

**Universidad de Chile**  
**Facultad de Arquitectura y Urbanismo**  
**Escuela de Diseño**

# ***Sistema narrativo documental inserto en recorrido guiado del Centro de Rescate y Rehabilitación de Primates de Peñaflor***

**Memoria para optar al título de Diseñador, Mención Diseño Gráfico**  
**Profesor guía: Alejandro Estrada**  
**2006**

Texto completo en: [www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/perez\\_m3/sources/perez\\_m3.pdf](http://www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/perez_m3/sources/perez_m3.pdf)



<b>TABLA DE CONTENIDOS . .</b>	<b>4</b>
<b>RESUMEN . .</b>	<b>6</b>
<b>DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO . .</b>	<b>7</b>

# TABLA DE CONTENIDOS

Introducción	6
<b>1 Presentación del proyecto</b>	<b>8</b>
<b>1.1 Definición del problema</b>	<b>9</b>
<b>1.2 Fundamentos del proyecto</b>	<b>10</b>
<b>1.3 Objetivos</b>	<b>12</b>
<b>2 Marco Teórico del Área Temática</b>	<b>13</b>
<b>2.1 Los Primates</b>	<b>14</b>
2.1.1 ¿Qué es un primate?	14
2.1.2 ¿Dónde habitan?	15
2.1.3 ¿Cómo viven?	15
2.1.4 ¿Cómo se alimentan?	16
2.1.5 Situación actual de los primates	17
<b>2.2 Tráfico animal</b>	<b>18</b>
2.2.1 Comercio de especies vivas	18
2.2.2 Tráfico de animales exóticos en Chile	20
<b>2.3 Maltrato Animal</b>	<b>21</b>
2.3.1 Maltrato animal en circos	21
2.3.2 Experimentación en laboratorios	22
2.3.3 Tenencia ilegal en casas particulares	23
<b>2.4 Centro de Rehabilitación y Rescate de Primates</b>	<b>25</b>
2.4.1 Historia del C.R.R.P.P.	25
2.4.2 El Centro hoy	26
2.4.3 Objetivos del Centro	26
2.4.4 Habitantes del Centro	27
2.4.5 Infraestructura	27
2.4.6 Soportes comunicacionales	29
2.4.7 Financiamiento	29
2.4.8 Público	29
2.4.9 Visitas guiadas	30
<b>2.5 Grupo objetivo</b>	<b>32</b>
2.5.1 Consideraciones en cuanto a buscar características antropométricas	32

---

2.5.2 Aspectos visuales	34
<b>2.6 Educación Ambiental</b>	<b>36</b>
2.6.1 Programa NB2/3° y 4° básico	37
2.6.2 Programa NB3/5° básico	38
2.6.3 Programa NB4/6° básico	39
<b>3 Marco Teórico del Área Disciplinaria</b>	<b>40</b>
<b>3.1 Gráfica del entorno o Señalética</b>	<b>41</b>
3.1.1 Morfología del lugar y espacio de acción	41
3.1.2 Entorno y exposición	42
3.1.3 Tipografía en señalética	45
<b>4 Tipologías Existentes</b>	<b>46</b>
<b>4.1 Tipologías temáticas existentes</b>	<b>47</b>
4.1.1 Centros de rehabilitación	47
4.1.2 Programas de televisión	48
4.1.3 Portales web	49
4.1.4 Organizaciones	52
4.1.5 Campañas	53
<b>4.2 Tipologías estructurales existentes</b>	<b>55</b>
4.3 Tipologías conceptuales	57
4.4 Conclusiones marco teórico	61
<b>5 Planificación Proyectual</b>	<b>62</b>
<b>5.1 Propuesta</b>	<b>63</b>
<b>5.2 Concepto General de Comunicación</b>	<b>63</b>
<b>5.3 Parámetros de Diseño</b>	<b>64</b>
<b>5.4 Cómo se materializa la propuesta</b>	<b>65</b>
<b>5.5 Cómo se plasma el sistema de recorrido en estas tres etapas</b>	<b>66</b>
<b>5.6 Estrategia Narrativa General</b>	<b>67</b>
<b>5.7 Etapa 1 Origen silvestre de los primates</b>	<b>69</b>
<b>5.8 Etapa 2 Objetos de comercio/trato ilegal</b>	<b>76</b>
<b>5.9 Etapa 3 C.R.R.P.P.: Rehabilitación</b>	<b>84</b>
<b>5.10 Autoadhesivos</b>	<b>91</b>
<b>6 Presentación Proyecto Final</b>	<b>93</b>
Presupuesto	145
Conclusiones	147
Anexo	149
Bibliografía	151

## RESUMEN

El Centro de Rescate y Rehabilitación de Primates de Peñaflor (C.R.R.P.P.), rescata y rehabilita primates que han llegado a Chile víctimas del tráfico ilegal de animales exóticos, y que en nuestro país son víctimas de abusos y maltratos de diversas índoles y en diversas condiciones. Lo más común refiere a casas particulares, donde los compran como mascotas; en circos, donde los utilizan como animales del show; o en laboratorios, donde los emplean como objeto de experimentación.

Este Centro cumple una labor de cuidado y manutención de estas especies animales, brindándoles las mejores condiciones posibles para sobrevivir en cautiverio. No obstante, su rehabilitación, no considera la reinserción de las especies de primates en su hábitat, ya que dadas las condiciones de vida que estos animales han sobrellevado, es imposible reinsertarlos, por lo que vivirán en este Centro por el resto de sus vidas.

Debido a esto, nace la inquietud por parte del propio C.R.R.P.P., de revelar a los primates que habitan en el lugar como testimonios vivientes de sus propias vidas, y darles el carácter emblemático de mártires. Con ello se pretende disuadir el que sigan cometiéndose este tipo de abusos con sus compañeros que aún habitan libres en las selvas del mundo. Esto se ha reflejado en la presencia de objetivos educativos, que se manifiestan en la organización y desarrollo de visitas guiadas al Centro por parte de colegios. Las visitas realizadas tienen este carácter, ya que el Centro, dado su filosofía y perfil rehabilitador, y no recreativo ni de exhibición de especies, no pretende abrirlo al público general debido al comportamiento que demuestra éste en instalaciones zoológicas de este tipo: alimentar indebidamente a los animales, golpearles las rejas de sus jaulas, etc.

El C.R.R.P.P. no es un zoológico, y está lejos de serlo. Los zoológicos cumplen un rol social basado en brindar a la población la posibilidad de conocer y observar en directo variadas especies de animales que no son originarias de una determinada zona geográfica; explicitando las características de cada especie, como la alimentación, los hábitos, etc. Por esta razón los zoológicos buscan la posibilidad de tener la más variada población de animales, comprando y vendiendo especies para satisfacer sus requerimientos. Los zoológicos también cumplen un rol de conservación de especies en extinción realizando muchas veces programas de nacimientos de crías en cautiverio.

En cambio el C.R.R.P.P. tiene un rol basado en la asistencia y la rehabilitación de primates, con el sentido de rescatarlos de un ámbito que no les es natural. Por lo que, a diferencia de los zoológicos, no compran ni venden animales, sólo reciben a los primates maltratados que llegan.

Si bien el Centro realiza visitas guiadas con fines educativos, estas visitas no tienen como objetivo principal el conocer y observar distintas especies de primates (objetivo que igual se logra), sino mostrar cómo y por qué dichos primates se encuentran en ese lugar, donde se les brinda cuidado y respeto. El Centro tampoco busca la reproducción de especies, por lo que las hembras son esterilizadas al llegar.

# DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO

Texto completo en: [www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/perez\\_m3/sources/perez\\_m3.pdf](http://www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/perez_m3/sources/perez_m3.pdf)