

## TABLA DE CONTENIDO

---

<b>1. Capítulo I: Introducción.....</b>	<b>1</b>
1.1. Motivación.....	1
1.2. Objetivos.....	2
1.2.1. Objetivo general.....	2
1.2.2. Objetivos específicos.....	2
1.3. Filosofía Fundación Altiplano.....	2
<b>2. Capítulo II: Antecedentes.....</b>	<b>3</b>
2.1. Antecedentes Generales de Livilcar.....	3
2.1.1. Antecedentes geográficos.....	3
2.1.2. Antecedentes históricos.....	3
2.1.3. Antecedentes demográficos.....	6
2.2. Antecedentes del valor patrimonial.....	8
2.3. Antecedentes de los daños.....	9
2.3.1. Clasificación de daños.....	9
2.3.2. Clasificación de causas.....	12
2.3.3. Clasificación de estados de conservación.....	12
2.3.4. Metodologías de ensayos.....	13
2.3.4.1. Ensayo de granulometría.....	13
2.3.4.2. Ensayos de plasticidad – Límite Líquido.....	15
2.3.4.3. Ensayo de compresión de bloques de adobe.....	16
2.4. Antecedentes de la propuesta.....	17
2.4.1. Marco legal.....	17

2.4.2.	Versiones anteriores .....	18
<b>3.</b>	<b>Capítulo III: Resultados .....</b>	<b>19</b>
3.1.	Identificación del bien inmueble de interés cultural .....	19
3.1.1.	Valor cultural .....	19
3.1.1.1.	Valor cultural tangible.....	19
3.1.1.2.	Valor cultural intangible.....	20
3.1.2.	Valor natural.....	22
3.2.	Definición del sistema constructivo .....	22
3.2.1.	Definición de la metodología constructiva .....	22
3.2.1.1.	Arquitectura.....	22
3.2.1.2.	Materialidad .....	24
3.2.2.	Detección de patologías .....	27
3.2.2.1.	Levantamiento de los daños .....	27
3.2.2.2.	Levantamiento de las causas.....	30
3.2.2.3.	Levantamiento del estado de conservación .....	32
3.3.	Caracterización del sistema constructivo .....	33
3.3.1.	Resultado ensayo de granulometrías.....	33
3.3.2.	Resultados ensayo límites de plasticidad.....	35
3.3.3.	Resultados densidad.....	36
3.3.4.	Resultado ensayo de compresión de bloques.....	37
3.4.	Análisis.....	38
3.4.1.	Análisis de patologías .....	39
3.4.2.	Análisis de propiedades físicas y mecánicas .....	42

3.4.2.1.	Análisis granulometría bloques de adobe .....	42
3.4.2.2.	Análisis límites de Atterberg en bloques de adobes.....	47
3.4.2.3.	Análisis compresión bloques de adobe.....	49
3.5.	Elaboración del manual.....	49
3.5.1.	Elección de técnicas de refuerzo sísmico .....	50
3.5.1.1.	Evaluación técnica .....	51
3.5.1.2.	Evaluación social .....	51
3.5.1.3.	Comparativa de técnicas.....	52
3.5.2.	Producto final .....	54
<b>4.</b>	<b>Capítulo V: Conclusiones .....</b>	<b>56</b>
<b>5.</b>	<b>Bibliografía.....</b>	<b>58</b>
<b>Anexo A.....</b>	<b>.....</b>	<b>60</b>
<b>Anexo B.....</b>	<b>.....</b>	<b>63</b>
<b>Anexo C.....</b>	<b>.....</b>	<b>66</b>
<b>Anexo D.....</b>	<b>.....</b>	<b>68</b>
<b>Anexo E.....</b>	<b>.....</b>	<b>71</b>

---