

Universidad de Chile
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Escuela de Arquitectura

Estrategia de reactivación local, mediante la implementación de unidades microproductivas en Puerto Ibáñez, XI Región.

Memoria de proyecto de título
alumna:

Heike Höpfner

profesor: Jorge Lobos

o c t u b r e 2 0 0 4

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2004/hopfner_h/sources/hopfner_h.pdf

Introducción .	1
Texto Completo .	3

Introducción

En la presente memoria de proyecto, iremos revisando la problemática que nos ha motivado, sus orígenes, su contexto geográfico y temporal y sus implicancias, Y progresivamente iremos revisando las ideas que finalmente englobarán nuestra propuesta. Una propuesta que quiere ver la arquitectura como una herramienta factible de apoyo social, de rescate cultural, de valorización del individuo y de la comunidad, en fin, que quiere ver la arquitectura como un producto del hacer del hombre, y para el hacer hombre. Desde la dimensión más cercana al habitante, desde lo más pequeño, como componente de lo extenso, de lo global.

Materiales, movimiento y formas conformarán estas unidades microproductivas, que a su vez contribuirán a fortalecer un tejido urbano local, de localidad que forma parte de una sola identidad regional, y así sucesivamente, parte y total que se tejen en un sistema infinitamente complejo, con jerarquías que tienen como único centro y fin al hombre. Por qué no responder entonces desde la plataforma del arquitecto, a través de lo que éste sabe hacer, a las problemáticas que afectan a ese hombre.

Así como lo ha hecho la arquitectura para el habitar mínimo, así también nos queremos aproximar al producir de pequeña escala, al que desarrollan los habitantes de una comunidad, y que identifica a esta comunidad. Y que a fin de cuentas sustenta a sus familias.

Texto Completo

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2004/hopfner_h/sources/hopfner_h.pdf