



UNIVERSIDAD DE CHILE

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA

MAGÍSTER EN ANTROPOLOGÍA Y DESARROLLO

CIUDADANÍA INTERCULTURAL

PACTO DE UNIDAD DEL MOVIMIENTO INDÍGENA Y CAMPESINO
ASAMBLEA CONSTITUYENTE EN BOLIVIA

Tesis presentada para obtener el grado de Magíster en Antropología y
Desarrollo

MARIANELA AGAR DIAZ CARRASCO

PROFESOR GUÍA: ANDRES GOMEZ

24/07/2009

Resumen

El presente trabajo es una investigación cualitativa cuya finalidad es caracterizar el proyecto de ciudadanía intercultural que se identifica en la propuesta que presentaron los movimientos sociales indígenas y campesinos que conformaron el "Pacto de Unidad" a la Asamblea Constituyente en Bolivia. Para ello, realiza una revisión del proceso constituyente, dando cuenta del cambio que enmarca esta nueva perspectiva de ciudadanía "ampliada" en el marco de una democracia participativa y un estado multicultural, a partir de los espacios de participación y visibilización logrados por los movimientos sociales indígenas y campesinos, que se proyectan a la constitución de un sujeto colectivo para dejar de ser asumidos como sujetos subalternos. La investigación se enmarca en un escenario de diversidad étnico-cultural y conflictividad social, enfatizando el rol de la identidad y alteridad, ya que Bolivia cuenta con treinta y seis pueblos indígenas (como población mayoritaria) y sectores que se reconocen como "no indígenas". Los antecedentes principales del estudio parten del momento que se ha reconocido como detonante de un proceso en crecimiento que devino en la elección de un presidente de origen indígena. Nos referimos al año 2000 que implica el inicio de un proceso movilizatorio de masividad e incidencia mayor.

Palabras clave:

Ciudadanía, interculturalidad, movimientos sociales, proceso constituyente, democracia participativa.

INDICE

I. ANTECEDENTES NECESARIOS

1.1 El escenario latinoamericano.....	5
1.2 “Ser ciudadano” en Bolivia: modificaciones legales e históricas.....	7
1.3 El proceso Constituyente.....	9
1.3.1 La concreción del proceso: la Asamblea Constituyente.....	12
1.4 El Pacto de Unidad y la propuesta presentada a la Asamblea Constituyente.....	15
1.5 El conflicto y la diversidad cultura.....	19

II. ¿CÓMO ABORDAMOS EL ESTUDIO?

2.1 Estrategias metodológicas.....	22
2.1.1 Entrevistas en profundidad a los líderes de movimientos sociales.....	22
2.1.2 Análisis documental de la propuesta del Pacto de Unidad.....	23
2.1.3 Análisis de discurso.....	23
2.1.4 Muestra.....	24

III. EL DEVENIR DE LA CIUDADANÍA INTERCULTURAL: UN ANÁLISIS TEÓRICO

3.1 El Sistema político: Características.....	26
3.2 El estado como centro del cambio.....	27
3.2.1 Cuestionando la idea del Estado- nación.....	29
3.3 Modificaciones a la comprensión de democracia: el rol del poder.....	31
3.4 Poder Constituyente.....	33
3.4.1 Tipos de poder constituyente.....	34
3.5 ¿A qué nos referimos al hablar de ciudadanía?.....	35

3.5.1 El énfasis en los derechos sociales y políticos.....	36
3.5.2 Modelos de ciudadanía.....	37
3.5.2.1 Modelo liberal.....	37
3.5.2.2 Modelo comunitarista.....	37
3.5.2.3 Modelo Republicano.....	38
3.5.3 ¿Desde donde observamos la ciudadanía?.....	39
3.5.3.1. Desde los derechos.....	39
3.5.3.2 Desde la acción.....	40
3.6 Rebatendo la ciudadanía homogeneizante.....	41
3.7 Hacia una nueva ciudadanía: lo multi e intercultural.....	43
3.7.1 Cultura y repertorio cultural.....	43
3.7.2 Multi e interculturalidad.....	45
3.7.3 La ciudadanía intercultural como proyecto político.....	49
3.7.4 La relevancia de la identidad en la ciudadanía intercultural como proyecto.....	50
3.8 Organizaciones sociales indígenas-campesinas y estado.....	53
3.8.1 De organizaciones sociales a movimiento social.....	54
3.9 ¿Que se asume como movimientos sociales?.....	56
3.9.1 Los movimientos sociales indígenas y campesinos como sujetos colectivos.....	58
3.9.2 El proceso de constitución del Pacto de Unidad como sujeto colectivo.....	60

IV EL PACTO DE UNIDAD: SU DISCURSO Y SU PROPUESTA

4.1 Semánticas predominantes en el discurso de los líderes de movimientos sociales.....	62
4.1.1 “Nosotros” y los “otros” según cada movimiento social.....	63
4.1.1.1 ¿Cómo se define la identidad?.....	68
4.1.1.2 Alteridad: los otro “no indígenas”.....	69
4.1.1.3 Principios en los que se apoya esta construcción identidad – alteridad.....	70
4.1.2 Formas retóricas.....	70
4.1.2.1 El sujeto del que se habla.....	71

4.1.2.2 La importancia del contexto y el papel discursivo del hablante.....	72
4.1.2.2.1 Control del contexto.....	73
4.1.2.2.2 Papel discursivo del hablante.....	73
4.1.3 El rol del poder.....	73
4.1.4 Nivel de especificidad.....	74
4.2 El proyecto de ciudadanía intercultural según el Pacto de Unidad.....	75
4.3 Modelo al que se orienta la definición de ciudadanía intercultural de los líderes de las organizaciones sociales.....	79
4.4 Dificultades que identifican los movimientos sociales para viabilizar el proyecto de ciudadanía intercultural.....	79
4.5 Análisis de la Propuesta consensuada del Pacto de Unidad para la nueva Constitución Política del Estado Boliviano entregada a la Asamblea Constituyente.....	81
4.5.1 Relación que se establece entre ciudadanía, cultura, interculturalidad y pueblos indígenas en la propuesta del pacto de unidad.....	81
4.5.2 Estado plurinacional comunitario.....	81
4.5.3 Semánticas vinculadas a una perspectiva intercultural.....	83
4.5.4 Semánticas predominantes en cuanto a interculturalidad.....	89
4.5.5 Semánticas vinculadas a ciudadanía.....	90

V CONCLUSIONES

CIUDADANÍA INTERCULTURAL: UN PROYECTO POSIBLE EN MEDIO DE TENSIONES

5.1 Una identidad étnico-política incluyente.....	94
5.2 El otro “no indígena” excluyente.....	94
5.3 El proyecto de ciudadanía intercultural: identidad –alteridad.....	95
5.4. El rol del Pacto de Unidad y su proceso hacia un “sujeto colectivo”.....	96
5.5 Dificultades del ejercicio de la ciudadanía planteado.....	96
5.6 De la democracia representativa a la democracia participativa.....	97

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Técnica/Universo/Tipo de muestreo/ Muestra.....	25
Tabla 2: Autoidentificación Indígena/campesino/originario.....	59
Tabla 3: Movimiento social/Entrevistado/Cargo.....	62
Tabla 4: Identidad- alteridad.....	63
Tabla 5: Identidad “nosotros”.....	69
Tabla 6: Alteridad “los otros”.....	70
Tabla 7: Principios de convivencia.....	70
Tabla 8: Autodenominación de los miembros del Pacto de Unidad.....	71
Tabla 9: Denominación al “no indígena”.....	72
Tabla 10: Características del proyecto de ciudadanía intercultural.....	77
Tabla 11: Ciudadanía intercultural como proyecto.....	78
Tabla 12: Elementos de orientación del proyecto.....	78
Tabla 13: Orientación al modelo comunitario.....	79
Tabla 14: Dificultades para viabilizar la ciudadanía intercultural.....	79
Tabla 15: Fuentes recurrentes de dificultades.....	80
Tabla 16: Análisis Propuesta/Estado Plurinacional Comunitario/Comunidades Interculturales.....	83
Tabla 17: Semánticas predominantes relacionadas con Interculturalidad.....	89
Tabla 18: Semánticas predominantes relacionadas con ciudadanía.....	91
Esquema 1: Síntesis análisis teórico.....	61

ANEXOS

ANEXO I

FRAGMENTO: CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO BOLIVIANO (PROPUESTA CONSENSUADA DEL PACTO DE UNIDAD) DISPOSICIONES GENERALES.....	111
---	------------

ANEXO II

AUTOIDENTIFICACIÓN INDÍGENA/ FUENTE: ENCUESTA FUNDACIÓN UNIR.....	113
--	------------

ANEXO III

PRONUNCIAMIENTO DE ORGANIZACIONES QUE PARTICIPARON EN LA MARCHA DONDE SE DEMNADÓ EXPRESAMENTE LA REALIZACIÓN DE LA ASAMBLEA CONSTITUYENTE	
--	--

ANEXO IV

ESQUEMA CRONOLÓGICO/ PROCESO CONSTITUYENTE.....	116
--	------------

ANEXO V

GUÍA DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVE.....	117
---	------------