

*Índice*

<i>I Introducción.....</i>	03	<i>V Conclusiones.....</i>	81
<i>II Marco Teórico.....</i>	08	<i>VI Proyección a futuro.....</i>	82
-Ciclismo en Chile.....	09	<i>VII Bibliografía.....</i>	85
-Accidentes ciclistas.....	11		
-Visibilidad en el ciclismo.....	18		
-Tipología de ciclistas.....	22		
-Defnición usuario.....	28		
<i>III Metodología.....</i>	29		
-Encuestas en terreno.....	30		
-Estado del arte: telas.....	42		
-Estado del arte: protecciones.....	46		
-Ropa ciclismo deportivo.....	48		
-Ropa ciclismo urbano.....	49		
-Referentes chaquetas ciclismo urbano.....	52		
-Prendas deportivas.....	54		
<i>IV Concepto / Definición diseño.....</i>	57		
-Recursos constructivos textiles.....	58		
-Lenguaje técnico textil.....	58		
-Materiales y prototipos.....	61		
-Prueba en terreno.....	63		
-Procesos intervención chaquetas.....	65		
-Prototipo fase 2.....	75		
-Chaquetas finales.....	78		