

Matriz de vaciado: Entrevista Pedro

Objetivo General: Caracterizar de qué manera conciben sus masculinidades los varones jóvenes del Hogar de Estudiantes Universitarios de Curicó, en un contexto agrourbano.

| Objetivos Específicos | Dimensiones | Subdimensiones | Tópicos | Citas | Memos |
|--|---|--------------------------|----------------------------|--|-------|
| <p>Describir cómo aprenden a “ser hombre” los varones jóvenes del Hogar de Estudiantes Universitarios de Curicó en el marco de la historia de sus masculinidades y en un contexto agrourbano.</p> | <p>Describir sus historias de vida masculinas</p> | <p>Historia Familiar</p> | <p>Modelos Influyentes</p> | <p>“Bueno el ser hombre está parte por mi tío, el que vive aquí... parte por él y mi hermano por otra parte, pero... ahí me dan los dos contrastes del ser hombre... porque esta... mi tío, mi tío es machista pero de esos a morir, se hace lo que él dice y mi hermano no po mi hermano es más relajado, tiene la otra visión de que tienen que ser los dos y ver qué pasa, pero igual también influenciado por mi tío, siempre un poco influenciado de él... el abuelito que vive en la casa también es la otra parte paterna que he visto, también”</p> <p>“Si porque ha vivido bastante tiempo con nosotros y uno va escuchando las historias, pero más que nada por el estilo de vida, siempre verlo a él... pero no sé si me influenció tanto a mí, porque uno va con los estudios y todo va viendo que la cosa no es tan así como... como se ve, uno sabe que uno tiene que dar el brazo a torcer también de repente y no ser tan machista... porque yo veo a mi tío que con mi primo es así y conmigo también es así, pero con mi prima no hay caso, le cuesta, le cuesta... con mi otra prima también, ella se fue a Santiago a trabajar, mi tío no soporta que ella no venga ya todos los fines</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>de semana y que salga con el pololo... él es machista y no po ellas tienen que estar aquí y todo... me entiende?... pero en todo caso más que nada yo he estado con una imagen materna más que, todo el tiempo, todo el tiempo, con ella pa todos lados... pero eso más que nada.”</p> <p>“Me influenció en que... en darme cuenta que las mujeres también pueden hacer las cosas que nosotros y no ver tanto que no si nosotros como hombres tenemos que hacer todo... claro porque yo veo en ella un modelo más que en otras personas, aparte de mi hermano, un modelo a seguir po, un modelo de salir adelante como sea en todos los tropiezos que va poniendo la vida”</p> <p>“Y ella te lo dijo? No ella nunca me ha impuesto nada, más que cortarme el pelo o afeitarme (risas) no pero nunca me ha impuesto nada o me ha dicho que tengo que ser así o así... pero si me ha dicho que no me debo influenciar, que no me tienen que mandar las mujeres, eso si me lo ha dicho a pesar de ella ser mujer me dice... que claro que no que no me deje tanto así, sino que más tranquilo también imponer mis normas”</p> <p>“Mi hermana es como rara, tiene un carácter asi bien complicado... así... ella es como, ella tiene esa influencia de cómo aquí mando yo, si ella no... con mi cuñao no, sometido total (risas) es un pelele cualquiera (risas) no de verdad mi hermana tiene esa actitud más de más de dominar... yo no sé si es el carácter el que... en parte la familia tiene ese carácter así por la parte de mi papá o... o fue que lo fue viendo y se dio cuenta sola y es difícil así tratar con ella, así con cualquiera,</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|----------------------|--|---|
| | | | <p>hablo de nosotros o del pololo... sea quien sea... no es complicá, también tiene ese yo soy la que mando, a diferencia de nosotros... mi hermano igual como que quiere eso... como que quiere que lo pesquen y mi cuña no lo aguanta tampoco así... pero ahí se entienden ”</p> <p>“Pero tú te vez más cercano a tu hermano? Así en la forma de ser</p> <p>Si yo creo que a mi hermano... si yo creo que también yo tengo un carácter de repente... eh medio fuerte, pero está mi hermano que es como el que tranquiliza todo, mi hermano es como no se... como que “ah hiciste eso, pfff” como que le da lo mismo”</p> | |
| | | Dinámicas familiares | <p>“Me acuerdo que cuando entre al colegio, después que falleció mi papá, yo tengo imagen vagas pero no me acuerdo de él, así como cosas que viví con él no.”</p> <p>“Mi mamá siempre ahí ayudándome que no haga esto que no haga esto otro”</p> <p>“Los fines de semana son sagrados”</p> <p>“Mis cosas las converso con mi familia con mi núcleo familiar, no trato de conversarlo con mi familia de acá de Los Niches, más con mi núcleo llámese hermano, hermana, mamá... no acá converso lo justo y lo necesario”</p> <p>“Bueno mi hermano es diferente, si mi hermano trabaja, mi cuñá no, bueno ahí está un poco influenciado un poco por mi tío, (tu tía no trabaja?) no si mi tía trabaja, esa es la diferencia es como que mi tío en la casa “ah no si las cosas se hacen así”</p> | <p>Los confidentes suelen estar en el núcleo familiar, sobretodo quienes provienen de un ámbito rural, les cuesta “soltarse” con otros, incluso con familiares de la ciudad</p> <p>(criado en lugar muy rural con su mamá y un viejito que vive</p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------|---|---|
| | | | <p>pero me tía igual trabaja ”</p> <p>“Ella (cuñada) estaba trabajando, estaba trabajando y mi hermano le dijo que no trabajara porque quería, estaba cabreado de que llegaba a la casa y no hubiera, no había que comer po. Igual él le dijo que no trabajara”</p> | con ellos) |
| | | Historia Personal | <p>Aprendizajes</p> <p>“La mayoría de la gente ahí es como a la antigua... la mujer se queda en la casa no más (ya pero eso te enseñaban en el colegio?) no no claro la profesora era mujer y ahí ya... pero me refiero al grupo de alumnos que yo conocía como era pueblo chico... “</p> <p>“Los mejores años los viví en Curicó, con los chiquillos en la producción de eventos, todavía nos juntamos”</p> <p>“Eso me marcó también, estar en el centro de alumnos... estar de un lugar en el que nadie me conocía y ahora ganarse la confianza de alguna gente, conocer más gente.”</p> <p>“Me dejó como marcado, porque no imaginarse nunca llegar a ese punto de estar no se po en la directiva de un colegio, de un colegio en el que varios me conoce de un colegio que me llevé todos los premios, eso me llamó la atención que los profes no eran como e profe alumno, sino que al final terminé siendo amigos de ellos. Hay uno de los profes que me marcó, el de educación física y ahora orientador, si po porque él fue mi profesor de tenis cuando yo jugaba y el... nos fuimos siendo bien amigos.”</p> <p>“Era como centro de alumnos y de ahí pasó todo lo demás”</p> | Aprendizajes en torno a ganar prestigio entre sus similares |

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------|---------------------|---|--|
| | | | | <p>“Hay una cosa que yo no transo, que me pidan que no viaje pa la casa por quedarme aquí... Horas de llegar a la casa, mentiras, me llegaban esos retos (familia Los Niches)”</p> | |
| | | Historia con Amigos | Dinámica con amigos | <p>“Yo separo a todos mis amigos (colegio, de siempre antes de Curicó y La U)... ”</p> <p>“Aparte de hombres tengo amigas mujeres... ”</p> <p>“Yo siempre he dicho que hay que tener amigos de todo tipo ”</p> <p>“Mis amigos de la U se juntan a tomar, a fumar, algunos fuman cuestiones raras también (risas) ”</p> <p>“Yo tengo hartas amigas también, tengo más amigas que amigos, las chiquillas de párvulos son todas amigas conmigo... ”</p> <p>“Se tiran tallas pesadas pero nunca se enojan... se ríen de los defectos de los demás pero en buena onda.”</p> | |
| | Describir la percepción del “ser hombre” | Percepción del ideal de hombre | Qué es ser hombre | <p>“Yo lo veía como a la antigua, veía yo lo que veía en la casa, mi tío mi papá mi abuelo todos trabajando, trabajando llegaban ahí a a la casa y las mujeres estaban haciendo la comida po y veía como ese estilo de hombre machista. No no yo me imagino, en realidad no se si como explicar esa perspectiva de antes, pero yo si si creo que como que tengo esas intensiones, igual con el tiempo me fui dando cuenta, al revés fue la cosa... pero yo todavía veo lo mismo hombres a trabajar, mi mamá es la diferencia... es aparte.”</p> <p>“Pa mi ahora las dos partes serían, porque el hombre mandando así... si pero esa cosa de alguno hombre machista que no quieren ni que trabaje la mujer, no me parece, creo que</p> | |

| | | | | | |
|--|------------------|--------|---------------------------------|--|---|
| | | | | entre más recursos hayan en la casa mejor, se puede vivir mejor” | |
| | | | Modelos Influyentes | “No no yo he visto a mi mamá como trabaja y no es muy sacrificado a pesar que siendo agrónoma sería la jefa, pero uno conoce a la gente que trabaja en el campo y a una mujer, no es por ser machista, pero es que la gente no la respetaría como respetaría a un hombre.” | |
| Describir la forma en que los varones jóvenes del Hogar de Estudiantes Universitarios de Curicó se relacionan con su familia, las mujeres y consigo mismo, en un contexto agrourbano. | Relación mujeres | Amigas | Relación con amigas (dinámicas) | <p>“A todo eso se agregan las amigas mujeres, son parte del núcleo. (ah pero no salen en club de Toby?) Si a veces sí, pero la mayoría de las veces están las chiquillas. Son las chiquillas que apañan pa todos lados, van con nosotros, son partner ahí... son hombres pa mi.”</p> <p>“Si uno (de los amigos) está pololiando con alguien que es muy piola, que no le gusta el leceo era no más po... no va a poder integrarse. Si po y si uno va con la polola y no logra integrarse siempre están las chiquillas pa que conversen y se integre.”</p> <p>“Las chiquillas cachan po, ellas conversan y se entienden en el lenguaje de mujeres (risas) y como que claro tenían razón a veces.”</p> | Se aprueban las pololas entre amigos → dinámica |
| | | | Percepción como mujeres | “Yo creo que es lo mismo porque las chiquillas son hombres po, igual tiran sus tallas igual de repente ha habido pololeos entremedio y como que igual tiramos las tallas con los que estuvieron pololiando.” | |

| | | | | |
|--|-----------|--------------------|---|--|
| | | | <p>“Las otras van a todas (las del grupo de amigos) y hay un carrete te apoyan, las de acá no po, las de acá son más piola, hay una que ni toma, hay otra media cuática, media cabra chica y hay otra que es piolita. Simpáticas pero no po no son pa salir a carretiar con ellas, la que tiene complejo de cabra chila sale a carretiar a esa le gusta harto el leseo las otras no, son más piola.”</p> | |
| | | Hasta dónde llegar | <p>“De repente con la polola de uno, las tallas son piolas, son como... pa callao, no siempre respetando a las que no forman el núcleo.”</p> | |
| | Conquista | Métodos | <p>“No sé, como tener un método no sé, mi método de conquista es conversar, echar la talla, que salga sola, no así...”</p> <p>“Lo primero es que se supone que yo no conozco a las personas, eso es lo primero... no discrimino a la primera, no puedo decir que me gusta de cierta altura, si igual he estado con niñas altas... y ya conociéndolas que sean simpáticas que sean como yo, no se... me complicaría... que dijiera algo así que tirara alguna talla y fuera así (seria) porque qué hago yo?”</p> <p>“Porque igual yo me veo influenciado, debo decir por lo que el parecer de, lo que dicen.”</p> <p>“(pa un agarre) ah ahí da lo mismo, si puede ser. Ahí prima bastante lo que pueden decir los amigos, porque yo los conozco y uno sabe que no es na que te molesten esa misma noche o al otro día, sino que te van a molestar siempre y ya me pasó una vez.”</p> | En tono de broma me pregunta si estoy pololiando |

| | | | | |
|--|--|----------------------|--|--|
| | | | <p>“Igual cuando salgo salgo con mi primo y como que vamos a lo mismo.”</p> <p>“No si se hace la difícil yo me aburro luego, yo pregunto una sola vez no más”</p> | |
| | | A quién se conquista | <p>“Lo que esté al alcance, no se po... de repente... no no se, primero uno... conoce que ha conversado muchas cosas después a una persona que no sabe nada de ti, yo he cometido ese error (de estar con una amiga), onda y después (no es una ventaja conocerla de antes) sabí que no, es difícil...”</p> <p>“Depende del momento en que uno esté , si vamos por lesear... no pero no cualquiera tampoco, uno ve... aparte de ver eso, de ver si fuera como alguien suelta, como de la disco igual, igual la mira po, por ejemplo si es un ogro, igual te van a molestar, yo tengo amigos que le ha pasado que unas niñas medias gorditas y no se po... y te molestan al otro día, igual uno como que selecciona un poco, pero siempre a la altura, no se va a ir a lo hay no se (pero muy pa arriba) hay que difícil! Es que estoy pensando...”</p> <p>“Ni chula ni muy arriba, porque como la familia... porque yo tampoco voy a elegir a alguien que yo la encuentre bonita, que no... es que yo busco a alguien que sea del estilo mio, usted se da cuenta que yo no soy ni muy chigua o como muy puedo hablar así (habla pronunciadamente imitando alguien cuico) claro porque si se que va a pasar algo con esa persona, yo se que voy</p> | |

| | | | | |
|--|--|--------------------|---|--|
| | | | <p>a llegar a la casa y va a decir algo, no le van a decir nada a ella, va a estar cada uno por su lado, pero me van a decir a mi después”</p> <p>“(pa un agarre) ah ahí da lo mismo, si puede ser. Ahí prima bastante lo que pueden decir los amigos, porque yo los conozco y uno sabe que no es na que te molesten esa misma noche o al otro día, sino que te van a molestar siempre y ya me pasó una vez.”</p> <p>“La verdad yo he estado con mujeres muy diferentes”</p> <p>“Pero si ese físico no se complementa, por ejemplo cuaticas a pesar de tener físico no, no pasa na”</p> <p>“Primero entra por la vista, porque uno no siempre conoce a las personas.”</p> | |
| | | Dónde se conquista | <p>“Igual antes yo iba a la disco a lesear, y buscar... yo andaba medio loco si se puede decir. Pero ahora no, ahora voy a la disco veo si hay una niña que quiera bailar, bailamos, tomamos trago, conversamos y era nos vamos pa la casa... pero si vamos puros hombres me siento a tomar. Igual me aburrió, no se ve bien que uno ande ahí joteando y lo otro es que son muy rogá, son muy rogás las minas.”</p> | |
| | | Limitantes | <p>Cómo debe ser una mujer (con los hombres)</p> <p>“No transo que se pongan odiosas, que se pongan a reclamar cuestiones que no tienen ni un... no de repente se ponen cuáticas porque estaba conversando con una amiga, como tipo celos o a veces el otro tema es que, muy pareció, es que el otro día, una vez estaba almorzando yo con mis amigos y le dije que venía a</p> | |

| | | | | |
|--|------------------------|--------------|---|--|
| | | | <p>almorzar y yo le dije que no porque na que ver porque iba a haber atao y yo de repente igual hago después que me hace todos los problemas igual soy un poco odioso pero...”</p> <p>“No transo que hagan show, o ese tema de los horarios de llegada, cumplir los horarios, yo los horarios los cumplo siempre.”</p> <p>“Yo pregunto quién es, si igual soy un poco (celoso) ”</p> <p>“Que mi señora no trabajara? Sí, que trabaje (pero si tuvieras plata para mantenerla?) pa mantenerla? No importa sería más plata... pero si si tuviera así como plata, ganara tranquilo le preguntaría querí trabajar? Porque a veces aunque uno tenga plata las mujeres como que no quieren sentirse como mantenidas y cosas así. Si quiere trabajar que me diga quiero trabajar pa no sentirme inútil y no, que trabaje, pa no tener problemas.”</p> <p>“Nosotros le llamamos rogá a que están ahí bailando entre minas y uno va y está se puede pensar que uno va con doble intención y no po uno puede ir a bailar no más.”</p> | |
| | Relación consigo mismo | Autoconcepto | <p>Cómo “soy” como hombre</p> <p>“Ya lo soy, porque... ahora pensándolo ahora igual cambié un poco la forma de de de no ser como ceder la mano siempre, sino que ya ser un poco más... dejar no, lo que digo yo de ser machista, sino ser machista pero hasta un punto, no dejar ceder, porque lo hice y quedó la embarrá. No me gusta ser machista machista, por eso</p> | |

| | | | | | |
|--|--------------------|--|-----------|---|--|
| | | | | dije que me gustan las cosas compartidas, no todo pa un lado... claro cedí mucho no lo pasé bien, me perjudicó mucho y en mi casa hasta el día de hoy me molestan. Ahora sé que puedo ceder pero no tanto.” | |
| Analizar las proyecciones y tensiones que los varones jóvenes del Hogar de Estudiantes Universitarios de Curicó se plantean respecto a ‘convertirse en un hombre’ un contexto agrourbano. | Concepto de hombre | | Tensiones | <p>“(y que trabaje en lo mismo que tú?) Si igual si... pero igual fome, puede ser pero no me gustaría. No me gustaría si fuera mejor que yo, esa es la cosa... no me gustaría que “oye tu mujer trabaja re bien” ... no, prefiero que sea en diferentes profesiones, que tenga otra área. No me gustaría que, como que me puedo contradecir, no me gustaría que mi mujer estuviera trabajando como yo, al sol con todo lo que implica ser agrónomo. Aparte, hay otros trabajos que podrían ser, por ejemplo si ella trabaja en otra área diferente a la mía, ahí podría ser.”</p> <p>“No encontrar trabajo y según el trabajo. Yo sería un buen hombre si tengo un buen trabajo pa poder mantener a mi familia tranquila... y si no, si no tengo eso no voy a poder tener a mi familia tranquila, no voy a poder darle los lujos que ellos quieran sino que siempre estar limitados. No sería el hombre que yo quiero”</p> <p>“Lo otro, que mi mujer cambie después de casado, no se... porque hay unas que... uno va viendo que va todo bien todo bien y cuando te tienen amarrado como que ahora vamos a hablar las cosas “esta no era la que yo conocía”.”</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--------------|--|--|
| | | | | <p>“No sé si casarme, porque yo eso lo vi hartito allá en el campo, habían hombres que eran bien machos y después de casados como que cambiaba la cosa (empezaba a mandar ella?) claro”</p> | |
| | | | Proyecciones | <p>“No yo, es que decirle así no es que no trabajé. Pero bueno si me pasa lo de mi hermano, tendría tener plata suficiente pa pagar a una persona porque la casa, tampoco voy a dejar que llegue ella y que tenga que hacer todas las cosas, si es que va a estar trabajando. Si tengo plata suficiente como pa mantener pero no pa pagar otra persona es mejor que no trabaje y que esté en la casa. Porque yo igual lo encuentro bueno porque yo estuve cuando ella estuvo trabajando, igual era cuatico porque nosotros salíamos a trabajar no se po a las 4 de la mañana íbamos a almorzar y nos mirábamos como que huea vamos a comer? Ya vamos a comprar algo y uno va a comprar comida rápida, pero no era la idea de nosotros tampoco.”</p> <p>“(no quiero ser) Mandoniado totalmente, no así como que “vamo a la playa, vamo a la playa” no yo así lo voy a imponer, si es posible no puedo decir como igual le voy a preguntar “que te parece ir a la playa, porque yo quiero ir a la playa” no ese estilo no.”</p> <p>“Celoso así cuatico, porque me voy a transformar en el demonio (risas) porque típico que los celos están acompañados de agresividad, eso no quiero ser yo. Ni mandoniado ni muy celoso.”</p> <p>“Tampoco exigir tantas cosas, igual bueno si llego y no</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | hay nada y ah estado todo el día en la casa ahí es diferente, pero si está trabajando, llega primero que yo y no hay nada hecho, no importa si igual estaba trabajando.” | |
|--|--|--|--|--|