

Índice

Introducción

a) El contexto de la pregunta.....4

b) La discusión entre Dickie y Danto.....8

Capítulo I

El primer Danto.....10

Capítulo II

La Teoría Institucional del Arte.....14

Capítulo III

El segundo Danto.....23

Capítulo IV

Correcciones a la Teoría Institucional del Arte.....37

Capítulo V

Las críticas de Dickie a Danto.....50

Conclusión

El contraste entre ambas teorías.....59

Anexos.....62

Bibliografía.....77