

Índice

Resumen	5
Advertencia	5
Introducción	6
Capítulo 1 Pensamiento Crítico y Complejo.....	8
1.1. Antecedentes del “ <i>Pensamiento Crítico</i> ” en Autores de la Tradición Filosófica.....	8
1.2. Antecedentes de la noción de “ <i>Pensamiento Crítico</i> ” de Matthew Lipman	11
1.3. Pensamiento Complejo en la Filosofía de Lipman.....	17
1.4. Multidimensionalidad del Pensamiento en la Filosofía de Lipman	20
1.4.1. Dimensión crítica	23
1.4.2. Dimensión creativa.....	27
1.4.3. Dimensión cuidadosa	30
Capítulo 2 Filosofía para niñas, niños y niñas.....	33
2.1. Problemas en las salas de clases.....	36
2.2. Metodologías de un Programa de Filosofía para niñas, niños y niñas	41
2.2.1. Novelas	44
2.3. Propuestas de Matthew Lipman	49
2.4. Habilidades a desarrollar en los, las y les estudiantes.....	52
2.4.1. Imaginación.....	52
2.4.2. Diálogo.....	54
2.4.3. Indagación	55
Capítulo 3 Dónde aplicar la Filosofía para niños, niñas y niñas	60
3.1. Reggio Emilia.....	60
3.2. Montessori.....	66
3.3. Filosofía para niños, niñas y niñas en Reggio Emilia y Montessori	73
Conclusiones	78
Bibliografía Primaria	80
Bibliografía Secundaria	81