

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
1.- DIAGNOSTICO DEL ESPACIO.....	7
1.1. Diarios.....	8
1.2. Revistas.....	10
1.3. Revistas Especializadas.....	11
1.4. Conclusiones: Espacio Estrecho.....	14
2.- DIAGNOSTICO DE CONTENIDO.....	15
2.1. Qué es la Crítica.....	15
2.2. Lo que Escriben los Medios.....	23
2.2.1. Los Diarios.....	23
2.2.2. Las Revistas.....	25
2.3. Herramientas del Periodismo Cultural.....	31
2.4. Conclusiones.....	33
3.- LA OPINION DE PERIODISTAS Y CRITICOS.....	35
3.1. El Concepto de Crítica.....	38
3.2. El Problema del Espacio.....	39
3.3. Especialización.....	41
4.- LA OPINIÓN DE LOS ARTISTAS.....	43
5.- EL BOOM DEL ARTE.....	45
5.1. La Mercantilización: Índice Santander Amigos del Arte.....	45
5.2. Espacios de Exposición.....	48
5.3. Escuelas de Arte.....	54
CONCLUSIONES.....	58
BIBLIOGRAFÍA.....	62
ANEXOS.....	71