

## TABLA DE CONTENIDOS

	Pagina
INTRODUCCIÓN	
1.1. Hipótesis de trabajo	4
1.2. Marco teórico	6
CAPÍTULO I	
1.1. Tiranópolis o el estado enfermo de la ciudad	10
1.2. Habitar postmoderno o una travesía urbana	14
1.3. Relato y poder o la subversión discursiva	17
CAPÍTULO II	
2.1. El mapa de la ciudad	20
CAPÍTULO III	
3.1. El viaje	22
3.2. Estructura del viaje	
3.2.1. Partida	24
3.2.2. Iniciación	26
3.2.3. Regreso	29
CONCLUSIONES	
1.1. El detective de la ciudad ausente	30
BIBLIOGRAFÍA	32