

Memoria de Título

# Plaza Cubierta Turística y Comercial de Río Puelo

Río Puelo, Comuna de Cochamó, X Región de Los Lagos

Autora | Daniela Alejandra Moder Estrada  
Profesor Guía | Christian Yutronic Villalobos

Profesionales consultados  
Luis Goldsack | Arquitecto  
Pablo Badilla | Arquitecto | INFRACON Consultores



Gracias a todos lo que hicieron posible que este proyecto saliera adelante. Gracias por estar ahí para ayudar práctica y emocionalmente a lo largo de todo el proceso, especialmente a mis padres Marcela y Maximiliano, a mi hermano Manuel y a Sebastián, sin su apoyo no lo habría logrado.

Para Diego

Nota de la autora:

Las imágenes de Río Puelo presentes en esta memoria, son de elaboración propia. Tomadas en distintos años y visitas a la localidad.

# Índice

Capítulo I _ Introducción al tema	7
Introducción.....	9
Motivaciones.....	10
Problemática a nivel país.....	11
Tema de Arquitectura.....	12
Resultados del seminario de investigación.....	14
Capítulo II _ Marco Conceptual	19
Desarrollo Urbano / Ordenación del territorio.....	21
Centralización, problemática a nivel país.....	22
Turismo sustentable.....	24
Turismo como respuesta.....	25
Situación en Chile.....	26
Capítulo III _ Emplazamiento _ Río Puelo	29
Ubicación.....	31
Conectividad.....	32
Configuración urbana.....	33
Atractivos turísticos.....	35
Capítulo IV _ Propuesta	43
Idea de proyecto.....	44
Propuesta de emplazamiento.....	44
Propuesta arquitectónica.....	47
Propuesta programática.....	48
Propuesta estructural y constructiva.....	50
Propuesta de sustentabilidad.....	52
Propuesta de gestión y mantenimiento.....	53
Estado del proyecto.....	54
Referentes.....	56
Capítulo VII _ Conclusiones	59
Capítulo VIII _ Bibliografía	63
Capítulo IX _ Anexos	67



Puente que cruza el río Puelo  
Camino por Cochamó, Río Puelo  
2014

# **CAPÍTULO I**

## **INTRODUCCIÓN AL TEMA**





# Introducción

En la presente memoria se busca explicar los fundamentos y la relevancia de un proceso de título que surge como tema el año 2014 con el seminario de investigación “Desarrollo Urbano en localidades aisladas: El caso de Río Puelo”

Se expondrá, a grandes rasgos, como se maneja la planificación territorial en localidades aisladas y los resultados obtenidos en el seminario de investigación que resulten relevantes para el desarrollo de este proyecto.

Se explicarán las principales problemáticas que surgen cuando se relacionan los conceptos de Planificación Territorial, Centralización y Turismo, cómo el turismo se configura como un elemento capaz de minimizar la centralización en el país y cómo se puede incidir desde la arquitectura y la planificación al fomento de un turismo que reguarde los valores locales.

El proyecto propuesto a partir de esta investigación pretende ser un ejemplo para la realización de proyectos de turismo sustentable, dando pie a considerar el equipamiento turístico como un factor de cambio económico y social en el país.

El objetivo, tanto de esta memoria como del proyecto, es poner en valor la heterogeneidad que le da su identidad a Chile, evidenciar los elementos débiles y las fortalezas en cuanto a gestión del turismo y proponer una mirada distinta que le dé a los habitantes las herramientas para fortalecer el desarrollo de su región.

## Motivaciones

El desarrollo de este proyecto es el resultado de distintas etapas a lo largo de mi vida que me han llevado a cuestionarme los modos que tenemos como seres humanos, de posarnos en el territorio. De que manera estamos impactando la tierra en la que vivimos y como desde la arquitectura podemos contribuir a cambiar los caminos que nos han llevado a destruir en parte nuestro entorno natural, como también a habitarlo de maneras tan poco equitativas.

En esta situación particular, el caso de estudio fue el rector del proyecto. Mi relación con Río Puelo es antigua y cercana, y es esta relación la que hoy en día me tiene en la etapa final de la carrera de arquitectura. En un mundo en el que todo se mueve tan rápido es un privilegio poder notar los cambios que se suceden a nuestro alrededor y esta localidad me permitió justo eso.

Río Puelo por muchos años me pareció estancada en el tiempo, no había luz eléctrica, no había agua corriente. Año a año volvía y seguía estando ahí, inmune a los cambios en el mundo. A nadie parecía extrañarle que siendo el año 1999, las casas se iluminaran con velas en la noche o que para tomar agua hubiera que ir con bidones hasta el río.

De pronto y de a poco las cosas empezaron a cambiar. Se abrieron caminos, se hicieron puentes, nacieron conjuntos de casas dónde antes había solo campo. Vi surgir ante mis ojos a una localidad nueva. La distancia me permitió eso, el espacio de tiempo de un año entre visita y visita me permitió ver los cambios completos y no acostumbrarme al paisaje de trabajos entre estos. Ahí nació el interés por las ciudades, por los asentamientos humanos.

En veinte años Río Puelo ha cambiado mucho, sin embargo sigue estando aislada y la gente sigue viviendo carencias importantes. Tengo la convicción de que desde la arquitectura y la planificación urbana y territorial se puede hacer mucho para solucionar estas carencias. Así surge este proyecto en el que confluyen años de observar y aprender.

Aprender por un lado sobre la vida en una localidad aislada de Chile y por otro, aprender arquitectura, una herramienta fundamental para que esa vida mejore.

# Introducción al tema

## Problemática a nivel país

### Centralización de la planificación y conflictos en el desarrollo de localidades aisladas

Chile en su conformación política, económica y administrativa, es un país fuertemente centralizado. Si bien el concepto de “regionalización” está cada vez más presente en las discusiones políticas y en contextos electorales, la realidad es que la Región Metropolitana (más específicamente Santiago) sigue concentrando la mayor parte de los esfuerzos referentes a desarrollo tanto económico como urbano y social.

Esta condición de centralización es un problema aún mayor en un país como el nuestro ya que, debido a sus características geográficas, el acceso a la Región Metropolitana no es sencillo para quienes habitan el norte o sur del territorio nacional. Por lo tanto, los servicios que se encuentran concentrados solo en el centro, no son una posibilidad para muchas personas que no poseen los recursos para costearse un viaje a Santiago.

Si nos planteamos en una visión total, son pocas las ciudades que están desarrolladas con la capacidad de abastecer a sus ciudadanos de los servicios básicos que se requieren. Esto se ve más evidentemente aún en las localidades pequeñas ubicadas a lo largo de todo el territorio. Aquellas que se encuentran catalogadas como “aisladas” por el gobierno cuentan con incluso más dificultades para su desarrollo, ya que individualmente no poseen con cantidades de población suficiente para ser consideradas una prioridad país.

Estas localidades sin embargo, constituyen una gran parte de los asentamientos poblados de Chile y se relacionan con el territorio de una manera particular y diversa que deja entrever los distintos modos de habitar que existen en un país con características geográficas tan distintas. La identidad en cuanto a las formas de habitar el territorio se observan en estas localidades, que precisamente por sus condiciones de aislamiento, han conservado a lo largo de los años características particulares y que las diferencian unas de otras. Sin embargo, junto a favorecer la preservación de estos modos de habitar, el aislamiento ha hecho que su desarrollo económico y urbano sea escaso o nulo. Esto en desmedro de la calidad de vida de las personas que han tenido que vivir con carencias que no se justifican en un país como el nuestro, por ejemplo, la falta de agua potable y electricidad en pleno siglo XXI.

Actualmente existe la Política Regional de Desarrollo para Localidades Aisladas (PRDLA) que en sus principios básicos plantea la *Equidad Social (facilitar a todos los ciudadanos de la región las mismas oportunidades de acceso a los servicios básicos)*, *Diversidad Territorial (que identifique y reconozca las particularidades y*

*especificidades de cada territorio), Subsidiariedad implementación de acciones y la asignación de recursos para mejorar las condiciones de vida de los habitantes), excepcionalidad (debe considerar la condición de aislamiento físico que tienen algunas localidades), Integración - cohesión territorial (facilitar los procesos de integración territorial, la participación de los ciudadanos en la vida democrática del país y procurar la acción multisectorial en la dotación de la infraestructura económica y social) y Descentralización y Coordinación Regional (Que promueva la más amplia coordinación y cooperación interinstitucional)<sup>1</sup>.*

Se observa en el desarrollo de esta política la voluntad de hacer algo por el desarrollo de estas localidades, dando un espacio real al trabajo con centros poblados pequeños y aislados y la mejora de la calidad de vida de sus habitantes. El desarrollo sin embargo, está orientado a los aspectos sociales y económicos, dejando de lado los aportes que la arquitectura y la planificación territorial pueden hacer en cuanto a cambios fundamentales en el habitar localidades aisladas. ¿Cuál es el aporte real que se puede hacer desde nuestra área al desarrollo económico de una localidad aislada? ¿De qué manera podemos trabajar con la comunidad para generar desarrollo?

El trabajo de desarrollo de una localidad aislada debe ser tratado de manera global. Si bien existen líneas de trabajo generales que pueden aplicarse en un territorio como el nuestro, deben notarse las especificidades de cada localidad para dar soluciones reales a las condiciones de aislamiento y subdesarrollo existentes.

## Tema de arquitectura

### Generación de equipamiento turístico que dé soporte al desarrollo económico y social de una localidad

La arquitectura se ha desarrollado a lo largo de los años, como una fuente de cobijo tanto para el ser humano en sí mismo, como para las actividades que este realiza. Desde este punto de vista podemos ver que sus alcances van desde la vivienda y el habitar privado, hasta el diseño de los espacios exteriores y el reconocimiento de las actividades públicas y en comunidad. La arquitectura es, entre muchas otras cosas, el medio de soporte que tiene nuestro paso por el mundo y es por esta razón por la que dependemos de ella para que nuestro nivel de calidad de vida sea el óptimo.

Las grandes ciudades se ven pobladas por distintos elementos arquitectónicos que dan vida y forma a las actividades humanas. Se contraponen edificios que dan pie a diversas actividades económicas que son el motor de estas ciudades y muchas

---

<sup>1</sup> Política Regional Para el Desarrollo de Localidades Aisladas. (2013), Gobierno Regional Metropolitano de Santiago

veces son los edificios los que definen la imagen de estas actividades. Así, la ciudad va cobrando su propio rostro, la unión de estos elementos se configura como la cara visible de lo que sucede en ella.

¿Qué pasa entonces cuando no es una ciudad sino un pueblo pequeño el que debe desarrollarse? ¿Cuándo no son muchas las actividades sino unas pocas las que requieren de una infraestructura adecuada? ¿La escala es un limitante para que el espacio sea óptimo en cuanto a su funcionalidad?

En localidades pequeñas es común ver que existe una actividad económica en base a la cual se genera el desarrollo casi completo de la comuna. Es en base a esta actividad que ingresa la mayor cantidad de recursos y si se pierde esta fuente, podría verse fuertemente afectada la calidad de vida de las personas que habitan la localidad. En estos casos la arquitectura cobra una importancia mayor, ya que generar la infraestructura adecuada puede ser determinante en cuanto a la subsistencia y buen desarrollo de la actividad económica en cuestión.

Sin embargo, el trabajo desde la arquitectura se debe plantear en conjunto con los habitantes para quienes se proyecta. No es poco frecuente ver proyectos que se plantean como la solución indiscutible al problema de falta de infraestructura y terminan siendo edificios cerrados a la comunidad a la que supuestamente están prestando un servicio. La vida en localidades menores es distinta a la vida que se vive en las grandes ciudades. Los habitantes no son anónimos entre sí y es este factor el que se debe tener en cuenta a la hora de diseñar. La integración de los habitantes es de lo que depende la prolongación en el tiempo de la validez del proyecto y de la actividad económica que se plantea.

Así la generación de un soporte adecuado para el desarrollo económico de una localidad pequeña debe nacer de sus propios habitantes, ya que son ellos quienes mejor conocen el funcionamiento de los movimientos económicos locales y las potencialidades de avanzar que existen en campos que aún no han sido explorados. ¿Cuál es el soporte que se requiere? ¿Qué infraestructura es la que falta o la que se debe mejorar?

Muchas veces, por la escala de la localidad, no es posible trabajar con un solo programa que se sustente por sí mismo. En estos casos se plantea incorporar múltiples actividades que se concentren en un todo común que tenga, por un lado, la fuerza suficiente como para ser un foco importante de desarrollo económico y por otro, un nivel de importancia tal para la comunidad, que lo sitúen como un centro de actividades y de desarrollo social. De esta manera se podrá sostener en el tiempo de manera natural.

En este último escenario el turismo juega un rol importante al presentarse como una oportunidad de combinar distintas actividades y convertirlas en un solo proyecto de arquitectura. En Chile

en particular, existen muchas localidades que se encuentran en esta situación. Localidades pequeñas, aisladas, que se encuentran repartidas a lo largo de todo el país, que no cuentan necesariamente con una actividad productiva fuerte asociada pero que si están inmersas en un entorno que puede ser potenciado mediante el turismo.

Por esta razón, proponer una infraestructura que de soporte tanto a actividades económicas locales como de turismo, surge como un desafío vigente en el Chile de hoy. Encontrar distintas maneras en que la arquitectura se adapte a las necesidades cada vez más diversas de las personas y su manera de habitar el espacio, y responder de manera acertada a cada situación particular, resulta fundamental en un país que se abre a la globalización pero que no quiere perder su identidad local.

## Planificación territorial en localidades aisladas

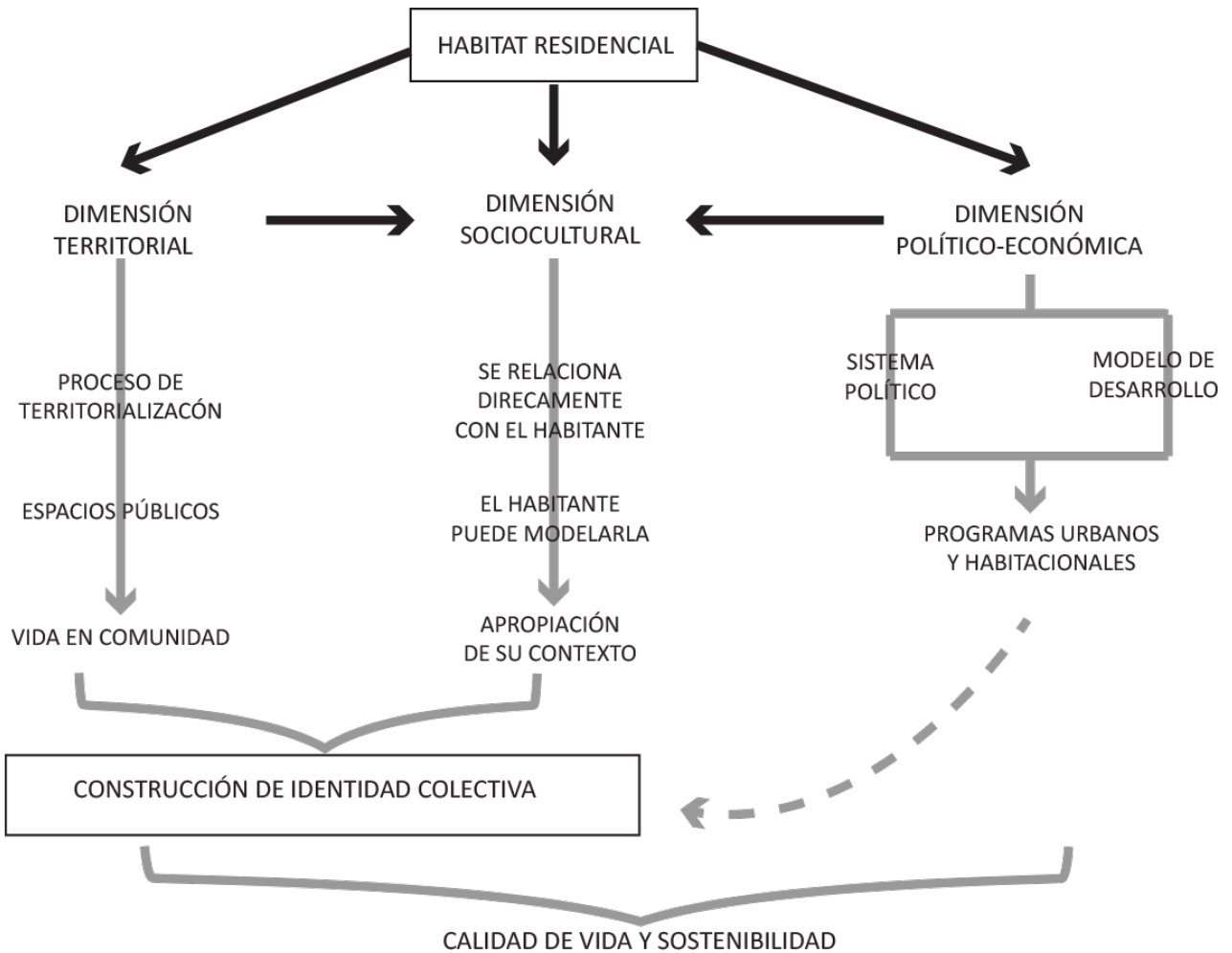
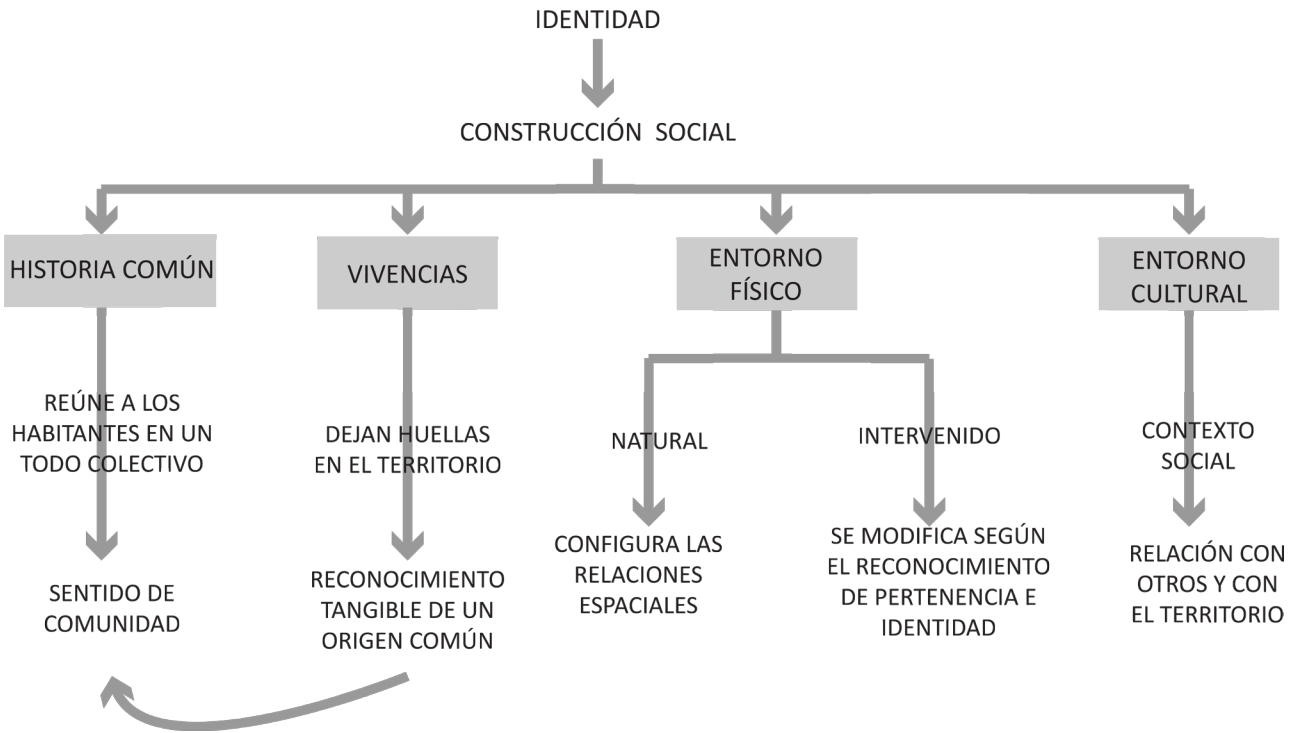
### Resultados del Seminario de Investigación

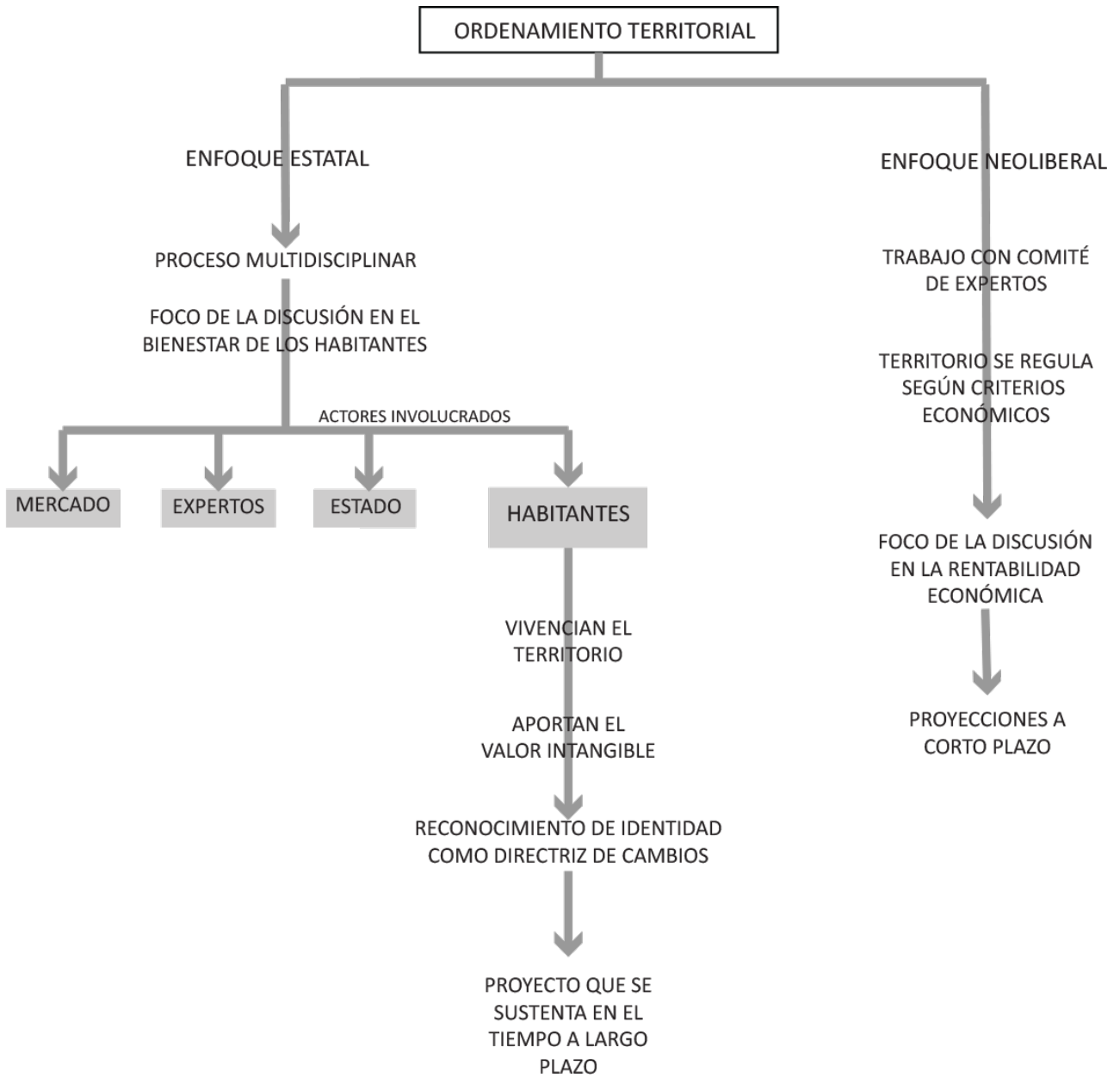
El seminario de investigación “Desarrollo urbano en localidades aisladas”<sup>2</sup> se basó en la hipótesis de que Chile es un país definido por la multiplicidad de modos de vida de sus habitantes y que en esta multiplicidad de situaciones se encuentra la riqueza de su identidad. Por esta razón, la manera de abordar el crecimiento y desarrollo urbano de manera adecuada, se encuentra fuertemente ligado al reconocimiento de la identidad propia de cada localidad.

Para esto, se definieron los conceptos de Desarrollo urbano, Hábitat Residencial e Identidad, poniendo especial atención a cómo la identidad es una variable intangible que puede tener repercusiones en la vida y el uso que pueda tener un proyecto de desarrollo urbano.

---

<sup>2</sup> MODER Estrada, Daniela. (2014). Desarrollo urbano en localidades aisladas: Coexistencia de los conceptos de Desarrollo Urbano e Identidad, el caso de Río Puelo







El objetivo del seminario era definir ciertos lineamientos base que pudieran ser transversales a distintas localidades en situación de aislamiento y que permitieran trabajar centrando el foco en los aspectos culturales propios de cada localidad.

El trabajo tomó como caso de estudio a Río Puelo (localidad en la que se emplaza este proyecto de título y que será presentada con detalle más adelante en esta memoria), y a partir de entrevistas y trabajo en terreno con los habitantes se definieron los siguientes puntos fundamentales de trabajo.

Lineamientos base de desarrollo urbano en localidades aisladas:

**Conectividad:** En localidades aisladas las maneras de relacionarse tienen mucha relación con el modo en que se mueven las personas en su territorio. Se debe conectar estas localidades con el resto del país reconociendo los medios de transporte y destinos habituales de sus habitantes.

**Lugares Notables:** Identificar cuáles son los lugares y edificios importantes para la localidad. Determinar puntos de encuentro y fortalecer estos espacios de manera de que no pierdan vigencia con el desarrollo urbano.

**Carencias Urbanas:** Definir las carencias que presenta la localidad a partir del uso y necesidades de los habitantes. No asumir que todos los centros urbanos necesitan lo mismo.

**Potencialidades:** Rescatar las potencialidades propias y desarrollarlas sin incidir negativamente en la vida de sus habitantes sino que incorporándolos a los cambios.

**Habitantes:** Resaltar la importancia de que sean los habitantes los promotores y gestores de los cambios que vayan ocurriendo. Incorporarlos a lo largo de todo el proceso ya que de ellos depende el buen funcionamiento en el tiempo de las decisiones que se tomen.



Volcán Yates  
Río Puelo  
2015

# **CAPÍTULO III**

# **MARCO CONCEPTUAL**



# Desarrollo Urbano / Ordenación del territorio

Para definir lo que es el Ordenamiento Territorial (OT) y cómo se entiende para efectos de esta memoria, es necesario primero que nada, comprender que no es solo una la definición universal que se tiene de este término, ni tampoco solo una la manera de aplicarlo al desarrollo del territorio habitado por la humanidad.

De las múltiples definiciones que existen de Ordenamiento Territorial se destacan dos que resultan particularmente actuales, a pesar de haber sido enunciadas hace bastante tiempo;

Saenz de Buruaga (España, 1969) definirá el OT como: “el estudio interdisciplinario y prospectivo de la transformación óptima del espacio regional y de la distribución de esta transformación y de la población total entre núcleos urbanos con funciones y jerarquías diferentes, con vistas a su integración en áreas supranacionales”<sup>3</sup>

Más tarde, Méndez (Venezuela, 1990) define el Ordenamiento territorial cómo un “...proceso planificado y una política del Estado, de naturaleza política, técnica y administrativa, que está al servicio de la gestión ambiental y del desarrollo. Busca organizar, armonizar y administrar la ocupación del espacio de manera que se puedan prever los efectos que provocan las actividades socioeconómicas y precisar los medios y líneas de acción apropiados para alcanzar los objetivos y prioridades de desarrollo... con los objetivos superiores del bienestar social, de la calidad de vida y de la valoración del medio ambiente”<sup>4</sup>

En la definición de Saenz de Buruaga, se menciona el carácter interdisciplinario que tiene el OT. Esto se comprende tanto en su gestión, como también en los resultados visibles en el territorio. La idea de núcleos urbanos con funciones diferentes que integran un todo mayor, pone en valor los diferentes aportes que pueden tener las localidades, basándose en su propia historia e identidad.

Por otro lado, Méndez trae a la discusión la responsabilidad medioambiental que tiene el OT y su relación con la calidad de vida de las personas. El OT no es visto como un proceso que cambia la vida de los seres humanos solamente, sino que involucra al contexto natural, evidenciado que su desgaste es también un desgaste para el bienestar social.

Ambas definiciones le dan al OT un factor de temporalidad que es, a mi parecer, necesario para que las decisiones que se toman tengan efectos reales en la vida de quienes habitan una localidad. La validez en el tiempo de los cambios que se realizan en el territorio hacen del OT una herramienta fundamental en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes.

---

<sup>3</sup> SAENZ DE BURUAGA (1969) en ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA ; Ángel Massiris Cabeza, Departamento de Geografía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia –UPTC

<sup>4</sup> MÉNDEZ, Elías (1990) en ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA ; Ángel Massiris Cabeza, Departamento de Geografía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia –UPTC



Imagen: Población en Chile por ciudad

Fuente: <http://www.joeskitchen.com/chile/2009/11/04/chiles-population-density-map/>

<sup>5</sup> AGUILAR, Adrian (1989) en ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA; Ángel Massiris Cabeza, Departamento de Geografía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia –UPTC

<sup>6</sup> Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (RAE)

<sup>7</sup> Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (RAE)

<sup>8</sup> OCDE, según distribución proporcional de los ingresos a regiones en Chile.

Para establecer en síntesis lo que se entiende, a grandes rasgos, como OT, se utilizan los cinco puntos centrales que establece Aguilar (1989), que se encuentran en el texto de Ángel Massiris<sup>5</sup>:

- Es una política de estado
- Está contemplada como política a largo plazo
- Es un instrumento de planificación
- Debe conciliar el proceso de desarrollo económico con la forma de ocupación territorial a la que se aspira
- Su fin último es elevar el nivel de vida de la población

## Centralización, problemática a nivel país

Centralización: acción de centralizar<sup>6</sup>

Centralizar: 3. tr Dicho del poder público: Asumir facultades atribuidas a organismos locales.<sup>7</sup>

Como se puede apreciar en la definición hecha por la RAE, la centralización en el poder público implica que este asume facultades de las que se debieran hacer cargo organismos locales. Las consecuencias que esto tiene para los gobiernos regionales, en la práctica, es por un lado una disminución de autonomía en la toma de decisiones (políticas, económicas, etc.), lo que hace que los procesos de mejoramiento de la región estén siempre a la espera de ser atendidos por el administración central, gastando gran parte de los recursos en hacerse escuchar y no en efectivamente resolver los problemas. Por otro lado, implica una disminución en el ingreso de recursos, ya que estos provienen desde el gobierno central y no directamente de sus sistemas productivos locales.

Chile es un país en el que desde su origen colonial, se estableció un centro por el cual pasaban las decisiones que se relacionaban con todo el territorio. A lo largo de los años, esta situación se ha consolidado, ubicando a Chile como el país más centralizado de Latinoamérica<sup>8</sup>.

Esto trae consigo múltiples consecuencias que se pueden apreciar en todo el territorio nacional. El desarrollo del país es dispar, el centro (específicamente Santiago, pero también ciudades cercanas) se configura como una ciudad contemporánea, que cuenta con edificios y equipamientos comparables a ciudades de países altamente desarrollados. Los extremos del país en cambio, cuentan con un desarrollo inferior, dándole a Chile una imagen que refleja dos (al menos dos) realidades de habitabilidad completamente distintas.

Estas diferencias se traducen en dificultades propias de estos niveles de desarrollo. Por un lado las regiones presentan un abandono político que se traduce en un deterioro de la calidad de vida de los habitantes y que se puede apreciar en muchos casos en la falta de servicios básicos, el aislamiento, la tardía respuesta en

caso de emergencias, etc. Por otro lado, el desproporcionado desarrollo de Santiago con respecto al resto del país, lo convierte en un foco de interés y oportunidades que lo tienen hoy en día como la ciudad más poblada del país y con un radio urbano que continúa creciendo.

En respuesta a estos problemas de distribución, tanto de desarrollo como de riquezas, surgen alternativas que se levantan como posibilidades a este estado de centralización. Se habla muchas veces de regionalización y descentralización indistintamente, como si fueran dos maneras de describir la situación opuesta al centralismo. Sin embargo la diferencia básica que existe entre regionalización y descentralización, radica en que la primera es el fondo y forma que se da un país para “organizar” territorialmente el poder económico, social y político de una nación. En cambio, descentralización es la manera –amplia o restringida- de “distribuir” principalmente el poder político sobre aquella forma territorial en la que se ha organizado el país<sup>9</sup>.

Hace tiempo en Chile, surgen demandas y movimientos sociales asociados a problemas que nacen de las situaciones generadas por la centralización, a continuación se presentan algunas de estas demandas.



Movilización en Calama  
Fuente: <http://www.nuevamineria.com/revista/distribucion-regional-una-nueva-hoja-de-ruta-para-la-descentralizacion/>



CORE Magallanes exige descentralización  
Fuente: [http://www.radiopolar.com/noticia\\_96362.html](http://www.radiopolar.com/noticia_96362.html)

---

<sup>9</sup> MONTECINOS, Egon. (2012). ¿Más descentralización o nueva regionalización para Chile?, de El Quinto Poder Sitio web: <http://www.elquintopoder.cl/?p=3614>

# Turismo Sustentable

Turismo: “Actividad o hecho de viajar por placer”<sup>10</sup>

Turismo Sustentable: “Turismo que tiene plenamente en cuenta las repercusiones actuales y futuras, económicas, sociales y medioambientales para satisfacer las necesidades de los visitantes, de la industria, del entorno y de las comunidades anfitrionas”<sup>11</sup>

El turismo sustentable (o sostenible), surge a partir de distintos factores, entre ellos están un incremento en la concientización sobre los temas ambientales, el reconocimiento por parte del mercado turístico del impacto que ocasiona, tanto natural como socialmente y la presión de grupos ambientalistas acerca de este impacto sobre el medioambiente, entre otros.<sup>12</sup>

Esta toma de conciencia por parte de la industria turística comienza a gestarse en los años 70, siendo en 1978 cuando la Organización Mundial del Turismo (OMT)<sup>13</sup> establece un comité ambiental, declarándose de manera oficial la preocupación existente y la necesidad de cambiar la forma en la que el turismo se ha posicionado a lo largo del tiempo.

Los principios que según la OMT definen al turismo sustentable son:

- Los recursos naturales y culturales se conservan para su uso continuado en el futuro, al tiempo que reportan beneficios
- El desarrollo turístico se planifica y gestiona de forma que no cause serios problemas ambientales o socioculturales
- La calidad ambiental se mantiene y mejora
- Se procura mantener un elevado nivel de satisfacción de los visitantes y el destino retiene su prestigio y potencial comercial
- Los beneficios del turismo se reparten ampliamente entre toda la sociedad

Ambiental: Además de tomar en cuenta factores como la buena utilización y aprovechamiento de las energías renovables, se presenta como un factor importante la gestión del territorio, ampliando de esta manera el concepto de responsabilidad ambiental que debe tener un proyecto de turismo.

Económico: Dice relación con la viabilidad económica que tenga el proyecto. Hace referencia tanto a la satisfacción de los turistas como a la calidad del empleo que se proporciona.

Sociocultural: Se refiere principalmente al resguardo de la cultura y modos de vida locales. Que el foco de turismo que se plantea contribuya a enriquecer y constituya un aporte al bienestar de la comunidad que lo alberga. Se establece horizontalidad en la importancia que tiene el bienestar del turista con el bienestar del habitante.

---

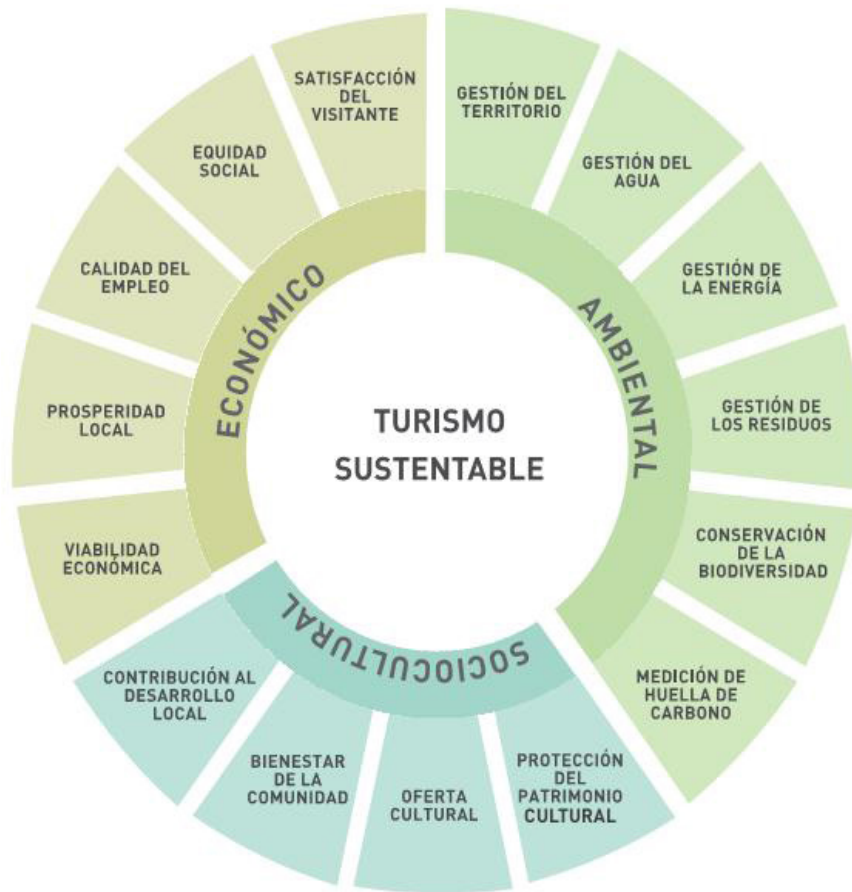
<sup>10</sup> Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (RAE)

<sup>11</sup> Sdt.unwto.org, (2015). Definición | Sustainable Development of Tourism. [online] Disponible en: <http://sdt.unwto.org/es/content/definicion> [Accessed 14 Dec. 2015].

<sup>12</sup> PEREZ DE LAS HERAS, Monica, 2004, Manual de turismo sostenible: cómo conseguir un turismo social, económico y ambientalmente responsable.

<sup>13</sup> Organización Mundial del Turismo, dependiente de la Organización de las Naciones Unidas, UNWTO sigla en inglés de United Nations World Tourism Organization





## Turismo cómo respuesta

Al relacionar los conceptos de desarrollo urbano-territorial y de centralización y llevarlos al plano nacional, se puede ver como estos se encuentran íntimamente relacionados. La dificultad de plantear procesos de desarrollo surge a partir de la condición de estado centralizado que tiene Chile. La incapacidad del centro administrativo de poner atención a todo a la vez, hace que las ciudades grandes, continúen con su desarrollo, en desmedro de las localidades pequeñas. Esto constituye un problema considerando que, a pesar de que la mayoría de la población del país se establece en estas ciudades, la configuración poblacional de Chile se despliega a lo largo de todo su territorio y son muchas las localidades que, sin necesidad de encontrarse en situación de aislamiento, son de un tamaño insuficiente como para generar preocupación y un trabajo activo en el mejoramiento de las condiciones de habitabilidad por parte del gobierno central.

El turismo se levanta entonces como una posibilidad de mejoramiento de esta situación, a nivel país en cuanto constituye un aporte a la descentralización y a nivel local mejorando el desarrollo de ciertas localidades que pudieran ver en esta actividad una fuente de trabajo e ingresos importante.

Imagen: ejes del turismo sostenible  
 Fuente: <http://emediasoluciones.com/turismo-sostenible/turismo-sostenible/>

## Situación en Chile

Desde la década del '90 Chile ha experimentado un aumento importante en su actividad turística, lo cual lo ha llevado a posicionarse desde el año 2004 en adelante como el tercer destino más visitado en Sudamérica. No obstante, el turismo continúa siendo un sector emergente en nuestro país. (Ministerio de Economía, Fomento y Turismo)<sup>14</sup>

La gran diversidad geográfica y climática presente en el país, permiten que Chile tenga una riqueza socio-cultural única, ya que las condiciones naturales han hecho que los habitantes hayan tenido que buscar distintas maneras de establecerse y relacionarse con el territorio.

El quehacer turístico establece como un valor estas diferencias y particularidades que existen en las distintas localidades, ya que desde las particularidades nace el interés por visitarlas y por lo tanto la rentabilidad que pueda tener el turismo en esa zona. Esta rentabilidad económica que surge a partir de las diferencias paisajísticas y culturales, hace del turismo como actividad un potencial elemento protector de los valores locales e identidad propia de los lugares en los que se desarrolla.

Estos elementos sumados, hacen que Chile sea un país con altas oportunidades de generar un turismo que respete el medioambiente, a los habitantes y sus modos de vida y que además sea un gran aporte al crecimiento económico nacional.

Este crecimiento económico, no solo influye en el índice de ingresos totales del país, sino que se traduce en un estado de mayor equidad, ya que las virtudes paisajísticas y naturales se distribuyen a lo largo de todo el territorio nacional, dándole a las regiones la capacidad de generar ingresos de manera autónoma.

Es en este punto en que el turismo se presenta como una herramienta de descentralización, idea que establece el Ministerio de Economía, Fomento y Turismo, dando cuenta de las potencialidades que esta actividad presenta:

“El turismo es una actividad capaz de generar nuevas oportunidades laborales y contribuir a una mejor distribución geográfica de la riqueza debido a sus potenciales efectos en la descentralización y desarrollo territorial. Además, la consolidación de Chile como país turístico puede contribuir a reforzar la marca país, generando efectos positivos para otras actividades económicas.” (Ministerio de Economía, Fomento y Turismo)<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> <http://www.economia.gob.cl/areas-de-trabajo/subs-turismo/turismo>

<sup>15</sup> <http://www.economia.gob.cl/areas-de-trabajo/subs-turismo/turismo>





Cocina Rural  
El Queche, Río Puelo  
2015

## **CAPÍTULO III**

# **EMPLAZAMIENTO**



## Río Puelo, comuna de Cochamó, X Región de Los Lagos

Río Puelo es una de las localidades que integran a la comuna de Cochamó, ubicada en la X Región de Los Lagos. Se encuentra a aproximadamente 150 km. de Puerto Montt, capital regional y también la ciudad grande más cercana.

A pesar de encontrarse a poca distancia (en kilómetros) desde Puerto Montt, el acceso a Río Puelo es bastante difícil. El pobre estado de las vías que unen a la localidad con Puerto Montt dificulta mucho el transporte, haciendo que un tramo que en carretera a 60km/h no debiera exceder las dos horas y media de viaje, dure entre cuatro a cinco horas y media.

La calidad de vida y el acceso a los servicios básicos han ido en aumento en los últimos años. Si bien para mucha gente contar con agua potable y luz eléctrica no resulta una novedad, a esta localidad esos servicios llegaron ya entrados los años dos mil. Con el pasar del tiempo los cambios se han ido notando cada vez con mayor rapidez, y últimamente Río Puelo ya cuenta con un puente que permite el cruce del Río Puelo (del que toma su nombre la localidad) y algunas calles pavimentadas.

Estos avances y mejorías, si bien existen y son un gran aporte para las personas que habitan esta localidad, son recientes y por lo tanto, ya que apenas se ha cubierto lo básico, aún queda mucho por hacer.

Son razones como esta las que hacen que la comuna de Cochamó, y por ende, la localidad de Río Puelo, estén catalogadas por la SUBDERE como aisladas, incorporándolas a proyectos e iniciativas particulares que buscan fortalecer su desarrollo<sup>16</sup>.

I Región de Tarapacá	VIII Región del Bio Bio	IX Región de la Araucanía	X Región de Los Lagos
Pica	Cobquecura	Toltén	Chaitén
Camiña	Tirúa	Saavedra	Palena
Colchane	Alto Bio Bio	Cirarrehue	Futaleufú
	Antuco	Lonquimay	<b>Cochamó</b>



<sup>16</sup> Por ejemplo el "Plan Regional para el desarrollo de Localidades Aisladas, 2013"

## Conectividad



Imagen: Ubicación de la comuna de Cochamó al interior de la X Región de Los Lagos

Fuente: elaboración propia



Imagen: Rutas desde Puerto Montt hacia Río Puelo.  
Al norte por Cochamó  
Al sur por caleta Puelche

Fuente: elaboración propia

<sup>17</sup> Gobierno Regional Metropolitano de Santiago, Política para el desarrollo de localidades aisladas, 2013

<sup>18</sup> Información de precios y horarios de buses y viajes de los habitantes, fue obtenida en terreno en los procesos de seminario de investigación(2014) y proyecto de título (2015)

La definición de localidad aislada según el decreto N°608 del Ministerio del Interior (2010:2) dice que son: "...aquellas que se encuentren geográficamente en dicha condición, tengan dificultades de accesibilidad y conectividad física, dispongan de muy baja densidad poblacional, presenten dispersión en la distribución territorial de sus habitantes, y que muestren baja presencia y cobertura de servicios básicos públicos"<sup>17</sup>.

Si bien, como se mencionó anteriormente, hay avances en cuanto a equipamiento público en la localidad, Río Puelo aún cumple con todas estas condiciones. La falta en la oferta de productos de uso diario que llegan a la localidad, hace imprescindible que las familias viajen al menos una vez a la semana a Puerto Montt, por lo que este viaje se considera un trayecto necesario para la buena calidad de vida de los habitantes.

Los viajes desde Puerto Montt a Río Puelo en la actualidad ocurren cuatro veces al día. Dos de esos recorridos siguen la carretera por Puerto Varas y Ensenada (Ruta 225), pasando por la localidad de Cochamó hasta llegar a Río Puelo por el camino V-69. Los otros dos son recorridos que viajan hasta La Arena, lugar en el que se debe tomar una barcaza para cruzar el Estuario de Reloncaví, la barcaza llega a Puelche donde debe abordarse otro bus, que también toma el camino V-69, para llegar a Río Puelo.

Ambos trayectos duran alrededor de cuatro horas y media y cuestan en total, aproximadamente \$4000 (cuatro mil pesos). La preferencia de los habitantes por uno u otro radica en el horario, ya que todos los recorridos tienen horarios distintos.<sup>18</sup>

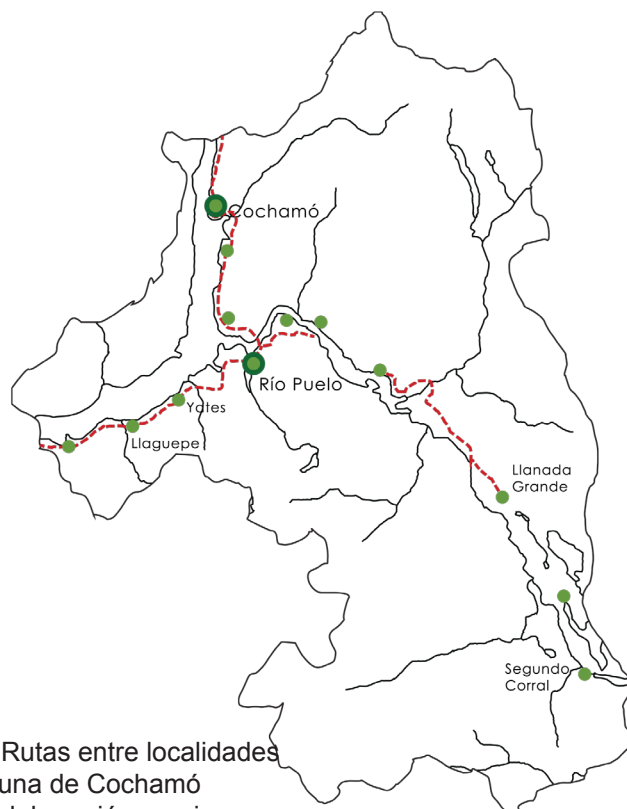


Imagen: Rutas entre localidades de la comuna de Cochamó  
Fuente: elaboración propia



En el último tiempo, se han visto considerables mejoras en el estado y mantenimiento de las vías. A esto se incluye la construcción del puente que cruza el río Puelo, lo que permite a los habitantes llegar en bus a la plaza de la localidad, en vez de tener que cruzar en balsa tirada por cordeles. Sistema que se mantuvo hasta hace pocos años. Sin embargo, al día de hoy, ninguna de las dos rutas está completamente pavimentada ni es suficientemente ancha en todos sus tramos como para que pasen dos vehículos en sentido contrario. Esto afecta tanto a la calidad del viaje como a su duración. Considerando que los viajes a Puerto Montt son una necesidad básica para los Riopuelinos, estas condiciones de transporte afectan directamente su calidad de vida actual.

## Configuración Urbana

En el año 2014 comienza el proceso de creación de un Plan Regulador para la comuna de Cochamó por la consultora INFRACON. Ya que la comuna está dividida en distintas localidades, el proyecto contempla la elaboración de los planes reguladores de Cochamó y Río Puelo.

En enero del 2015 se inicia el trabajo con la comunidad por medio de diversos espacios que invitan a los habitantes a formar parte del proceso que convertirá a estas dos localidades en zonas urbanas.

A partir de la imagen del Plano Regulador de Río Puelo se pueden identificar los principales ejes que lo configuran y la importancia que tienen estos en cuanto son estructurantes de la trama urbana. Asimismo se pueden ver nuevas vías propuestas que vienen a resolver problemas de conectividad al interior de la localidad.

Si bien el Plano Regulador deja fuera el cerro, que configura uno de los límites naturales de la localidad, lo cierto es que este cerro hoy en día es habitado por familias que tienen su hogar ahí. Además de esto, es el origen de diversos recorridos, tanto recreativos como de conexión, para las personas que viven en la localidad. A pesar de que debido a las regulaciones de la trama urbana, a medida que pase el tiempo los habitantes tendrán que establecerse en otros terrenos de la localidad, la relación directa de uso que se establece con los cerros aledaños no va a desaparecer, ya que son la puerta de entrada a muchas otras localidades cercanas, que se encuentran aún más aisladas y a las cuales no se puede acceder de otra manera, en donde habitan en muchos casos, familiares y amigos de los habitantes de Río Puelo.

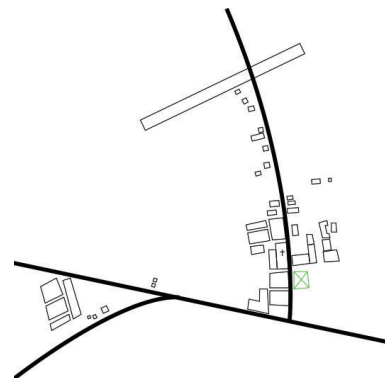


Imagen: Estructura urbana de Río Puelo

Fuente: elaboración propia



Imagen: Localidad en Crecimiento

Fuente: elaboración propia



Imagen: PRC de Cochamó, sector Río Puelo

Fuente:  
INFRACON Consultores

La configuración urbana central de Río Puelo, se compone en torno a la plaza. En torno a ella se distribuyen los principales edificios administrativos, tanto para la localidad como para la Comuna. La Ilustre Municipalidad de Cochamó, la iglesia y el Centro de Salud Familiar (CESFAM) de Cochamó. Estos edificios son reconocidos como importantes por diversas razones. Por un lado, la municipalidad y el CESFAM, son necesarios y, más allá de sus características arquitectónicas, los habitantes los reconocen como los edificios más importantes. Por otro lado, la Iglesia, si bien no se utiliza demasiado ya que las misas y celebraciones religiosas no se desarrollan con regularidad, es apreciada por los habitantes por ser una edificación particularmente bonita.<sup>19</sup>

Junto a estas edificaciones principales, se ubican otros edificios que terminan de configurar el centro administrativo y de utilidad pública. La biblioteca, la Escuela Rural Río Puelo, el cuartel de bomberos, el comité de agua potable, etc.

<sup>19</sup> Información obtenida en terreno en los procesos de seminario de investigación(2014) y proyecto de título (2015)

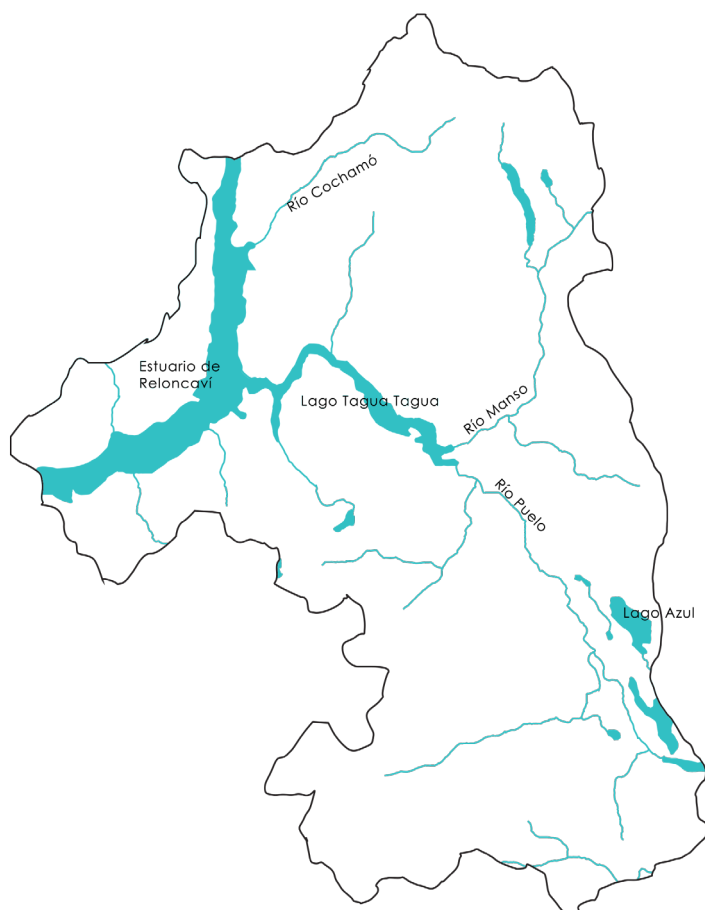
## Atractivos turísticos

En lo que se refiere a su desarrollo económico, la comuna de Cochamó ha potenciado en los últimos años un fuerte lado turístico, sacando provecho de sus atractivos naturales.

En toda la comuna se pueden observar diversos puntos de caminatas, cabalgatas y accesos a áreas naturales protegidas. Esto se ve reforzado por un aumento de los puntos de alojamiento que ofrecen las distintas localidades.

La comuna de Cochamó se ha consolidado como una comuna con gran oferta para quienes quieren hacer ecoturismo o turismo aventura, explotando sus atributos naturales y cuidándolos de manera de poder preservar esta privilegiada posición en el tiempo.

Río Puelo se encuentra en un punto privilegiado de la comuna ya que conviven distintas situaciones que le dan gran variedad en cuanto a la oferta turística. Por un lado la desembocadura del Puelo es la puerta de acceso a múltiples actividades y paisajes únicos en la zona. Se pueden seguir senderos de trekking que se internan en la cordillera de los Andes, pudiendo llegar incluso a Argentina. Por otro, el Estuario de Reloncaví y sus bordes, se prestan para actividades más tranquilas, el turismo rural (tipo de turismo asociado a las actividades que se desarrollan en localidades pequeñas de entorno rural<sup>20</sup>) es una actividad consolidada y los mismos habitantes ofrecen sus hogares para recibir a los viajeros.



<sup>20</sup> [www.definicion.de/turismo-rural](http://www.definicion.de/turismo-rural)

Imagen: Ríos de la comuna de Cochamó

Fuente: elaboración propia



Imagen: Mapa turístico de Cochamó

Fuente:  
www.municochamo.cl

## Flora

Como ya se ha mencionado, Río Puelo es una localidad inmersa en un privilegiado entorno natural. La flora existente en el territorio consta de especies protegidas muchas de las cuales son además medicinales.



Alerce



Arrayán



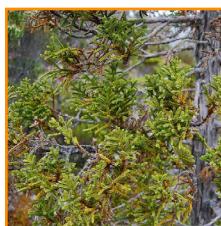
Avellano



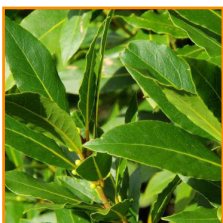
Ciprés



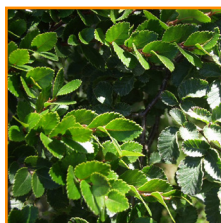
Coihue



Lahuán



Laurel



Lenga



Lingue



Mañío



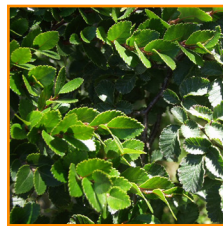
Maqui



Meli



Notro



Ñire



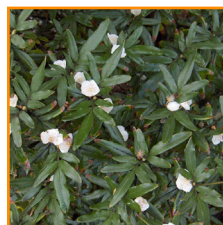
Pitra



Radal



Tepa



Ulmo

# Fauna

La cuenca del río Puelo cuenta de manera natural, con múltiples especies animales, muchas de ellas en peligro de extinción.

## Mamíferos



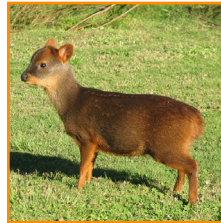
Chingue



Huemul



Liebre



Pudú



Puma



zorro



Jabalí

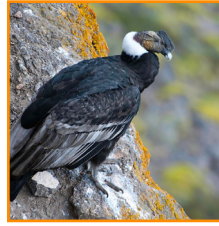
---

<sup>19</sup> La información acerca de flora y fauna fue obtenida de la página web de la Municipalidad de Cochamó: [www.municochamo.cl](http://www.municochamo.cl)

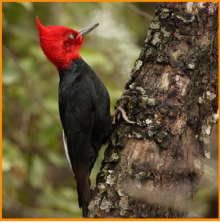
Aves



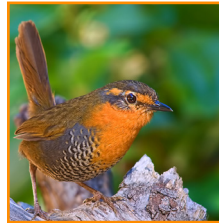
Aguilucho



Cóndor



Carpintero Negro



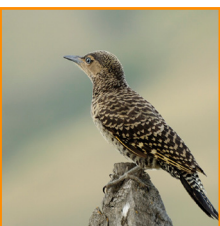
Chuco



Fio Fio



Martín Pescador



Pitio



Torcaza



Tucuquere



## Cultura local

Además de las virtudes paisajísticas y la gran biodiversidad que se pueden encontrar en Río Puelo, debido a su condición de aislamiento, esta localidad conserva tradiciones y maneras de vivir que se han preservado a lo largo de los años, contando la historia, tanto de la localidad como del país.



## Amenazas

Las principales fortalezas en cuanto al turismo de la comuna de Cochamó radican en sus recursos naturales. El cuidado de estos recursos por lo tanto, es imprescindible para que esta pueda seguir consolidándose como un foco de turismo importante para la región y el país.

Frente a esta premisa, surgen como amenazas importantes los proyectos de centrales hidroeléctricas propuestos en la zona, especialmente la central de paso que Mediterraneo S.A. planea construir en el río Puelo.



Av. Juan Soler Manfredini  
Centro, Río Puelo  
2015

## **CAPÍTULO IV**

# **PROPUESTA**

## Idea de Proyecto

El proyecto nace a partir de las preguntas ¿puede ayudar el turismo disminuir la centralización en Chile? ¿Cómo se puede trabajar desde la arquitectura para que este turismo no destruya ni deteriore los valores paisajísticos y culturales que encontramos en nuestro país?. La propuesta se plantea como una forma de conjugar la actividad turística con los elementos culturales locales, de manera de hacer convivir al turista con los habitantes de forma cotidiana y así prolongar la vida útil del proyecto.

En primer lugar, se plantea a Río Puelo como un enclave potencialmente turístico en la zona. Se identifican los elementos principales de su trama urbana y las carencias que esta presenta. ¿Qué elementos faltan en la localidad que son compatibles con el programa turístico se pueden desarrollar para mejorar la calidad de vida de los habitantes?

De esta manera se definen programas de uso vital para la localidad que en este momento se encuentran en un estado de precariedad importante o que definitivamente no existe la infraestructura para su desarrollo:

- Terminal de buses: No existe

- Mercado: Condiciones extremadamente precarias y transitorias

- Espacio de encuentro para eventos de la comunidad: Si bien los eventos se hacen en el gimnasio municipal, esto le quita espacio a las actividades deportivas, además de no estar adaptado para estos fines. Por otro lado la plaza no se configura como un lugar de encuentro, por lo que no califica para estos fines.

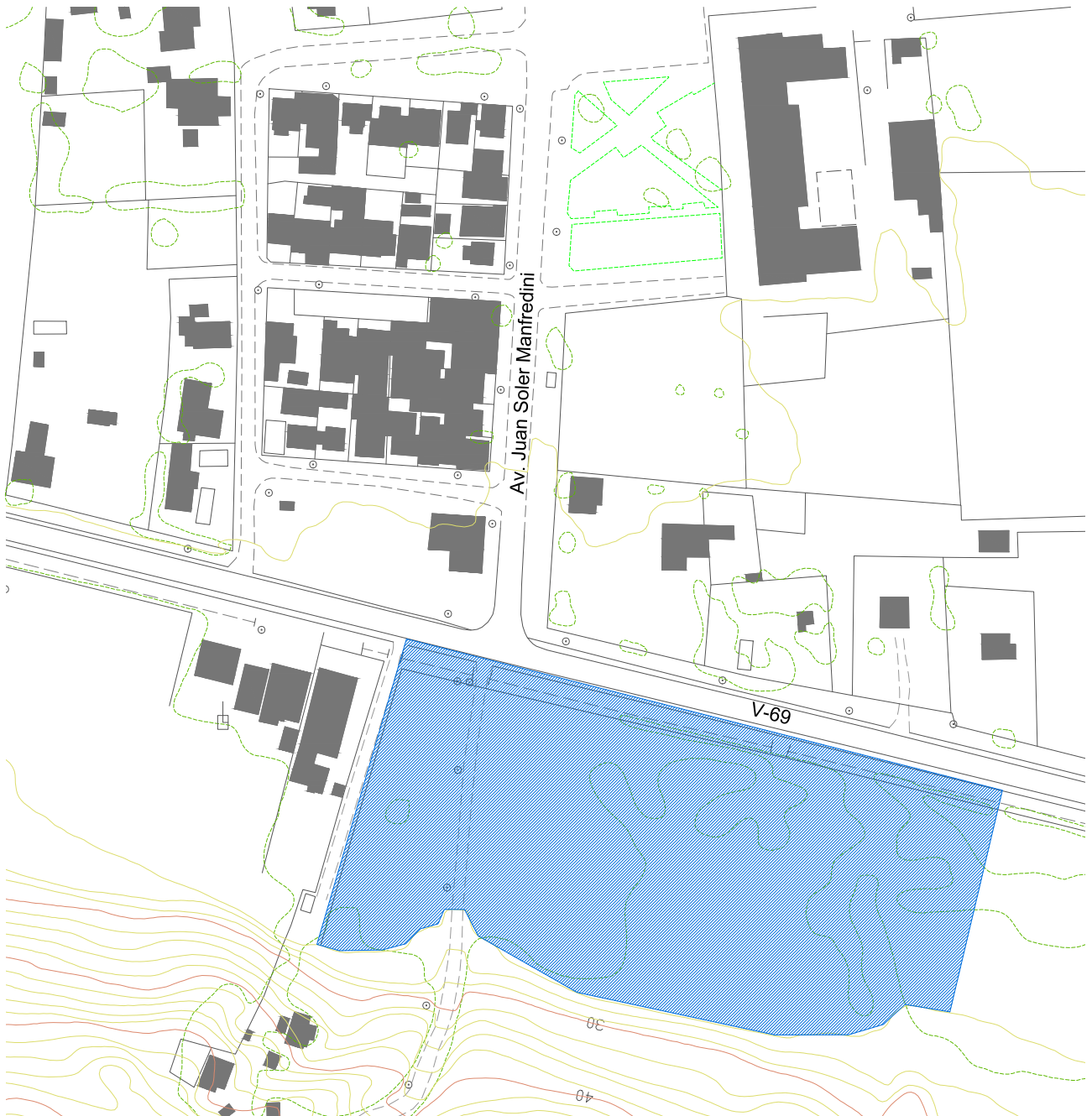
Con estas premisas en mente es que se plantea un proyecto que reúna estos programas además de un espacio para el turismo. Así se conforma la Plaza Cubierta Turística y Comercial de Río Puelo.

La propuesta entonces plantea una solución a las interrogantes antes expuestas, teniendo siempre en cuenta que si se observa desde una mirada que le dé importancia a los valores locales, las respuestas son tantas como localidades en las que se trabaje.

## Propuesta de emplazamiento

El proyecto de arquitectura se ubica al pie del cerro que se configura como límite natural de Río Puelo, en la intersección entre el camino V-69 y la Av. Juan Soler Manfredini. El terreno se selecciona por estar ubicado junto al camino de conexión con el resto del país (camino V-69) y por ser un punto estratégico en cuanto a la configuración urbana de la localidad, ya que es dónde se encuentran sus dos principales vías estructurantes.

El predio cuenta con aproximadamente 14.000m<sup>2</sup>. Limita al Norte con el camino V-69, al Sur con el cerro, al Oeste con el restaurant Chaitén y al Este se prolonga sin división por terrenos no construidos.



A pesar de estar a pie de cerro, la inclinación del terreno es muy poca. Esto es en parte porque ya ha sido intervenido, por lo que ha tenido trabajos de nivelación, pero también porque las cotas que separan al cerro con el nivel del río son bastante suaves a lo largo del poblado.

La ubicación se escoge ya que permite que el proyecto cumpla roles importantes para la localidad. Primero, ser un hito de acceso, que indique la existencia de Río Puelo al venir desde Puerto Montt, ya que actualmente no existe. Segundo, configurar un acceso al cerro. Este es actualmente habitado por familias que se han establecido en la ladera del cerro que da hacia el pueblo y aunque el PRC no contempla estos espacios, aún así constituye un elemento importante para los habitantes. Por último, el proyecto se configura como un remate de la Av. Juan Soler Manfredini, principal eje estructurante de Río Puelo, que lo cruza desde el cerro hasta encontrarse con el río y pasando entre medio por todos los hitos importantes para la comunidad.

---

Arriba: Localización Predio de trabajo. Elaboración propia  
 Próxima página: Plan Urbano del proyecto. Elaboración propia



# Propuesta arquitectónica

## Propuesta Conceptual

**Entretejido de Naturaleza y Construido:** El edificio se configura como una sucesión de elementos que se alargan en el terreno fundiéndose con los elementos naturales del entorno.

**Fragmentación:** Tomando como referente las antiguas casas de campo que existen en Río Puelo, en las que los programas fundamentales (baño, habitaciones, cocina - comedor) se encontraban separados en distintas construcciones, el proyecto se compone de volúmenes que se unen entre sí a través de la cubierta que cobija la plaza.

**Reunión:** La intervención en sí se planta como un punto de reunión para los habitantes de la localidad. En la configuración propuesta se favorece el encuentro tanto volumétricamente de los distintos elementos que componen el proyecto, como de las personas que lo utilizan

## Criterios de intervención

**Respeto por la escala local:** El reconocimiento de la escala de la localidad se toma como una referencia fundamental en la intervención, sin evitar que el edificio siga siendo un hito cuando Río Puelo crezca y se desarrolle.

**Desarrollo a partir del contexto:** El proyecto se plantea reconociendo al paisaje existente. Se desarrolla entonces como un elemento que nace del terreno y se abre hacia la localidad.

## Estrategias de diseño

**Tamaño de la intervención:** Se establece el área a trabajar considerando como referente la plaza ya existente en Río Puelo y aproximando sus medidas a 40x40m. De esta manera se configura la plaza que va a ser el espacio central del proyecto.

**Respuesta del proyecto al entorno:** cada lado de la plaza es diseñado de manera que responda activamente a la situación espacial y urbana a la que se enfrenta. En el eje Oriente - Poniente, los bordes se conforman como volúmenes construidos, de esta manera se acota el área de acción de la plaza cubierta.

**Oriente:** Se plantean tres volúmenes que entran a la plaza de manera perpendicular. La intervención se limita al elemento construido, dejando paños de naturaleza local entre los volúmenes.

**Poniente:** Se propone un límite duro, un elemento que de soporte a las actividades de la plaza, así como también de forma al edificio del terminal de buses.

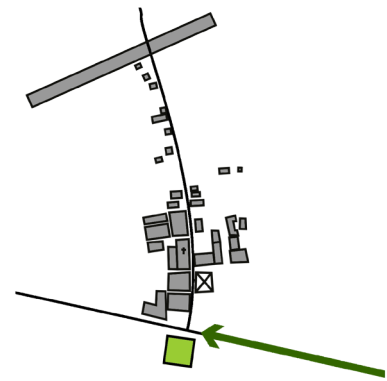


Imagen: Proyecto como hito de acceso a Río Puelo

Fuente: elaboración propia

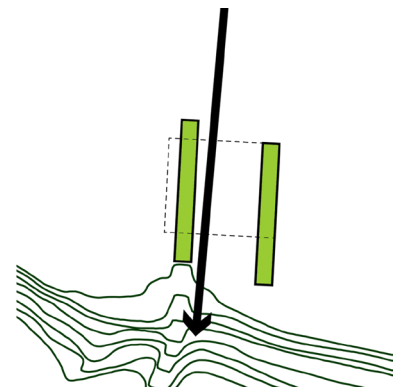


Imagen: Remate del eje y acceso al cerro

Fuente: elaboración propia

El eje Norte - Sur, que se enfrenta con la localidad y con el cerro, queda absolutamente abierto, en cuanto el proyecto es un remate del pueblo en el cerro.

**Norte:** Los volúmenes se abren, generando un espacio de acceso al proyecto que recibe a la comunidad

**Sur:** El proyecto se funde con el cerro, dejando que este sea el verdadero remate del eje principal de Río Puelo y reconociendo de esta manera, la importancia que los elementos naturales tienen para la vida de los habitantes.

## Propuesta Programática

Como ya se mencionó, el proyecto, a nivel local, nace a partir de reconocer en la trama de Río Puelo, carencias asociadas al mal uso de los espacios. Actualmente existe una plaza que se encuentra ubicada frente a la municipalidad, esto configura lo que podría llamarse “el centro” de la localidad, ya que cercana a ella también se encuentran ubicadas la iglesia, la biblioteca, el colegio y el CESFAM de la comuna.

Es un lugar por el que todos los habitantes de la localidad pasan a diario, y se configura como un espacio de tránsito, como el “centro cívico” de Río Puelo, el lugar a donde todos deben ir en algún momento. Sin embargo, no se utiliza como punto de reunión, como lugar de encuentro. Es a donde todos deben ir, pero no a donde todos quieren ir.

Es por esto que se plantea configurar un nuevo punto de reunión, un “centro” turístico y recreativo que convoque a los habitantes en actividades de encuentro y socialización, y que de la bienvenida a los turistas, aprovechando así el potencial turístico que tiene la localidad.

Sumado a esto, en la calle que se encuentra entre la municipalidad y la plaza, se detienen los buses que vienen desde Puerto Montt, dándole a ciertas horas del día un aspecto caótico de gente esperando parada en la vereda con bolsos a que llegue el bus, o a que lleguen sus familiares con las compras realizadas en la ciudad. El problema de la falta de un soporte para la parada de buses le da a la plaza carácter de un precario conjunto de muchas cosas y le quita la importancia que reviste ser el centro cívico, la antesala a la municipalidad, el lugar en donde podrían realizarse actos oficiales.

Teniendo todo esto en cuenta, y sumado a la potencial explotación del turismo como actividad económica, es que se plantea la proyección de un nuevo centro en la localidad de Río Puelo, de carácter turístico y de esparcimiento para los habitantes de la comuna. Al ser una localidad pequeña, los programas propuestos son de una escala reducida, por lo que la complejidad que tendrían individualmente si se plantearan como proyectos más grandes, se encuentra en este caso asociada a hacerlos convivir en la configuración de un solo centro que se configure como elemento articulador de la localidad.



Programa Plaza	Cantidad	m <sup>2</sup> totales
Plaza	-	1099
Graderías	-	450

Programa Terminal de Buses	Cantidad	m <sup>2</sup> totales
Boleterías	2	10,3
Oficina de Turismo	1	8
Área de exposición	1	17,4
Área de descanso del personal	1	11,8
Bodega	1	10,5
Baños	2	7,7
Baño minusvalidos	1	4,8
<b>Exterior</b>		
Andenes	3	153,6
Estacionamientos	16	200

Programa Volumen A Restaurant	Cantidad	m <sup>2</sup> totales
<b>Interior</b>		
Cocina	1	21,4
Bar	1	8,2
Sector mesas	-	77
Baños	2	10,2
Baño minusvalidos	1	4,7
Patio de servicio	1	9,8
<b>Exterior</b>		
Terraza	1	142
Estacionamientos	10	125

Programa Volumen B Equipamiento Plaza	Cantidad	m <sup>2</sup> totales
Camarines	2	21,8
Baños	2	10,6
Bodega	1	34,1
Circulaciones	-	86

Programa Volumen C Hostal	Cantidad	m <sup>2</sup> totales
Recepción	1	10,5
Habitaciones	21	247,8
Estar	2	43,2
Baños	6	35,4
Lavandería	1	11,8
Bodega	1	11,8
Circulaciones y escalas	-	342,3
Terraza	1	331,4

## Propuesta estructural y constructiva

La diferencia en los requerimientos estructurales de los distintos elementos del proyecto, llevan a tener que tomar decisiones particulares para cada uno de ellos. El factor común que da unidad a la propuesta es el uso del material, ya que se propone usar madera, material local y que se puede trabajar de múltiples maneras, pudiendo cubrir todas estas necesidades.

**Cubierta:** Se plantea como arquitectura textil, por lo tanto se compone de una estructura rígida, que sirva de soporte a un elemento de tela que dé recubrimiento y protección, sin perder luz natural. Actualmente la arquitectura de tela tensada ha tenido grandes avances, por lo que existen alternativas de tela que permiten cubrir los requerimientos climáticos de la zona.

Es el elemento construido de mayor envergadura, teniendo que soportar cargas asociadas tanto a su forma y uso particular (la luz que debe salvar, considerando que cubre una plaza de aproximadamente 40x40m), como a las condiciones climáticas propias de la zona.

Se propone un sistema de pilar y viga utilizando madera laminada. El entretejido de la cubierta se realizaría también con madera laminada y tensores de acero.

**Volúmenes A -B - C:** Estos elementos son los que presentan la menos complejidad estructural, ya que son volúmenes regulares y compactos de uno o dos niveles. Se propone un sistema de pilar y viga en madera acerrada, incorporando elementos de madera laminada al diseño estructural exterior, para dar unidad al proyecto.

**Terminal de buses:** El volumen del terminal de buses se configura como una gran gradería que por un lado se vuelca sobre la plaza y por el otro alberga los espacios del terminal. La construcción de este elemento requiere ser firme pero al mismo tiempo lo más limpia posible, de manera de darle valor e importancia al espacio que se configura bajo ella

Se propone una estructura de vigas de madera laminada que se apoyen en dos puntos. Primero en el terreno a través de un poyo de fundación y en segundo lugar en los pilares que dan estructura a la cubierta. De esta manera, se trabaja con una estructura colaborativa que se entrelaza para formal el volumen total.

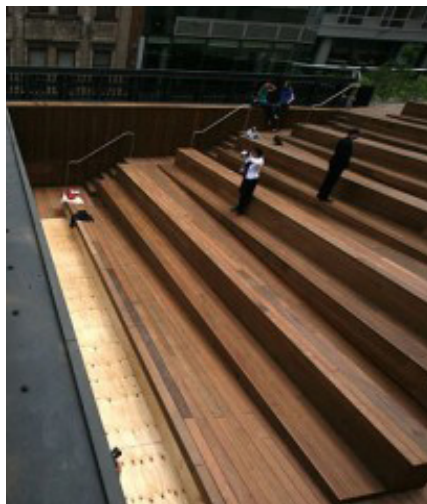
**Plaza cubierta:** Esta cumplirá funciones tanto de plaza recreacional, como de mercado y espacio deportivo ocasional. Se decide trabajar con una superficie de madera que conforme un deck parejo en todo el largo de su extensión. Este elemento será el mismo que dará paso luego a los asientos de la gradería, dándole unidad visual al proyecto.



Ejemplo de cubierta de tela con estructura de madera.  
<http://www.espaciocubierto.com/arquitectura-textil>



Referentes de pilares y anclaje a terreno en madera laminada  
<http://blogtecnicodelamadera.blogspot.com>



Anfiteatro del High Line Park  
Referentes de gradería con deck uniforme de madera  
<http://ecosistemaurbano.org/english/recycling-urban-infraestructures-high-line-park-nyc/>

## Propuesta de sustentabilidad

El proyecto se plantea desde el turismo sustentable, por lo tanto, las decisiones en esta materia están asociadas a todas las etapas de su existencia, desde la construcción hasta todo lo largo de su vida útil.

### Aspectos humanos

**Dependencia de usos:** Prolongar el tiempo de vigencia de un proyecto de arquitectura es automáticamente una decisión de sustentabilidad, en cuanto se compensan por medio del uso, los gastos energéticos ocasionados durante la construcción. El proyecto se propone con una mixtura de programas que le da vigencia transversal a lo largo de las estaciones del año. Esto ocurre gracias a que junto a los programas de turismo (que tienen más flujo durante los meses de verano), conviven programas de utilidad vital para los habitantes de la localidad y que se encuentran activos todo el año.

**Trabajo local:** Se plantea que tanto la construcción del proyecto como su gestión posterior, esté a cargo de habitantes de la localidad. Si se vuelve a revisar el esquema de Turismo Sustentable<sup>21</sup> se destaca la importancia del aspecto sociocultural para el desarrollo de un proyecto integralmente sostenible. Esto es, que incluya a los habitantes de la localidad en el desarrollo del proyecto.

### Aspectos constructivos

**Uso de materiales locales:** La propuesta se plantea en madera local. Con esto se busca minimizar el impacto ambiental que tiene el traslado de materiales externos, sobre todo considerando la situación de aislamiento en la que se encuentra la comuna.

**Desarrollo de equipamiento para el aprovechamiento de las aguas lluvias:** Considerando que la propuesta se emplaza en una zona de Chile en la que llueve a lo largo de todo el año, se plantea desarrollar en el proyecto la infraestructura necesaria para aprovechar esta agua y hacerla parte del funcionamiento de la plaza. Si bien la ejecución de estos sistemas está aún en desarrollo, se establece la idea de aprovechar al máximo los recursos naturales que ofrece la región.

---

<sup>21</sup> Esquema en Pag. 25

## Propuesta de gestión y mantenimiento

El proyecto se sustenta en la base del turismo sustentable. Como ya se explicó, el trabajo desde esta rama del turismo, establece como uno de los puntos centrales la incorporación de los residentes locales tanto en el uso como en el mantenimiento del proyecto. Así, la intervención se plantea como un elemento de enriquecimiento no solo económico sino que también sociocultural.

El proyecto requiere de la intervención de agentes públicos para promover y financiar un mejoramiento de la trama urbana de la localidad, contexto en el que se enmarcaría la propuesta. Se divide entonces la gestión en dos etapas:

**Etapas 1 Proyecto y Construcción:** El Gobierno Regional de Los Lagos, en conjunto con la Municipalidad de Cochamó se harán cargo tanto de la difusión como de financiar la construcción del proyecto. Se hace énfasis en la difusión ya que se plantea incorporar a los habitantes en las etapas posteriores de gestión y mantenimiento, por lo que deben ser parte del proceso completo de desarrollo para hacerlo propio.

**Etapas 2 Funcionamiento y Mantención:** La división programática existente requiere que sean múltiples organismos los que se hagan cargo de su funcionamiento. La Municipalidad de Cochamó se hará cargo del mantenimiento de las áreas comunes del proyecto, es decir, de todo el espacio público que este contenga, incluyendo en esto el volumen B que contiene equipamiento y servicios básicos para las actividades que se realicen en la plaza. Además, esta entidad será quien administre la oficina de turismo municipal y el terminal de buses.

El proyecto construido total, es decir, incluyendo el hostel y el restaurant, serán propiedad de la municipalidad pero administrados a concepción por un ente privado. Se plantea que se considere como prioridad que quien administre estos programas sea habitante de Río Puelo, favoreciendo el crecimiento económico de la zona y de la localidad y el aumento de las posibilidades de empleo.



**GOBIERNO REGIONAL  
DE LOS LAGOS**

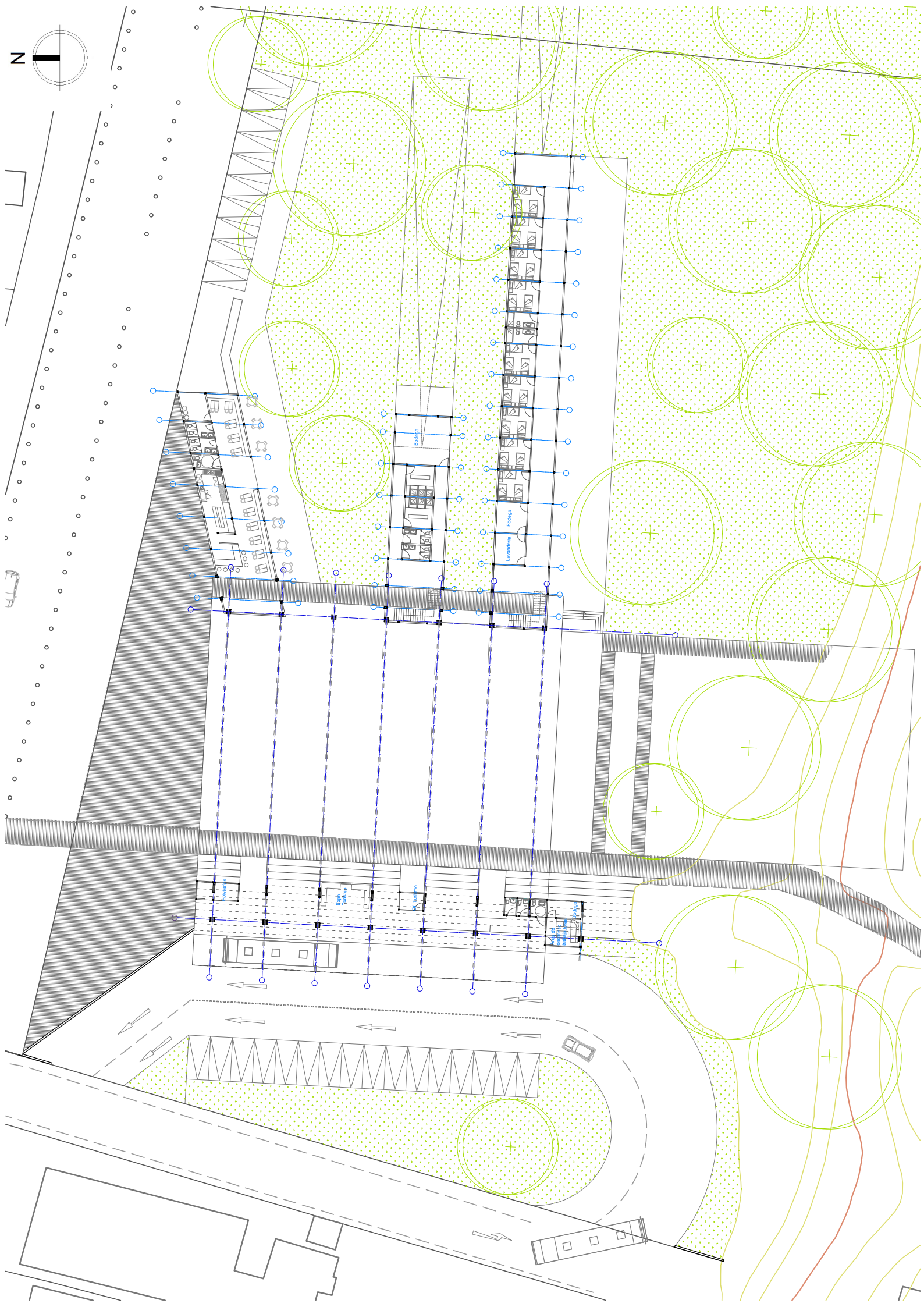


Gobierno de Chile: [www.gob.cl](http://www.gob.cl)

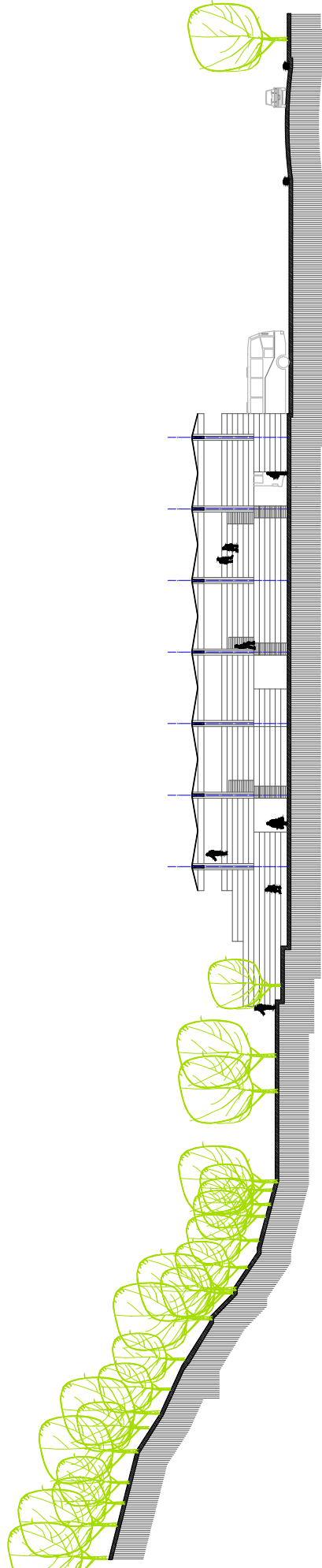
Ministerio de Economía, Fomento y Turismo: [www.economia.gob.cl](http://www.economia.gob.cl)

Gobierno Regional de Los Lagos: [www.goreloslagos.cl](http://www.goreloslagos.cl)

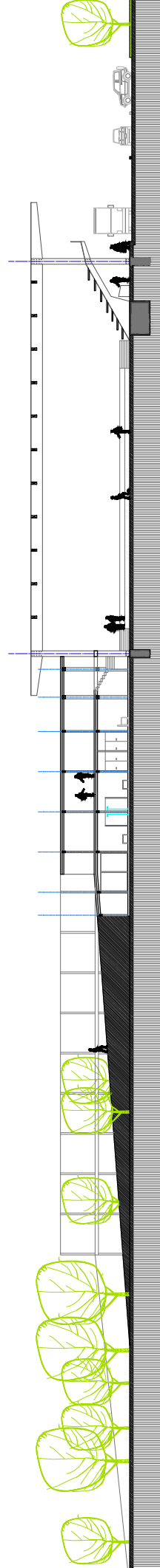
I. Municipalidad de Cochamó: [www.municochamo.cl](http://www.municochamo.cl)



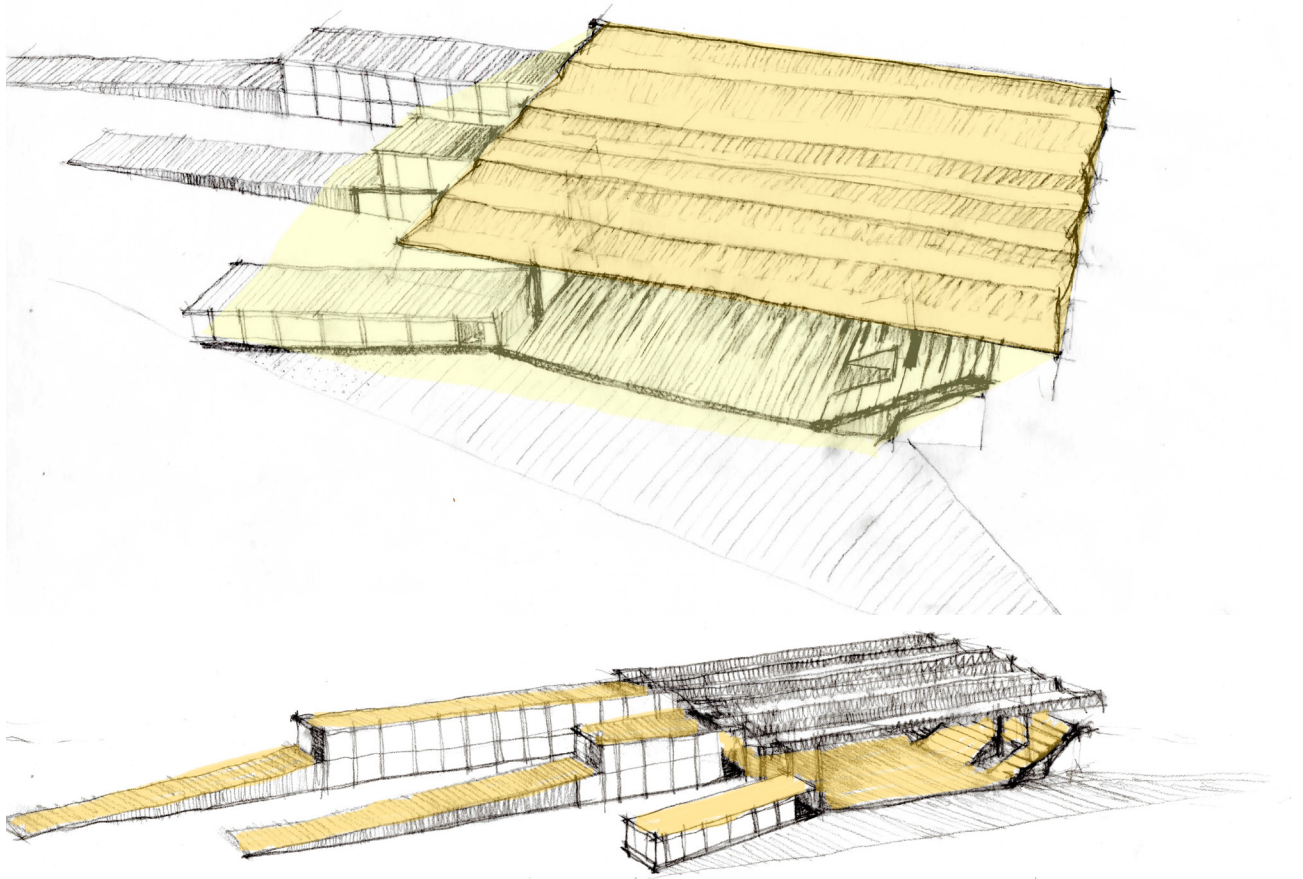
Planta General Esc. 1:500



Corte Plaza Esc. 1:500



Corte transversal por volumen B Esc. 1:500



## Referentes

**Proyecto:** Bodega Viña Vik

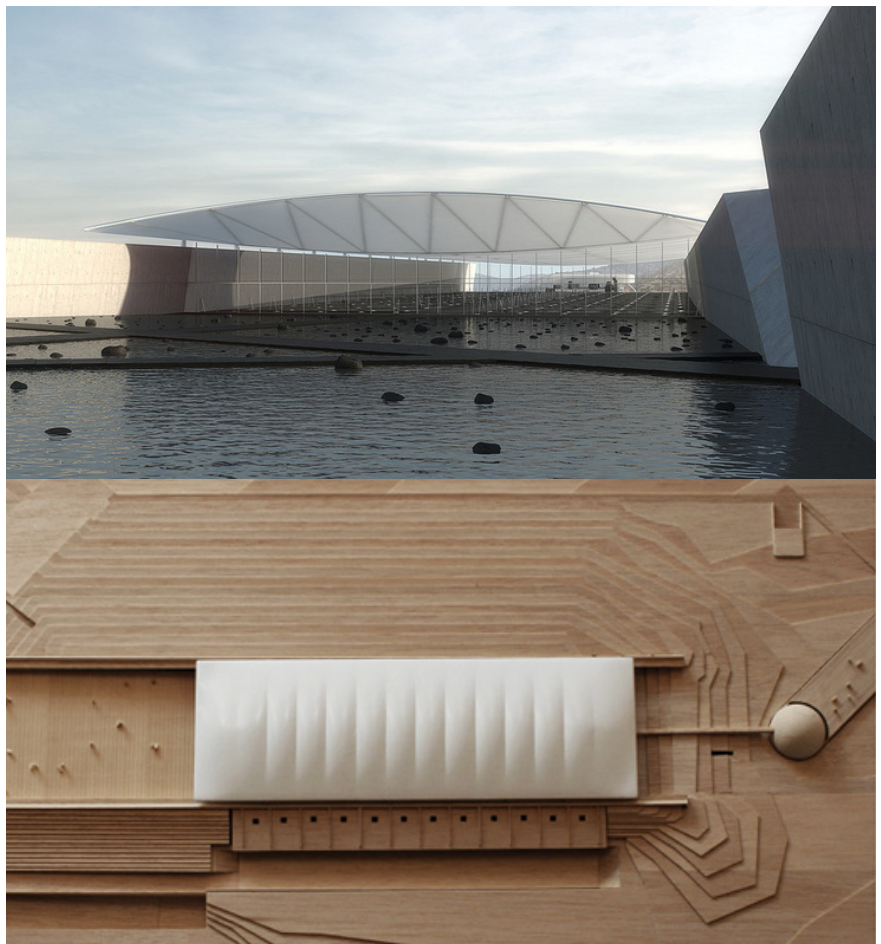
**Arquitectos:** Smiljan Radic  
Loreto Lyon

**Ubicación:** Millahue, San Vicente de Tagua Tagua, San Vicente, Libertador General Bernardo O'Higgins Region, Chile

El proyecto se conforma a partir de un único techo transparente de tela extendida que se apoya sobre dos muros laterales.

Especialmente, configura una plaza central con una pendiente de 2 grados, por la que corre agua, aportando de esta manera una fuente adicional de enfriamiento.

**Fuente:** Plataforma Arquitectura  
[www.plataformaarquitectura.cl](http://www.plataformaarquitectura.cl)







**Proyecto:** Aloni

**Arquitectos:** DECA Architecture

**Ubicación:** Antíparos, Grecia

Esta vivienda, rescata maneras antiguas de relacionarse con el terreno, utilizándolo de manera tal que es este el que contiene y da forma al proyecto.

La técnica, usada en la antigüedad, de generar muros de piedra que sostuvieran el terreno para darle seguridad y protección a las viviendas en Grecia, es utilizada ahora para generar un paisaje artificial que combina lo rural y lo habitacional

**Fuente:** Deca Architecture

[www.deca.gr](http://www.deca.gr)



**Proyecto:** Centro Chimkowe

**Arquitectos:** Pedro Gubbins

Víctor Gubbins

**Arquitecto Asociado:** Nicolás Loi

**Ubicación:** Peñalolen, Santiago, Chile

El Centro Chimkowe, es un centro municipal dónde se realizan actividades culturales y deportivas de la comuna.

El proyecto se plantea con el volumen principal bajo la cota del terreno, generando una gran gradería que se vuelca hacia el espacio central en donde ocurren las distintas actividades.

**Fuente:** Arqchile

[www.arqchile.cl/chimkowe.htm](http://www.arqchile.cl/chimkowe.htm)



I. Municipalidad de Río Puelo  
Centro, Río Puelo  
2015

# CAPÍTULO VI

# CONCLUSIONES

Surgen a raíz de este proceso, distintas consideraciones que no tenía en cuenta al momento de comenzar y que cambiaron en muchos casos el curso del proyecto y en otros, mi manera de ver esta carrera y mi futuro laboral.

El proyecto se trabajó dentro de los márgenes de mis principales áreas de interés: desarrollo urbano, equipamiento público, trabajo en sectores aislados de la población. A pesar de haber ahondado en estos temas en los últimos años de mi formación de manera reiterada, las dudas siguen siendo más que las respuestas y luego de este proceso, aún más.

El crecimiento de las ciudades y los asentamientos humanos, si bien ha sucedido a lo largo de toda nuestra historia, se ve envuelto en el último tiempo (últimos cien años) en un estado de crisis. Las ciudades están aumentando su extensión y población desproporcionadamente y pareciera ser que en los países menos desarrollados, donde la capacidad de acción no alcanza para mejorar las condiciones de vida de todos los habitantes, la atención solo se pone precisamente en estas ciudades, dejando de lado el resto del territorio.

Como ya he mencionado en esta memoria, creo firmemente en que desde la arquitectura es posible incidir en el habitar de las personas a gran escala. Sin embargo para esto es necesario educar desde la universidad no solo en términos académicos sino que también sociales y valóricos. La preocupación por el contexto urbano y natural es un tema que debe importarnos, la planificación debe ser sustentable no solo energética sino culturalmente.

Al trabajar en Río Puelo y pensar en qué proyecto es el que podría ser un mayor aporte para solucionar los problemas de desarrollo de la localidad, me di cuenta de que es necesario escuchar realmente a quienes habitan en el lugar para saber que hacer. Esto es algo que se menciona a lo largo de toda la carrera, la identificación de un usuario es algo transversal a todos los años de estudio, sin embargo tener que responder a necesidades reales, involucrarse en un proyecto al punto de que de verdad te importe que todo resulte bien, no es algo tan sencillo de hacer en ejercicios académicos.

La Universidad de Chile, desde su rol público, no solo debiera formar arquitectos conscientes, sino que también, integrar en el proceso de formación trabajo en terreno de manera real, con resultados tangibles y concretos, en el que si importe equivocarse y

sea necesario escuchar y atender las consideraciones reales de los usuarios y habitantes.

Como dije al principio, del trabajo en terreno surgen mas dudas que respuestas, lo que a mi parecer es mejor. Creo que esta carrera es un oficio que se aprende con el trabajo y los años y a medida que ha pasado el tiempo solo ha aumentado mi interés. Sé mucho mas que en primer año, evidentemente, pero las áreas de trabajo en las que me he interesado han abierto mas interrogantes y parecieran ir aumentando las cosas que desconozco.

Los años que he pasado en la universidad me han dado la base necesaria para sentirme segura de que puedo desempeñarme como arquitecta y la certeza de que esta fue solo la primera etapa de aprendizaje y de que para trabajar en arquitectura es necesario estar siempre interesado en seguir profundizando.

El ciclo que finaliza con este proyecto es el acceso a los siguientes desafíos en mi vida profesional en la que espero no dejar de aprender.t



Camino V-69  
Entrando a Río Puelo, ruta por  
Caleta Puelche  
2011

## CAPÍTULO VII BIBLIOGRAFÍA

## Bibliografía:

AGUILAR, Adrian (1989) en ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA ; Ángel Massiris Cabeza, Departamento de Geografía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia –UPTC

ARAYA Muñoz, Carolina, 2004. Ordenamiento territorial con fines turísticos en las cuencas de los ríos Puelo y Cochamó. Comuna de Cochamó, Región de los Lagos.

Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (RAE)

MÉNDEZ, Elías (1990) en ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA ; Ángel Massiris Cabeza, Departamento de Geografía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia –UPTC

MODER Estrada, Daniela. (2014). Desarrollo urbano en localidades aisladas: Coexistencia de los conceptos de Desarrollo Urbano e Identidad, el caso de Río Puelo

MONTECINOS, Egon. (2012). ¿Más descentralización o nueva regionalización para Chile?, de El Quinto Poder Sitio web: <http://www.elquintopoder.cl/?p=3614>

SAENZ DE BURUAGA (1969) en ORDENACIÓN DEL TERRITORIO EN AMÉRICA LATINA ; Ángel Massiris Cabeza, Departamento de Geografía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia –UPTC

PEREZ DE LAS HERAS, Monica, 2004, Manual de turismo sostenible: cómo conseguir un turismo social, económico y ambientalmente responsable.

Política Regional Para el Desarrollo de Localidades Aisladas. (2013), Gobierno Regional Metropolitano de Santiago



## Páginas web consultadas:

- Arqchile:** [www.arqchile.cl/chimkowe.htm](http://www.arqchile.cl/chimkowe.htm)
- Blog Técnico de la Madera:** <http://blogtecnicodelamadera.blogspot.com>  
cl
- Deca Architecture:** [www.deca.gr](http://www.deca.gr)
- Definición:** [www.definicion.de](http://www.definicion.de)
- Espacio Urbano:** <http://www.espaciocubierto.com/arquitectura-textil>
- Desarrollo de Turismo Sustentable:** [Sdt.unwto.org](http://sdt.unwto.org), (2015). Definición | Sustainable Development of Tourism. [online] Disponible en: <http://sdt.unwto.org/es/content/definicion> [Accessed 14 Dec. 2015].
- Ecosistema Urbano:** <http://ecosistemaurbano.org/english/recycling-urban-infrastructures-high-line-park-nyc/>
- Gobierno Regional de Los Lagos:** [www.goreloslagos.cl](http://www.goreloslagos.cl)
- Gobierno de Chile:** [www.gob.cl](http://www.gob.cl)
- Ilustre Municipalidad de Cochamó:** [www.municochamo.cl](http://www.municochamo.cl)
- Ministerio de Economía, Fomento y Turismo:** [www.economia.gob.cl](http://www.economia.gob.cl)
- Plataforma Arquitectura:** [www.plataformaarquitectura.cl](http://www.plataformaarquitectura.cl)
- <http://emediasoluciones.com/turismo-sostenible/turismo-sostenible/>
- <http://www.nuevamineria.com/revista/distribucion-regional-una-nueva-hoja-de-ruta-para-la-descentralizacion/>
- [http://www.radiopolar.com/noticia\\_96362.html](http://www.radiopolar.com/noticia_96362.html)



CALLE  
LOS LIRIOS

LOS  
PENSAMIENTOS

Claro

Intersección calle Los Lirios y  
calle Los Pensamientos  
Población Las Rosas, Río Puelo  
2015

## **CAPÍTULO VIII**

# **ANEXOS**



# Anexo 1

## Principales aspectos del Proyecto de Ley de Turismo

El objetivo general de la iniciativa es mejorar la organización del Ejecutivo en materia de turismo, con el fin de que este pueda perfeccionar su intervención en áreas estratégicas para el desarrollo del sector.

El Estado debe asumir diversos roles en el desarrollo de una estrategia nacional en el campo del turismo. Concretamente, se requiere de un Estado activo en la promoción de Chile como destino turístico, en la coordinación de la actividad desde lo público, facilitando la transparencia de los mercados y el adecuado acceso a la información de los consumidores finales y operadores del mercado, y debe desenvolverse en el fomento de la actividad turística, a través del fortalecimiento de la industria y su capacidad de responder a la creciente demanda.

En éste contexto, el Proyecto de Ley para el Turismo viene a complementar el marco normativo vigente, con el fin de promover que el sector alcance elevados niveles de competitividad que le permitan, a su vez, crecer sostenida y sustentablemente.

### Objetivos específicos

1. Reconocer a la actividad turística como uno de los principales inductores del desarrollo del país;
2. Establecer mecanismos adecuados para concretizar la coordinación de las autoridades y servicios públicos con responsabilidades en el ámbito del Turismo;
3. Establecer una nueva forma de relación entre las referidas autoridades y organismos públicos y las empresas del sector, a través de las respectivas organizaciones de representación que las agrupan;
4. Dotar al Estado de los instrumentos necesarios para planificar un ordenamiento territorial armónico con la actividad turística en aquellas zonas de mayor potencialidad;
5. Establecer un mecanismo de uso turístico de Áreas Silvestres Protegidas del Estado que permita compatibilizar la conservación de nuestras riquezas naturales con su desarrollo ecoturístico, sin desmedro de las características esenciales del patrimonio natural;
6. Establecer las bases para implementar una política que promueva de manera integral la imagen del país en este ámbito;
7. Incentivar la prestación de servicios turísticos de calidad, eficientes y responsables; y,
8. Modernizar y adecuar la organización y funciones del Servicio Nacional de Turismo, dotándole de atribuciones que le permitan una efectiva gestión de la acción pública en la materia, tanto en el nivel central como en el local.

Principales aspectos del proyecto de ley de turismo:

<http://www.economia.gob.cl/areas-de-trabajo/subs-turismo/turismo/principales-aspectos-del-proyecto-de-ley-de-turismo>

### Líneas estratégicas

Para el cumplimiento de los objetivos antes presentados, el Proyecto de Ley se organiza en cinco líneas estratégicas:

#### 1. Una institucionalidad a la altura del desafío

El Estado debe asumir diversos roles en el desarrollo de una estrategia nacional en el campo del turismo. Sin embargo, en la actualidad, la institucionalidad pública detrás del turismo es débil y presenta particulares deficiencias en su rol de coordinador de la política, lo cual se debe en gran medida a la falta de atribuciones y capacidades de la misma.

El proyecto de ley se hace cargo de resolver este punto a través de la propuesta de un modelo institucional con las siguientes características:

- Un Consejo de Ministros para el Turismo, presidido por el Ministro de Economía, quién será también Ministro de Turismo, responsable de sancionar la Política Nacional de Turismo.
- Una Secretaría Técnica, dependiente del Ministerio de Economía, cuyo superior jerárquico tendrá rango de subsecretario, responsable de diseñar la Política Nacional de Turismo y alimentar el proceso de toma de decisiones del Consejo de Ministros, y
- Un Servicio Nacional de Turismo fortalecido, responsable de ejecutar la política.

A través de ésta estructura, se fortalecen y se modernizan las capacidades de diseño, implementación y evaluación de políticas en el sector, y se aborda la necesidad de coordinación interinstitucional que responde a la transversalidad propia del sector.

#### 2. Resguardo, planificación y desarrollo de zonas con atractivos turísticos especiales

Si bien, en la actualidad Sernatur tiene la facultad para identificar y definir zonas o centros con vocación turística, su atribución corresponde a un mecanismo paralelo a la Ley General de Urbanismo y Construcciones (LGUC) y no está normada su coordinación.

En este contexto, el Proyecto de Ley fortalecerá el rol de la institucionalidad de turismo en las distintas instancias existentes con impacto en materia de planificación urbana, intervención rural, regulación arquitectónica, histórica y ambiental mediante su incorporación en la toma de decisiones de las instancias establecidas en la Ley General de Urbanismo y Construcciones (LGUC).

De éste modo, el Proyecto de Ley permitirá identificar y definir Zonas de Interés Turístico, y focalizar y coordinar los esfuerzos del sector público y privado para potenciar su desarrollo.

#### 3. Desarrollo turístico de Áreas Silvestres Protegidas (ASP)

La diversidad geográfica y las bellezas naturales de Chile representan la mayor ventaja comparativa del país para el desarrollo turístico de intereses especiales, razón por la que, la propuesta legislativa busca fomentar el uso turístico de las Áreas Silvestres Protegidas de nuestro país, manteniendo el nivel de protección y cuidado que estas zonas merecen.

Concretamente, se propone que el Consejo de Ministros para el Turismo, la máxima autoridad del sector, priorice aquellas áreas protegidas que tienen mayor potencial de desarrollo turístico, en las que será posible desarrollar actividades económicas siempre que sean compatibles con la sustentabilidad de dichas áreas.

En ésta línea, el Proyecto de Ley de Turismo, contempla un mecanismo de coordinación interinstitucional capaz de compatibilizar los objetivos de conservación y desarrollo turístico sustentable en áreas protegidas del Estado.

Concretamente, el Consejo de Ministros para el Turismo, la máxima autoridad del sector, será responsables de priorizar aquellas áreas protegidas que tienen mayor potencial de desarrollo turístico y deberá asegurar la elaboración o actualización de planes de manejo, con su plan de uso público correspondiente, para dichas áreas, los cuales corresponden al rayado de cancha de todo aquello que es posible hacer o no hacer en ellas.

Los particulares que deseen desarrollar actividades comerciales en Áreas Protegidas del Estado, podrán acceder a ellas a través de concesiones, especialmente de uso del territorio. Estas concesiones no tendrán como parte de sus funciones la administración de dichas áreas, tarea que seguirá siendo de responsabilidad pública, y estará a cargo del organismo público competente en la materia.

#### 4. Modelo de promoción

Chile ha comenzado a generar una identidad como destino y es considerado como una “estrella emergente” en el concierto internacional. Ahora bien, para pasar de ser un destino emergente a uno consolidado, la estrategia de promoción juega un rol fundamental.

Sin embargo, la promoción de Chile como destino turístico hoy tiene dos grandes limitaciones para ser efectiva. En primer lugar, el gasto en promoción. Aún cuando el gasto en promoción se ha incrementado en los últimos años, sigue siendo muy bajo en comparación con países con que quisiéramos compararnos y con los que competimos.

En segundo lugar, la estructura organizacional detrás de la promoción. Actualmente la tarea de promoción está a cargo de la Corporación de Promoción Turística- CPT, corporación de derecho privado en la cual participa tanto el sector público como el privado, representado por empresas particulares.

Si bien la CPT ha generado grandes avances en materia de promoción turística, quisiéramos que la participación del sector privado fuese más inclusiva tanto por tamaños de empresas, como a nivel regional.

Por su parte, entendiendo que la imagen país tiene un componente de bien público, el rol activo del sector público, tanto en el financiamiento como en la coordinación, es fundamental para el éxito de una política de promoción.

En éste contexto, el proyecto de ley crea el Consejo Consultivo de promoción Turística, de carácter público-privado, dónde el sector privado esta representado por gremios del sector, cuyo objeto primordial será asesorar y colaborar en la formulación de la Política de Promoción Turística del país. El Consejo también podrá asesorar en otras materiasde política turística.

Por su parte, entendiendo que se trata de un bien público, la creación del Comité irá acompañada de más recursos públicos destinados a la promoción.

#### 5. Sistema de clasificación, calidad y seguridad

Todos los chilenos estamos orgullosos de nuestro país y consideramos un lema nacional aquello de “y verás como quieren en Chile, al amigo cuando es forastero”. No obstante, la falta de estándares de calidad confiables y la confusa publicidad que hacen los diferentes prestadores del servicio suelen transformarse en una gran limitante para el despegue definitivo del desarrollo turístico y repercute en la competitividad del sector en su conjunto.

El INN, en conjunto con SERNATUR y a partir de una conversación público-privada, ha generado más de cincuenta normas que fijan estándares básicos de calidad para actividades turísticas y está impulsado un plan piloto de certificación ([www.calidadturistica.cl](http://www.calidadturistica.cl)). El Proyecto de Ley viene a reforzar el esfuerzo ya realizado incorporando mayores incentivos para la utilización de estas normas al crear el Sistema Clasificación, Calificación y Certificación, que contempla normas y define estándares precisos, creando mecanismos de fiscalización e incentivos que aseguran su adopción por parte de las empresas e incrementen la competitividad del sector a niveles internacionales.

Paralelamente -precisamente porque se entiende que ciertas actividades turísticas implican riesgo para los usuarios – el proyecto hace obligatorias las normas de seguridad que se establezcan para las actividades de turismo aventura.

Con todo, se busca reducir las asimetrías de información entre oferentes y demandantes, promover la incorporación de altos estándares de calidad y/o seguridad en el servicio e incrementar la competitividad del sector a niveles internacionales.



# Anexo 2

## Planos explicativos del PRC de Cochamó, sector Río Puelo

