

ÍNDICE

	Introducción	5
I.	En la sombra	
	1. Cuando se niega la luz	8
	2. Cuando vemos la historia	13
	3. El barroco pictórico	20
	4. La elipse	25
II.	Entre nosotros y ellos: Abyección	29
III.	En la luz, vislumbramos	
	1. Excesos	33
	2. Transparencias	42
	3. Secuencias	45
IV.	Cierre	50
V.	Anexo	52
VI.	Bibliografía	56