

ÍNDICE.

| | |
|---|-----|
| INTRODUCCIÓN. UNA HISTORIA CONECTADA DE LA SOCIEDAD CRIOLLA HISPANOAMERICANA. | 1 |
| I. EL PODER ARISTOCRÁTICO ENTRE LAS REFORMAS BORBÓNICAS Y LAS REVOLUCIONES ATLÁNTICAS. | |
| 1.1 La aristocracia criolla hispanoamericana. | 15 |
| 1.2 Las reformas borbónicas, la gobernanza imperial y la consolidación del poder aristocrático. | 54 |
| II. ILUSTRACIÓN, PATRIOTISMO CRIOLLO Y LA QUIMERA DE LOS ORÍGENES DE LA INDEPENDENCIA. | |
| 2.1 La cultura de la época de la Ilustración. | 86 |
| 2.2 ¿El patriotismo criollo como origen cultural de la Independencia? | 110 |
| III. LIBERTAD POLÍTICA Y PATRIOTISMO REPUBLICANO ANTES DE LA REVOLUCIÓN. | 132 |
| IV. EPÍLOGO. | 160 |