales ,un saludo a la bandera sería emplear
117.los GPT , hay que perderle el miedo a la teoría ,pensar desarrollar un marco teórico
118.para después aplicarlo en el aula.

119.E: De repente el trabajo pedagógico no se quiere ver, producir resultados...

120.D: Siempre creo que nos perdemos en el detalle , un portazo en un curso, una mala
121.palabra el bullying ; acá ,estamos bien tenemos que ver esa realidad y manejarla,
122.bajarlo a una realidad pedagógica no es privativo de esta institución; se nota que no
123.hay un norte teórico que impregne una política educativa chilena.

124 E: Hoy día tenemos un nuevo ministro, organización de investigación.

125.D:A lo mejor quieren apurar el tema de las corporaciones .

Lo
institucional
es
perfectible.

Integración
de los
cursos.

Segregación
de cursos de
muy buen o
muy mal
nivel.

La idea de
integrar.

Discrepancia
entre
exigencias a
nivel macro
con la
realidad
liceo.

Exigencias de
resultados
en pruebas
estandarizadas.

El liceo no es
valorado por
la
integración.

Falencias de
la política
educacional
chilena.

Proporción
de horas
frente a aula.

Emplear los
GPT.

ENTREVISTA N° 10

AÑOS DE SERVICIO: 12 AÑOS en el Establecimiento.

PROTOCOLO: El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E:

D:

1. E: Lo primero que te voy a preguntar es cuántos años de experiencia llevas acá y 2.cómo fue tu formación como profesora de Artes Visuales.

3. D: 25 de experiencia y acá 12 años más menos .Entré a la Universidad de Chile, en 4.Arica, el 78' y egresé el 82'. Entré a la U. de Chile, pero después cambió a Instituto 5.Profesional y después se llamó Universidad de Tarapacá, en todo ese proceso estuve 6.yo. Era un tiempo relativamente tranquilo, estábamos como adormecidos de las 7.manifestaciones, no teníamos manifestaciones de ningún tipo. Éramos como 8.desordenados sí, estábamos Artes, Música , Lenguaje y éramos los más desordenados 9.que habíamos.

10.E:¿Cómo fue tu malla curricular? Lo que recuerdes.

11.D:Tuve los ramos de Especialidad y los de Educación, pero nada que ver con la 12.realidad que enfrentas después. Cuando entré a trabajar porque ahora es muy 13.diferente , hacíamos muchas manualidades, no había contenidos mínimos, no se 14.manejaba ni cuando hice la práctica, también era muy práctica ,nunca me pidieron 15.Historia del Arte, nunca pasé un contenido como “contenido”, se supone que tenía 16.que seguir la planificación que tenía la profesora, a lo más, colores como teoría básica del color.

17. E: Tú sientes que hubo debilidades en tu formación?

18.D: A nosotros nos faltó como desarrollar nuestras habilidades como personas no 19.como profesores ,no nos enseñaron técnicas ,no enseñaban técnicas para enseñar a 20.los niños, porque las técnicas que nos enseñaron a nosotros no son técnicas para 21.enseñar a los niños ;tuve que reducir los conocimientos al mínimo , no te aterrizan 22. son muy elevados, por ejemplo hacer esculturas.

23.E: La parte pedagógica ¿no estuvo muy fortalecida?

24. D: Para mí es terrible; yo no estoy preparada para trabajar en Básica, porque yo hice 25.clases en primer año básico y fue terrible. Nosotros conocimos forma y color. Vino 26.una señora que era artista a remplazar, por dos meses en Arica y una vez nos llevó a

Universidad de Chile, Arica.

1978-1982

Posterior Instituto Profesional,

posterior universidad de Tarapacá.

Teoría muy diferente de la realidad que se enfrenta en el plano del trabajo.

Debilidades en la formación en la parte pedagógica.

27.su casa y nos pasó cualquier cantidad de manualidades. A lo mejor falta, o una
28.asignatura que te enseñe manualidades para enseñar; tuvimos que recurrir a esas
29.revistas de manualidades.

30.E: Entrando al terreno de la pedagogía ¿cómo la enfrentaste ?

31.D: Para mí enfrentar a los alumnos no fue difícil porque yo entré a la iglesia a los 7
32.años y me manejaba ,de hecho en la Universidad no 38.me fue difícil hacer las
33.disertaciones, presentaciones....

34.E:¿Pero hubo un distanciamiento de lo que tú creías que era la realidad?

35.D:En el sentido de las planificaciones, lo que yo escribía era muy lindo, pero al
36.enfrentarme al curso tengo que cambiar, yo le digo a mi jefa UTP, mis actividades
37.están ahí, pero eso no significa que las voy a hacer todas, o las cambio ,cumpliendo el
objetivo, cambio.

38.E: Y qué es lo que te hace cambiar las actividades en una clase?

39. D: En el momento , en los materiales, por ejemplo.

40. E: y en cuanto al tiempo ¿Qué puedes decir?

41. Que el tiempo no es muy bien aprovechado

42. ¿Cómo ves la gestión acá?

43.D: yo no podría decir que es tanta la presión como me han contado, porque en el
44.otro colegio considero que es más, creer tanta presión como ahora me han contado
45.encuentro que informes de cada curso, uno de orientación, de los aprendizajes
46.esperados, de jefatura de 53.curso en cambio aquí no se han acertado ; yo encontré
47.como intentando mejorar los tiempos, yo no tengo tantas horas tampoco acá...

48. E: Siendo los dos municipales ¿qué me podrías decir comparativamente en cuanto a
características de los alumnos?

49. La diferencia es que hay cursos pilotos ; allá no.

50. Muy rescatable porque considero que a los niños hay que marcarles pautas.

51.E: ¿Y los otros cursos?

52.D: Son los otros cursos no más.

61.¿Qué características tienen otros cursos?

62. Nosotros cuando nos enfrentamos a esos cursos, siempre les exigimos menos , al
63.final de cuentas a esos jóvenes les inflamos el NEM. Lo que están haciendo ahora es
64.mejor,porque unirlos a los 65.que tenían 6 ,todos los cursos en un piloto, eso es más
real .

Aprender de
Artesanos.

Conocimien-
to previo del
profesor.

Planificar de
acuerdo a la
realidad de
curso.

Tiempo del
profesor, no
bien
aprovechado.

Diferencia
entre cursos
pilotos y no
pilotos.

Marcar
pautas a los
alumnos.

Los otros
cursos, son
los otros no
más.

65. Entonces, yo encuentro que va a ser un poco mejor , aunque no sabemos si va a
66.resultar, de repente la mitad del curso baja.

67. Estamos dando oportunidad y becas a las niñas que se embarazan, a los que faltan
68. como que están mal enfocados esos planes de apoyo.

69. Seleccionar, tiene que tener ciertas exigencias ,lo que sí hay que trabajar la
70.humildad porque de pronto se les suben los humos.

71. Que tengan la oportunidad de subir, que se premie a los que se esfuerzan.

72. Comparando la gestión de acá con la del liceo nuestro, ¿qué dirías?

73.Son muy diferentes ,acá la gestión es muy de oficina, allá nuestra directora es muy
74.maternal, ella almuerza con nosotros, compartimos; este caballero está muy arriba;
75.los alumnos más calladitos no lo conocen ,sólo los que llegan a su oficina; él está ahí
76.muy en su puesto.

Despedida y cierre.

Menos
exigencias a
cursos no
pilotos.

Planes de
apoyo mal
enfocados.

Ego de los
cursos
pilotos.

Gestión de
oficina.

ENTREVISTA N° 11

AÑOS DE SERVICIO: 2

PROTOCOLO:

El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E= Entrevistador

D= Docente.

1.E: Empezaría preguntándole por la motivación que la llevó a estudiar pedagogía.

2.D: Varias cosas me llevaron a estudiar pedagogía, fue por un tema personal. Al 3.principio estudié traducción bilingüe y terminé y empecé a trabajar con autorización 4.en la enseñanza básica, y me empecé a dar cuenta que otros profesores trabajaban en 5.las mismas condiciones que yo, sin ser profesores .Me di cuenta que no era lo mismo 6.enseñar sin tener la pedagogía, era una más del montón.

7.E: ¿En qué se notaba esa parte pedagógica?

8.D: En la forma de explicar a los niños , es distinto enseñar lo que uno sabe a tener las 9.estrategias ,saber las edades de los niños ,asociar los gustos de los niños lo que 10.esperan de uno como profesora, parte de psicología que uno no maneja como 11.intérprete, esa es la parte que la mayoría de mis colegas no tenían.

12.E: ¿En qué institución se formó como profesora?

13.D: En Instituto Profesional, reconocido por el ministerio, como ya trabajaba ,por 14.razones de tiempo ese instituto me ofrecía la carrera en un horario que yo podía 15.asistir y averigüé la malla y era la misma que ofrecían las universidades.

16.E: Mirando retrospectivamente esa formación ¿hubo fortalezas, debilidades ?

17.D: Fortalezas, muchas sobre todo la parte de Psicología, uno aprende otra 18.perspectiva de los alumnos, yo descubrí que era mi vocación .

19.E: ¿En qué período de años estudió la carrera?

20.D: En cuatro años y medio .Trabajé dos años (2001 y 2002) y entré en el 2003 .

21.E: ¿Qué recuerda de la época en que estudió?

Motivación por la pedagogía desde profesión anterior.

Necesidad de formación pedagógica.

Institución Formación Inicial.

Fortalezas de la formación.

22.D: En época de Democracia, no recuerdo que haya habido hechos problemáticos o de
23.participara en marchas o cosas así, además yo viajaba todos los días.

24.E: ¿Debilidades de formación?

25.D: Nosotros hacíamos hincapié en el tema cómo desempeñarse en el plano práctico,
26.como decirnos si a ustedes se les presenta este tipo de problemas..., de que no
27.sepan hacer una planificación, como que faltó conducción.

28.E: ¿Cómo te enfrentas al mundo laboral?

29.D: Empecé a trabajar a los 19 años .

30.E: ¿Ya contratada?

31.D: Cuando empecé no tenía la pedagogía, empecé el 2001 y después , con la
32.pedagogía, 9 años, hacía las dos cosas. Congelé dos años ,por temas personales. Sentí
33.un cambio importante con la pedagogía.

34.E: ¿En qué se notó ese cambio?

35.D: Antes de estudiar pedagogía uno hacía clases no más, colores ,números ; uno se
36.da cuenta que puede estructurar una planificación, considerar el tiempo, uno va
37.complementando agregando un montón de cosas...

38.E:¿Usted estudió acá en este liceo?

39.D: Sí, en este liceo.

40.E: ¿Cómo era el tipo de alumnado en su época?

41.E: Era bastante distinto al de ahora, los tiempos son distintos, la misma tecnología
42.hace que los óvenes tengan una mentalidad distinta , se nota la diferencia de que
43.nosotros éramos más preocupados por estudiar, uno venía con un incentivo propio.

44.E: ¿Había diferencia entre cursos?

45.D: Yo iba en un curso piloto. Todos teníamos un rango de seis; ninguno tenía menos,
46.éramos competitivos y tratábamos de que ninguno bajara, ayudábamos a los que no
47.les iba bien en alguna asignatura, nos ayudábamos entre todos , y si faltaba algún
48.profesor no salíamos de la sala ,nos quedábamos estudiando y el mejor en el ramo se
49.paraba a adelantar a los demás. Hoy día los cursos pilotos se preocupan pero de cada
50.uno por sí mismo, son competitivos, pero individualmente, la diferencia es que ellos
51.tratan de ser mejores pero sólo para ellos y no se está dando eso de que sean buenas
personas.

52.E: Al revés de la medalla ¿Cómo eran los no pilotos?

Época
Democrá-
tica.

Debilidades,
tema de
práctica.

Desempeño
de inicio sin
la
profesionali-
dad.

Tipo de
alumnos del
liceo en su
época de
estudiante.

Su
experiencia
en curso
piloto.

Diferencia
entre cursos
pilotos y no
pilotos en el
liceo.

<p>53.D: Los que tenían problemas conductuales, bajas notas trataban de superarse, pero</p> <p>54.no cambiarse de curso; no como hoy que cada uno trata de salir de ese curso, pero</p> <p>55.estaba la parte solidaria, igual hubo una tirantez, pero a uno (de curso piloto) le</p> <p>56.decían los cerebritos, pero era porque uno aprovechaba mejor el tiempo, trataba</p> <p>57.deponer atención y comprender.</p> <p>58.E:¿Cómo sentirán actualmente esta diferencia?</p> <p>59.D: Esa percepción la tengo del año pasado, ellos miran desde su imagen de malos,</p> <p>60.ven la lejanía se sienten alejados y discriminados frente al resto ;yo les digo que no se</p> <p>61.sientan discriminados ,pero no por bajas notas deben ser malos alumnos , si ellos son</p> <p>62.respetuosos y buenas personas los van a tomar en cuenta ;si los tomaran en cuenta</p> <p>63.en los actos, en los desfiles ,si los consideraran un poquito?</p> <p>64.E: ¿Cuánto tiempo lleva en el liceo?</p> <p>65.D: Con este, dos años .</p> <p>66.E. ¿Cuál es su percepción acerca de la institución liceo ,referida a los tiempos o algo más que haya percibido?</p> <p>67.D:Yo cuando recién entré estaba fascinada con entrar a trabajar donde yo había</p> <p>68.estudiado, y llegué con esa sensación, en ese instante me sentí muy acogida, pero al</p> <p>69.poco tiempo me di cuenta que hay gente que a uno la saluda y otros que no. En</p> <p>70.cuanto al tiempo ,eso del tiempo de GPT , que es el instante para trabajar con los</p> <p>71.colegas, pero no está, no existe, que cada uno haga lo que tiene que hacer y al final</p> <p>72.cada uno hace lo que quiere. En vez de juntémonos, veamos si estamos de acuerdo</p> <p>73.en lo que estamos pasando ,pero no.</p> <p>74.E: ¿Como captas la atmósfera del profesorado, el ambiente?</p> <p>75.D: Igual aquí hay cosas muy marcadas, hay gente muy cercana y otros totalmente</p> <p>76.ajenos. Uno empieza a cuestionarse.</p> <p>77.E: ¿En cuanto a la conducción o Gestión?</p> <p>78.D: Yo creo que aparte de dar una información como corresponde a cada colega es un</p> <p>79.poco solitario, y si alguno quiere opinar algo, cuando alguien quiere decir algo</p> <p>80.distinto se forma polémica, cosas que no llevan a una buena causa, a veces es mejor</p> <p>81.guardar silencio.</p> <p>82.E: ¿Cómo se nos hace sentir nuestro tiempo?</p> <p>83.D: Estamos demasiado recargados ,cuando entré aquí pensé que iba a trabajar de</p> <p>84.lunes a viernes, pero se trabaja en la casa hasta altas horas de la noche , preparando</p>	<p>Diferencias actuales entre cursos.</p> <p>Ambiente laboral</p> <p>Acatar en silencio.</p> <p>Trabajo recargado.</p>
--	--

85.planificando clases, buscando material, al final uno no termina nunca el trabajo que
86.tiene ;ese tiempo del profesor no existe.

87.E: ¿La JEC tendrá algo que ver?

88.D:La JEC fue solamente para suplir ; yo estudié aquí antes de la jornada completa,
89.entra a la una y media y salía a la siete. La misma cantidad de tiempo, yo las tenía
90.en una jornada y creo que aprendí mucho más que los chiquillos de ahora; la JEC la
91.pusieron para que los jóvenes que tenían poco que hacer no anduvieran en la calle,
92.porque si dijéramos que esta modalidad demuestra mejores alumnos , mejores
93.puntajes en las pruebas, o aumentó una cantidad de puntos en el SIMCE, los
94.chiquillos que vienen todo el día, al mes ya están cansados.

95. E: ¿Qué te ha parecido el chiste del horario?

96.D: Bueno , pidieron disponibilidad...Me ha tocado toda la semana con los mismos
cursos.

97.E:Tu experiencia me enriquece mucho por el espíritu de vocación que manifiestas...

98.D: Uno trata de cambiar un poco el sistema que conocí ,uno llega con un enfoque
distinto...

99.E: ¿Cuál sería el impedimento para que los profesores jóvenes trajeran el cambio?

100.D: Yo traté de hacer cosas distintas, pero los profesores que llevan más años lo van
101.limitando, lo he visto en el tema del laboratorio cuando dieron los cupos ,pero los
102.que había ,unos con cara de dos metros salieron reclamando que todo eso les
103.implicaba más y más trabajo, entonces cómo cambiamos los tiempos ,cómo
104.hacemos que la modernidad llegue al liceo , que los alumnos aprendan de modo
105.distinto , como los particulares subvencionados ; de repente uno se tiene que andar
106.midiendo, no opinar. Al final eso hace que uno si tiene ganas ,un espíritu innovador
107. hace que uno baje los brazos, pero a mí me gusta lo que yo hago y si los alumnos
108.pudieran saber todo lo que yo sé, por mí, feliz.

109.E: ¿Cuánto tiempo lleva en el liceo?

110.D: Con este, dos años .

111.E: Si tuviera la oportunidad de cambiar algo ¿qué sería lo que cambiarías?

112.D:Yo cambiaría desde el que lleva el liceo , porque si no tengo una cabeza, buena
113.cabeza para todos que dé optimismo, una palabra justa para alumnos y profesores,
114.que tenga la capacidad de ponerse en el lugar de otro ,no me sirve una persona que
115.sólo haga papeles, sino que se preocupe personalmente de los alumnos , las cosas
116.más importantes son las que valoran a los alumnos, que no haya un lunes de

La JEC criticada
desde la
comparación
con la
modalidad
anterior.

Poca
oportunidad a
los profesores
jóvenes para
innovar.

Cambios a la
manera de
dirigir.

Cualidades de
un director.

117.bienvenida, entablar una conversación con los jóvenes ; no sólo fijarse en si se tiene

118.que ir por el largo del pelo, por conducta...

Agradecimiento y cierre.

ENTREVISTA N° 12 (DOCENTE DIRECTIVO)

AÑOS DE SERVICIO: 28

PROTOCOLO:

El entrevistador se presenta como profesora, estudiante de Magíster en Educación, en Universidad de Chile. Solicito su atención para que me conceda una entrevista en la que conversaremos de su experiencia docente, lo cual será de mucha ayuda para las asignaturas que estoy cursando.

E= Entrevistador

D= Docente.

1.E: ¿Qué le motivó a estudiar pedagogía? ¿En qué época estudió?

2.D: Mira, siempre me encantó la carrera de Historia y Geografía y eso me llevó a 3.estudiar pedagogía en Historia en la Universidad de Chile,Valparaíso, y en relación a la 4.época fue bastante problemática porque entré en 1971 y hasta el año 1973 se le dio 5.un tinte Marxista a la carrera,por ejemplo en clases se debatía quién era realmente un 6.héroe , Arturo Prat o el “Che” Guevara.

7.E: ¿Cómo era el ambiente en esa época?

8..D: Los tiempos eran difíciles de mucha polarización,por así decirlo; después del Golpe, 9.la carrera se reabrió en el año 1974 y la casi totalidad de los ramos se declararon nulos.

10.E: ¿Y qué implicancias tuvo eso?

11.D: Imagínate, un año prácticamente perdido,pero a diferencia del primer período, en 12.el segundo período del 74'al 78' se le dio un giro completamente diferente al 13.Marxismo,lamentablemente, en este segundo período los nuevos profesores no 14.tenían los conocimientos,ni la experiencia necesaria para preparar docentes; en 15.muchos casos eran compañeros de cursos superiores, simpatizantes del Régimen Militar.

16.E: De esa época ¿qué fortalezas y/o debilidades reconoció al entrar al mundo del trabajo?

17.D: Mira, lo que me entregó la Universidad fue un aporte a mi bagaje cultural, y en la 18.práctica,muy pocos contenidos los pude explicar,eso fue una debilidad.Sólo las 19.asignaturas de Didáctica me sirvieron para el mundo laboral.

20.E: A nivel de Gestión en el liceo ¿cree que falta algo por hacer o priorizar?

21.D: Sí, a mí me gustaría que hubiese una toma de decisiones más horizontal y 22.desarrollar más el trabajo de equipo, dando pie a fomentar y estimular el espíritu de 23.iniciativa.

Universidad de Chile.

En Dictadura.

1972-1975

Tiempos difíciles.

En 1974 todos los ramos de la carrera de Historia se declaran nulos.

Se pierde un año.

Le gustaría un nivel de decisiones más horizontal

24.E: Y ¿cómo se haría eso?

25.D: Yo encuentro que falta programar reuniones de trabajo, donde todos realmente
26. aporten y el que tiene mayores competencias tenga la oportunidad de entregar sus
27. conocimientos, para lograr mejores resultados académicos que enorgullezcan a toda
28. la institución.

29.E: ¿Qué estará pasando a nivel de Sistema Educativo?

30.D: Generalmente, las políticas educacionales tomadas a nivel central, no están de
31. acuerdo a la realidad de casa, unidad educativa. Lo que extraño es que los acuerdos
32. con respecto a los cambios que son necesarios aplicar, para mejorar la realidad en la
33. educación, son socializados por quienes trabajan diariamente con los jóvenes. (En su
34. calidad de Inspector General, se refiere a las medidas normativas que se filtran de
35. profesores a alumnos).

36.E: ¿Qué me puedes decir de los alumnos/as de nuestro liceo?

37.D: Bueno, como tú bien sabes, nuestro liceo es de “desempeño difícil”. Nuestros
38. alumnos/as, en su mayoría, provienen de hogares con muchas necesidades
39. económicas, sociales, afectivas. Hay muchos hogares con conflictos, muchos de
40. nuestros jóvenes viven prácticamente solos, tú ves que a alguno de ellos les hemos
41. “apadrinado” y siempre estamos tratando de hacer algo por ellos para que salgan
42. adelante. Imagínate, aquí llegan alumnos, muchas veces, sin haber tomado una tacita
43. de té; otros con conflictos con la justicia, por alcohol, drogas, y muchos de ellos con
44. algún o más de algún familiar en la cárcel, entonces es muy dura la realidad aquí. Pero
45. para eso estamos, ayudar hasta donde más podamos.

46. Bueno, inspector, sé que no podemos abusar de su tiempo, pero le estoy muy
47. agradecida por su testimonio.

Despedida y cierre.

Programar
reuniones
de trabajo
que
involucren a
todos.

Oportunida
d para que
todos
aporten y
lograr
mejores
resultados.

Políticas
educacional
es distantes
de la unidad
educativa.

Alumnos
con muchas
carencias.

