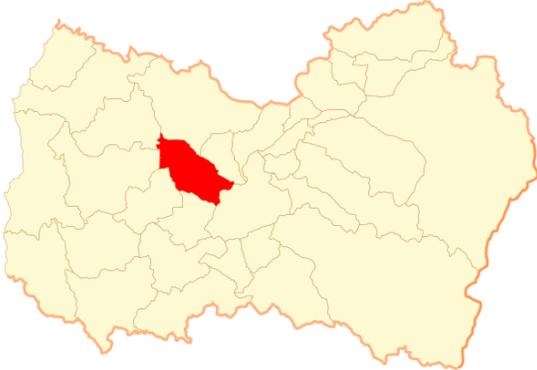




Tereno: Pichidegua

La comuna de Pichidegua se ubica en la Sexta Región, del Libertador Bernardo O'Higgins, y forma parte de la provincia de Cachapoal. Limita con las comunas de Peumo, Las Cabras, San Vicente T.T., Peralillo, Palmilla, Marchigüe y La Estrella. Se encuentra a 73 Km. de Rancagua, a 58 Km. de San Fernando y a 43 Km. de Santa Cruz.

Es una comuna considerada como rural, formada en gran parte por pequeños poblados, fundos y parcelas que se suceden a través de los caminos principales, con una superficie de 320.16 km². Posee una población de 17.756 hab, de los cuales un **72%** (12.791 hab.) residen en **localidades rurales**, y sólo el **28%** restante (4.965 hab.) lo hacen el **poblados urbanos**.



El clima de la zona es templado mediterráneo, dominante en la región, con estaciones claramente diferenciadas. Las temperaturas promedio son de 7,5° C durante el día en el mes más frío, y 30° C en el mes más cálido.

La actividad productiva que se desarrolla principalmente en la comuna es la **agricultura**, con un **54,3%**, seguido por el comercio con un 11%.

• Antecedentes Históricos:

El poblado de Pichidegua (del mapudungún pichi: pequeño y degu: ratón) fue fundado el 9 de Julio 1593, cuando se crea el Corregimiento de Colchagua por obra del Gobernador Martín García Oñez de Loyola. La encomienda de indios de este pueblo es entregada por Pedro de Valdivia a don Jerónimo de Alderete y su sobrino Juan Fernández de Alderete.

Años más tarde, en 1613 el Gobernador ⁴² Alonso de Rivera entrega una merced de tierra a don Bernardino de Quiroga, que incluía el terreno de la actual comuna. Por su parte, la evangelización de los indios de este lugar quedó en manos del cura mercedario don Luis de Latorre en 1604.

En 1767 Pichidegua pasó a ser parroquia independiente construyéndose la iglesia parroquial llamada La Torina, ubicada en el camino que une esta localidad con San José de Marchigüe, basándose en los planos del arquitecto Joaquín Toesca. La similitud entre las características volumétricas de esta iglesia y la de Guacarhue, comprueban este hecho.

Larmahue



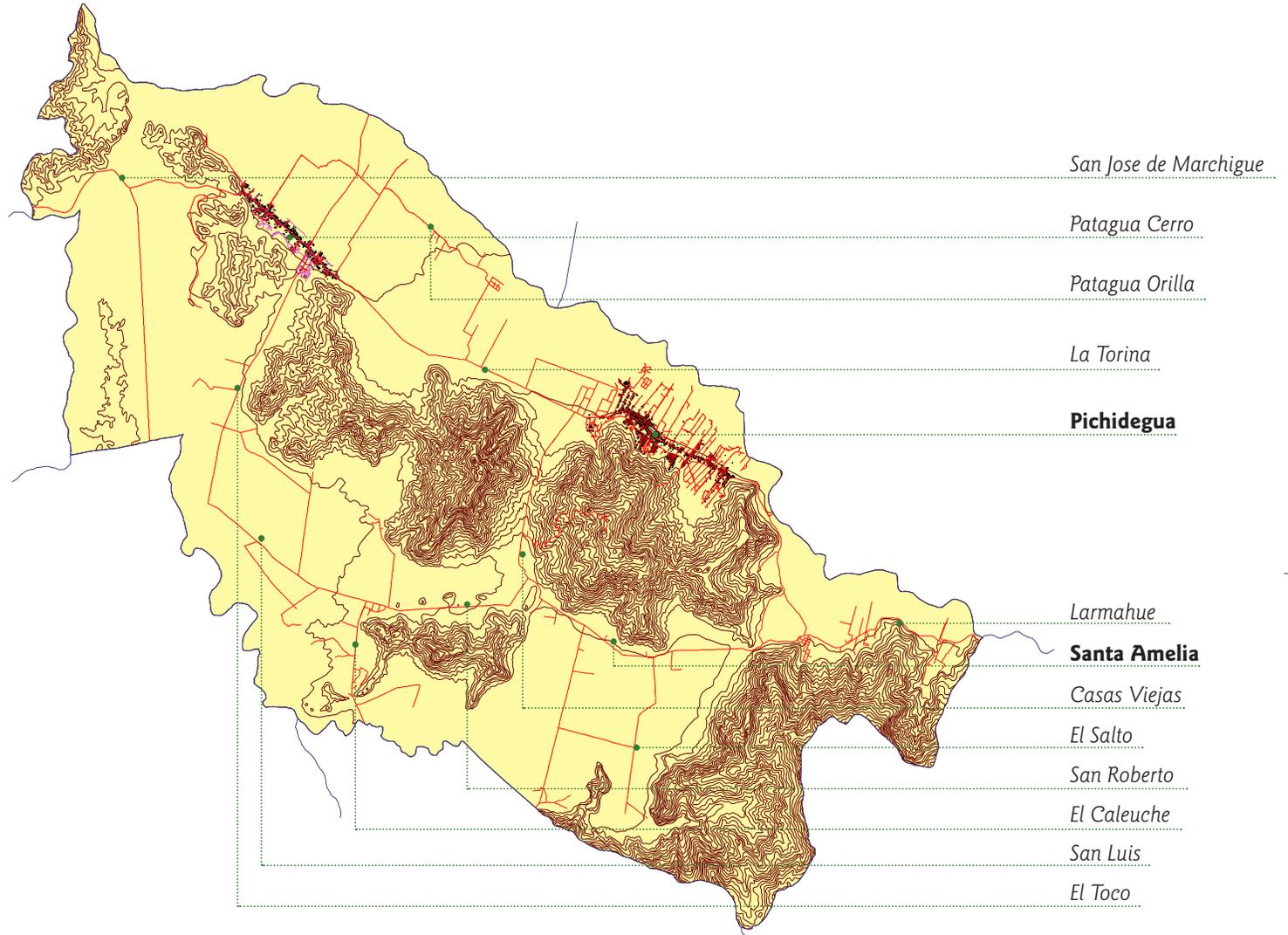
Pichidegua urbano



Plaza Pichidegua



Localidades Comuna Pichidegua:



En esta zona existieron grandes haciendas como la de Almahue o Larmahue que comprendían una gran superficie entre el río Cachapoal y el Tinguiririca, sus casas (llamadas actualmente de San Roberto de Almahue) presumiblemente datan de 1650 siendo anteriores a la construcción de las casas de la Hacienda San José del Carmen del Huique.

El trazado del pueblo se desarrolla entre el río Cachapoal y el cerro, siguiendo los accidentes geográficos. Esta situación geográfica lo mantuvo relativamente aislado, debido a la presencia del río y a la falta de un puente (el que se inauguró recién en 1910), contribuyendo también, la exclusión de esta comuna en el trazado del recorrido del ferrocarril. Sin embargo, estas condiciones de incomunicación jugaron un papel muy importante en la supervivencia de las tradiciones de esta zona.

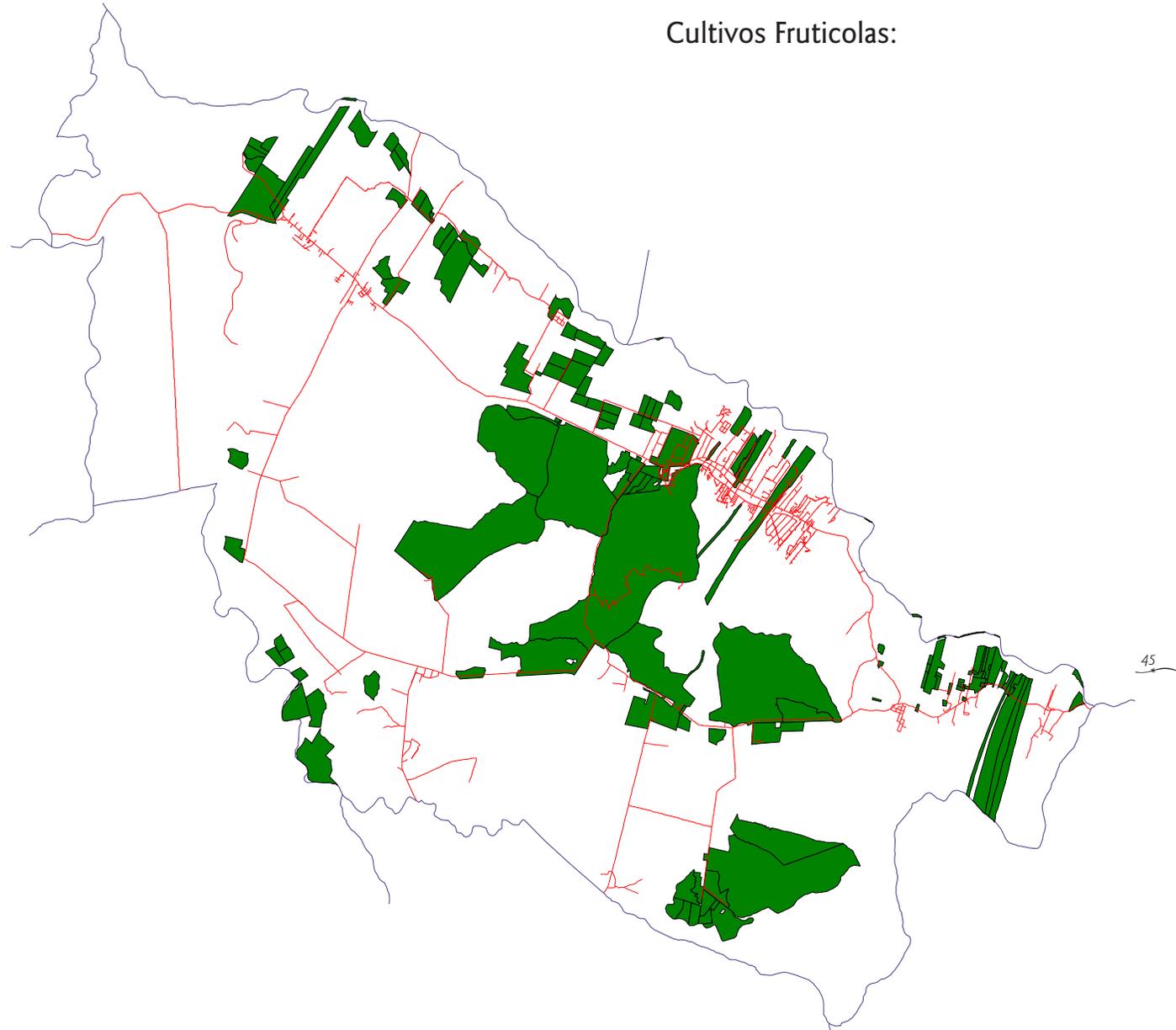
44 En la actualidad, el pueblo está organizado longitudinalmente en torno a un camino principal y dos secundarios paralelos a éste. Esta vía comunica al pueblo con las ciudades como Peumo, San Vicente y Pichilemu hacia la costa, y en ella se ubica principalmente el comercio, y en uno de sus costados la plaza de armas (*recientemente remodelada gracias al programa de Espacios Públicos Patrimoniales, del MINVU*), alrededor de la cual se ubica la mayor parte del equipamiento (Municipalidad, Hospital, Banco).



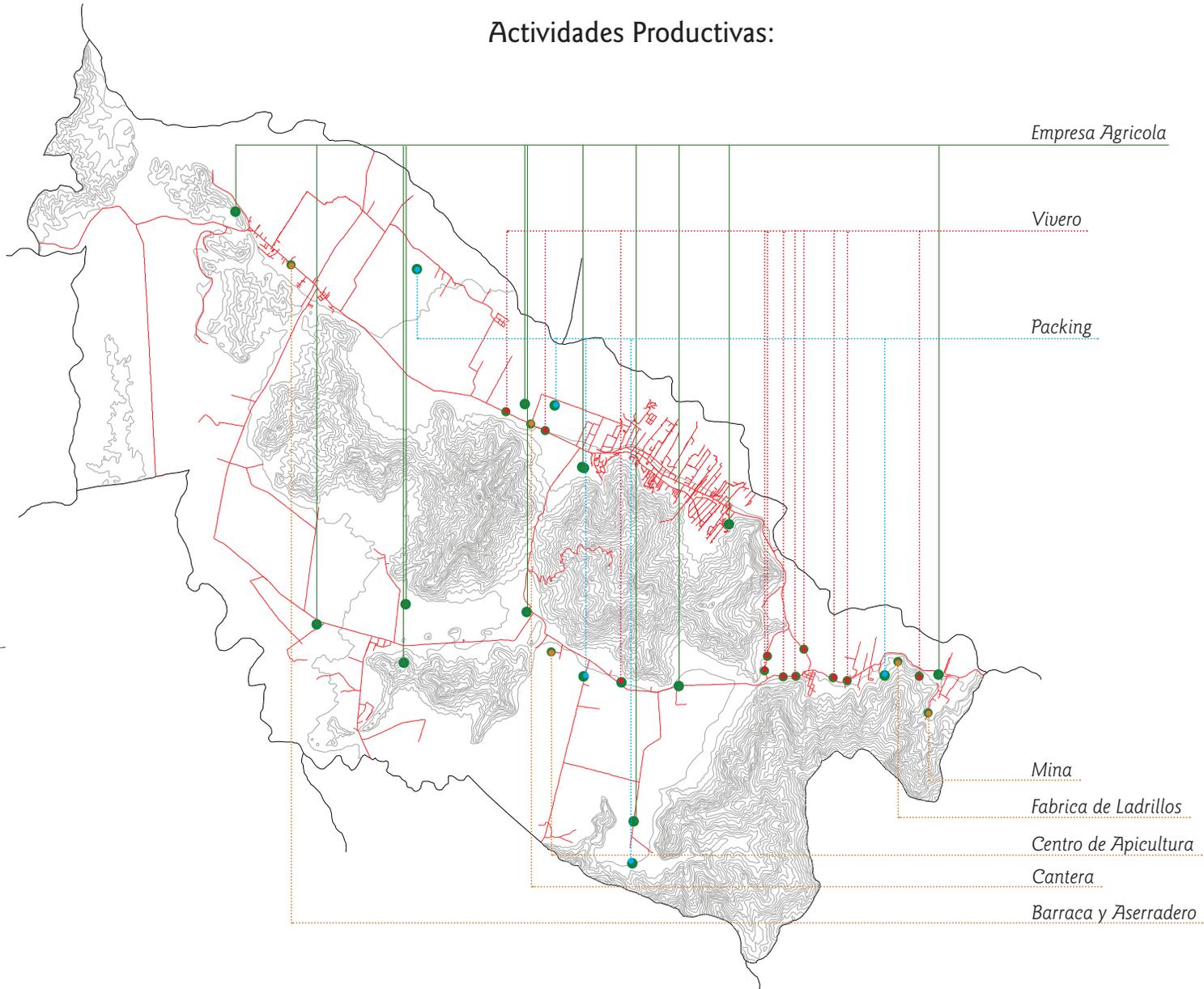
Distribucion viviendas en la comuna

Debido al uso de los terrenos primordialmente para el cultivo, la edificación no es muy densa, apreciándose una mayor concentración de viviendas en el borde camino para liberar los terrenos hacia el interior del predio. Las viviendas son en su gran mayoría de un nivel, aisladas y con características tradicionales, construidas en ladrillo de adobe y tejas de arcilla, y con un corredor exterior que enfrenta a la calle.

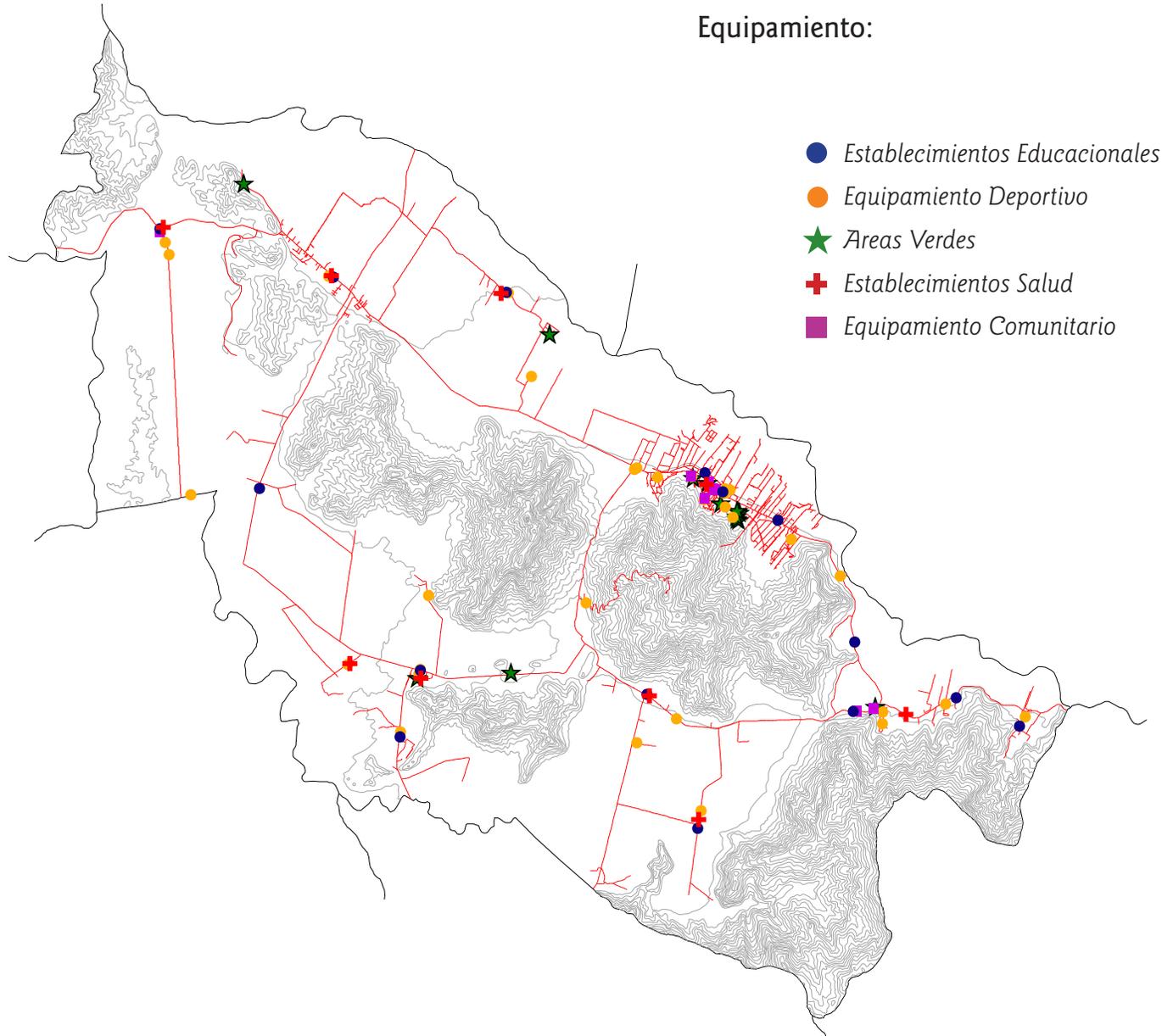
Cultivos Frutícolas:



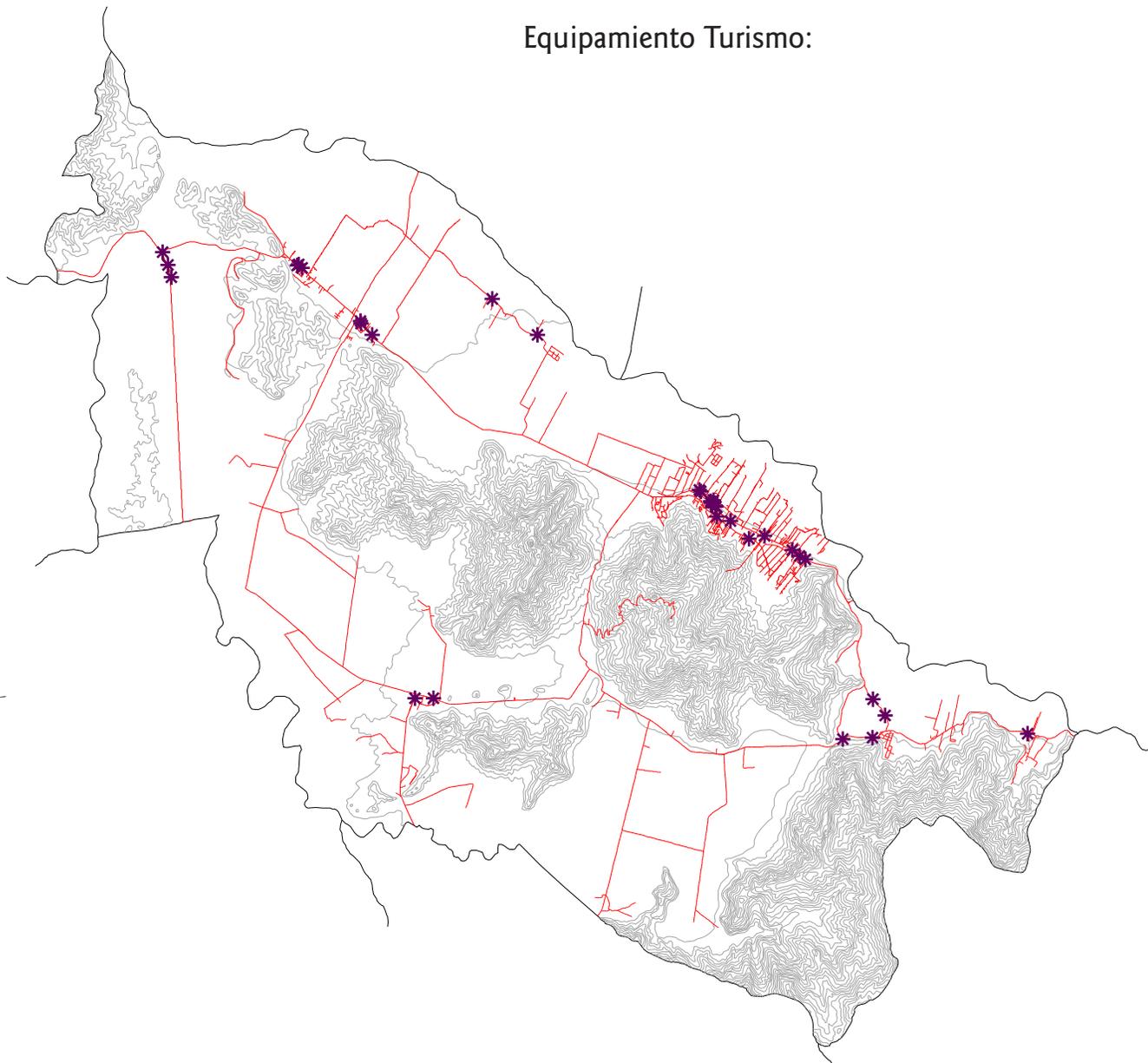
Actividades Productivas:



Equipamiento:



Equipamiento Turismo:





Pichidegua y Turismo Cultural:

Las condiciones de aislamiento en las que vivió la comuna de Pichidegua hasta mediados del siglo xx, permitieron que muchas de las características y costumbres de los poblados rurales se conservaran hasta el día de hoy.

Esta singular característica es reconocida y valorada por el municipio, el cual mediante distintas actividades ha realizado un esfuerzo importante y constante en el tiempo por mantener y difundir el **abundante patrimonio cultural de la zona**, participando activamente en la gestión y puesta en marcha de diversas actividades (*declaratoria como Monumento Histórico de 17 Ruedas de Agua o Azudas de Larmahue,*



creación de miradores en torno a las ruedas, feria costumbrista en Larmahue, restauración del Molino de Santa Amelia, elaboración de expediente para la declaratoria de Zona Típica de un sector de Larmahue, y la participación como sujeto de estudio del curso Patologías en los Edificios dictado en la FAU el año 2006.)

Esta incomunicación, en conjunto con las características geográficas de la comuna, hizo posible que varios de los fundos existentes continuaran funcionando como tal (claramente con menos extensiones de terreno que en sus inicios), dando empleo a gran parte de los habitantes de las localidades en las que se emplazan.

Entre estos se encuentra el **Fundo Santa Amelia**, que da nombre a la pequeña localidad en la que se encuentra, y que a diferencia de otros fundos (como San Roberto, La Torina, etc) aún conserva su jerarquía dentro de la conformación del poblado y es reconocible claramente como hacienda.

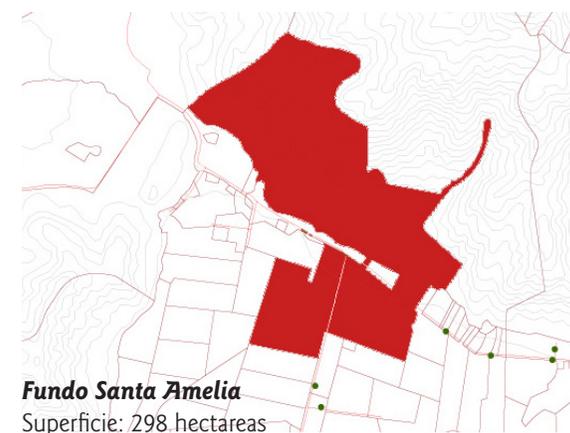
Gracias a estas características (y al indiscutible valor patrimonial de las construcciones que aun se conservan), este fundo es reconocido como referente no solamente por la comunidad de Pichidegua, sino que también por instituciones estatales como el *Ministerio de Bienes Nacionales*, al incluirlo dentro de los hitos a visitar en la **Ruta Patrimonial “Camino Real del Centro del corregimiento de Colchagua”**.





Tereno: *Santa Amelia*

El fundo Santa Amelia de Almahue se encuentra hoy en lo que originalmente fue una encomienda entregada en el siglo XVI al capitán **Juan Gómez de Almagro**, compañero de conquista de Pedro de Valdivia y cabeza de los “*Catorce de la Fama*” inmortalizados por Ercilla en “*La Araucana*”. Mas tarde, una merced de tierra perteneciente a esta encomienda le fue asignada a **Juan de Quiroga**, la cual fue vendida mas tarde a **Juan Bautista de Ureta**, quien a su vez la vendió en 1627 a **Fernando Andia Yrarrazaval y Zarate**. Poco después Yrarrazaval fue designado corregidor en Arequipa, en donde murió, asumiendo su viuda, **Antonia Olmos de Aguilera**, la administración de Almahue.



Fundo Santa Amelia
Superficie: 298 hectareas

Al morir doña Antonia heredo las tierras su hijo **Antonio Alfonso de Yrarrazaval Aguilera**, quien a su vez las heredo a su hija **María de Yrarrazaval Zapata**, la que debió vender en 1700 una parte de la estancia para costear el lujoso estilo de vida de sus familia. En 1725 María de Yrarrazaval le vendió Almahue a su hijo **Pedro José de Mendoza**, el cual al morir su esposa en 1756 se retiro a un convento y decidio vender las tierras a **María Mercedes Lecaros**, para así repartir equitativamente sus bienes entre sus hijos.

María Mercedes Lecaros era hija de un rico comerciante vasco, quien compro las tierras a cuenta de la dote que prometió a su hija cuando se caso con **Pedro Gregorio de Echeñique**, pero que lamentablemente murió pronto dejando seis hijos pequeños. Su viudo siguió la carrera militar y entrego Almahue a sucesivos arrendatarios, heredando a su muerte sus hijos **Antonio y Miguel Echeñique Lecaros**.

Los hermanos Echeñique Lecaros pelearon larga y apasionadamente por la partición de Almahue en juicios tramitados en Santiago y Lima. Finalmente, y bajo la mediación del suegro de Antonio, Martín de Ortúzar, llegaron al acuerdo de **dividir la estancia en dos porciones iguales** de 5500 cuadras. La hijuela norte, próxima al río Cachapoal, conservo el nombre



de Almahue y quedo en manos de Antonio, mientras que la hijuela sur, próxima al río Tinguiririca, tomo el nombre de El Huique y se asigno a Miguel.

Antonio Echeñique murió en 1798 y poco después su mujer, les sobrevivieron brevemente sus dos hijos pequeños por lo que finalmente Almahue paso al abuelo, **Martin de Ortuzar**. Al morir este en 1809 se asigno la estancia a su primogenito **Jose Manuel Ortuzar**, senador y prospero agricultor que concreto el antiguo proyecto de construir un canal que llevara agua del Cachapoal hasta Almahue y El Huique, permitiendo a su vez, a los propietarios de Larmahue colocar en el nuevo canal las gran-



des **Azudas o Molinos de Agua**, actualmente declaradas *Monumento Nacional*.

Al fallecer Antonio sin hijos, Almahue pasó a manos de **Ignacio Ortuzar**, cuñado y apoderado de su esposa **Dolores Ramírez de Arellano**, quien debió entregar la hacienda a **Francisco Ignacio Ossa** para pagar sus deudas con él. Este al fallecer dejó una cuantiosa herencia a su viuda y once hijos, quedando Almahue asignado a sus hijas **Magdalena, Francisca, Felipa y Carmen Lucía Ossa y Cerda**.

Las hermanas Ossa ocuparon frecuentemente las dependencias de la hacienda, y dieron el campo en arriendo a los hermanos **Silva** (quienes

construyeron el molino) y al morir la última de ellas en 1892 la hacienda fue sacada a remate, siendo adquirida por **Roberto Lyon**.

Roberto Lyon y su esposa **Amelia Lynch Solar** tenían seis hijos, con los que se instalaron inicialmente en la casa antigua de Almahue, para luego trasladarse en 1905 a un chalet construido junto a ésta por petición de doña Amelia, idéntico a la casa de la Hacienda Los Olmos de El Huique, siendo conocido como Santa Amelia.

Bajo la administración de **Guillermo Lyon**, hijo de don Roberto, se construyeron casas de inquilinos, una lechería y caminos, se cercaron potreros, plantaron viñas, se inició un criadero de caballos y un gallinero industrial, tuvo una central telefónica, un teatro y hasta se formó una banda de músicos.

Luego de la muerte de Roberto Lyon,⁵³ Almahue quedó en poder de su viuda hasta 1926, cuando fue dividido en seis hijuelas para sus hijos, Santa Amelia quedó en manos de **Luz Lyon Lynch**, casada con **Ismael Pereira Ñíguez**, diputado por San Fernando de 1912 a 1924.

En 1935 Jules Gachelin amplió el parque a un costado de la casa, diseñando un jardín formal con ejes marcados. En 1940 los arquitectos Santiago Roi y Manuel Urrejola in-

tervinieron el conjunto de Santa Amelia construyendo, respectivamente, una capilla al costado del parque, y ampliando las caballerizas construidas en 1915, agregando nuevas cocheras y reparando los patios y construcciones más antiguas.

Luz Lyon Lynch fue propietaria de las casas patronales hasta 1973, cuando Santa Amelia fue heredada por sus hijos **Eliana, Luz e Ismael**, compartiendo estos dos últimos la propiedad de la casa. Luz conservo el sector más antiguo, con la casa administración, e Ismael se quedó con el chalet y el parque.

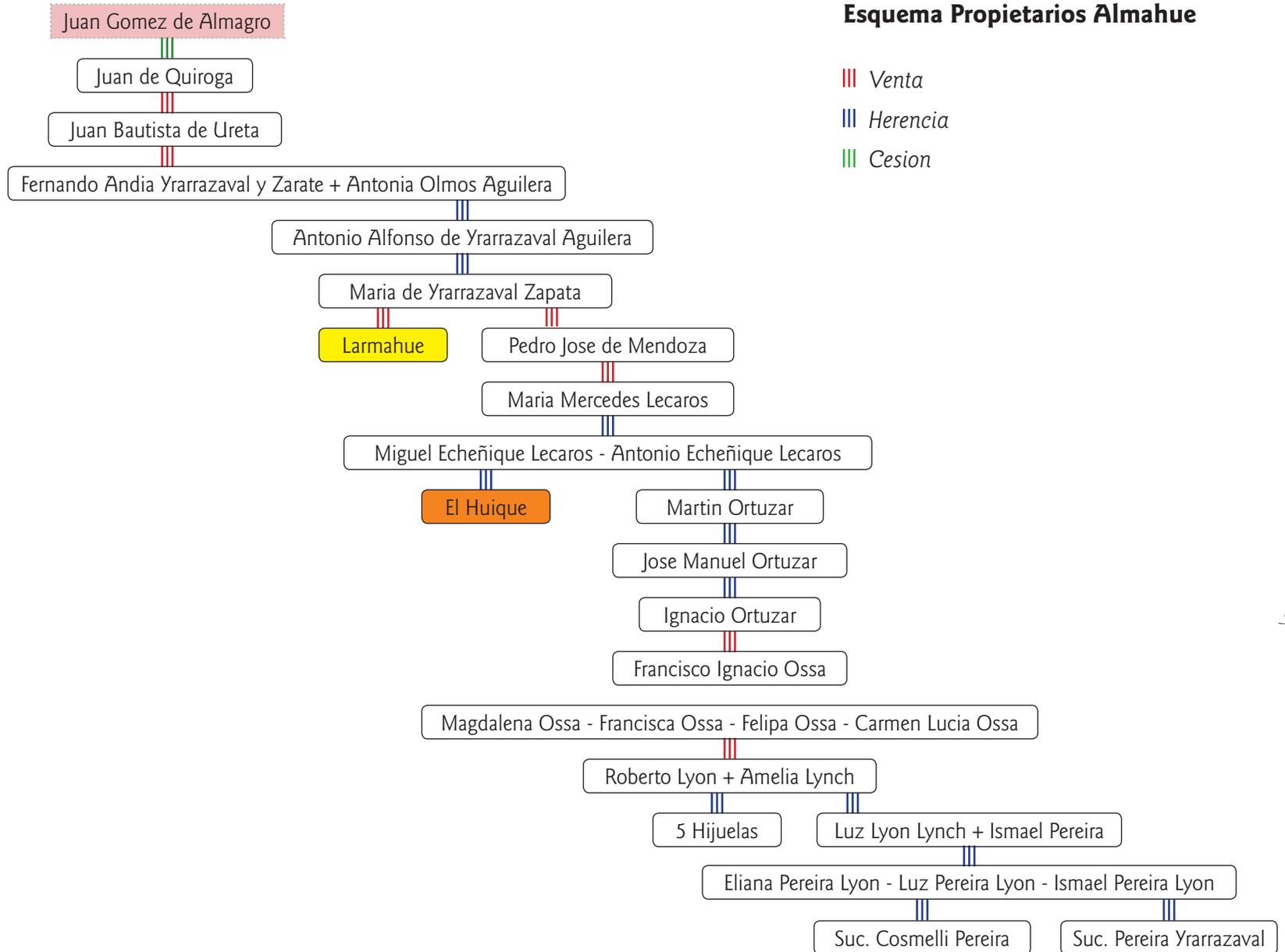
Luz Pereira, casada con **Atilio Cosmelli**, restauró la vieja administración, las bodegas, cocheras y el sector más antiguo de Santa Amelia, que heredaron y conservan cuidadosamente hasta el día de hoy sus hijos, los ⁵⁴hermanos **Cosmelli Pereira**.

Por su parte, **Ismael Pereira** fue un destacado agricultor, alcalde de Pichilemu y diputado por San Fernando y Santa Cruz de 1945 a 1953. Fue un acérrimo protector de la tradición familiar, manteniendo impecables el parque y los jardines de Almahue, además del chalet. Sus herederos, la sucesión **Pereira Yrazaval** continúa firmemente con esta labor.



Ambas sucesiones hacen importantes esfuerzos económicos y personales para que Santa Amelia continúe siendo el centro de reunión de hermanos y sobrinos, tarea que se hace cada vez más difícil por las constantes subdivisiones que ha sufrido el conjunto producto de las herencias. Debido a esto, han intentado planificar estas particiones de la manera más armónica posible, para que el conjunto no pierda sus características, pero están conscientes que aun así Santa Amelia no puede soportar otra subdivisión más.

Esquema Propietarios Almahue



-Equipamiento y Servicios Existentes:



Bomba Elevadora Agua de Riego

Centro de Apicultura

Planta Reelevadora Agua Potable

Almacen

Fundo Santa Amelia

Almacen

Juegos Infantiles

Molino de Agua (museo)

Distribuidora de Gas y Telefono público

Vulcanización

Club Deportivo

Almacen y Botilleria

Posta Rural

Escuela Basica Santa Amelia

Iglesia Santa Amelia

Media Luna

Almacen

-Situación actual Fundo Santa Amelia:



