

Casa de música:

Memoria para optar al título de Arquitecto

Gabriel Cáceres

Profesor guía: Andrés Elton

2006

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/caceres_g/sources/caceres_g.pdf

RESUMEN .	1
TEXTO COMPLETO .	3

RESUMEN

El proyecto espera vincular las distintas comunidades relacionadas con la música a una trama de carácter global, rescatando y potenciando sus posibilidades, hoy día muy escasas al encontrarse sin conectividad.

El “Centro de Expansión Musical” pretende ser una interfaz entre la cultura, el habitante, la ciudad y la red global. Con esto se pretende defender y fomentar el desarrollo de una imagen representativa de la ciudad capaz de adaptarse al constante cambio del escenario global al mismo tiempo que mantiene una coherencia con su contexto histórico y espacial.

TEXTO COMPLETO

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/caceres_g/sources/caceres_g.pdf