



UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Escuela de Pregrado
Carrera de Geografía

**GOBERNANZA URBANA, RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL Y
PARTICIPACIÓN CIUDADANA: CREO ANTOFAGASTA EN LA DISPUTA
POR HEGEMONÍA DE LA GRAN MINERÍA**

Memoria para optar al Título de Geógrafa

IMARA BELÉN ÁLVAREZ GARRIDO

Profesor Guía: Michael Lukas

Proyecto Fondecyt de Iniciación N°11150789 “Glocal urban governance between neoliberalism, risk and resilience: re-assembling urban strategies in three Chilean cities”

SANTIAGO – CHILE
2017

AGRADECIMIENTOS

Finalmente terminada esta parte del ciclo universitario, no me queda más que agradecer a quienes estuvieron incansablemente junto a mí durante todos estos años, porque sin el apoyo de mi familia, mi compañero Felipe, mis amigos y amigas no podría haber concluido este proceso.

Le agradezco al profesor Michael Lukas por haber aceptado trabajar conmigo en su proyecto de investigación, por su orientación y confianza en que mis ideas llegarían a buen puerto.

Agradezco a toda mi amada familia Álvarez-Garrido, especialmente a mis padres, por no haber dudado de mí en ningún momento, por haber encaminado mis pasos siempre y sobre todo, por su eterno amor.

Agradezco a quienes apoyaron mi estadía en la Región de Antofagasta, cooperando con información y entrevistas. Especialmente a la familia García y a Óscar, por haber hecho más ameno mi trabajo en terreno.

GOBERNANZA URBANA, RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA: CREO ANTOFAGASTA EN LA DISPUTA POR HEGEMONÍA DE LA GRAN MINERÍA

PROYECTO FONDECYT N°11150789

Michael Lukas

Departamento de Geografía – Universidad de Chile
mlukas@uchilefau.cl

Imara Álvarez Garrido

Geografía – Universidad de Chile
imara.alvarezg@gmail.com

RESUMEN

La presente investigación estudia desde una perspectiva de gobernanza urbana, las nuevas estrategias de Responsabilidad Social Empresarial y participación ciudadana, que tienen incidencia en la planificación urbana, específicamente el CREO Antofagasta, en el marco de una disputa hegemónica de la gran minería en la ciudad. Para esto se identifican las características que ha tenido el desarrollo minero en Antofagasta, sus impactos y las movilizaciones ciudadanas que ha habido en los últimos años, se dan a conocer los proyectos de Responsabilidad Social Empresarial que las empresas han financiado, como es el caso de CREO Antofagasta, describiendo en profundidad su funcionamiento y propuesta de gobernanza urbana y se analizan los mecanismos de participación ciudadana que promueve. Desde una metodología cualitativa, con la aplicación de entrevistas semi-estructuradas y revisión de prensa, se evidencia la vinculación de nuevas estrategias de gobernanza con la crisis parcial de hegemonía de la gran minería. En este sentido, existe un cambio en la relación de las empresas mineras con la ciudadanía que ya no acepta de manera pasiva los impactos negativos del desarrollo minero. Además se indaga en las repercusiones que se vinculan con la influencia de empresas mineras en la toma de decisiones en proyectos urbanos, lo que da cuenta de la contradicción existente entre el compromiso de las empresas mineras con la planificación urbana y sus acciones en el territorio.

Palabras claves: Participación ciudadana, planificación urbana, gobernanza, minería.

ABSTRACT

This research studies from a perspective of urban governance, the new strategies of Corporate Social Responsibility and citizen engagement, which have an impact on urban planning, specifically CREO Antofagasta, in the framework of a hegemonic dispute over large-scale mining in the city. For this purpose, there is an identification of the characteristics that the mining development in Antofagasta has had, its impacts, and the citizen mobilizations that have been in recent years, the projects of Corporate Social Responsibility that the companies have financed are disclosed, such as the case of CREO Antofagasta, describing in-depth its operation and proposal of urban governance and analyzing the mechanisms of citizen engagement that it promotes. From a qualitative research methodology, with the application of semi-structured interviews and press review, is evident the linkage of new governance strategies with the partial crisis of the great mining hegemony. In this regard, there is a change in the relationship of mining companies with citizens, who no longer passively accept the negative impacts of mining development. In addition, the repercussions that are linked to the influence of mining companies in decision-making in urban projects are investigated, which accounts for the contradiction between the commitment of mining companies with urban planning and their activity in the territory.

Key Words: Citizen engagement, urban planning, governance, mining.

ÍNDICE

PARTE I PRESENTACIÓN	10
1. INTRODUCCIÓN	10
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.2. OBJETIVOS	14
1.2.1. <i>Objetivo General</i>	14
1.2.2. <i>Objetivos específicos</i>	14
1.3. HIPÓTESIS	15
2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y MARCO TEÓRICO	16
2.1. ANTECEDENTES HISTORICOS	16
2.1.1. <i>La imposición del modelo neoliberal en Chile</i>	16
2.1.2. <i>Continuidad y hegemonía del modelo neoliberal en democracia</i>	18
2.2. MARCO TEORICO	20
2.2.1. <i>La hegemonía como herramienta de control de ciudad</i>	20
2.2.2. <i>Hegemonía y extractivismo</i>	22
2.2.3. <i>Extractivismo y Responsabilidad Social Empresarial</i>	24
2.2.4. <i>Gobernanza y participación ciudadana como estrategias de RSE</i>	26
2.2.5. <i>Participación ciudadana en Chile</i>	31
2.2.6. <i>Urbanismo neoliberal y planificación urbana</i>	34
2.2.7. <i>RSE y privatización de la planificación urbana</i>	38
3. PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO	41
3.1. DISEÑO METODOLÓGICO	41
3.2. PASOS/ETAPAS DE INVESTIGACIÓN	42
PARTE II RESULTADOS	48
4. ACTIVIDAD MINERA EN ANTOFAGASTA: CARACTERÍSTICAS, IMPACTOS Y MOVILIZACIONES CIUDADANAS	48
4.1. ORIGEN Y CARACTERÍSTICAS DE LA ACTIVIDAD EXTRACTIVISTA MINERA EN LA REGIÓN DE ANTOFAGASTA	48
4.2. IMPACTO DE LA ACTIVIDAD EXTRACTIVISTA MINERA EN LA CIUDAD DE ANTOFAGASTA	51
4.3. EL PROBLEMA DE LA CONTAMINACIÓN EN LA CIUDAD DE ANTOFAGASTA	53
4.3.1. <i>Orígenes de la contaminación en Antofagasta</i>	53
4.3.2. <i>Episodios importantes de contaminación en Antofagasta</i>	54
4.3.3. <i>El galpón de ATI</i>	56

4.3.4.	<i>Impactos de acopio de concentrado de cobre en el centro de Antofagasta para la ciudadanía</i>	58
4.4.	MOVILIZACIONES CIUDADANAS ALREDEDOR DE LA CONTAMINACIÓN EN ANTOFAGASTA	64
5.	POLÍTICAS DE RSE DE EMPRESAS MINERAS Y TU RECEPCIÓN CIUDADANA EN ANTOFAGASTA	68
5.1.	ESTRATEGIAS DE EMPRESAS MINERAS CON LA COMUNIDAD	68
5.1.1.	<i>Minera Escondida</i>	68
5.1.2.	<i>Ferrocarril Antofagasta Bolivia</i>	72
5.2.	PERCEPCIÓN DE CIUDADANÍA SOBRE PROYECTOS DE RSE	76
6.	CARACTERÍSTICAS DEL PLAN MAESTRO CREO ANTOFAGASTA	81
6.1.	ORIGEN DE CREO ANTOFAGASTA	81
6.2.	ESTRUCTURA DE ORGANIZACIÓN DEL CREO ANTOFAGASTA	82
6.2.1.	<i>Consejo Público Privado</i>	82
6.2.2.	<i>Comité Ejecutivo (CE)</i>	83
6.2.3.	<i>Consejo Ciudadano (CC)</i>	84
6.2.4.	<i>Otras instancias de apoyo</i>	85
6.3.	ACTORES INVOLUCRADOS Y SUS RELACIONES	85
6.3.1.	<i>Sector público</i>	86
6.3.2.	<i>Sector Privado</i>	87
6.3.3.	<i>Ciudadanía Organizada</i>	88
7.	PARTICIPACIÓN CIUDADANA, SUS DINÁMICAS Y EVALUACIONES EN CREO ANTOFAGASTA	92
7.1.	MODELOS E INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN DE CREO ANTOFAGASTA	92
7.1.1.	<i>Creación de líneas bases de trabajo</i>	92
7.1.2.	<i>Malones Urbanos</i>	93
7.1.3.	<i>Foros Territoriales</i>	95
7.1.4.	<i>Foros Ciudadanos</i>	97
7.2.	INICIATIVAS TEMPRANAS DE CREO ANTOFAGASTA	98
7.3.	PARTICIPACIÓN COMO MANIPULACIÓN: EL ROL DE LAS EMPRESAS MINERAS	104
7.4.	SOBRE LAS AUSENCIAS EN CREO ANTOFAGASTA	109
7.5.	DISOCIACIÓN ENTRE PROBLEMAS PLANTEADOS POR LA CIUDADANÍA Y SOLUCIONES DE CREO ANTOFAGASTA	112
7.6.	SOBRE EL ROL DEL SECTOR PÚBLICO	113
	PARTE III DISCUSIONES Y CONCLUSIONES	116
8.	CREO ANTOFAGASTA: ¿RSE, PARTICIPACIÓN CIUDADANA O HERRAMIENTA DE PODER?	116

8.1.	DISCUSIONES	116
8.1.1.	<i>Cambio en la relación de las empresas mineras con la ciudadanía</i>	116
8.1.2.	<i>Participación ciudadana en CREO no es un avance en el empoderamiento de la ciudadanía</i>	119
8.1.3.	<i>Disociación entre demandas de la población y soluciones de CREO Antofagasta</i>	120
8.2.	CONCLUSIONES	123
PARTE IV REFERENCIAS		126
9.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	126
10.	ANEXOS	140
10.1.	ANEXO 1 PAUTA DE ENTREVISTAS	140
10.2.	ANEXO 2 PROPUESTAS DE ORGANIZACIONES SOCIALES Y UN CIUDADANO.	142
10.2.1.	<i>Propuestas del Movimiento Amplio de Acción Ciudadana (MAAC) al Plan Maestro Creo Antofagasta</i>	142
10.2.2.	<i>Propuestas realizadas por el “Grupo Tercera Edad Centro Alto a Creo Antofagasta</i>	144
10.2.3.	<i>Propuesta realizada por el ciudadano Patricio Quiroz</i>	145

TABLAS Y FIGURAS

INDICE DE IMAGENES

IMAGEN 1 ESCALERA DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA.	30
IMAGEN 2 RESULTADOS DE MUESTRAS DE POLVO NEGRO EN DISTINTOS SECTORES DE LA CIUDAD DE ANTOFAGASTA	59
IMAGEN 3 MOVILIZACIONES CIUDADANAS CONTRA ATI	65
IMAGEN 4 AFICHE DE CONVOCATORIA A MARCHA EN EL AÑO 2014	67
IMAGEN 5 PARTICIPANTES CONSEJO PÚBLICO-PRIVADO	83
IMAGEN 6 PARTICIPANTES DEL COMITÉ EJECUTIVO	84
IMAGEN 7 GRAFO DE ACTORES	90
IMAGEN 8 RESUMEN DE MANIFIESTA CIUDADANO	96
IMAGEN 9 PINTURAS PARTICIPATIVAS	101
IMAGEN 10 PINTURAS PARTICIPATIVAS	101
IMAGEN 11 PINTURAS PARTICIPATIVAS	102

INDICE DE TABLAS

TABLA 1 ENTREVISTAS REALIZADAS EN TERRENO EL MES DE MAYO DEL 2016	44
TABLA 2 ENTREVISTAS REALIZADAS EN TERRENO EL MES DE NOVIEMBRE DEL 2016	45
TABLA 3 RESUMEN METODOLÓGICO	47
TABLA 4 EFECTOS DE EXPOSICIÓN A METALES PESADOS EN LA SALUD DE LAS PERSONAS	62
TABLA 5 POSIBLES EFECTOS EN LA SALUD DE LAS PERSONAS PROVOCADOS POR METALES PESADOS HALLADOS EN MUESTRAS DE POLVO NEGRO EN LA CIUDAD DE ANTOFAGASTA	63
TABLA 6 PROGRAMACIÓN DE MALONES URBANOS	94
TABLA 7 LOCALIZACIÓN DE MALONES URBANOS	95
TABLA 8 FOROS CIUDADANOS DEL AÑO 2015	97
TABLA 9 RESUMEN DE CRÍTICAS A LA INCLUSIÓN DE LA CIUDADANÍA EN LA CREACIÓN DEL PLAN	111

INDICE DE CARTOGRAFÍAS

CARTOGRAFÍA 1 LOCALIZACIÓN DE GALPÓN DE ACOPIO DE CONCENTRADO DE COBRE Y PUERTO DE ATI	61
CARTOGRAFÍA 2 LOCALIZACIÓN DE PINTURAS PARTICIPATIVAS	100
CARTOGRAFÍA 3 INTERVENCIONES DE CREO ANTOFAGASTA Y PROYECTOS	103

PARTE I PRESENTACIÓN

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación estudia desde una óptica de gobernanza urbana y participación ciudadana, nuevas estrategias de desarrollo urbano en la ciudad de Antofagasta a partir de la implementación de CREO Antofagasta, como una estrategia de Responsabilidad Social empresarial (en adelante, RSE) para enfrentar los desafíos de crecimiento de la ciudad, con el fin de mejorar la calidad de vida de la población, para lo que proyecta la ciudad hasta el año 2035. Esta proyección cuenta con una propuesta de participación ciudadana y una red de gobernanza que posiciona a la ciudadanía como actor activo en la toma de decisiones, en proyectos que influyen en la planificación urbana de Antofagasta en el marco por la disputa hegemónica de la gran minería, sobre su aporte a la ciudad en ámbitos económicos, sociales y culturales.

Es relevante investigar este caso de estudio porque el CREO posiciona a empresas extractivistas como Minera Escondida y Ferrocarril Antofagasta Bolivia (en adelante, FCAB) como actores claves que financian y aprueban proyectos urbanos. Este compromiso de las empresas con el sustentable desarrollo y crecimiento de la ciudad puede contrastarse con el enfoque economicista con el que se ha desarrollado el modelo extractivista durante largos años en Chile, lo que ha provocado diversas repercusiones en distintas regiones y ciudades. Ejemplo de esto es la ciudad de Antofagasta, la cual ha sido sometida a importantes impactos sociales, medioambientales y económicos, debido a que su motor de desarrollo es la actividad minera.

Lo antes señalado se ha traducido en que por años la población ha sido expuesta a graves episodios de contaminación, como derrames de sustancias contaminantes en el borde costero, la presencia de polimetales en el centro de la ciudad, entre otros. Aunque por años se han repetido estos episodios, recién el año 2012, con la construcción del galpón de Antofagasta Terminal Internacional (en adelante, ATI), hubo una masiva respuesta organizada de parte de la ciudadanía. El proyecto consistía en acopiar toneladas de concentrado de cobre en el centro de la ciudad, lo que desató movilizaciones sociales en contra de las empresas mineras. Esto se produjo en el marco de un despertar de movilizaciones sociales medioambientales que, desde el año 2006 aproximadamente, han cuestionado el rol histórico que se ha impuesto sobre la minería. Ante esta situación, las empresas han debido implementar grandes proyectos de RSE que buscan, en parte, “compensar” los daños provocados a la población, como es el caso del Plan Maestro CREO Antofagasta.

En base a esto, la presente investigación se estructura de la siguiente manera. En la primera parte se plantea la problemática a estudiar, el objetivo general de la pesquisa y los objetivos específicos, y concluye con la descripción de la metodología utilizada para responder estos objetivos, luego se describe un contexto histórico general y el marco teórico que sustenta esta investigación. La segunda parte, corresponde a los resultados obtenidos. Esta segunda parte, se divide en cuatro secciones que corresponden a los resultados de cada objetivo específico planteado. De esta manera, primero se identifica el origen y características de la actividad extractivista minera, los impactos que ha tenido en la ciudad de Antofagasta, las reacciones y movilizaciones ciudadanas asociadas, profundizando en el problema de la contaminación. Se describen episodios importantes de contaminación y se aborda la importancia que le dan ciertas organizaciones sociales a este problema. Luego, se contextualiza CREO Antofagasta con políticas y proyectos de Responsabilidad Social Empresarial (en adelante, RSE) de empresas extractivistas mineras en la región, dando a conocer las estrategias implementadas de las empresas *Minera Escondida* y *FCAB*. Se describen los proyectos participativos y de financiamiento que estas empresas tienen destinadas a la ciudadanía, en el marco de su RSE. Posteriormente, se describen las características de funcionamiento de CREO Antofagasta, para destacar la particularidad que tiene el plan en comparación con otras iniciativas y proyectos que han impulsado las empresas mineras y también tiene como fin describir la orgánica de funcionamiento que tiene CREO. En la última sección de resultados, se analizan los mecanismos de participación ciudadana y sus dinámicas en CREO, especialmente la percepción de la ciudadanía sobre las instancias participativas de CREO Antofagasta y su opinión sobre el compromiso que tienen las empresas con la ciudadanía en general, detallando las instancias participativas que este ha entregado a la comunidad. Finalmente, la tercera parte de esta memoria corresponde a las discusiones y conclusiones obtenidas.

Esta memoria fue financiada por el proyecto Fondecyt de Iniciación N°11150789 “Glocal urban governance between neoliberalism, risk and resilience: re-assembling urban strategies in three Chilean cities”, dirigido por el Dr. Michael Lukas.

1.1. Planteamiento del problema

Las regiones del norte de Chile, como es el caso de Antofagasta, se han caracterizado por basar su desarrollo económico y social en la extracción de minerales, dando sustento a la economía nacional a través de esta actividad. Esto se remonta a fines del siglo XIX donde se consolida como pilar de la economía del país la actividad minera, convirtiéndose en motivo de atracción de inversiones de capital extranjero de manera directa (Pinto et al., 1990). La incidencia económica de la gran minería, ha provocado por años, un consenso generalizado en la población sobre el aporte que la actividad hace al desarrollo y crecimiento del país, sin considerar, los altos impactos medioambientales

provocados en las ciudades donde se desarrolla, que afectan directamente la calidad de vida de la población adyacente. Este impacto en el bienestar de la ciudadanía, en el último tiempo ha despertado un descontento contra las empresas mineras.

En este sentido, se puede ejemplificar estos conflictos en torno a la actividad minera, en un contexto geográfico, en el caso de Pascua Lama. Este era un proyecto de la empresa minera canadiense Barrick Gold, que implicaba la explotación a tajo abierto minerales localizados en la comuna de Alto del Carmen, provincia del Huasco. Estos yacimientos están bajo glaciares, por lo que para llevar a cabo el proyecto había que trasladarlos. La minera no reparaba en los enormes daños medioambientales que implicaba. A raíz de este conflicto se desataron muchas manifestaciones, donde se dio cuenta de daños que ya ha provocado el funcionamiento de otras faenas mineras, incluso entidades internacionales como la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) intervino en defensa del pueblo Huascoalino (Coordinadora de defensa del agua y la vida, s/f). Hoy en día este proyecto minero se encuentra paralizado.

En otros casos, las respuestas ante estos conflictos han sido otras, como en el caso ocurrido en la ciudad de Calama, donde desde el año 2009 se levantaron manifestaciones ciudadanas en contra de los efectos negativos que la gran minería ha causado históricamente en esa ciudad. Frente a esta situación el gobierno de Sebastián Piñera en el año 2011 contrata a una consultoría liderada por arquitectos de Elemental Tironi y Asociados, la que ofrece como solución un proyecto denominado Plan Urbano Sustentable, más conocido como Calama Plus (Riveras, 2012). Este tenía como objetivo planificar Calama hasta el año 2025 para convertirla en la primera ciudad autosustentable de Chile, disminuyendo la contaminación de las empresas mineras, para lo que se comprometió una gran cantidad de dinero (Durán, 2015). Estos proyectos no tenían un patrocinador que los financie, por lo que finalmente no se terminaron de implementar, resultando finalmente que Calama Plus no fue una solución para las demandas de la población.

Dentro de este marco, se encuentra el caso de la ciudad de Antofagasta, donde se reflejan también los altos impactos de la minería en los territorios, su dependencia económica y social con la minería durante largos años ha implicado que sigilosamente, sus habitantes y el medioambiente urbano, sufran las consecuencias irreversibles de la contaminación (Solari, 2014). Producto de esto, que en la ciudad de Antofagasta durante los últimos años, se han desatado conflictos entre la sociedad civil organizada y empresas mineras, como fue el caso que surgió durante el año 2014 a raíz de la construcción de un galpón de acopio de concentrado de cobre, perteneciente a la empresa Antofagasta Terminal Internacional (en adelante, ATI) (Ramírez, 2014e).

Estos conflictos, entre otros que se han desarrollado, son una manifestación del creciente

cuestionamiento de las otrora consensuadas actividades de las empresas del sector extractivista en el país. Lo que recientemente se ha puesto en juego, es su capacidad de perpetuar el sentido común en Chile, que valora positivamente la actividad minera sobre el conjunto de la economía nacional. Este aspecto es fundamental para obtener el consentimiento ciudadano para llevar a cabo sus actividades, las que muchas veces atentan contra la salud pública (Barton, 2008). Este proceso hegemónico se ha logrado a través de la capacidad de las grandes empresas mineras para manipular estilos de vida de las personas a través de los medios de comunicación, educación, cultura, etc., es decir, un control a través de la penetración en la sociedad civil, con distintos mecanismos que influyan en sus valores, creencias, moralidad, etc (Boggs, 1978). En esta línea, destacan especialmente los programas de RSE, cuyos objetivos de ayuda a la población adyacentes a sus actividades económicas, operan como eficaces fórmulas para granjearse el respaldo ciudadano. Así, la RSE se presenta como una herramienta para mitigar el posible malestar que despierten efectos colaterales de las actividades empresariales, como las malas prácticas laborales y contaminación ambiental (De la Cuesta, 2003).

En el marco de los conflictos desatados en torno al sector minero en Chile, la presente investigación se centra en el desarrollo de un programa denominado CREO Antofagasta, que tiene dentro de sus objetivos principales planificar la ciudad de Antofagasta a futuro, hasta el año 2035. El Plan Maestro propone proyectar la ciudad y responder a las necesidades fundamentales de la población, ejecutando proyectos en base a la opinión de la ciudadanía, tomada en cuenta a través de importantes mecanismos de participación ciudadana (CREO Antofagasta, 2012). El proyecto se comenzó a implementar en paralelo a las manifestaciones ciudadanas que surgieron en la ciudad a raíz de la construcción de un mega galpón de acopio de concentrado de cobre, las manifestaciones tenían el fin de denunciar la gran contaminación ambiental provocada por la actividad minera. El hallazgo de importantes concentraciones de metales pesados en las playas y construcciones en el centro de la ciudad, tales como cobre, plomo y zinc, confirman esta situación (Solari 2014). Tal ha sido el impacto en la ciudadanía, que se han creado organizaciones como “Este Polvo Te Mata” y “No al Galpón”, cuyo objetivo es denunciar y exigir soluciones ante la urgente problemática de la contaminación en la ciudad (Santana, 2014b).

En este sentido, en el presente trabajo de investigación se analizan las nuevas formas en que se relacionan distintos grupos de actores con la planificación urbana en Chile, especialmente la industria minera y algunas organizaciones sociales en la ciudad de Antofagasta. En particular, se analizarán conflictos que se desatan entre estos actores, en el marco de una disputa sobre el papel del modelo extractivista en el país. Identificando el origen de la actividad extractivista minera, los impactos que ha generado en Antofagasta y las reacciones de la ciudadanía. Además se estudiarán proyectos de RSE de empresas de la región de Antofagasta. Se profundizará sobre el funcionamiento de

CREO Antofagasta y los mecanismos de participación ciudadana que se dan dentro del Plan Maestro.

La importancia de investigar este caso, se relaciona con que el Plan Maestro CREO Antofagasta se ha planteado como un proyecto innovador e integrador, que se propone incorporar a la ciudadanía en cuestiones de planificación urbana. Además, el CREO Antofagasta es un plan que se presenta como articulador de una red de gobernanza, que relaciona a actores de la sociedad civil, el sector público y el sector privado, representado por una importante empresa minera a nivel mundial, como es la empresa BHP Billinton, que hoy en día es un pilar importante de la economía nacional. En síntesis, el plan CREO Antofagasta representa un ejemplo de las nuevas estrategias de gobernanza empleadas por las grandes empresas en Chile y el mundo (Barton, 2008; Ruano, 2002; Claire, 2005).

Por lo anterior es que la presente memoria de investigación busca responder las siguientes preguntas ¿Cuál es el rol que cumple el CREO como estrategia de gobernanza urbana en Antofagasta? ¿En qué sentido, la nueva estrategia de gobernanza urbana y participación ciudadana de CREO Antofagasta incide en la planificación urbana y control social, en el marco de la disputa hegemónica de la gran minería?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General

Analizar el rol de nuevas estrategias de gobernanza urbana, como CREO Antofagasta, que promueven discursos de una nueva RSE y participación ciudadana, que inciden en la planificación urbana, en el marco de una disputa hegemónica de la gran minería, generada por los impactos negativos de la actividad extractivista minera.

1.2.2. Objetivos específicos

- Identificar el origen y características de la actividad extractivista minera, sus impactos en la ciudad de Antofagasta y reacciones y movilizaciones ciudadanas asociadas.
- Contextualizar políticas y proyectos de RSE de empresas extractivistas mineras en la región.
- Describir las características de funcionamiento del Plan Maestro CREO Antofagasta y su propuesta de una nueva forma de gobernanza urbana y RSE.
- Analizar mecanismos de participación ciudadana y sus dinámicas en CREO.

1.3. Hipótesis

El Plan Maestro CREO Antofagasta, es una respuesta a la crisis de hegemonía de las empresas mineras, provocada por el descontento generado por los impactos negativos de las actividades mineras en la ciudad. Así, el plan se convierte para las grandes empresas mineras, en una herramienta más dentro de sus políticas de Responsabilidad Social Empresarial, destinadas a legitimar su imagen ante los habitantes de la ciudad. Sin embargo, el esquema de gobernanza y participación ciudadana que implementa, no es un avance en el empoderamiento ciudadano. En la práctica, limita el alcance de la participación ciudadana en el desarrollo de proyectos de planificación territorial. Así, el plan CREO Antofagasta se constituye en una innovadora herramienta de poder en la disputa hegemónica, cuya principal estrategia es una participación ciudadana de fachada.

2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y MARCO TEÓRICO

El segundo capítulo de la presente memoria tiene como objetivo entregar antecedentes históricos sobre la imposición del modelo neoliberal en Chile y las repercusiones que tuvo en diversos ámbitos de la vida cotidiana de las personas, haciendo énfasis en las importantes privatizaciones que se hicieron en áreas como lo social y económico, lo que derivaron finalmente en un modelo ultra-liberal que favoreció el desarrollo de la actividad extractivista minera y consolidó su hegemonía como la actividad más importantes para del bienestar del país. Posteriormente, en el segundo subcapítulo se exponen los principales conceptos en los que se basará la investigación, definiendo en primera instancia el concepto de Responsabilidad Social Empresarial en el marco de las estrategias de las empresas extractivistas en la ciudad de Antofagasta para mantener su hegemonía sobre su rol positivo en las ciudades. Dentro de estas iniciativas de RSE, se promueven diversas instancias de participación ciudadana y actualmente también se han levantado innovadoras iniciativas, como es el caso de CREO Antofagasta, que promueve una gobernanza urbana como eje principal de articulación, donde tanto el sector privado, el público y la ciudadanía pueda incidir por igual en la toma de decisiones sobre proyectos de planificación urbana. Es por esto, que a continuación se realiza una discusión de su relación y se definen los conceptos de extractivismo, RSE, hegemonía, gobernanza urbana, participación ciudadana y planificación urbana.

2.1. ANTECEDENTES HISTORICOS

2.1.1. La imposición del modelo neoliberal en Chile

El golpe cívico militar del año 1973 se justificó en base al argumento de que existía una necesidad de resolver una profunda crisis política, económica y social en el país. Los autores del golpe, la atribuían a los efectos del modelo de desarrollo que se había implementado en Chile, sustentado en una economía de sustitución de importaciones. De carácter proteccionista, se caracterizaba por altos aranceles a las exportaciones y un Estado empresario. Así, en base a lo señalado por Meller (1996), el Estado poseía el control casi absoluto de los precios en el comercio y la iniciativa de desarrollo económico. Por lo anterior, se argumentó que era el Estado el principal problema de la crisis, planteando que mientras menos influencia este tuviera en la economía, mayor y más rápido sería el bienestar de la sociedad. Los argumentos para justificar las importantes reformas estructurales que se instauraron, consistían, en resumen, apartar al Estado de la actividad económica, para optimizar el libre juego de las fuerzas de

mercado, pasando el sector privado a tener la tarea de ser el motor del crecimiento (Meller, 1996).

De este modo, un grupo de economistas denominados “Chicago Boys”, tomaron las riendas del equipo económico de la dictadura militar encabezada por el general Pinochet. Ellos crearon un conjunto de medidas que dieron forma a las reformas económicas y sociales ejecutadas por la dictadura. Su enfoque se basó en un liberalismo extremo y desembocaron en profundos cambios sociales en Chile. El objetivo principal de este grupo era transformar a una economía regulada, estatista y basada en la sustitución de importaciones, a una economía exportadora de libre mercado, lo que implicaría un desarrollo económico sostenido, transformando a la sociedad, abandonando el colectivismo para pasar al individualismo. Entre los años 1974 y 1977 el régimen militar aplicó políticas económicas muy radicales, luego de eso, entregó a los Chicago Boys los ministerios y agencias del sector económico, consagrando políticas pro-empresariales (Silva et al, 1991).

Por otra parte, es importante mencionar que el protagonismo que este modelo le asignó al sector privado, contempló los siguiente elementos: a) Reformar el Estado, lo que implicó eliminar el Área de Propiedad Social y devolver a sus antiguos dueños las empresas y tierras que habían sido expropiadas en la Unidad Popular (denominado proceso de re-privatización); reducir el gasto público; privatizar empresas públicas tradicionales creadas por la CORFO; reformas tributarias. b) Flexibilidad del mercado laboral para una mayor competitividad internacional económica (debilitando el poder sindical). c) Privatización pasó a ser sinónimo de eficiencia y calidad, promoviendo además el individualismo. d) Traspaso de activos realidades y financieros del sector público al sector privado (Meller, 1996).

Para comienzos del año 1980, se empezó a hablar de la existencia de un “boom económico”. Su origen fue producto de la abundancia de créditos de fácil acceso, además del elemento propagandístico, donde fue fundamental el consumismo, el elemento visual de muchos productos importados y la construcción de centros comerciales. Tras esto, en el año 1982 el país sufrió la peor crisis económica que haya pasado en muchos años (Meller, 1996). El auge de la economía chilena había sido a costa del ahorro externo, por lo que el sector privado, hacia 1981, tenía una gran deuda. Pese a esta falla en el sistema, el régimen fue inflexible con la idea de continuar con el modelo ultra-liberal, lo que provocó que se ahondara la crisis. Solo a mediados del año 1982, los Chicago Boys aceptaron hacer cambios en las políticas económicas. Se redujeron los salarios, con el fin de estabilizar la balanza de pagos, el déficit en la cuenta corriente y disminuir la alta tasa de interés de los préstamos. Pese a que se aceptaron medidas que salían del régimen estricto liberal, Pinochet se negó a iniciar políticas de reactivación que ayudaran a disminuir las tasas de interés, es decir, respaldó a los

Chicago Boys para mantener un elemento fundamental dentro del modelo (Silva et al, 1991).

Pese a lo señalado anteriormente, la dictadura continuó bajo su lógica neoliberal. Esto se reflejó en varias medidas que adoptaron, dentro de las cuales es importante destacar la profundización del proceso de privatización que se dio entre los años 1985 y 1988, privatizando prácticamente todas las firmas cuyo control indirecto había caído en manos del Estado producto de la crisis económica. Además, vendió propiedades que históricamente le habían pertenecido, como el hierro, el acero, el carbón, los servicios (teléfono y generación de energía eléctrica), entre otros (Silva et al, 1991). Esta puede ser reconocida como la reforma estructural más profunda de la década de 1980, la privatización de las más importantes empresas estatales, bajo el argumento de reducir el tamaño del sector público (Meller, 1996).

Tras el fin de la dictadura militar, no se realizó cambios estructurales al sistema económico que había heredado el régimen militar. Se han planteado diversas teorías tratando de responder por qué la nueva coalición democrática no desmontó la principal herencia dictatorial. Por su parte, la dictadura militar entregó una economía en funcionamiento. Luego de la feroz crisis económica de principios de la década, el modelo económico neoliberal aparecía como consolidado. Sin embargo, la deuda social era enorme. Respecto a servicios sociales básicos, como la seguridad social (pensiones), salud y educación, presentaba cifras paupérrimas. Como lo señala Carlos Huneeus en su citada obra, la experiencia del Chile de Pinochet, representa un clásico modelo de “modernización autoritaria”, en donde los beneficios del nuevo modelo fueron para un porcentaje minoritario de la población (Huneeus, 2001). Por este motivo, es posible afirmar que la dictadura había sido exitosa en imponer el modelo neoliberal, pero habían sido infructuosos sus intentos de lograr hacerlo hegemónico entre la mayoría de los chilenos. Las sucesivas derrotas electorales de 1988 y 1989 así lo demostraron. La tarea de lograr un consenso social en torno al modelo neoliberal sería, paradójicamente, una labor que realizaron los dirigentes políticos que habían sido opositores al régimen.

2.1.2. Continuidad y hegemonía del modelo neoliberal en democracia

Las características del modelo neoliberal en Chile en los primeros años de la vuelta a la democracia, se pueden describir bajo dos ejes central, que se describen a continuación. El primero fue la constitución de alianza para la gobernabilidad política, que se materializó en la alianza de partidos de centro-izquierda llamada Concertación para la Democracia. Esta lideró al país conviviendo (o cogobernando) junto al ex dictador, ahora devenido Comandante en Jefe del Ejército; con un parlamento con mayoría pinochetista, gracias a senadores designados por Pinochet; con leyes de amarre, que impedían implementar reformas para profundizar la democracia; también se contó con el

apoyo de los grandes empresarios para continuar el proceso de decrecimiento económico. El segundo eje que sostuvieron los gobiernos de la Concertación, fue su compromiso con la economía de mercado. El gobierno de Aylwin decidió que no se harían cambios sustantivos al denominado “sistema de mercado”, solo ajustes tributarios y sociales para enfrentar la deuda social. Esta fórmula fue llamada como “estrategia de cambio y continuidad”. Sin romper con el modelo neoliberal, los gobiernos de la Concertación propusieron usar el mercado a través de la creación de empleos y aumento de ingresos, como una nueva institucionalidad para compensar a quienes sufrían carencias de oportunidades (Muñoz, 2007).

Silva et al, (1991) planteó que existen tres factores posibles que explican la continuidad del modelo neoliberal bajo la nueva democracia chilena. El primero es el estilo y la manera en que se realizaron las privatizaciones, porque convenció a los adversarios de Pinochet de lo útil que era continuar con una economía mixta. La reconstrucción de un sector productivo público implicaba que el nuevo gobierno democrático debía expropiar las firmas estatales que se habían privatizado en los últimos años de la dictadura militar. El no respeto de andamiaje legal de la dictadura, bajo la sombra presente de Pinochet, provocaba el temor de una regresión autoritaria. El fantasma de un golpe de Estado fue una de las razones más invocadas en esos años, para no realizar mayores cambios al modelo. En segundo lugar, la privatización por medio de canjes de deuda por activos, reforzaron aún más la favorable posición de los capitalistas, por lo que cualquier duda sobre la futura mantención de la lógica de libre mercado, habría producido desconfianza de parte de inversionistas extranjeros (de la cual dependía la economía en el país). En tercer lugar, los cambios institucionales hechos con enfoque neoliberal, principalmente la inclusión de empresas privadas a las decisiones políticas y económicas, implicaron una mayor moderación desde el sector de la oposición democrática. En definitiva, las élites empresariales, tras la derrota de la dictadura en el plebiscito de 1988, pudieron defender las ganancias que tuvieron con la implementación del modelo neoliberal, gracias a su rol estratégico dentro de la economía (Silva et al, 1991).

El temor de un posible nuevo golpe de estado dio paso a que se aceptaran acuerdos y consensos con la derecha, férrea defensora de la “obra” de la dictadura. El resultado de esto fue que la postura de la centro-izquierda ante este escenario, fue de continuismo ante las transformaciones socioeconómicas. Con el paso de algunos años, esta opción se hizo hegemónica en la Concertación, dejando de lado posiciones más críticas ante el sistema, que habría sido una opción para realizar cambios estructurales en el modelo impuesto por la dictadura, según lo plantea Garretón (2012). El miedo de la sociedad civil ante la amenaza de tener un nuevo golpe de Estado y el agotamiento de la ciudadanía por el constante conflicto que se vivió con la dictadura militar durante décadas, dejó a los grupos de izquierda con pocos ánimos de continuar una movilización, por lo que estos factores fueron los decisivos finalmente para legitimar el

modelo. Por lo anterior es que el fortalecimiento de la democracia fue el eje que unió a grupos políticos de izquierda y el centro, relegando la posibilidad de una transformación estructural socioeconómica. Es así como la postura de no modificar el modelo económico se presentó como la supuestamente única vía posible de mantener y asegurar la democracia en el país (Garretón, 2012).

2.2. MARCO TEORICO

2.2.1. La hegemonía como herramienta de control de ciudad

En base a los antecedentes históricos señalados anteriormente, se puede afirmar que, la consolidación del modelo neoliberal en Chile durante los gobiernos democráticos de la Concertación, se vio facilitada por el contexto mundial. La economía globalizada y la integración de Chile dentro de esta economía, se consideró fundamental para el desarrollo óptimo de la economía nacional. Es así como en Chile introdujo un nuevo conjunto de valores por medio de los cuales se cambió la cultura de la sociedad, lo que se ha denominado una nueva “hegemonía cultural”, según planteó Solimano (2012). La nueva hegemonía cultural aceptaba la visión de las élites económicas dominantes y la tecnocracia. El conformismo de parte de la sociedad, el consumismo y el empobrecimiento cultural de los medios de comunicación de masas, construyeron un nuevo “sentido común”, el cual legitima las virtudes del libre mercado (Solimano, 2012). De este modo, el sistema imperante en el país, instauró en el subconsciente de la ciudadanía el consumo como un deseo. Desde la década de los 1990 surgió en Chile una “sociedad de consumo”, instaurando instituciones como malls y grandes tiendas internacionales. Esta cultura, además, tuvo un discurso que estableció que la explotación laboral finalmente era compensada por los placeres que ofrecía el consumo. Además, que la pobreza no era una responsabilidad del Estado o de otro ente, sino más bien de las mismas personas pobres, que no eran capaces de aprovechar las oportunidades del consumo. La cultura dominante promovió la idea de que la felicidad se conseguía a través de externalidades, lujos y de adquirir cada vez más cosas materiales. La vida se centraba en el dinero, lo que se conectaba con las ideologías dominantes del individualismo y despolitización de la ciudadanía (Moulian, 1998).

En cuanto a la transformación de la sociedad tras la aceptación y normalización del modelo neoliberal en la década de los 90, es importante mencionar, cómo se entenderá en la presente investigación el concepto ya mencionado de “hegemonía”. En este sentido, Barton (2008) afirma que:

“Dentro de una hegemonía, el objetivo es alcanzar hegemonía vía consentimiento (liderazgo moral e intelectual asociado estrechamente con estrategias de acumulación de capitales en su forma contemporánea) más que por coacción (fuerza). Es la primera

modalidad la que es capaz de asegurar una base de poder a largo plazo (...). El liderazgo moral e intelectual para la construcción de hegemonía se establece a través de discursos dominantes que pretenden presentarse en ciertas perspectivas y posiciones como de ‘sentido común’, con el fin de generar un amplio consentimiento” (p.423).

Es decir, el alcance de la hegemonía es un medio para crear y mantener un conjunto de intereses utilizando la vía del consentimiento. En el fondo, el poder material gobernante es, de esta manera, también un poder intelectual, siendo la clase que domina el medio de producción material, también la que ejerza el control intelectual. En el área urbana, “quienes ejercen el liderazgo moral e intelectual son aquellos que toman las decisiones clave en el sector público y que a menudo se encuentran vinculados con intereses económicos (...). Estos bloques hegemónicos político-económicos buscan coaccionar a los habitantes urbanos a través de mecanismos diversos” (Barton, 2008, p.426).

También el concepto de hegemonía se ha planteado como una penetración a través de la sociedad civil, con un sistema de valores, actitudes, creencias, etc., que contribuyen finalmente a someter el orden establecido y los intereses de la clase dominante. Se entiende como un control ideológico y la socialización de cada área cotidiana de la sociedad, internalizando esta conciencia en las masas, para finalmente imponer una visión como el “sentido común”, popularizando la filosofía y cultura de la clase dominante, para hacerla parte del orden natural de las cosas. Es decir, se ha planteado que a través del control hegemónico se induce al oprimido a “consentir” su explotación y miseria, justificando cualquier tipo de sistema de sacrificio (Boggs, 1978). Lo anterior no debe hacer olvidar que la acción hegemónica, ha sido considerada una forma histórica de organización de la sociedad y el Estado, por medio de una constelación de prácticas políticas y culturales desplegadas por una clase fundamental de la sociedad. Gracias a esto, logra articular bajo su dirección a otros grupos sociales por medio de una voluntad colectiva, que, producto de algunas concesiones a los dominados, logra convertir sus intereses corporativos en universales (Portantiero, 1977).

También se ha planteado por Sader (2002) que la sociedad civil es el espacio de disputa de la hegemonía entre las clases fundamentales, por lo que afirma que:

“La desregulación es un elemento económico, social e ideológico clave de la hegemonía neoliberal. Por un lado, al liberar el capital para que circule con la menor cantidad de trabas posibles, reinstaura una relación de fuerzas entre capital/trabajo claramente favorable al primero, ya sea por el aumento del desempleo o por la fragmentación social que introduce. La restauración del proceso productivo – con nuevas tecnologías y nuevas formas de organización de la producción – permite elevar las tasas de explotación de la fuerza de trabajo” (p. 65).

Es así como se plantea que esta hegemonía neoliberal mercantiliza la vida social lo que corresponde a “una ideología que busca destacar los elementos de ‘libertad’, de ‘iniciativa individual’ (...). Se parte de la idea de que los recursos, las posibilidades, los empleos, los espacios en el mercado son limitados y de esa forma le compete a cada uno buscar su lugar” (Sader, 2002, p. 67). Este estilo de vida fomenta el individualismo, golpeando fuertemente toda forma de acción colectiva y de lucha por derechos, siendo finalmente la mayor victoria en el plano ideológico y en formas de vivir de la sociedad (Sader, 2002).

Desde el ámbito de la historia, también se ha rescatado esta categoría, pero resaltando que no debe olvidarse que implica una relación conflictiva entre actores. Desde esta óptica, la hegemonía es un campo de fuerzas en disputa, en donde la dominación nunca es completa. Por lo tanto, los subalternos tienen capacidad de “agencia” para disputar espacios, crear sus valores, difundir sus visiones y desarrollar las disputas contrahegemónicas (Thompson, 1979).

En síntesis, desde mediados de la década de los 70 el régimen militar hizo reformas estructurales a la constitución del país, hizo grandes cambios en cuanto al sistema económico, político y social de este, lo que terminó expresado en un modelo neoliberal que se mantiene hasta el día de hoy. Tras una gran crisis económica a principio de la década de los 80, la dictadura militar agudizando su lógica de privatización, vendió importantes firmas estatales a empresas privadas, lo que le otorgó una gran importancia al sector privado en el ámbito económico y político, debido a su estratégico poder. Con el retorno de la democracia a comienzos de la década de los 90, esta lógica de mercado continuó, siendo validado por los grupos políticos que gobernaban. Esto, junto a un contexto global favorable al capitalismo en su fase neoliberal, implicó un cambio del sentido común en la ciudadanía, convirtiéndose en una “sociedad de consumo”, teniendo el modelo neoliberal un control hegemónico en la vida de las personas, lo que a su vez, consolidó el rol positivo de las empresas extractivistas en el desarrollo del país.

2.2.2. Hegemonía y extractivismo

La hegemonía que consiguió el modelo neoliberal en el país, avaló a su vez el sentido común del rol del extractivismo a nivel nacional, como afirma Svampa, 2012:

“Tanto las transformaciones sufridas por el Estado nacional como la política de privatizaciones de los bienes públicos operadas en los noventa sentaron las bases normativas y jurídicas que permitieron la actual expansión del modelo extractivista, garantizando “seguridad jurídica” para los capitales y una alta rentabilidad empresarial” (p. 18).

De esta forma, se han creado espacios socio-productivos dependientes del mercado internacional, consolidando la lógica de las exportaciones. Esta actividad se centró en la mirada “racional” de la economía clásica, es decir, no es capaz de ver más allá el valor de los bienes ecosistémicos, ni evaluar lo grave que es la destrucción de la naturaleza que implica el desarrollo extractivista. Esta visión dominante avalada por el poder oficialista (empresarial y gubernamental) promueve al extractivismo como la vía al desarrollo, profundizando las desigualdades e injusticias (Svampa, 2012). La Concertación en Chile llevó a cabo este proyecto de neoliberalismo “clásico”, profundizando la matriz extractivista exportadora bajo el control transnacional (Mondaca, 2013).

Por la importancia que ha adquirido la actividad extractivista minera en Chile, es que se hace importante definir como se entiende en la presente memoria este concepto. En base a la definición de Göbel, (2014) el extractivismo es un modo de producción a gran escala, que se orienta principalmente a la exportación e implica, generalmente, la instalación de enclaves transnacionales en los territorios, además del requerimiento de tecnologías específicas y el desarrollo de infraestructura adecuada como viviendas, transporte, etc. El extractivismo se ha visto beneficiado por la creciente demanda global de materias primas que se ha dado a principios del siglo XXI en América Latina, lo produjo un boom en la actividad extractivista minera. En muchos países (como es el caso de Chile) esta actividad tiene una gran importancia en la economía nacional. Una de las críticas que se le ha hecho a esta actividad, es que generalmente no toma en cuenta los costos ni riesgos ambientales y sociales que implica, porque privilegia el óptimo desarrollo económico de la actividad, en el sentido de acumulación de riquezas, antes que el bienestar del medioambiente o de las personas. También reconfigura el uso, control y significado del territorio, por esto es que hay áreas destinadas para la explotación que se han denominado “de sacrificio” (Göbel, 2014). Como Gudynas (2011) afirma:

“Los enclaves extractivistas han estado en el centro de muchas polémicas por sus severos impactos sociales y ambientales. Estos van desde acentuar las desigualdades locales a los casos de contaminación o pérdida de biodiversidad. La evidencia empírica que se ha acumulado en los últimos años es variada y contundente, y deja en claro que la situación convencional es aquella donde se externalizan los efectos sociales y ambientales” (p. 84)

Un planteamiento sobre el extractivismo que se hace interesante de analizar para la presente memoria, es que esta actividad extractivista ligada al modelo neoliberal ha sido fomentada en Latino América incluso por gobiernos progresistas de izquierda, los que han profundizado el desarrollo de esta actividad en los países. Chile es reconocido como uno de los casos pioneros, porque los sucesivos gobiernos de la Concertación

mantuvieron la estructura básica del sector minero y fomentaron su ampliación. Se ha planteado que estos gobiernos de “izquierda” han hecho pequeñas modificaciones respecto al extractivismo convencional de la década de los 80, el cual se caracterizaba por el acotado rol del Estado, siendo el mercado el único regulador. Esto implicaba una fuerte transnacionalización, enfocada a las exportaciones en el mercado mundial. Ahora, se plantea que los gobiernos de “izquierda” han implementado el “neextractivismo”, donde el Estado toma un rol un poco más activo como fiscalizador y se enfoca en la globalización y la “competitividad” con otros países. Sin embargo, de esta manera aceptan la dinámica del comercio y el flujo de capital, es decir, un papel subordinado a los mercados globales, donde los países productores de materias primas de Sudamérica son domesticados y explotados (Gudynas, 2011).

La intensificación del modelo extractivista a escala mundial se ha planteado que derivó del proceso de eurocentrismo y también por la implantación del sistema económico capitalista en su centro, porque este promueve un sistema de comercio que está en constante crecimiento. Uno de los grandes problemas que esta presenta, es que al ser la mayoría de las industrias extranjeras, el Estado pierde capacidad para tomar decisiones sobre la inversión, fijar precios, producción y crecimiento del país, siendo los privados los beneficiados con la explotación de los recursos naturales, por lo que la privatización de estos provoca una disminución en el ingreso a las arcas del Estado (Azamar et al, 2014).

Como se señaló anteriormente, una de las consecuencias plausibles del extractivismo son los impactos ambientales y sociales que esta produce, lo que ha debido ser incluido dentro de las agendas de gobierno, en la previsión de cuentas económicas y en el diseño futuro de países y regiones. De estas consecuencias surgen además conflictos entorno al uso de tierras, demanda creciente por el agua, contaminación del suelo, aire y agua, daños en el paisaje, entre otros (Cabrera et al, 2013).

2.2.3. Extractivismo y Responsabilidad Social Empresarial

Debido a las externalidades negativas descritas que tiene el modelo extractivista, es que las empresas dedicadas a esta actividad han implementado nuevos mecanismos que logren mejorar la relación de las empresas con los habitantes del territorio que están impactando, porque en muchos casos, estos efectos han desatado conflictos entre la ciudadanía y las empresas. Las medidas implementadas se han denominado como RSE, la que tuvo sus primeros cimientos en la década de 1970, tras el proceso de transnacionalización de las empresas y la economía, lo que tuvo importantes repercusiones como una gran concentración de riquezas, expansión de la extrema pobreza, precariedad e inseguridad laboral por la flexibilización de regulaciones en el mercado de trabajo (Departamento de estudios de trabajo, 2005). Desde finales de la

década de los '90, el concepto de RSE empezó a usarse masivamente por parte de instituciones financieras, empresas, organizaciones, etc. Su origen está en la concepción de la gestión empresarial en Estados Unidos entre la década de los '50 y '60, donde esta responsabilidad social era una obligación moral del empresariado (Barroso, 2008).

La RSE se considera hoy en día además como un elemento importante para la capacidad de las empresas para incorporarse a los mercados, siendo el respeto y cuidado del medio ambiente, de la comunidad y de los trabajadores, los ejes fundamentales que se incorporan a las prioridades dentro de la RSE. Estos últimos, los trabajadores, son considerados como sujetos de interés, demostrándose también que a la larga, las empresas más responsables ganan más. Este estilo de gestión incorpora una relación permanente de interdependencia entre las empresas y sus interlocutores, lo que implica un supuesto mutuo beneficio. En la actualidad, los consumidores y la sociedad, esperan y a veces exigen a las empresas que cumplan un rol protagónico en el desarrollo del país, de los trabajadores y la comunidad en general. Lo que está asociado a la importancia y poder estratégico que las nuevas políticas le otorgan a estas empresas, sumado también a las ya mencionadas consecuencias negativas que tuvo para los trabajadores la transnacionalización del capital y la apertura los mercados, que conllevó una disminución de los estándares laborales, perdiendo sus beneficios sociales, inestabilidad en empleo, bajos salarios, etc (Cajiga, s/f).

La RSE se ha entendido como “la capacidad de responder a estos desafíos buscando maximizar los impactos positivos y minimizar los negativos, haciendo mejores negocios al atender estas expectativas” (Cajiga, s/f, p. 4), es decir, ser conscientes de los impactos negativos que podría producir su actividad en un territorio. Es la nueva forma de hacer negocios, donde las empresas buscan gestionar sus actividades, supuestamente, de manera sustentable, en el ámbito ambiental, económico y social (Cajiga, s/f). La RSE es definida por Dela Cuesta et al (2003) como:

“el conjunto de obligaciones y compromisos, legales y éticos, nacionales e internacionales, con los grupos de interés, que se derivan de los impactos que la actividad y operaciones de las organizaciones producen en el ámbito social, laboral, medioambiental y de los derechos humanos” (p. 1).

Pese a lo anterior, se ha cuestionado la real intención de este compromiso expresado en proyectos de RSE, ya que “algunos (más escépticos) lo interpretan como una forma de obtener beneficios de forma indirecta, ya que si se logra que la sociedad piense bien de la empresa, se le perdonarán determinados daños o incluso se obtendrá mejor trato de las instituciones públicas” (De la Cuesta, 2003, p. 6).

Existen también otras opiniones críticas respecto a la RSE, como la planteada por Briceño et al, (2001) quien sostiene que existe una paradoja entre la responsabilidad social y sus utilidades, debido a que dentro de un sistema capitalista, las utilidades siempre estarán por sobre el resto de las prioridades. Es decir, el mercado sería una barrera que no permite a las empresas tener más compromiso social. Pese a esto, las empresas se esfuerzan por demostrar su compromiso social, ya que si esta es vista como responsable socialmente, esto traerá consecuencias positivas en su reputación en los negocios. Su “compromiso” también puede estar asociado a tener que cumplir con estándares legales de los respectivos Estados, o como se señaló anteriormente, algunas empresas se esfuerzan por destacar su rol social ante las presiones sociales.

2.2.4. Gobernanza y participación ciudadana como estrategias de RSE

Un eje importante que se comenzó a implementar en el marco de la RSE de las empresas, fue la denominada gobernanza, que se enfocó en que las instituciones garantizaran un sistema que involucra a empresarios, proveedores y otros interesados en la rentabilidad de las empresas, en función de la transparencia, el impacto social y ambiental que estas tienen. Por lo tanto, se hizo importante la consideración de carácter ético. Este es el caso de CREO Antofagasta, que propone como eje central de trabajo una red de gobernanza donde influya de igual manera en la toma de decisiones, el sector privado, público y la sociedad civil, ante esto, es que se hace importante para la presente investigación entregar antecedentes sobre cómo se ha definido el concepto de gobernanza y como se entenderá en esta memoria.

El concepto de gobernanza, según Brito (2005) se refiere a la aceptación de parte de las empresas a negociar y crear redes con distintos actores, ya sea gubernamental, empresarial y de la sociedad civil, enmarcadas en las interacciones hacia el mercado. La incorporación de este tipo de prácticas dentro de las empresas, también se ha enfocado en cumplir requerimientos que garanticen información confiable, algunos dispositivos de control más rígidos para las empresas, reforzar el cumplimiento de normas, negociación de códigos de “buenas prácticas”, entre otros, que apuntan al manejo de responsabilidades sobre las acciones de las empresas. Además se han impuesto nuevas obligaciones a través de la gestión política, referentes a derechos humanos, inclusión de minorías, protección del medioambiente, entre otras, todo esto para aumentar la eficiencia explicativa sobre las empresas, ante cuestiones como la presión social sobre el comportamiento ético de las empresas, necesidad de requerimientos para insertarse en cadenas globales, etc.

La gobernanza se desarrolla en el marco de instituciones y estructuras dentro de un sistema internacional, según afirma Cadena (2011):

“La gobernanza propone la configuración de instituciones supranacionales y estructuras que se erigen dentro de un sistema internacional en donde existen actores que juegan un papel tan o más vital que el Estado, de tal manera que para muchos de sus teóricos se da una tendencia hacia la disminución del papel del Estado” (p. 98).

En este sentido, la gobernanza implica un nuevo modelo de sistema internacional, donde la distribución de la autoridad, la participación y la toma de decisiones son redimensionadas a partir de cambios económicos, sociales y estructurales de la sociedad (Cadena, 2011). De esta manera, la gobernanza podría ser considerada como una guía de interacción entre actores interdependientes, modificando las relaciones del Estado y la sociedad civil, siendo una nueva forma de gobernar, más participativa, que incorpore al sector público, privado y a la sociedad civil. La implementación de este mecanismo se plantea, según Cerrillo (2005) que ha estado dado por dos motivos principales. Por un lado, por la necesidad de darle más protagonismo a actores privados y organizaciones que representen intereses de la prestación de servicios, y, por otro lado, para fomentar la participación, tanto de privados como de la sociedad civil, en resumen, promover la relación horizontal entre poder público, privado y sociedad civil (Cerrillo, 2005).

Uno de los motivos que se ha planteado, según Peters et al (2005) para explicar la propuesta de la gobernanza como forma de “gobernar”, fue por el declive de las capacidades del Estado, cuestión que vino de la mano con la implementación del modelo neoliberal. A raíz de la crisis fiscal del Estado en la década de 1970, desde la perspectiva de la gobernanza, los gobiernos fueron incapaces de transformar la economía. Así, desde la crisis del Estado de Bienestar en Europa, se ha fomentado el desarrollo de nuevos instrumentos de gobernanza. Otra explicación para el gran interés que existe por la gobernanza, es el cambio de cultura política, saber, el mencionado giro de una sociedad colectivista a una de carácter individualista, un cambio en la política sobre el mercado, lo que implicó un gran reto al Estado. De esta forma se redefinió el papel del Estado, lo que tuvo como consecuencia la incorporación del sector privado a la gestión de la política pública.

Tal como se ha señalado anteriormente, Cadena (2011) plantea que el concepto de la gobernanza implica la configuración de un nuevo modelo de sistema internacional, donde la legitimidad, distribución de autoridad y participación de la sociedad y la toma de decisiones se re definen a partir de los retos que se plantean a partir de cambios económicos, tecnológicos, sociales, etc. Se incluye en la lógica de la gobernanza, a organizaciones y grupos de presión, como corporaciones multinacionales y movimientos transnacionales, los que con esta reconfiguración, son capaces de influir sobre la planificación. Esta definición de gobernanza, planteada por Cadena (2011) por ende, abarca un sistema ideológico, político y medios de ejecución de estas políticas. Un punto importante de destacar es la diferencia que hay entre el enfoque del sector público, con

el de las empresas transnacionales que participan dentro de este mecanismo de gobernanza, porque estas últimas se rigen por la lógica del libre mercado y con reglas políticas globales.

Por otro lado, según lo planteado por Claire (2005) la gobernanza es promovida por el Bando Mundial y viene del sector privado, para cambiar la estructura de funcionamiento del Estado producto del liberalismo económico, siendo el objetivo principal de este reorganizar los niveles de responsabilidad en la sociedad, debilitando así el rol del Estado (Claire, 2005). Reforzando esta definición, se ha señalado por Barton (2008) que el concepto de gobernanza está relacionado con instituciones que buscan la necesidad de incorporar múltiples actores en la toma de decisiones pública, actores de la sociedad civil y aún más relevante, actores del sector privado, promoviendo las asociaciones público-privadas.

Salazar (1999) ha planteado que la gobernanza es la principal preocupación de las masas ciudadanas, porque se considera que ésta es el poder de someter a tecnócratas y políticos al control cívico, la oportunidad de la sociedad civil de construir y proponer un sistema político donde se considere la opinión política ciudadana (Salazar, 1999). En esta misma línea, se ha indicado por Aguilar (2007) que la gobernanza implicaría que la definición de la dirección de la sociedad y la manera de organizarse para realizar objetivos que impliquen la resolución de problemas, no será una atribución netamente del gobierno como actor dominante, sino un consenso entre el gobierno, organizaciones privadas y la sociedad civil. En definitiva, se plantea que la gobernanza explica la descentralización del actual proceso de dirección de la sociedad (Aguilar, 2007). Reforzando lo anterior, se ha definido, por Ruano (2002) a la gobernanza como una forma de gobierno donde la acción pública de toma de decisiones, no está dictaminada solo por la acción de una élite política centralizada, por lo que esta es más bien la coordinación de distintos actores del ámbito público, privado y la sociedad (Ruano, 2002). En base a estos antecedentes, se ha propuesto que la gobernanza puede implicar peligros en su acepción neoliberal. Primero, por el riesgo surgido con la desaparición del papel tradicional de Estado, privatizando las decisiones políticas; segundo, por el riesgo de la homogenización de lo cultural, siendo la gobernanza una imposición universal de comportamientos y normas morales.

Desde la geografía, Harvey (2007) plantea que la gobernanza urbana es una especie de campo en disputa, que, mirado desde el punto de vista de su evolución histórica, ha implicado una mayor o menor injerencia de distintos actores sociales. Para el caso de Europa en las décadas de 1970 y 1980, se comenzó a popularizar el enfoque “gestor” de gobernanza, basado en la actitud empresarial respecto al desarrollo económico de las ciudades. Se ha planteado que, en la actualidad, este fenómeno logró superar las fronteras nacionales y las diferencias ideológicas y político partidistas (Harvey, 2007).

Un campo importante de investigadores, ha propuesto el concepto de “gobernanza en red”, pues sería un modelo de gobierno basado en la interacción entre unas redes múltiples de actores provenientes de distintos sectores de la sociedad (público, privado, civil) y que serían independientes entre sí. Esta perspectiva sería muy influyente en la forma de articulación de las políticas urbanas, basadas en la trilogía interdependencia, la deliberación y la coordinación entre actores (Martí et al, 2016).

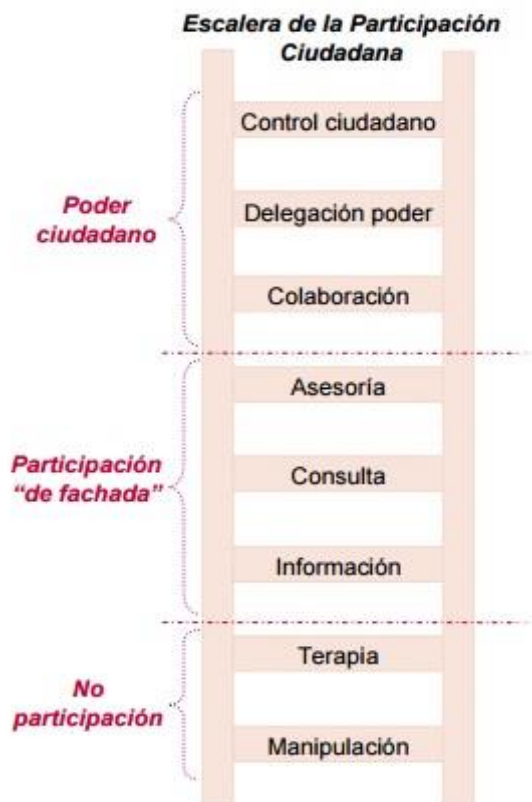
Otro eje importante dentro de la RSE es la participación ciudadana, porque las empresas han promovido dentro de sus programas sociales una amplia participación ciudadana para la población. Pero, en ocasiones, esa inclusión ha sido cuestionada debido a que se ha considerado que es una técnica para dar legitimidad al poder y le permite a las empresas controlar el sentimiento popular, siendo la participación un recurso funcional para calmar las demandas de servicios sociales (Guerra, 1997). Un aspecto a resaltar sobre la participación ciudadana en el marco del sistema neoliberal impuesto en Chile, es que la institucionalidad no está diseñada para facilitar la participación ciudadana integrativa. Muy por el contrario, los organismos legales y la organización burocrática del Estado, dificultan la participación, restándoles incluso importancia a los organismos participativos. El modelo económico y social de consumo, lleva a la ciudadanía a dedicar gran parte del tiempo y energía en quehaceres laborales y “productivos”, impidiéndole poder participar de manera presencial, tal como estas instancias participativas lo requieren. La dinámica de sociedad que el modelo neoliberal potencia, impide la práctica de una participación ciudadana, porque se promueve una confrontación y competitividad antes que la colaboración (Prieto, 2010). En este sentido, a lo largo de las décadas, se han enfrentado distintas concepciones de participación, que van desde las que las consideran fuentes de legitimación del poder, pasando por otras que las ven como un “complemento” de la democracia, hasta las que las conciben como un instrumento de cambio revolucionario. Es decir, participación estaría lejos de ser un concepto unívoco (Wolfe, 1991). Otra investigación ha planteado que existe una tensión permanente entre el Estado y los sectores populares, porque los esfuerzos por aumentar la participación de estos últimos, no siempre contemplan los intereses y expectativas de los marginados (Wolfe, 1984).

Por otra parte, para la presente investigación será importante entender la propuesta de la “escalera de la participación ciudadana” de Arnstein (1969) quien propone que existe la participación y la no-participación, y dentro de estas dos categorías además hay ocho niveles que representan el nivel de incidencia de la ciudadanía en el producto final de la elaboración de leyes o programas (Ver imagen N°1). La primera gran categoría es la “no participación”, que consta de dos niveles, la “terapia” y la “manipulación”, las cuales no buscan que la ciudadanía se involucre, sino más bien busca “educar” o “aleccionar” a quienes participen. La segunda categoría es la participación “de fachada” que está conformada por tres niveles, de información, consulta y asesoría, esta última le permite a

la ciudadanía tener papeles activos como consejeros, pero su opinión siempre se verá disminuida ante los poderosos, ya que contarán siempre con un menos número de representantes. El último nivel es el poder ciudadano, que tiene tres niveles, de asociación, poder delegado y el control ciudadano (Arnstein, 1969).

La anterior categorización, pese a haber sido elaborada hace ya casi cuatro décadas, no ha perdido vigencia porque a lo largo del siglo XX, pese a que han existido diversas propuestas y motivaciones a nivel político de fomentar la participación ciudadana, estos no han mejorado la participación de la ciudadanía ni la han hecho más autónoma. Muy por el contrario, se ha señalado que hoy en día este planteamiento está más vigente, debido a que, pese a que el tema de la participación ha ganado popularidad, las propuestas existentes se han vuelto más superficiales y burdas (Prieto, 2010). Pero algunos estudios de caso, han demostrado que las estrategias “tecnodemocráticas”, basadas en la promoción de la participación bajo condiciones estructurales de inequidad y violencia, terminan legitimando las decisiones de los sectores más poderosos (Pérez, 2010).

Imagen 1| Escalera de la Participación Ciudadana.



Fuente: Prieto, 2010.

2.2.5. Participación ciudadana en Chile

En el caso particular del Chile, la dictadura militar a través de la represión, buscó la desarticulación de organizaciones sociales y la destrucción de las organizaciones de izquierda. Intentó refundar el país a través de la legitimación de un nuevo sistema de creencias y valores, resignificando el concepto de “participación social”. Este estuvo conectado con el autoritarismo y se materializó en los CODECO, que estaban presidido por la autoridad municipal y compuesto por representantes de organizaciones comunitarias. Su rol era asesorar al alcalde para que este estuviera al tanto de los “problemas de la población”. Su papel era meramente consultivo. En este sentido, este proyecto municipalizador respondía a remarcar dos cosas: que la dictadura militar quería materializar la subsidiaridad del Estado y conformar una comunidad organizada pero despoltizada, incorporada a la “participación ciudadana” mediante estas organizaciones. La dictadura transformó la participación de la ciudadanía en algo local, territorial y desconectada de las decisiones de la política general. Para el año 1992, hubo una reforma que no alteró estructuralmente este diseño, más bien lo que hizo fue ratificar lo que se había impuesto en la dictadura, conservando el rol social de los municipios y la manera en que la población participaba. Esto fue lo que se proyectó en las décadas siguientes en el país (Valdivia, 2012).

Así, en Chile, la subordinación al modelo neoliberal de gobernabilidad, no ha permitido una ampliación de la esfera pública y la construcción de instituciones públicas democráticas. Durante los gobiernos democráticos, se continuó la fragmentación de las políticas sociales. Como en otras esferas, se optó por la continuidad de la institucionalidad heredada por la dictadura militar y los mecanismos que esta impuso. En este caso, esta herencia limitó la rearticulación de la acción estatal en el ámbito de políticas sociales, producto de la ya mencionada externalización de servicios y la privatización de sectores claves dentro de la sociedad (agua, educación, salud, etc). En este sentido, la continuidad que le dieron los gobiernos de la Concertación al modelo neoliberal, se expresó durante la administración de Ricardo Lagos, en la que se quiso terminar con los debates del cambio del modelo de la dictadura. A cambio, se intentó invitar a la sociedad a adecuarse al Estado neoliberal, lo que implicó que la participación asegurara el éxito de la gestión y no a una ciudadanía que pueda decidir sobre cambios de fondo del sistema político, económico, social y cultural en Chile (Valdivia). Así, el actual modelo de participación, si bien contempla la participación en la implementación de programas, no incluye a la sociedad civil en áreas de decisión en los mismos programas (Delamaza, 2009).

Un ejemplo de participación ciudadana simbólica a nivel Latinoamericano, han sido los denominados “Presupuestos Participativos”, los cuales son un proceso por el cual la

ciudadanía, de manera individual o por medio de organizaciones, contribuyen voluntaria y constantemente en la toma de decisiones sobre los presupuestos municipales, mediante reuniones con autoridades gubernamentales. Se comenzó a implementar a fines de la década de 1980 en Brasil y hasta ahora, cientos de ciudades han adoptado este mecanismo. Si bien se adapta a las distintas realidades, su formato original consiste en asambleas barriales donde se proponen proyectos de inversión para elegir ciudadanos que integren Foros Regionales y Temáticos, así como también del Consejo del Presupuesto Participativo. Este último trabaja con autoridades municipales para realizar el presupuesto de la ciudad, donde se definen prioridades de inversión en infraestructura, servicios públicos, etc. (Prieto, 2010). Los presupuestos participativos han sido un mecanismo exitoso de participación en la gestión pública, por lo que son vistos como un mecanismo de profundización de la democracia que fomenta la transparencia, mejora la gestión y fortalece el rol de la sociedad civil. Pero su éxito se condiciona a los sistemas políticos donde se implemente. En este sentido, en países donde el poder está altamente centralizado, se ve limitada la posibilidad de diseñar instituciones participativas con espacios decisorios importantes. En el caso de Chile, la implementación de este mecanismo ha dependido de la voluntad del alcalde, siendo los miembros de la Concertación quienes más lo han aplicado, pero solo en el 10% de las comunas del país. En la mayoría de las comunas la participación es consultiva, por lo que los proyectos financiados han sido de bajo alcance (Varas, 2012).

Para el caso específico de Chile, la Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades, establece que deben existir cinco mecanismos de participación, a saber, las ordenanzas de participación creadas por cada comuna, los consejos comunales de las organizaciones de la sociedad civil, las audiencias municipales, las Oficinas de Información y Reclamo (OIR) y los plebiscitos comunales. En base a estudios, se ha señalado por Varas (2012) que estos mecanismos tienen distintas características y funcionamientos en las distintas comunas, siendo las comunas urbanas de mayor poder adquisitivo, las que hacen mayor uso de estos mecanismos. También en cada provincia, la ley establecía que debía existir un órgano consultivo y de participación de la sociedad, llamado Consejo Económico y Social, compuesto por 24 miembros elegidos en representación de organizaciones sociales del sector, también son miembros representantes de las F.F.AA., Carabineros y rectores de universidades o institutos profesionales. En muchos casos, estos Consejos han tenido dificultades para constituirse y sus atribuciones son muy limitadas, solamente de carácter consultivo (Varas, 2012). En el caso de las municipalidades el Consejo Económico y Social, fue reemplazado por los denominados Consejos de la Sociedad Civil (en adelante COSOC), el cual es de carácter meramente consultivo, y tiene la función de poder apoyar el cumplir con el objetivo de tener incidencia en el diseño, ejecución y evaluación de políticas públicas comunales, sectoriales, están integrados por Juntas de vecinos, clubes deportivos, clubes de adultos mayores, centros de madres, entre otras organizaciones comunitarias territoriales (Rodríguez et al, s/f).

Otro ejemplo de cómo se ha dado la participación ciudadana en Chile, del cual explica Valdivia (2012) es el caso de la comuna de Santiago bajo el mandato del entonces alcalde demócrata cristiano Jaime Ravinet durante la década de 1990. Al poco tiempo de asumir su cargo de alcalde Ravinet se reunió con el CODECO que había designado la dictadura y aprobó un programa de participación vecinal. Se eligieron delegados democráticamente y se hicieron asambleas donde se discutió el Proyecto de Planificación de Desarrollo Comunal (PLADECO). De este modo, el alcalde demostraba que rechazaba las lógicas autoritarias y la tecnocracia, poniendo a la participación ciudadana como fundamental dentro de la planificación de la comuna. De estas asambleas se sacaron importantes conclusiones para la comuna; sin embargo, éstas no se vieron reflejadas en el PLADECO, ya que el eje central de este fue la recuperación del carácter residencial de la comuna y la construcción de viviendas sociales, lo cual había sido extraído de un proyecto creado a fines de la década de los '80, que fue recuperado por Ravinet en el comienzo de su gestión y se comenzó a ejecutar con el presupuesto del año 1991. Este proyecto fue creado por la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica, que formuló el plan de desarrollo a partir del diagnóstico realizado por la Corporación de Desarrollo de Santiago (CORDESAN), fundada en el año 1985, dependiente del gobierno local, en alianza con actores del sector privado, que pretendía promover y planificar proyecto de desarrollo urbanístico, económico y social. El diagnóstico de la corporación fue que el deterioro de la comuna era por la ausencia de políticas urbanas y planificación. Pero estas no eran las conclusiones que la ciudadanía había tenido tras los cabildos. El no cumplimiento de las demandas ciudadanas fue que no existía presupuesto en la municipalidad para todos los proyectos, por lo que se ejecutarían los más prioritarios. Es decir, la ciudadanía tuvo que adecuarse al plan general que ya estaba diseñado. La participación ciudadana fue una actividad netamente formal, sin real incidencia (Valdivia, 2012).

En base a estas perspectivas, algunos analistas, como Pressacco et al (2015) hacen una evaluación negativa de las experiencias de participación ciudadana en Chile, por considerar que, a pesar de las reformas introducidas al andamiaje autoritario heredado de la dictadura militar, estos tuvieron como resultados prácticos experiencias solo consultivas. Por lo tanto, a nivel de los gobiernos locales, la participación ciudadana no habría sido capaz de quebrar el carácter elitista de la democracia local (Pressacco et al, 2015). En relación a lo anterior, la conclusión de algunos autores, es que a pesar de los largos años desde que terminó la dictadura militar, la herencia institucional dejada por ésta, creó una imagen negativa de la participación ciudadana, asociándola con una supuesta amenaza a la democracia (De la Fuente, 2013).

Pese a que se ha intentado en diversos programas fomentar la participación en Chile, estas no han sido fructíferos, porque la percepción de la población es que esta

participación es más bien simbólica y que tiene poca incidencia en la toma de decisiones de políticas urbanas. Esto afecta de manera negativa a la cantidad de personas que participan en estos proyectos, lo que es muy negativo, porque se ha demostrado que la participación de la ciudadanía en procesos de planificación urbana, conlleva una mayor factibilidad de implementación de proyectos. Es decir, la ciudadanía sería más participativa si tuviera la certeza de que puede incidir efectivamente en las políticas públicas. El marco institucional heredado de la dictadura, tiene escasos instrumentos legales de participación ciudadana en el ámbito de la planificación urbana. Estos son la ley de Juntas de Vecinos, la participación ciudadana en la aprobación de planes reguladores comunales y la participación en la evaluación de impacto ambiental. Estas instancias no se han traducido en que la ciudadanía puede influir en las políticas y más bien son una validación de decisiones que han sido tomadas previamente. En resumen, en Chile se ha promovido muy limitadamente la participación ciudadana y se ha seguido la lógica de validación o consulta, por lo que hay pocos incentivos para que la ciudadanía quiera participar (Herrmann et al, 2016).

2.2.6. Urbanismo neoliberal y planificación urbana

Es relevante profundizar en ciertas implicancias que tiene la gobernanza, en particular, las repercusiones que tiene la participación del sector privado en la toma de decisiones en la planificación urbana. El poder que las empresas pueden llegar a tener sobre las decisiones que se toman a nivel local es muy grande, al igual que la influencia que puede llegar a tener estas empresas sobre las posturas de la ciudadanía. Esto se atribuye a los altos niveles de empleabilidad que ofrecen en ciertos sectores, por lo que la ciudadanía en muchos casos se ve limitada a opinar de manera libre sobre impactos negativos que estas empresas pueden estar causando, como la contaminación. Es por esto que también se ha planteado, por Barton (2008) que la gobernanza podría ser parte de una campaña para controlar la agenda urbana, en el marco de intereses diversos que compiten. En este sentido, la gobernanza aparece como un nuevo mecanismo de poder que utilizan las empresas, para mantener su dominio moral en la construcción de una hegemonía que se ha establecido a través del discurso y que posiciona ciertas perspectivas como “sentido común”. De esta forma los sectores hegemónicos dentro de las sociedades, a su vez, controlan los problemas urbanos y las posibles soluciones a estos, porque son aquellos que tienen el liderazgo moral sobre la toma de decisiones (Barton, 2008).

Como se ha mencionado anteriormente, las masivas privatizaciones heredadas por la dictadura y continuadas por los gobiernos de la Concertación, han tenido un alto impacto en distintos ámbitos. En el caso de la planificación urbana, la privatización de servicios básicos y la concesión de empresas privadas de las obras públicas, impide que el Estado pueda hacer transformaciones urbanas significativas. La participación de la sociedad civil en la planificación urbana ha sido difícil de promover, producto del marco

institucional. Este permite interpretar la voluntad de la ciudadanía sin necesidad de recoger directamente su opinión. Las instancias participativas son escasas y en ningún caso vinculantes, como se observa en la Ley General de Urbanismo y Construcción (LGUC) y la Ley de Bases del Medio ambiente (Poduje, 2008). En ocasiones, la participación ciudadana se utiliza de manera habitual para justiciar la no intervención del Estado, la reducción de gastos en programas sociales o la homologación de la descentralización con la privatización (Guerra, 1997).

En base a esto, es importante analizar la planificación urbana en un contexto neoliberal, como se da en el caso de Chile. La mercantilización de la dinámica urbana que se ha producido a nivel mundial, es un rasgo propio del urbanismo capitalista de hoy en día. En este contexto de liberalización económica y desregulación urbana, el rol institucional es muy importante, en el sentido de que las normas urbanísticas y los instrumentos de planificación urbana son los portadores de un modelo de ciudad, modelo político y económico imperante que son el reflejo de proyectos políticos y sociales en la ciudad. Una de las características importantes de este tipo de desarrollo urbano, son las asociaciones público-privadas, las que tienen el fin de atraer recursos externos de financiamiento y fuentes de empleo. Esta modalidad de planificación, basada en la especulación del mercado, implica que el sector público tome riesgos, debido a que el empresarialismo urbano fomenta el desarrollo de actividades que tienen la capacidad localizada de aumentar valores de propiedad y la circulación de ingresos y crecimiento de empleos. Un caso relevante de mencionar en el contexto chileno, es la planificación de la comuna de Santiago, la que corresponde a un modelo de “urbanismo pro-empresarial”. La asociación es muy importante en la toma de decisiones del desarrollo urbano, debido a que las modificaciones técnico-urbanistas llevadas a cabo por el municipio, se orientan a la atracción de capital para producir una renovación urbana a gran escala, por lo que es fundamental para la producción neoliberal del espacio urbano (Vicuña. 2013).

También se ha planteado por Guerra (1997) que la planificación urbana es una política de estabilización social, un instrumento de crecimiento y control político- económico, una herramienta técnicamente necesaria, donde la participación ciudadana es clave para una buena calidad de vida de la población (Guerra, 1997). Otros planteamientos, como los de Vicuña (2013) señalan que lo fundamental de la planificación urbana, es que es portadora de un modelo de ciudad que refleja un proyecto político y social (Vicuña, 2013). En Latinoamérica se ha cuestionado por De Mattos (2010) el papel que ha tenido la planificación urbana en la sociedad, ya que se ha dicho que, para la década de 1980, no era más que la elaboración de planes de desarrollo que no se condecían con lo que ocurría en la realidad, en definitiva, no eran más que una intención que no se convalidaba de manera efectiva con la realidad (De Mattos, 2010). En la misma línea, se ha señalado por la Cepal (1981) que más allá de identificar a la planificación como la

preparación de un documento de plan, hay que considerarla como un proceso, que se transforme en una acción racional que regule todo el sistema socioeconómico (Cepal, 1981).

Una de las críticas que ha recibido la planificación urbana en Latinoamérica, por la Cepal (1983) han sido los limitados alcances y sus precarios resultados, señalando la necesidad de incorporar las demandas de los movimientos sociales al proceso de planificación territorial, priorizando la cuestión local como base para un planteamiento de planificación socialmente activa, donde la participación de la ciudadanía esté vinculada a procesos de democratización. En cuanto a la planificación a nivel local, se ha cuestionado el rol de las municipalidades, señalándose que éste ha sido netamente asistencial y paliativo, porque las actividades de planificación se han realizado de manera incipiente, siendo las actividades enfocadas a la creación y apoyo de microiniciativas y consolidación de capacidades locales de desarrollo casi nulas. Además, se ha señalado que en los últimos años en Latinoamérica se ha reducido la participación estatal en la planificación urbana. Esto habría dado paso a un fortalecimiento del sector privado como actor clave en ámbitos urbanos, reduciendo la participación del Estado a ser solo un “promotor” que facilita la inversión privada (Cepal, 1983).

En el mundo capitalista desarrollado, la ciudad es un lugar estratégico para el avance de proyectos reestructuradores neoliberales y para su constitución, donde el neoliberalismo echa raíces, pero también es el lugar donde se presentan resistencias a dicho modelo. En base a esto, es importante mencionar que la ideología neoliberal, plantea que el mercado autorregula de manera óptima las inversiones. Esta práctica ha generado una nueva polarización social, una agudización de las desigualdades en el desarrollo espacial, lo que ha implicado incluso competencias destructivas entre localidades y una inseguridad social generalizada. En este sentido, este patrón dominante ha significado que hay una reestructuración regulatoria en un escenario institucional irregular. Como se mencionó anteriormente, las ciudades se han convertido en puntos estratégicos donde se despliegan modelos neoliberales de “planificación”. Las infraestructuras urbanas son necesarias para la acumulación y regulación neoliberal, por lo que se han convertido en “laboratorios” institucionales de medidas como la creación de zonas empresariales, impulso de asociatividades público-privadas, etc. Todo esto, con el objetivo de movilizar espacios de la ciudad para un crecimiento económico orientado al mercado, para prácticas de consumo de las elites y asegurar el orden y control de poblaciones “excluidas”. En resumen, las ciudades se han convertido en terrenos de prueba para experimentos de políticas neoliberales, innovación institucional y proyectos políticos, de lo que se ha denominado “urbanización del neoliberalismo” (Theodore, 2009).

El impacto de los cambios estructurales operados durante la dictadura, se reflejaron en el área de la planificación de diversas maneras. Por un lado, la eliminación de las normas sobre límites urbanos, la eliminación de varios impuestos y regulaciones que afectaban a los mercados urbanos, la venta de suelo urbano en manos del Estado, la regularización legal y urbana de asentamientos de bajos ingresos, erradicación de asentamientos precarios en áreas de altos ingresos, la definición de nuevos municipios de acuerdo a un criterio de “homogeneidad social” (Sabatini, 2000). Por otro lado, la planificación estratégica que se implementa bajo el sistema neoliberal tiene objetivos a corto plazo, enfocado en un crecimiento en términos económicos, enfocado en variables asociadas al empleo, valores de suelo e inversiones (Barton, 2006).

La planificación ha sido considerada por De Mattos (2004) no solo un proceso necesario, sino como algo inevitable en el mundo capitalista neoliberal, por lo que se plantea la necesidad de adoptar la planificación como el camino necesario a transitar para lograr el “dominio racional e irracional”. Es decir, la planificación tiene un rol estratégico, por lo que en ocasiones, se ha idealizado el alcance que tiene este instrumento, señalando que promueve el desarrollo económico y social, aunque no se debe dejar de lado los planteamientos que señalan que la planificación en América Latina, ha sido el modo formal de concebir el proceso de formación de políticas públicas (De Mattos, 2004). Un aspecto relevante de la planificación en las megaciudades, es que el ente a cargo de la planificación no es solo un gobierno, sino más bien hay múltiples encargados de planificar el territorio, por lo que todos los proyectos de planificación deben hacerse de manera política. Esta fragmentación funcional ha provocado que existan múltiples agencias públicas que, de manera autónoma, planifican por separado el transporte, la energía, la educación, el medioambiente, etc. Algunas de las consecuencias de esto, han sido ineficiencias, confusiones y negligencias. Esto sumado al contexto global en el que las ciudades se encuentran, ha provocado que algunas tengan características comunes en sus estructuras de empleo, distribución de ingreso y poder, por lo que cada vez es más común que las decisiones regionales y en ocasiones nacionales, se decidan en oficinas de actores internacionales. Una de las implicancias de esto, es la pérdida de control político sobre las jurisdicciones, dentro de este sistema competitivo, donde las élites gobernantes han adoptado parte del paradigma político dominante del ilimitado acceso global a los mercados, la búsqueda constante de sus beneficios personales y la indiferencia sobre el destino de la población que no tiene acceso al poder (Friedmann, 1992).

En otro ámbito se ha señalado por Romero, et al (2005) que la privatización de los recursos implica que no sería necesario un ordenamiento territorial ni una planificación urbana en Chile, debido a que el mercado sería suficiente para localizar actividades económicas en el espacio. Eso se ha demostrado que no es cierto, porque tras años de la imposición del libre mercado, se ha traducido como un profundo y creciente

desequilibrio espacial en todos los sectores y escalas de análisis. De este modo, la mercantilización de casi todos los bienes y servicios, es insustentable desde el punto de vista económico, social y ambiental, por lo que se ha planteado que es necesario un ordenamiento alternativo como instrumento de planificación, que sea más sustentable, justo y equilibrado, donde se expresen los intereses de las comunidades de la sociedad, evitando así, la hegemonía territorial de un solo sector o de los intereses más poderosos (Romero et al, 2005).

Se ha definido por Hidalgo, et al (2016) que la planificación urbana tiene la función de lograr armonía entre los usos de territorio; pero pese a esto, en la actualidad se evidencia que el espacio está totalmente en desarmonía. Respecto a este punto, una de las críticas que se le ha hecho a la planificación urbana de Chile, es que es incapaz de limitar la segregación social, resguardar el patrimonio cultural y que desconsidera los riesgos naturales, ente otras críticas. La planificación urbana en Chile se ha caracterizado por su severidad, con normas estrictas de uso de suelo, pese a esto, el desarrollo de las ciudades se ha dado de manera expansiva sin orden aparente, deterioro de espacios urbanos, problemas en la calidad de vida y deterioro del patrimonio arquitectónico. Esto demuestra que existe un grado de ineficiencia en la planificación, que ha provocado que se pierda el control sobre la evolución de la ciudad. Es importante mencionar ciertas limitaciones que tiene la planificación urbana en Chile, una de ellas es el instrumento principal que tiene para la planificar las ciudad, el “Plano regulador”, el cual zonifica áreas urbanas según normas de uso de suelo y edificación, pero el “carácter prohibitivo, detallista y rígido de la zonificación ha dado lugar a una planificación especialmente ineficaz en las ciudades chilenas donde el rápido crecimiento se ha conjugado con la mayor autonomía alcanzada por importantes ámbitos de la gestión urbana” (Sabattini et al, 1995, p. 68).

2.2.7. RSE y privatización de la planificación urbana

En resumen, tras el golpe militar de 1973 en Chile, los cambios estructurales que impuso la dictadura, derivaron en un modelo neoliberal que dejó al libre mercado la regulación de precios, la economía, la política y la gestión en general, lo que continuó hasta la actualidad. Tras la grave crisis económica ocurrida en el primer lustro de la década de 1980, el régimen militar tuvo que adoptar ciertas medidas para solucionar y sanear la abultada deuda externa que tenía la banca privada por el “boom” del sistema de créditos en de la década anterior. Tras esta crisis, la dictadura aceleró su política de privatizaciones, vendiendo al sector privado importantes firmas estatales y privatizando áreas sociales como la salud y la educación, entre otras. Esto implicó que el sector privado tuviera un rol estratégico de poder en el ámbito económico, político y social del país. Con el fin de la dictadura y el retorno a la democracia, esta lógica de libre mercado se continuó, siendo aceptado por los grupos políticos de centro-izquierda, lo que se vio

favorecido con el contexto mundial de globalización neoliberal. Esto se tradujo en un cambio en el “sentido común” de la ciudadanía, siendo el modelo neoliberal el que tiene el control hegemónico en el plan de la generación de ideas y sentidos comunes. La irrupción de la sociedad de consumo en Chile a partir de la década de 1990, jugó un papel decisivo en este plano.

Junto a la consolidación y aceptación del modelo neoliberal en la sociedad chilena, los gobierno de la Concertación que dirigieron el país por 20 años tras el fin de la dictadura, avalaron el rol que el modelo neoliberal le da al extractivismo en el país, especialmente el sentido común que se tiene sobre el aporte que este hace en la economía del país. Las empresas dedicadas a esta actividad, se vieron favorecidas con la lógica de las privatizaciones, que les dieron un rol estratégico dentro de la política nacional, respaldándolos además “legalmente”. Uno de las grandes dificultades que han derivado del fomento de la actividad extractivista, son los problemas medioambientales, como la contaminación, la destrucción de biodiversidad, la apropiación de derechos de agua, entre otros. Esto ha derivado, en ciertos casos, en conflictos con comunidades que viven en sectores aledaños a las empresas. Por lo anterior, las empresas han implementado programas de RSE que se enfocan principalmente en “compensar” los impactos negativos que se generan en los territorios. Empero, estos mecanismos han sido altamente criticados por la contradicción que se genera entre la responsabilidad social y las utilidades, porque en el sistema capitalista, las utilidad y el óptimo rendimiento siempre estarán por sobre el rol social.

Así, un elemento que ha cobrado gran importancia en los últimos años en el marco de la RSE y el rol de las empresas en las políticas públicas, ha sido el de gobernanza. Este, básicamente, busca redefinir los roles del sector público, privado y la sociedad civil en la toma de decisiones sobre las políticas públicas. Esto ha sido criticado por su enfoque neoliberal, que busca restar atribuciones al Estado para así incorporar al sector privado. Este concepto se liga directamente con la participación ciudadana, la cual, en el caso de Chile, se ha visto limitada institucionalmente por la herencia de la Constitución Política heredada de la dictadura. Por ello, si bien existe participación ciudadana, principalmente tiene un carácter consultivo y tiene escasa capacidad de incidir en la toma de decisiones. Finalmente bajo este contexto neoliberal, es que el sector privado ha llegado a influir dentro de la planificación urbana, producto del importante papel institucional que han generado las alianzas público-privadas, las que han facilitado que las empresas plasmen sus intereses en la construcción de ciudades.

En este marco general que se ha descrito es que la presente investigación analizará el caso del plan maestro CREO Antofagasta como un nuevo mecanismo de gobernanza y participación ciudadana las empresas privadas, que busca mantener el dominio

hegemónico de las empresas extractivistas en la región de Antofagasta, a través de este plan que se tiene como fin, influir en la planificación urbana de las políticas públicas.

3. PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

3.1. Diseño metodológico

La presente investigación se basa en una metodología cualitativa, que permite describir variables sociales bajo contextos específicos en el cual se desarrollan (Sampieri, 1991). Se utilizó una metodología cualitativa porque permite llevar a cabo una investigación flexible para adaptarse al escenario de investigación y no se centra en un solo enfoque uniformador. En este sentido, se define por Quecedo et al (2002), que la metodología cualitativa se produce con datos descriptivos, es decir, con los relatos escritos o hablados de personas, e incluso con la conducta observable. Además este tipo de investigación entiende el contexto y a las personas bajo una mirada holística, según lo señalado por Quecedo et al (2002) esto significa que las personas y contextos no son reducidos a variables cuantificables, sino más bien son consideradas como un todo, entendidas en el marco de las situaciones en las que se hallan y el contexto de su pasado. Por lo que el método cualitativo es definido por Quecedo et al (2002) como humanista, que permite conocer el aspecto personas, la vida interior y la perspectiva de las personas involucradas, sin reducirlo a ecuaciones estadísticas.

También se ha señalado por Quintana et al (2006), que la metodología cualitativa se centra en comprender una realidad desde sus aspectos particulares como producto de un proceso histórico de construcción, que permite ver la realidad de una perspectiva subjetiva según el sentir de sus protagonistas. Por esto es que este tipo de investigación se inicia con un acercamiento previo a la realidad que será el objeto de análisis, es decir, cuenta con una fase exploratoria que tiene como finalidad documentar la realidad que se analizará. Según lo indicado por Quintana et al (2006), esta fase consiste en revisión de documentos, como diarios, actas, entre otros, y en ocasiones es necesario realizar entrevistas a “actores claves” que entreguen al investigador información para familiarizarse con la realidad que se analizará. En este sentido, para la investigación cualitativa el diálogo conducido por una entrevista es una de las técnicas más importantes para precisar el tema que se tomará como problema de investigación, por lo que el investigador dependerá de la información que recolecte en terreno.

Se ha señalado por Balcázar et al (2006) que en este tipo de investigación el investigador debe apartar sus propias creencias, pero que de todos modos estas son un punto de referencia para interpretar la realidad que se está estudiando y tal como se señaló antes, afirma el planeamiento de que este tipo de metodología tiene una perspectiva holística que percibe a las personas como un todo dentro de un contexto. Según Stake (1995), citado en Balcázar et al (2006) el objetivo de la investigación cualitativa es la

comprensión y se enfoca en indagar hechos, en el papel personal que adopta el investigador desde el inicio de la investigación y su interpretación de los acontecimientos, teniendo como resultado una comprensión experiencial y múltiple de la realidad.

En base a los antecedentes teóricos relacionados con la metodología cualitativa, que se usó para esta memoria de título, fueron fundamentales tres métodos principalmente para llevar a cabo la investigación: la realización de entrevistas semi-estructuradas, el análisis de documentos y revisión de prensa. En cuanto a las primeras, son importantes porque se dirigen a sujetos elegidos bajo un plan sistemático, con un estudio previo. Además, este tipo de entrevistas son dirigidas con una pauta que orienta el diálogo con actores claves, que abordan los principales temas de la investigación (Sampieri, 1991). El análisis de las entrevistas se realizó a través del software libre RQDA, el cual permite el análisis de datos cualitativos, ordenando por categorías temáticas, en base a los objetivos específicos, la información obtenida de las entrevistas realizadas en terreno.

3.2. Pasos/Etapas de investigación

Para responder el primer objetivo específico de esta investigación, en el cual se describe el origen, importancia e impactos de la actividad minera en la ciudad de Antofagasta, fue necesario en primera instancia una revisión bibliográfica que diera cuenta de las características que ha tenido la actividad minera en la ciudad de manera histórica. Posteriormente se realizó una revisión del periódico *El Mercurio* de Antofagasta con énfasis en noticias que hicieran alusión a problemas sociales que haya en la ciudad, según la percepción de distintos tipos de personas. En específico, se recopiló información sobre problemas relacionados con la contaminación entre los años 2012 al 2016, porque son los años en los que el CREO Antofagasta ha funcionado. Además se buscó de manera específica noticias de años anteriores que tuvieran relación con el conflicto de la contaminación y sobre episodios contaminantes en la ciudad de Antofagasta, también se recopilaron noticias sobre las manifestaciones que se han presentado en la ciudad a raíz del descontento ciudadano por la contaminación. La información fue complementada con datos entregados en terreno por representantes del Colegio Médico de Antofagasta, quienes por años han hecho un seguimiento y denuncias sobre las irregularidades de la minería en la zona, por lo que cuentan con una gran cantidad de antecedentes sobre episodios de contaminación.

En cuanto al segundo objetivo específico, para responderlo se revisaron los planes anuales de sustentabilidad que la empresa Minera Escondida pública, donde dan cuenta de los proyectos de RSE que realizan, donde se especifica la cantidad de dinero que han invertido y el tipo de actividades que han financiado. En el caso de FCAB se revisó la página oficial de la empresa donde describen por año las diversas actividades que

ofrecen a la comunidad y los proyectos que financian.

Para el tercer objetivo específico, se revisaron los documentos oficiales de CREO Antofagasta donde se describen los orígenes de este, como se crearon los lineamientos base y como se hizo la priorización de proyectos del plan maestro, lo que fue complementado con la información recopilada en la página Web oficial del plan. Además fue necesario una revisión del diario El Mercurio de Antofagasta para el período comprendido desde septiembre del año 2012, cuando se comenzó a implementar el Plan CREO Antofagasta, hasta fines de junio del año 2016. La elección de este cotidiano, se debió a que es un medio de comunicación muy frecuentado por las personas de Antofagasta. No obstante, es importante tener en cuenta que dicho periódico tiene una tendencia ideológica muy definida, que condicionan la información que entregan a la ciudadanía. Su revisión se realizó buscando noticias específicas sobre el CREO, donde además se pudo encontrar entrevistas a actores claves relacionados con el plan e información sobre cómo se están llevando a cabo los proyectos y las instancias participativas. Adicional a la revisión realizada, se examinaron las noticias que se han publicado en la página oficial del CREO Antofagasta, poniendo énfasis en aquellas que tenían que ver con actividades participativas que se hayan realizado y proyectos enfocados al mejoramiento medioambiental del sector. El objetivo de esta pesquisa fue conocer desde primera fuente la postura que tiene el proyecto respecto al problema de la contaminación.

Para el último objetivo específico, fueron fundamentales las dos visitas a terreno que se realizaron, la primera en el mes de mayo del año 2016 y la segunda en el mes de noviembre del mismo año, realizándose en total 22 entrevistas. La primera visita al área de estudio sirvió como terreno exploratorio para una familiarización con las temáticas y problemática a tratar. En esta primera instancia se realizaron ocho entrevistas, los entrevistados fueron elegidos en base a su relación con CREO Antofagasta y su vinculación con el tema medioambiental en la ciudad. Las entrevistas fueron realizadas en mayo del año 2016, a dirigentes sociales de la organización “Este Polvo Te Mata”; una representante de la organización social “Cultam”, que además de ser miembro del Consejo Público Privado, participa en el Comité Ejecutivo; un representante del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de la región de Antofagasta (CNCA); un representante del área de participación ciudadana del CREO Antofagasta; un representante del Gobierno Regional; dos miembros del área de planificación de la Municipalidad y un académico de la Universidad Católica del Norte (UCN), pertenecientes a la Escuela de Arquitectura de dicha casa de estudio. El detalle de estas entrevistas se observa en la tabla N°1.

Tabla 1 | Entrevistas realizadas en terreno el mes de mayo del 2016

Entrevista en terreno en el mes de Mayo			
Número de entrevista	Cargo	Fecha de Entrevista	Lugar donde se realizó la entrevista
1	Asesor Urbano de la I. Municipalidad de Antofagasta	24 de mayo de 2016	I. Municipalidad de Antofagasta
2	Funcionario del área urbana de la I. Municipalidad de Antofagasta	24 de mayo de 2016	I. Municipalidad de Antofagasta
3	Dirigente de la organización "Este Polvo te Mata"	25 de mayo de 2016	Edificio Seremi de Educación de Antofagasta
4	Encargado del área de participación de CREO Antofagasta	25 de mayo de 2016	Edificio de Ferrocarril de Antofagasta, sede de trabajo de CREO Antofagasta
5	Arquitecto académico de la Universidad Católica del Norte (UCN)	26 de mayo de 2016	Universidad Católica de Antofagasta - Facultad de Arquitectura
6	Representante de la organización Cultam y representante de la ciudadanía en el Consejo Ejecutivo de CREO Antofagasta	26 de mayo de 2016	Hogar de entrevistada - Taller de Cultam
7	Funcionario del Consejo Nacional de la Cultural y las Artes (UNCA)	27 de mayo de 2016	Consejo Nacional de la Cultural y las Artes (UNCA)
8	Funcionario del área de Planificación Regional del Gobierno Regional	30 de mayo de 2016	Intendencia de Antofagasta

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2| Entrevistas realizadas en terreno el mes de noviembre del 2016

Entrevista en terreno mes de Noviembre			
Número de Entrevista	Cargo	Fecha de Entrevista	Lugar donde se realizó la entrevista
9	Representante organización ambientalista Colibrí EcoSocial	29 de noviembre de 2016	Sede comunitaria "La Casita"
10	Presidente del Colegio Médico de Antofagasta	28 de noviembre de 2016	Casa del Dr. Bolados, calle Uribe
11	Director suplente de Superintendencia de Medio Ambiente	24 de noviembre de 2016	Sede de Superintendencia del Medioambiente
12	Representante Junta de Vecinos	29 de noviembre de 2016	Unión Comunal de Juntas de Vecinos
3	Representante encargado de área de sustentabilidad CREO Antofagasta	24 de noviembre de 2016	Edificio de Ferrocarril de Antofagasta, sede de trabajo de CREO Antofagasta
14	Representante de Junta de Vecinos de Villa Las Condes	23 de noviembre de 2016	Sede de Junta de Vecinos de Villa Las Condes
15	Presidenta Unión Comunal de Juntas de Vecinos	28 de noviembre de 2016	Unión Comunal de Junta de Vecinos
16	Arquitecto Urbanista	25 de noviembre de 2016	Oficina de Arquitectos "Ugarte"
17	Periodista Colegio Médico de Antofagasta	28 de noviembre de 2016	Oficina de Colegio Médico de Antofagasta
18	Representante Junta de Vecinos	23 de noviembre de 2016	Unión Comunal de Junta de Vecinos

Fuente: Elaboración propia.

El segundo terreno en la ciudad de Antofagasta, tuvo el fin de realizar entrevistas a nuevos actores claves. Estas fueron aplicadas a un representante de la Superintendencia

de Medio Ambiente de la región de Antofagasta; el director del Colegio Médico de la Región; un periodista del Colegio Médico de Antofagasta; la presidenta de la Unión Comunal de juntas de vecinos; representantes de tres juntas de vecinos distintas; un arquitecto especialista en planificación urbana muy reconocido y vinculado en la región con el problema de la contaminación y un representante de CREO Antofagasta dedicado al área de la sustentabilidad. A través de estas entrevistas, se pudo conocer la visión que estos actores tienen sobre el compromiso de las empresas mineras con el tema medio ambiental de la región y en específico, su visión sobre el CREO Antofagasta. La información completa sobre estas entrevistas se encuentra en la tabla N°2.

Sumado a estas entrevistas, se utilizaron las entrevistas realizadas en el marco del proyecto Fondecyt N°11150789, dentro del que se enmarca la presente investigación. Estas entrevistas fueron realizadas en el mes de octubre del año 2016 al secretario ejecutivo de CREO Antofagasta; un encargado de las iniciativas motrices de CREO Antofagasta; un representante del área de participación de CREO Antofagasta y a un funcionario del Gobierno Regional que trabaja en iniciativas de CREO Antofagasta.

La pauta para las entrevistas a los actores que representen al Creo Antofagasta, estuvo enfocada sobre cómo se plantearon los mecanismos de participación ciudadana los creadores del Plan Maestro y cómo efectivamente evaluaban a ésta una vez iniciado el plan. En cuanto a la pauta enfocada a dirigentes sociales, específicamente de organizaciones que no estén participando activamente en el Creo Antofagasta, las entrevistas se centraron en conocer su percepción sobre cómo se incluye a la ciudadanía dentro del Creo, por qué sus organizaciones no participan en el plan y cuáles son las demandas sociales que ellos tienen, que no han sido incorporadas en los lineamientos del Creo Antofagasta. La pauta de entrevistas se especifica en el anexo N°1.

Es importante señalar que las entrevistas realizadas dan cuenta solamente de la perspectiva de la sociedad civil organizada, porque se entrevistó exclusivamente a personas que están involucradas con CREO Antofagasta y/o están relacionadas con el tema medioambiental en la ciudad. A su vez dentro de las organizaciones entrevistadas, hay diferencias significativas sobre su relacionan con las empresas mineras, su percepción sobre estas mismas y su rol en la ciudad, por lo que para esta investigación, se categorizan las organizaciones en; organizaciones sociales relacionadas con empresas mineras, como Cultam y las juntas de vecinos entrevistas; las organizaciones sociales que rechazan a las mineras, como Este polvo te mata y Colibrí Ecosocial; y las organizaciones institucionales como el Colegio Médico de Antofagasta.

El detalle de los pasos metodológicos que se llevaran a cabo para cumplir cada objetivo específico se detallan en la tabla N°3.

Tabla 3 | Resumen metodológico

Objetivo	Métodos/Técnicas
Identificar origen y características de la actividad extractivista minera, sus impactos negativos en la ciudad de Antofagasta y reacciones y movilizaciones ciudadanas asociadas.	Análisis de entrevistas con actores claves, vinculados con organizaciones sociales medioambientales y representantes del Colegio Médico regional. Revisión de prensa local con énfasis en episodios de contaminación y conflictos medioambientales en Antofagasta.
Contextualizar políticas y proyectos de RSE de empresas extractivistas mineras en la región.	Revisión de documentos oficiales de Minera Escondida y FCAB que tengan relación con el compromiso de las empresas con el bienestar de la comunidad de Antofagasta y su compromiso con el medioambiente.
Describir las características de funcionamiento del Plan Maestro CREO Antofagasta y su propuesta de una nueva forma de gobernanza urbana y RSE.	Revisión de documentos oficiales del CREO Antofagasta donde se describa su orgánica. Revisión de prensa local. Entrevistas con actores clave.
Analizar mecanismos de participación ciudadana y sus dinámicas en CREO.	Entrevistas con actores claves que se hayan relacionado o no con CREO Antofagasta. Revisión de prensa local que de cuenta de las relaciones que ha habido entre CREO y la ciudadanía.

Fuente: Elaboración Propia.

PARTE II RESULTADOS

4. ACTIVIDAD MINERA EN ANTOFAGASTA: CARACTERÍSTICAS, IMPACTOS Y MOVILIZACIONES CIUDADANAS

En este cuarto capítulo, se identifica el origen de la actividad extractivista minera y sus características en la Región de Antofagasta para posteriormente identificar los diversos impactos que esta actividad ha generado en el territorio, especialmente profundizando el problema de la contaminación en la Región y las movilizaciones de la ciudadanía que se han generado en el último tiempo. Es importante conocer la relevancia de la minería en la economía nacional y el auge minero del último tiempo para entender la relación que tiene la ciudadanía con las empresas mineras del sector. Además es relevante conocer los impactos negativos que el desarrollo de esta actividad ha provocado en el territorio para comprender las movilizaciones que se han llevado a cabo en el último tiempo en la región de Antofagasta, las que apuntan principalmente al gran daño que genera para el medio ambiente y la salud de las personas la contaminación que implica la minería en la región.

4.1. Origen y características de la actividad extractivista minera en la Región de Antofagasta

El desarrollo de la Región de Antofagasta ha tenido su motor en la actividad minera, la cual constituye una de las áreas más importantes de la economía nacional. Esto permite explicar el desarrollo de la región, sus ciudades, infraestructura, demografía, medioambiente, así como también su prosperidad económica. Por ello es importante para comprender el estado actual de esta región y sus dinámicas internas, conocer el proceso de expansión de la actividad minera en la zona.

La importancia de la minería en Chile data desde la época en que llegan los conquistadores españoles al país. Tal como señala Lagos et al (2010), la mediana minería ligada a la extracción de oro fue importante desde el descubrimiento de la mina de Chañarcillo en el año 1832, pero la gran minería se introdujo en el país en los inicios del siglo XX con importantes inversiones internacionales provenientes de Norteamérica, principalmente en las minas de Chuquicamata y El Teniente. Tras la crisis económica de 1929, la región de Antofagasta pasó a depender directamente de la explotación y exportación de minerales. Durante gran parte del siglo XX, la explotación minera estuvo en manos de capitales extranjeros, sin que Chile obtuviera mayores beneficios económicos de esta actividad. Recién el año 1939 se funda la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO), un organismo estatal que tenía como fin promover la

actividad productiva de Chile (Corfo, s/f). En este sentido es que el desarrollo de la industria minera en Chile parecía ser una alternativa efectiva para superar el atraso económico, por lo que la industrialización del país se transformó en un sinónimo de “desarrollo” (Pinto et al, 1990). El escenario de la industria sufrió un cambio radical en el año 1971 cuando se aprobó en el Congreso el proyecto de Nacionalización de la Gran Minería del cobre, promulgando la ley 17.450. Lo que estuvo acompañado además de la creación de la Corporación Nacional del Cobre de Chile (Codelco), que fue formalizada a través de un decreto en el año 1976, la cual fue constituida con el fin de ser una empresa estatal que agrupara los yacimientos existentes en una sola corporación con personalidad jurídica, para darle continuidad a la explotación de yacimientos nacionalizados, sus establecimientos y faenas (Codelco, s/f).

Luego en el periodo de la dictadura militar, específicamente en el año 1983, se realizó una reforma en el régimen minero chileno a través del Estatuto de la inversión extranjera (D.L 600). El cambio a un modelo económico de libre mercado por parte de la dictadura militar, permitió la entrada al país de numerosas empresas multinacionales, quienes aprovechando las nuevas leyes impulsadas en este periodo, se instalaron y comenzaron a explotar los diferentes recursos naturales que posee Chile (Lardé et al, 2008).

Así mismo, la matriz jurídica e institucional chilena se modificó para potenciar el mercado de la extracción de minerales, siendo creados durante la década un conjunto de leyes que potenciaron las concesiones y subsidios por parte del Estado; uno de los cambios de mayor importancia que se dieron durante la dictadura militar fue la creación de la Ley Orgánica Constitucional del Estado en el año 1982, la cual eliminó la exclusividad patrimonial de este sobre el mineral del cobre que le atribuía la ley del año 1971, consagrando entonces el modelo subsidiario neoliberal propuesto por la dictadura (Vega, 2011). El año 1984 se le dio acceso a las empresas nacionales y extranjeras a todos los minerales, excepto al petróleo y al litio, lo que implicó que la producción privada de la actividad extractivista minera, específicamente del cobre, pasara de producir 360 mil toneladas en 1990 a 3,91 millones de toneladas aproximadamente en el año 2010 (Lagos et al, 2010).

A partir del año 1990, gracias a los aportes provenientes de las grandes cantidades de inversión extranjera ligadas a la gran minería, la Región de Antofagasta ha experimentado un importante crecimiento en términos económicos. Este crecimiento se ha traducido en un crecimiento sostenido de la ciudad en diversas esferas. A nivel poblacional, según diversas estimaciones, la ciudad de Antofagasta es la que presenta un índice de crecimiento superior a todo el país (Lardé et al, 2008).

Este aumento de la producción, según Folchi (2003), se debería en parte a la expansión de yacimientos “históricos” de propiedad pública y a la proliferación de nuevos

proyectos mineros de propiedad privada, que ha sido fomentado y respaldado por los cambios constitucionales mencionados anteriormente, que además daban garantías a empresas transnacionales para asentarse en el país. Este boom de empresas provocó que la industria del cobre chileno como la principal productora y primera exportadora de cobre (refinado y fundido) del mundo. De toda esta producción, la mayoría es realizada por importantes empresas transnacionales como por ejemplo Mitsubishi Corporation (Japón), BHP Billinton (Australia), Phelps Dodge (EE.UU), Anglo American (Reino Unido) y Placer Dome (Canadá) (Folchi, 2003).

Ante el auge minero en el país, la importancia de la minería para la economía se hace cada más evidente. Esto se refleja en cifras entregadas por el INE, las que indican que en el año 2007 la Región de Antofagasta aportó 3,17 millones de toneladas métricas de cobre fino (en adelante tmf), lo que es equivalente al 56,7% del total de la producción nacional. Entre 1990 y 2000 hubo una importante alza en la producción de cobre, pasando de 1,6 a 4,6 millones de tmf. Esto, según la información del INE, posiciona a la región de Antofagasta como el centro minero más importante del mundo (INE, 2008). La importancia minera es tal en la región, que esta presenta un largo período con la mayor tasa de crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) del país. Cabe destacar que entre los años 1960 y 2004, fue la región que se localizó en primer lugar con mayor ganancia en el PIB aumentando de un 4,5% a 8% (Lardé et al, 2008).

Pese al gran aporte monetario de la minería al país, históricamente ha habido una despreocupación de parte de las empresas con el medio ambiente, asociado además a la ausencia de una normativa ambiental efectiva, lo que ha implicado por décadas una degradación ambiental y un alto impacto en la salud de las personas. Es solo con la vuelta a la democracia en la década de 1990, que se pudo instaurar un debate público sobre sustentabilidad ambiental, debido a que en el periodo de la dictadura militar no había espacios de participación donde la ciudadanía pudiera expresar su necesidad de vivir en un medio ambiente libre de contaminación. La implementación de la Ley sobre Bases Generales del Medio Ambiente promulgada en el año 1994, ha sido uno de los hitos más importantes para el desarrollo sustentable del país, debido a que fue la primera vez que el Estado se hacía cargo de la problemática ambiental, imponiendo criterios regulatorios que lo comprometen a velar por el bienestar de la ciudadanía y el medio ambiente. Si bien los criterios y la eficiencia de la fiscalización del cumplimiento de la ley pueden ser cuestionables, no cabe duda que su promulgación marcó un antes y un después en cuanto al tema medio ambiental (Comisión Nacional del Medio Ambiente, 1998).

4.2. Impacto de la actividad extractivista minera en la ciudad de Antofagasta

La desregulación y la escasa fiscalización de los impactos negativos de la actividad extractivista minera, han provocado por años graves consecuencias al medio ambiente, a la salud de las personas y en general ha afectado de manera negativa en la calidad de vida de aquellos habitantes que ubicados en zonas aledañas a la zona de producción de la minería. Los efectos negativos son diversos, por lo que esta investigación busca destacar aquellos que parecieran ser los más relevantes específicamente para la población de Antofagasta. Uno de estos impactos negativos es el producido por contaminación atmosférica por emanaciones de anhídrido sulfuroso, arsénico y material particulado, además de contaminación marina por descargas de relaves y desechos al mar.

Pese a que los problemas de contaminación asociados a la minería son los más bullados, es importante mencionar también ciertas consecuencias indirectas que el desarrollo de esta actividad deja en las ciudades donde se llevan a cabo sus operaciones. Ejemplo de estas consecuencias es el boom inmobiliario por el cual pasó la ciudad de Antofagasta tras el conocido “súper ciclo del cobre”. Este comenzó a principios del año 2004, cuando el precio del cobre era de US\$1 la libra, con tendencia al alza, hasta lograr su peak en el año 2011 llegando a tener un valor de US\$4,60 el valor de la libra. Desde esta fecha su valor comenzó una curva descendente (Flores, 2016). Este auge para la minería implicó que en la ciudad de Antofagasta se desatara un “boom inmobiliario”, lo que llevó al gobierno a aumentar la oferta de terrenos urbanos, licitando alrededor de 100 hectáreas de terreno urbano debido a la alta demanda de las empresas constructoras (Ramírez, 2012). Fue tan importante este desarrollo que a la ciudad llegó la multinacional Re/Max, que es la más grande en materia de gestión inmobiliaria y corretaje de propiedades, según lo señalado en el año 2012 en *El Mercurio* de Antofagasta. Dentro de las proyecciones de esta empresa en Antofagasta, apuntaba a tomar gran parte del mercado en determinados sectores de la ciudad, como el sur, los condominios en construcción del sector norte, lugares emblemáticos como el Parque Brasil, entre otros lugares estratégicos (Triviño, 2012).

De esta manera, a fines del año 2012, se registró un crecimiento intercensal de la población de un 12,6%, atraído principalmente por la minería (Minería Chilena, 2012). Por otro lado, según lo señalado por *El Mercurio* de Antofagasta en el año 2013, las modificaciones que se estarían realizando en el Plan Regulador contemplarían cambios de usos de suelo, incorporando 217 hectáreas para nuevos proyectos inmobiliarios. El objetivo de esta medida sería atender la alta demanda de inversiones extranjeras en el rubro inmobiliario, inversiones que para el año 2013 la ciudad de Antofagasta tendría el 40% del total del país.

Pese a estas optimistas proyecciones, la realidad en la ciudad de Antofagasta hoy en día es otra. Con el descenso del auge minero, la ciudad parece haberse ido “vaciano” y se señaló que la oferta de departamentos y vivienda están “sobrestockeadas”, término inmobiliario que se usa en la actualidad para describir que han caído en un 25% los precios de arriendos y ventas de inmuebles, como se señala en una nota de prensa. Lo anterior se asocia a que las empresas mineras han aplicado planes de recortes de costos, lo que se ha traducido en una disminución de trabajadores, despidiendo a muchos de ellos, como señala al *La Tercera* el presidente del sindicato Esperanza Centinela Mina. (Vaccani, 2017). Otra causa a la que se asocia este vaciamiento es al nuevo turno implementado por Minera Escondida desde aproximadamente el año 2013. Es el denominado “7x7”, que permite a los trabajadores permanecer siete días en sus hogares, el cual ha implicado, según un arquitecto urbanista de la región, que los sueldos mineros se gasten en otras regiones. Esto dejaría en Antofagasta las externalidades negativas, como la contaminación y que la ciudad sea una de las más caras del país, lo que es muy perjudicial para los habitantes que no trabajan en las mineras. También, como se señala en *El Mercurio* de Antofagasta, este turno aumentó la sensación de que Antofagasta es una ciudad de tránsito, cuyos principales referentes son el aeropuerto y el terminal de buses (Trabuco, 2013).

Otra consecuencia indirecta derivada del boom inmobiliario en la ciudad de Antofagasta, es la cantidad de escombros y basura que dejan las empresas constructoras en la ciudad. En base a lo informado en *El Mercurio* de Antofagasta en el año 2012, el índice de producción de escombros, según lo señalado por la Cámara Chilena de la Construcción, fue de 86.640 metros cúbicos, que fueron arrojados al vertedero de la Chimba, lo que era problemático porque este sector de acopio de basura ya se encontraba colapsado. (Santana, 2013). Así, tal como se señala en una noticia de *El Mercurio* en el año 2012, el boom inmobiliario y el crecimiento poblacional han provocado un déficit en la locomoción colectiva, presencia de microbasurales y robos. Se indica además, que si bien es evidente la renovación de ciertos sectores como el de Coviefi, con condominios y nuevos departamentos, no hubo un plan que preparara a la ciudad para recibir esta gran cantidad de nuevos habitantes, los que principalmente llegan solo con el fin de trabajar en la ciudad. Todo esto implicó el aumento del precio de la locomoción colectiva, poniéndose como ejemplo el valor que tenía el pasaje del colectivo en ese tiempo, el que oscilaba entre \$1000 y \$1500. Según los habitantes del sector, era un cobro muy excesivo para personas que no trabajan en la minería en la ciudad (Urrutia, 2012).

El sector del Parque Inglés ha sido otro que se ha visto perjudicado por la formación de microbasurales producidos por desechos de las empresas constructoras. Según los mismos vecinos del sector, las empresas cargan camiones con material inerte y lo depositan en terrenos baldíos, lo que se traduce finalmente en focos de infecciones que amenazan la salud de los habitantes, formando además basurales clandestinos. El

problema central, según lo señalado por el Seremi de Medio ambiente del año 2013, Hugo Thenouxen a *El Mercurio* de Antofagasta, radicaba en que en la ciudad no había un relleno o centro de tratamiento de los elementos de construcción. Es decir, la ciudad no estaba preparada para recibir el impacto de la masiva llegada de empresas constructoras (Solari, 2013).

4.3. El problema de la contaminación en la ciudad de Antofagasta

Tras el análisis de diversos impactos negativos de la actividad extractivista minera en la ciudad de Antofagasta, se profundizará el problema de la contaminación, que para la presente investigación es el problema que ha afectado de manera más directa a la ciudadanía. En torno a este problema se han levantado incluso movimientos ciudadanos que se han manifestado en los últimos años con el fin de denunciar los graves problemas de salud que han tenido algunos habitantes producto de la contaminación y con el objetivo de que las empresas responsables se hagan cargo, en parte, de los impactos negativos que por años han provocado en este territorio. Además, para la población de Antofagasta el problema de la contaminación data desde hace muchos años antes, con un importante episodio de contaminación por arsénico en el agua de la ciudad, lo que ha quedado muy marcado en el subconsciente de las personas y que también ha afectado de manera negativa la salud de varias generaciones. En este sentido, se describirá el origen de la contaminación en Antofagasta, luego episodios importantes de contaminación que se hayan dado en los últimos años y finalmente se describirán movimientos sociales que se han manifestado contra los impactos negativos de la minería en la ciudad de Antofagasta.

4.3.1. Orígenes de la contaminación en Antofagasta

La población que vive en la ciudad de Antofagasta ha sido sometida a contaminación desde hace muchos años, lo que se asocia tanto a la gran cantidad de empresas mineras instaladas en el sector, como a la condición natural de la zona norte del país, la cual contiene grandes cantidades de minerales, especialmente altos niveles de arsénico tanto en el aire, agua y suelo. Un hito muy relevante que marcó a la ciudad, fue lo ocurrido entre los años 1958 y 1970, período durante el cual la población consumió agua contaminada con altos niveles de arsénico, debido a que el suministro de agua potable era abastecido por ríos provenientes de la cordillera de los Andes que de manera natural tenían grandes cantidades de arsénico (Castillo et al, 2010). Según lo señalado por Castillo et al (2010) en ese periodo la población de Antofagasta consumió diariamente agua con 870 microgramos (μg) de arsénico por litro, lo que sobre pasaba casi 90 veces el estándar que permite la Organización Mundial de la Salud (OMS) de 10 microgramos por litro.

Producto de la contaminación por hidroarsenismo, la gente que consumió esa agua está propensa a enfermarse de cáncer en la actualidad, según lo señalado en la entrevista N°10 por un representante del Colegio Médico de Antofagasta. Lo que se respalda además con una investigación realizada por el Departamento de Estadísticas e Información de Salud, el cual reveló que la población masculina de Antofagasta de 50 a 69 años, tiene como primera causa de muerte cáncer de tráquea, bronquio, pulmón y próstata. En el caso de las mujeres, el primer lugar es ocupado por el cáncer de mama, seguido por el cáncer de tráquea, bronquio y pulmón. Además, según la “International Agency for Research on Cancer” (IARC), la ingestión de arsénico aumenta el riesgo de cáncer a la piel, hígado, vejiga y pulmones (Herrera, 2013). Es importante destacar que no solo esas personas están dañadas, sino que también su descendencia. Es decir, los hijos y nietos de las personas que consumieron agua entre el año 1958 y 1970 en Antofagasta, tienen daño en sus células, lo que hace a parte de la población altamente propensa a enfermarse por cáncer. Por esta predisposición es que los habitantes de la segunda región deberían llevar una vida extremadamente saludable y alejada de la contaminación. Idealmente no fumar, vivir en un lugar con muchas áreas verdes, consumir agua de buena calidad y respirar aire de buena calidad (Entrevista N°10, representante de Colegio Médico, 2016).

Un dato relevante a destacar es que mientras más pequeñas son las partículas, mayor es el daño que producirá al ingresar por la vía nasal, debido a que tiene mayor acceso al organismo y tiene un proceso más rápido de fusión con el organismo de las personas. (Castillo et al, 2010). En la ciudad de Antofagasta la normativa ambiental permite a la minería emitir partículas ultra final invisibles de 0,4 micrones, siendo que en el resto del país la normativa en estaciones de monitoreo permite solamente entre 10 y 2,5 micrones (Entrevista N°10, representante de Colegio Médico de Antofagasta, 2016).

4.3.2. Episodios importantes de contaminación en Antofagasta

Tras la contaminación por arsénico hace años en Antofagasta, ha habido en la actualidad nuevos episodios críticos de contaminación, a continuación se describirán algunos de los más importantes de manera cronológica. En el año 1998, la ciudad de Antofagasta fue decretada zona de emergencia sanitaria, un hecho que hasta el día de hoy trae consecuencias en la salud de la ciudadanía. El decreto dictaminado por el Ministerio de Salud, el intendente de la ciudad de Antofagasta, el Instituto de Salud Pública y otros entes asociados al tema, se debió a la contaminación producida por el acopio de plomo que se mantenía en los patios del Ferrocarril Antofagasta-Bolivia (FCAB). Tras esto, el Ministerio del Interior decretó zona de catástrofe en Antofagasta el día 18 de marzo de 1998. Según lo señalado en el Decreto emitido por el entonces presidente de la República Eduardo Frei Ruiz-Tagle, esta decisión se tomó en base a los resultados de una investigación a 422 niños menores de siete años que habitaban en zonas aledañas a

FCAB, de los cuales al rededor del 50% presentó índices de plomo riesgosos para la salud, en base a información no publicada, entregada para la presente investigación por el Colegio Médico de Antofagasta. Se realizó un monitoreo de suelos en los establecimientos educacionales ubicados cerca del centro de acopio y del Puerto de Antofagasta, específicamente 14 colegios donde se indicó que la mayoría tenían una concentración de plomo más alta de lo recomendado por la norma. Por ello se solicitó hacer una limpieza profunda, además se monitorearon las calles por donde se hacían recorridos de camiones que trasladaban mineral de plomo. Lo que arrojó que también tenían una alta concentración de plomo, superior a la referencia, según se indica en un documento oficial del Servicio de Salud firmado por la entonces jefa del Departamento Ambiental, María Isabel Paz Valencia, en el mes de mayo del año 1998. Finalmente el acopio se trasladó a Portezuelos, las familias de los niños afectados no fueron indemnizadas y hasta la actualidad los patios de FCAB no han sido pavimentados, lo que según la entrevista N°17 a un representante del Colegio Médico regional, implica que aún esos suelos contengan polvos contaminados.

Por otro lado, el problema de la contaminación del borde costero de la ciudad de Antofagasta ha sido algo muy problemático, teniendo su episodio “peak” en el año 2005, cuando se vivió el derrame más grave de hidrocarburos registrado en las cercanías de una ciudad chilena, que fue provocado al encallarse el barco japonés Eider, según señalaba la prensa regional (El Nortero, 2014). El varamiento del buque tuvo como una de sus consecuencias una mancha de petróleo de siete kilómetros en el mar frente a Antofagasta, afectando principalmente la playa Las Petroleras, Playa El Carboncillo (ahora conocida como Playa Paraíso), el Hotel Antofagasta y todo el sector del puerto. Las repercusiones de este episodio fueron 19 personas fallecidas, 60 enfermos, cesantía por un largo tiempo de pescadores y buzos mariscadores y la muerte de más de un centenar de especies marinas (Mundo Marítimo, 2008). Tras este hecho se realizaron una serie de demandas e investigaciones, con el fin de encontrar responsables que pagaran y se hiciera cargo de las fatídicas consecuencias para la ciudadanía y el medio ambiente. Esta búsqueda se tradujo finalmente en 12 querellas en tribunales que significarían un monto total a pagar de 200 millones de dólares (El Mercurio de Antofagasta, 2006a).

La catástrofe ambiental provocada por el buque Eider llevó a cierta parte de la ciudadanía a organizarse para manifestar su descontento, manifestado en diversas marchas y protestas en sectores céntricos de la ciudad, donde los principales afectados pedían “soluciones inmediatas” para las consecuencias económicas y sociales que esto implicó (El Mercurio de Antofagasta, 2006b). Incluso años después continuaron estas protestas. A cinco años del derrame de petróleo, integrantes de los sindicatos de pescadores de Antofagasta se manifestaron para expresar sus preocupaciones por la contaminación que seguía presente pese al tiempo (Godoy, 2010). El año 2010 un grupo

de diputados solicitó realizar nuevos estudios en el sector costero de Antofagasta que fue afectado por el derrame de petróleo, debido a que se presentaron antecedentes que sugerían que los monitoreos que se habían hecho para determinar que la emergencia fue superado eran falsos, lo que desencadenó en un proceso judicial (El Mercurio de Antofagasta, 2010).

Pese al episodio del barco Eider, el borde costero ha seguido siendo contaminado con descargas de aguas servidas al mar, según informaciones, desde el año 2010 al 2013 aproximadamente, se habían producido al menos 10 derrames de aguas servidas sin tratar, destacando que en un solo episodio se derraman alrededor de 4 mil metros cúbicos (El Mercurio de Antofagasta, 2013a). Ejemplo de esto fue el hecho denunciado por un grupo de surfistas el año 2013, específicamente en el sector norte de la ciudad. Allí los jóvenes notaron el derrame de miles de litros de aguas servidas sin tratamiento al mar, cuestión que como ya se mencionó, no fue un hecho aislado, si no muy por el contrario, estas descargas ilegales han sido hechos reiterados en Antofagasta. A esto se suman episodios como lo ocurrido el del año 2012, donde producto de un gran incendio de tuberías en el sector norte, se derramó una gran cantidad de combustible a la playa Las Petroleras. La contaminación producida por el derrame afectó directamente a jóvenes que realizan deporte en el sector y a mariscadores (Ramírez, 2013).

4.3.3. El galpón de ATI

En la actualidad, uno de los hechos más relevantes relacionado con los impactos negativos de la minería en la ciudad de Antofagasta, es el conflicto que se desató en torno al galpón de acopio de concentrado de cobre de la empresa ATI, construido en pleno centro de la ciudad. La cronología de los hechos según lo descrito por *El Mercurio* de Antofagasta, se inician a fines del año 2011, cuando la declaración de impacto ambiental del proyecto del galpón, ingresa al Sistema de Evaluación Ambiental. Tras diversas polémicas, se da a conocer a la ciudadanía el mega proyecto que se estaba realizando, ante lo cual en primera instancia, reaccionaron solo ciertos expertos en urbanismo y salud, como el arquitecto urbanista Emile Ugarte, quien a finales del año 2013 anuncia mediante el diario que pediría a la Contraloría General de la República, iniciar una investigación sobre el proyecto, con especial énfasis a la evaluación ambiental de este. Además presentó un recurso de protección en conjunto con la diputada Paulina Núñez, apoyado por el Colegio Médico, en contra del gobierno regional, ATI, EPA y FCAB, el cual se detallará más adelante (Miranda, 2013).

Uno de los argumentos entregados en el recurso de protección, fue que este mega proyecto estaba fraccionado en tres partes, es decir, que la construcción del galpón en el centro de la ciudad era solo una parte de algo aún más grande. Como se describe en *El Mercurio* de Antofagasta, en el año 2011 la empresa minera obtuvo la aprobación

ambiental de su “Proyecto Sierra Gorda”, que contemplaba construir un concentrado de 141 kilómetros de extensión para enviar concentrado de cobre hasta Mejillones, para su embarque y comercialización. Luego, a fines del año 2012, se aprobó la “actualización” del proyecto donde ya no se planteaba construir un concentrado, sino que el concentrado se sacaría en camiones y góndolas de ferrocarril, para lo que se tendría que construir 10,5 kilómetros de línea férrea. Casi al mismo tiempo, la empresa FCAB obtuvo permiso ambiental para un proyecto que contemplaba transportar en góndolas herméticas el concentrado de Minera Sierra Gorda, y finalmente ATI logra el permiso para construir el galpón que recibiría, acopiaría y embarcaría estos cargamentos. Lo que se pide en este recurso de protección es que la empresa desista de sacar el producto por el puerto de Antofagasta y mantuviera el proyecto del concentrado (Miranda, 2014a).

La polémica por la construcción del galpón surgió además por su gran magnitud. Según *El Mercurio* de Antofagasta durante el primer año el galpón podría acopiar 600.000 toneladas de concentrado del mineral, sus dimensiones eran de 59,1 metros de ancho por 104 metros de largo, teniendo una capacidad para almacenar aproximadamente 90 mil toneladas de concentrado de cobre (Campos, 2013). Por su parte el diputado Manuel Rojas, en el año 2013 manifestó su preocupación por el impacto ambiental que este proyecto tendría en la ciudad, porque implicaba un aumento significativo del flujo de concentrado de cobre, considerando que pese a que la empresa contaba con tecnología necesaria para evitar que el material se fugara, era prácticamente imposible evitarlo totalmente debido a que las partículas son demasiado finas. A lo que debía agregarse que el traslado del material, compuesto por metales pesados, sería trasladado por el medio de la ciudad y su acopio se realizaría en pleno corazón de Antofagasta (El Mercurio de Antofagasta, 2013b).

El Colegio Médico asumió la labor de informar a la ciudadanía sobre los riesgos para la salud que implica el galpón. En enero del año 2014 el doctor Andrei Tchernichin, toxicólogo y director del departamento de Medio Ambiental del Colegio Médico en Santiago, realizó una charla en la ciudad de Antofagasta donde señaló que el concentrado de cobre solo contenía un 35% de este mineral, siendo el resto del componente plomo, arsénico, níquel, entre otros metales pesados, por lo que sería muy peligroso para la salud de la población. Señaló además que los problemas de polución de la ciudad se debían principalmente a la refinación, transporte y acopio de minerales como arsénico, plomo, manganeso, cobre y sulfatos.

El Colegio Médico además apoyó de manera técnica el segundo recurso de protección que se interpuso contra el proyecto, tras un largo proceso, la Corte de Apelaciones de Antofagasta acogió los argumentos entregados por quienes interpusieron el recurso de protección, señalando que la tramitación de la construcción del galpón estaba mal hecha,

por lo que la empresa se veía obligada a detener las obras en el recinto, así como también los permisos de traslado ferroviario de concentrado de cobre a FCAB y a Minera Sierra Gorda por la “actualización” de su proyecto (Ramírez, 2014c). Pese a que el fallo de la Corte Suprema fue favorable para la comunidad, la empresa ATI decidió continuar los trabajos de construcción del galpón (Ramírez, 2014a).

Finalmente tras la apelación de ATI, la resolución final de la Corte Suprema fue rechazar el recurso de protección que se había presentado. Es así como finalmente a mediados del mes de octubre del año 2014, se iniciaron las actividades en el puerto de Antofagasta. Con camiones encarpados se hizo el primer traslado de cargamento de concentrado de cobre desde Sierra Gorda hasta el puerto de ATI. Las actividades se realizarían siempre en horario nocturno y se trasladarían alrededor de 28 toneladas de concentrado en cada viaje con camiones supuestamente retráctiles que aseguran hermeticidad (Ramírez, 2014b).

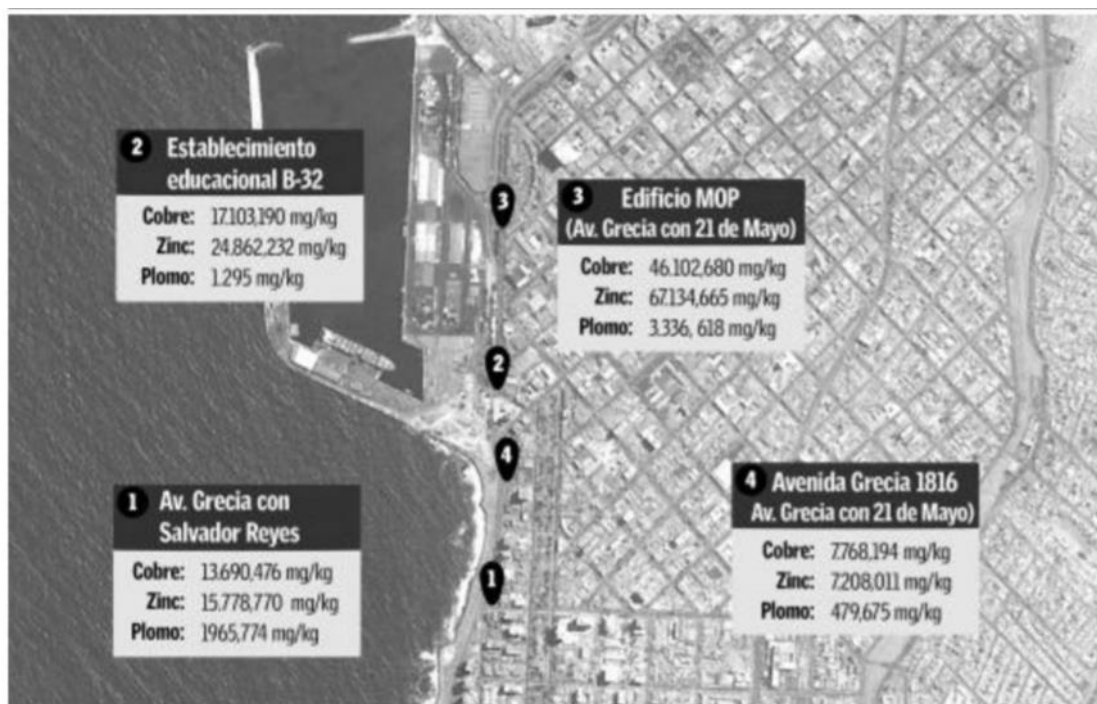
4.3.4. Impactos de acopio de concentrado de cobre en el centro de Antofagasta para la ciudadanía

Es relevante mencionar sobre la problemática del galpón de ATI y la contaminación aledaña al puerto de Antofagasta, diversos antecedentes que se han entregado de parte del Colegio Médico y de otras entidades que han hecho análisis de muestras del polvo negro que se puede apreciar en la ciudad. A principios del año 2014, una familia antofagastina, solicitó a un laboratorio (Serquin, servicios químicos) un análisis al polvo negro que comenzó a estar presente en su hogar desde aproximadamente el año 2013 y que pese a las reiteradas limpiezas, este no lograba ser eliminado. La presencia de este polvo, se debía al tránsito de camiones cargados con concentrado de cobre hacia el puerto de la ciudad para ser posteriormente exportado. Según informaciones de prensa, a diario más de 200 vagones entran y salen del Puerto de la ciudad y en promedio, unas 11 veces al día pasa el tren que atraviesa la ciudad, sumado a unos 100 camiones cubiertos con toldos que transitan con cargas de la industria minera, tal como se señala en informes de la Organizaciones para Cooperación del Desarrollo Económico (en adelante, OCDE) (Carrasco 2014).

Los resultados indicaron que la muestra tenía presencia de concentrado de cobre (0,61%), plomo (0,05%) y zinc (0,83%). En base a estos resultados, el director del Centro Regional de Estudios y Educación Ambiental (en adelante, Crea) de la Universidad de Antofagasta, Carlos Guerra, señaló que al transformar la medición a miligramos, tal como se utiliza a nivel internacional, la concentración de plomo era de 500 mg/kg. Como en Chile no existe una norma oficial que regule los metales pesados del suelo, los expertos sugieren que hay que regirse por lo señalado por la norma estadounidense. Así, la concentración de plomo según los resultados entregados, supera

cuatro veces la recomendación de la Organización Mundial de la Salud (en adelante, OMS) y en comparación a los estándares estadounidenses, de National Oceanic and Atmospheric Administration (en adelante, NOAA) a partir de los 112 mg/kg se producen efectos negativos en la salud de las personas. En cuanto al cobre, según los resultados de la muestra la concentración en el polvo es de 6.100 mg/kg, siendo que la norma del NOAA establece que debería estar bajo los 108 mg/kg para que no produzca daños en la salud de las personas. Finalmente sobre la concentración de zinc, según los parámetros estadounidenses la exposición es 30 veces más alta que lo recomendado (Santana, 2014).

Imagen 2 | Resultados de muestras de polvo negro en distintos sectores de la ciudad de Antofagasta



Fuente: Miranda, 2014d.

Estos resultados encendieron las alarmas tanto de la ciudadanía como de autoridades competentes en el tema, como el Colegio Médico. Es por esto que en el mes de marzo del año 2014, la directiva de dicha institución, liderada por su presidente nacional, Enrique Paris, realizaron la toma de muestras del polvo presente en la denominada “Ruta del Plomo” y en las afueras del puerto de Antofagasta, zona donde se ubican clínicas, colegios y también viviendas de uso residencial, con el fin de realizar nuevos análisis que dieran cuenta de los componentes de esta sustancia (Selles, 2014). Con los resultados del análisis hecho por el Colegio Médico de Antofagasta, se confirmó la presencia de metales pesados en el polvo negro de la ciudad, señalando que contenía elementos como arsénico, plomo, zinc, cobre y manganeso, siendo uno de los puntos más críticos las inmediaciones del MOP, donde la concentración de plomo era de 3.336,

618 mg/kg, siendo que según el NOAA las concentraciones de plomo no deben superar los 271 mg/kg. El resumen de los datos obtenidos en los estudios del Colegio Médico se detalla en la imagen N°3 extraída de *El Mercurio* de Antofagasta del día 6 de abril de 2014 (Miranda, 2014d).

Tras tres análisis distintos de muestras en menos de un mes, quedaron en evidencia los muy altos niveles de concentración de metales pesados en el polvo de la ciudad de Antofagasta. Se demostró que en cuanto al arsénico, las muestras en Antofagasta superan 125 veces la norma canadiense y 100 veces la norma brasileña. Esto, según indican representantes del Colegio Médico, es la causa principal de las enfermedades de alta concurrencia en la zona, como el cáncer de piel, vejiga y pulmón, sumado a problemas cardiacos y respiratorios.

Además es fundamental explicitar la localización del galpón de ATI y el recorrido del ferrocarril para dimensionar la magnitud del problema y entender a qué se debe la presencia del polvo negro en la ciudad. Esto se asocia a que el galpón, el puerto de Antofagasta y el trayecto de la línea férrea que divide a la ciudad en dos, transportando polimetales, están muy próximo al centro comercial más grande de la ciudad, a la Plaza de Armas de Antofagasta, además de diversos edificios institucionales, colegios, balnearios y zonas residenciales, es decir, se localiza en uno de los sectores más concurridos por la población, al igual que el trayecto que realiza el ferrocarril para transportar el material, tal como se grafica en la cartografía N°1

Cartografía 1 | Localización de galpón de acopio de concentrado de cobre y puerto de ATI



Fuente: Elaboración propia.

En base a los datos señalados anteriormente, es importante mencionar ciertas consecuencias que provocan en las personas estar expuestas a este tipo específico de metales pesados presentes en el concentrado de cobre. El doctor Andrei Tchernitchin, explicó que el plomo puede producir deficiencia intelectual, principalmente en niños y mujeres embarazadas, por un daño denominado “imprinting” que afecta de manera irreversible al feto, lo que implica que los niños tengan un coeficiente intelectual más bajo, mala memoria y mala capacidad de atención, además la exposición al plomo puede provocar infertilidad en las personas y cambios en la conducta y agresividad (Solari, 2014).

Tabla 4| Efectos de exposición a metales pesados en la salud de las personas

Tipo de efecto	Efectos en la salud de las personas
Inmediato o temprano	Enfermedades respiratorias, muerte por enfermedades cardiovasculares y broncopulmonares
Progresivo	Efectos causados por múltiples exposiciones o una exposición crónica. Dificultad en la mecánica respiratoria (Pulmón rígido) y en intercambio de gases a nivel pulmonar
Diferido en el tiempo: Mutaciones	Modificación en algunas células del organismo y de material genético heredable a futuras generaciones, puede mutar a una célula cancerosa que puede ser transmitidas a varias generaciones
Diferido en el tiempo: Malformaciones fetales	Inducción de malformaciones fetales visibles
Diferido en el tiempo: Cáncer	Desarrollo de diversos tipos de cáncer por exposición a compuestos cancerígenos, cada agente promueve el desarrollo de tumores en algunos órganos de forma específica

Fuente: Elaboración propia, en base a documento Tchernitchin (s/f).

Tabla 5| Posibles efectos en la salud de las personas provocados por metales pesados hallados en muestras de polvo negro en la ciudad de Antofagasta

Metales Hallados	Posibles efectos
Arsénico	Cáncer pulmonar, de vejiga, de riñón, de hígado y de piel. Enfermedades cardiovasculares y de cerebro
Molibdeno	Cáncer pulmonar y enfermedades broncopulmonares a largo plazo
Hidrocarburos policíclicos aromáticos	Cáncer por polución e inhibición del sistema inmune
Plomo	Disminución de capacidades cognitivas, agresividad y deterioro mental si entra en el torrente sanguíneo
Cobre	Enfermedades a la sangre. Necrosis y fibrosis del hígado
Cadmio	Enfermedades al riñón y eventualmente insuficiencia renal
Manganeso	Daño neurológico, malformaciones fetales, Parkinson, psicosis, demencia, infertilidad y disfunción
Vanadio	Insuficiencia respiratoria y cáncer pulmonar. Sensibilización dérmica y cambios metabólicos
Níquel	Reconocido por la OMS como cancerígeno. Provoca además afecciones pulmonares y nasales

Fuente: Solari, 2014

En la tabla N°4 se detalla, en resumen, algunos de los efectos causados por la exposición a contaminantes ambientales de material particulado respirable, como es el caso del concentrado de cobre. Además es importante detallar los efectos que tienen particularmente metales pesados que han sido hallados en las muestras de polvo en la ciudad de Antofagasta. Los más dañinos para la salud humana con el arsénico, hidrocarburos policíclicos aromáticos, plomo, manganeso y vanadio, todos presentes en el concentrado de cobre que se acopia en el centro de Antofagasta, sus efectos están detallados en la tabla N°5, en base a un estudio publicado Solari, 2014, publicado en el Diario El Mercurio de Antofagasta.

Finalmente, tras algunas sanciones que implicaron el pago de multas, suspensión de actividades del puerto de ATI por algunos días e incluso la limpieza de la ciudad en un radio cercano al puerto, en la actualidad su funcionamiento sigue vigente y ha quedado demostrado que estas medidas no han sido más que soluciones momentáneas que no atacan de raíz el problema, que es el acopio de concentrado de cobre en pleno centro de la ciudad de Antofagasta. En este sentido, la ciudadanía sigue estando expuesta a altos niveles de contaminación, que en el corto o largo plazo implicará las graves consecuencias a su salud.

4.4. Movilizaciones ciudadanas alrededor de la contaminación en Antofagasta

A raíz de lo descrito anteriormente, es que se ha iniciado desde el año 2013 cierta organización de parte la ciudadanía de Antofagasta con el fin de hacer frente y denunciar los graves problemas de contaminación de parte de las empresas mineras. Ejemplo de esto fue la organización de varios vecinos de edificios aledaños al puerto, quienes comenzaron a organizar reuniones con el fin de informar y conversar sobre las consecuencias que tendría sobre ellos el acopio de concentrado de cobre. Incluso fueron asesorados por profesionales médicos que los informaron sobre detalles de la iniciativa (Miranda, 2014e).

A comienzos del año 2014 con el antecedente del recurso de protección contra el proyecto de la empresa ATI, agrupaciones como la Unión Comunal de Juntas de Vecinos, Mujeres del Norte y el Movimiento por la Salud de Antofagasta se unieron a este recurso de protección (Miranda, 2014b). Un total de 16 organizaciones adhirieron a esta movilización., a la Corte de Apelaciones de Antofagasta asistieron representantes de juntas de vecinos y de comunidades de edificios cercanos al puerto (Miranda, 2014f).

Bajo este contexto de tensión entre la ciudadanía y las empresas mineras, nació el movimiento “Este polvo Te Mata”, el que, en base a lo señalado por uno de sus dirigentes en la entrevista N°3, surgió como una plataforma ciudadana de reclamo frente a la contaminación de la ciudad producto del concentrado de cobre del puerto, con el fin de que la actividad minera fuera más “responsable” y se vuelva un real aporte para las comunidades. En este sentido, el representante del movimiento señaló en la entrevista, que la ciudad de Antofagasta siempre ha estado al servicio de las grandes empresas de la minería, sin hacerse cargo de los efectos negativos que provocan en la ciudadanía. Este movimiento, en conjunto al Colegio Médico y otras organizaciones, comenzaron a poner en la palestra la problemática del galpón de ATI, exigiendo una mejor calidad de vida para la ciudadanía y la salida de los metales pesados del centro de la ciudad (Entrevista N°3, representante Este Polvo te Mata, 2016). En la imagen N°3 se pueden ver movilizaciones ciudadanas que se dieron en este contexto.

Imagen 3| Movilizaciones ciudadanas contra ATI



Fuente: Revista Colegio Médico, 2015.

A principios del año 2014 las movilizaciones contra el galpón de ATI ya eran inminentes. Se realizaron manifestaciones como la convocada por la Unión Comunal de Juntas de Vecinos, que en febrero del 2014 hizo un llamado a la comunidad a poner banderas negras en rechazo al galpón. La presidenta de dicha agrupación, Olga Mora, expresaba su rechazo a la construcción del galpón debido a la nocividad de este sobre la salud de la población. Además indicaba que dirigentes de distintas poblaciones de Antofagasta se habrían comprometido con el llamado a expresar su rechazo poniendo banderas negras en las casas y edificios. En paralelo a esta convocatoria, los vecinos de los edificios aledaños al puerto se organizaban con el fin de buscar formas de movilización, porque consideraban que el galpón era un “monstruo” que acopiaría concentrado de cobre en el radio urbano de la ciudad (Ramírez, 2014e). Además la Unión Comunal de Juntas de Vecinos fue una de las primeras instituciones que apoyaron a la organización “no al galpón” en la campaña de juntar firmas en contra de la construcción de ATI, según lo señalado en la entrevista N°15.

En febrero del año 2014 se realizó una marcha convocada por gremios y organizaciones sociales que se oponían a la construcción del galpón de ATI. La manifestación reunió a un centenar de personas que se manifestaron en oposición al proyecto. Asistentes a la manifestación aseguraron que la ciudadanía estaba tomando conciencia del riesgo que implicaría la construcción del galpón y afirmaron que este tipo de manifestaciones se

continuarían haciendo. En el mes de marzo del año 2014 se realizó una manifestación catalogada como “histórica” en la ciudad de Antofagasta, teniendo en cuenta las casi nulas movilizaciones que se habían realizado en la ciudad en contra de las empresas mineras. Conglomeró a más de 600 personas y se caracterizó por la presencia masiva de muchas familias, que se unieron con el fin de mostrar su rechazo contra el galpón de ATI y la contaminación en general de Antofagasta. Según lo señalado a *El Mercurio* de Antofagasta por parte de los organizadores de la movilización, el objetivo de ésta era generar conciencia en la ciudadanía sobre problemáticas medioambientales. A principios del mes de marzo se iniciaría un proceso de recolección de firmas para presentar un reclamo ante la OCDE. El documento estaba siendo redactado por el abogado y concejal Jaime Araya, 3 semanas aproximadamente se habrían juntado alrededor de 7.000 firmas que representarían el apoyo de la ciudadanía a esta denuncia (Ramírez, 2014f). Este reclamo tendría el objetivo de exponer ante la OCDE el problema de la ciudad de Antofagasta con la construcción del galpón, sin que este reclamo tuviera implicancias jurídicas, pero hasta la fecha, no se ha publicado el documento redactado ni se conoce información sobre la denuncia que se iba a hacer.

La convocatoria a manifestaciones contra el galpón aumentó con el correr de los meses. En noviembre de 2014 hubo más de 800 personas en una marcha por el centro de la ciudad, la que según *El Mercurio* de Antofagasta era el tercer fin de semana consecutivo que la ciudadanía se manifestaba en las calles en contra de la contaminación, exigiendo soluciones sobre este problema, en el marco de la construcción del puerto de ATI y los altos índices de metales pesados hallados en el borde costero (Miranda, 2014h). Por ello, es que en aquella ocasión el término de la marcha fue en el frontis del puerto de Antofagasta, al igual que en marchas anteriores (Sugg, 2014).

A fines del año 2014 las movilizaciones se agudizaron. Según lo señalado por la prensa local, hubo un “despertar” de la ciudadanía. En noviembre de 2014 estaban activos los movimientos “No más quemas”, “Este Polvo te mata”, había un paro de más de 15 días de “profesores indignados”, un paro portuario y demandas de empleados públicos, lo que se consideró como el año más “movilizado” de la ciudad, porque años anteriores era muy difícil ver movimientos sociales en las calles, en la imagen N°4 se muestra uno de los afiches de las convocatorias a las marchas en el año 2014. En base al análisis de expertos, esto se asociaba al mayor valor de la ciudadanía a su calidad de vida, a la saturación de la sociedad civil ante un sistema que no estaría funcionando bien (Santana, 2014b). Otro tipo de manifestaciones fueron las promovidas por el Colegio Médico regional, quienes hicieron puntos de prensa en la Superintendencia de Medio Ambiente con la televisión, con el fin de informar a la población sobre donde estaba localizada esta institución para que pudieran hacer denuncias. Según un representante del Colegio Médico, en la entrevista N°15, llegaron hasta el lugar organizaciones, juntas de vecinos,

centros de padres, entre otros, a llenar solicitudes de denuncia en contra de la empresa minera (Entrevista N°15, representante Colegio Médico, 2016).

Imagen 4 | Afiche de convocatoria a marcha en el año 2014



Fuente: Soy Antofagasta, 2014

Pese a que finalmente todas las acciones descritas no sirvieron para frenar la construcción del mega galpón de ATI, estas lograron instaurar el problema de la contaminación en la ciudad de Antofagasta, creando conciencia en la población y empoderándola a manifestarse en contra de las empresas mineras que históricamente han perjudicado el medio ambiente y la salud de las personas. La imposición de la empresa minera y su triunfo pese a todos los antecedentes con datos científicos y objetivos, demuestra el poder que tiene la minería en el país, la concepción economicista que tiene el Estado de Chile en cuanto a la producción minera y la poca preocupación que se tiene en cuanto a temas medioambientales.

5. POLÍTICAS DE RSE DE EMPRESAS MINERAS Y TU RECEPCIÓN CIUDADANA EN ANTOFAGASTA

En el quinto capítulo de esta investigación, se identifican estrategias que las empresas privadas implementan como financiamiento para la comunidad, específicamente la empresa Minera Escondida y Ferrocarril de Antofagasta, las que son las principales empresas que financian el plan maestro CREO Antofagasta. La importancia de conocer estas estrategias radica en que mediante estas, las empresas privadas buscan hacer frente a las críticas por los impactos negativos que han provocado en el territorio, tal como argumenta esta investigación. Además, este capítulo tiene como fin dar cuenta del contexto en el que se desarrolla el CREO Antofagasta en comparación con otros proyectos de Responsabilidad Social Empresarial.

5.1. Estrategias de empresas mineras con la comunidad

5.1.1. Minera Escondida

La empresa Minera Escondida, propiedad de BHP Billinton, hace aproximadamente 20 años creó una institución llamada Fundación Minera Escondida (en adelante FME), la cual es una institución autónoma sin fines de lucro. Financiada con recursos de la empresa minera, su objetivo es, según afirman sus programas, financiar proyectos de desarrollo local con los más altos estándares de excelencia. Principalmente, esta fundación busca generar una relación fluida entre la empresa y la comunidad, para contribuir a una mejor calidad de vida de esta última, por lo que además se plantea formar redes de apoyo con otras instituciones de la región. Los ejes centrales de la fundación están enfocados en proyectos de educación y participación social. En base a sus planteamientos, en el ámbito de la participación social, buscan lograr mayor involucramiento de la ciudadanía con temas sociales, contando con un capital social fortalecido para el desarrollo comunitario (FME, s/f).

FME se plantea para desarrollar un modelo de negocios minero inserto en la comunidad. Para esto operan a través de alianzas estratégicas con diferentes organizaciones sociales, para así obtener financiamiento mutuo con el fin de promover el compromiso y pertenencia de los participantes con sus proyectos. Así, en sus orígenes se plantearon tres objetivos estratégicos: mejorar la calidad de la educación, fortalecer la sociedad civil y desarrollar capacidades productivas. Además tienen dos tipos de financiamiento, uno a través de proyectos institucionales, los que nacen de la planificación interna, como por

ejemplo los desarrollados en educación, que son programas revisados internacionalmente y los de circuito deportivo. También están los fondos concursales, que nacen el año 2000 con el propósito de contribuir al desarrollo de iniciativas innovadoras, por los que se promueve el trabajo con la comunidad, que deben ir en la línea de acción de la Fundación. A fines del año 2011 la fundación había impulsado a través de este fondo 850 iniciativas (Fundación Minera Escondida, 2012).

A continuación se describirán algunas iniciativas que FME levantó desde el año 2009 y que se siguen ejecutando hasta la actualidad. Uno de los proyectos importantes es el denominado “Cero Daño”, meta con la cual la empresa se compromete con la salud de las personas, la seguridad, el cuidado del medio ambiente y la buena relación con las comunidades aledañas. La minera tiene el objetivo de ser la empresa de cobre líder en el mundo, promoviendo valores a través de un desempeño superior y sustentable, por lo que se adhirió a la Política de Desarrollo Sostenible de BHP y tienen sistemas internos como estándares de Seguridad, Salud, Medio Ambiente y Comunidad. En cuanto al área medio ambiental, cuentan con el Sistema de Gestión Integrado de Salud, Seguridad, Medio ambiente y comunidad (Sigmel), que se basa en estándares internacionales como ISO 9.001 e ISO 14.001. También cuentan con un Sistema de Gestión Ambiental (SGA) que tiene como objetivo identificar riesgos ambientales en operaciones (manejo de sustancias peligrosas, extracción y manejo de agua, uso eficiente de energía), certificado bajo la norma ISO 14.001 (Fundación Minera Escondida, 2010)

En el área de “Desarrollo Social”, a partir del año 2009 se realizaron proyectos e iniciativas importantes, que se fortalecieron gracias a diversas alianzas que realizó FME con instituciones pertinentes. Una de ellas fue la alianza entre Fundación Chile y Minera Escondida, enfocada en la innovación, gestión de nuevas tecnologías y de capital humano. La alianza se enmarca en la Política de Desarrollo Sostenible, con el fin de ser un aporte para fomentar capacidades humanas y sociales en comunidades aledañas a las operaciones de la minera.

Para el año 2009, la FME lanzó proyectos “bicentenarios”, que consideraron alianzas con diversas entidades. Algunos de los proyectos que se destacan en esta investigación por su carácter de proyectos urbanos son:

- 2010 sin campamentos Región de Antofagasta, con el fin de erradicar 1.048 familias de campamentos, en conjunto al Ministerio de Vivienda y Urbanismo, y un Techo para Chile.
- Gimnasio y Salón de eventos del Colegio Don Bosco (colegio técnico Industrial). Inaugurado en el año 2009 financiado por Minera Escondida.

- Playa Artificial la Chimba, con el fin de potenciar el turismo. En conjunto al Ministerio de Obras Públicas, la Municipalidad de Antofagasta, se acordó lanzar un proyecto de construcción de una playa artificial en el sector norte de la ciudad. También contemplaba mejorar la caleta de pescadores del sector norte. En el año 2009 se hizo un estudio de ingeniería para la construcción pero las obras recién se iban a iniciar en el año 2010.
- Remodelación del Estadio Regional, en alianza con el Ministerio de Obras Públicas, Gobierno Regional, Chile Deportes y la Municipalidad de Antofagasta, se esperaba renovar totalmente el estadio, con nueva iluminaria, áreas verdes, etc. Se iniciaron estudios el año 2009 y las construcciones se iniciarían en el año 2010.

Otro aspecto importante de mencionar son los convenios realizados entre FME y universidades de la región, como la de Antofagasta y la Católica del Norte, con el fin de fomentar la investigación académica. Específicamente se financiaron cátedras de “Economía de minerales y Organización Industrial” y “Gestión y Mantenimiento de Quipos Mineros” impartidos por el Centro de Minería de la Universidad Católica de Chile.

Un eje dentro de los proyectos de RSE, es el de la gestión cultural, que se relaciona directamente con la hegemonía de parte de las empresas mineras, por medio de estas iniciativas se busca, en parte, mantener su hegemonía, tener el control intelectual, imponer intereses culturales y calar en las áreas más cotidianas de la sociedad civil. Minera Escondida, a través de FME partir del año 2009 realiza programas de teatro, cine, música, literatura y poesía, entre otras, presentando espectáculos como “Antofagasta a Mil”, financiando la presentación de artistas reconocidos a nivel mundial en la ciudad. En la región Metropolitana, en tanto, financiaron proyectos como Santiago en 100 palabras, Festival internacional Santiago a Mil, Teatro Lastarria 90, entre otras (Fundación Minera Escondida, 2010).

Existe también otro tipo de proyectos que, en parte, tienen el objetivo de mantener la hegemonía de la empresa, estos son proyectos relacionados con la vinculación de la minera con comunidades locales, la promoción de actividades deportivas, entre otras, para lo cual se hicieron proyectos que implicaron la relación con la comunidad de Coloso y las comunidades Atacameñas cercanas a las operaciones de Minera Escondida. En el caso de Caleta Coloso, en conjunto con habitantes de la localidad, se seleccionaron y luego implementaron programas y actividades que contribuyeran en mejorar la calidad de vida de los vecinos, como el Programa de mejoramiento y ampliación de viviendas y el Proyecto de botes y motores, que considera equipar a pescadores artesanales del sindicato de Caleta Coloso. Esto último, para la presente investigación parece contraproducente con los episodios de contaminación del borde costero descritos

anteriormente, los que se han provocado por derrames de empresas mineras y han implicado un deterioro de la biodiversidad marina, lo que tiene como consecuencia el desempleo de pescadores de la zona.

En cuanto a proyectos relacionados con el deporte, en el año 2010 se desarrollaron proyectos de infraestructura en la ciudad de Antofagasta, como un circuito deportivo, que consistió en construir y equipar canchas de césped sintético y 18 multicanchas deportivas, en conjunto al Ministerio de Bienes Nacionales, Gore, Instituto Nacional del Deporte y la Municipalidad de Antofagasta. También se llevó a cabo el proyecto Parque Museo Mirador La Portada en conjunto al Gore, SERVIU y CONAF, que fue inaugurado a principios del año 2010 (Fundación Minera Escondida, 2011). Para el año 2013 FME impulsó el proyecto de Canchas Etapa de Sustentabilidad, con monitores dentro del programa Fútbol Más, quienes en canchas construidas por la empresa, apoyan a niños y niñas en el desarrollo de talleres deportivos. Para el año 2013 fue reinaugurado el Estadio Regional de Antofagasta, tras una remodelación integral realizada en una alianza público-privada entre el Instituto Nacional del Deporte, la I. Municipalidad de Antofagasta, el Gobierno Regional, el Ministerio de Obras Públicas y Minera Escondida (Fundación Minera Escondida, 2014).

En el área de capacitaciones, FME tiene un Centro de Entrenamiento Industrial y Minero (en adelante Ceim), el cual tiene como objetivo formar personas con competencias que favorezcan la empleabilidad y productividad de la industria minera, además de aumentar el capital humano especializado en la región. El Ceim es un centro técnico de Escondida que se abrió a la comunidad el año 2006 y atiende la demanda de capacitaciones de la compañía. En el año 2010 se firmó un convenio de cooperación con la Cámara Chilena de la Construcción, con el fin de impulsar un programa para egresados de enseñanza media o trabajadores de la construcción para que puedan acceder a una certificación como “maestros calificados”.

En el área de Inversión social, para el año 2012 FME se planteó la responsabilidad de contribuir con la comunidad, región y país. Tenían el objetivo de establecer alianzas con entidades públicas y/o privadas con el fin de generar cultura, capacidades y mejor calidad de vida. Los programas de inversión social se vinculaban además con el Plan de Gestión de Desarrollo Comunitario, creados en consulta con representantes locales y formulados a partir de datos obtenidos de una evaluación de impactos y oportunidades. Sobre calidades de vida, se llevaron a cabo proyectos como Circuito de Plazas de Antofagasta, impulsado por la Municipalidad de Antofagasta y la Corporación PROA. En este caso, Minera Escondida participó recuperando plazas con la participación de vecinos de cada sector. Un hito importante también en el año 2012 fue el lanzamiento del Plan CREO Antofagasta, que se planteó con el objetivo de dar una mejor calidad de vida a los habitantes de Antofagasta (Fundación Minera Escondida, 2013). CREO

Antofagasta tiene el fin de proyectar la ciudad al año 2035, impulsando proyectos que incidan en la planificación urbana de la ciudad, vinculando en un red de gobernanza a tres actores principales de manera horizontal, a la ciudadanía, el sector público y el sector privado. Debido a su innovadora propuesta de vinculación con la población y los proyectos que se impulsan en CREO, es que la presente investigación profundizará más adelante en su orgánica de funcionamiento y las instancias de participación ciudadana que el proyecto ha implementado.

5.1.2. Ferrocarril Antofagasta Bolivia

La empresa Ferrocarril Antofagasta Bolivia (FCAB) opera en el país hace más de 120 años y desde la década de 1980 son parte del Grupo Luksic. Se conforma de cuatro áreas de negocio: FCAB Ferrocarril Antofagasta, FCAB Transportes Train, FCAB Shippers y FCAB Ingeniería y Servicios, lo que en su conjunto ofrecen soluciones de transporte integral a la región de Antofagasta. FCAB transporta cargas solicitadas por las más importantes empresas mineras del país, con productos como ácido sulfhídrico, concentrado de cobre, ánodos, cátodos y minerales, cumpliendo la función de carga, transporte, almacenamiento y transferencia de los productos (Ferrocarril Antofagasta Bolivia, s/f). El transporte de material que realiza FCAB atraviesa de norte a sur la ciudad completa, incluyendo sectores muy céntricos, con cargamento que contiene metales pesados que tal como fue descrito anteriormente, han causado y siguen provocando impactos negativos en la salud y bienestar de la ciudadanía.

FCAB se basa principalmente en el “respeto a los demás”, manteniendo un compromiso con la seguridad, la salud y la sustentabilidad tanto para sus trabajadores como con la ciudadanía aledaña a sus operaciones (Ferrocarril Antofagasta Bolivia, s/f [a]). Por lo anterior es que los compromisos de la empresa se centran en tres ejes de trabajo, que son sustentabilidad, productividad y gestión de costos. En cuanto al área de sustentabilidad, se refiere al respeto por los trabajadores y su seguridad, teniendo en cuenta además el respeto por el entorno, las comunidades aledañas a las operaciones, por lo que se proponen integrar las expectativas que estos grupos pudieran tener, no se hace alusión directa al tema de la contaminación provocada por el transporte de material en las góndolas del ferrocarril. En cuanto a la productividad, esta se enfoca en promover valores de eficiencia en el uso de recursos y desarrollo de servicios que se relacionen con las demandas de la región. Finalmente, sobre los costos, se refiere a que la empresa busca potenciar las ventajas competitivas de la región, por ende, tienen una permanente revisión y optimización de procesos de negocios que aseguren la competitividad de su servicio, esto debido a que la empresa le interesa continuar siendo líder en transporte de graneles mineros en la región de Antofagasta (Ferrocarril Antofagasta Bolivia, s/f [b]).

Estas afirmaciones de la empresa, aparentemente, en la práctica no se cumplen, ya que para llevar a cabo su actividad, FCAB corta literalmente por la mitad la ciudad y transporta metales pesados altamente contaminantes, esta situación ha traído consecuencias negativas para la población, ejemplo de esto es el caso del episodio crítico del año 1998 cuando la ciudad fue decretada zona de catástrofe debido a la toxicidad del acopio de plomo que FCAB tenía en sus patios, cuestión que, tal como se describió en el capítulo anterior, no se solucionó completamente. Frente a estos antecedentes, se puede inferir que el compromiso que la empresa dice tener con la ciudad de Antofagasta, es más bien una pantalla ante el sentido utilitarista que la empresa tiene con el territorio.

A fines del año 2015 la empresa comenzó a diseñar una estrategia de relacionamiento que enfocó su trabajo en dos vertientes. Una en la realidad organizacional, donde se realizó un levantamiento de línea base interna, un proceso donde la empresa conoció las inquietudes de la comunidad, con el fin de que FCAB comprendiera como debía plantear su relación con la comunidad. La otra vertiente fue la relacionada con la realidad socio ambiental. Es decir, un levantamiento de línea base social para identificar impactos, grupos de interés y conocer percepciones de la comunidad sobre la empresa. En base a estos antecedentes, FCAB pudo establecer y determinar una estrategia y planes en concordancia con el entorno dinámico (Ferrocarril Antofagasta Bolivia, s/f [c]).

Un elemento importante de la relación con la comunidad de FCAB es la Estación Antofagasta, un espacio que según la empresa promueve la cultura, identidad y patrimonio de la comunidad. Un espacio donde se han realizado distintas manifestaciones de arte, un lugar de encuentros y participación de la ciudadanía, donde se realizan exposiciones, talleres y conversatorios/diálogos. El lugar fue revitalizado por un grupo de FCAB ante la carencia en la ciudad de lugares recreativos y dedicados al arte. Por ello crearon este centro cultural para y con la comunidad en el contexto de la Ley de Donaciones Culturales (Ferrocarril Antofagasta Bolivia, s/f [d]). La estación ferroviaria descrita anteriormente cobró importancia desde que el Grupo Luksic comenzó a operar FCAB en el año 1980, asignándole una gran importancia al patrimonio en su administración, con el fin de mantener la identidad ferroviaria. Este lugar localizado en calle Bolívar, en pleno centro de la ciudad de Antofagasta, ha tenido una importancia histórica. Fue reparado en el año 2006 y convertido en un museo, que cuenta con una colección de objetos tecnológicos antiguos, maquinarias, herramientas, planos, entre otras cosas.

Otro tipo de actividades que FCAB promueve relacionadas con la cultura, es el apoyo a iniciativas como la V versión de la Feria Internacional del Libro Zicosur Antofagasta (En adelante Filzic), a la que ha ayudado a financiar desde sus inicios (Grupo FCAB, 2015). Filzic es un evento literario que reúne a las más importantes editoriales del país y

Latinoamérica. Comenzó en el año 2011 y se ha transformado en uno de los eventos literarios más importantes a nivel nacional. En el marco de esta actividad, se realiza el Carnaval de los Colores, el cual tiene como fin promover la difusión y fortalecimiento de las tradiciones del Norte Grande de Chile (Concejo de la Cultura y las Artes, 2017). También hacen aportes a la actividad llamada “Todos al Teatro” (en adelante TAT) que convoca a más de 1.800 estudiantes de distintos establecimientos educacionales de Antofagasta, para el año 2015 se realizó la séptima versión del TAT que estuvo financiado con ayuda de FCAB. Además financia otras actividades similares como el “tren navideño Calama” y la “trenetón Antofagasta”, esta última es un recorrido de 12 kilómetros donde participan alrededor de 2.000 ciudadanos del sector y 100 voluntarios de la empresa que colaboran con la realización de la actividad (Grupo FCAB, 2015).

Otras iniciativas relacionadas con la cultura fue el Día del Patrimonio el año 2016, realizado en las dependencias de FCAB. En pleno centro de la ciudad de Antofagasta, más de 60 trabajadores expusieron sobre la historia y patrimonio de la compañía. Según cifras de la empresa, participaron 6.725 personas aproximadamente, las cuales pudieron recorrer las instalaciones de la Estación Bolívar. Para la empresa este hecho si bien tenía el fin de dar a conocer el pasado histórico de ferrocarril, tenía la importancia de que la comunidad conociera las actuales actividades de la empresa (Ferrocarri Antofagasta Bolivia, 2016). A su vez, la iniciativa “Por la Vía de la Cultura” es otro ejemplo de las actividades que hace la empresa para la comunidad. Esta se desarrolló en el año 2016, y consistió en que FCAB financió el desarrollo de actividades culturales con el objetivo de vincularse más con la comunidad y apoyar actividades culturales. Uno de los hitos dentro de este mes fue la Fiesta de la Ciencia, que se realizó en la explanada de FCAB. La actividad la organizó la Universidad de Antofagasta (UA) y el Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora Antofagasta, consistió en la exposición abierta de 30 stands con exposiciones de proyectos científicos, tecnológicos y de innovación, también juegos interactivos, charlas, talleres, entre otras actividades (Ferrocarri Antofagasta Bolivia, 2016).

La importancia que FCAB le asigna a la promoción de cultura, se asocia en esta investigación, a la hegemonía sobre la población que las empresas mineras buscan mantener, al igual que ya se mencionó en el caso de FME, a través de la intervención de las empresas mineras en cuestiones cotidianas de la ciudadanía y la promoción de un tipo de cultura, las empresas calan en la población y buscan mantener su hegemonía sobre el aporte que hacen a la ciudad.

Un eje importante dentro de FCAB es el tema de la seguridad, con el fin de proyectarse como una empresa segura, confiable y lideren la actividad que desarrollan. Para lograr esto, integran normas de seguridad que resguarden tanto clientes como al equipo de trabajo de la empresa. Dentro de los compromisos más importantes de la empresa en el

área de seguridad y salud ocupacional, se encuentran los siguientes aspectos: a) Desarrollo de actividades cumpliendo leyes, reglamentos, resoluciones y otros compromisos en materia de seguridad. b) Sistema de Gestión de Seguridad y Salud Ocupacional basado en mejoramiento continuo de procesos y actividades. c) Responsabilidad de gestión de riesgos de todas las personas que trabajan en FCAB. d) Lograr un ambiente de trabajo sano y seguro con niveles de riesgo aceptables para organización reduciendo riesgos de accidentes de trabajo y enfermedades profesiones (Ferrocaril Antofagasta Bolivia, s/f [e]). Para asegurar el cumplimiento de lo anterior, el programa de Liderazgo Visible Positivo en terreno es uno de los ejes centrales de trabajo en el área de seguridad y salud ocupacional. Consiste en la presencia de gerentes, jefes de departamento y trabajadores en terreno, para promover el auto cuidado, inspección de condiciones de trabajo y mejoramiento de seguridad (Ferrocaril Antofagasta Bolivia, s/f [f]).

Es importante señalar además que el informe de sustentabilidad del año 2015, fue el primero generado por la empresa FCAB, con el fin de tener un cambio de imagen. Este modelo de trabajo se planteó basado en la productividad, sustentabilidad y gestión de costos, con una comunicación fluida con comunidades cercanas, vinculación natural con accionistas, trabajadores, vecinos y clientes, y con un transporte seguro (Ferrocaril Antofagasta Bolivia, 2016). También hay que destacar dentro del compromiso de la empresa con la comunidad que, desde el año 2012 ha estado ligada estrechamente al Plan Maestro CREO Antofagasta, estando presente en el Comité ejecutivo y financiando diversos proyectos que se realizan desde CREO.

En el área de obras urbanas, algunas de las actividades financiadas por la empresa FCAB, fueron los trabajos de canalización de aguas lluvias en el sector de calle Antilhue, en la población Coviefi en el año 2016, que se realizó para vecinos afectados por deslizamientos de tierra con las lluvias del año 2015, la inversión fue de 21 millones de pesos para la captación de aguas lluvia, una cámara de decantación e inspección, se construyó una descarga a calle Trumao y se regularizaron las aceras y soleras en el acceso de tres propiedades. Cabe mencionar que estas lluvias afectaron las operaciones de ferrocarril, debido a que la vía férrea se ubica a lo largo de toda la ciudad de Antofagasta (Ferrocaril Antofagasta Bolivia, 2016). Un proyecto de infraestructura similar financiado por FCAB es el denominado “Construcción, Mejoramiento y Habilitación de cruces peatonales en Antofagasta”, el cual implicó una inversión de \$50 millones en el año 2016, se abordaron 13 pasos de los cuales casi el 60% permitirían el tránsito de personas con discapacidad, este proyecto favorece a vecinos de distintos sectores de la ciudad de Antofagasta, también busca mantener la seguridad en las operaciones de la empresa, debido a que el aumento del uso de autos y el tránsito peatonal le implican desafíos para FCAB de mejorar sus herramientas de prevención de accidentes en la línea (Ferrocaril Antofagasta Bolivia, 2016).

Sobre el compromiso con el medio ambiente de la empresa, esta cuenta con el curso de Producción Limpia desde septiembre del año 2016. Esto implica, según la empresa, que en un plazo de 24 meses el 100% del transporte del concentrado mineral tendría un sistema de sellados, lo que disminuiría el riesgo de emisiones de material particulado. Junto a FCAB, seis empresas más del sector portuario y minero se comprometieron con el acuerdo, con el fin de tener un estándar mayor en actividades asociadas al transporte, acopio, embarque y desembarque de concentrado de cobre en el Puerto de Antofagasta, estas empresas fueron Antofagasta Terminar Internacional (ATI) y empresa Portuaria de Antofagasta (EPA), las empresas mineras Completo Metalúrgico Altonorte, Sierra Gorda y Codelco, junto a la Asociación de Industriales de Antofagasta (AIA). El acuerdo implicaría, el término de camiones encarpados, incorporando opciones como contenedores, tolvas con tapas, vagones u otras alternativas de sello que eviten un eventual derrame del contenido al medio ambiente. Según el intendente regional Valentín Volta, este acuerdo se trabajó en conjunto al sector público, empresas, el Colegio Médico y algunos movimientos sociales como Este Polvo te Mara, con el fin de mejorar la sustentabilidad ambiental en Antofagasta (Ferrocarril Antofagasta Bolivia, 2016). Si bien este compromiso marca un avance en cuanto a la relación de la empresa con la ciudadanía, este solo se propuso luego de las álgidas manifestaciones que interpellaron a la empresa por su protagónico rol en el proyecto del galpón de ATI.

5.2. Percepción de ciudadanía sobre proyectos de RSE

A continuación se analiza la perspectiva de la ciudadanía sobre algunos proyectos de financiamiento de las empresas mineras, especialmente iniciativas en las cuales hayan participado los entrevistados. En primera instancia, cabe mencionar que desde la visión de la gran mayoría de los entrevistados, se reconoce el aporte de infraestructura deportiva e iniciativas culturales de parte de diversas empresas del sector relacionadas con la actividad minera. En este sentido, desde organizaciones sociales se afirma que *“hay un montón de actividades culturales que hace la minería gratis, lo cual también ha ido generando una comodidad en la ciudadanía al respecto, al desarrollo de infraestructura particularmente vinculada al deporte por ejemplo, o sea tú te encuentras que casi la totalidad de las canchas de pasto sintético que hay en la ciudad fueron aportadas por la minería”* (Entrevista N°9, representante Colibrí Ecosocial, 2016). Lo anterior se suma a que además de parte de la sociedad *“hay un culto a la minería, todo gira en torno a la minería, la expectativa de cualquier persona es poder encontrar un trabajo en la minería y ojalá poder quedarse ahí”* (Entrevista N°9, representante Colibrí Ecosocial, 2016). Esta perspectiva es compartida por lo señalado por funcionarios de la Municipalidad de Antofagasta quien señaló que *“la minera si hace algo bueno, es que trae cultura, yo sé que con eso reduce el impuesto, pero traen cosas, la ruinas de Huanchaca, hacen espectáculos, parte del tema”* (Entrevista N°2, representante

Municipalidad, 2016). Otras organizaciones sociales afirmaron que *“la corporación efectivamente tenemos muchos proyectos financiados por empresas y uno específicamente que es el proyecto Varumas está financiado como por 10 empresas mineras”* (Entrevista N°6, representante Cultam, 2016).

En base a estas afirmaciones de entrevistados para la presente investigación, se refleja la hegemonía de las empresas mineras en la ciudad de Antofagasta, cuestión que se ha perpetuado con la oferta laboral de las empresas, el financiamiento de actividades culturales y deportivas, entre otras.

Existen también financiamientos de parte de empresas en actividades organizadas por comunidades, ejemplo de esto es lo señalado en la entrevista N°18 de esta investigación, por una representante de una Junta de Vecinos en Antofagasta quien indicó que la comunidad a la que representa tienen *“apoyo por lo menos una vez al año, de la Escondida, ellos siempre nos apoyan a fin de año con paquetes de dulces para los niños, nos ha apoyado igual en proyectos, entonces nosotros al menos a nuestra agrupación”* (Entrevista N°18, representante Junta de vecinos, 2016). Otra instancia en que esta junta de vecinos indica haber recibido apoyo monetario de parte de Minera Escondida es en un proyecto puntual llamado *“recreo sin violencia”* que se realizó en conjunto a profesionales como psicólogos y se enfocó en el trabajo con aproximadamente 70 niños de la población, para este proyecto la representante de la Junta de Vecinos señaló que *“ellos financiaron parte de ese proyecto, ellos nos dieron toda la parte de material que íbamos a usar, bolsos, las hojas, los lápices, cuadernos, cada bolso que fue entregado a cada niño, con todos los materiales para realizar el evento, y así de repente siempre nos han apoyado con el deporte, igual que hemos hecho talleres deportivos”* (Entrevista N°18, representante Junta de vecinos, 2016). De parte de otras juntas de vecinos se refuerza este planteamiento indicando que *“la Escondida aporta para canchas de baby-futbol, Aguas Antofagasta aporta para el parque japonés, (...) las empresas que aportan plata para varios proyectos de áreas verdes”* (Entrevista N°14, representante junta de vecinos, 2016). Apoyando esta aseveración, de parte de representantes del Gobierno Regional se señaló que las empresas han *“propuesto por ejemplo un circuito de equipamiento deportivo, para llevar una vida más sana, (...) le ofrecen a la ciudadanía un circuito de recintos deportivos, ciclovías y espacios públicos de recreación, juegos infantiles”* (Entrevista N°8, representante de Gobierno Regional, 2016).

Representantes del Colegio Médico señalaron conocer también el financiamiento que hacen distintas empresas mineras en la construcción de canchas de futbol y plazas para distintas comunidades de Antofagasta, sumado además a campeonatos de futbol se realizan anualmente en canchas construidas en el puerto de Antofagasta. Algunas actividades que destaca el director del Colegio Médico de Antofagasta con las organizadas por el encargado de comunidades del puerto (EPA) en conjunto al Seremi

de deportes, que llevan a cabo talleres de “zumba” para personas de la tercera edad y campeonatos de fútbol que se realizan en la plazoleta del Mall, muy cercana a las instalaciones del puerto. Otras entidades de la ciudad de Antofagasta reconocen el aporte que hacen las empresas mineras, un representante del Gobierno Regional señaló que las empresas aportan con *“con mucha gestión e información de las comunidades de los Comités de Campamentos que existen en la ciudad y en actividades complementarias como las fiestas de navidad para los niños de los campamentos”* (Entrevista N°8, representante de Gobierno Regional, 2016).

Lo anterior se contrasta con la perspectiva de un representante del Colegio Médico de Antofagasta, quien afirma que las empresas mineras se han comprometido con muchos proyectos que finalmente no se han llevado a cabo, un ejemplo fue el proyecto de minera Escondida de construir colegios en la ciudad de Antofagasta, el cual nunca se concretó. Otro ejemplo de un proyecto truncado que la empresa Minera Escondida iba a realizar, que consistía en *“construir una playa artificial en el sector la Chimba, (...) pero encontraron metales pesados, mercurio y otros en el fondo marino de esa playa y creo que dragarla es un tremendo proyecto, hay que hacer un trabajo gigantesco para recuperar ese sector costero porque además Antofagasta tuvo muchas plantas mineras chicas que lanzaban los riles al mar”* (Entrevista N°17, representante del Colegio Médico de Antofagasta, 2016). Otra crítica importante de destacar sobre los proyectos que realizan las empresas mineras es que *“muchas veces están más al servicio de un lavado de imagen de comprar conciencia, una suerte de mercado de las voluntades de las personas, más que efectivamente responsabilidad social empresarial”* (Entrevista N°3, representante del movimiento Este Polvo te Mata, 2016). Respaldando este planteamiento, en la entrevista N°5 un representante de la Universidad Católica del Norte afirmó que *“minera escondida tiene intereses sobre la ciudad, todo lo que hace lo hace aportando pero a cambio de algo siempre entonces va comprando hasta conciencia”*.

Sobre las acciones realizadas para la comunidad de parte específicamente de la empresa FCAB, en la entrevista N°15 de una representante de la Unión Comunal de Juntas de Vecinos, se afirmó que de parte de la empresa *“están en la arborización con las juntas de vecinos y también cada tanto están limpiando la vía porque te digo que la otra vez sacaron toneladas de basura de la vía”* (Entrevista N°15, representante Unión Comunal de Juntas de Vecinos, 2016). Además en la entrevista N°3, un dirigente social del movimiento Este Polvo Te Mata también reconoce que la empresa FCAB realiza en sus dependencias una feria del libro a la cual asiste mucha gente.

Con este último subtema se busca evidenciar que las empresas mineras desde hace algunos años ya, han implementado proyectos de financiamiento, cultura y deporte que les permita tener una relación más cercana con la ciudadanía. Según la percepción de

algunos sectores de la población que fueron entrevistados para esta investigación, en el último tiempo ha habido cambios en la actitud de las empresas mineras, es decir, que en base a su experiencia, las mineras ahora son más abiertas al diálogo y han demostrado un mayor compromiso, como se señala en la entrevista N°3 con un representante del movimiento Este Polvo Te Mata, que señala que *“la empresa ATI no tenía un área de relación con el medio y ahora lo tiene, y ahora se preocupa de su actuar se preocupa de lo que la gente piensa, es un cambio notable, es como un matón se transforma en alguien que se preocupa de los demás, eso es, entonces cuando tú ves a las mineras con un nuevo trato”* (Entrevista N°3, representante de Este Polvo te Mata, 2016).

Lo anterior se puede asociar a que desde hace algunos años, a nivel país, ha habido críticas sobre el rol de la minería en los territorios, como se describió anteriormente, incluso se han desatado movilizaciones que han criticado duramente el escaso compromiso de las empresas con el bienestar de la población y el medioambiente. Si bien en la ciudad de Antofagasta, las movilizaciones se desataron a partir del año 2013, a lo largo del país desde el año 2006 aproximadamente ha habido bullados conflictos entre la ciudadanía y empresas mineras. Lo que se puede asociar, en parte, a que la población desde hace algunos años ha podido acceder a una mayor información, cuestión que ha provocado un cambio en la percepción que tienen sobre el rol positivo de las empresas en los territorios. Esto, a su vez, ha impulsado también, a que las empresas deban ampliar e innovar sus políticas de RSE, como se evidencia en las entrevistas anteriormente expuestas, por los que existe una dicotomía en la percepción de la ciudadanía sobre el compromiso de las empresas con la ciudad, debido a que por un lado, históricamente la minería a contaminado la ciudad de Antofagasta pero, en los últimos años, estas empresas han impulsado proyectos y programas para involucrarse más con la población.

En este sentido, las empresas se han visto forzadas, en parte, a crear nuevas e innovadoras formas de RSE, que contemplen un compromiso con el tema medioambiental, ya que solo desde la década de los 90, este tema ha cobrado importancia nacional, anterior a esto el país no contaba con leyes medioambientales que regularan a las empresas mineras. Además, estas críticas y crisis parcial sobre la hegemonía del rol de la minería en el territorio, han provocado que las empresas tengan que agudizar y promover actividades ligadas a la cultura, ya que a través de actividades culturales y deportivas, las empresas se imponen sobre la ciudadanía por la vía del consentimiento, con un liderazgo moral e intelectual.

Con estos antecedentes, se plantea en esta memoria, que el plan Maestro CREO Antofagasta surge, en parte, a raíz de la necesidad de las empresas mineras de mantener su hegemonía en la ciudad. Cuestión que responde además a un contexto general, a nivel de país, en el que se critica duramente el carente compromiso de las empresas con los

territorios donde se desempeñan, los que se han visto altamente perjudicados con el desarrollo de la minería, ya que los ha contaminado por largos años y ha alterado el bienestar de quienes viven cerca de sus operaciones. Este tipo de proyectos han sido implementados en otras ciudades del país, como es el caso de Calama PLUS, el Plan de Desarrollo Urbano Sustentable, nacido en el año 2012 y que cuenta con una estructura pública-privada, donde participan representantes de empresas estatales, privadas y la ciudadanía en un Consejo. El objetivo del plan es transformar la ciudad de Calama, con proyectos que tengan como eje central la participación ciudadana (Calama PLUS, s/f). El origen de este plan es a raíz de las demandas ciudadanas instaladas en Calama, las que son principalmente, poder acceder a los beneficios de las riquezas generadas por la explotación minera, mayor inversión en salud y educación, descentralización político administrativa de Santiago, indemnización por daños por contaminación, escasez de agua, producto del traslado de campamento minero de Chuquicamata a Calama, entre otras (Bustamante, 2012). En este sentido, se infiere que Calama PLUS surge como una respuesta a las críticas ciudadanas hacia las empresas mineras del sector, las que a su vez, buscan compensar sus daños en la ciudad de Calama través de este plan.

Otro ejemplo de este tipo de planes que buscan incidir en la planificación urbana a través de alianzas público-privadas, es el Plan de Reconstrucción Sustentable (PRES) de Constitución, el cual surgió tras el terremoto del año 2010 en el país como una alianza estratégica entre el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, la Municipalidad de Constitución y la empresa ARAUCO, con el objetivo de proyectar la ciudad con visión de futuro, para mejorar la calidad de vida de la ciudadanía y potenciar la coexistencia de la industria y el turismo (Arauco, s/f). La reconstrucción planteada por el PRES tiene un enfoque resiliente, con el fin de que a futuro la ciudad esté preparada para nuevas situaciones de riesgo y a su vez, mejorar la calidad de vida de la población de manera innovadora, con participación ciudadana e iniciativas de la población (Diseño Arquitectura, s/f).

En este contexto más general, es que se entiende a CREO Antofagasta como un innovador proyecto de RSE del sector privado, en este caso específico, de las empresas mineras locales, que tiene como objetivo proyectar la ciudad a futuro con una cartera de proyectos innovadores vinculados con la sustentabilidad, que además tienen como centro de trabajo la participación ciudadana y una red de gobernanza, que serán descritas en el siguiente capítulo. También es relevante dentro de los antecedentes expuestos, mencionar que el plan maestro se formó en paralelo con la construcción del mega proyecto del galpón de ATI, donde la empresa FCAB tiene gran protagonismo, por lo que a nivel local, se puede inferir que el lanzamiento de CREO tiene que ver también con la necesidad de la empresas de hacer frente a un posible conflicto que se desataría con la construcción del galpón de ATI en el centro de la ciudad.

6. CARACTERÍSTICAS DEL PLAN MAESTRO CREO ANTOFAGASTA

En el siguiente capítulo se describen las características del plan maestro CREO Antofagasta, detallando las implicancias que este tiene en la planificación urbana de la ciudad, describiendo los mecanismos de participación ciudadana que este plantea y su propuesta de gobernanza urbana. Se describirá además la estructura que tiene el plan y los actores que están involucrados en él y sus relaciones.

6.1. Origen de CREO Antofagasta

El Plan maestro CREO Antofagasta es una herramienta de planificación estratégica que tiene el objetivo de construir, evaluar y mejorar la ciudad de Antofagasta de manera integrada y continua que genere un cambio de manera inclusiva, siendo una programa innovador que integre de manera horizontal a todos los actores que construyen la ciudad, es decir, al sector público, privado y a la sociedad civil (CREO Antofagasta, s/f [a]) En este sentido, CREO Antofagasta se propone construir una ciudad modelo a nivel nacional e internacional, con una activa participación de la sociedad civil organizada y con un enfoque de crecimiento urbano sostenible de la ciudad hasta el año 2035 (CREO Antofagasta, s/f [b]).

En este sentido, el plan Maestro CREO Antofagasta *“nace de una necesidad de revisar una manera de como una Minera Transnacional -la BHP Billinton- se relacionaba con la comunidad. Se gestó un interés de tener una relación sustentable a largo plazo entre una actividad productiva y su comunidad”* (Representante del CE de CREO Antofagasta, 2016). A la necesidad de canalizar la relación de BHP Billinton con la comunidad, se suma además al diagnóstico que hace parte de las personas que levantaron inicialmente esta iniciativa. Desde su perspectiva, esta se da en un contexto en el que *“las normas regulatorias existe un vacío en el ámbito de planes urbanos territorializados, los que tienen estrategia pero no se transforman en hojas de ruta para encajar inversiones. Los planes reguladores, por otra parte, no responden a lo más importantes, que es desplegar grandes visiones. Esto hace que en Chile sea muy difícil hablar de planificación.”*(Entrevista N°4, representante CREO, 2016). A raíz de este análisis, se plantea la necesidad de un organismo que diera solución a esta problemática. CREO Antofagasta ha sido la expresión concreta de un intento por subsanar estos vacíos.

En un inicio, el plan se estructuró en torno a cuatro elementos base. El primero de ellos fue una perspectiva de gobernanza, es decir, que se representaran los intereses de los distintos estamentos que componen el Plan. En este sentido, la estructura de CREO Antofagasta tiene el fin de ser una instancia altamente participativa, por lo que está formada por tres instancias principales como base, el Consejo Público Privado (en

adelante CPP), el Comité Ejecutivo (en adelante CE) y el Consejo Ciudadano (en adelante CC). El segundo elemento de la estructura del Plan la constituye la “visión macro territorial” de Antofagasta. En este aspecto, la OCDE tuvo la función de actuar como un observatorio en el desarrollo del plan, con el fin de tener una visión global que permitiera comparar a la ciudad de Antofagasta, con otras ciudades con altos estándares de calidad de vida que eran parte del grupo OCDE. Esto se realizó a través de un estudio entregado en el año 2013, que hizo un diagnóstico de la ciudad. El tercer elemento fueron las iniciativas motrices, compuestas por varias acciones. La principal fue la elaboración de una estrategia integrada de desarrollo sostenible, donde se acogieron inversiones y colaboración público-privadas, ya que el plan buscaba elaborar recomendaciones de modificaciones y cambios de los instrumentos de planificación territorial, económica y social de la ciudad. El cuarto elemento fue la estrategia de participación, comunicación y eventos urbanos, que se planteó como el soporte fundamental del plan, para que la ciudadanía considerara las iniciativas propuestas como propias (CREO Antofagasta, 2012)

6.2. Estructura de organización del CREO Antofagasta

Para comprender bien la manera en que se llevan a cabo los proyectos y se toman las decisiones dentro del plan maestro, es importante describir la organización de la gobernanza del Plan CREO Antofagasta. Según lo propuesto por el equipo de organización, el intendente regional y la alcaldesa, este sería inclusivo, eficiente y capaz de responder las diversas necesidades de la ciudadanía.

6.2.1. Consejo Público Privado

El Consejo Público Privado (en adelante CPP), funciona a nivel estratégico y está constituido en sus inicios por aproximadamente 60 organizaciones de la sociedad civil. Su función principal es velar por el desarrollo del plan en base a los objetivos que se han establecido, siendo también el conducto y comunicación con la comunidad y las organizaciones que participan, que se detallan en la imagen N°5. El CPP se reúne cada tres meses donde se habla principalmente de los avances de la ejecución del plan maestro, se firman acuerdos, se informa sobre los procesos de participación que se llevan a cabo y se discute sobre los pasos a futuro que tendrá el plan maestro.

Las reuniones del CPP cuentan con la presencia de autoridades locales, como la alcaldesa y el intendente, además asisten miembros de organizaciones sociales, representantes de las empresas privadas que participan en CREO Antofagasta y representantes de Universidades locales. Las sesiones del CPP se realizan generalmente en el salón auditorio de Ferrocarril.

Imagen 5 | Participantes Consejo Público-Privado



Fuente: Creo Antofagasta, 2012

6.2.2. Comité Ejecutivo (CE)

El Comité Ejecutivo funciona a nivel táctico y está compuesto por un representante del Consejo Comunal, un representante del consejo regional, cuatro representantes del consejo ciudadano, el rector de la Universidad de Antofagasta, el rector de la Universidad Católica del Norte, de la Asociación de Industriales de Antofagasta, la Cámara Chilena de la Construcción, la Cámara de Comercio, y los representantes de la Minera Escondida, Ferrocarril de Antofagasta y de la Asociación de Inmobiliarias, como se observa en la imagen N°6 (CREO Antofagasta, 2012). Como fue señalado en la entrevista N°4 por un encargado del área de participación ciudadana del CREO Antofagasta, su gobernanza se ejecuta a través del CE, ya que la “*participación que nosotros hacemos también es con el mundo público, privado. Cuando nosotros llegamos y proponemos un plan maestro, muchas veces estamos planteando soluciones de una manera distinta*” (Entrevista N°4, representante CREO, 2016)

El CE tiene como función asegurar el cumplimiento del plan y asegurar la transparencia de su funcionamiento, guiando la implementación de iniciativas. Está presidido por el intendente de la región y la alcaldesa. Esta instancia es planteada como la columna vertebral de la gobernanza del plan, porque, representa de manera equitativa todos los intereses de los distintos grupos que componen la ciudad.

Para el año 2017 el CE tuvo un total de 5 sesiones ordinarias y 9 extraordinarias, con el fin de conocer, evaluar y mejorar las iniciativas de la cartera de proyectos estratégico al 2021. En estas sesiones los miembros del CE pudieron estar al tanto del avance de todos los proyectos que ha impulsado CREO Antofagasta y además es la instancia donde en conjunto se toman las decisiones más importantes para el plan maestro (CREO Antofagasta, 2018).

Imagen 6| Participantes del Comité Ejecutivo



Fuente: CREO Antofagasta, S/F

6.2.3. Consejo Ciudadano (CC)

En sus inicios Consejo Ciudadano era un espacio solo para representantes de organizaciones sociales funcionales, pero desde el año 2015 amplió su horizonte y se transformó en un espacio abierto donde la comunidad es parte del proceso de levantamiento de información y de consulta, sobre la construcción de estrategias y proyectos que se impulsan desde CREO Antofagasta (CREO Antofagasta, 2015). Las sesiones del CC se realizan los primeros martes de cada mes en el Centro Cultural

Estación Antofagasta, en las dependencias de FCAB, en estas sesiones la población organiza y proponen iniciativas de la comunidad, que se asocian a proyectos que estén dentro del Plan Maestro, con el fin de incorporar a los proyectos la visión y necesidades de la ciudadanía organizada que participa en el CC. Desde el CC son elegidos cuatro representantes para participar en el CE, quienes presentan la voluntad y decisiones que se toman en las sesiones del CC (CREO Antofagasta, 2015).

6.2.4. Otras instancias de apoyo

Existe una instancia llamada Secretaría Ejecutiva (SE), que funciona a nivel de gestión y ejecución de las iniciativas. Es un órgano de carácter operativo, que tiene por objetivo principal elaborar una hoja de ruta para el óptimo cumplimiento del Plan, creando, supuestamente, una visión inclusiva en esta implementación y asegurar la temprana ejecución de los proyectos que se estén trabajando. El funcionamiento de esta secretaría es permanente. Debe facilitar la construcción de una visión compartida para la ciudad. Además, debe coordinar las iniciativas del CREO con las del Gobierno Regional, la Municipalidad, el sector privado y la sociedad civil, por lo que finalmente encabeza la vocería técnica del Plan Creio Antofagasta, porque define los mecanismos de financiamiento y objetivos estratégicos con los cuales operarán (CREO Antofagasta, 2012).

Apoyando el proceso de ejecución del Plan Maestro, existe un Panel de Expertos (PE), compuesto por un grupo de profesionales con una destacada trayectoria nacional e internacional. Su función consiste en asistir a la SE en la implementación del proyecto. Según lo señalado por el representante de CREO Antofagasta, través de estos expertos, el plan busca darle una visión de desarrollo global a la ciudad, siguiendo ejemplos de otras ciudades.

6.3. Actores involucrados y sus relaciones

El Plan Maestro CREO Antofagasta se basa, fundamentalmente, en la participación de tres tipos de actores: el sector privado, el sector público y la ciudadanía organizada. Estos constituyen la base de la gobernanza del CREO. Pero dentro de estos tres grupos que se relacionan en el Plan, existen distintos tipos de organizaciones e instituciones con intereses y que se involucran de distintas maneras con el Plan.

En este sentido, es que el Gobierno Regional, la Municipalidad, Minera Escondida Limitada (MEL) y Ferrocarril de Antofagasta, han firmado un convenio sobre la forma de colaboración que tendrán con el Plan CREO Antofagasta. Esto ha quedado estipulado desde el inicio del Plan, señalando en qué áreas colaborarían y los compromisos que adoptarían con el desarrollo de los proyectos. Además, se indica que este compromiso

no limitaría a los colaboradores a poder participar de otras instancias que se generaran (CREO Antofagasta, 2012)

A continuación se identifican los actores, sus características generales, su relación y compromiso con el CREO Antofagasta, con el fin de comprender los alcances que puede tener su participación.

6.3.1. Sector público

En primer lugar, el Gobierno Regional es la administración superior de la región, integrada por el intendente y el consejo regional, siendo este primero el órgano ejecutivo del gobierno regional. El Gobierno Regional además tiene personalidad jurídica y patrimonio propio, por lo que es un organismo descentralizado, lo que lo vuelve autónomo en el ejercicio de sus funciones y atribuciones (GORE de Antofagasta, s/f). En la actualidad el Intendente de la Región de Antofagasta es Arturo Molina Henríquez, militante de la Democracia Cristiana.

El Gobierno Regional estableció un compromiso de prestar ayuda necesaria al plan de siete maneras. Estas son asegurar una continua y fluida colaboración con el nivel central; apoyando y respaldando la SE a través del equipo profesional de la intendencia y las distintas SEREMI para el óptimo desarrollo del plan de manera exitosa; promover la integración del Plan en distintos ámbitos de influencia decisional como en el FNDR y el CORE; facilitar atracción de socios estratégicos al Plan; asistir a la SE y procurar un profesional técnico que sea coordinador y canal de información de manera táctica con las distintas SEREMIS e instancias de Gobierno Regional.

Por otro lado, está la Municipalidad de Antofagasta, encabezada por la alcaldesa Karen Rojo. Actualmente es independiente, pero militó por años en Renovación Nacional (Municipalidad de Antofagasta, 2013). Su compromiso con el Plan CREO Antofagasta también se resume en siete puntos específicos que son, asegurar la continua y fluida colaboración con los departamentos relevantes de la Municipalidad, apoyar y respaldar la SE a través del equipo profesional de la Municipalidad para el correcto, eficiente y oportuno desarrollo del Plan, promover la integración del Plan en sus distintos ámbitos de influencia decisional, como el PRC, planes seccionales, Pladeco, entre otros, respaldar y facilitar la atracción de socios estratégicos y procurar un profesional técnico que actúe como coordinador y canal de información a nivel táctico con los distintos departamentos municipales.

También, CREO Antofagasta ha tenido relaciones con otras instituciones locales, como la Universidad Católica del Norte. De acuerdo a lo señalado por un académico de la Escuela de Arquitectura de dicha casa de estudio, *“CREO no entró en una relación*

horizontal con la universidad, si no que en una relación vertical, estableciendo una especie de mandato a través de las autoridades de la Universidad. Por lo tanto la Escuela de Arquitectura no quedó colocada como un par que pudiera participar de manera integrada” (Entrevista N°5, académico UCN, 2016). Señaló además que para un proyecto que levantó CREO Antofagasta, este le pidió colaboración a la UCN para realizar la maqueta de la ciudad, y no ha habido más trabajos en conjunto. Por lo tanto, al parecer no ha habido un trabajo constante y comprometido de parte de los académicos de la Universidad con el desarrollo de las actividades y el Plan Maestro en general. Es decir, solo han participado de manera esporádica en actividades puntuales, no una relación permanente que permita aprovechar el conocimiento del territorio que puedan tener los académicos y expertos locales.

Por otra parte, CREO Antofagasta ha tenido vinculación con organismos como el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de la Región de Antofagasta (en adelante, CNCA). Como se señala en la entrevista N°7, por un representante del Consejo, el CREO Antofagasta ha trabajado con aspectos que a ellos les compete, como la identidad de patrimonio y el arte. Por este motivo, ellos son *“un integrante permanente de Creo, porque trabajamos constante o permanentemente en el plan maestro de CREO para crear esta ciudad creativa, integrada, desde el ámbito que nos compete a nosotros, el ámbito cultural y patrimonial (...) entendiendo que ellos consideran que en todo el ámbito cultural y patrimonial debe tener un feed-back... me da la sensación que hasta de vistos buenos desde el Consejo de la Cultura”* (Entrevista N°7, representante del CNCA, 2016).

Como señala Alejandro Gutiérrez, secretario ejecutivo de CREO Antofagasta, la clave para el éxito era el concurso de la mayor cantidad de actores, para lo que se aliaron con el Gobierno Regional y las carteras pertinentes, como el Ministerio de Vivienda, Obras Públicas, Energía, Bienes Nacionales y Medio Ambiente (Mercurio de Antofagasta, 2014).

6.3.2. Sector Privado

Un actor importante del sector privado es la Minera Escondida Limitada (MEL), que en Antofagasta están presentes con un puerto, el Puerto de Coloso. Depende de BHP Billinton Ltd (BN Americans, S/F), quienes el año 2014 designaron a Hilmar Rode como presidente de Minera Escondida, que ha trabajado en empresas como Aglo American, Glencore, entre otras del rubro de la minería (La Tercera, 2014).

El compromiso de Minera Escondida, consiste en prestar toda la ayuda necesaria al plan, de manera de asegurar el financiamiento de la SE y todos los estudios que esta realice. Estos estudios son la visión Macro Territorial por parte de la OCDE, iniciativas motrices

para el desarrollo, donde el Plan Maestro y el portafolio de iniciativas estratégicas son los principales y la estrategia de participación, comunicación y eventos urbanos. Sobre el compromiso del Ferrocarril de Antofagasta, este es el de facilitar el espacio físico para las operaciones de la SE del Plan CREO Antofagasta por el periodo estipulado en el programa (CREO Antofagasta, 2012).

Otra empresa importante presente en CREO es Ferrocarril de Antofagasta (FCAB), cuyo gerente general es Mauricio Ortiz (FCAB, S/F). Esta empresa cuenta con una red de 700 kilómetros de vía férrea y tiene sus oficinas en el casco histórico y patrimonial de Antofagasta. Su servicio principal en la región es el transporte de cátodos, ánodos y concentrado de cobre y ácido sulfúrico para grandes empresas mineras de la zona. Además de manera internacional destaca el transporte de concentrados de zinc y plomo procedentes desde Bolivia (FCAB, s/f). Como ya vimos, por el hecho de transportar este tipo de material, ciertos sectores de la ciudadanía están en contra de que Ferrocarril de Antofagasta se desarrolle en la región, producto de las posibles consecuencias negativas que esta actividad tendría sobre la población.

Estas dos empresas están presentes en el CE de CREO Antofagasta y son protagonistas activas de las iniciativas que se han estado levantando desde el plan maestro. Junto a otros actores del sector privado como la Cámara Chilena de la Construcción, la Asociación de Industriales de Antofagasta, la Cámara de Comercio y la Asociación de Inmobiliarias.

6.3.3. Ciudadanía Organizada

CREO Antofagasta se ha vinculado con diversas organizaciones sociales, dentro de las que destacan juntas de vecinos de las distintas poblaciones, en las cuales se han llevado a cabo malones urbano, foros territoriales y se han ejecutado proyectos del plan maestro. Además se ha vinculado con organizaciones sociales que participan en el CC, como Cultam, Tejido Humano, Colectivo La Minga, Asociación de Ciclistas de Antofagasta, entre otros.

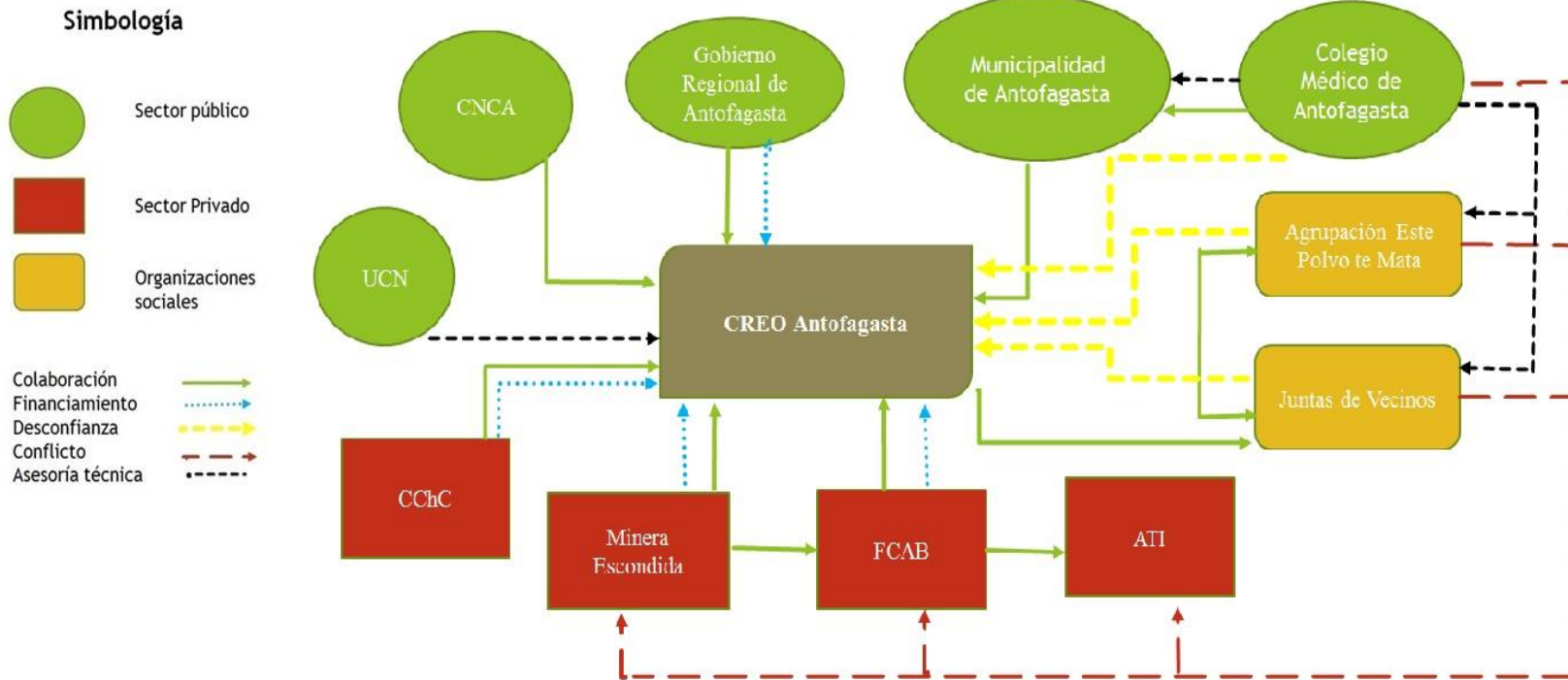
Muchas de estas organizaciones han mantenido un trabajo constante con CREO Antofagasta, pero existen ciertas críticas de parte de algunas organizaciones, debido a que desde su perspectiva, no ha habido un trabajo continuo con la comunidad para que esta realmente logre comprometerse con el plan maestro y sus proyectos, sino más bien, para ellos la relación con CREO Antofagasta fue algo pasajero y se desligaron de ellos: *“Nosotros estamos como tan poco involucrados con CREO...hablo por mí y la unión comunal, porque también es como... no sé, no es participativo. Cuando las cosas te las traen así, ‘mira, esto vamos a hacer’, eso no es participación. Es más que nada como opinar sobre lo que ya está, lo que viene, decir sí o no”* (Entrevista N°12, representante

de Junta de Vecinos, 2016). Opinión compartida por otros dirigentes, como se señaló en la entrevista N°15, de un representante de la Unión Comunal de Juntas de Vecinos, quien señaló que empezaron a participar *“en el plan cuando les dimos toda la información. Asistíamos a las reuniones que se nos invitaban, pero nosotros dejamos de ir. Los dirigentes igual, los dirigentes que participaron ya perdieron el contacto con ellos porque, como te digo, generalmente se va con expectativas”* (Entrevista N°15, representante de Unión Comunal de Junta de Vecinos, 2016). En general, desde la perspectiva de las juntas de vecinos, es que habían muchas expectativas que se habían creado en torno a las promesas de CREO Antofagasta, que aún no se han cumplido.

Para terminar el capítulo de descripción de CREO Antofagasta y los actores involucrados en él, se ha realizado un grafo de actores donde se resumen las relaciones entre los principales actores del sector público, privado y organizaciones sociales, con el CREO Antofagasta. Principalmente, se han incorporado los actores que se han entrevistado en la presente investigación y los actores más relevantes, que han marcado las dinámicas de relaciones sociales y económicas en la ciudad, como son Minera Escondida, FCAB y ATI, los que además, han cumplido un rol importante dentro del plan maestro. En el grafo de actores se situó en el centro a CREO Antofagasta como principal actor involucrado, en función al cual están relacionados el resto de los actores. Las relaciones que se han descrito son las de colaboración, financiamiento, desconfianza, conflicto y asesoría técnica. La relación de colaboración hacia CREO se da tanto de parte del sector público como del sector privado, al igual que el financiamiento, que como ya se ha descrito anteriormente, es proporcionado fundamentalmente de parte de empresas privadas como Minera Escondida y FCAB. A su vez, CREO Antofagasta ha colaborado a través de proyectos ejecutados a Juntas de Vecinos.

Además se ha asignado una relación de desconfianza de parte del Colegio Médico regional, la agrupación *“Este polvo te Mata”*, juntas de vecinos entrevistadas y la UCN, lo que se debe al conflicto que ha habido entre el COLMED y las organizaciones recién nombradas, con las empresas mineras a raíz del problema de contaminación que ha sufrido la ciudad. Finalmente se destacó la relación de asesorías técnicas, las que se han dado de parte del COLMED hacia la Municipalidad y a organizaciones de la sociedad civil. Es importante mencionar que debido al conflicto entre sectores de la sociedad civil con las empresas mineras extractivistas, es que se ha limitado la participación de la ciudadanía con CREO Antofagasta, debido a que son las mismas empresas las que financian y se involucran en la toma de decisiones del plan maestro. Todo esto se resume en la imagen N°7.

Imagen 7 | Grafo de actores



Fuente: Elaboración propia

A raíz de este capítulo se puede entender la complejidad que tiene el funcionamiento de CREO Antofagasta y sus características. Teniendo en cuenta que nace a raíz de un diagnóstico realizado por una institución internacional como la OCDE, se valida a través de participación ciudadana y mezcla en la toma de decisiones a actores de la sociedad civil, el sector público y privado, siendo estos últimos los que realizan el más importante aporte monetario para financiar las actividades. Esta estructura tan innovadora e integradora, en sus inicios fue muy atractiva para la población, por lo que muchas organizaciones se hicieron parte, algunas de estas hasta la actualidad participan en el CE, en proyectos que se ejecutan por CREO y postulan a fondos concursables que financia. Producto de esta integración entre el sector público, privado y la sociedad civil organizada, es que se plantea que CREO Antofagasta es una innovadora herramienta de poder que las empresas mineras del sector financian y promueven en el marco de sus políticas de RSE.

Pero es precisamente esta estrecha relación que tiene el plan maestro con las empresas mineras lo que ha provocado que ciertos sectores de la población duden del real compromiso e intenciones que se tienen con el Plan Maestro, así también se ha dudado de que tan vinculante es la participación ciudadana que se promueve, tanto en sus inicios, en la creación de lineamientos base, como en la aprobación de proyectos en el CE. Por lo que en el siguiente capítulo se describirán en profundidad estos mecanismos de participación ciudadana y sus dinámicas en CREO Antofagasta.

7. PARTICIPACIÓN CIUDADANA, SUS DINÁMICAS Y EVALUACIONES EN CREO ANTOFAGASTA

En el siguiente capítulo se analizan los mecanismos de participación ciudadana y sus dinámicas en CREO Antofagasta, poniendo énfasis en la perspectiva que tienen ciertos sectores de la población sobre las instancias de participación del Plan Maestro, la efectividad que han tenido los proyectos para responder las necesidades de la población y la opinión de la ciudadanía sobre el compromiso que tienen las empresas mineras con el bienestar de la ciudadanía en general. Para esto, primero se describirá la manera en que la sociedad civil se hace parte de las distintas iniciativas del plan, con el fin de conocer el nivel de injerencia que esta está teniendo en la creación y ejecución de los proyectos, luego se hablara sobre ciertas críticas sobre la relación de CREO Antofagasta con las empresas privadas, la visión de la ciudadanía sobre las instancias de participación de CREO Antofagasta, el papel que ha tenido el sector público y finalmente ejemplos de participación de la ciudadanía en proyectos ejecutados por CREO Antofagasta

7.1. Modelos e instancias de participación de CREO Antofagasta

7.1.1. Creación de líneas bases de trabajo

Sobre la creación de las líneas de trabajo del plan Maestro CREO Antofagasta, estas fueron elaboradas a partir de un estudio realizado por la OCDE en el año 2013, que levantó todos los indicadores en base a las problemáticas que tenía la ciudad. En este sentido, se señala que *“el Informe OECD incluye una evaluación y recomendaciones respecto a los desafíos urbanos que enfrenta Antofagasta abordando factores que impiden – o pueden dificultar el alcance de los objetivos de desarrollo urbano con impacto tanto en la ciudad como en la región”* (Ciudad Emergente, 2013, p.10). Este marcó la perspectiva en los diagnósticos y le dio una visión técnica. De este informe surgieron siete grandes temáticas, que fueron uso de suelo y crecimiento, espacio público y áreas verdes, participación y sociedad civil, transporte y movilidad, sustentabilidad ambiental, identidad y cultura, y diversificación económica. Este informe fue complementado con el Pladeco, y posteriormente se le sumaron aspectos que fueron consultados a la ciudadanía a través de la línea base territorial y línea base ciudadana.

Con estas temáticas prioritarias, se realizaron cuatro talleres, que contaron con la participación de los profesionales del CREO, la Municipalidad de Antofagasta, el

Gobierno Regional, representantes de la ciudadanía y de empresas privadas. Los talleres tuvieron el objetivo de priorizar temas, definir temas y subtemas, definición de indicadores y objetivos, y la definición de estrategias, según lo señalado por representantes de la SE del CREO Antofagasta. También un representante del área de sustentabilidad del plan maestro señaló que *“se hicieron mesas técnicas que involucraron a la ciudadanía, al mundo académico, mundo empresarial y al mundo público. Esos fueron los principales temas. Ahí se conversó sobre un diagnóstico de la ciudad, y a su vez se ayudó a complementar el diagnóstico en base a los puntos de vista de los participantes. Desde ahí se empezaron a construir diferentes estrategias en base a lo que se ve en la ciudad, en base a esas brechas nace todo una carta Gantt de proyectos que busca un poco cerrar y llegar a una Antofagasta con una visión que tendremos al 2035”* (Entrevista N°13, representante del área de sustentabilidad de CREO, 2016).

7.1.2. Malones Urbanos

Una de las primeras instancias de participación ciudadana realizada por CREO Antofagasta fue la de los “malones urbanos”, proyecto que se realizó en el marco de la estrategia de participación ciudadana del plan maestro y estuvo a cargo de Tironi y Asociados a la Fundación Ciudad Emergente (en adelante, CEM), se ejecutó entre los meses de abril. Mayo y junio del año 2013 (Fundación Ciudad Emergente, 2013). Ciudad emergente es un productor de innovación urbana que busca mejorar la calidad de vida en ciudades en desarrollo, a través de proyectos participativos, por lo que se especializa en tácticas urbanas para recolectar, difundir y coordinar información sobre la calidad de vida de barrios y ciudades (Ciudad Emergente, s/f).

“El Malón Urbano es una táctica de participación ciudadana que invita a los vecinos de un barrio a construir comunidad y discutir aspectos de largo plazo que influyen en su calidad de vida” (Fundación Ciudad Emergente, 2013, p.6). Para el plan CREO Antofagasta se realizaron 4 Malones Urbanos en 4 territorios distintos de la ciudad en los sectores centro-norte. El plan de trabajo que se propusieron para esto se basó en tres componentes fundamentales, el primero era la co-producción de los malones con organizaciones base y agencias multisectoriales de Antofagasta. Segundo, se implementaron una serie de herramientas de participación ciudadana que permitieron comunicar las percepciones de la ciudadanía sobre temas de calidad de vida. Y como último, se sistematizó la información con el objetivo de que esta sea un aporte que incida en la toma de decisiones a largo plazo en el desarrollo del plan maestro (Fundación Ciudad Emergente, 2013).

La intervención de los malos urbanos se llevó a cabo a raíz de siete etapas de producción, ejecución y sistematización, en la tabla N°6 se resumen dichas etapas,

encargados, descripción y tiempo de duración de cada una. Los 4 territorios que fueron intervenidos con malones urbanos, la cantidad de asistentes y la co-producción de cada uno se detallan en la tabla N°7.

Tabla 6 | Programación de Malones Urbanos

N° de etapa	Nombre	Encargado	Duración	Descripción
1	Estrategia y Definición de Equipo	Equipo de Tironi y CEM	25 de marzo - 14 de abril	Consistió en definir una estrategia general y el equipo de trabajo
2	Desarrollo de Metodologías	CEM	25 de marzo - 28 de abril	Se desarrollaron metodologías de participación ciudadana que se implementarían durante los malones urbanos. Incluyó redacción de contenidos sobre temas de calidad de vida y capacitación para quienes estaban a cargo de mesas de trabajo.
3	Logística Territorial	CEM y Equipo en terreno (Integrantes de CREO Antofagasta y de Tironi)	1 de abril al 9 de junio	En esta etapa se preparó las intervenciones urbanas considerando toda la logística. Definiendo el lugar de trabajo, visitas a terreno, factibilidad eléctrica, suministro de agua, perfil de calles y permisos para cortes de calles. Además se realizó la difusión de las jornadas de trabajo y la compra de materiales necesarios
4	Relación Comunidad de base	Equipo Terreno (Integrantes de CREO Antofagasta y de Tironi)	1 de abril al 9 de junio	Consistió en trabajo directo con cada comunidad, para entablar una relación de confianza entre los equipos, realizando reuniones y mesas de trabajo para planificar la intervención. Se contactaron dirigentes sociales (JJVV) y vecinos icónicos (locatarios comerciales, centros culturales, etc.).
5	Convocatoria y comunicaciones	Equipo terreno, equipo Tironi y CEM	15 de abril al 9 de junio	Se realizó convocatoria y comunicación de los malones. Se trabajó con la Agencia Felicidad y el equipo de Comunicación de Tironi. Se diseñaron e imprimieron afiches de difusión. Se realizó un puerta a puerta, se difundieron los malones en la radio, televisión y prensa local.
6	Montaje	Equipo terreno, equipo Tironi y CEM	27 de abril a 9 de junio	En esta etapa se realizó la ejecución de los malones urbanos. El montaje de cada malón fue de 6 a 8 horas, la actividad propiamente tal duró 3 horas y el desmontaje duró otras 2 horas.
7	Sistematización	CEM	22 al 28 de abril y del 9 de mayo al 16 de junio	Consistió en recolectar ideas escritas en papeles y gráficos, digitalizar textos y tabular respuestas. Además se redactó un reporte final donde describe el proceso completo y un análisis de resultados

Fuente: Elaboración propia, en base a Ciudad Emergente, 2013.

El resultado de los malones urbanos fueron datos sobre la percepción de calidad de vida de la población en los territorios donde se realizaron. Los asistentes señalaron, en general, que los principales problemas estaban en la pavimentación, la falta de áreas verdes, problemas con la basura, contaminación y delincuencia. También se levantaron datos sobre qué tan felices están las personas, como es su relación con vecinos y vecina,

entre otros. Mediante una metodología de mapeo, se lograron localizar espacialmente zonas de microbasurales en cada barrio, donde hay veredas en mal estado y en qué sector vivían las personas que estaban participando (Fundación Ciudad Emergente, 2013).

Tabla 7| Localización de Malones Urbanos

N° de Malón	Territorio	Fecha	Co-producción	Asistentes
1	Población Lautaro	Sábado 27 de abril de 2013	Junta de Vecinos de Lautaro + CREO Antofagasta	150 personas aproximadamente
2	Población La Favorecedora, Calle Quillota	Viernes 4 de mayo de 2013	Junta de Vecinos La Favorecedora, Villa Esmeralda y Población Ricardo Mora	200 personas aproximadamente
3	Calle Río Camarones	Sábado 18 de mayo de 2013	Junta de Vecinos Villa Escondida, Villa Progreso, Villa Esperanza y Población El Mirador	200 personas aproximadamente
4	Calle Alfonso Meléndez	Domingo 9 de junio de 2013	Junta de Vecinos René Schneider Norte, René Schenider Sur y Oscar Mendoza	200 personas aproximadamente

Fuente: Elaboración propia, en base a Ciudad Emergente, 2013.

7.1.3. Foros Territoriales

Complementando el proceso de los malones urbanos, se hicieron foros territoriales en las sedes vecinales de cada barrio donde se habían realizado los Malones Urbanos, con el objetivo de profundizar aún más los temas y el diálogo con la comunidad. El primer foro territorial fue realizado en mayo del año 2013 en la Población Lautaro. Según lo señalado por integrantes de la SE, en cada foro ciudadano participaron cerca de 200 personas, logrado en base a una gran difusión, como indica el integrante de la SE: *“el trabajo fue intenso, hicimos una campaña en medios, en radios, en televisión todas las semana durante dos meses, un mes antes de partir los foros y constante los foros (...)ocupamos un bus de acercamiento, una micro, que era “súbete a la micro de los foros”, que era una micro del transporte público que la contratamos para un servicio particular para que hiciera un acercamiento de la ciudadanía que no podía acercarse al liceo, era un bus gratis”* (Entrevista N°4, representante del área de participación de CREO, 2016).

En el contexto de estos foros, se realizó el Foro Ciudadano sobre Calidad de Vida, en agosto del año 2013, donde el equipo de CREO Antofagasta recibió un conjunto de propuestas entregadas por organizaciones sociales y ciudadanos, las organizaciones que hicieron sus observaciones fueron el Movimiento Amplio de Acción Ciudadana (en adelante, MAAC) y el grupo de Tercera Edad Centro Alto, además el ciudadano Patricio Quiroz hizo observaciones de manera particular. Estas observaciones se muestran en el

anexo N°2. La primera de ellas es la realizada por el MAAC, organización que hizo énfasis a la necesidad de crear un Instituto Autónomo para estudiar los recursos naturales de la región y sus beneficios para un desarrollo más sostenibles y a su vez, para conocer los efectos sobre la salud que tienen y lo requerimientos necesarios para una óptima atención médica, junto a la necesidad de que haya un Centro de Especialidades Médicas que investigue las enfermedades relacionadas con la actividad extractivista minera del sector, que ofrezca además terapias especializadas para tratamientos de enfermedades generadas por la minería, entre otras propuestas. La segunda organización, un grupo de adultos mayores, propuso la necesidad de mejorar la pavimentación de la ciudad, hermosear las poblaciones con pinturas, juegos para niños, mosaicos, etc, también propusieron la vinculación de colegios del sector centro de la ciudad con programa de arborización, entre otras. La última de las observaciones, es la de un ciudadano, quien señaló que los problemas más grandes que tiene la ciudad son el consumo de agua, la mala calidad del hospital, la contaminación producida por la minería, entre otras.

Imagen 8| Resumen de Manifiesto Ciudadano



Fuente: CREO Antofagasta, 2016

El producto de los foros territoriales, fue un Manifiesto Ciudadano de calidad de vida con 10 ejes centrales, donde se priorizaron, finalmente, los elementos más importantes

que a juicio de la comunidad, había que mejorar para la calidad de vida en los barrios. Todo esto fue expuesto abiertamente a la comunidad a fines del año 2013, en el primer foro ciudadano a nivel de ciudad. Este se llevó a cabo en la Plaza Colón, donde se realizó una cuenta pública que contó con la presencia de la alcaldesa Karen Rojo. En esta instancia se señaló la importancia de la participación de la ciudadanía en el CREO Antofagasta y el compromiso de la municipalidad en este proceso. También encargados de la SE manifestaron los resultados finales del proceso participativo realizado y se abrió un diálogo, donde la ciudadanía pudo expresar su opinión sobre la calidad de vida en Antofagasta. (El Mercurio de Antofagasta, 2013). Los ejes más importantes que se resumieron en el Manifiesto Ciudadano se grafican en la imagen N°8, donde destaca la falta de áreas verdes, déficit en servicios de salud y educación, necesidad de una ciudad más limpia y segura, entre otros (CREO Antofagasta, 2015).

7.1.4. Foros Ciudadanos

Otra de las instancias de participación ciudadana importantes de CREO Antofagasta fueron los Foros Ciudadanos realizados en el año 2015. Estos fueron instancias abiertas de participación ciudadana que tenían el fin de comunicar y mejorar las estrategias e iniciativas del plan maestro, para ello se realizaron trabajos en terreno en distintos sectores de la ciudad y una recolección de información a través de medios digitales. El resumen de los foros, el lugar donde se realizaron, las personas y organizaciones que participaron se resume en la tabla N°8.

Tabla 8| Foros Ciudadanos del año 2015

Sector	Lugar donde se realizó	Fecha	Asistentes
Chimba - La Portada	Liceo La Chimba	21 de marzo	136 Personas, 26 poblaciones, 5 Juntas de Vecinos y 14 Condominios
Bonilla - Trocadero	Escuela Juan Pablo II	30 de mayo	176 Personas, 31 poblaciones, 8 Juntas de Vecinos, 3 condominios y 1 campamentos
Centro - Norte	Liceo Industrial	18 de abril	69 Personas y 9 Juntas de Vecinos
Centro - Centro Alto	Liceo Marta Narea	25 de abril	112 Personas, 22 poblaciones y 8 Juntas de Vecinos
Angamos - Sur	Liceo Andrés Sabella	16 de mayo	79 de Personas, 19 poblaciones y 3 Juntas de Vecinos

Fuente: Elaboración propia, en base a CREO Antofagasta, 2016

Además en el marco de los Foros Ciudadanos, se realizó la Exponor entre el 11 y 15 de mayo del año 2015, donde se expuso la Maqueta Ciudad en Exponor Antofagasta, maqueta realizada con la colaboración de la UCN y que recibió alrededor de 1000 visitantes durante su exposición. También se dio a conocer CREO Antofagasta y parte del Plan Maestro con la exposición de “Casa Abierta” en dos sectores emblemáticos de la ciudad, donde visitaron cerca de 300 personas aproximadamente y sirvió como instancia para invitar a la población a los Foros Ciudadanos (CREO Antofagasta, 2016).

Dentro de las conclusiones más importantes de los foros ciudadanos, destaca en el área de Medioambiente, el problema de la contaminación, el manejo de residuos y el uso de energías limpias. Sobre elementos socioculturales, se trató problemáticas de control social y el acceso al arte y patrimonio. En cuanto al tema del transporte, se destacó que hace falta mejorar la locomoción en la ciudad, especialmente los tiempos de viaje y la alta cantidad de automóviles. En cuanto al tema de Borde Costero, se repitió el problema de la contaminación, el problema de seguridad y acceso, protección y definición de usos. Respecto al tema de infraestructura, se plantó que el tema de viviendas, espacios públicos, áreas verdes, salud y educación eran los más deficientes (CREO Antofagasta, 2016).

7.2. Iniciativas tempranas de CREO Antofagasta

CREO Antofagasta trabaja con distintas velocidades, a mediano y largo plazo, por lo que para la primera velocidad, existen las denominadas “Iniciativas Tempranas”, que responden a la problemática de crecimiento equitativo y la calidad de vida de la población, las iniciativas han sido seleccionadas y planificadas en el CE. Esta etapa es llevada a cabo a través de programas, proyectos y eventos, son las denominadas “obras de confianza”, una de estas es la Agenda Cultural, una página web trabajada en Conjunto a El Mercurio de Antofagasta, donde se exponen actividades, eventos culturales, artísticos, gastronómicos deportivos y turísticos (CREO Antofagasta, s/f [c]).

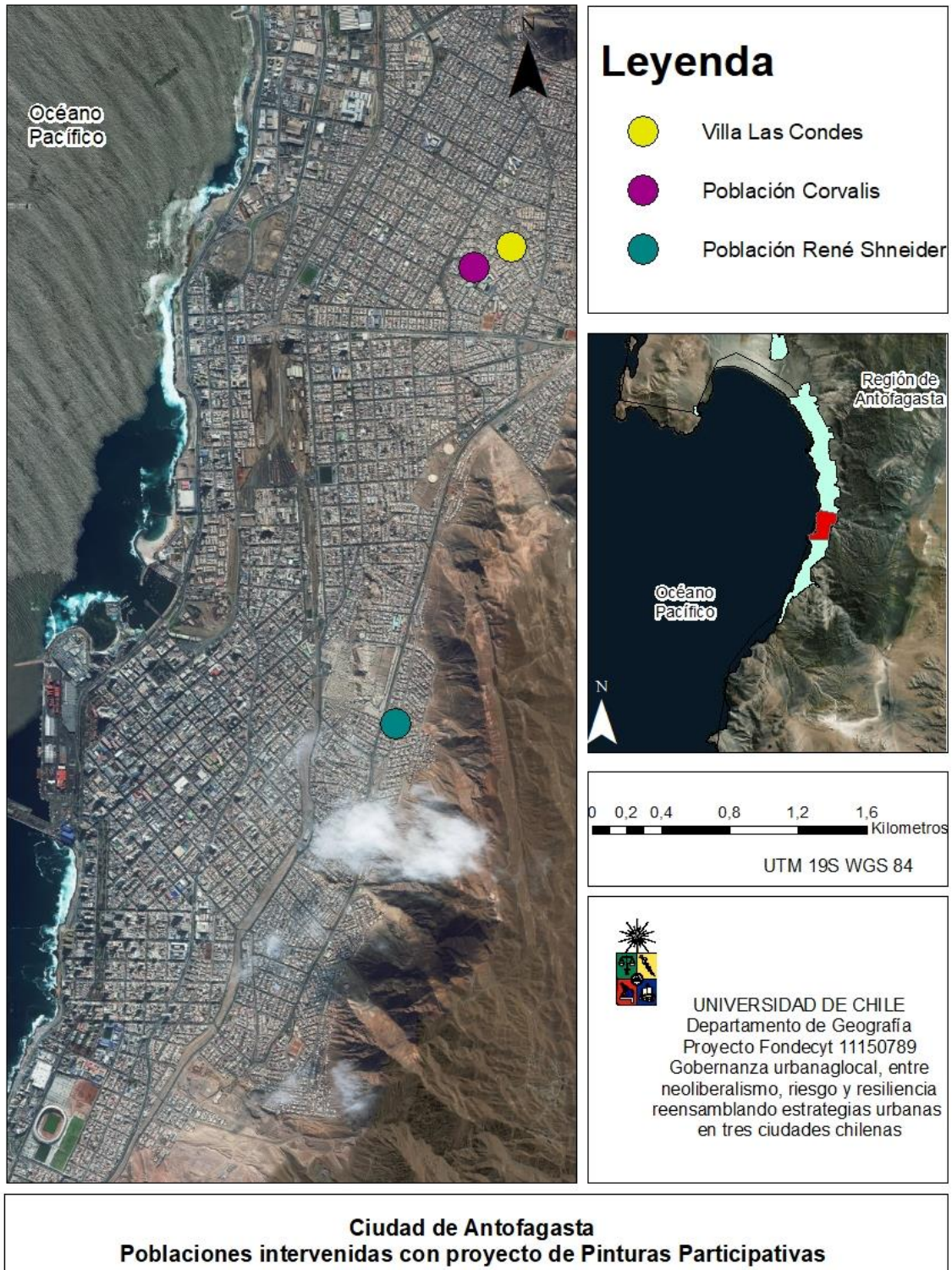
Otro de los proyectos que se han desarrollado en CREO Antofagasta es el denominado “Antofagasta Limpia y conectada” (en adelante ALC). Es un programa que busca generar una red de espacios públicos que conecten la ciudad y sean lugares que ayuden a la calidad de vida de las personas. Es una iniciativa dirigida por CREO Antofagasta en conjunto al GORE y la municipalidad de Antofagasta. Este proyecto tiene diversas instancias participativas. Una de ellas son las tácticas urbanas, las que son acciones rápidas que consisten en un conjunto de actividades en los terrenos que se involucran, se crean para tener resultados de calidad de relevancia urbana a corto plazo, con el fin de que la comunidad intervenga directamente en la construcción de ciudad. También existe la “Limpieza participativa”, que tiene el fin de recuperar los microbasurales y vertederos ilegales en la ciudad, transformándolos en espacios públicos limpios y conectados, a

través de la participación de la comunidad por una mejor calidad de vida de los vecinos del sector. Es importante señalar que esta intervención nació de un co-diseño de manera colaborativa entre la municipalidad, CREO Antofagasta, Fundación Mi Parque y los vecinos de los sectores involucrados, con el objetivo de fomentar el sentimiento de apropiación del territorio, para lograr un mayor compromiso y cuidado de quienes habitan en el sector (CREO Antofagasta, s/f).

También se ha llevado a cabo el proyecto de Pinturas Participativas, trabajo que fue gestado por parte del equipo del CREO en conjunto al colectivo español Boa Mistura, la municipalidad y el gobierno regional, como parte de la iniciativa ALC, la cual tiene como fin la recuperación y apropiación de los espacios públicos (CREO Antofagasta, 2016). En la cartografía N°2 se muestra la localización de las poblaciones que fueron intervenidas con las pinturas participativas, que fueron la Villa Las Condes, Población Corvallis y Población René Shneider, las tres localizadas en el sector centro de Antofagasta. En la Imagen N°9, 10 y 11 se muestra el trabajo en desarrollo de pinturas participativas en la población René Schneider, material obtenido en el primer terreno en mayo del año 2016.

Sobre esta iniciativa de pinturas participativas, existe un cuestionamiento de parte de algunos ciudadanos, porque consideran que este proyecto habría sido más representativo de la identidad de la población de Antofagasta si se hubiera realizado con artistas locales que diseñaran pinturas que tuvieran relación con el territorio, y no pinturas impuestas por artistas internacionales que, supuestamente, nada conocen de la realidad local. Además señalan que la implementación del proyecto no fue debidamente consultado a la población, porque *“no tomaron en absoluto en cuenta lo que se les dijo. Entonces, después eso, se suma a alguna molestia de algún ciudadano que empiece a salir diciendo “porque pintaron el cerro, porque pintaron ahí y no acá en mi casa?” Porque a lo mejor no es porque le molesta, sino porque fue allá y no en otro lado. ¿Cómo lo eligieron? Y a quien le preguntaron?”* (Entrevista N°6, representante de Cultam, 2016). Esta perspectiva se interpreta como una crítica a la falta de compromiso del CREO con que la ciudadanía incida de manera real en la creación de los proyectos que se ejecutan.

Cartografía 2 | Localización de Pinturas Participativas



Fuente: Elaboración propia

Imagen 9| Pinturas Participativas



Fuente: Elaboración propia

Imagen 10| Pinturas Participativas



Fuente: Elaboración propia

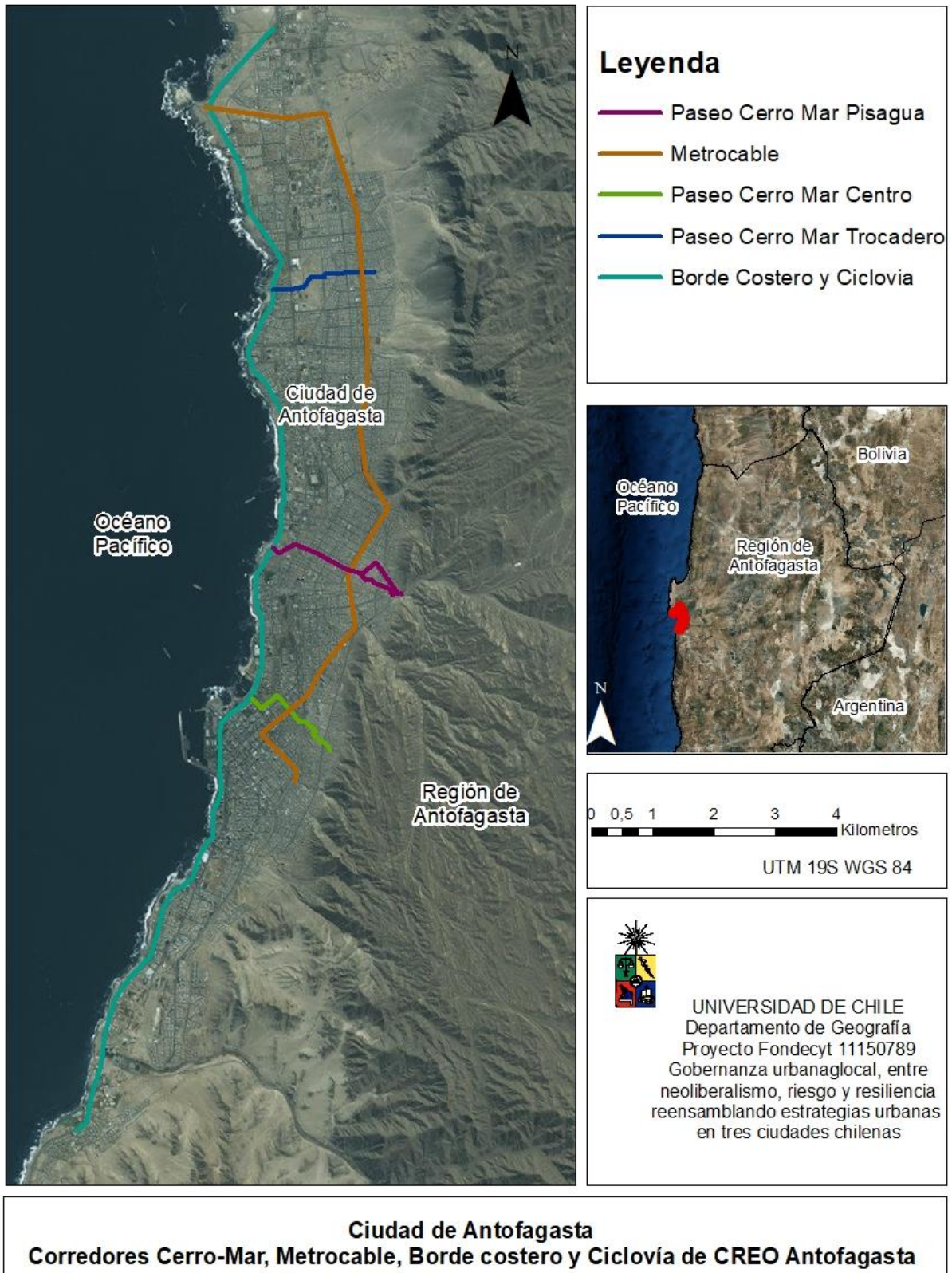
Imagen 11 | Pinturas Participativas



Fuente: Elaboración Propia

Por otro lado, ‘Antofagasta en bicicleta’ es otro de los proyectos de las iniciativas tempranas ejecutadas en CREO Antofagasta, que tiene el fin de fomentar la cultura ciclística y generar una infraestructura que ofrezca mejores condiciones de accesibilidad y confort para movilizarse en bicicleta en la ciudad, su trazado se puede observar en la imagen N°24. El proyecto contempla la construcción de ciclovías en el sector del “borde costero norte”, “Red vial urbana” y “borde costero centro”, que en total serían cerca de 30 kilómetros de construcción de ciclovías. Se desarrolla en dos etapas, una inicial denominada “Plan de activación” y otra llamada “Plan, diseño y construcción”. En la primera instancia se realizarán cuatro iniciativas: una de ciclorecreovías, programas de fortalecimiento de organizaciones sociales, bicimapa y conteo de bicicletas. En la segunda instancia se esperaba generar un diseño de ciclovías y finalmente la construcción de éstas (CREO Antofagasta, s/f [d]).

Cartografía 3 | Intervenciones de CREO Antofagasta y proyectos



Fuente: Elaboración propia

En la cartografía N°3 se muestra la localización donde se han realizado y se planea realizar proyectos de Paseos Cerro- Mar, metrocable, Borde Costero y Ciclovía de CREO Antofagasta. La mayor parte de los proyectos se localiza en el sector Centro-Norte de la ciudad. El proyecto de Paseos Cerro Mar consiste en el mejoramiento de 33 calles transversales de la ciudad, para conectar las zonas altas con el borde costero, en la cartografía N°3 se muestran 3 de los 33 paseos que se quieren realizar en el sector centro y centro norte que tienen como objetivo principal el mejoramiento de la movilidad de la ciudad.

7.3. Participación como manipulación: el rol de las empresas mineras

Pese a que en CREO Antofagasta vincula a la ciudadanía en temas de participación ciudadana, la estrecha relación que tiene con empresas privadas ha sido un foco de crítica de parte de ciertos sectores de la ciudadanía, generando incluso una desconfianza sobre el real interés y alcances que podría tener el plan. Las sospechas se originan por la participación de Minera Escondida y FCAB en la toma de decisiones dentro del plan maestro. Algunas personas insinúan que podría existir una manipulación de parte de los representantes de estas empresas en las acciones que se llevan a cabo dentro de CREO Antofagasta.

Esto es respaldado en la entrevista N°5, donde se asevera que *“en el fondo CREO es la Minera Escondida, y por lo tanto, Minera Escondida tiene intereses sobre la ciudad, todo lo que hace lo hace aportando pero siempre a cambio de algo. Entonces va comprando hasta conciencias”* (Entrevista N°5, académico UCN, 2016). Se hace una crítica específicamente a su dependencia económica, la que según lo señalado en la entrevista, en cierta medida, coarta la libertad de reflexión y las ideas que pueden tener los profesionales que trabajan en CREO sobre la visión de ciudad que se quiere construir y sobre el tipo de proyectos que se impulsan desde este organismo, debido a que, podrían estar influidos por los intereses que estas empresas privadas puedan tener sobre el territorio: *“Al final no se priorizan las necesidades de la gente, si no que han quedado siempre limitadas por estas empresas que van fijando algunas condiciones y van limitando finalmente el desarrollo legítimo de las aspiraciones de una sociedad que quiere vivir con mayor calidad de vida”* (Entrevista N°5, académico UCN, 2016). El rechazo hacia CREO Antofagasta por su vínculo con empresas privadas es compartido también por un representante del Colegio Médico regional, quien señaló que *“el CREO fue creado al alero de Luksic y operan con sus oficinas, en las mismas oficinas de Ferrocarril Antofagasta Bolivia, que todavía nos contamina. CREO tiene el problema de no CREO por parte de la comunidad, mientras la comunidad organizada que fue la que marchó, las 10 mil personas que marcharon durante el 2014 y 2015 aquí en la ciudad, no creían en el CREO, cuando este ya estaban funcionando”* (Entrevista N°17, representante de Colegio Médico de Antofagasta, 2016).

Otro punto importante sobre la dependencia de CREO Antofagasta con las empresas mineras, es que sus oficinas de funcionamiento está en dependencias de FCAB, que es propiedad del grupo Luksic, los mismos que son dueños de la empresa ATI, la que fue más interpelada por la ciudadanía cuando se desató el conflicto por el galpón de acopio de concentrado de cobre, esta estrecha relación puede haber generado desconfianza y rechazo de parte de la ciudadanía, según la entrevista N°5. Tal como señaló un representante de la organización “Este Polvo Te Mata” en la entrevista N°3, desde su perspectiva, en *“Antofagasta hay mucha desconfianza respecto a cómo surge la figura del Creó, porque en primer lugar, muchas de las decisiones políticas y muchas decisiones que afectan la economía de la ciudad, son tomadas desde el grupo cercano a Luksic (...) la impresión que tenemos muchos, en el fondo, es que el Creó diseña políticas públicas desde los intereses del empresariado.”* (Entrevista N°3, representante de Este Polvo te Mata, 2016). Además se señaló sobre este tema que, *“si viera que el Creó deja de estar funcionando en el sector de ferrocarriles y comenzara a funcionar en dependencias municipales, algo más le creería. Lo que la gente dice en Antofagasta es ‘al Creó no le creo’”* (Entrevista N°3, representante de Este Polvo de Mata, 2016). Otros sectores de la ciudadanía opinan que el hecho de que CREO Antofagasta trabaje en las dependencia del ferrocarril, *“empieza a coartar su libertad de reflexión y su aporte en ideas, porque pueden afectar estos intereses que están detrás. Al final no se priorizan las necesidades de la gente, si no que han quedado siempre limitadas por estas empresas que van fijando algunas condiciones y van limitando finalmente el desarrollo legítimo de las aspiraciones de una sociedad que quiere vivir con más calidad”* (Entrevista N°5, académico UCN, 2016). Además se señaló en la entrevista que *“al estar Creó ahí en las dependencias del ferrocarril, tampoco puede hacer crítica al ferrocarril, entonces no puede haber crítica a Escondida, ni a las mineras, ni a la contaminación, porque claro, son los que están financiando o los que están dando el lugar donde Creó trabaja, entonces ahí creo que falta una neutralidad”* (Entrevista N°5, académico UCN, 2016).

En esta misma línea crítica, otros sectores han indicado que la relación con las empresas privadas es una manipulación de partes de estas y que CREO Antofagasta es solo un órgano que ejecuta proyectos en base a sus intereses. Al respecto, se señala que *“el relacionamiento con las empresas no lo hace el Creó, lo hace Fundación Chile, y el Creó es ejecutor, ellos están mandados, tienen que hacer lo que los de arriba le dicen no más”* (Entrevista N°6, representante de Cultam, 2016). En esta misma dirección, en la entrevista N°3 se indicó que desde su perspectiva *“la figura del CREO es muy divertida, porque la empresa dice ‘este es mi monto de responsabilidad social empresarial, que no se lo voy a entregar a la ciudad, se lo voy a entregar al CREO, para que el Creó lo administre’ y entonces empiezan a pasar los fondos a una instancia*

en que ellos mismos crean y que diseñan proyectos desde lo que ellos piensan que es lo bueno” (Entrevista N°3, representante de Este Polvo te Mata, 2016).

Es así como las relaciones que se dan dentro de la organización del CREO se han cuestionado por sus propios integrantes. Es decir, existe cierta desconfianza de parte de algunas organizaciones sociales que participan en el CC, hacia la participación de las empresas privadas dentro del Plan. Como se señala en el acta de la primera reunión del Consejo ciudadano en el año 2013, representantes de organizaciones manifestaron dudas sobre el real interés de los privados de hacer participar a la ciudadanía en el proceso de toma de decisiones. Además se señala que puede haber un conflicto de intereses sobre el uso de la información sobre estudios que se puedan realizar desde el CREO, específicamente referido al sector inmobiliario, que también es parte del CE. Finalmente, ciertas organizaciones plantean la necesidad de que la ciudadanía tenga una mayor cantidad de representantes en el CE del CREO (CREO Antofagasta, 2013).

La desconfianza que existe hacia las empresas privadas se debe, en parte, a los problemas de contaminación que estas generan en la ciudad. Tal como indicó un representante de la organización Colibrí ecosocial, en la entrevista N° 9, su organización *“no se meterá con la Minera Escondida. Hay cierto espacio donde, de alguna manera, preferimos ni siquiera acercarnos, porque además son los que nosotros reconocemos como responsables importantes de la contaminación que existe en la ciudad. Entonces igual es un como un contra sentido”* (Entrevista N°9, representante Colectivo Colibrí Ecosocial, 2016). Es por esto, que en la misma línea de los representantes de otras organizaciones sociales, no se vinculan con CREO Antofagasta, porque desde su punto de vista, este tiene *“una idea de querer venir como a ordenarlo todo, a hacer quien orquesta las cosas (...) es como invalidar también un poco el conocimiento local, una aproximación también desde ahí y eso va incomodando a nivel de organizaciones sociales.* (Entrevista N°9, representante Colectivo Colibrí Ecosocial, 2016). Además agregó que los proyectos de CREO Antofagasta no siempre están enfocados a las necesidades de la misma comunidad, sino que se comienzan a mezclar los intereses de ciertos actores, lo que podría generar tensiones con organizaciones sociales que tengan posturas más críticas frente a algunos temas.

Desde el CNCA también se respalda el planteamiento de que en CREO Antofagasta es *“muy difícil que ellos entren en una polémica sobre el tema de la contaminación acá en Antofagasta, entendiendo que la mesa público-privada y la mesa ejecutiva, hay actores que son relevantes en términos de decisión para un problema de contaminación que no se ha resuelto en Antofagasta.* (Entrevista N°7, representante de CNCA, 2016). Existe una crítica también a la forma en que CREO Antofagasta trata el problema de la contaminación en la ciudad. En este sentido, en la entrevista N°3, señaló que *“no resuelven el problema de raíz, lo asocian más al tema de automóviles, al tema de la*

contaminación histórica. La visión de ellos también tiene que ver con limpiar la imagen de la empresa. Los automóviles hace años que no tienen plomo en la bencina, y por último, que yo sepa, de la bencina no sale cobre. Acá nosotros tenemos contaminación de cobre, plomo, de zinc. Entonces, claro, ellos reconocen el problema, dicen que está, pero no apuntan a las soluciones de fondo” (Entrevista N°3, representante de Este Polvo te Mata, 2016). Esto es confirmado en la entrevista N°4, con un representante de CREO Antofagasta, quien señaló que *“el tema de la contaminación a través del plan nosotros lo abordamos desde hacer todos los proyectos de una manera más sustentable, por ejemplo las plazas van a llevar todas sistemas de panel fotovoltaico, el tema del agua porque acá también más allá de que Antofagasta carece de espacio públicos, es porque sale muy caro mantener esos espacio públicos”* (Entrevista N°4, representante de CREO, 2016).

Otra crítica sobre la vinculación de CREO con las empresas mineras, dice relación con que gracias a los proyectos que éstas financian, se ignoran y dejan de lado los efectos negativos que sus actividades están provocando en la ciudad y la salud de las personas. Por ello, se afirma que *“la preocupación es que al final vamos poniendo los temas de alguna forma como más les conviene, como más les parece, no planteando que efectivamente una de las principales fuentes de contaminación de la ciudad está dada por el trabajo que ellos mismos hacen. Entonces es súper contradictorio y como te llenan de un montón de otras cosas, eso siempre va quedando al fondo. Está tapado con canchas, festivales, recitales, con obras de teatro, un montón de cosas”* (Entrevista N°9, representante Colectivo Colibrí Ecosocial, 2016). Incluso desde su perspectiva, este tipo de proyectos no son más que un lavado de imagen de las empresas privadas y una forma de desviar la atención de la ciudadanía sobre problemas que están asociados a la producción minera.

Desde la óptica de ciertos sectores de la ciudad, el hecho de que las empresas financien proyectos, en el fondo coarta la libre expresión de las personas beneficiadas con este aporte monetario. Según el representante de la organización Este Polvo te Mata, pudo constatar esto cuando el movimiento se alzó y muchas personas cercanas a él, partidarias de luchar en pos de una mejor calidad de vida y en contra de la contaminación del puerto, señalaron que pese a estar de acuerdo con las demandas, no podrían apoyar al movimiento de manera pública, porque la empresa les estaba financiando un proyecto. Por ello la crítica a estas empresas, que en el fondo comprarían la conciencia y la libre opinión de la ciudadanía. En el caso específico del CREO Antofagasta, aparentemente se inhibe la crítica a la Minera Escondida, que *“hoy día provoca una contaminación tremenda, porque el oleaje viene del sur hacia el norte y toda esa tierra amarilla y todo el sector hacia el norte, está absolutamente contaminado por ‘La Escondida’, por los embarques de este yacimiento.”* (Entrevista N°5, académico UCN, 2016).

Por otro lado, a raíz del conflicto del galpón de ATI, en la entrevista N°5 se manifestó su opinión crítica ante el plan maestro CREO Antofagasta. Desde su punto de vista, *“cuando miras el galpón, ves el descriterio. Si tú empiezas a ver la conducta de las mineras, están contra el desarrollo territorial. A la minera no le interesa el desarrollo territorial, y no le interesa porque si hay desarrollo territorial, nace el conflicto ambiental”* (Entrevista N°5, arquitecto de Antofagasta, 2016). Es decir, que CREO Antofagasta no podría ser un instrumento de planificación territorial válido y representativo de las necesidades de la ciudadanía, porque en él, las empresas mineras están tomando decisiones sobre el ordenamiento territorial en función de sus propios intereses. En cuanto al desarrollo urbano y las empresas mineras, señaló que, *“inmediatamente tu opinas que es un descriterio poner 90 mil toneladas de concentrado de cobre en el corazón de la ciudad. Eso lo manifiesta cualquier profesional, que con una mínima formación, sabe que es incoherente poner esas toneladas de concentrado de cobre. Pero no se manifestó en CREO”* (Entrevista N°5, arquitecto de Antofagasta, 2016). Por lo que se plantea, en esta memoria, que las empresas mineras realmente no tienen un compromiso con la planificación urbana ni con el medioambiente, lo que queda evidenciado con la creación del galpón de ATI en el centro de la ciudad, es decir, se contradicen las propuestas de sustentabilidad y ordenamiento territorial de CREO Antofagasta con las acciones realizadas por las empresas mineras.

En este sentido, según lo planteado en la entrevista N°5, el plan maestro fue creado, en parte, como un instrumento de contención del conflicto entre las empresas mineras y la ciudadanía, pero que en el fondo las empresas mineras no tienen un compromiso con el ordenamiento territorial de la ciudad. Una de las críticas más grandes que el arquitecto hace a CREO Antofagasta, fue su nula manifestación ante el conflicto del galpón de ATI. Según su óptica, el ordenamiento territorial es la primera mitigación ambiental, y como CREO pretende ser un instrumento de planificación territorial, debió haber tenido una postura crítica ante la construcción del galpón. La inexistente manifestación ante este conflicto, lo asocia directamente a que la opinión y acciones de CREO Antofagasta están supeditadas a los intereses de las empresas mineras. Un representante de la Municipalidad de Antofagasta señaló que desde la ciudadanía hay desconfianza hacia CREO Antofagasta, porque no se hacen cargo de los temas prioritarios, como la contaminación. Esto se debería a que *“dentro de sus lineamientos no es su prioridad, o sea, tú ves todo eso de la ciudad sustentable y de la basura, pero ¿qué pasa con los pasivos ambientales? En ninguna parte están reflejados, y eso se debe a que las empresas no les interesa que las anden revisando, y las empresas los financian”* (Entrevista N°2, representante de Municipalidad de Antofagasta, 2016).

Ciertos sectores de la ciudadanía han señalado que la relación que tiene el CREO Antofagasta con el sector público ha sido clave para la credibilidad que tiene este en la comunidad, producto que el financiamiento de las empresas privadas ha generado una

desconfianza de parte de la población sobre las reales intenciones que tiene este Plan Maestro: La *“relación entre el Creio y la minería, es casi como una amenaza para la gente. Muchas veces se interpreta que las actuaciones de las mineras, la responsabilidad social empresarial de las mineras, está asociada a beneficios indirectos para la minería. Entonces, como que finalmente siempre hay algo que va a beneficiar a la empresa minera y no está realmente pensada en beneficiar al ciudadano común”* (Entrevista N°8, representante del Gobierno Regional, 2016). Esto, según sus palabras, *“se protege cuando quien lidera este plan maestro son autoridades públicas, garantiza que el beneficio será para todos por igual, que no hay intereses particulares sobre ello”* (Entrevista N°8, representante del Gobierno Regional, 2016). Pese a esto, también existe una desconfianza de parte de la organización Este Polvo Te Mata, hacia las instituciones de gobierno, como la intendencia. Puntualmente, debido a que Álvaro Fernández era gerente de la Empresa Portuaria de Antofagasta (EPA), en el momento en que se diseñó y aprobó el proyecto del galpón. Esta persona, más tarde, durante la presidencia de Sebastián Piñera, fue designado como el nuevo intendente de la región.

7.4. Sobre las ausencias en CREO Antofagasta

En contraste con los análisis hechos por CREO Antofagatsa mencionados anteriormente, se ha señalado que las instancias levantadas por CREO *“no han logrado tener una penetración en la comunidad en términos de los objetivos que ellos mismos se han planteado. Ahí hay un trabajo que todavía falta desarrollar, profundizar (...) no ha sido eficiente en generar este lazo con la comunidad, que de repente otras instituciones si lo logran”* (Entrevista N°7, representante de CNCA, 2016). Esto se ha asociado a que no existe una compenetración efectiva con la comunidad de Antofagasta, porque los proyectos que se han levantado, no han logrado responder a las necesidades de todos los habitantes, por lo que este representante concluye que desde su percepción, el CREO Antofagasta no está hoy en día posicionado como una institución que represente a la ciudadanía.

Además, se ha hecho una crítica a cómo el Plan valida la ejecución de sus proyectos, porque, como señalan algunas voces, CREO debe cumplir objetivos de validación ciudadana por ley, por lo que cuando una organización o parte de la ciudadanía se opone o hace reparos a una iniciativa, CREO busca otras organizaciones que sí aprueben sus proyectos: *“No es un mecanismo ni vinculante ni asociante, porque en el fondo parte de la no credibilidad de la ciudadanía respecto al CREO, son esas cosas. Traen gente de afuera, y aunque tú les plantees y les digan opiniones, ellos siempre buscarán la forma en que alguien les diga que sí y por lo tanto lo hacen igual (...) tratan de no informarte, de tal manera cuando ya las cosas están ejecutándose, recién me entero”* (Entrevista N°6, representante de Cultam, 2016). Se respalda lo anterior en la entrevista N°3, donde se señala que hay una desconfianza hacia las iniciativas levantadas por el CREO, debido

a que desde su perspectiva el Plan *“tiene que ver más con una validación desde la empresa, la empresa es la que diseña los proyectos, no son los ciudadanos los que levantan los proyectos (...) invitan a gente a que la gente valide los proyectos que ellos tienen”* (Entrevista N°3, representante de Este Polvo Te Mata, 2016). Esto, asociado según él, a la directa relación que tiene CREO Antofagasta con Minera Escondida y Ferrocarril.

También se ha señalado en entrevistas, que la participación ciudadana no tiene otro fin más que validar los proyectos preconcebidos por el Plan: *“Ya están como pre armados los asuntos, entonces son como ‘focus group’ que ya están con los propósitos y las metas definidas, se hacen estos talleres para validar la información que ya se tienen”* (Entrevista N° 5, académico UCN, 2016). Esto es debido a que los proyectos que se llevan a cabo en CREO Antofagasta ya están contruidos y son consensuados con la ciudadanía, según lo señalado en la entrevista N°13, de un representante de CREO Antofagasta, *“la hoja de ruta es el informe OCDE, fue nuestra primera etapa del CREO, para los talleres técnicos y todo lo que hay ahora, todos los proyectos que estamos viendo, la cartera de proyectos se generó a partir de esa instancia”* (Entrevista N°13, representante de CREO Antofagasta, 2016). Además en la entrevista N°4, se indicó que en *“los foros, se priorizan en nivel de líneas de tiempo los proyectos para empezar a ejecutar, por ejemplo 2015- 2018 los proyectos como a corto plazo, 2018-2021 los proyectos a mediano plazo, 2021-2035 proyectos al largo plazo, esas tres líneas de tiempo de temporalidad son las que hoy a nosotros ya nos están marcando un hito, un empezar los procesos de construcción y sociabilización y de desarrollo social con la comunidad (...) se hacen trabajos de co-diseño (...) llegamos con una idea para que sea co-construida con la comunidad”* (Entrevista N°4, representante de CREO, 2016). El resumen de las críticas que se hacen a la manera en que se incluyó a la ciudadanía en la elaboración de las líneas bases de trabajo se observa en la tabla N°9.

En base a los antecedentes recopilados, pareciera ser que la participación ciudadana en el Plan Maestro CREO Antofagasta, no se ha desarrollado como se plantea de manera teórica al momento de iniciar y promover el Plan. Según la percepción de un sector de la población, las consultas ciudadanas finalmente no han proliferado ni han sido tomadas en cuenta a cabalidad para el desarrollo de los proyectos que se impulsan y se financian desde el CREO Antofagasta. Muy por el contrario, pareciera ser que las actividades que se han promovido de parte del Plan, han tenido un carácter consultivo y no vinculante, debido a que los proyectos se han presentado a la comunidad previamente contruidos, con objetivos claros y lineamientos de trabajo establecidos en base al estudio realizado por la OCDE, por lo que la ciudadanía ha interferido solamente en el diseño de los proyectos, como en el caso del proyecto de pinturas participativas, donde el proyecto, los artistas y diseños ya estaban estipulados, por lo que la ciudadanía solo participó en la actividad propiamente tal de pintar las viviendas. También en el caso de los paseos

cerro-mar, ciclovías, metrocable, entre otros proyectos que ya están estipulados construir de una manera.

En este sentido, dichas consultas ciudadanas han derivado, finalmente, en que la opinión de la ciudadanía se vea expresada en la gestión más bien de diseños y no en cuestiones estructurales, ni en la definición y creación de proyectos. Es decir, solo han tenido la oportunidad de incidir en aspectos que no son realmente importantes en la construcción de una imagen ciudad, como ellos lo plantean. Un ejemplo de esto son los mencionados concursos que promueven la participación de la ciudadanía en el diseño de pavimentos y en pintar viviendas.

Tabla 9 | Resumen de críticas a la inclusión de la ciudadanía en la creación del Plan

Que se crítica	Quien critica	Cita
Ciudadanía no se involucra en la iniciativa	Entrevista N°7 / CNCA	"No han logrado tener una penetración (...) no ha sido eficiente en generar este lazo con la comunidad"
	Entrevista N°12 / Representante de Junta de Vecinos	"Es que hace tanto tiempo que nosotros no nos metemos con el Creio que ya se nos olvidó."
Falta de credibilidad	Entrevista N°6 / Cultam	"Tienen muy poca credibilidad frente a la ciudadanía, porque cada vez que te asocian como consejo ciudadano al CREO, tu pierdes participación de organizaciones o e personas que podrían participar, porque no creen en el CREO como dicen ellos"
Como se elaboran y validan los proyectos	Entrevista N°6 / Cultam	"No es un mecanismo ni vinculante ni asociante, porque en el fondo parte de la no credibilidad de la ciudadanía respecto al CREO, son esas cosas, traen gente de afuera, y aunque tú les plantees y les digas opiniones, ellos siempre buscarán la forma en que alguien les diga que si y por lo tanto lo hacen igual"
	Entrevista N°3 / Este Polvo te Mata	"Tiene que ver más con una validación desde la empresa, la empresa es la que diseña los proyectos, no son los ciudadanos los que levantan los proyectos (...) invitan gente a que la gente valide los proyectos que ellos tienen"
	Entrevista N°5 / Académico UCN	"Ya están como o pre armados los asuntos, entonces son como focus-group que ya están con los propósitos y as metas definidas, como para validar la información que ya se tienen, se hacen estos talleres"
	Entrevista N°12 / Representante de Junta de Vecinos	"yo no sé si ellos lo hacen participativo o lo muestran ya, es decir que les parece, ustedes cree, y apero ya está listo po, y si ya está listo es porque ya la idea esta mas que avanzada, entonces participación es participación, yo quiero participar pero con mi participación voy a dar mi opinión, voy a aportar ideas, eso es la participación, no cuando las cosas ya están listas"
	Entrevista N°18 / Representante de Junta de Vecinos	"¿Qué participación tenemos? Que se nos escuche ¡Ninguna! (...) cuando partimos, una de las opciones que tuvimos fue decirles que por qué nosotros éramos 1 y ellos eran 20 (...) Las opiniones nuestras no valían nada. Porque si tal como estamos aquí tú me invitas a mí y la opinión que yo esté dando el día de mañana aparezca otra y que no aparezca lo que yo he dicho"

Fuente: Elaboración propia.

Se puede señalar que el tipo de participación que promueve el Plan CREO Antofagasta, en base a la escala planteada por Arnstein (1969), es una “asesoría”, que está dentro de la categoría de participación de “fachada”. Es decir, que permite a la ciudadanía ser escuchados para poder plantear sus problemas e incluso tomar un papel activo como consejero dentro de las instancias resolutorias, pero que esta modalidad termina siendo una participación solamente consultiva. En parte, esto se produce porque la cantidad de personas que representan los intereses de del sector privado, en este caso, a las empresas mineras, es mayor a la de la ciudadanía, en el caso de CREO Antofagasta, solo hay 4 representantes ciudadanos, contra 6 representantes del sector privado, 2 representantes de Universidades que tienen convenios con empresas mineras (UCN y Universidad de Antofagasta), por lo que la ciudadanía siempre perderá las votaciones

7.5. Disociación entre problemas planteados por la ciudadanía y soluciones de CREO Antofagasta

Otra de las críticas que ha recibido el CREO es el tipo de soluciones que ofrece a los problemas de la ciudadanía, existiendo aparentemente una disociación entre el diagnóstico que hacen sectores de la ciudadanía sobre las demandas urgentes de la ciudad, con los proyectos y prioridades que propone CREO. Uno de los que más se destacan, aparentemente por su contingencia, son las soluciones que se plantean para el conflicto de la contaminación. Específicamente se ha criticado la manera en que se aborda esta temática, cuestión que se relaciona con la vinculación que tiene el CREO con las empresas mineras. Es por esto que, tal como se ha señalado anteriormente, a raíz de esta relación es que, las iniciativas del plan maestro no tendrán nunca una postura crítica ante el problema de la contaminación en la ciudad. Por esta razón, es que también se afirma que parece imposible que CREO participe a la par con organizaciones sociales como *Este Polvo Te Mata*, en una lucha que interpele al gobierno y a las empresas, siendo que el intendente y representantes de las empresas, son miembros activos dentro de la orgánica del Plan Maestro (Entrevista N°1, representante Municipalidad de Antofagasta, 2016)

Complementando este planteamiento, se ha criticado que el plan solo aborda el tema de la contaminación desde la sustentabilidad, es decir, se proponen proyectos como hermosear el borde costero, construir ciclovías y proyectos sobre reciclaje, en vez de hacerse cargo de la contaminación del borde costero con metales pesados y del polvo negro polimetálico que está presente en toda la ciudad. Como se señala en la entrevista N°1, “*eso se debe a que las empresas no les interesa que las anden revisando, y las empresas los financian (...) al que financia, no se toca, entonces ahí de repente pueden haber saltos, puede que ellos lo compartan pero no hay ningún documento donde ellos hablen de la contaminación del puerto, de la ciudad*” (Entrevista N°1, representante de la Municipalidad, 2016). Es decir, se asocia el que no haya una postura más crítica sobre

la contaminación porque esta es generada por las mismas empresas que están financiando a CREO Antofagasta.

Se refuerza esta idea sobre que las soluciones son insuficientes, porque *“ellos reconocen el problema dicen que esta, pero que apunten a las soluciones de fondo, no, cuales son los problemas de fondo? Que en el puerto hay polimetales, que el tren que pasa dos veces al día por las líneas de Antofagasta trae poli metales”* (Entrevista N°3, representante de *Este Polvo de Mata*, 2016). Es decir, no se está trabajando hoy en día en resolver los reales problemas que está teniendo a la ciudadanía en Antofagasta, que se han expresado a través de manifestaciones ciudadanas y que han sido reconocidas también por organizaciones sociales como el MAAC, Este Polvo Te Mata, entre otras. Además se señala que *“esos proyectos debieran nacer de la gente, no de la empresa, tú no puedes privatizar la planificación urbana, (...) debes trabajar sobre lo que la gente quiere ya partir de ahí es que ellos empiezan a trabajar, pero aquí nos metieron un metro cable y a nadie le preguntaron si querían un metro cable”* (Entrevista N°3, representante de *Este Polvo de Mata*, 2016).

También es importante mencionar que el hecho de que no se tomen en cuenta las opiniones de la ciudadanía es, según lo señalado en la entrevista N°7, es debido a que el modelo de ciudad que propone el CREO Antofagasta no se condice con la realidad que vive la ciudad, ya que *“CREO no es nada nuevo, es una copia, una mezcla de experiencias internacionales sobre equipamiento y conformación de ciudades más integradas, ciudades inteligentes”* (Entrevista N°7, representante del CNCA, 2016). Es por esto que se señala que en la participación del CREO Antofagasta solo se está consultado por aprobar o no proyectos, pero estos no están siendo elaborados por la propia ciudadanía. Es decir, hoy en día lo que la población de Antofagasta está demandando es otro tipo de soluciones, a las que el Plan no está respondiendo de manera efectiva. A partir de la opinión de la organización *Este Polvo te Mata*, estas iniciativas nacen solamente desde las empresas y no desde la propia gente.

7.6. Sobre el rol del sector público

Un aspecto importante de mencionar en este punto, es el papel que ha tenido el sector público ante los principales problemas de la población y ante la cada vez mayor intervención del sector privado en la planificación urbana. Lo descrito a continuación, proviene de ciertos sectores de la población, como organizaciones sociales, juntas de vecinos y desde los mismos organismos públicos que se han vinculado con estas temáticas, como la Superintendencia de Medio ambiente regional, la Municipalidad y el Gobierno Regional.

El rol de la superintendencia de medio ambiente de Antofagasta ante el problema de la contaminación en la ciudad, ha sido el de fiscalizar a las empresas. Esto se puede realizar por *“denuncia o por oficio, quiere decir que la superintendencia se entera por algún medio, la radio o por alguna autoridad (...) Un ejemplo fue lo de ATI. Fue un tema bastante mediático. La superintendencia decidió actuar, en el fondo, a través de denuncias ciudadanas...por toda la connotación social que acarrea el tema”* (Entrevista N°11, representante de Superintendencia de Medio Ambiente de Antofagasta, 2016). En este sentido, la institución acogió las denuncias provenientes de la ciudadanía, de organizaciones como “Este Polvo Te Mata”, de las autoridades, entre otras, las que se plasmaron en un informe de fiscalización. Esta entidad ha sido criticada desde el Colegio Médico, porque según lo señalado en la entrevista N°10, la superintendencia, pese a haber hecho estudios, su participación ha sido “contenida”, aceptando que existe contaminación en la ciudad, pero sus herramientas son limitadas para sancionar a las empresas. Además se ha criticado a la superintendencia de que tiene información que *“no sale ni a la población ni al Colegio Médico. Nosotros tenemos que buscar nuestra propia información y cuando ya saben que tenemos toda la información, recién empezamos a hablar del tema. Si no, no se conversa le tema”* (Entrevista N°10, representante del Colegio Médico, 2016).

Otra entidad pública que ha sido criticada es el gobierno regional. En la entrevista N°5, se afirma que éste ha actuado de manera deficiente durante el proceso de construcción del galpón de ATI en el año 2014: *“El gobierno regional actuó en forma indolente, se saltó la ley de medio ambiente, no respeto la ley de medio ambiente (...) se pasó a llevar el plan regulador. El galpón está arriba de la vereda, o sea, eso estuvo a cargo el municipio. Éste, pudo haberse metido, haber sacado al galpón”* (Entrevista N°5, arquitecto, 2016). Ha habido una crítica general al papel del Estado en la planificación territorial en la región de Antofagasta. Esto se habría traducido en que el territorio este desordenado y en mano de agentes privados. El arquitecto señaló que, *“en el fondo, hoy día la planificación no existe, están hablando cualquier tontera, nada de ordenamiento territorial, no hay interés, no les interesa. Aquí en el fondo es un territorio invadido, piense que tenemos propiedades, el 80% del territorio es del Estado (...) el Estado lo que hace, es vender el suelo, y el gran especulador del suelo es el Estado, Bienes Nacionales, para generar fondos al aparato público”* (Entrevista N°5, arquitecto, 2016).

Otra crítica que se le ha hecho a los organismos públicos, es que pese a que se había anunciado la creación de un tribunal ambiental exclusivo para la ciudad de Antofagasta, recién a fines del año 2017 se instaló uno, lo que perjudicó a las personas que durante el año 2014 y 2015 denunciaron situaciones de contaminación en pleno conflicto por el galpón de ATI. En este sentido, se señala que *“si quiero hacer una acción, una demanda, los tribunales están en Santiago, tengo que ir para Santiago si quiero hacer algo. Acá no hay tribunales. En el fondo, el gobierno lo está haciendo consciente. No es*

un tema de que se olvidaron que por ley tenían que tener los tribunales ambientales (Entrevista N°5, arquitecto, 2016). En relación al problema de la contaminación, desde la Unión Comunal de Juntas de Vecinos se criticó al Ministerio del Medio Ambiente por autorizar la construcción del galpón de ATI. Según la entrevista N°15, el Ministerio estaba en conocimiento de que la construcción del galpón generaría contaminación en la ciudad, pese a esto, permitieron su construcción. Por otro lado, hay una desconfianza de parte de ciertos sectores de la ciudadanía con agentes del sector público, porque tal como se indicó en la entrevista N°3, el “*galpón lo diseña un señor Fernández que era el gerente de EPA. Ese señor diseña este proyecto. En ese momento trabajaba ahí Aurora Williams. Cuando se diseña este proyecto y se presenta al gobierno, se produjo el cambio de gobierno, y quien asume de intendente es este mismo señor Fernández. Pasa del puerto a la intendencia. Y la señora Aurora Williams pasa de ATI a Ministra de Minería. Entonces ¿a quién le toca aprobar este proyecto? Es este señor. El mismo que lo diseñó, lo aprueba*” (Entrevista N°3, representante de Este Polvo Te Mata, 2016).

Según lo señalado anteriormente, la falta de contingente que fiscalice a la gran cantidad de empresas mineras en la ciudad ha sido una problemática, tal como señala un representante del Colegio Médico local. Ante esto, la respuesta que tuvieron de parte de la Superintendencia del medio ambiente, es que “*no podía fiscalizar porque tenían solo tres funcionarios para toda la región. Tres funcionarios para fiscalizar a todos los proyectos mineros. Entonces más de alguno te va a dar la pasada. Tienes tres fiscalizadores en la superintendencia del medio ambiente para toda la macro zona norte, y en Antofagasta tienes 20 o 40 proyectos grandes o chicos*” (Entrevista N°17, representante del Colegio Médico, 2016).

PARTE III DISCUSIONES Y CONCLUSIONES

8. CREO ANTOFAGASTA: ¿RSE, PARTICIPACIÓN CIUDADANA O HERRAMIENTA DE PODER?

Finalmente en este capítulo de discusiones y conclusiones se retomarán tres puntos importantes que se plantearon a lo largo de la investigación, que son los principales hallazgos que se pueden sustentar, además con tres ejemplos concretos en el caso de estudio que se analiza. A raíz de esto, se logrará dar cuenta en qué medida se han logrado responder las preguntas establecidas en esta memoria de título, ligándolas con el planteamiento teórico que la sustentó. Las preguntas de investigación fueron, ¿Cuál es el rol que cumple el CREO como estrategia de gobernanza urbana en Antofagasta? ¿En qué sentido, la nueva estrategia de gobernanza urbana y participación ciudadana de CREO Antofagasta incide en la planificación urbana y control social, en el marco de la disputa hegemónica de la gran minería?

En este sentido, se describirán los tres planteamientos de hallazgo, los cuales son: 1) Hay un cambio en la forma en la ciudadanía concibe el rol que tienen las empresas en la ciudad y por ende, un cambio en la forma que estas se relacionan, 2) en la práctica, la participación de CREO Antofagasta no es un avance en cuanto al empoderamiento de la ciudadanía y 3) que hay una disociación entre los proyectos que propone CREO como solución y las prioridades que plantean sectores de la población.

8.1. Discusiones

8.1.1. Cambio en la relación de las empresas mineras con la ciudadanía

El primer hallazgo a destacar, es el cambio que hay en la relación entre las empresas mineras y la ciudadanía, esto a raíz del cuestionamiento de la población sobre el rol positivo de la minería en el territorio, que se ha impuesto por largos años. La importancia de la minería con visión economicista, ha sido impuesta de manera histórica, incluso bajo el mandato de gobiernos “progresistas”, según lo planteado por Gudynas (2011). El modelo de minería en Chile en general, tiene la característica de ser contaminante y no preocupado de la sustentabilidad medio ambiental, en base a lo afirmado por Cabrera et al (2013). Es decir, este modelo hipoteca el bienestar de las ciudades donde se desarrolla, por lo que pese a que los impactos negativos de la minería son ampliamente conocidos a lo largo del país, la actividad se sigue desarrollando a gran escala. Este enfoque que tiene la minería ha generado grandes consecuencias negativas para las ciudades donde se llevan a cabo las operaciones, como es el caso de la ciudad de Antofagasta. Lo que se ha manifestado, principalmente, en el desarrollo mismo de la

ciudad, es decir, en su expansión, plusvalía del suelo, y desarrollo inmobiliario. Pero el problema que más ha afectado a la calidad de vida de la ciudadanía es la contaminación del aire, suelo y el mar que provoca la actividad minera.

A raíz de lo anterior es que se puede plantear la primera justificación al cambio en la relación de las mineras con la ciudadanía, que tiene que ver con las críticas que han surgido en los últimos años a nivel nacional sobre el rol de las empresas en los territorios. Tal como se señaló en la investigación, los casos como Calama Plus, Pascua Lama, entre otros episodios de manifestaciones, son ejemplo de que la población organizada ya no asume pasivamente los impactos negativos de la minería, sino que es capaz de organizarse y manifestarse en contra de proyectos mineros que perjudican en gran medida el medioambiente y la salud de las personas.

En el caso de la ciudad de Antofagasta, pese que ha sufrido históricamente episodios importantes de contaminación, el último de los casos más relevantes, fue el que se desató una movilización en contra de las mineras. Este conflicto se dio en torno a la construcción de un galpón de acopio de concentrado de cobre de la empresa ATI en pleno centro de la ciudad, esta empresa depende del grupo Luksic, en este proyecto además se involucra la empresa FCAB, como encargada del traslado del concentrado a Sierra Gorda, desde donde se extraería el material. El descontento de la población fue tal, que se levantaron movilizaciones sociales en contra de las empresas y se interpusieron recursos de protección. Las manifestaciones si bien no lograron cifras tan elevadas de concentración de personas, si fueron suficientes para ser movilizaciones y marchas históricas en la ciudad, de las que no había precedente antes.

Es por estas manifestaciones y crisis parcial de hegemonía de las empresas mineras sobre su rol, que estas han tenido que ofrecer a la población nuevos e innovadores proyectos de RSE que impliquen una gran inversión de dinero, pese a que estos aportes se hacen hace algunos años, en el último tiempo los proyectos de RSE han buscado involucrar más a la ciudadanía a través de participación ciudadana. Tal como se señaló en el tercer capítulo de la investigación, FCAB y FME durante los últimos años han hecho importantes aportes económicos en proyectos culturales, deportivos, de formación profesional, entre otros, que según lo planteado por autores como Barton (2008); Boggs (1978); Portantiero (1977); Sader (2002), es una forma de mantener un liderazgo moral e intelectual, imponiendo un conjunto de intereses por la vía del consentimiento, con lo que la clase dominante busca imponer un “sentido común”, que en el caso de la minería, es mantener la percepción de que estas cumplen un rol positivo en las ciudades. Es en este contexto, que se puede interpretar a CREO como una innovadora herramienta de poder en la disputa hegemónica sobre el actual papel del modelo de explotación minera, siendo su estrategia principal la participación ciudadana, que fue creado, en parte, con el fin de hacer frente al descontento ciudadano, como lo plantea Guerra (1997), que señala

que la participación ciudadana, en ocasiones, ha sido una técnica para dar legitimidad al poder y le ha permitido a las empresas calmar demandas sociales.

Además, el caso de CREO Antofagasta permite reflexionar sobre el concepto de la gobernanza, el cual es un concepto en disputa que se ha planteado desde distintos puntos de vistas, como lo planteado por Claire (2005) que señala que es un concepto promovido por el Banco Mundial y por el sector privado, lo que se contrasta con el planteamiento de Salazar (1999) que indica que la gobernanza es un concepto que se relaciona con la preocupación de las masas ciudadanas. Para la presente memoria, el caso de CREO Antofagasta es un ejemplo de cómo la gobernanza permite que el sector privado pueda incidir en la planificación urbana, la instauración de agenda política, necesidades de la población, en proyectos que se realicen en la ciudad e incluso, se logra invisibilizar otros problemas presentes en la ciudad. En este sentido, el modelo de gobernanza que se está promoviendo en CREO Antofagasta respalda una forma en que la planificación urbana le permite al sector privado manipular la visibilización de problemas ciudadanos e imponer otro tipo de proyectos urbanos que desvíen las preocupaciones de la población. En este sentido, como lo define Cadena (2011), la gobernanza urbana disminuye el papel del Estado, cuestión propia de una sociedad neoliberal, como en el caso de Chile, según lo planteado por Peters et al (2005).

En este sentido, la gobernanza de CREO Antofagasta está en función de las necesidades de los sectores dominantes, reflejando la ausencia y falta de una gobernanza realmente participativa, donde la ciudadanía, el sector privado y el sector público tengan una igualdad al momento de tomar decisiones y aprobar proyectos que se vayan a realizar en la ciudad, como la planteada por Ruano (2002) que señala que la gobernanza es una coordinación entre los tres principales actores vinculados, por lo que no sería una participación centralizada ni manipulada por sectores dominantes, desde abajo y democrática.

En este trabajo se ha mostrado, que la gobernanza ejercida en CREO Antofagasta carece de una participación ciudadana que empodere a la ciudadanía en la toma de decisiones, como la definida por Arnstein (1969) como el poder ciudadano, donde la población incide directamente en la creación de proyectos. En el caso de CREO Antofagasta es más bien una participación como la planteada por Guerra (1997), que indica que la participación ciudadana es una técnica para dar legitimidad al poder y que permite a las empresas controlar el sentimiento popular, que sirve como un recurso para calmar demandas ciudadanas.

Pese a estas movilizaciones, los recursos de protección impuestos y los antecedentes tangibles presentados, el galpón de ATI se construyó igual y en la actualidad se encuentra en funcionamiento, lo que ha provocado que los sectores más cercanos al

galpón se encuentren cubiertos de un polvo negro que, en base a estudios, contiene polimetales altamente nocivos para la salud de la población, que fueron descritos en el cuarto capítulo de esta investigación. Por lo que es importante señalar que el hecho de que la empresa triunfara ante las manifestaciones y pruebas irrefutables sobre la contaminación, es una muestra del exorbitante poder de influencia que tienen las empresas mineras, que se impuso por sobre la voluntad de la población informada y organizada que fue capaz de denunciar los daños que provocan las empresas en la ciudad, ejemplo claro de que las empresas mineras no se impusieron por la vía hegemónica, sino más bien, lo hicieron de una forma avasalladora que dejó en evidencia su gran influencia en el país. Además quedó de manifiesto que la minería no está interesada en el desarrollo territorial ni en la planificación urbana, ya que con tal de generar más ganancias económicas, es capaz de construir un mega galpón que acopie toneladas de concentrado de cobre y permite el transporte de polimetales altamente nocivos en la salud de la población a lo largo de ejes centrales de la ciudad de Antofagasta. Por el contrario, pareciera que su principal preocupación son sus rentabilidades económicas, en pos de aumentar cada vez más las ganancias y el beneficio económico de las empresas, sin importar lo perjudicial que esto sea para los ciudadanos y el medioambiente de Antofagasta.

8.1.2. Participación ciudadana en CREO no es un avance en el empoderamiento de la ciudadanía

Otro hallazgo importante de destacar es que la innovadora propuesta de participación ciudadana y la red de gobernanza propuesta por CREO Antofagasta, en la práctica, no han sido avances en el empoderamiento de la ciudadanía, ya que estas no superan las restringidas instancias de participación de la legislación nacional. Debido a que la participación ciudadana en el país es deficiente y alcanza solo instancias consultivas a la población, según lo que han planteado autores como Vara (2012); Delamaza (2009); Valdivia (2012), es que CREO Antofagasta propuso una innovadora forma de integrar la opinión de la población. Esto a través de incorporar representantes ciudadanos en instancias ejecutivas, innovadores mecanismos de consultas ciudadanas como malones urbanos, foros ciudadanos, entre otros que fueron expuestos a lo largo de la investigación, además de comprometerse en que esta participación de la ciudadanía tendría injerencia real en la toma de decisiones e incluso en la priorización de temas y proyectos a ejecutar por el plan maestro, lo que prometía ser la base de funcionamiento de CREO.

En este sentido, una de las primeras contradicciones que tiene el planteamiento de CREO Antofagasta está en su diseño, representando en la estructura y las instancias en las que la ciudadanía participa. Fundamente, en este punto se hace alusión a la participación de la población en el CE de CREO, donde la ciudadanía tiene solo 4

representantes, frente a 6 del sector privado. Estos cuatro representantes se enfrentan al CE que es presidido por la alcaldesa y el intendente, donde además hay representantes de Ferrocarril de Antofagasta, de Minera Escondida, de la Asociación de Inmobiliarias, de la Cámara de Comercio y la Cámara Chilena de la Construcción, además del rector de la Universidad Católica del Norte y de la Universidad de Antofagasta. En este sentido, la ciudadanía en las consultas ciudadanas de CREO es escuchada, es participante de instancias resolutorias, como en este caso en el CE, pero su participación termina siendo algo más bien simbólico, porque la ciudadanía siempre se verá disminuida en cuanto a la cantidad de representantes que hay, en este caso los cuatro representantes ciudadanos están en minoría y siempre perderán las votaciones frente a los seis representantes del sector privado. Por lo que, se interpreta que el tipo de participación que promueve el CREO Antofagasta es la categorizada por Arnstein (1969) como asesoría, que a su vez está enmarcada dentro de lo que denominó participación “de fachada”.

Otro de los argumentos que respaldan que la participación ciudadana de CREO no es un avance, es la manera en que se crearon las líneas base. Los lineamientos fueron definidos por un estudio realizado por la OCDE, con lo que se propuso una cartera de proyectos que podrían ser ejecutados y luego fue complementado con la opinión de la ciudadanía. Esto, en la práctica, ha provocado que hoy en día, ciertos sectores de la población no se sientan representados con los proyectos que se están impulsando desde el CREO. Pese a que el plan ha planteado una amplia cantidad de instancias donde la ciudadanía puede expresar sus demandas, finalmente las consultas han servido solo para ser incorporadas en cuestiones de forma y no de fondo. Con esto se desprende otro de los argumentos que sustentan este hallazgo, que tiene que ver con que la participación ciudadana ha sido considerada para crear diseños dentro de los proyectos y no en la creación de estos mismos. Esto se confirma con las entrevistas a organizaciones sociales, que señalaron que los proyectos del CREO Antofagasta se han presentado a la población ya estructurados. Lo que implica que la participación de las personas en el CREO, ha consistido más bien de aprobar proyectos previamente elaborados, y no de participar en su génesis. Por este motivo, la participación ciudadana ha sido más bien consultiva, lo que mantiene la lógica de participación ciudadana institucional en el país, por lo que en conclusión, no genera un cambio en materia de integración a la población en la toma de decisiones

8.1.3. Disociación entre demandas de la población y soluciones de CREO Antofagasta

El último de los hallazgos importantes para discutir tras esta investigación, es que existe una disociación entre las demandas de la población y las soluciones de CREO Antofagasta, es decir, los proyectos que se han levantado no responden de manera eficiente las necesidades y problemas que está teniendo la población de Antofagasta. El

primer hecho que demuestra este hallazgo son las iniciativas que se han levantado desde CREO, una de estas son las pinturas participativas, las ciclocreovías, los juegos de agua, hermostrar el borde costero, entre otras, que si bien han sido iniciativas en las que la población ha participado, estos proyectos no responden a solucionar como la contaminación, que en base a las manifestaciones ciudadanas, reportajes en el diario, con datos de encuestas que se realizaron en la ciudad, es de los problemas de mayor interés de la ciudadanía. Además la influencia que le ha permitido la gobernanza de CREO Antofagasta al sector privado, implica, según lo señalado por Friedmann (1992), que las élites gobernantes que han adoptado el paradigma político dominante, se impongan ante la pérdida de control político y jurídico. Lo que se refleja en CREO Antofagasta con la promoción de proyectos con énfasis en la “sustentabilidad” que no se hacen cargo de la contaminación existente en la ciudad.

En la misma línea de lo anterior, es importante detallar la problemática destacada en esta investigación, que es el problema de la contaminación en la ciudad de Antofagasta. Este ha sido un tema que ha calado tan hondo en la ciudadanía que incluso se han formado organizaciones sociales en torno al tema, como “No a galpón” y “Este Polvo Te Mata”, que tiene como demanda central, poner fin a los altos niveles de contaminación que padece la ciudad producto a los concentrados de cobre que existen en el puerto y en los materiales que transporta el ferrocarril. Ante esta problemática, el CREO Antofagasta solo ha tenido propuestas enfocadas a plantear proyectos que sean sustentables. Es decir, no ha habido un pronunciamiento de parte de los integrantes de plan frente a esta problemática, ni tampoco una crítica a las empresas que hoy en día están contaminando Antofagasta. Este tipo de situaciones, demuestran la disociación entre las demandas de la población y las proyectos del CREO.

Esta situación ha sido asociada por la sociedad civil organizada a la relación de CREO con las empresas, que debido a que el plan maestro es financiado en gran parte por empresas mineras, las acciones y proyectos que se pueden llevar a cabo se ven limitados, ya que no deben tocar los intereses de las empresas, por lo que nunca las acciones de CREO se van a confrontar con las mineras. Esto es lo que ha definido en esta investigación como un modelo de participación neoliberal, que asegura la reproducción de la lógica de libre mercado, por lo que los posibles intereses de quienes están detrás del CREO Antofagasta, no se verán afectados por medidas contra sus intereses.

Pese a lo anterior señalado, la ciudadanía participa de todos modos en proyectos tanto de CREO Antofagasta como en proyectos de RSE financiadas por mineras. Explicar esta paradoja es algo altamente complejo que no podrá ser respondido en esta investigación, pero si se proponen un par de explicaciones del porqué ocurre este fenómeno. Una de ellas es debido a que por años el sector privado en el marco de su RSE ha entregado a la ciudadanía financiamiento en cuestiones de cultura, infraestructura, deporte, entre otras

áreas, que el sector público no ha logrado satisfacer en su totalidad el déficit en estos temas, por lo que la población ha accedido a financiamiento de privados para suplir estas carencias. Ejemplo de esto es lo indicado por organizaciones vecinales que postulan anualmente a los fondos que ofrece Minera Escondida, participan de campeonatos de fútbol que financian las empresas, entre otras muchas iniciativas que se ofrecen y son ampliamente concurridas por la población de Antofagasta. La participación de la población en este tipo de actividades financiadas por empresas mineras no es algo nuevo, sino más bien un patrón que se repite en anteriores proyectos de RSE de las empresas mineras en la ciudad de Antofagasta.

La otra explicación asociada a la participación de la parte de la ciudadanía en proyectos de empresas mineras, es por el gran poder que tienen las mineras, tal como se señaló anteriormente, el exorbitante manejo de influencias hace que a la población no le quede otra alternativa que participar y ser parte de los beneficios que entregan las empresas. En el caso del plan maestro CREO Antofagasta, es un ejemplo de las innovadoras herramientas de poder que las empresas de la Gran Minería utilizan en la actualidad para reforzar el rol “positivo” histórico que estas tendrían en las zonas en que se desarrollan, que pese a que ha sido criticado de parte de ciertos sectores, CREO Antofagasta de todos modos cuenta con participación de juntas de vecinos y algunas organizaciones sociales. En efecto, el conflicto desatado entre la ciudadanía y las empresas mineras vinculadas al galpón en la ciudad de Antofagasta, es ejemplo del poder político, cultural y económico de las empresas, demostrando además que las enormes ganancias que genera esta actividad permiten a las empresas tener millonarias inversiones de RSE, con las cuales pueden mantener su hegemonía sobre su rol positivo, contener conflictos con la ciudadanía demostrando un férreo compromiso con el territorio. En el caso específico de CREO Antofagasta, además les permite controlar la agenda de temas prioritarios que atender como necesidades para la comunidad, como lo plantea Barton (2008).

Aunque un sector de la población se beneficie con los proyectos de las mineras, hay organizaciones sociales que se han negado a ser parte de eso, si bien se trata de grupos más radicales, es un indicio del cambio de mentalidad y de percepción que parte de la ciudadanía está teniendo sobre el rol de la minería en la ciudad. Respecto a la relación de estas organizaciones sociales, es precisamente la participación de las empresas las que han provocado una desconfianza, debido a que, según su percepción, la dependencia económica del plan, restringe la libertad de opinión de las personas que trabajan en el CREO y que son finalmente los encargados de dirigir su accionar. Esto habría coartado y/o restringido trabajar con ciertos temas que pudieran afectar de manera negativa a estas empresas, que son las que, en el fondo, dan factibilidad a todos los proyectos, por el importante aporte monetario que hacen. Pese a las críticas diversas que se han planteado en esta memoria, el cuestionamiento, conflicto e interpelación de parte de la sociedad civil hacia estas megas empresas es algo incipiente en nuestro país. Por este

motivo, el conflicto del galpón descrito en esta investigación, se podría considerar como un hito para desatar una crisis parcial de hegemonía que han mantenido por décadas estas empresas.

8.2. Conclusiones

Para concluir esta investigación, se afirma que desde hace algunos años existe una crisis parcial de hegemonía sobre el rol positivo de la minería en las ciudades, dominio que se ha impuesto a partir del gran aporte económico que produce esta actividad al país y las ganancias de su desarrollo, las que han hecho que históricamente haya ciudades que dependen de esta actividad, como es el caso de la ciudad de Antofagasta, donde sus ciudadanos han tenido que sufrir graves implicancias negativas debido a la minería, actividad que ha sido promovida con una visión economicista que deja de lado el valor ambiental y el bienestar de la ciudadanía. Esto ha provocado, entre otras consecuencias, que los antofagastinos han tenido que vivir por años en una de las ciudades más contaminadas del país, donde ha habido graves episodios contaminantes, tanto como derrames de petróleo en el borde costero como el último de los episodios más polémicos, que es precisamente el que provocó la indignación de la población y está asociado a la contaminación por la construcción de un mega galpón de concentrado de cobre en el corazón de la ciudad de Antofagasta. Producto de las graves consecuencias negativas para el bienestar de la población que este proyecto implica, es que desde el año 2013 aproximadamente se levantaron movilizaciones en contra de las mineras, específicamente en contra de la construcción del proyecto de ATI.

Producto de los impactos negativos de la minería es que se han implementado de parte de las empresas proyectos de RSE, los cuales tienen el fin de “compensar” los daños a la población. Pero más bien estos proyectos tienen el objetivo de reforzar constantemente el rol positivo de la minería en el país y en las regiones, además de demostrar el gran poder de influencia que tienen las empresas. El caso específico de CREO Antofagasta se plantea en esta investigación como una innovadora herramienta de poder que tiene como finalidad mantener la hegemonía histórica de la minería, que ha sido cuestionada en incipientes movilizaciones que se han alzado denunciando el problema de la contaminación en la ciudad, pero que aún no han logrado romper con la imposición que ha hecho el modelo neoliberal sobre la función vital del extractivismo para el país y la ciudadanía en general.

CREO Antofagasta se plantea como una iniciativa que pone en su base la participación ciudadana y una red de gobernanza que posiciona a la ciudadanía como un actor activo en la toma de decisiones en proyectos que buscan responder eficientemente las demandas y necesidades de la población. Es justamente esta participación ciudadana la que ha sido cuestionada de parte de sectores de la población, por lo que se ha podido

inferir finalmente, que esta participación tiene un carácter más bien consultivo, que pese a que la ciudadanía tiene puestos en el CE de CREO Antofagasta, la ciudadanía se ve disminuida en cantidad frente al sector privado. También se concluye que los proyectos impulsados por CREO, no fueron hechos con la ciudadanía y sus principales necesidades, debido a que estos fueron propuestos en base al estudio realizado por la OCDE, por lo que la participación de la ciudadanía, ha logrado incidir en el diseño de los proyectos que ya existen dentro de una cartera de proyectos que CREO quiere implementar de aquí al año 2035. Además hay una crítica importante sobre las prioridades que el plan maestro trabajaba, porque no cuestiona ni propone soluciones frente a temas importantes, como es el grave problema de la contaminación, incluso cuando la iniciativa se desarrolló cuando más álgido fue el conflicto del galpón de ATI.

Ante estos y otros antecedentes, se concluye que la participación ciudadana no empodera a la ciudadanía en CREO Antofagasta, sino más bien es una estrategia para convencer a la población de su “interés” con la ciudad y que además no es un real avance en cuanto la participación de la legislación nacional. Por otro lado, que la gobernanza propuesta por CREO Antofagasta ha logrado, en parte, que el sector privado tenga incidencia en la planificación urbana y en la priorización de agenda en la ciudad, con el fin de invisibilizar problemas e imponer temáticas sobre otras, para desviar las preocupaciones de la población. Esto con el fin de calmar el descontento ciudadano con los problemas de contaminación de la minería y otros impactos negativos para la ciudad y su población.

Por lo anterior, se concluye que hay un cambio en la relación entre las mineras y la población organizada, que no se conforma con los aportes monetarios de las empresas en la ciudad, sectores de la población que ha cuestionado a las empresas y se ha confrontado con estas. Pero hasta la fecha, estas movilizaciones aún son muy incipientes y el poder económico, cultural y social de las empresas se ha impuesto. Poder que en muchos casos no se impone por la vía democrática y hegemónica, sino que se impone de manera violenta como en el caso de la construcción del galpón de ATI, que pese a las manifestaciones ciudadanas y las pruebas tangibles de los impactos de tener concentrado de cobre en el centro de la ciudad, el galpón fue construido y hasta la actualidad sigue funcionando. Lo que deja en evidencia también, una contradicción en el compromiso que tienen las empresas mineras con la planificación urbana, es decir, con la construcción de un mega galpón que acopia concentrado de cobre, se demuestra que las empresas mineras no tienen un interés por el ordenamiento territorial de la ciudad, lo que se contradice con el compromiso que las empresas expresan en CREO Antofagasta.

En este sentido, se concluye además que la iniciativa público/privada CREO Antofagasta, financiada por empresas privadas como Minera Escondida, Ferrocarril Antofagasta Bolivia, entre otras, ha sido creada, en un contexto a nivel nacional, donde

se ha criticado duramente la falta de compromiso de las empresas con los sectores donde llevan a cabo sus operaciones, como se demostró con los ejemplos de Calama Plus y PRES Constitución, por lo que se entiende que CREO está dentro de las nuevas e innovadoras herramientas de poder de las empresas que buscan compensar los daños que han generado en los territorios y proyectar el desarrollo de las ciudades al largo plazo con proyectos vinculados con el desarrollo sustentable. En este sentido, se debe entender además, el contexto local de la ciudad de Antofagasta, donde las empresas buscan, en parte, hacer frente a las críticas emanadas de la población civil hacia las empresas extractivistas mineras, asociado al descontento ciudadano por los impactos negativos que el desarrollo minero implica en el territorio y que además fue creado en paralelo con el proyecto del galpón de ATI.

El último punto destacable, es que se concluye que CREO Antofagasta no ha logrado ser una herramienta estratégica satisfactoria, ya que pese a que sectores de la población participa y se beneficia de sus proyectos, son estas mismas organizaciones, las que cuestionan el real alcance que tiene el plan maestro, debido a que, por su dependencia económica con las mineras, no se pueden proponer y ejecutar proyectos que choquen con los intereses de las empresas, como ocurre con el problema de la contaminación. Finalmente, una de las grandes interrogantes que queda tras esta investigación, es la paradoja que existe en cuanto a la participación de sectores de la ciudadanía en proyectos enmarcados en la RSE, pese a que son esas mismas organizaciones que se benefician, las que critican los daños que provocan las empresas, como es el caso de las juntas de vecinos.

A raíz de esta investigación, habiendo detectado falencias en la participación ciudadana de los nuevos mecanismos que se han implementado a través de planes maestros, queda abierto el cuestionamiento sobre cuál sería un real avance para una participación ciudadana vinculante e inclusiva, que le permita a la ciudadanía incidir realmente en la toma de decisiones y en creación de proyectos urbanos enfocados en mejorar su calidad de vida.

PARTE IV REFERENCIAS

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, Luis (2007), “El aporte de la Política Pública y de la nueva gestión pública a la gobernanza”, Caracas, CLAD, N°39.
- Antofa Emprende. (s/f). AntofaEmprende. 06 de Abril de 2017, de Socialab Sitio web: <http://antofaemprende.cl/#desafio1>
- Arauco. (s/f). Press Constitución. 09 de enero de 2018, de Arauco Sitio web: <https://www.arauco.cl/na/sostenibilidad/press-constitucion-2/>
- Arnstein, S (1969), “A ladder of Citizen Participation”, JAP, Vol. 35, n° 4, pp.216-224.
- Azamar. A & Ponce. (2014). Extractivismo y desarrollo: Los recursos minerales en México. Revista Problemas del Desarrollo, 45, 137-158.
- Balcázar. P; González. N; Gurrola. G; Moysén. A. (2006). Investigación cualitativa. México: Universidad autónoma del Estado de México.
- Barton. J (2006). Sustentabilidad urbana como planificación estratégica. Revista EURE, 22, 27-45.
- Barton. (2008) J, *El poder de la gobernanza: el “eslabón perdido” de la sustentabilidad urbana* En Ciudad, Poder, Gobernanza. Yáñez, Orellana, Figueroa y Arenas (Editores), Colección RIDEAL, EURE N°9.
- Barroso (2008). La responsabilidad social empresarial. Un estudio en cuarenta empresas de la ciudad de Mérida, Yucatán Contaduría y Administración, núm. 226, pp. 73-91 Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal, México
- Boggs, Carl (1978). *El marxismo de Gramsci*. México: Premia Editora.
- Bustamante. P. (2012). ¿Cuáles son las demandas de la Asamblea Ciudadana de Calama? 10 de enero de 2018, de El Paradiario 14 Sitio web: <http://www.elparadiario14.cl/noticia/sociedad/cuales-son-las-demandas-de-la-asamblea-ciudadana-de-calama>
- Briceño & Lavín & García. (2011). Análisis exploratorio de la responsabilidad social empresarial y su dicotomía en las actividades sociales y ambientales de la empresa. Contaduría y Administración, 233, 73-83.
- Brito (2005). Un sistema de premisas para provocar una discusión. ¿Nuevas sensibilidades? Y gobernanza empresarial. Revista Venezolana de Ciencias Política. Num- 27. Pp. 33-54

- Cabrera. M & Fierro. J. (2013). Implicaciones ambientales y sociales del modelo extractivista en Colombia. En Minería en Colombia. Fundamentos para superar el modelo extractivista (89-125). España: Contraloría.
- Cadena & Cubillos (2011). Gobernanza global y educación jurídica. Entre la armonización internacional y la inconsistencia teórica. Revista Diálogos de Saberes. Núm-34. Pp.97-114.
- Cajiga. (S/F). El concepto de Responsabilidad Social Empresarial. 27 de Febrero de 2017, de CEMEFI Sitio web: https://www.cemefi.org/esr/images/stories/pdf/esr/concepto_esr.pdf
- Calama PLUS. (s/f). Historia. 10 de enero de 2018, de Calama PLUS Sitio web: <http://www.calamaplus.cl/nuestra-historia>
- Campos. (2013). ATI responde por polémico galpón de concentrado de cobre. 08 de junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/imprensa/2013/12/07/full/8/>
- Castillo. H & Venegas. G. (2010). Impacto y consecuencias del Arsénico en la salud y el medio ambiente en el Norte de Chile. RIAT REVISTA INTERAMERICANA DE AMBIENTE Y TURISMO, 6, 53-60
- Carrasco. (2014) Colegio Médico toma muestras de polvo para medir metales pesados. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/imprensa/2014/03/09/full/4/>
- Cerrillo. (2005). La gobernanza hoy: Introducción. En La gobernanza hoy: 10 textos de referencia (9-31). Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública (estudios goberna).
- Claire. L (2005), *La gobernanza: Estado, ciudadanía y renovación de lo político. Origen, definición e implicaciones del concepto en Colombia*. Controversia, Vol. 185, pp. 92-105
- Cepal (1981), “El Estado actual de la planificación en América Latina y el Caribe”. ILPES
- Cepal (1983), “Planificación de los asentamientos humanos en América Latina y el Caribe: Teorías y metodologías – Texto resumen*” Colombia
- Ciudad Emergente. (s/f). Sobre CEM. 15 de Enero de 2018, de Ciudad Emergente Sitio web: <http://www.ciudademergente.org/es/sobre-cem/>
- Codelco. (s/f). Historia. 13 de Julio de 2017, de Codelco Sitio web: https://www.codelco.com/historia/prontus_codelco/2011-02-25/103555.html
- Comisión Nacional del Medio Ambiente. (1998). UNA POLÍTICA AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE. 10 de Junio de 2017, de Comisión Nacional del Medio Ambiente Sitio web: http://www.sinia.cl/1292/articles-26000_pdf_politica.pdf
- Consejo de la Cultura y las Artes. (2017). Filzic (Feria Internacional del Libro Zicosur Antofagasta). 09 de Abril de 2017, de Gobierno de Chile Sitio

web:<http://plandelectura.gob.cl/iniciativas/feria-internacional-del-libro-filzic-zicosur-3/>

- Coordinadora por la Defensa del agua y la vida. (s/f). Pascua Lama: Barrick destruye glaciares y usurpa territorios ancestrales. 20 de Septiembre de 2017, de Coordinadora por la Defensa del agua y la vida Sitio web: <http://www.derechoalagua.cl/mapa-de-conflictos/pascua-lama-barrick-destruye-glaciares-y-usurpa-territorios-ancestrales/>
- Corfo. (s/f). Corporación de Fomento de la Producción (CORFO). 22 de Marzo de 2016, de Ministerio de Economía, Energía y Minería Sitio web: <http://www.sinia.cl/1292/fo-article-32660.pdf>
- CREO Antofagasta (2012) *Convenio Marco Plan CREO Antofagasta*.
- CREO Antofagasta. (2013). APORTES Y PROPUESTAS AL FORO CIUDADANO CREO. 12 de enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/inicio/aportes-y-propuestas-al-foro-ciudadano-creo-antofagasta/>
- CREO Antofagasta. (2015). Yo CREO Antofagasta. Edición Plan Maestro. 10 de enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: <https://es.slideshare.net/CreoAntofagasta/revista-yo-creo-antofagasta-edicin-plan-maestro>
- CREO Antofagasta. (2016). Plan CREO Antofagasta, consejo público privado. 20 de enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: http://creoantofagasta.cl/wp-content/themes/Creo4/documentos/160121_Concejo%20Publico%20Privado%20CREO.pdf
- CREO Antofagasta. (2018). Comité Ejecutivo tuvo una activa gestión durante. 10 de enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/noticias/comite-ejecutivo-tuvo-una-activa-gestion-durante-2017>
- CREO Antofagasta. (s/f). ¿Qué es Antofagasta limpia y conectada (ALC)?. 30 de Junio de 2017, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/que-es-antofagasta-limpia-y-conectada-alc/>
- CREO Antofagasta. (s/f [d]). Antofagasta en bicicleta. 30 de Junio de 2017, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/aeb/que-es-antofagasta-en-bicicleta/>
- CREO Antofagasta. (s/f [a]). El Plan Maestro. 10 de Enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/plan-maestro/>
- CREO Antofagasta. (s/f [b]). ¿Qué es CREO Antofagasta? 10 de enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/que-es-creo-antofagasta/>

- CREO Antofagasta. (s/f [c]). Iniciativas tempranas. 11 de enero de 2018, de CREO Antofagasta Sitio web: <http://creoantofagasta.cl/iniciativas-tempranas/>
- De la Cuesta & Valor. (2003). Responsabilidad social de la empresa. Concepto, medición y desarrollo en España. Revista ICE, 2755, 7-19.
- Delamaza. (2009). Tan lejos tan cerca. Políticas públicas y sociedad civil en Chile. Chile: LOM.
- Delamaza. G (1999) *Conflicto político y diseños institucionales de participación en el caso chileno*”, Revista de Sociología n° 23, 2010, pp.11-37. Planteamiento similar, en Garcés, Mario; Valdés, Alejandra, “Estado del arte de la participación ciudadana en Chile”, Documento preliminar para OXFAM.GB, Santiago de Chile.
- De Mattos (2010). “Una nueva geografía latinoamericana en el tránsito de la planificación a la gobernanza, del desarrollo al crecimiento”. Chile. EURE, vol 36, N°108, pp. 167-179.
- De Mattos. (2004). De la Planificación a la Governance. Implicancias para la gestión territorial y urbana. Revista Paranaense de Desarrollo, 107, 9-23.
- Diseño Arquitectura. (s/f). PRES CONSTITUCION de Elemental Arquitectos. 09 de enero de 2018, de Diseño Arquitectura Sitio web: <http://www.disenoarquitectura.cl/pres-constitucion-elemental-arquitectos/>
- Dirección del Trabajo - Departamento de Estudios. (2005). Responsabilidad social empresarial. Alcances y potencialidades en materia laboral. Cuaderno de Investigación, 25, 16-48.
- Durán. (2015). Calama Plus el proyecto para la primera ciudad autosustentable de Chile. 20 de Septiembre de 2017, de Futuro Renovable Sitio web: <http://www.futurorenovable.cl/calama-plus-el-proyecto-para-la-primera-ciudad-autosustentable-de-chile/>
- El Mercurio de Antofagasta. (2006a). Hablan los abogados defensores de la motonave "Eider". 05 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: http://www.mercurioantofagasta.cl/prontus4_noticias/site/artic/20060115/pags/20060115052130.html
- El Mercurio de Antofagasta. (2006b). Buzos exigen urgente ayuda por derrame del "Eider". 06 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: http://www.mercurioantofagasta.cl/prontus4_noticias/site/artic/20060128/pags/20060128015644.html
- El Mercurio de Antofagasta. (2010). Investigan informes falsos sobre derrame del "Eider". 06 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web:

http://www.mercurioantofagasta.cl/prontus4_noticias/site/artic/20100813/pags/20100813000515.html

- El Mercurio de Antofagasta. (2013a). Contaminación en el borde costero. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2013/09/28/full/10/>
- El Mercurio de Antofagasta. (2013b). Polémica por nuevo acopio de concentrados en el puerto. 08 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2013/04/14/full/5/>
- El Nortero. (2014). Historia sin fin: Costas de Antofagasta nuevamente contaminadas con hidrocarburos. 05 de Junio de 2017, de El Nortero Sitio web: <http://www.elnortero.cl/noticia/sociedad/historia-sin-fin-costas-de-antofagasta-nuevamente-contaminadas-con-hidrocarburos>
- Flores (2016). Los hitos del "súper ciclo" del cobre: Precio se ha devaluado 57,1% en cinco años. 10 de Junio de 2017, de Emol Sitio web: <http://www.emol.com/noticias/Economia/2016/01/12/768131/Termino-del-super-ciclo-del-cobre-Precio-se-ha-devaluado-571-en-cinco-anos.html>
- Herrmann. M, Klaveren. A. (2016). *Disminución de la participación de la población en organizaciones sociales durante los últimos trece años en Chile e implicaciones para la construcción de una política de planificación urbana más participativa*. Eure. Vol. 42. N°125.
- Hidalgo & Santana & Alvarado & Arenas & Salazar & Valdebenito & Álvarez. (2016). En las costas del neoliberalismo. Naturaleza, urbanización y producción Inmobiliaria: Experiencias en Chile y Argentina. Chile: LOM.
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [a]). FCAB: Más de un siglo de historia, tradición y aporte. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/compania/historia/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [b]). Nuestro Valores. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/compania/nuestros-valores/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [c]). Nuestro Compromiso. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/compania/nuestro-compromiso/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [d]). Estrategia de relacionamiento. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/sustentabilidad/relacion-con-las-comunidades/estrategia-de-relacionamiento/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [e]). Centro Cultural Estación Antofagasta. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio

web:<http://www.fcab.cl/sustentabilidad/relacion-con-las-comunidades/centro-cultural-estacion-antofagasta/>

- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [f]). Política SSO. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/compania/seguridad/politica-sso>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (s/f [g]). Programa de Liderazgo en Terreno. 08 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/compania/seguridad/programa-de-liderazgo-en-terreno/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). Señal de transparencia: 1er Informe de Sustentabilidad del FCAB y cambio de imagen. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/05/28/fcab-lanza-nueva-imagen-despues-de-casi-tres-decadas/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). Día del Patrimonio 2016: FCAB celebró por partida doble. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/05/30/dia-del-patrimonio-2016-fcab-celebro-por-partida-doble/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). En FCAB comenzamos el mes ‘Por la Vía de la Cultura’. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/09/27/en-fcab-comenzamos-el-mes-por-la-via-de-la-cultura/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). Comienza repartición de entradas gratuitas para IDENTIDADES FESTIVAL. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/10/07/comienza-reparticion-de-entradas-gratuitas-para-identidades-festival/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). 2 mil personas llegaron en tren hasta Expo Antofagasta Vive. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/11/14/2-mil-personas-llegaron-en-tren-hasta-expo-antofagasta-vive/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). Becas de estudios para ferroviarios e hijos. 09 de Abril 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/02/26/becas-de-estudios-para-ferroviarios-e-hijos/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). <http://www.fcab.cl/2016/02/16/clausura-escuela-de-verano-fcab-2016/>. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/02/16/clausura-escuela-de-verano-fcab-2016/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). Niños llenan de alegría y diversión el Ferrocarril de Antofagasta. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta

Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/06/20/ninos-llenan-de-alegria-y-diversion-el-ferrocarril-de-antofagasta/>

- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). FCAB finaliza trabajos de canalización de aguas lluvias en Coviefi. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/06/08/fcab-finaliza-trabajos-de-canalizacion-de-aguas-lluvias-en-coviefi/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). Avanzamos en construcción, mejoramiento y habilitación de pasos peatonales. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/09/23/avanzamos-en-construccion-mejoramiento-y-habilitacion-de-pasos-peatonales/>
- Ferrocarril Antofagasta Bolivia. (2016). FIRMAMOS ACUERDO DE PRODUCCIÓN LIMPIA. 09 de Abril de 2017, de Ferrocarril Antofagasta Bolivia Sitio web: <http://www.fcab.cl/2016/09/09/firmamos-acuerdo-de-produccion-limpia>
- FME. (s/f). Nuestra Historia. 05 de Abril de 2017, de Fundación Minera Escondida Sitio web: <http://fme.cl/gobierno-corporativo/historia/>
- FME. (s/f). Fundación. 06 de Abril de 2017, de Fundación Minera Escondida Sitio web: <http://informegestion2015.fme.cl/#fundacion>
- FME. (2015). Informe de Sustentabilidad 2015 - Educación. 10 de Abril de 2017, de Fundación Minera Escondida Sitio web: <http://informegestion2015.fme.cl/educacion>
- Folchi Donoso, M. (2003). La insustentabilidad del 'boom minero' chileno: política y medio ambiente, 1983-2003. Disponible en <http://www.repositorio.uchile.cl/handle/2250/122792>
- Fundación Ciudad Emergente. (2013). Reporte Final. Malones Urbanos del CREO. Chile: Fundación Ciudad Emergente.
- Fundación Minera Escondida. (2010). Informe de Sustentabilidad 2009. Chile: Fundación Minera Escondida.
- Fundación Minera Escondida. (2011). Informe de Sustentabilidad 2010. Chile: Fundación Minera Escondida.
- Fundación Minera Escondida. (2012). Informe de Sustentabilidad 2011. Chile: Fundación Minera Escondida.
- Fundación Minera Escondida. (2013). Informe de Sustentabilidad 2012. Chile: Fundación Minera Escondida.
- Fundación Minera Escondida. (2014). Informe de Sustentabilidad 2013. Chile: Fundación Minera Escondida.
- Fundación Minera Escondida. (2015). Informe de Sustentabilidad 2014. Chile: Fundación Minera Escondida.

- Fundación Minera Escondida. (2016). Informe de Sustentabilidad 2015 - Impulsando el trabajo social en nuestra región. 07 de Abril de 2017, de Fundación Minera Escondida Sitio web: <http://informegestion2015.fme.cl/concurso-para-organizaciones-sociales/>
- Fundación Minera Escondida. (2016). Informe de Sustentabilidad 2015 - Remodelamos a favor de la comunidad. 07 de Abril de 2017, de Fundación Minera Escondida Sitio web: <http://informegestion2015.fme.cl/proyectos-especiales#pinares>
- Friedmann. (1992). Planificación para el Siglo XXI: El Desafío del Posmodernismo. Revista EURE, 17, 79-89.
- Garreton. M. (2012). Neoliberalismo corregido y progresismo limitado. Los gobiernos de la Concertación en Chile, 1990-201. Chile: Editorial ARCIS-CLACSO-PROSPAL.
- Göbel. B. (2014). La Minería del litio en Atacama: disputas sociales alrededor de un nuevo mineral estratégico. En Extractivismo minero en Colombia y América Latina (167-197). Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Godoy. (2010). Pescadores protestan por contaminación de barco Eider. 06 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: http://www.mercurioantofagasta.cl/prontus4_noticias/site/artic/20100816/pags/20100816123013.html
- Gudynas. (2011). El nuevo extractivismo progresista e América del Sur. En Colonialismo del Siglo XXI. Negocios y defensa del territorio en América Latina (75-92). España: Icaria Editorial.
- Guerra, C (1997) Nueva estrategia neoliberal: la participación ciudadana en Chile, México, UNAM.
- Grupo FCAB. (2015). Informe de Sustentabilidad 2015. Chile: Ferrocarril Antofagasta Bolivia.
- Harvey. (2007). Breve historia del neoliberalismo. España: Akal.
- Herrera. (2013). El duro relato de las víctimas de cáncer por arsénico. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/imprensa/2013/06/14/full/2/>
- Herrmann & Klaveren. (2016). Disminución de la participación de la población en organizaciones sociales durante los últimos trece años en Chile e implicaciones para la construcción de una política de planificación urbana más participativa. Revista EURE, 42, 1-23.
- Hidalgo. R, Santana. D, Alvarado. V, Arenas. F, Salazar. A, Valdebenito. C, Álvarez. L, (2016). “En los tentáculos de la megarregión urbana: impactos, planificación y exurbia en los balnearios de la Ligua, Región de Valparaíso”.

En las Costas del Neoliberalismo. Naturaleza, urbanización y producción inmobiliaria: experiencias en Chile y Argentina (105- 143). Chile. Lom.

- Huneus. C. (2001). El régimen de Pinochet. Chile: Editorial Sudamericana.
- Iglesias Vásquez Mónica (2010). “Chile 2010. In Crescendo. Informe de coyuntura sobre conflicto social”, en OSAL n° 29, p.53-55
- INE. (2008). Minería. 08 de Junio de 2017, de Instituto Nacional de Estadística Sitio web: <http://www.ine.cl/filenews/files/2008/abril/pdf/mineria.pdf>
- Keating, M. (2005). Gobernar las ciudades-región: Política, Economía y Desarrollo. *Ekonomiaz: Revista Vasca de Economía* (58), 128-145.
- Lagos. G & Peters. D. (2010). El sector minero en Sudamérica. En América Latina: transformaciones geopolíticas y democracia (443-491). Argentina: Centro Edelstein de Pesquisas Sociais/Instituto Fernando Henrique Cardoso.
- Lardé, J., Chaparro, E., & Parra, C. (2008). El aporte del sector minero al desarrollo humano en Chile: El caso de la región de Antofagasta. CEPAL, División de Recursos Naturales e Infraestructura, Santiago de Chile.
- Martí-Costa. M, Parés. M, Blanco. I, Subirats. J. (2016). *¿Cómo evaluar la participación en una red de gobernanza?*.ResearchGate. Recuperado en Línea el 7 de enero de 2017. [https://www.researchgate.net/publication/306373302_Como_evaluar_la_participacion_en_una_red_de_gobernanza]
- Meller. P. (1996). Un siglo de economía política chilena (1890-1990). Chile: Editorial Andrés Bello.
- Minería Chilena. (2012). Boom inmobiliario cambia el rostro de regiones mineras. 02 de Junio de 2017, de Minería Chilena Sitio web: <http://www.mch.cl/reportajes/boom-inmobiliario-cambia-el-rostro-de-regiones-mineras/#>
- Miranda. (2013). Dirección de Obras ordena a la ATI detener proyecto del galpón. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impresas/2013/12/21/full/2/>
- Miranda. (2014a). Minvu cambia su criterio y da visto bueno al galpón de ATI. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impresas/2014/01/14/full/2/>
- Miranda. (2014b). Solo 24 horas tardó el Minvu en revolver reclamo por galpón. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impresas/2014/01/15/full/2/>
- Miranda. (2014c) Cuatro horas de alegatos por recurso de protección contra galpón de la ATI. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impresas/2014/02/15/full/4/>

- Miranda. (2014d) Confirman alta presencia de metales pesados. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/04/06/full/3/>
- Miranda. (2014e) Vecinos de edificios cercados a galpón reúnen firmas para detener construcción. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/01/05/full/9/>
- Miranda. (2014f) Agrupaciones sociales se suman a recurso contra galpón de ATI. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/02/01/full/3/>
- Miranda. (2014g) Marcha contra aprobación de galpón juntó a 300 personas. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/08/10/full/10c/>
- Miranda. (2014h) 700 personas protestaron por la contaminación. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/11/17/full/5/>
- Miranda & Ramírez. (2014) ATI y FCAB evalúa demanda contra el Estado si pierden juicio en Suprema. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/04/05/full/10/>
- Mondaca. E. (2013). La re-existencia Mapuche frente al extractivismo forestal en un contexto de neoliberalismo armado. En *Ecología política del extractivismo en América Latina: Casos de resistencia y justicia socioambiental*(19-43). Argentina: Clacs
- Montecino. E (2007), “Los límites de la modernización municipal para profundizar la participación ciudadana en Chile”, *Gestión y Política Pública*, vol. XVI, n° 2, pp.319-351.
- Moulian. T. (1998). *El consumo me consume*. Chile: LOM.
- Moulian. T. (1997). *Chile actual. Anatomía de un mito*. Chile: LOM.
- Mundo Marítimo. (2008). US\$750 mil pagará naviera a pescadores por contaminación. 05 de junio de 2017, de Mundo Maritimo. Información Marítima de Latinoamérica Sitio web: <http://mundomaritimo.cl/noticias/us750-mil-pagara-naviera-a-pescadores-por-contaminacion>
- Muñoz. O. (2007). *El Modelo económico de la Concertación. 1990 - 2005 ¿Reformas o cambio?* Chile: Flacso.
- Pérez. F. (2010). *Laboratorios de reconstrucción urbana: Hacia una antropología de la política urbana en Colombia*. Antípoda N°10, p. 51-84
- Peters & Pierre. (2005) ¿Gobernanza sin gobierno? Replanteándose la administración pública. En *La gobernanza hoy* (123-145). Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública. (Estudios Goberna).

- Pinto. J & Ortega. L. (1990). Expansión minera y desarrollo industrial: Un caso de crecimiento asociado (Chile 1850-1914). Santiago, Chile: Universidad de Santiago.
- Poduje. I (2008). *Participación ciudadana en proyectos de infraestructura y planes reguladores*. Santiago, Chile. Instituto de estudios Urbanos y Territoriales. Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos UC.
- Portantiero. J (1977). *Los usos de Gramsci*. Buenos Aires. Ediciones Pasado y Presente
- Pressacco C. F. y Rivera, S. (2015). Democracia, participación y espacio local en Chile. *Papel Político*, 20(1), 9-33. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.papo20-1.dpel>
- Prieto. (2010). Participación Ciudadana y Medios Digitales: experiencia de inmersión crítica en la participación ciudadana del siglo XXI. 02 de Marzo de 2017, de Organización Universitaria Interamericana Sitio web: http://www.kyopol.net/docs/Curso_PCyMD.Modulo_II-Participacion_Ciudadana_del_siglo_XX.pdf
- Ramírez. (2012). Gobierno duplicará su oferta de terrenos por boom inmobiliario. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2012/09/19/full/4/>
- Quecedo, R; Castaño, C (2002) Introducción a la metodología de investigación cualitativa *Revista de Psicodidáctica*, núm. 14, pp. 5-39 Universidad del País Vasco, España
- Quintana, A. y Montgomery, W. (Eds.) (2006). *Psicología: Tópicos de actualidad. Metodología de Investigación Científica Cualitativa*. pp. 42-84. Lima.
- Ramírez. (2013). CDE evalúa demanda por descargas en borde costero. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2013/04/12/full/5/>
- Ramírez. (2014a) Piden una orden judicial para detener los trabajos del galpón. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/03/01/full/4/>
- Ramírez. (2014 b) Minera comenzó a acopiar su concentrado en el puerto. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/10/22/full/6/>
- Ramírez. (2014c). Corte anula permisos del galpón y para transporte de concentrado. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/02/27/full/2/>
- Ramírez. (2014d) Fiscalizadores detectan fallas de hermeticidad en galpones de ATI. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/12/03/full/4/>

- Ramírez. (2014e) Renunció el gerente de ATI y llama a instalar banderas negras por el galpón. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/02/20/full/4/>
- Ramírez. (2014f) Vecinos salen a protestar por construcción del galpón. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/02/22/full/5/>
- Revista Capital. (2015).Antofagasta: El flanco que incomoda a los Lucsik. 19 de Octubre de 2016, de Revista Capital Sitio web: <http://www.capital.cl/negocios/2015/04/02/000437-antofagasta-el-flanco-que-incomoda-a-los-luksic>
- Revista Colegio Médico. (2015). Consejo Regional Antofagasta en movilización ambiental: Derrotando la presencia de metales pesados. 22 de Septiembre de 2017, de Colegio Médico Sitio web: <http://revista.colegiomedico.cl/consejo-regional-antofagasta-en-movilizacion-ambiental-derrotando-la-presencia-de-metales-pesados/>
- Riveras. (2012). El desconocido rol de Tironi en el conflicto social de Calama. 20 de Septiembre de 2017, de El Dinamo Sitio web: <http://www.eldinamo.cl/pais/2012/03/12/el-desconocido-rol-de-tironi-en-el-conflicto-social-de-calama/>
- Rodríguez. C & Uribe. A. (s/f). CONSEJOS COMUNALES DE LA SOCIEDAD CIVIL Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN MUNICIPAL. 09 de Marzo de 2017, de Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz ICAL Sitio web: <http://www.ical.cl/wp-content/uploads/participacionmanualICAL-4.pdf>
- Romero, Hugo; Vásquez, Alexis Pertinencia y significado del ordenamiento territorial en Chile Urbano, vol. 8, núm. 11, julio, 2005, pp. 91-99 Universidad del Bío Bío Concepción, Chile
- Ruano. J (2002), “La gobernanza como forma de acción pública y como concepto analítico”. VII Congreso Internacional del CLAD, Portugal.
- Sabatini. (2000). Reforma de los mercados de suelo en Santiago, Chile: efectos sobre los precios de la tierra y la segregación residencial. Revista EURE, 26, 49-80.
- Sabatini & Soler. (1995). Paradoja de la planificación urbana en Chile. Revista EURE, 21, 61-73.
- Sader. (2001). Hegemonía y contrahegemonía para un mundo mejor. 26 de Febrero de 2017, de Clacso Sitio web: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20100726093044/6sader.pdf>
- Sampieri Roberto. (1991). Metodología de la Investigación. Santiago: Mc Graw Holl.

- Santana. (2013). Constructoras arrojan 79 mil toneladas de escombros al mes en el vertedero municipal. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2013/09/23/full/7/>
- Santana. (2014a) Metales pesados en el ambiente preocupan a médicos y expertos. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/03/08/full/2/>
- Santana. (2014b) Descontento ciudadano agudiza los paros y movimientos sociales. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/11/27/full/5/>
- Selles. (2014) Polvo negro: Salud iniciará estudios la próxima semana. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/03/27/full/3/>
- Silva. E. & Angell. A. & Campero. G. & Drake. P. & Garretón. M. & Jksic. I. & Larraín. F. & Portales. C. & Valenzuela. A. & Valenzuela. M. & Varas. A. (1991). El difícil camino hacia la democracia en Chile 1982-1990. Chile: Flacso.
- Solar. C & Pizarro. I & Román. D. (2012). Presencia de altos niveles de arsénico en tejidos cardiovasculares de pacientes de áreas contaminadas en Chile. *Scielo*, 31, 41-47.
- Solari. (2013). Vecinos furiosos por microbasural de Parque Inglés. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2013/03/18/full/3/>
- Solari. (2014) Médicos aseguran que contaminación supera la detectada en Arica y La Greda. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/04/21/full/3/>
- Solimano A. (2012). *Capitalismo a la chilena*. Chile: Catalonia.
- Soy Antofagasta. (2014). Anuncian nueva marcha en contra la contaminación en Antofagasta a cargo del movimiento #EstePolvoTeMata. 21 de Septiembre de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.soychile.cl/Antofagasta/Sociedad/2014/11/03/284567/Anuncian-nueva-marcha-en-contra-la-contaminacion-en-Antofagasta-a-cargo-del-movimiento-EstePolvoTeMata.aspx>
- Sugg. (2014) Alcaldes de Calama y Tocopilla en la marcha por contaminación. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/11/10/full/4/>
- Svampa. M. & Ayselrad. H. & Machado. H. & Acosta. A. & Gianrranca. N. & Duárez. J. (2012). *Movimientos socioambientales en América Latina*. Chile: OSAL.

- Tchernitchin. A. (s/f). INFORME SOBRE LOS EFECTOS EN SALUD CAUSADOS POR METALES PESADOS Y OTROS COMPUESTOS PROVENIENTES DEL TRASLADO DE CONCENTRADOS DE COBRE AL PUERTO DE ANTOFAGASTA. Documento sin publicar.
- Theodore & Peck & Brenner. (2009). Urbanismo neoliberal: La ciudad y el imperio de los mercados. Tema Sociales, 66, 1-12.
- Thompson. E.P. (1979). *Tradición, revuelta y conciencia de clase*. Barcelona. Editorial Crítica
- Trabuco. (2013). 7x7. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2013/03/24/full/10/>
- Triviño. (2012). Multinacional aterriza en Antofagasta atraída por el “boom” inmobiliario. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2012/10/16/full/6/>
- Urria. (2014) Presencia de extraño polvo negro preocupa a vecinos de la costanera. 10 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2014/03/06/full/3/>
- Urrutia. (2012). Microbasurales y falta de locomoción preocupa a vecinos del sector Coviefi. 02 de Junio de 2017, de El Mercurio de Antofagasta Sitio web: <http://www.mercurioantofagasta.cl/impres/2012/10/01/full/6/>
- Vaccani. (2017). Antofagasta y el “boom” de departamentos vacíos. 02 de Junio de 2017, de Diario La Tercera Sitio web: <http://www.latercera.com/noticia/antofagasta-boom-departamentos-vacios/>
- Valdivia. (2012). El Santiago de Ravinet. Despolitización y consolidación del proyecto dictatorial en el Chile de los Noventa. Historia, 46, 177-219.
- Varas. (2012). La democracia frente al poder. Chile 1990-2010. Chile: Catalonia.
- Vega. H. (2011). El saqueo del cobre y la Ley Orgánica Constitucional de Concesiones Mineras. 23 de Marzo de 2016, de El Clarín Sitio web: <http://www.elclarin.cl/web/opinion/economia/2558-el-saqueo-del-cobre-y-la-ley-organica-constitucional-de-concesiones-mineras.html>
- Vicuña del Río, Magdalena El marco regulatorio en el contexto de la gestión empresarialista y la mercantilización del desarrollo urbano del Gran Santiago, Chile Revista INVI, vol. 28, núm. 78, mayo-agosto, 2013, pp. 181-220 Universidad de Chile Santiago, Chile
- Wolfe. M (1991), “Las múltiples facetas de la participación”, Revista Pensamiento Iberoamericano n° 19, Madrid.
- Wolfe. M (1984), “La participación: Una visión desde arriba”, Revista de la CEPAL n° 23, Stgo. de Chile.

10. ANEXOS

10.1. Anexo 1 | Pauta de entrevistas

Preguntas de entrevistas		
1) Organizaciones sociales	Demandas sociales y críticas sobre contaminación	¿Cuáles son los objetivos principales de la organización?
		¿Cuáles son los temas que cree prioritarios de solucionar en Antofagasta?
		¿Existe una vinculación entre esta organización y otras en la región?
	Estrategias de empresas	¿Conoce proyectos impulsados por empresas mineras en la región? ¿Cuáles?
		¿Cómo evalúa el compromiso social que tienen las empresas con las demandas de la ciudadanía?
		¿Cree que las empresas mineras han abordado el tema de la contaminación?
	Relación con CREO Antofagasta	¿Cómo ha sido históricamente su relación con las autoridades? ¿Ha cambiado esto con la iniciativa CREO Antofagasta?
		¿Cómo evalúa usted el manejo de las autoridades sobre el problema de la contaminación en Antofagasta?
		¿Cuál es o ha sido su relación con Creo Antofagasta?
		¿Han participado como organización en las instancias participativas del Creó?
		¿Problematiza el tema de la contaminación el Creó?
		¿Cuál es tu opinión sobre el compromiso social del Creó?
		¿Cuál cree que son las ventajas y falencias del Creó?

2)Encargado de sustentabilidad de CREO		¿En que consiste el plan sustentabilidad de CREO Antofagasta?
		¿Qué proyectos se están llevando a cabo?
		¿Cómo se aborda el problema de la contaminación en el CREO?
		¿Cuáles son las fortalezas y debilidades del CreO en cuanto a la sustentabilidad?
3)Arquitecto Urbanista de la región	Demandas sociales y críticas sobre contaminación	¿Cómo fue el conflicto que nació a raíz del Galpón?
		¿Cómo cree que se ha abordado en tema de la contaminación en Antofagasta? De parte de las autoridades y de la ciudadanía, ¿Cree que es un tema que se ha posicionado como prioritario?
		¿Conoce organizaciones sociales que trabajen en torno al problema de la contaminación? ¿Cuáles? De estas organizaciones, ¿Tienen relación entre ellas?
	Relación con CREO Antofagasta	¿Cómo ha sido históricamente la relación de organizaciones ambientales con las autoridades? ¿Ha cambiado esto con la iniciativa CREO Antofagasta?
		Desde su perspectiva, ¿Ha respondido el CREO Antofagasta a los problemas de la ciudadanía?
	Estrategias de empresas	¿Conoce usted proyectos o iniciativas impulsadas por las empresas mineras del sector? ¿Cuales?
		¿Conoce usted las iniciativas del CREO Antofagasta relacionadas con el tema de la contaminación?
		¿Cómo es la relación de la ciudadanía con las empresas mineras del sector?

3) Representastes Coelgio Médico	Demandas sociales y críticas sobre contaminación	¿Conoce el problema de la contaminación en Antofagasta? ¿Cómo se ha dado?
		¿En qué medida ha afectado este problema a la ciudadanía de Antofagasta?
		¿Cree que le problema de la contaminación está hoy en día posicionado como prioritario en Antofagasta?
		¿Cómo se ha abordado desde el Colegio Médico este tema?
	Estrategias de empresas	¿Existe una coordinación entre el Colegio Médico y las empresas mineras?
		Desde su perspectiva, ¿Se han hecho cargo las empresas mineras del problema de la contaminación en el sector? ¿De que manera?
		¿Cómo lo han abordado las autoridades locales el problema?
	Efectividad del Plan	¿Tiene el Colegio Médico relación coordinación con la iniciativa CREO Antofagasta?
		¿Cómo ha sido el rol de esta iniciativa en el problema de la contaminación?
¿Cuál es su percepción sobre el compromiso social del CREO Antofagasta?		

Fuente: Elaboración propia

10.2. Anexo 2 | Propuestas de organizaciones sociales y un ciudadano.

10.2.1. Propuestas del Movimiento Amplio de Acción Ciudadana (MAAC) al Plan Maestro Creo Antofagasta

Propuestas del Movimiento Amplio de Acción Ciudadana (MAAC) al Plan Maestro Creo Antofagasta

Propuestas al CREO Antofagasta

Agradecemos el impulso para mejorar la calidad de vida de nuestra ciudad desarrollado por algunas empresas asociadas a las autoridades y algunas organizaciones sociales de nuestra ciudad agrupadas en el CREO Antofagasta.

Queremos aportar a su elaboración y sugerir modestamente algunas ideas a su plan de desarrollo de la comuna en coherencia con el desarrollo de la región:

1. La formación de un **Instituto Autónomo** que estudie los recursos naturales de la región y sus beneficios para el desarrollo sustentable de ella, así como también **los**

efectos sobre la salud de la población y los requerimientos necesarios para una adecuada atención de salud en la región y proponga alternativas para generar **valor agregado a los productos mineros que fomenten el empleo, la especialización de la mano de obra y el incremento de los ingresos** financieros generados a las comunas.

2. Coherentemente con el punto anterior y dada las características contaminantes de muchas de las actividades extractivas e industriales instaladas en nuestra región y a que somos la región con índices de enfermedades asociadas más altas en el país, sería altamente beneficioso desarrollar un **Centro de Especialidades Médicas** que investigue las enfermedades relacionadas con estas actividades y desarrolle **centros de terapia especializada** para su tratamiento (por ejemplo la alta tasa de incidencia, junto a otros factores, sobre la enfermedad de cáncer).

3. Requerimos mejorar **sustancialmente el sistema de transporte en la comuna** y reducir lo más posible las interferencias que genera el ferrocarril. Por ambos planteamientos sería positivo avanzar en propuestas como la del **Metrotren** que aprovecha e interviene ambos aspectos.

4. Dado que la región tiene uno de los per cápita más altos del país, lo que significa que hay mayor capacidad de pago de las empresas aquí instaladas, combinado con un alto costo de vida por los altos precios. Sería beneficioso avanzar a un acuerdo de que **en nuestra región no se paguen sueldos bajo los \$350.000.-** Partiendo por las empresas asociadas a CREO Antofagasta, creando las condiciones para que las empresas bases, tanto como las empresas contratistas y subcontratistas estén en condiciones de hacerlo.

5. Siendo el aporte de la producción en la región, principalmente minero, que es uno de los que genera mayores ingresos al erario nacional y a las empresas que lo trabajan, sugerimos que en vez de aportar ingresos a través de la vía de donaciones, lo hagan a través **de la instalación de un impuesto regional a la minería, que entregue entre un 5 a un 10 % de su producción**, por el uso de los recursos hídricos y minerales, ambos recursos no renovables, lo que generaría un fondo permanente para financiar en forma definitiva los impulsos para mejorar la calidad en nuestra región.

6. Por último, el **compromiso** de cuidar los recursos naturales y explotarlos con el máximo del valor agregado posible, el cuidado del agua y el uso racionado de este elemento, cautelando la provisión para las futuras generaciones, sumado al pago de salarios dignos en nuestra región, serían un aporte permanente y tal vez el más valioso para mejorar la calidad de vida de las ciudadanas y ciudadanos de nuestra comuna.

Movimiento Amplio de Acción Ciudadana
MAAC
Antofagasta
Antofagasta 10 de Agosto de 2013

Fuente: CREO Antofagasta, 2013

10.2.2. Propuestas realizadas por el "Grupo Tercera Edad Centro Alto a Creo Antofagasta"



Fuente: CREO Antofagasta, 2013.

10.2.3. Propuesta realizada por el ciudadano Patricio Quiroz

LOS GRANDES PROBLEMAS QUE AFECTA A TODA LA REGION ESPECIALMENTE A LA COMUNA DE ANTOFAGASTA Y CALAMA.

1. El agua un gran problema en el consumo
2. Tenemos el Hospital más malo de Chile.
3. La contaminación es la inmensa herencia que nos esta dejando la gran producción de la minería especialmente el cobre
4. Nuestro mejor refrigerador en el consumo de alimentos era lo que extraíamos del mar, la depredación de nuestra costa ha sido total por las empresas pesqueras por exportar alimentos o que sea nuestra mejor alimentación, si no para exportar harina de pescado.
Ya Ley del cobre 17.128.
5. La descentralización política y económica del país

Fuente: CREO Antofagasta, 2013.