



**UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA DE POSTGRADO**

**Significaciones que Otorgan a la Formación y Participación Ciudadana  
Estudiantes de 3° y 4° año de Enseñanza Media en un Liceo Técnico-  
Profesional de la Región Metropolitana**

Tesis para optar al Título de Magíster en Educación  
Mención Currículo y Comunidad Educativa

Tesista  
Claudia Peralta Carrasco

Director de Tesis:  
Bernardo González Mella

**Santiago de Chile, año 2015**

## **Agradecimientos**

Agradezco a mi compañero de vida, Claudio, quien siempre estuvo brindándome amor, fuerza, comprensión, paciencia, apoyo y compañía en el transcurso de mis estudios y desarrollo de la tesis; gracias por tus palabras de aliento en aquellos momentos de flaqueza.

Gracias a mis padres Elia y Juan, quienes en el transcurso de mi vida, han sido el pilar fundamental en mi formación personal y desarrollo profesional, su apoyo incondicional y amor, siempre han estado presentes.

Agradecer a mis profesores Mónica Llaña y Manuel Silva, quienes permitieron nutrirme, a través de la reflexión y formación académica en este programa.

Especialmente agradecer a mi profesor guía Bernardo González Mella, por su compromiso, dedicación, apoyo y capacidad académica. Quién con sus aportes, orientaciones, consejos, sabiduría y sugerencias metodológicas hicieron posible finalizar esta tesis.

“El diálogo no impone, no manipula, no domestica, no esloganiza”

*Paulo Freire*

“Porque a ser ciudadano se aprende como a casi todo, y además se aprende no por ley y castigo, sino por degustación”

*Adela Cortina*

“La escuela hoy tiene la misión de formar ciudadanos conscientes de su historia social y capaces de construir sentido de comunidad a través del

Diálogo y la Participación”

*Autora.*

## **Resumen**

En los establecimientos educacionales, la formación y participación ciudadana tiene un rol fundamental en la promoción de instancias que promuevan el ejercicio de la ciudadanía y prácticas de participación democráticas. De allí la necesidad que, la escuela propicie el diálogo, la reflexión, el debate, la expresión de opiniones e ideas, el desarrollo de habilidades sociales, que permitan el desarrollo de un ciudadano activo, crítico, participativo, reflexivo capaz de construir con otros un sentido de comunidad. Este nuevo paradigma ha producido un cambio sociocultural e individual, que repercute en la educación y en cómo la escuela asume este desafío. Es por ello que es necesario conocer los significados que otorgan los jóvenes de 3° y 4° medio a la formación y participación ciudadana recibida en el liceo. Para ello, se analizará la visión de los estudiantes y también docentes de un liceo técnico profesional, quienes, a través de la técnica de grupo focal y entrevista en profundidad, darán a conocer sus miradas frente a este fenómeno. Finalmente la presente investigación se enmarca en el paradigma comprensivo-interpretativo, enfoque cualitativo, estudio de caso, de tipo intrínseco e instrumental (Stake, 1995).

Palabras claves: Formación Ciudadana, Participación, Pedagogía Crítica , Juventud, Democracia.

<b>ÍNDICE</b>	<b>Página</b>
<b>1. Introducción</b>	<b>1</b>
<b>2. Planteamiento del problema</b>	<b>5</b>
<b>2.1. El Problema y su Importancia</b>	<b>5</b>
<b>2.1.1. Antecedentes: Políticas Económicas y Proyectos Institucionales</b>	<b>6</b>
<b>2.1.2. Formación Ciudadana y Juventud</b>	<b>7</b>
<b>2.1.3. Formación Ciudadana: Reforma Educacional y Programas Ministeriales</b>	<b>9</b>
<b>2.1.4. Formación Ciudadana: Pedagogía Crítica y Currículum Oculto</b>	<b>16</b>
<b>2.1.5. Problema de Investigación</b>	<b>18</b>
<b>3. Objetivos</b>	<b>18</b>
<b>3.1. Objetivos General</b>	<b>18</b>
<b>3.2. Objetivos específicos</b>	<b>18</b>
<b>4. Antecedentes Teóricos y Empíricos</b>	<b>19</b>
<b>4.1. Antecedentes Teóricos</b>	<b>19</b>
<b>4.1.1. Teorías y Políticas Institucionales Educativas: Un recorrido por la Historia Nacional.</b>	<b>19</b>
<b>4.1.2. Distintas Posturas Teóricas de Ciudadanía: Liberalismo - Comunitarismo</b>	<b>25</b>
<b>4.1.3. Formación y Participación Ciudadana: Lo Político y la Política</b>	<b>28</b>
<b>4.1.4. Formación Ciudadana y Juventud</b>	<b>30</b>
<b>4.1.5. Formación Ciudadana: Educación y Pedagogía Crítica</b>	<b>34</b>
<b>4.2. Antecedentes Empíricos</b>	<b>41</b>
<b>5. Diseño de Investigación</b>	<b>44</b>
<b>5.1. Paradigma de investigación</b>	<b>44</b>
<b>5.1.1. Tipo de Estudio: Estudio de Casos</b>	<b>47</b>
<b>5.2. Sujetos de la Investigación</b>	<b>48</b>

	<b>Página</b>
<b>5.3. Técnica de investigación</b>	<b>50</b>
<b>5.3.1 Grupo Focal</b>	<b>50</b>
<b>5.3.2. Entrevista en Profundidad</b>	<b>52</b>
<b>5.4. Mecanismos de Credibilidad</b>	<b>54</b>
<b>5.5. Análisis e Interpretación de los Datos</b>	<b>54</b>
<b>5.5.1. Método de Teorización Anclada</b>	<b>54</b>
<b>6. Descripción de Categorías y Sub-Categorías: Grupo Focal Estudiantes</b>	<b>57</b>
<b>6.1. Significaciones críticas y tensiones sobre Formación y Participación Ciudadana y Educación Técnica-Profesional</b>	<b>57</b>
<b>6.2 Concepción de la Institucionalidad coercitiva y burocratizante que entraba la Participación y Formación Ciudadana.</b>	<b>67</b>
<b>6.3. Rol actores educativos estratégicos en la Formación y la Participación Ciudadana en la escuela.</b>	<b>73</b>
<b>6.4. Propuestas o Estrategias a implementar en el espacio escolar</b>	<b>85</b>
<b>7. Descripción de Categorías y Sub-Categorías: Entrevista Profundidad Docentes</b>	<b>90</b>
<b>7.1. Tensiones existentes en el espacio escolar: Formación y Participación Ciudadana.</b>	<b>90</b>
<b>7.2. Condiciones necesarias para la Formación y Participación Ciudadana.</b>	<b>97</b>
<b>7.3. Importancia de la Formación y Participación Ciudadana.</b>	<b>101</b>
<b>7.4. Estrategias y Actividades Pedagógicas: Formación y Participación Ciudadana.</b>	<b>106</b>
<b>8. Vinculación Hipotética</b>	<b>113</b>
<b>9. Conclusiones</b>	<b>115</b>
<b>10. Bibliografía</b>	<b>120</b>
<b>11. Anexos</b>	<b>126</b>

## 1. Introducción

*El educador, ya no es sólo el que educa, sino aquel que, en tanto educa, es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa. Así ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual “los argumentos de la autoridad” ya no rigen.*

Paulo Freire

Estas palabras de Paulo Freire, interpelan a la escuela, a ser un espacio democrático, participativo, dialogante, donde la interacción estudiante-docente se realice desde la simetría y no desde el ejercicio de la autoridad. De allí que uno de los desafíos, que la sociedad demanda hoy a la escuela, es que ésta se transforme en un espacio que promueva la participación y formación ciudadana, eje fundamental para el fortalecimiento de la ciudadanía y democracia. Este anhelo es parte de nuestra historia nacional, que está plasmada de una tradición autoritaria y antidemocrática. Ello se evidencia en las políticas educativas de la década de los noventa; un ejemplo claro de ello es la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE), promulgada por la junta de gobierno en marzo de 1990. En esta Ley, sólo encontramos silencios y omisiones en torno a la formación democrática en la escuela, una herencia autoritaria basada en una subjetividad política pasiva o incluso antidemocrática. En ningún momento hay pronunciamiento alguno en cuanto al ámbito de formación ciudadana. Sólo se enfatiza el desarrollo moral, la identidad nacional y la convivencia responsable.

De ahí, que podamos afirmar que en esta ley, que rigió íntegramente más de 20 años en el sistema educacional chileno, en sus objetivos y lineamientos educacionales, no es posible evidenciar una intención pedagógica en la formación ciudadana de los sujetos y en efecto, son más numerosas las omisiones y silencios en este ámbito de formación. Asimismo la LEGE (2009) estipula el respeto y valoración de los derechos humanos, las libertades fundamentales, la diversidad multicultural, la paz, nuestra identidad nacional, para convivir

y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad. Dicha ley también no explicita la formación ciudadana.

En el marco de las políticas educacionales la formación ciudadana, recién se instala el año 2004 a partir del Programa de Fomento de la Calidad de la Formación Ciudadana impulsado por el Ministerio de Educación, el cual intenta propiciar el desarrollo de las competencias ciudadanas de los estudiantes, principalmente la ciudadanía y la responsabilidad social en función de la convivencia democrática y el respeto por los derechos humanos. Este programa, trata finalmente, de ampliar el concepto de educación cívica al de formación ciudadana en todos los ámbitos formativos de la escuela. Las orientaciones y los lineamientos del programa indican que la formación ciudadana no está sólo en lo que se aprende, sino también en la forma de aprenderlo; no sólo se enuncian valores, sino que también, se busca que ellos se respiren y se practiquen cotidianamente en la vida escolar. Se complementa, de esta forma, a través de un Programa que busca cierta sistematicidad la valoración por la democracia y la resolución pacífica de conflictos, más allá de lo estipulado a mediados de los años noventa por los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT) del currículum escolar.

Cabe señalar que, desde la Reforma Educacional Chilena y desde el desarrollo de programas de formación ciudadana y convivencia escolar democrática la escuela no ha sido capaz de preguntarse si acaso esta formación ciudadana democrática se respira en la escuela, si está realmente presente en cada una de las prácticas de la vida escolar. Y, por tanto, si la escuela está realmente propiciando prácticas de convivencia, participación y formación ciudadana democrática para el futuro ciudadano de nuestro país. Estas interrogantes no se pueden responder sólo desde el análisis teórico, sino que se requiere el conocimiento que emerge de la realidad, la cotidianidad y las vivencias de los actores educativos al interior de la escuela.

Por otra parte, es necesario indicar la relevancia que adquiere en la sociedad la formación ciudadana y la participación y es precisamente este año donde, se marca un hito en el país (25/11/2015) cuando por unanimidad en el senado se aprobó el proyecto de ley que permite a los establecimientos educacionales reconocidos por el Estado, contar con un plan explícito para abordar la mencionada formación. El proyecto crea el Plan de Formación Ciudadana para los establecimientos educacionales reconocidos por el Estado. Con esto se dispone que los establecimientos educacionales reconocidos por el Estado deberán incluir en los niveles de enseñanza parvularia, básica y media un Plan de Formación Ciudadana, que integre y complemente las definiciones curriculares nacionales en esta materia, que brinde a los estudiantes la preparación necesaria para asumir una vida responsable en una sociedad libre y dé orientación hacia el mejoramiento integral de la persona humana, como fundamento del sistema democrático, la justicia social y el progreso. Además, se precisan los objetivos de este plan, entre los cuales considera el conocimiento, promoción, comprensión y análisis del concepto de ciudadanía y los derechos y deberes asociados a ella; del Estado de Derecho y de la institucionalidad; de la formación de virtudes cívicas en los estudiantes y del compromiso de los estudiantes con los derechos humanos. También considera el fomento en los estudiantes de la tolerancia y el pluralismo; del ejercicio de una ciudadanía crítica, responsable, respetuosa, abierta y creativa; de la valoración de la diversidad social y cultural del país; de su participación en temas de interés público, y de desarrollo de una cultura de la transparencia y la probidad.

Con todos los antecedentes antes expuestos el presente estudio adquiere relevancia, ya que se buscó indagar en la percepción de los estudiantes y docentes, a través del paradigma cualitativo con la finalidad de develar los significados que otorgan los estudiantes y docentes a la formación y participación ciudadana recibida en un liceo técnico- profesional.

Para ello se realizaron dos grupos focales de estudiantes, uno con representación estudiantil y otro con estudiantes sin representación y además entrevistas en profundidad a docentes como técnicas metodológicas. Herramientas que permiten rescatar la subjetividad de estos sujetos y que forman parte de una comunidad educativa específica.

El análisis de los datos se realizó con el apoyo bibliográfico de los antecedentes empíricos y teóricos de las áreas de las ciencias sociales y la educación. En el ámbito de las ciencias sociales destacan las teorías vinculadas a la construcción de significados, reproducción social y cultural, temas inherentes a la ciudadanía, democracia, juventud y en el ámbito pedagógico, la pedagogía crítica. Asimismo, también se incluyen temáticas que aluden a la configuración de lo político y política en nuestra sociedad.

Finalmente se buscó develar la importancia, de las condiciones que favorecen y obstaculizan y el valor formativo a la participación, formación ciudadana, democracia y lo político y que otorga sentido y significado a los actores educativos en la configuración de una formación ciudadana activa y crítica.

## 2. Planteamiento del Problema

### 2.1. El Problema y su Importancia

El siguiente trabajo de investigación se enmarca en el paradigma comprensivo interpretativo, pues tiene como objetivo *develar y comprender los significados* (A. Ortí, 1986 en Delgado y Gutiérrez, 1999). Es así, que el objeto de estudio pretende aproximarse a cómo los sujetos configuran su realidad en la interacción social con otros, y a partir de ello, le otorgan significados y símbolos compartidos de sus prácticas cotidianas en la vida social. Con un enfoque que busca penetrar en las vivencias y los hechos humanos o sociales, los cuales son portadores de significaciones, vivencias y sentimientos. Ello requiere un esfuerzo de empatía, de sensibilidad de las significaciones que todo hecho humano y social estudiado conlleva. Esto es lo que Mucchielli (1996) señala: *como una interpretación comprensiva del conjunto estudiado (pág.39)*

El proyecto de investigación contemplará la teoría de la reproducción cultural de Pierre Bourdieu, de esta manera se trabajarán los conceptos de *habitus* y *campo*. Donde en la realidad educacional nacional, se ha observado como lo describe Bourdieu “una arena de batalla”; un campo de fuerza, complejo, competitivo y mercantilista.

Los conceptos de *habitus* y *campo*, elementos que serán tratados con mayor profundidad en los antecedentes teóricos, han de moldear la forma de actuar de los sujetos en un determinado espacio. El *habitus* corresponde a las estructuras mentales o cognitivas de cada sujeto, es cómo éste interpreta o piensa el mundo.

Asimismo se abordará el concepto de *violencia simbólica* de Pierre Bourdieu, y cómo esta se instala y opera en la institución escolar. Situación que responde al modelo de reproducción cultural existente en el sistema educativo, una reproducción que privilegia a las clases dominantes y en donde la escuela ejerce violencia simbólica, pues en ella, hay una imposición de un saber y de las actitudes que deben existir en la sociedad, definidas por

el grupo dominante, en el mercado económico o simbólico; “...*esta estructura expresa, a su vez, las relaciones de fuerza entre los grupos o las clases que constituyen la formación social considerada...*” (Bourdieu y Passeron, (1979) 1995, pág. 48).

### **2.1.1. Antecedentes: Políticas Económicas y Proyectos Institucionales**

A partir del análisis del contexto nacional, los proyectos institucionales y políticas económicas, comprenderemos el contexto educacional de las últimas décadas en nuestro país. Cabe destacar que, en los escenarios políticos actuales Chile, fue el primer laboratorio mundial de un proyecto político, económico y social llamado Neoliberalismo. Necesitamos entender, entonces, este proceso y el por qué ciertos problemas sociales son importantes en un momento histórico dado, y a partir de ello, cómo éstas estructuras sociales modelan a los ciudadanos y sus vidas. Ello forma parte de características de una sociedad marcada por su historia, es decir debemos *comprender la historia y la sociedad en función de las significaciones que revisten para la vida de los individuos y su relación con lo macrosocial*” (Araujo, Martuccelli, 2012, pág.12).

Para la comprensión de este fenómeno macrosocial, nos adentraremos en el proceso de consolidación en Chile, de un tipo particular de individuación el *Homo Neoliberal*, cuya conducta estaría marcada por la lógica de la sociedad neoliberal, caracterizada por la entronización de una soberanía de mercado, por la desmovilización social y la desregularización de las relaciones sociales.

Asimismo existe un creciente desinterés por los asuntos públicos en beneficio de lo privado, el consumismo, el individualismo competitivo, que nos lleva a la mercantilización de la vida y a la privatización del sujeto social histórico. Estas actitudes pro-mercado en los sujetos-ciudadanos se caracterizan por un excesivo individualismo, cada uno es responsable de su destino personal, es decir privatización de los individuos, quienes luchan por ser propietarios de varias formas de capital (estudios, ahorro, compra de bienes, entre otras). Para Salazar (1998) este libremercado apunta a extinguir en los individuos su carácter

político de ciudadanos e incluso su identidad de sujeto social, situación que se evidencia en una atomización social.

Las políticas institucionales actuales, operan desde el neoliberalismo y la instalación del modelo de mercado aplicado a la educación, situaciones que han potenciado la formación de sujetos sociales desvinculados de los proyectos institucionales ciudadanos. Para Ruiz (2010) la comprensión de estos fenómenos políticos-sociales debemos situarlos desde las estructuras del modelo de *democracia consensual* que ha operado como una política nacional de los acuerdos.

Este tipo de democracia y modelo de mercado aplicado a la educación, responden a la aplicación de la racionalidad económica de la élite gobernante, a las políticas de modernización de la educación y a las decisiones de las políticas públicas de la educación nacional. Para Ruiz (2010) aplicar integralmente este modelo educativo, significa reproducir a través de la educación o la ausencia de esta, de manera inmediata las diferencias de clase social y las desigualdades sociales. Ello implica una educación segregada, diferenciada en función de la clase social, la raza y otros principios. Esta política de mercado en educación, ha generado una discriminación del gasto público, potenciado el énfasis en los subsidios, créditos e hipotecas del capital humano. Un sistema diferenciado por los ingresos de los padres y que reproduce la desigualdad social. Esta visión nos sumerge en una educación para el éxito económico, dejando atrás la idea de la educación republicana, es decir la formación para la ciudadanía, lo que implicaría formar personas para participar en la vida política, como sujetos activos y críticos.

### **2.1.2. Formación Ciudadana y Juventud**

Resulta relevante también comprender cómo el sujeto juvenil interacciona en el espacio escolar y en la sociedad de hoy, para ello el sustento teórico estará bajo la comprensión de las teorías de la *mutación cultural* y la *gestión relacional de sí*, trabajadas por Mario Sandoval, y que nos permitirán comprender a los jóvenes del siglo XXI, como sujetos y

actores en una sociedad de cambios. Nos adentraremos en el mundo juvenil para conocer las significaciones que los estudiantes en tanto jóvenes chilenos del siglo XXI, otorgan a la formación y participación ciudadana, en el contexto escolar de la formación técnica profesional.

Para ello nos situaremos bajo la mirada de Mario Sandoval (2002) quien indica: *“El gran desafío de los jóvenes en este nuevo milenio es relacionarse con una sociedad y un modelo económico que los seduce a consumir y a participar de las modernizaciones, de los éxitos económicos; pero al mismo tiempo los rechaza, los excluye, los ignora y/o los castiga por su condición juvenil, en un contexto mundial de mutación cultural. Ésta tensión constante la que viven los jóvenes entre el mundo adulto que los invita a formar parte de los procesos sociales, pero por otro lado, los excluyen por su “condición juvenil “de inexpertos.*

Además se les prepara para asumir las tareas propias de la adultez en condiciones de asimetría social y desigualdad económica. Esta forma de comprensión del sujeto juvenil en asimetrías de poder en relación a los adultos, en nuestra sociedad se ha instalado con mucha fuerza desde el abordaje de las políticas sociales y educacionales, y responde a una visión adultocéntrica hacia los jóvenes (Duarte, 1994). Esta visión del mundo juvenil visualiza a los jóvenes como potenciales consumidores, como mano de obra en el mercado y se les exige integrarse al mercado laboral y de consumo, con el objetivo que aprovechen las oportunidades que dichos mercados les dan, como el consumismo y endeudamiento. Bajo este prisma la integración social de los jóvenes y los procesos de socialización son regulados por el mercado, operando a través del consumo de bienes y servicios. Es así como en su condición de jóvenes, deben desenvolverse en un modelo económico neoliberal que los seduce, coapta y /o los excluye, donde el ejercicio de la libertad la otorga la famosa mano invisible del mercado, que se encarga de regular todo, incluso los comportamientos sociales, llevándonos a la individualización de la sociedad. En donde *los jóvenes tratan de ser ellos mismos en un universo simbólico que los despersonaliza* (Sandoval, 2002) y en donde los espacios de participación y formación de ciudadana no son una prioridad.

### **2.1.3. Formación Ciudadana: Reforma Educacional y Programas Ministeriales**

En lo que respecta a la revisión de los antecedentes es necesario situarnos, desde la Ley General de Educación, en donde se explicita que el objetivo de la Educación es *“Alcanzar el pleno desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante el cultivo de valores, conocimientos y destrezas, enmarcada en el respeto y la valoración de los derechos humanos, las libertades fundamentales, la diversidad multicultural y de la paz e identidad nacional, generando las condiciones para que los estudiantes puedan conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y contribuir al desarrollo del país”* (LGE Art 2°). Dicho objetivo hace referencia a la finalidad de la educación, en cuanto al desarrollo de la formación integral de los estudiantes a través del aprendizaje de los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que se espera que los estudiantes desarrollen en el plano personal, intelectual, moral y social.

Anterior a la Reforma Educacional, el término Formación Ciudadana no era visualizado desde las políticas educativas curriculares, sino que se hablaba de Educación Cívica: *“La asignatura de “Educación Cívica” se estableció como tal en el currículum de la educación escolar chilena en 1912, respondiendo a demandas en tal sentido provenientes de educadores e intelectuales imbuidos del nuevo ideario nacionalista, para quienes la enseñanza de la historia y la geografía de Chile no resultaba suficiente para formar un ciudadano capaz de desenvolverse como agente económico dinámico en beneficio de la nación”* (MINEDUC. FORMACIÓN CIUDADANA. *Actividades de apoyo para el profesor. Historia y Ciencias Sociales, 2004: 14*). En la década de los 80 fue el Decreto 300, emitido en 1981, el que reguló los contenidos de “Educación Cívica y Economía”. Esta asignatura, que se insertaba de modo independiente dentro del área de Historia y Geografía, y le correspondía tres horas semanales en tercero y cuarto medio, tenía como cometido la enseñanza de contenidos conceptuales básicos en torno a los derechos y deberes ciudadanos de la Constitución Política vigente. De este modo, bajo la premisa de que con la memorización de conceptos políticos por parte de los estudiantes, se desarrollaba la

Educación Cívica en los colegios en la década de los 80 y 90. Esta visión de la educación ciudadana, se basaría en una cierta idea de la ciudadanía como contenido, en que la enseñanza de conceptos legalistas de ciudadanía convertiría a los jóvenes en ciudadanos.

La Reforma Educacional intentó transformar esto, al eliminar Educación Cívica como asignatura propiamente tal en el año 1998 y llevar la Formación Ciudadana hacia la transversalidad curricular, lo que implica un énfasis actitudinal y procedimental más que conceptual. Esto justificado en la idea de que, para que efectivamente los jóvenes se vinculen con la política y desarrollen actitudes democráticas, es necesario que tales conocimientos tengan una continuidad durante todo su proceso de formación. Es así como la Reforma Educacional Chilena emprendida en la década del 90 establece como una de las preocupaciones y prioridades la Formación Ciudadana pero desde el abordaje de los Objetivos Fundamentales Transversales. Cabe destacar que los antecedentes más directos del establecimiento de la Formación Ciudadana como uno de los ejes centrales de los objetivos de la educación chilena se encuentran en los acuerdos políticos de la Comisión Nacional para la Modernización de la Educación MINEDUC titulado ‘Fundamentos y Perspectivas de la Reforma Educacional Chilena’ donde se afirma, que hoy la sociedad en proceso de modernización y democratización, le demanda al sistema educacional nacional un cambio substancial en la educación que brinda. Siendo uno de los problemas fundamentales, la convivencia social la cual requiere urgentemente una sólida formación moral y ciudadana.

Así mismo el informe de la Comisión Formación Ciudadana (2004), indica que la formación ciudadana es inseparable de cómo los jóvenes experimentan en su vida cotidiana, en sus casas, en su grupos de pares y en la institución escolar, el pensamiento y la acción respecto a la sociedad y la política. Por ello a la hora de analizar el papel de la educación escolar en la formación ciudadana, es de alta importancia poder identificar rasgos constitutivos de la sociedad chilena actual, y su impacto sobre el significado de la política y la ciudadanía en los jóvenes. Lo que parece ocurrir es que la política, hoy ya no es capaz de gestionar las tradicionales fuentes de sentido de la vida colectiva, ni orientar la

vida privada debido a los crecientes procesos de individuación y el debilitamiento de las comunidades. La vida con otros, en una palabra, tiende a ser concebida más bajo el paradigma del contrato, que del encuentro en el mundo de la vida. La expresión de estos fenómenos en la vida cívica es una de las tareas que la comisión aborda en el informe, cuando se plantea la pregunta ¿Para qué educar? Respondiendo a ello que, la educación tiene el sentido, de contribuir a generar lazos y vínculos al interior de una comunidad política, traspasando, de generación en generación, las tradiciones necesarias que configuran la identidad colectiva y que son la base de la tarea reflexiva y crítica. (Comisión Formación Ciudadana, 2004). La Comisión piensa que es necesario ocuparse de enseñar las virtudes más básicas de la vida social y desarrollar en los niños y jóvenes el sentido de pertenencia, destacando, por ejemplo, las raíces históricas comunes, nuestra identidad cultural, la solidaridad y el sentido de pertenencia a una comunidad. Esta comisión pone énfasis en tres ámbitos del currículum de la formación ciudadana; las prácticas pedagógicas, el proyecto educativo institucional y la preparación de los docentes. Importante destacar que, en el análisis realizado por esta comisión, se devela la ausencia de un hilo conductor que otorgue organicidad a los contenidos referidos a formación ciudadana a lo largo de la escolaridad. En concreto, la comisión propone que en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales se revise la secuencia completa de objetivos y contenidos de Formación Ciudadana entre los niveles de 5° de Enseñanza Básica a 4° Año de Educación Media, asegurando una gradiente de aprendizajes, por tanto, la secuencia curricular en la educación básica es el principal objetivo en la implementación curricular (Comisión Formación Ciudadana, 2004).

Respecto a métodos y abordajes de enseñanza, la comisión hace suyo el principio general de que es difícil concebir a los alumnos como futuros ciudadanos activos, si su experiencia de aprendizaje de la ciudadanía ha sido predominantemente pasiva. Se indica la necesidad que el profesor genere un ambiente participativo dentro del aula y que propicie un proceso de enseñanza, acorde a los principios democráticos y de participación. Finalmente esta Comisión establece siete propuestas sobre énfasis y vacíos temáticos; Identidad ciudadana: las tareas de la educación histórica, Formación en Derechos Humanos a la luz de la historia

reciente, Instituciones y alfabetización política, La importancia de educar sobre los riesgos para la democracia, La responsabilidad ciudadana como virtud moral y política(Comisión Formación Ciudadana, 2004).

La formación ciudadana en el currículo de la reforma (2004) implica una reestructuración curricular profunda, con cambios en la estructura curricular, en la organización de las áreas de aprendizaje, en la orientación y contenidos de las asignaturas. Primero, amplió el concepto de educación cívica, como conocimientos sobre el Estado y el sistema político, al de formación ciudadana, que incluye conocimientos, habilidades y actitudes. Segundo, se opta por ubicar los objetivos y contenidos pertinentes a la formación ciudadana no en un solo punto de la secuencia escolar, como lo fue durante el período 1981-1999, en que educación cívica estaba ubicado en el 3° Año de la Enseñanza Media , sino que a lo largo de toda la formación escolar; tercero, se define que tal secuencia tendrá sus contenidos más ricos y especializados en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales; pero que adicionalmente ellos serán complementados con contenidos de otras asignaturas. Concretamente: Lenguaje y Comunicación, Orientación, y Filosofía. Por último, define unos Objetivos Fundamentales Transversales que explicitan un conjunto de valores, actitudes y habilidades relevantes para la democracia y la ciudadanía, los que deben ejecutarse tanto a través de los contenidos de las asignaturas, como en otros espacios escolares, como Consejo de Curso, debates estudiantiles, Centro de Alumnos, etc...

En esta línea de accionar desde el MINEDUC el enfoque y temáticas de formación ciudadana en la enseñanza media post ajustes curriculares de 2009, se encuentran en el marco de reforzar e incorporar una serie de contenidos relacionados no sólo con los objetivos, de que, los estudiantes conocieran y distinguieran un régimen democrático de uno autoritario, sino que les permitiera desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes relacionadas con la formación ciudadana. En relación a los conocimientos, estos están relacionados con democracia y derechos humanos: el currículum define que los estudiantes deben ir gradualmente conociendo y reflexionando respecto de los principios fundamentales de la democracia como régimen político; el Estado y sus instituciones, los

poderes del Estado, el gobierno, el Estado y la sociedad civil; se informan y aprenden acerca de la organización política, la participación política en democracia. Además se aborda la Identidad nacional y relaciones internacionales, a través de aprendizajes relacionados con el territorio nacional: límites y definición de fronteras; regiones; símbolos patrios; patrimonio cultural. La cohesión social y diversidad de los actores en la sociedad, realizan análisis de la pobreza y su incidencia en procesos de exclusión social. También se aborda la economía política, en relación a los conceptos fundamentales de organización económica, los modelos de desarrollo, el rol del Estado en la economía nacional, los actores económicos predominantes, tipos de trabajo e inserción y legislación laboral. Finalmente se incluye la educación ambiental en relación al desarrollo sustentable y su vinculación con el cuidado y preservación del medio ambiente.

En relación a las habilidades se busca desarrollar en los estudiantes las siguientes habilidades; manejo de información pública, expresión y debate, relaciones con el otro y habilidades de manejo de situaciones nuevas, pensamiento crítico y juicio moral, organización y participación, formulación y resolución de problemas. Por último, se requiere del desarrollo de actitudes personales y respecto de la sociedad. Estas han sido recogidas por el currículum en las siguientes categorías; *personales* las cuales se espera que los estudiantes manifiesten confianza en sí mismos, sean honestos y leales, manejen la incertidumbre y el cambio; que demuestren su iniciativa personal y espíritu emprendedor. *Visión del otro* se apunta a desarrollar en los estudiantes actitudes que favorezcan las relaciones con los demás entre las que destacan: la empatía, la tolerancia, el aceptar y valorar la diversidad; demostrar un compromiso por la defensa de la dignidad humana y de los Derechos Humanos. *La Integración social* desarrollar en los estudiantes la solidaridad y actitudes de compromiso con la sociedad. Finalmente la Convivencia pacífica y democrática que los estudiantes aprendan a valorar la convivencia social pacífica, el pluralismo, la colaboración y la participación responsable en la vida social democrática; que reconozcan y respeten los valores de la libertad, la justicia y la verdad.( MINEDUC 2009).

Siguiendo con el análisis de la actualización de las bases curriculares en Formación Ciudadana, en el año 2013 se realizan orientaciones Técnicas y Guiones para fortalecer la Formación Ciudadana 7° Básico a 4° medio, en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Competencias Básicas Transversales de Comprensión Lectora y Resolución de Problemas. Esta propuesta busca generar en los docentes una discusión basada en el análisis de la relevancia de los conocimientos, habilidades y actitudes relacionadas con la Formación Ciudadana de sus estudiantes. El marco teórico de esta propuesta curricular surge desde el principio de la necesidad de la Formación Ciudadana, en el contexto de la globalización, los sistemas de participación y Democracia, el cambio de paradigma de la educación cívica a la Formación Ciudadana, de las competencias ciudadanas, transversalidad y los criterios para la evaluación de las competencias ciudadana. Los principios curriculares orientadores para Formación Ciudadana, están enmarcados en tres principios de la arquitectura curricular; Globalización y tecnología en el mundo de hoy, la Formación Ciudadana como necesidad, la participación ciudadana en la sociedad de la información(MINEDUC, 2013).

Esta propuesta curricular de la Formación Ciudadana se sitúa en el enfoque: educar para la ciudadanía, a través del desarrollo de competencias ciudadanas en los estudiantes y la comprensión crítica y autónoma de la política, la sociedad y de la democracia. El desarrollo curricular de la Educación para la ciudadanía permite identificar que el núcleo de la propuesta de Formación Ciudadana lo constituyen las competencias, ya que plantea una forma contextualizada e integral de hacer uso del conocimiento en vista de un nuevo perfil de ciudadano empoderado de sus capacidades. (MINEDUC, 2013).

Esta propuesta curricular, busca comprender el contenido, no solo como saberes anclados en una disciplina, sino también como un conjunto de Conocimientos, Habilidades y Actitudes en función del contexto de los estudiantes y en donde el abordaje de la Formación Ciudadana debe ser en todos los años escolares y de forma transversal en asignaturas y especialidades, como parte de una acción conjunta de la comunidad escolar. En relación a las habilidades en Formación Ciudadana el desarrollo del pensamiento crítico

es la que permite el ejercicio de la Ciudadanía en el siglo XXI. Un segundo grupo de habilidades en Formación Ciudadana promueve el desarrollo de habilidades sociales relacionadas con la comunicación efectiva de posturas propias y valoración de posturas de los otros, acerca de asuntos relevantes en el contexto local, nacional e internacional (MINEDUC, 2013).

Respecto a las actitudes se da énfasis en la Formación de ciudadanos activos y responsables, la participación ciudadana en base a la comprensión del contexto. Desarrollar la Autoeficacia de los estudiantes, su capacidad analítica, actitudes empáticas y de tolerancia. (MINEDUC, 2013).

Finalmente existen distintos espacios curriculares que docentes y directivos pueden abordar en el marco de la Formación Ciudadana; desde la comprensión lectora en directa relación con la asignatura de Lenguaje y Comunicación, y los aprendizajes que buscan desarrollar la comprensión y comunicación efectiva. En la resolución de problemas en directa relación con la asignatura de Matemática, dónde el estudiante evalúa el problema, diseña estrategias e implementa propuestas de solución. El pensamiento crítico en Ciencias y Ciencias Sociales, con alcance a toda asignatura y módulo de la especialidad TP que involucre el uso sistemático del método científico y la indagación. El pensamiento creativo en las asignaturas de Artes y módulos de especialidades Técnico profesional que involucre el desarrollo de propuestas innovadoras o la aplicación de técnicas o procedimientos en nuevos contextos. La convivencia escolar, que involucra el Proyecto Educativo Institucional de los establecimientos educacionales, así como el desarrollo de su cultura escolar y relación con el entorno local. (MINEDUC, 2013).

#### **2.1.4. Formación Ciudadana: Pedagogía Crítica y Currículum Oculto**

El presente trabajo busca conocer los significados que otorgan los estudiantes de 3° y 4° medio al proceso de formación y participación ciudadana en un liceo técnico profesional y tiene como propósito luego, generar una propuesta de coparticipación con la comunidad escolar para la innovación curricular en la formación ciudadana, incorporando los elementos de la didáctica de la pedagogía crítica de Henry Giroux y Paulo Freire.

Por ello es preciso detenerse un momento, para considerar la importancia que tiene el *currículum* como dispositivo de socialización, formación, normalización y control, en la medida que éste constituye una construcción cultural que representa una selección intencionada de la cultura acumulada, y por ende, transmite un conjunto de contenidos y actitudes, ya sea en el currículum oculto o explícito y que van configurando estructuras de significados que condicionan las representaciones y prácticas de los sujetos en el espacio público y privado. Gabriel Salazar (1998), en consonancia con lo planteado por la pedagogía crítica y en el marco de la nueva historia social, considera que la ciudadanía en la historia de Chile ha vivido una constante de negación del sujeto histórico popular desde los espacios institucionales del poder político, representado por el Estado y los gobiernos de turno. Esta negación ha estado marcada por la violencia física y por la violencia simbólica, y supone la instalación de una concepción y práctica democrática elitista y excluyente de las grandes mayorías, en el ejercicio del poder real que configura y crea realidad. Esta dinámica de reproducción del poder establece para Chile un *poder social variable*, ya que en pocas y específicas coyunturas lo popular ha tenido presencia en la institucionalidad democrática chilena, abriendo espacios de legitimidad para una nueva ciudadanía. La escuela ocupa un rol clave en este modelo de afinamiento del poder, y por ello la relevancia de estudiar lo que allí sucede con los actores sociales y sus expectativas y prácticas hacia *la política y lo político*. Por ello que el espacio escolar se debe transformar en un lugar de construcción histórica de la ciudadanía, que dé cuenta de la comunidad local, de su capital social constante y a partir de allí, fortalecer los espacios de participación que la propia institución ha legitimado como democráticos y participativos. Es desde esta

mirada que, la escuela debe constituirse como un referente social, donde se reconozca al sujeto social histórico y no al individuo (sujeto), a través de la configuración de prácticas sociales democráticas y de participación reales.( Salazar, 1998) . Este desafío de concebir la escuela como un actor clave en la construcción de una ciudadanía participativa, nos interpela a que el currículo y las prácticas docentes sean coherentes con dichos principios democráticos, mediante una pedagogía que promueva la reflexión, el diálogo y no la memorización de los contenidos. Es así como desde los principios de la pedagogía crítica, situaremos nuestro trabajo de investigación.

Finalmente, ya implementada la Reforma Educacional cabe preguntarse ¿De qué modo se ha instalado en la institución escolar la formación y participación ciudadana? ¿Se ha producido una adecuada apropiación en la Institución Escolar de las intencionalidades curriculares prescritas en relación al ámbito de la formación y participación ciudadana? Considerando lo anterior y retomando el problema de la formación y participación ciudadana en la institución escolar, cabe preguntarse ¿Desde qué conceptualización de ciudadanía se han formulado las intenciones educativas a este respecto? Esto es, qué idea de ciudadanía se está impulsando desde las políticas educativas. Al parecer no se evidencia explícitamente un eje conductor que oriente la formación escolar hacia la formación de ciudadanía. La pregunta acerca de ¿Qué tipo de formación ciudadana se imparte en las instituciones escolares? ¿Cuál es el acercamiento pedagógico al tema?, ¿Cuáles son las tensiones existentes en la institución escolar?, ello no tiene una respuesta única, y dependerá del tipo de ciudadano y sociedad. De ahí, que brota la necesidad investigativa de indagar respecto a cómo los estudiantes significan actualmente la formación y participación ciudadana en el espacio escolar. Con los antecedentes anteriormente expuestos, la pregunta de investigación es la siguiente; ¿Qué significaciones otorgan los estudiantes de 3° y 4° año de enseñanza media a la formación y participación ciudadana, en el proceso educativo, en un liceo Técnico Profesional de la Región Metropolitana?

### **2.1.5. Problema de Investigación:**

¿Qué significaciones otorgan los estudiantes de 3° y 4° año de enseñanza media a la formación y participación ciudadana, en el proceso educativo, en un liceo Técnico Profesional de la Región Metropolitana?

## **3. Objetivos**

### **3.1. Objetivos General :**

Conocer los significados que otorgan los estudiantes de 3° y 4° año de enseñanza media, a la formación y participación ciudadana, en un liceo Técnico Profesional de la Región Metropolitana.

### **3.2. Objetivos específicos:**

- Identificar el valor formativo que atribuyen los estudiantes de 3° y 4° año de enseñanza media, a la formación y participación ciudadana recibida en el liceo.
- Develar la importancia que atribuyen los estudiantes de 3° y 4° año de enseñanza media a la formación y participación ciudadana recibida en el liceo.
- Identificar desde el discurso de los jóvenes, las condiciones que favorecen y obstaculizan la formación y participación ciudadana en el espacio escolar.

## **4. Antecedentes Teóricos y Empíricos**

### **4.1. Antecedentes Teóricos**

#### **4.1.1. Teorías y Políticas Institucionales Educativas: Un recorrido por la Historia Nacional**

En el análisis de las teorías y políticas educativas del siglo XIX destacan las ideas educativas de Bello y otros intelectuales ligados a un proyecto conservador basado en una visión de la educación como tarea del Estado, fundamentada en la formación de ciudadanos de la élite, ya que sólo la élite cumplía con los requisitos de propiedad y capacidad política, propias de la ciudadanía. Lo que busca este modelo republicano de educación y que defienden los conservadores chilenos del siglo XIX, es la conservación del orden social y político. Es una visión elitista de la educación que está a la base de la oposición entre los liberales y conservadores, es decir entre el paradigma republicano y sus tensiones con el liberalismo (Ruiz, 2010).

Pero ya a inicios del siglo XX, nos encontramos con las concepciones positivistas y nacionalistas en educación inspiradas por Valentín Letelier, Darío Salas, Luis Galdámez y Francisco Antonio Encina. Todos pensadores preocupados por la relación entre educación y política, quienes presentan una visión política-social centrada en un proyecto de modernización de la sociedad chilena, ello, a través de la secularización de sus instituciones.

Se identifican sin duda con el liberalismo, porque entienden al liberalismo en un sentido amplio como coextensivo de la modernidad, de la libertad de conciencia y de expresión. Es en base a esta percepción de la realidad chilena, que Galdámez elabora entonces una propuesta de cambio, a la que denomina nacionalismo educativo.

Este nacionalismo educativo supone fundamentalmente lo que los nacionalistas llaman en la época, “Educación Económica.” La idea de la educación económica supone para el currículum un acentuado énfasis en un “rumbo práctico” de los estudios, especialmente en los programas destinados a las capas populares (Ruiz, 2010).

Desde esta perspectiva, la contribución de la educación a la formación de ciudadanos queda completamente postergada, en pos de una formación de productores para el engrandecimiento económico de la nación.

Estas ideas sin embargo con posteridad serán consideradas pioneras por varias de las tendencias educativas más importantes del siglo XX, en especial por las teorías desarrollistas y por las teorías del mercado, que centran también la problemática educacional en temáticas económicas. A la educación se le da una orientación económica, por ello no es extraño que la visión de la sociedad y educación, hayan tenido repercusión en la Sociedad de Fomento Fabril y en general en los gremios empresariales, incluso a mediados de los años 70, bajo la dictadura militar.

A continuación realizaremos un análisis de las ideas desarrollistas en educación y su impacto en la reforma educacional del gobierno de Eduardo Frei Montalva, que para muchos ha sido evaluada como una reforma de carácter democratizador. En cambio para muchos tiene como marco global el modelo social y político de las teorías del desarrollo y modernización, marginándose así a otros componentes de una teoría educacional como una contribución a la formación para la democracia o la ciudadanía.

Para Ruiz (2010), no es evidente que las teorías de la modernización impliquen un modelo político democrático, pero si lo hacen, se trata de un modelo fuertemente elitista y etnocéntrico. De acuerdo a este autor ésta reforma educacional no apunta primordialmente a una extensión de la democracia, sino que se funda en una concepción muy determinada de la educación, y que uno puede relacionar con concepciones más globales sobre el desarrollo

económico, y que cuya democratización del sistema educacional chileno es más bien marginal.

Siguiendo con el análisis de las políticas y teorías educativas, la educación como una inversión de capital humano surgiría a partir de las ideas de desarrollo económico de los autores T. Schultz y Gary Becker ambos de la Universidad de Chicago, sus ideas de educación están asociadas a los procesos de industrialización, de planificación de la vida económica y de planeamiento con una función de producción.

Otro aspecto importante a considerar bajo esta mirada son aquellos estudios de educación y que provienen de lo que se llama campo educacional internacional y desde esta perspectiva económica, que corresponden a los organismos como la UNESCO, OEA, CEPAL, FAO, Banco Mundial y la Comunidad Económica Europea.

Esta concepción entre educación y desarrollo tiende hacia una Educación Técnica. Para Ruiz (2010) esta primacía de la educación técnica deriva de dos raíces muy distintas, la primera está relacionada con la teoría del capital humano y la segunda fuente proviene de las teorías de la modernización. Este sesgo economicista y la idea de la educación como una inversión, nos lleva a una comprensión de la educación como variable de desarrollo económico y donde se capacita a las personas para el trabajo productivo. Además *es un obstáculo en la construcción de una sociedad democrática, porque tiende a hacernos perder de vista que no es una opción lo que lleva a la mayoría de los adolescentes de sectores populares hacia una educación vocacional o técnica* (Ruiz, 2010, pág. 196)

Para Ruiz (2010) a partir de los años 1979 se instala el *modelo de educación centrado en el mercado*, el que se impone desde una racionalidad económica con los conceptos de mercado y privatización con la instalación del modelo desarrollista y la racionalidad de mercado centrada en el desmantelamiento del Estado democrático-social, con un fuerte disciplinamiento de los actores sociales principalmente las organizaciones de los docentes y estudiantes.

Los docentes atomizados que tienen un rol de empleados que venden habilidades y destrezas en un mercado de bienes y servicios en el área privada. Esta modernización caracterizada por una aplicación integral de la lógica de mercado al campo social, las relaciones laborales, la previsión, la salud y la educación. Además bajo el Principio de Subsidiaridad, principio fundamental de las políticas educativas del régimen militar, en donde la función del Estado en la educación es subsidiaria, garantiza a las familias la libertad de enseñanza y de elegir, donde la educación no es una necesidad social. La concepción de hombre y sociedad cambia, ya que el fin de la educación es una competencia individual en la esfera privada, bajo un sistema de subvenciones es decir una especie de bonos educativos y la lógica costo/beneficio. Esta perspectiva individualista en que la educación es concebida como una libertad de elegir en el mercado el tipo de educación, pero no como un derecho social. En esta lógica la función del Estado es sólo garantizar una educación para ser buenos trabajadores que deberán insertarse en el mercado ello implica no considerar una posible contribución de la educación a la formación de la ciudadanía.

Finalmente a pesar de los intentos de modernización y democratización de la educación, no han logrado dar cabida, porque en definitiva los temas más importantes están relacionados con los modelos educativos y son precisamente estos temas que van a estar en el centro de los enfoques basados en el modelo de reproducción cultural existente en el sistema educativo chileno. Una reproducción que privilegia a las clases dominantes. Como propone Pierre Bourdieu, en la escuela se ejerce violencia simbólica, pues hay una imposición de un saber y de las actitudes que deben existir en la sociedad, definidas por el grupo dominante en el mercado económico o simbólico; “...*esta estructura expresa, a su vez, las relaciones de fuerza entre los grupos o las clases que constituyen la formación social considerada...*” (Bourdieu y Passeron, (1979) 1995, pág. 48) Ahora bien, para entender los significados que construyen los sujetos, trabajaremos con los conceptos de *habitus* y *campo*, desarrollados por Pierre Bourdieu en la teoría de la reproducción cultural, cuya finalidad es superar la oposición entre objetivismo y subjetivismo. En este sentido, “...*las estructuras objetivas... forman la base para... las representaciones y constituyen las constricciones estructurales que influyen en las interacciones [...] estas representaciones deben también tenerse en*

*cuenta particularmente si deseamos explicar las luchas cotidianas, individuales y colectivas, que transforman o preservan estas estructuras.* (Bourdieu, 1989, pág.15 en Ritzer, 1993, pág. 501). El habitus; esquemas cognitivos internos, permite que las personas interpreten y actúen de determinada manera. Son las estructuras mentales, mediante las cuales las personas manejan el mundo social, así los individuos comprenden, interpretan y valoran la sociedad de distinta manera. El habitus es el producto de la internalización de la estructura del mundo social.

Por tanto, no todas las personas tienen el mismo habitus, tiene directa relación con la estratificación social. No obstante, las personas que ocupan la misma posición social dentro del mundo tienen similares la gran mayoría Habitus. (Ritzer, 1993) Bourdieu concibe Habitus como “... *«Estructuras mentales o cognitivas» mediante las cuales las personas manejan el mundo social. Las personas están dotadas de una serie de esquemas internalizados por medio de los que perciben, comprenden, aprecian y evalúan el mundo social. Mediante estos esquemas las personas producen sus prácticas y las perciben y evalúan...*” (Bourdieu, 1989, pág. 18 en Ritzer, 1993, pág. 502) Por ello, el Habitus fue constituido desde la infancia y de la misma manera puede cambiar. Esta estructura mental permite a los individuos otorgarle sentido al mundo social, pero así como existen tantas personas en el mundo, también existen una multitud de habitus, lo cual significa que el mundo social y las estructuras no se imponen sobre todos los sujetos.

En relación a estas estructuras sociales y habitus es importante situarnos en nuestra sociedad actual caracterizada la existencia de un Homo Neoliberal, que se puso en práctica en nuestro país a partir del año 1973, instalado como una primera estrategia represiva, de disuasión, de miedo y de desmovilización social (Araujo, Martuccelli , 2012).

Además de la entronización de la soberanía del mercado como principio de regulación de las relaciones sociales, asociados al orden social, la tradición y el autoritarismo. La idea central del Homo Neoliberal se instala desde el principio de la competencia en todos los niveles de la vida social, lo que hace del éxito individual uno de los grandes pilares de este

nuevo tipo de sociedad chilena, en donde “el consumo es el principio de inclusión social” (Araujo, Martuccelli, 2012, pág.34)

Esta figura social es una mezcla sutil de valores conservadores y de actitudes pro-mercado, de sujetos - ciudadanos que deben responsabilizarse de su destino personal, comportarse como propietarios de varias formas de capital como sus estudios, ahorros, compra de bienes y servicios. Situación que hace sentirnos atrapados en un sistema, orientado básicamente a la generación de un beneficio económico, y de allí que, lo que caracteriza a la sociedad chilena es el carácter capitalista y clasista, colocando el acento en las relaciones sociales basadas en las diferencias de poder entre los individuos con una orientación capitalista, es la *mercantilización generalizada de la vida social y un modelo de sociedad cada vez más centrado en lo económico* ( Araujo, Martuccelli, 2012, pág.74).

Finalmente para el Neoliberalismo, la ciudadanía y la participación deben darse en tanto sujetos consumidores, no sólo en la esfera del mercado, sino también en la política, en la cultura y en cada uno de los ámbitos de la vida social que puedan quedar regidos por la lógica del mercado (Ruiz, 1993).

Bajo esta lógica el sujeto, en una sociedad de mercado se constituye como ciudadano sólo en la medida de su capacidad de consumo, el problema de ello es que la integración vía consumo, no genera cohesión social, sino más bien genera exclusión. El ejercicio de la ciudadanía en este contexto, se encuentra directamente relacionado con la capacidad económica de los individuos, no así en una concepción de ciudadanía concebida como proceso participativo de construcción social, se ha pasado a la idea de ciudadanía de consumo.

#### **4.1.2. Distintas Posturas Teóricas de Ciudadanía: Liberalismo - Comunitarismo**

La aparición de estudios sobre el concepto y contenido de la ciudadanía se han revitalizado en las últimas décadas de manera significativa. Importantes pensadores políticos han dedicado gran parte de sus esfuerzos epistemológicos en delimitar los elementos que requeriría una ciudadanía acorde con los principios que defienden en sus propuestas los aspectos morales, jurídicos y políticos. Esta situación provoca que nos encontremos, primero, con diferentes miradas sobre los elementos que debe contener la ciudadanía, y por lo tanto, con la posibilidad de poder configurar diferentes modelos de ciudadanía, y, en segundo lugar, con un debate muy interesante entre estos diferentes modelos.

Teniendo como base la teoría política contemporánea en la actualidad la discusión respecto a ciudadanía se desarrolla en torno a dos paradigmas: el liberalismo y el comunitarismo que se diferencian por sus nociones de sociedad, democracia y política, concepciones que conforman estructuras de significación de la formación de ciudadanía en la sociedad. Para los representantes de la concepción liberal de ciudadanía; Rawls, Dworkin, Sauthier, para estos autores la ciudadanía se entiende como la entrega de derechos a las personas a partir del voto, es decir la ciudadanía está relacionado con el ejercicio político de votar, por lo tanto son los derechos, los que otorgan la ciudadanía, caracterizada por ser despolitizada, individualista y pasiva, ello se enmarca en la teoría política del individualismo posesivo de McPherson.

Desde esta perspectiva los derechos individuales se superponen sobre cualquier noción de bien común; por lo tanto, el bien de la sociedad no justifica la violación de estos derechos. La formación para la ciudadanía desde el liberalismo entonces, se basa en lograr que el individuo adquiera la autonomía y la capacidad para decidir moralmente. Además se fundamenta en la idea de una ciudadanía basada en la afirmación, que todos los individuos son libres e iguales por nacimiento, ello redujo la ciudadanía a un mero status legal, que establece los derechos que el individuo tiene frente al Estado (Mouffe, 1999).

Finalmente la preocupación del liberalismo por los individuos y la promoción de sus derechos e intereses privados, han llevado a una devaluación de la preocupación del bien común y de la idea de una comunidad política, lo cual ha provocado una creciente pérdida de cohesión social, generando la desintegración de los vínculos sociales y el creciente fenómeno de anomia y que ha culminado con el desinterés por la vida política en las democracias occidentales (Mouffe,1999). Por lo mismo nos vemos enfrentados a una sociedad atomizada, donde se concibe a la sociedad, como una suma de individuos aislados, que pueden y deben cooperar entre ellos, pero que no tienen vínculos en común.

En cambio para el comunitarismo, cuyos representantes son Taylor, Sandel, Arendt, Walzer la ciudadanía radica en la participación política donde el individuo se compromete con su comunidad y se construye la identidad moral, ética, política. La ciudadanía va más allá del derecho a voto, es una ciudadanía activa, donde la democracia es un sistema que se expresa políticamente en la comunidad. Por otro lado, destacar la importancia que tiene la participación en la esfera pública de los individuos, es decir, el papel activo del ciudadano. Para el comunitarismo se construye la identidad moral y política de la persona en referencia a una comunidad histórica social, por lo que, los vínculos sociales vuelven a ser imprescindibles para la articulación de la identidad de las personas, para el pleno desarrollo de su autonomía, y por tanto, también de su ciudadanía.

El comunitarismo, por otro lado, sostiene que los vínculos y relaciones sociales determinan a las personas y plantea que para una adecuada comprensión de la conducta humana es necesario situarla en sus contextos sociales, culturales e históricos. Por ello, postula la necesidad de formar ciudadanos en un marco referencial de ideas, actitudes valores y virtudes cívicas. Los comunitaristas sostienen que los principios del liberalismo, el individualismo conduce a resultados éticamente reprobables en la medida que disienten de la posibilidad de construir una comunidad basada en la solidaridad sino que por el contrario, estos responden a una sociedad competitiva. Finalmente para el comunitarismo, la ciudadanía no sólo responde a identificaciones políticas, sino también a identificaciones culturales de una comunidad. Así, el Estado no podría ser neutral en relación a valores y

proyectos vitales de los ciudadanos sino que, por el contrario, le corresponde un papel preponderante en la conformación del carácter moral de las personas. En el bien entendido que la sociedad es construida intersubjetivamente y se refiere a un sedimento cultural e histórico que precede a cada sujeto.

La presente investigación abordará la opción teórica del comunitarismo, además se incorporarán los dilemas morales éticos- valóricos en relación a la ciudadanía y cómo estos se resuelven en la vida política, análisis realizado por Adela Cortina.

Según este paradigma, las personas están determinadas por sus vínculos sociales; por lo tanto, para entender la conducta humana hay que acudir a sus contextos socioculturales e históricos. En este sentido, la ciudadanía se refiere esencialmente a la participación política y la noción de pertenencia, puesto que es allí donde el individuo se compromete con la sociedad. Es así que la formación en ciudadanía se basaría en un bagaje de actitudes, valores e ideas que habilitan a las personas para participar en los asuntos públicos, reforzando así los lazos hacia el interior de la comunidad. Desde este paradigma el hombre es un sujeto social, que sólo puede constituirse como sujeto moral en una comunidad, en donde los sujetos, se deben adherir activamente a la consecución de ciertos principios éticos que normen la vida de los individuos y de la colectividad, donde los conceptos morales y políticos son el resultado de movimientos políticos y sociales, que han quedado plasmados en las instituciones (Cortina, 1997).

Son los vínculos sociales los que determinan el sentido de pertenencia hacia una comunidad y por ello, reforzar en los individuos el hecho de saberse y sentirse ciudadano de una comunidad política. Porque en ella, es donde aprendemos las tradiciones del bien común, la justicia, los valores como el respeto a las personas, la solidaridad, la libertad, el diálogo, honestidad, todos ellos, valores de una ciudadanía plena y de un proyecto de sociedad con carácter humanizador, con valores comunes que son compartidos y sobre todo, que se logran poner en práctica en la comunidad (Cortina, 1997).

Es importante considerar a la ciudadanía, no como un status legal, sino como una identidad política, algo a construir, no como algo dado empíricamente. Sino que implica la idea de un vínculo ético que crea un lazo entre los participantes de una comunidad política. Una ciudadanía activa que hace un hincapié en el valor de la participación política y en la noción del bien común, antes que el interés individual.

Una visión comunitaria de la ciudadanía y política que privilegia un tipo de comunidad constituida por los valores morales compartidos y organizados alrededor de la idea de una comunidad política, en tanto se constituye en un “nosotros”, que permite una multiplicidad de identidades en un conjunto de relaciones sociales. Desde este punto de vista la ciudadanía no responde al ejercicio pasivo de los derechos y de la protección ante la ley, que goza el individuo, implica un compromiso subjetivo con la sociedad en que se está inserto (Mouffe, 1999).

#### **4.1.3. Formación y Participación Ciudadana: Lo Político y la Política**

En el análisis de aquellos elementos esenciales que configuran la ciudadanía y la participación ciudadana en la sociedad chilena se nos plantea un desafío. Este es comprender cómo se constituye hoy lo político y la política en la democracia. Entendiendo que “lo político” es todo aquello que, en una sociedad se establece como posible de ser decidido colectivamente y que, además es objeto de deliberación social, en un espacio de libertad (PNUD, 2015). Por ejemplo, que uno los principios orientadores de la reforma educativa debiese ser la formación de ciudadanos participativos, empoderados de sus derechos, con capacidad crítica y con un alto compromiso social. Ello debiese formar parte de una decisión colectiva que constituye “lo político”. Así mismo Mouffe (2007), considera lo político, desde una dimensión de antagonismos, conflictos y disensos que forman parte de las sociedades humanas, por ejemplo cuando se discuten temas de orden social, político, cultural, los valores que sustentan la sociedad y las instituciones sociales. Esta construcción política de la sociedad implica entonces el procesamiento del disenso, los conflictos y antagonismos. Por ello es necesario aceptar el desacuerdo y el conflicto como parte de la

organización de la vida comunitaria. Asimismo en este análisis de lo político, no podemos desvincularnos de la comprensión de “la política”, es decir la cara institucional de lo político (PNUD, 2015). La política entendida como la expresión institucional de una sociedad determinada y como parte de lo que puede ser socialmente decidido. Ahora si bien lo político se relaciona con la política, al mismo tiempo la trasciende, pero también la contiene, y por eso tiene sentido la expresión “politizar la política”. En este sentido “politizar” consiste en transformar (o intentar transformar) en político un asunto que antes no lo era (PNUD, 2015).

La politización es, entonces, una discusión sobre la estructura y las relaciones de poder al interior de la sociedad, es un proceso esencialmente conflictivo, pues conlleva el antagonismo entre identidades y valores diferentes que inspiran una sociedad, desde lo colectivo y no individual, expresado de diversas formas y estructuras sociales. El proceso de politización de la sociedad chilena ha estado impregnado de contradicciones, ambivalencias, tensiones y dificultades. El espacio escolar, no se encuentra exento de ello, ya que es precisamente, en la escuela donde los actores educativos manifiestan sus expectativas, tensiones, propuestas, acuerdos y debates referidos a los espacios de participación y de formación de ciudadana. Es en este sentido que la escuela debe fortalecer la democracia a través de la promoción de la libertad, la expresión de ideas, el diálogo, el debate y la participación en las decisiones que incidan en sus vidas y en el entorno donde viven. Esto, a su vez, permite avanzar en la generación de políticas que garanticen las oportunidades sociales y económicas para que los ciudadanos puedan llevar a cabo sus proyectos de vida. En cambio, desde las políticas sociales instauradas por el liberalismo no se reconocen las identidades colectivas, la naturaleza pluralista del mundo social. El liberalismo niega lo político en su dimensión antagónica, reconoce la política de los consensos, potencia el individualismo posesivo y la autonomía de las personas, garantizando los derechos individuales y no el bien común. Es en este sentido que, es de vital importancia reconocer la democracia como una forma de organización social, que pueda asegurar las condiciones y oportunidades para que los sujetos puedan vivir juntos en espacios de pluralidad, diversidad, participación y la formación ciudadana. Dada esta

diversidad, el conflicto es un aspecto inherente a la politización y que puede expresarse en discusiones, debates, crisis o enfrentamientos. Finalmente una de las condiciones que contribuye a la consolidación de la democracia es la discusión de “lo político y la política”.

Es a partir de ello, la relevancia de estudiar como significan la formación y participación ciudadana jóvenes estudiantes en tanto actores sociales, es decir *un sujeto colectivo que comparte una posición valores, visiones del mundo o intereses– desde donde construye una identidad común y sus expectativas y prácticas hacia la política y lo político* (PNUD, 2015.p.60).

#### **4.1.4. Formación Ciudadana y Juventud**

En esta investigación nos adentraremos en el mundo juvenil para conocer las significaciones que los estudiantes en tanto jóvenes chilenos del siglo XXI, otorgan a la formación y participación ciudadana en el contexto escolar de la formación técnica profesional.

Lo primero es lograr aproximarnos a lo que se entenderá por “juventud o jóvenes” considerando que existe una gran heterogeneidad tanto empírica como teórica al respecto, existe una conceptualización de juventud desde una perspectiva socio- demográfica y coloca el énfasis en la condición etárea y se define como jóvenes a todas aquellas personas que tienen entre 15 y 24 años. Esta definición otorga una juventud estandarizada, estereotipada transversalmente en la sociedad. Otra perspectiva de análisis es la que coloca el énfasis en los procesos ligados a los cambios fisiológicos y psicológicos que configuran el ser joven, desde las áreas de la afectividad, sexualidad, social, intelectual y físico-motora. La tercera es la perspectiva cultural, que permite comprender el fenómeno juvenil más integralmente, es decir la juventud como portadora de un conjunto de formas de sentir, de pensar desde la diferencia de otros grupos sociales y que asume características diferentes según la época en que se vive y de ahí que surja el concepto de “generación”(Sandoval 2002).

Más allá de las perspectivas teóricas, a partir de las cuales se pueda analizar a los jóvenes, en esta investigación nos interesa el mundo juvenil, desde la comprensión de sus conductas colectivas, en tanto actores sociales que van configurando sus acciones en un escenario en constante mutación cultural (Sandoval, 2002).

Autores como Guy Bajoit y Abraham Franssen, 1995, citado por Sandoval en relación a la hipótesis de Mutación Cultural, plantean *que estaríamos pasando de un modelo cultural basado en la razón social (es legítimo aquello que es útil a la colectividad, es decir contribuye a su progreso y obedece a su razón) a otro fundado sobre la autorrealización autónoma (es legítimo aquello que el individuo juzga bueno para su desarrollo personal) en la medida que eso no impide a nadie hacer lo mismo*". Para estos autores la sociedad actual está en mutación, ya que pasamos de la construcción social como colectividad, hacia una visión individualista, donde prima lo que es útil para mí.

Además estamos viviendo procesos de "*mutación cultural por arriba*", es decir nos enfrentamos a cambios macro sociales en los ámbitos económicos, políticos, sociales, culturales que son propios de la modernidad, la globalización de la economía, la revolución en las comunicaciones, la sociedad de mercado implantada por el neoliberalismo, cambios que han impactado en la concepción de vida, en la visión del mundo, en el sistema de significaciones y en los valores que guían la conducta y que afectan la esfera de lo público y privado (Sandoval, 2002). Así mismo, la integración social y los procesos de socialización son regulados por el mercado, operando a través del consumo. Donde la cultura se organiza a través de máquinas reproductoras de realidades simbólicas, que hacen posible que los jóvenes vivan en un universo simbólico transnacionalizado. Junto a ello una televisión que moldea el imaginario social, internaliza las visiones de mundo, promueve el consumo de símbolos y de formas masivas de identificación, pero principalmente crea la realidad.

Los jóvenes de hoy están siendo sometidos a un gran bombardeo simbólico, a través de la televisión, cine, la publicidad, los mensajes, caracterizados por la reproducción de una

cultura de carácter segmentado y dualista propios del proceso de modernización. Ambos televisión y mercado, generan intensas dinámicas de privatización, consolidando el modelo neoliberal, caracterizado por aumentar y consolidar las libertades individuales, la racionalidad y eficiencia de los comportamientos. Modelo que está librado a la iniciativa privada, en una sociedad capitalista, en donde hay que tener éxitos (Sandoval, 2002).

En relación a los procesos de “mutación cultural por abajo”, estos están relacionados con la vida cotidiana de los jóvenes, entendida como el cruce entre los procesos macro y microsociales, no como hechos aislados. Nos interesa conocer el conjunto de prácticas cotidianas que producen, reproducen y transforman las condiciones de vida cotidiana de los jóvenes en tanto sujetos que adoptan formas de vivir, que se adaptan que son capaces de administrar sus tensiones cotidianas, que construyen y reconstruyen su unicidad y estructuran sus lazos cotidianos. Nos adentrarnos en ello, ya que nos permitirá conocer como significan la formación y participación ciudadana en el espacio escolar, en un contexto cultural- social en permanente mutación cultural.

En estos procesos de mutación cultural, los jóvenes deben aprehender a administrar sus tensiones, expectativas, desafíos, realidades y vivencias de la vida cotidiana. Para ello, analizaremos como los jóvenes entienden su realidad y sus relaciones sociales, en la línea teórica de “La Gestión Relacional de Sí”, de Guy Bajoit, la que indica que los sujetos adoptan una manera de vivir y se adaptan a las condiciones que le impone el medio, proyectan sus deseos, manejan sus tensiones cotidianas y relaciones sociales. La capacidad de gestionarse a sí mismo en relación a los roles sociales y a su mundo vivido, responde a una *actividad psíquica por la cual el sujeto trabaja sobre su condicionamiento social es decir sobre sus expectativas, sus límites, con el fin de forjar una identidad personal y de actuar sobre los otros (Sandoval, 2002).*

Dicha actividad es la capacidad del ser humano de constituirse como un sujeto de su propia historia y por otra parte convertirse en actor social, al establecer relaciones con otros. En tanto los procesos de socialización de los jóvenes donde comparten significados propios de

la producción simbólica juvenil, ellos viven su cultura no sólo como reflejo de una cultura dominante, sino como creación y propuesta cotidiana.

El joven se encuentra en una constante tensión por una parte se identifica con el modelo cultural antiguo (concepción realista de la libertad) y por otra parte la concepción idealista de lo nuevo, de allí que constantemente vivan en proceso de *aculturación*, *no se pueden adherir al antiguo modelo cultural porque lo encuentran indeseable e impracticable, pero a la vez no se pueden adherir al nuevo, dado que su legitimidad no está asegurada, por lo tanto se ven obligados a conciliar ambos modelos en sus prácticas cotidianas*( Sandoval 2002).

Por ello en este estudio nos interesa situarnos en dichos procesos de mutación cultural que vive nuestro país y cómo estos influyen en la forma como los jóvenes gestionan sus tensiones generadas por la contradicción entre las expectativas de consumo y de participación, fomentadas por el proceso de modernización y los límites que les impone su condición de jóvenes.

Este punto central representa un eje fundamental en nuestro trabajo de investigación, para la exploración de las significaciones de formación y participación ciudadana en jóvenes estudiantes, puesto que aquí radica el debate sobre los desafíos de la educación para la formación ciudadanía y su importancia en tanto modelo de proyecto educativo que entregue a los jóvenes conocimientos, competencias, valores y sentimientos que los impulse a implicarse activa y críticamente en la sociedad.

#### **4.1.5. Formación Ciudadana: Educación y Pedagogía Crítica**

La educación es un medio de transformación que permite a las personas acceder a distintos niveles de conocimiento, como también desarrollar capacidades y habilidades cognitivas de orden superior; fomentando el desarrollo integral del individuo. La educación es adquirida desde el momento en que el niño nace y conoce su núcleo familiar, pues ésta es la primera institución socializadora que le entrega valores, afectividad, conocimientos informales y otros. Por ello, la familia es la primera institución educativa; constituye la unidad básica de la sociedad. (BCN, 2010).

La educación es el instrumento de transformación; *“... es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas”* (Ley 20.370, (1989) 2009, pág. 1); es una instancia de socialización que cada individuo pasa desde su infancia hasta sus últimos días.

Para Freire (2006), la verdadera educación se encuentra en la praxis, es decir en la reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. La educación está llamada a recoger las expectativas, sentimientos, vivencias. Por esto, Freire señala que la educación no puede abstenerse de la realidad, no puede ser neutra o apolítica. Así *“...una de las bellezas de la práctica educativa es precisamente el reconocimiento y la asunción de su politicidad, que nos lleva a vivir el respeto real por los educandos al no tratar de imponerles, en forma subrepticia o en forma grosera, nuestros puntos de vista...”* (Freire, 1998, pág. 42). Para el autor, la educación se establece como un elemento vital para la liberación del pueblo, ésta adquiere una connotación ideológica y política claramente definida. A su vez, la educación debe adquirir un carácter problematizador, debe concientizar y hacer reflexionar al aprendiz bajo cualquier contexto educacional. *“Por esto, el diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y*

*humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes...*" (Freire, 2006, pág. 107).

Ahora bien, esta educación para la liberación no es una imposición política, es una educación en democracia que busca concientizar sobre los problemas sociales. Por ello los docentes deben enseñar a sus educandos "*...que hay otros sueños contra los cuales, por varias razones que deben ser explicadas, los educadores y educadoras pueden incluso luchar...*" (Freire, 1997, pág. 42), así también los educandos tienen sus propios sueños e incluso éstos pueden ser contrarios a los de sus educadores. (Freire, 1997)

Freire propone una concepción humanista y liberadora de la educación. Una educación que se realice con otros, en el diálogo y la problematización permanente, así señala: "*Ahora, ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión, y el mundo es el mediador...*" (Freire, 2006, pág. 92).

Entregar una educación que permita al educando el debate y el análisis de los problemas y que propicie condiciones de verdadera participación, esta debe ser un intento constante de cambiar de actitud, de crear disposiciones democráticas. La democracia y la educación democrática se fundamentan en la creencia del hombre que debe ser capaz de discutir sus problemas, del país, del mundo, del continente y de su propia democracia. Se debe entender a la educación como un acto de valor, no se puede tener temor al debate, al análisis de la realidad, no se puede huir de la necesidad de reflexión. Por ello la necesidad de una conciencia crítica, dialógica y comunicacional para la formación de ciudadanos con conciencia de ser transformadores de su historia y realidad como actor social y no como un mero espectador de su realidad nacional, se busca una pedagogía de cambio, de transformación, más humanista de integración del sujeto con su realidad nacional (Freire 1997).

La idea de educar en democracia es entregarle al estudiante las herramientas cognitivas que le permitan desarrollarse plenamente en sociedad, así la idea de generar pensamiento crítico es fundamental. El pensamiento crítico alude al cuestionamiento del conocimiento, surgen preguntas y se busca resolver por medio de la indagación. A través de este proceso de reflexión es posible tomar decisiones pertinentes; y dichas decisiones permitirán generar cambios en el contexto o realidad en la cual me desenvuelvo.

La ciudadanía al igual que la democracia es parte de una tradición histórica que representa valores y tradiciones que constituyen elementos críticos de una sociedad.

Existen diversos enfoques de educación ciudadana, pero hay dos lineamientos de abordaje desde el ámbito educativo uno se refiere al enfoque conservador, basado en el ámbito del nacionalismo cívico y patriotismo, en el cual el espacio escolar responde a los intereses de las elites, existe una uniformidad cultural, se desarrollan valores como el logro personal, idea de experto, desarrollo del carácter, virtudes como la racionalidad tecnocrática, la eficiencia y control. Por otro lado existe el enfoque emancipatorio que surge desde la pedagogía crítica, cuyos representantes son Freire, Giroux, entre otros.

Una educación para la formación ciudadana debe ser un proceso de regulación y producción cultural, en el cual se estructuran subjetividades ideológicas y experimentamos nuestras relaciones con los demás y con el mundo, dentro de un sistema complejo y contradictorio de representaciones sociales (Giroux, 1993)

La pedagogía crítica propuesta por el brasileño Paulo Freire, posee tres elementos fundamentales: Liberación, dialogicidad y concienciación. La dialogicidad es fundamental en el espacio social entre educador- educandos o educandos-educador. El diálogo debe estar instaurado en la práctica pedagógica, es el pilar que fundamenta el desarrollo del pensamiento crítico. Por ello, el diálogo debe generarse en un espacio de confianza y libertad. Señala Freire (1997) “...*el diálogo implica la responsabilidad social y política del hombre...*”. Este acto implica un mínimo de conciencia transitiva, las cuales no se crean en

los espacios de gran dominio. (Freire, 1997). En relación con la necesidad de concienciación. El ser humano debe comprender y actuar frente a las injusticias sociales; debe ser consciente de las problemáticas populares y transformarlas.

Así también Freire rechaza la educación “bancaria”, la cual tiene como eje principal: la reproducción, repetición, memorización de datos, teorías y conceptos. En este sentido, la educación y el pedagogo se cimentan bajo un currículum conductista, radicado en el racionalismo. Pues la “educación bancaria” siempre establece jerarquías entre educador y educando. Éste último es el que escucha; el que es educado, el que no sabe, ya que el educador es el que conoce; piensa; habla; disciplina a los educandos; actúa; escoge el contenido programático. (Freire, 2006). *“Si el educador es quien sabe, y si los educandos son los ignorantes, le cabe, entonces, al primero, dar, entregar, llevar, transmitir su saber a los segundos. Saber que deja de ser un saber de “experiencia realizada” para ser el saber de experiencia narrada o transmitida”* (Freire, 2006, pág. 80). Lamentablemente esta situación ocurre en gran porcentaje en el sistema educacional actual, pues se ha privilegiado el currículum academicista por sobre el constructivista.

Así mismo es necesario develar las tensiones ideológicas inherentes del sistema, que median entre el discurso acerca de la escuela y la realidad de la formación ciudadana. Frente a ello han surgido tres ideas importantes que son esenciales para un conocimiento más comprensivo de una formación ciudadana;

1. *Las escuelas no pueden ser analizadas como instituciones separadas del contexto socioeconómico en el que están situadas.*
2. *Las escuelas son sitios políticos involucrados en la construcción y control del discurso, significado y subjetividades.*
3. *Los valores del sentido común y las creencias que guion y estructuran las prácticas en el salón de clase, no son universales a priori, sino que son construcciones sociales basadas en supuestos normativos y políticos específicos (Giroux, 1992 p.72)*

Uno de los mitos más importantes al interior de los sistemas educativos neoliberales es la supuesta neutralidad de los mismos sistemas y los enfoques teóricos que los sustentan. Supuesto que cumple, según algunos autores radicales, la función de reproducir el estado de las actuales condiciones de vida en beneficio de algunos y contra del bienestar de muchos (Giroux, 1983). Esto nos advierte la importancia de identificar precisamente las lógicas ideológicas que operan a la base de las políticas educativas y las prácticas escolares, o sea, la forma en cómo los actores sociales construyen significativamente su realidad, sus expectativas, valoraciones y sueños.

Frente a ello la naturaleza de la pedagogía escolar, se podía encontrar, no sólo en los propósitos declarados, en las razones de ser de la escuela y en los objetivos preparados por los maestros, sino también, en las innumerables creencias y valores transmitidos tácitamente a través de las relaciones sociales y las rutinas que caracterizan la experiencia escolar (Giroux,1992). Experiencia escolar que se genera desde el currículum, es decir aquellos saberes que son seleccionados, de acuerdo a los intereses políticos -sociales y que dan cuenta de conocimientos que forman parte también del currículum oculto.

Desde esta perspectiva, el currículum oculto es localizado en un rango de normas, decisiones y prácticas sociales que tácitamente estructuran la experiencia de la escuela con el interés del control social y de clase. Giroux (1992) indica que uno de los elementos teóricos más importantes que falta en la literatura del currículum oculto, es una visión de las escuelas como sitios de dominación y contestación. *La esencia del currículum oculto sería establecida en el desarrollo de una teoría de la escolarización preocupada tanto por reproducción como por la transformación* (Giroux, 1992 p.89)

Estos saberes que son propios de currículum oculto son transmitidos por los docentes y frente a ello, es importante visualizar el papel o rol del profesor. Como lo indica Giroux (1992) el rol de los maestros va más allá de ser agentes de reproducción cultural, ellos tienen que comprometer críticamente la naturaleza de su propia formación y participación en la sociedad dominante, incluyendo su papel como intelectuales y mediadores de la

cultura dominante; *“No pienses simplemente sigue las reglas”*. Por lo tanto, hay elementos políticos dentro del proceso de trabajo en sí mismo que accionan tanto ideológica como estructuralmente en contra de los maestros y en un nivel más visible, también en contra de los estudiantes. (Giroux, 1992 p.101)

Los profesores son parte esencial del sistema educativo; son los encargados de la enseñanza y la formación de sus educandos. Por ello, es necesario reconocer un docente comprometido con el rol socializador de la escuela y con una formación concientizadora de los problemas de la sociedad (Freire, 2006). El docente no puede desconocer dichas tareas. Es necesario contar con una visión crítica de la sociedad, para generar la reflexión en las aulas, así la pedagogía ejercida por este profesional debe ser: *“una pedagogía crítica.”* La labor del educador consiste en proporcionar las condiciones para que el discente transite desde el nivel de la opinión al nivel del conocimiento veraz, en su comprensión del hombre y del mundo. Por tanto, el docente debe entender que la enseñanza no es una narración, no es una entrega de contenidos (Freire, 2006). Dice Freire: *“Existe una especie de enfermedad de la narración. La tónica de la educación es preponderantemente ésta, narrar, siempre narrar.”* (2006, pág.77).

El currículum llama a los docentes a una exposición permanente de los contenidos, se mal entiende que si un docente no *“pasa”* los contenidos entonces no realizó su clase, transformando la educación en una reproducción constante de saberes. Hay que acabar con la idea de entender al estudiante como una *“tabula rasa”*, donde hay que llenarla constantemente de conceptos y teorías.

Como profesionales de la educación, debemos ser conscientes que tratamos con seres humanos que se encuentran en permanente formación. Este ambiente de formación debe estar impregnado de confianza, empatía, democracia y responsabilidad. Somos transformadores de la realidad. Así la práctica pedagógica debe incluir constantemente la reflexión, ser conscientes del trabajo que realizamos e incluir esta conciencia en nuestro diario actuar.

En este contexto la escuela debe ser vista como un conjunto de prácticas sociales y de relaciones integrales con las realidades socioeconómicas y políticas de la sociedad dominante.

Es importante además comprender el espacio escolar, como sitios sociales en los que la clase, el género y las relaciones raciales caracterizan a la sociedad dominante y que están siendo reproducidas. Por ello se hace necesario realizar una comprensión de cómo el poder y el conocimiento, une a la escuela con las desigualdades producidas en la sociedad. Esto se plasma en las visiones de que la escuela es uno de los principales agentes de socialización. Más aún se estaba de acuerdo en que la educación significaba algo más que abastecer a los alumnos de metas y objetivos instruccionales y que las escuelas debían hacer algo mejor que enseñar a los alumnos a leer, escribir , computar y manejar el contenido de la materia como historia y ciencia.

La educación y la institución escolar hoy, no pueden funcionar como meros reproductores de la cultura social (Freire, Bourdieu y otros), se requiere de una pedagogía con educación crítica, en donde los estudiantes tengan la posibilidad de construir sus conocimientos como elaboraciones históricas y sociales, entendiendo el espacio escolar, como esferas públicas democráticas ,donde los estudiantes aprenden conocimientos y habilidades de ciudadanía , de solidaridad que constituyen las bases para la construcción de la vida comunitaria.

Esta pedagogía crítica debe fomentar prácticas de una ciudadanía activa y crítica, considerando el espacio escolar como un lugar democrático, ello no se reduce solo a velar por los derechos democráticos, sino que se refiere a la noción de derechos a la participación y la formación de ciudadanos activos, ello implica la adquisición de facultades críticas relacionadas con la formación personal, ética, y social que fortalezca la participación social y el mejoramiento de la vida comunitaria.

Adicionalmente, la formación ciudadana desde la pedagogía crítica reconoce que el sujeto se constituye en lo social en su relación con otros, por ello se debe aprender a vivir en

sociedad y en donde la institución escolar es un espacio público en cual se fortalece la democracia, participación, la reflexión, la capacidad de pensar críticamente, se practican los valores éticos y morales.

Finalmente se considera a la formación ciudadana como una propuesta de aprendizaje ciudadano que considere una educación moral, ética y política.

#### **4.2. Antecedentes Empíricos**

Uno de los trabajos revisados que se acerca a la pregunta de investigación, fue el estudio, “El Complejo Camino de la Formación Ciudadana. Una mirada desde las prácticas docentes”, de Ana María Cerda y equipo. Las principales conclusiones se refieren al ejercicio de la ciudadanía, el cual se vio dificultado con las tensiones de convivir en un constante escenario político que cuestionaba el verdadero estado de derecho, evitando los componentes esenciales del ejercicio de la ciudadanía como son el diálogo, la discusión y el debate, perdiéndose la perspectiva sobre el ejercicio democrático, como un espacio de encuentro de visiones de mundo, de país y de comunidad (Cerda et al., 2004). A lo anterior, se suma el hecho de que dentro de esta democracia de acuerdos, las negociaciones se realizaban entre expertos o técnicos políticos, con lo cual se dificultó aún más el ejercicio ciudadano de la sociedad civil.

Asimismo en el informe de la Comisión de la Unesco presidida por Jacques Delors (1996), titulado “La Educación encierra un tesoro”, este es un referente importante al momento de definir las futuras demandas educacionales. Este informe sugiere los tipos de aprendizajes que hay que desarrollar en los estudiantes; *“La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento; aprender a conocer, es decir adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir en el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas y, por último aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de las tres en una sola”*(Delors, 1996:100) .

La OCDE (2003), ha entendido la formación ciudadana como una competencia clave para ser desarrollada en la educación. Esta mirada se define a partir de los siguientes aspectos; conocimiento y comprensión de la realidad social, del mundo en que se vive y ejerce la ciudadanía democrática, incorporando formas de comportamiento individual que capacitan a las personas para convivir en una sociedad cada vez más plural, relacionarse con los demás, cooperar, comprometerse y afrontar los conflictos.

En este recorrido de análisis respecto a los estudios realizados importante destacar que en Chile, a partir de los años 1990 con posterioridad a la instalación de un gobierno democrático, se ha continuado un modelo de educación que mantiene una cierta continuidad con el modelo neoliberal del mercado y que no ha sido posible erradicar, pero que incluye algunos cambios, esto se expresa en el Informe “Los Desafíos de la Educación chilena frente al s.XIX” de la Comisión Nacional para la Modernización de la Educación, 1994.

El informe de la Comisión de Estatutos de la Educación Superior, titulado Una política para el desarrollo de la Educación Superior en la década de los noventa, 1990. Documentos de la CEPAL “Transformación Productiva con Equidad de 1990”. Educación y Conocimiento: Ejes de la Transformación productiva con Equidad. CEPAL y UNESCO, 1992. Todos estos informes dan cuenta claramente el triunfo de la tecnocracia en la educación, por sobre la democracia y la participación ciudadana (Ruiz, 2010).

Respecto a la formación ciudadana en la educación chilena, algunos antecedentes muestran que éste es un proceso que aún se encuentra en desarrollo. Es así que, en un estudio internacional realizado por la IEA, y citado por la Comisión del MINEDUC (2004a), se define el nivel de los conocimientos cívicos en los jóvenes chilenos a los 14 y a los 17-18 años, así como la comparación de los mismos en el contexto internacional. Los resultados de esta medición indican que los jóvenes chilenos poseen un bajo nivel de conocimiento sobre las temáticas relacionadas con ciudadanía y política (MINEDUC, 2004a; Cerda et al., 2004). Ahora bien, la formación ciudadana además de ser una temática transversal del

actual currículo educativo, y específica para la materia de historia y ciencias sociales. Se fortalece especialmente, en otras tres asignaturas: lenguaje y comunicación, orientación/consejo de curso y filosofía (Decretos Supremos de Educación N°40, 1996 y N°220, 1998; respectivamente, MINEDUC, 2004a).

En lo que respecta a las opciones metodológicas para impartir formación ciudadana, entre éstas se incluye una asignatura propia, integrada a ciencias sociales, integrada a todas las asignaturas (enfoque transversal), o impartida extracurricularmente. En Chile se ha consolidado un modelo mixto de implementación desde la asignatura de historia y ciencias sociales e integradas transversalmente en todas las materias (MINEDUC, 2004a).

Por otro lado, diversas investigaciones sobre conocimientos cívicos en jóvenes chilenos han demostrado, que en comparación a otros países, poseen en promedio menor cantidad de conocimientos sobre estas materias, diferenciándose de los promedios internacionales, indicando con ello una mayor debilidad formativa precisamente en temáticas excluidas del programa educativo por el gobierno militar (MINEDUC, 2004a; ICCS, 2009).

Estos elementos explican, entonces, el interés de los últimos gobierno chilenos en este tema, que se refleja, entre otras iniciativas, en la creación de la Comisión Especial del Ministerio de Educación de Chile sobre la Formación Ciudadana, a través de la cual se confluyen una serie de reflexiones sobre la participación de los jóvenes en política, el proceso de formación ciudadana en centros educativos y el rol que los actores de la comunidad educativa estarían cumpliendo y que deberían cumplir dentro de este marco (MINEDUC, 2004a). Esto no es menor, pues los centros educativos juegan un importante papel en este proceso, ya que los jóvenes pasan una gran cantidad de horas en estos establecimientos, configurándose como el espacio responsable de entregar, mediar y evaluar en el desarrollo del aula los contenidos del programa curricular (Andrade, 2001; en Astutillo y Cerda, 2006), que tienen relación con la formación ciudadana como uno de los Objetivos Fundamentales Transversales que se incorporaron a través de la Reforma Educacional durante la década pasada (MINEDUC, 2004).

Los docentes, actores claves del proceso de formación en educación, forman parte de la influencia que los jóvenes reciben en el desarrollo de su aprender a ser, esto último entendido según lo planteado por Delors (1996), como la construcción de sus identidades quiénes están siendo y qué sienten, promoviendo en ellos condiciones personales que les permitan ser ciudadanos activos dentro de su entorno y capaces del comprender al otro, reconociendo la diversidad así como la solidaridad y la conciencia de la existencia de diferencias, a favor de fortalecer la democracia en la sociedad.

## **5. Diseño de Investigación**

### **5.1. Paradigma de investigación**

La metodología utilizada en esta investigación es de carácter cualitativo adoptando en su desarrollo el paradigma comprensivo – interpretativo con el propósito de permitir la comprensión de visiones y discursos respecto a las significaciones de formación y participación ciudadana presentes en jóvenes estudiantes secundarios. Este paradigma epistemológicamente la relación con el objeto de estudio es holística, ya que toma en cuenta la totalidad de la situación estudiada, es comprensivo porque privilegia la descripción densa de los procesos, más que la explicación causal, es decir la riqueza de los datos, más que la precisión de medidas estadísticas, es flexible ya que en el proceso investigativo no se codifica rígidamente la información.

Interesa en este estudio conocer por completo y en profundidad los significados, desde la subjetividad de los actores, específicamente, analizar las dinámicas de construcción cultural subjetivas e intersubjetivas de la participación y formación ciudadana, de sus premisas o condicionantes, restrictores simbólicos, discursivos y culturales ocurridos al interior del espacio escolar (Blumer, 1981). Entendiendo el mundo social como una realidad llena de significados, ello implica que un acto desempeñado por un sujeto, posee un contenido entendible por todos desde las intersubjetividades.

Mi labor como investigadora radica en analizar la estructura del mundo social acotado en la investigación, tal como es vivenciado, es decir develar las significaciones, símbolos, los significados, las costumbres, los valores, heredados socialmente que otorgan los jóvenes estudiantes a la participación y formación ciudadana recibida en el liceo.

Identificar desde los discursos las condiciones que favorecen y obstaculizan, conocer los espacios de participación y el tipo de formación ciudadana. Por otra parte, hemos utilizado este enfoque en el bien entendido que, *subraya la simpleza conceptual de causalidad del método experimental estricto que, lleva a generalizaciones erróneas, y la discordancia entre las leyes y los resultados de su aplicación sobre el terreno. Pone acento en la recogida de los datos subjetivos para aumentar la “significancia “de los resultados y escoge una orientación interpretativa.* Mucchielli (1996, p.45)

En virtud de esta convicción, hemos realizado esta investigación utilizando un diseño flexible que se va estructurando a partir de los hallazgos y aportes que se presentan en su transcurso; es decir, sobre la plena marcha de la investigación. Nos aproximaremos a comprender el objeto de estudio desde todas sus dimensiones, poniendo principal interés en descubrir el mundo de sentidos, de cualidades, a partir del análisis de los propios discursos de los jóvenes y docentes, sobre la base de develar lo que piensan y sienten estos sujetos de estudio en la certeza absoluta, que cada fenómeno social y cultural es cualitativamente único.

La investigación que se propone tiene como objetivo conocer el significado que le otorgan los estudiantes de 3° y 4° año de enseñanza media, a la formación y participación ciudadana, en el proceso educativo de un liceo técnico profesional de la comuna de Santiago. Por las características propias del tema y del objetivo propuesto, comprenderemos el mundo social, como una realidad llena de significados, ello implica que una acción realizada por un sujeto, posee un contenido entendible por todos.

Para este estudio la participación y formación ciudadana contiene un significado y una significación otorgada por el sujeto social, en un contexto social que es común. Pero que

debe ser interpretado continuamente desde la individualidad de cada actor y desde la interacción social con su contexto.

Para cumplir con lo anterior se buscaron modos de acceder a categorías para comprender el fenómeno es decir, cómo los actores entienden y manejan sus actos y sus discursos en y sobre la participación y formación ciudadana. Comprender la vida de la escuela, los comportamientos compartidos por un determinado grupo social y cómo configuran la cultura cotidiana, conocida como la cultura escolar de la escuela. Entender los significados y conductas dentro de la institución escolar, así también los conflictos de los sujetos sociales en tanto forman parte de una comunidad escolar con una cultura escolar propia de ella.

El sustento teórico de base del estudio es el *Interaccionismo Simbólico*, pues se busca comprender el fenómeno respecto a los significados que otorgan los estudiantes en relación a la participación y formación ciudadana recibida en la institución escolar. Por tanto, para lograr el propósito de nuestra investigación, primero debemos profundizar en la relevancia de los significados, pues el ser humano orienta sus actos, según el significado que las cosas tienen para él. El significado de estas cosas es producto de la interacción social y éstos van cambiando de acuerdo a las circunstancias que experimenta el individuo. Para ello, es preciso considerar la existencia de un *proceso de interpretación*, como señala Blumer (1981:4): “*Dicho proceso tiene dos etapas claramente diferenciadas. En primer lugar, el agente se indica cuáles son las cosas hacia las cuales se encaminan sus actos (...). Tales indicaciones constituyen un proceso social interiorizado, puesto que el agente está interactuando consigo mismo (...). En segundo lugar y como resultado de este proceso, la interpretación se convierte en una manipulación de significados*”. Vale decir que lo importante no es la cosa en sí misma, ni el acto ni el resultado de un proceso psicológico, sino la designación y el significado que un individuo le otorga a las cosas de acuerdo a la interacción entre él y los otros. Y dicho proceso, al ser social, contiene un marco de referencia compartido (Blumer, 1981).

Esto se relaciona con la existencia de una guía implícita que orienta a la persona que pertenece a un grupo acerca del cómo debe comportarse y de cómo se comportarán los otros y de acuerdo a esto guiará su conducta, *pues comparte significados comunes y preestablecidos* (Blumer, 1981, 13). Desde esta mirada (Blumer, 1981), considera que el significado es un producto social, una creación que emana de y a través de las actividades de los individuos a medida que estos interactúan. Además los grupos humanos están formados por individuos comprometidos en la acción.

El Interaccionismo considera que el individuo es social en un sentido mucho más profundo, que reacciona ante lo que percibe y la vida de un grupo humano es un vasto proceso en el que las personas van formando, sustentando y transformando los objetos de su mundo a medida que les van confiriendo un significado.

Finalmente, queremos señalar que ubicamos lo cualitativo en un plano que no es la renuncia a lo numérico o cuantitativo, sino más bien, la reivindicación de lo subjetivo, lo intersubjetivo, lo significativo y de lo particular, para la comprensión del fenómeno a investigar.

### **5.1.1. Tipo de Estudio: Estudio de Casos**

En consonancia con el paradigma cualitativo esta investigación realizó un estudio de caso para acceder a la comprensión de un fenómeno, ya que el estudio de casos resulta ser dinámico respecto a las realidades sociales. En palabras de Stake (1999) lo importante es que permite una mejor comprensión del objeto de estudio. El estudio de caso consiste en, *referir una situación real tomada en su contexto y analizarla para ver cómo se manifiestan y evolucionan los fenómenos por lo que está interesado el investigador*. Mucchielli (1996.p.26).

En definitiva, lo que interesa es acceder a los discursos de los jóvenes y docentes, para desde allí, penetrar e indagar en sus construcciones sociales, en el modo en que ellos

perciben y significan, desde su posición social la formación y participación ciudadana, cuál es el valor formativo que le atribuyen en la cotidianidad del espacio escolar; cuáles son sus críticas y motivaciones.

## **5.2. Sujetos de la Investigación**

La selección de la muestra se estableció tomando en cuenta que no se busca representatividad estadística, dado que lo que se pretendió es una comprensión en profundidad de un fenómeno particular y no el establecimiento o comprobación de hipótesis, leyes o teorías. Se trabajó con muestras estructurales, se escogen *informantes claves*, quienes manejan y tienen información importante. Según Mucchielli (1996.p.160) *se trata de un individuo escogido en un sistema social que, por su capacidad para reflejar de forma adecuada el pensamiento de uno o varios subgrupo son “personas particularmente bien informadas y articuladas* “Así mismo en la muestra se aplicó el *criterio de saturación del espacio simbólico*, de estos informantes claves. Para ello se seleccionaron representantes del Centro de Alumnos y representantes de las directivas de curso de un establecimiento técnico profesional. El presidente de esta organización estudiantil, delegados, vicepresidente y representantes de las directivas de los cursos, sujetos activos en los distintos espacios de participación y que según sus características proporcionan información significativa.

También en esta investigación se considero en la muestra a un grupo de estudiantes sin representatividad en el espacio escolar, es decir que no ocupan cargos de liderazgo estudiantil. En relación a los sujetos de estudio, se aplicó el *criterio de heterogeneidad de género* jóvenes de sexo masculino y femenino y el *criterio de homogeneidad y simetría* respecto a la estructura de poder.

Se trabajó con estudiantes de 3° y 4° medio de un liceo Técnico Profesional de la comuna de Santiago. Ocho estudiantes representantes del Centro de Alumnos y directivas de cursos. Nueve estudiantes que no participan en el Centro de Alumnos y directivas de cursos.

Cabe señalar, que en el transcurso de la investigación aparecen los docentes como sujetos relevantes y representativos, en relación a cómo miran la escuela y cómo valoran la formación y participación ciudadana en el espacio escolar. Por ello se incorpora en la muestra a docentes que son relevados por los propios estudiantes como informantes claves y comprometidos con la formación ciudadana recibida en el liceo. Se eligió como muestra un docente del plan general del subsector de Lenguaje y Comunicación y un docente del plan diferencial área de Administración. Estos docentes presentan características sobresalientes en comparación con su grupo de pares, porque son reconocidos por los estudiantes, como líderes carismáticos, empáticos y con habilidades comunicacionales, ya que logran situar las experiencias de aprendizajes con el contexto y relacionarlas con lo cotidiano, su cultura juvenil y vivencias. Además son docentes que han logrado ser referentes por su credibilidad en su quehacer en el aula y en sus relaciones con los jóvenes. De allí la importancia para este estudio develar las significaciones que otorgan los docentes como actores claves y referentes en la formación y participación ciudadana en el espacio escolar.

### **Contexto de la Institución Educativa:**

Esta investigación se realiza en un liceo técnico profesional, perteneciente a la comuna de Santiago, cuyas especialidades corresponden al área comercial, tales como administración, contabilidad y ventas. Este liceo tiene una trayectoria histórica de 65 años en la formación de técnicos de nivel medio en el ámbito comercial. También ha sido reconocido a nivel nacional como un liceo que participó activamente en las movilizaciones estudiantiles presentes en nuestro país. Producto de ello, en la institución educativa se produce una fragmentación y crisis interna, la que inicia con el cambio del equipo directivo, específicamente la figura del director, quien tiene la misión de establecer nuevos

lineamientos en la gestión escolar. Es en este contexto político- educativo de agitación y reestructuración del liderazgo directivo y de cambios estructurales como disminución de la matrícula y con ello cambio de la jornada escolar, desvinculación de algunos docentes producto de la baja matrícula, entre otras situaciones, se realiza la presente investigación.

### **5.3. Técnica de investigación**

#### **5.3.1 Grupo Focal**

En el presente estudio se trabajó con la técnica de grupo focal, es decir desde el análisis de los discursos colectivos de los jóvenes estudiantes secundarios, ello bajo el supuesto de recoger la producción de los discursos significantes de los sujetos para develar los sentidos de lo colectivo y desde la coherencia de los discursos, mostrar la realidad, desde la perspectiva de los sujetos.

Esta técnica permite la interacción discursiva y la contrastación de las opiniones de los sujetos participantes, que manifiestan una pluralidad y diversidad de mundos, actitudes e intereses, experiencias y creencias, lo cual me permite descubrir cuál es la estructura de sentidos compartidos en sus discursos, en relación a los significados que otorgan a la formación y participación ciudadana en el proceso educativo de la institución escolar.

El Grupo Focal se realizó a partir del planteamiento de temáticas vinculadas con el objeto de estudio, lo que permitió orientar los temas de la conversación. El trabajo fue guiado por dos sujetos sociales externos a la Institución, Catalina Olavarría, Psicóloga y Andrés Rodríguez estudiante de Psicología. Al iniciar el grupo focal se informa a los estudiantes que serán grabados, para luego realizar la transcripción de la información.

El primer grupo focal estuvo compuesto por ocho estudiantes, pertenecientes al Centro de Alumnos y a las directivas de curso de enseñanza media, la idea era recoger el discurso de los jóvenes con representación estudiantil, de un liceo técnico- profesional de la comuna de Santiago.

Un segundo grupo focal formado por estudiantes sin representación estudiantil en las directivas de sus cursos y centro de estudiantes, de un liceo técnico – profesional, de la comuna de Santiago.

Ambos grupos focales se realizan en un espacio privado, para que los estudiantes se sientan cómodos y no existan posibilidades de interrupción. Los estudiantes estuvieron sentados en círculo, se presentaron diciendo su nombre y en algunos casos, el cargo que ocupaban en torno a la representación estudiantil. La duración de la actividad fue de una hora aproximadamente. Esta se caracterizó por un clima de respeto y tolerancia entre los estudiantes. Lo que permitió que al momento de opinar fueran escuchados por los demás estudiantes. Avanzando en la conversación, algunos estudiantes logran tomar confianza, por lo que comienzan a comentar y a discutir de forma más libre, propiciando un diálogo más fluido. Cada uno de los participantes iba tomando la palabra a medida que se proponían los temas, A lo largo del grupo focal, los temas siempre fueron acogidos de buena forma y logrando dar su opinión.

A pesar de ser estudiantes líderes representativos de la institución, no todos se conocían. Sin embargo se logró una fluidez de dialoguicidad a lo largo de la actividad. Al término de ambos grupo focales los estudiantes manifestaron sus agradecimientos por haber participado en la actividad, indicando con gran motivación que les gustaría que se repitiera la experiencia.

### 5.3.2. Entrevista en Profundidad

La finalidad de aplicar una entrevista en profundidad es conocer detalladamente a través de la recogida de saberes individuales la construcción del sentido social de la conducta del sujeto o del grupo de referencia de éste. (Delgado y Gutiérrez, 1999). La entrevista es una conversación entre dos personas: entrevistador - informante, los cuales se enfrentan “cara a cara”, es una actividad donde el entrevistador registra con el objeto de *“favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental...”* (Delgado y Gutiérrez, 1999, pág. 228). Se pretende transcribir textualmente lo que respondió la persona, por tanto el discurso no puede encontrarse fragmentado, segmentado o precodificado (Delgado y Gutiérrez, 1999), ni menos editado por el investigador, esta parte del estudio no debe ser una elección del investigador, éste debe poner todos los datos aportados por el informante. Según Grele, 1990 *“La entrevista es pues una narración conversacional, creada conjuntamente por el entrevistador y el entrevistado...”*. (Grelle, 1990, pág. 112 en Delgado y Gutiérrez, 1999, pág. 228) Por ello la conversación debe darse en un contexto de confianza y empatía; el entrevistado no puede sentir presión frente a la acción de la entrevista.

La conversación realizada con el docente cumple con las características propias de una entrevista en profundidad, es decir, antes de aplicar la entrevista hubo un acercamiento al sujeto de estudio y conversaciones, situación que favoreció la confianza del entrevistado para responder con franqueza a las temáticas que se plantearon.

Asimismo la técnica no constituye criterios científicistas, es decir no responde a una hipótesis prefijada, no da solución al problema presentado (pues este es inacabado), sino más bien dicha técnica es flexible y se adecua a las inquietudes que posea el investigador, de esta manera *“...el diseño cualitativo es abierto, tanto en lo que concierne a la selección de participantes –actuantes en la producción del contexto situacional así como en lo que concierne a la interpretación y análisis- es decir, la articulación de los contextos situacional y convencional- ya que tanto el análisis como la interpretación se conjugan en el*

*investigador (en tanto sujeto de la investigación), que es quien integra lo que se dice y quien lo dice...*" (Delgado y Gutiérrez, 1999, pág. 77) Las preguntas no se encuentran prefijadas, el informante debe hacer alusión a temas que se van trabajando en la conversación, sin embargo suelen aparecer preguntas en el momento; preguntas que surgen producto de una respuesta que requería mayor énfasis o que eran de interés del investigador. Por ello no existe ningún manual sobre cómo realizar una entrevista en profundidad, ni tampoco cómo tratar la conducta del entrevistado (Existen entrevistados que poseen un mayor corpus de datos, otros entrevistados son más acotados).

Respecto a la estructura de la entrevista, su carácter conversacional guía su construcción y desarrollo. Por ello no existen reglas para desarrollar la entrevista ni guiar la conducta del entrevistador. No hay que olvidar que el objetivo de esta técnica es conocer lo que piensan los sujetos y no verificar hipótesis o relacionar variables. Por lo tanto, los resultados no pueden generalizarse ni mucho menos ser universales, sino que su riqueza es aportada por los discursos emanados de los protagonistas de las acciones sociales (Delgado y Gutiérrez, 1999).

Para lograr dicho propósito, es necesario elaborar un marco con un temario acotado, no secuencial, de acuerdo con los objetivos de la investigación, el que se complementará con preguntas puntuales de acuerdo al desarrollo del diálogo. Este tipo de preguntas son las que permitirán indagar en la comprensión más completa del fenómeno.

Por ende, podemos aseverar que otra de las ventajas de esta técnica se halla en la flexibilidad, para ello, el entrevistador debe contar con una serie de técnicas que le permitan analizar, descifrar y organizar el contenido sin intervenir su fondo, por tanto, es necesario contar con instrumentos de grabación para respaldar la información.

Finalmente, se puede concluir que esta técnica es la más apropiada de acuerdo a las características de esta investigación. Sin embargo, debido también a la naturaleza de los fenómenos sociales, que son de carácter dinámico y evolutivo (Mucchielli, 2001) es

imprescindible contar con estrategias de triangulación para evitar posibles sesgos, pues la aplicación de una sola técnica no puede abarcar toda la riqueza de los fenómenos en cuestión.

#### **5.4. Mecanismos de Credibilidad**

Como criterios de credibilidad, a partir de la recolección de datos se consideró la triangulación teórica. Porque, *prevé que las interpretaciones de los datos se harán a partir de diversos marcos teóricos. Su superposición forzará al investigador a considerar más de un ángulo de interpretación.* Mucchielli (1996.p.348)

En el caso del presente estudio las teorías que sirven de vértices trianguladores son: Dentro de las teorías sociológicas se incluyen los conceptos de Reproducción Cultural y Violencia Simbólica de Bourdieu, el Interaccionismo Simbólico de Herbert Blumer ; la Pedagogía Crítica en la Educación Ciudadana(Giroux, Freire, y Salazar). Respecto al fenómeno social de juventud; La teoría de los procesos de mutación cultural y gestión relacional de si de Mario Sandoval. Para la comprensión del contexto nacional y los proyectos institucionales, se abordará desde la democracia consensual y el modelo de mercado aplicado a la educación de Carlos Ruiz, que hoy imperan en las decisiones de las políticas educativas institucionales; y los procesos de individualización de la sociedad chilena y la construcción del Homo Neoliberal de Araujo y Martuccelli.

Con el objetivo de enriquecer el análisis de los datos, se incorpora la triangulación de los sujetos: estudiantes y docentes, proceso que posibilita la contemplación reflexiva de la realidad y contrastar los puntos de vista de los sujetos y enriquecer el análisis intersubjetivo para la construcción de significados (Santos Guerra, 1990).

Finalmente se realiza una triangulación vía técnica: grupo focal (discurso colectivo) y entrevista profundidad (saberes individuales) a fin de buscar la consistencia en los datos. (Santos Guerra, 1990).

## 5.5. Análisis e Interpretación de los Datos

### 5.5.1. Método de Teorización Anclada

En esta investigación recurriremos a directrices claves del análisis cualitativo por Teorización (Paillé, 1994) basado en la teorización anclada. Ésta consiste, principalmente, en generar inductivamente, a través de la conceptualización y relación progresiva de los datos empíricos, una teorización en relación a un fenómeno social, cultural o psicológico. Este análisis cualitativo por teorización *no es una técnica para edificar un resultado sino más bien un método que está al servicio de una actividad* Muccchielli (1996.p.70). Para realizar el análisis de los datos, se partió por la lectura reiterada y comprensiva de la información entregada por los informantes claves, a través de las entrevistas en profundidad y grupos focales realizados. Análisis que forman parte de la etapa de la *codificación*, es decir *proceder a una lectura o la escucha de los datos recogidos destacando lo esencial del testimonio logrado o de la situación observada, sin buscar todavía calificarlo o conceptualizarlo* Muccchielli (1996.p.72).

Una vez realizada la lectura reiterada del corpus de datos, se identificarán aquellos temas emergentes, que surgen a partir de los discursos de los jóvenes estudiantes secundarios y docentes, y que dan cuenta de sus significaciones, valoraciones, intereses y motivaciones respecto a la formación y participación ciudadana. La aparición de los temas emergentes recogidos del corpus de datos, nos permitirá levantar las categorías de análisis, es decir aquellas conceptualizaciones de los discursos de los jóvenes y docentes referidos al conjunto de los datos recolectados en el estudio de campo.

*Una categoría es una palabra o una expresión que designa, en un nivel relativamente elevado de abstracción, un fenómeno cultural, social o psicológico tal como es percibido en un corpus de datos* Muccchielli (1996.p.73). Dichas categorías responden a las siguientes preguntas *¿Cuál es el problema principal? ¿Frente a qué fenómeno general estoy? ¿A dónde lleva en definitiva mi estudio?* Muccchielli (1996.p.76).

La construcción de categorías surge a partir de una lectura extensiva del corpus de datos, hubo una lectura párrafo a párrafo, lo que significó que en cada nueva lectura se encontraba algo distinto; fueron observándose temas para luego crear las categorías. Cada categoría tiene elementos que la componen propios de los discursos de los sujetos.

Identificadas las categorías de análisis, se establecerán las posibles relaciones entre las categorías construidas y se vincularán con el corpus de datos a modo de establecer la construcción de posibles vínculos hipotéticos. En esta etapa de la relación entre las categorías, las preguntas planteadas al corpus de datos son *¿Lo que tengo delante de mí con qué está ligado?, ¿En qué y cómo se vincula?* Mucchielli (1996.p.73).

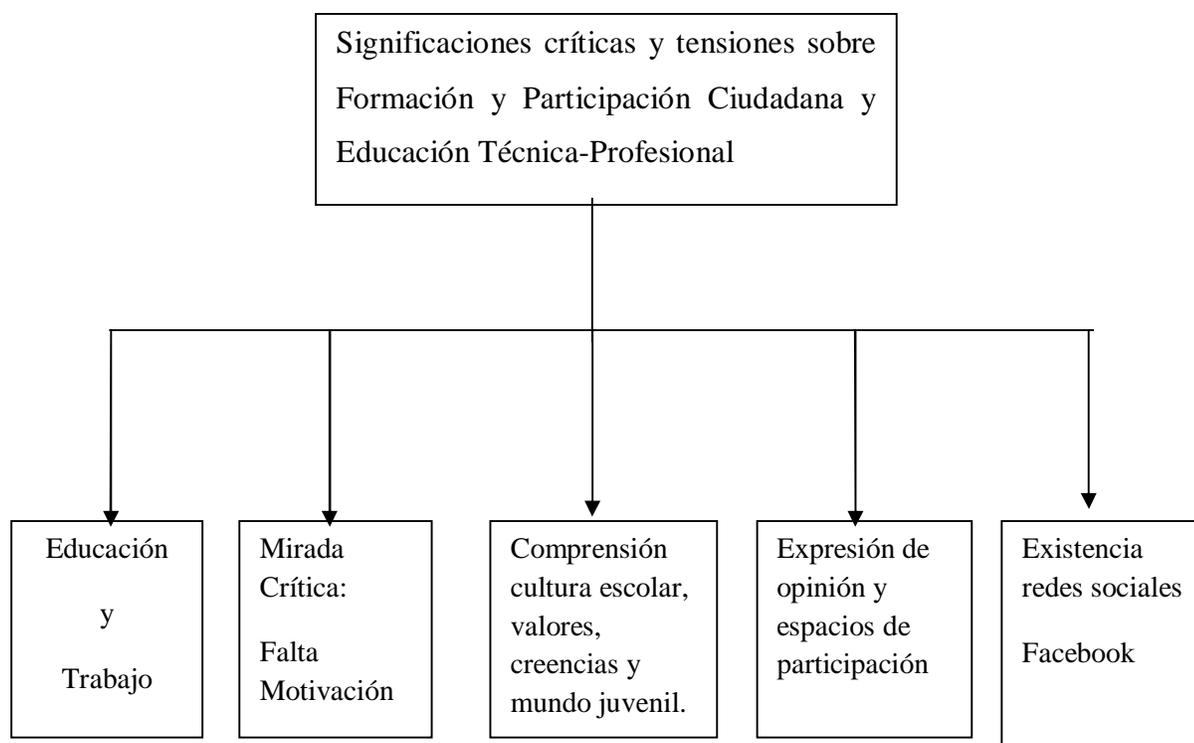
La integración entre las categorías nos permitirá la vinculación de la información para realizar un análisis comprensivo de los discursos y sustancial de la investigación, ahondando en sus propiedades, antecedentes, consecuencias, procesos (Mucchielli, 2001: p. 76).

Finalmente como investigador se debe llegar al proceso de modelización, es decir frente a qué problemática o fenómeno me encuentro.

## 6. Descripción de Categorías y Sub-Categorías: Grupo Focal Estudiantes

A continuación desde la lectura y revisión reiterada del corpus de datos, se han identificado las siguientes categorías y sub categorías de análisis emergentes a partir del discurso de los estudiantes:

### 6.1. Significaciones críticas y tensiones sobre Formación y Participación Ciudadana y Educación Técnica-Profesional



A partir del análisis de los relatos de los jóvenes con y sin representación en el liceo, se evidencia que ambos grupos de estudiantes coinciden en una mirada crítica respecto a que, el liceo no estaría promoviendo e incentivando la participación y formación ciudadana:

*Ehm... participación yo encuentro que hay poca, porque como alumno y colegio, no están dando mucha creatividad. Como que se quedan con lo básico más que nada. En realidad hay muy poca gente que es motivada para participar en estos temas.....*

*Eh... yo pienso que la participación en el liceo, es nula a nivel técnico-profesional. Y a la mayoría del colegio no le interesa. Y tampoco tenemos algo que nos incentive.....*

*Yo creo que en general, eso no se genera aquí en el liceo la participación.....( Grupo Focal)*

Además indican que existe una falta de motivación, de incentivo y de compromiso de la institución escolar hacia la formación y participación ciudadana. Ello requiere hacernos la pregunta, acerca de ¿Cuál es rol de la institución escolar en la configuración de lo político y la política? Además nos aproxima a comprender que la escuela, es la institución social en la cual se definen los mecanismos disponibles para la politización y con ello la comprensión de lo político y política, necesarios para organizar los procesos de deliberación social en relación a los espacios de participación, formación ciudadana y de organización estudiantil (PND, 2015). Por ello es importante precisar que, en el nivel de lo político, la educación técnica profesional debiese ser un tema de deliberación estudiantil y de politización también a nivel institucional, ya que forma parte de un proceso de discusión en torno a qué tipo de ciudadano y ciudadanía, el liceo está formando, cuales son los valores implícitos y explícitos que están permeando el espacio escolar y qué tipo de relaciones sociales y espacios de participación reales se configuran entre los distintos actores educativos:

*Eh.....yo pienso que la participación y formación ciudadana en el liceo es nula. De hecho la mayoría de las personas no saben lo que está pasando en el país actualmente, con las mismas leyes que nos afectan a nosotros, con las temáticas que tenemos como liceo. A nivel técnico- profesional .Y a la mayoría del colegio no le interesa. Y tampoco tenemos algo que nos incentive a que nos interesa .Simón*

En tanto que, los jóvenes con representación estudiantil, cuestionan la formación recibida en el liceo, ya que para ellos, la misión educativa del liceo estaría focalizada en la

formación de futuros trabajadores, que deben producir fuerza de trabajo para el mercado laboral y al parecer la formación personal estaría ausente, de acuerdo a lo planteado por los propios estudiantes:

*Porque a nosotros nos están formando para ser trabajadores, no para ser personas o ciudadanos. Fabián*

*Es que la única formación, por lo menos para los terceros y cuartos es una pura meta. Terminar cuarto, práctica y trabajar. Esa es como la formación que nos inculcan los profesores de especialidad. Kiliam*

Esta mirada crítica de los jóvenes, respondería al modelo económico y de sociedad, hoy presentes en nuestro país el “Neoliberalismo” que actúa como un condicionante social, implementando el reino del mercado e incluso, se ha instalado como un articulador de las relaciones sociales, favoreciendo la entronización de una soberanía de mercado (Araujo, Martuccelli 2012). Además si se comprende nuestro sistema educativo, bajo la lógica de los modelos de mercado, requiere adentrarse en la comprensión de una visión del mundo, del hombre y de la sociedad bajo la utopía del *homo economicus* y de la sociedad transformada en un mercado total. En concordancia con lo anterior debemos entonces situarnos en una sociedad cuyos principios sociales estarían regulados por la competencia, la privatización de los individuos, la desmovilización política, el individualismo, actitudes pro-mercado y una actitud generalizada de retraimiento participativo en todos los niveles de la vida social (Araujo, Martuccelli 2012).

Otra visión que estaría fundamentando ello está, a la base de los principios que marcaron las políticas educativas nacionales, con la implementación del modelo desarrollista, basado en las teorías de mercado y privatización aplicadas en Chile. Con representantes como Friedman (1979) quien definió la educación como un “servicio en el sentido económico de la expresión y que debe ser proporcionada por empresas privadas, destinadas a “capacitar capital humano para el mercado”. Esto implica que a la educación, le compete pues un rol

fundamental en el crecimiento y desarrollo económico, es decir debe realizar la capacitación de técnicos necesarios para la sociedad (Ruiz, 2010). Situación que es representada en el relato de los estudiantes, cuando indican lo siguiente;

*Antes de trabajadores, hay que aprender a ser personas y nosotros nos estamos saltando ese paso, nos están enseñando solamente a trabajar y a producir. Trabajar y producir. Simón.*

Este tipo de formación y participación ciudadana focalizada en la formación de futuros trabajadores, a los estudiantes les estaría produciendo un cierto cuestionamiento de lo que se está enseñando y de aquello que estaría faltando en su formación ciudadana, como es la ausencia de Educación Cívica;

*Yo entendía que antes se enseñaba más en dictadura, como una clase cívica. Fabián*

*Eso, exacto. Eso te enseña a ser más ciudadano. Esa es la clase que falta hoy en día. Génesis*

*Educación basada sólo en las especialidades. Simón*

Importante recordar que en la década de los 80 fue el Decreto 300, emitido en 1981, el que reguló los contenidos de “Educación Cívica y Economía”. Esta asignatura, que se insertaba de modo independiente dentro del área de Historia y Geografía, y le correspondía tres horas semanales en tercero y cuarto medio, tenía como objetivo la enseñanza de contenidos conceptuales básicos en torno a los derechos y deberes ciudadanos de la Constitución Política vigente. Luego la Reforma Educacional intentó transformar esto, al eliminar Educación Cívica como asignatura propiamente tal y abordarla desde la transversalidad del currículo escolar. En forma adicional a los objetivos y contenidos de Historia y Ciencias Sociales, desde 1° Año de la enseñanza básica a 4° de la enseñanza media.

El marco curricular vigente define objetivos, contenidos y actividades para el desarrollo de habilidades y actitudes que favorecen la democracia y la formación ciudadana en otras tres asignaturas: Lenguaje y Comunicación, Orientación/Consejo de Curso, y Filosofía. Además llama la atención el hecho que las habilidades y actitudes referidas a la formación ciudadana, se incrementan de manera significativa en los establecimientos donde existen proyectos educativos claramente perfilados. En aquellos establecimientos donde existe una práctica de gestión institucional de mayor horizontalidad, y donde las instancias de participación de los docentes son claras y expeditas, se advierte un sentido de identidad y pertenencia claramente desarrollado, lo que facilita el logro de habilidades ciudadanas democráticas en los estudiantes.

Así mismo destacar, que el grupo de estudiantes sin representación estudiantil, visualizan tensiones y críticas en torno a la participación y formación ciudadana. Estos jóvenes en sus discursos expresan claramente que en el espacio escolar, no pueden expresar sus opiniones;

*Que no dejan expresar la opinión de cada uno, se hace lo que quieren, lo que mandan acá y no se lleva a cabo, entonces no se puede hacer nada.* Macarena.

*O dar nuestra opinión, por ejemplo que se hagan reuniones en donde preguntaran qué es lo queremos hacer para mejorar el liceo y qué nos molesta, pero nunca se hizo, yo creo que nunca van a hablar de eso y varias veces lo pedimos igual pero no.* Fabián

Frente a lo expuesto anteriormente, cabe preguntarnos qué tipo de formación y educación requieren los estudiantes. Una educación para la “domesticación”, alineada o una educación para la libertad (Freire, 1997). Al parecer esta dualidad de miradas en torno a los principios de la educación, se encuentran hoy en el debate nacional cuando vemos, que se están preparando técnicos sin una conciencia crítica que les permita reflexionar, experimentar el debate, el análisis de los problemas y que además se propicien condiciones para una verdadera participación (Freire, 1997). Así mismo una pedagogía del diálogo, *de la dialogicidad* (Freire, 1997) que permita la reflexión, que no se tenga miedo al debate, al

análisis, la discusión y que sea cuestionante de la realidad, una educación para el hombre sujeto y no objeto (Freire, 1997).

*Que a él mostrarle y demostrarle que uno si puede conversar y uno tiene la forma de diálogo con fundamentos, eso es lo que nosotros tenemos que lograr. Paulina*

*Es que esa es la idea, hay que hacerse escuchar. Lucas*

Este desafío en términos pedagógicos, significa que los docentes necesitan situar la pedagogía en el contexto social y ser capaces de reconocer la escuela como esfera pública democrática (Giroux ,1993). Este autor presenta una propuesta educativa, que se sintetiza en los siguientes ejes temáticos; el conocimiento es un mediador de la comunicación y el diálogo entre los estudiantes, en el proceso de aprendizaje existe una activa participación de los estudiantes, estos deben ser enseñados a pensar críticamente *deben aprender a ver el mundo holísticamente* (Giroux 1996.p. 255), a través de un razonamiento crítico. Los estudiantes deben ser capaces de apropiarse de sus propias historias y sistemas de significados, comprender los valores y cómo estos son transmitidos:

*De repente una reunión que nos dijeran qué es lo que les molesta y qué es lo que quieren, pero nunca se hizo y yo creo que eso hubiera mejorado mucho la relación entre alumno, profesor y docente. Macarena*

En tanto que, en la comprensión de sus creencias, valores y culturas, ambos grupos de estudiantes coinciden, en que el liceo por tener modalidad de educación técnico-profesional, no realiza una articulación con la actualidad nacional, entendida esta como la “cultura”, expresada como aquello que vivencian en todos los ámbitos de su vida, la casa, la calle, los amigos, el barrio, el liceo.

De acuerdo al autor Sandoval (2002), esta “cultura” responde a los procesos de “mutación cultural por abajo”, que protagonizan los jóvenes, y que están vinculados con su

cotidianidad macro y micros social y que están fuertemente marcados en la socialización, ya que los jóvenes comparten significados propios de la producción y reproducción simbólica que intersubjetivamente ellos recrean. En este sentido, los jóvenes viven su cultura no sólo como reflejo de una cultura dominante, sino como creación y propuesta cotidiana (Sandoval, 2002).

*Porque nos falta cultura de casa, porque no faltan los maldadosos que van a rayarlo, o van a hacer otras maldades. Entonces por acto de colegio se puede hacer un poco, pero no se puede cambiar totalmente. Kiliam*

*Yo veo un punto que todo depende de la cultura que uno tenga de la casa porque como decía, si mi mundo es andar metió en la calle, la droga y todas esas cosas, encuentro que es difícil que una persona que pueda hacer un bien común o participación ciudadana adentro del liceo. Porque ellos van a preferir andar en otro mundo hablando de otras cosas. Javiera.*

*Entonces no hay eventos culturales, falta de todo. Javiera.*

Además aflora la tensión, en relación a los distintos grupos de jóvenes que existen y coexisten al interior del liceo, propios de la cultura juvenil y que están marcados por los distintos estilos y tipos de ser joven. Así se refleja en el informe de la comisión formación ciudadana, 2004 cuando señala, que la formación ciudadana es inseparable de cómo los jóvenes experimentan su vida cotidiana en sus casas, en su grupo de pares y en la institución escolar. Desde esta configuración los jóvenes orientan su acción respecto a la sociedad de la que forman parte y sus relaciones sociales;

*El emo como dice él odia al flaite y el flaite odia al emo. Entonces es difícil lograr una unión ahí. Fabián*

*Lo que decían algunos cursos para el partido. “yo quiero ir con mi curso, no estoy ni ahí con celebrar el partido con otras personas”. Siendo que esas otras personas son del mismo colegio. Simón*

*También está la crítica al flaute. Y yo no tengo así como ese compañerismo con una persona que hable mal, este año aprendí que hay un compañero mío que es flayte. Que habla mal, pero tiene un pensamiento tiene una inteligencia ese tipo, que me sorprende me dejó impresionado. Y ahí cambié al tiro mi pensamiento de ese tipo de personas. No todas son iguales, siempre se puede rescatar algo. Fabián*

*No se trata de ser tan pendejos, sino como que un poco más de respeto si supuestamente estamos en cuarto más grandes, es otra cosa, entonces se prestan las redes de comunicaciones para que el mismo liceo se pelee entre sí. Kiliam*

Los jóvenes de ambos grupos con y sin representación estudiantil realizan un cuestionamiento a los ámbitos de formación que estarían ausentes, estos son; la falta de abordaje en el área del desarrollo personal y ético, para una adecuada formación y participación ciudadana. Sumado la ausencia de talleres y espacios recreativos que potencien la cultura escolar;

*Antes de trabajadores hay que aprender a ser personas y nosotros nos estamos saltando ese paso. Simón*

*Entonces no hay eventos culturales, falta de todo. Javiera*

*Entonces falta apoyo, falta motivación que quizás para el taller de deporte hay, pero para los talleres que incentiven la cultura y el librepensamiento no. Simón*

Estas tensiones develadas por el mundo juvenil, sin representación estudiantil, nos invita a reflexionar y comprender, que en la escuela existen y coexisten una *encrucijada de*

*culturas*, es allí donde se da un cruce de culturas que provocan tensiones, aperturas, restricciones, contrastes y se construyen los significados propios de esa cultura escolar (Pérez Gómez, 2004).

*Yo siento que dirección, que entre menos nosotros sepamos de la actualidad o de la cultura, mejor para ellos porque si yo mal no recuerdo, cuando yo entré al liceo se hacían muchas cosas como actos culturales y cosas así y donde el liceo era súper unido. Pero un tiempo hasta aquí eso se ha ido disminuyendo de una forma increíble, y eso yo creo que es parte como culpa de dirección que el liceo esté como está po. Javiera.*

*Imagínese que hay talleres en los cuales no apoya nadie, nos hacen quedarnos solos, como juntarse a todos, entonces cero apoyo en todas las actividades. Paulina.*

Por ello se requiere comprender los factores, las tensiones, los significados y las conductas que configuran la cultura escolar. Así como también la comprensión de aquellos valores, costumbres, sentimientos, emociones, que permean la vida individual de los sujetos y las conductas de la comunidad educativa. Entender la cultura escolar en la sociedad Neoliberal (Pérez Gómez, 2004) es analizar los distintos aspectos que componen cada una de las culturas que interactúan en el espacio escolar y que condicionan los procesos de enseñanza-aprendizaje;

*O sea que debe haber un poco más de cultura, que sepan lo que está pasando, que sepan lo que está pasando en el liceo y que tengan referencias, porque si tu elegí a un...a alguien que no tenga idea tanto en la educación de aquí de este país y en... lo que está pasando en el liceo. Nicolás.*

Finalmente destacar que el grupo de estudiantes con representación estudiantil, reconocen que las redes sociales y la existencia de un facebook denominado confesiones, se ha transformado en un espacio virtual, en el cual los estudiantes se expresan, relacionan, comunican con agresiones verbales e insultos entre ellos, *nos tratamos mal* palabras de un

estudiante. Esta forma de relacionarse entre ellos, nos devela la existencia de conflictos internos en el ámbito de la convivencia escolar y en los canales formales de comunicación existentes, situación que estaría entabando la participación, convivencia escolar y formación ciudadana;

*Algo que nos perjudica igual es externo al colegio. Son las redes de comunicación, por ejemplo Facebook. Ya que hay una página del liceo. Kiliam*

*Como anónimos. Simón*

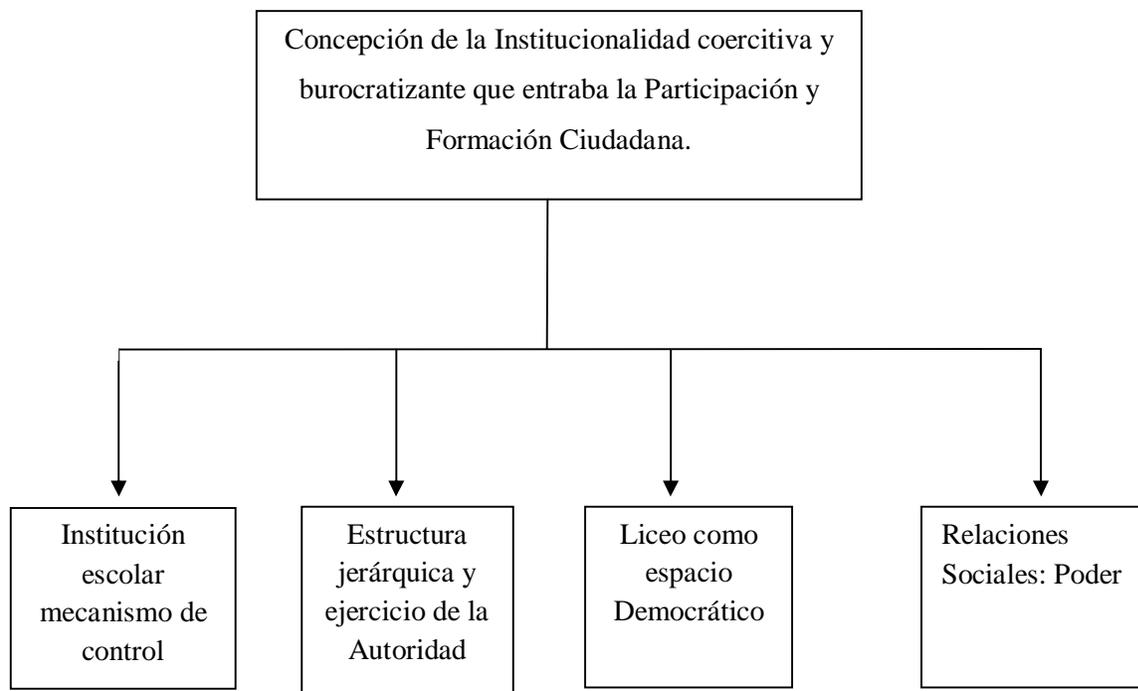
*En realidad sí, en parte pueden ser positivas y negativas. Por ejemplo lo típico “¿compañeros cuando hay jeans day?” y todos comentan y colocan me gusta. “Mire compañero el viernes es \$200 y \$300 para los atrasados” Entonces ahí hay una unión entre paréntesis porque todos pueden comentar un mismo estado, una información y de repente se presta para mal entendidos también. Como para buenas y para malas. De repente los que no sacan la voz aquí la sacan después en redes sociales. Kiliam*

*Como dicen por ahí revolucionarios por Facebook Fabián*

*Confesiones donde los mismos compañeros se tratan mal por Facebook. Kiliam*

*Yo también tuve una pelea por facebook con un niño de administración. Otros compañeros también, de repente se agarran a garabato limpio por facebook y solamente por un tema de color de piel, por no ser chileno y por ideología. Entonces como que un medio de comunicación se presta para una contra de la unión insucana. Porque como que en el colegio hay hartos grupos y ese grupo no se junta con ese grupo porque son flaites. Ese grupo no se junta con el otro porque son muy emos. Entonces no aprenden a aceptar las condiciones de cada uno y se podría partir por ahí aceptando las condiciones de... Kiliam.*

## 6.2 Concepción de la Institucionalidad coercitiva y burocratizante que entraba la Participación y Formación Ciudadana.



Esta categoría nos invita a reflexionar, en torno al rol que cumplen las escuelas, particularmente importante tanto en legitimar como en reproducir la cultura dominante. Bourdieu (1979). Los autores Pierre Bourdieu y Jean-Claude Passeron (1977) argumentan que las escuelas son instituciones simbólicas que, en vez de imponer docilidad reproducen sutilmente las relaciones existentes de poder, a través de la producción y distribución de una cultura dominante. Esta relación de poder es visualizada por aquellos estudiantes sin representación estudiantil y que al reflexionar en torno a ello, piensan lo siguiente;

*Yo creo que no hay eh...participación, porque cada vez que participamos nosotros en algún tema X como que no vale, como que ellos toman las decisiones, nosotros somos simplemente alumnos del liceo. Víctor*

*Debería ser todo lo contrario, ya que nosotros formamos el liceo, entonces deberían tomar en cuenta lo que uno está diciendo tanto como alumno porque podremos ser muy alumnos pero vale nuestra opinión o lo que queremos hacer. Alejandra.*

*Somos la imagen del liceo... Macarena*

*Y nosotros los representamos. Alejandra.*

Siendo la escuela el lugar en que se aprenden las normas de comportamiento, los estatus y los roles sociales, las relaciones de género, valores y hábitos. La acción pedagógica ejerce una "violencia simbólica", en tanto hay una imposición de la reproducción cultural y la institución escolar no está ajena a ello, sino más bien lo ejerce como mecanismo de control y coerción en todos los ámbitos de la cultura escolar, en esta investigación traspasa los espacios de participación y formación ciudadana de los estudiantes;

*Pa'l liceo no es conveniente que ustedes anden como revolucionando las masas entre paréntesis, o algo así. Porque a ellos les conviene que nosotros vengamos a clases y aprendemos. Ese es el rol de ellos. Kiliam*

*Yo siento que dirección, que entre menos nosotros sepamos de la actualidad o de la cultura, mejor para ellos. Javiera*

*Ya no hay libertad de expresión en este liceo y si no te echan, te citan el apoderado, al final terminai haciendo una cuestión mala aquí en el liceo algunas tomas, algunos paros internos si seguí haciéndolo bien seguido te van a cortar te van a empezar a cortar, te van a mandar a otro liceo en vez de hablarlo y razonarlo como personas civilizadas. Víctor*

*Ese es el miedo es que si uno quiere manifestar su molestia van cortando cabeza, "no porque eso" o amenazan, te ven te amenazan. Macarena.*

*Por ejemplo ya yo creo que después nosotros los de tercero y los de cuarto van saliendo, van entrando gente nueva al liceo y no van a saber qué es un paro interno, porque no se ha hecho y el último que se hizo fue un desastre también. Lucas*

*Y, los profesores no van a poder dar su opinión obviamente porque pucha si tú le dai la opinión a un alumno, el alumno lo va a tomar como que tú le estás diciendo lo que tiene que hacer. Y ahí no falta el alumno que se le va a decir a dirección y el profesor está arriesgando su trabajo por eso, y los profesores tienen miedo por eso. Fabián*

El liceo para los jóvenes sin representación estudiantil, estaría imponiendo una estructura de autoridad que nos les permitiría la participación y formación ciudadana, ello es objetivamente una violencia simbólica, en un primer sentido, en la medida en que las relaciones de fuerza entre los grupos o las clases que constituyen una formación social son el fundamento del poder arbitrario que es la condición de la instauración de una relación de comunicación pedagógica, o sea, de la imposición y de la inculcación de una arbitrariedad cultural...” (Bourdieu, (1979) 1995, pág. 46). Al parecer el ejercicio de la autoridad en el liceo es una tensión que estaría entabando la posibilidad, de que los jóvenes se sientan considerados como actores sociales con capacidad de organizarse, de participar activamente;

*Yo creo que si nos dan un espacio para...para organizarnos, para las tomas, para las marchas, no estaríamos a escondidas simplemente, que sería lo peor, si nos dan espacios para decirles a los primeros, a los segundos que es lo que tienen que hacer, por ejemplo un día no sé tirar a todos los primeros, segundos y los terceros sabe que para los paros tienen que hacer esto, una cuestión así, si nos dan la oportunidad no estaríamos haciendo las cosas a escondidas. Lucas*

*Sabí por qué se tiro una pura lista, a lo mejor por el miedo que tienen los demás a decir yo voy a ser del Centro de Alumnos y todos los demás me van a criticar. Paulina*

*O sea si lo que hay que hacer en Chile es como una pequeña dictadura. Víctor*

Así mismo esta reproducción del modelo cultural, entendida como la instalación de un *habitus* esquemas de pensamientos de cada persona (Bourdieu, 1979). El *habitus* corresponde a las estructuras mentales o cognitivas de cada sujeto, es cómo éste interpreta o piensa el mundo social, así los estudiantes comprenden, interpretan y valoran la escuela, su entorno, la familia y las relaciones entre sus pares de distinta manera. Así como existen tantas personas en el mundo, también existe una multitud de *habitus*, ello significa que el mundo social y las estructuras no se imponen sobre todos los sujetos. Es así como se han revelado significaciones de los estudiantes respecto a la formación y participación ciudadana;

*Lo que decía el Simón era participación ciudadana, en eso de la participación ciudadana también se debe entender que no se puede obligar a la gente a hacer algo que no se quiera, que la participación ciudadana se nace, te tiene que nacer a ti y quedarte, ver lo acto. No podí estar obligando a la gente a hacer algo que no quiere. Por eso después la gente no presta atención a esto. Fabián*

*Es que eso es la idea enseñarle es cómo darle la opinión si no son escuchados. Lucas*

*Pero no podí enseñarle a alguien a dar opiniones si ni siquiera te las van a escuchar. Paulina*

*Sí iba a decir que por último que si hay alguien que no va a apoyar la participación ciudadana, que tampoco ayude a opacarla. Génesis.*

*O sea como decir que ellos esperan algo de nosotros, nosotros no podemos estar diciéndole a cada uno que hagan esto y esto otro siendo que parte de ellos mismos. No sé si nosotros les decimos “oye vamos acá” Estoy más que segura que la mayoría va a ir, pero si uno no les dice eso como que se dejan de estar así. Mariam.*

*En eso va, en que uno llegue a sentirse cómodo en el lugar el cual está, pero para eso se necesita que se tomen en cuenta las opiniones y por eso po' si ni siquiera podi dar opiniones. Paulina*

En el análisis, los jóvenes sin representación estudiantil, presentan una imagen institucional cuyas características estarían más relacionadas con el control social y la excesiva preocupación por la seguridad, ya que representan al liceo como una verdadera fortaleza, vinculada a una lógica coercitiva en el establecimiento de relaciones específicas de poder, relaciones sociales opresivas y de dominio.(Giroux,1993). Al ser la institución escolar, un lugar de control y regulación social las condiciones esenciales para la existencia de prácticas sociales democráticas, que permitan el ejercicio de una formación y participación ciudadana, vinculante en el liceo, estarían ausentes;

*O sea si tienen plata para hacer el liceo la apariencia de cárcel Macarena*

*Y las rejas que pusieron parecen fortalezas. Sharon*

*Eso es como demostrar que el liceo está encerrado y las rejas son un silencio y más dan ganas de escaparse... Macarena*

*Claro, estamos en el segundo piso y pusieron rejas ¡en el segundo piso, o sea! Cómo se van a tirar por la ventana? ¿Cómo vamos a salir por la ventana? Si estamos en el segundo piso es como tonto, entonces. Lucas*

*Ponen rejas, tienen plata para poner rejas y toda la cuestión y pusieron rejas cerca del negocio solamente pa' que no le llegue el guanaco de nuevo a los inspectores así porque esa cuestión paso porque les llegó el guanaco a los inspectores y después de eso pusieron las rejas, entonces lo hacen... Lucas.*

Esta imagen de la institución escolar referida a un rol de control, nos hace replantearnos el rol y la misión de los proyectos educativos que tienen los liceos. Preguntarse ¿Qué principios subyacen a la idea de “educar en y para la democracia” para ello se requiere entregarle al estudiante las herramientas cognitivas que les permitan desarrollarse plenamente en la sociedad y así generar el pensamiento crítico es fundamental (Giroux, 1993). El pensamiento crítico alude al cuestionamiento del conocimiento, y a la vez al fortalecimiento de los vínculos sociales, necesarios para garantizar la participación y fomentar prácticas educativas con valores compartidos y sentido de pertenencia hacia la comunidad educativa:

*O es que no fuera tan así, si tú estás conforme con tu liceo, tu ni siquiera así paro o algo.*  
Paulina

*Para hacer una corporatividad o cosas así, porque nos prohíben más de la mitad de las cosas.* Alejandra

*Yo creo que en general eso no se genera aquí en el liceo la participación.* Paulina

*Yo encuentro que mientras más actividades tenga este colegio, más unidos nos vamos a ir... o sea nos vamos a ir afiatando más po. Como más como un recreo más entretenido más que nada.* Fabián

*Un espacio común después de clases que se queden tocando los chiquillos ensayando, claro como más eventos culturales, por ejemplo la música.* Kiliam

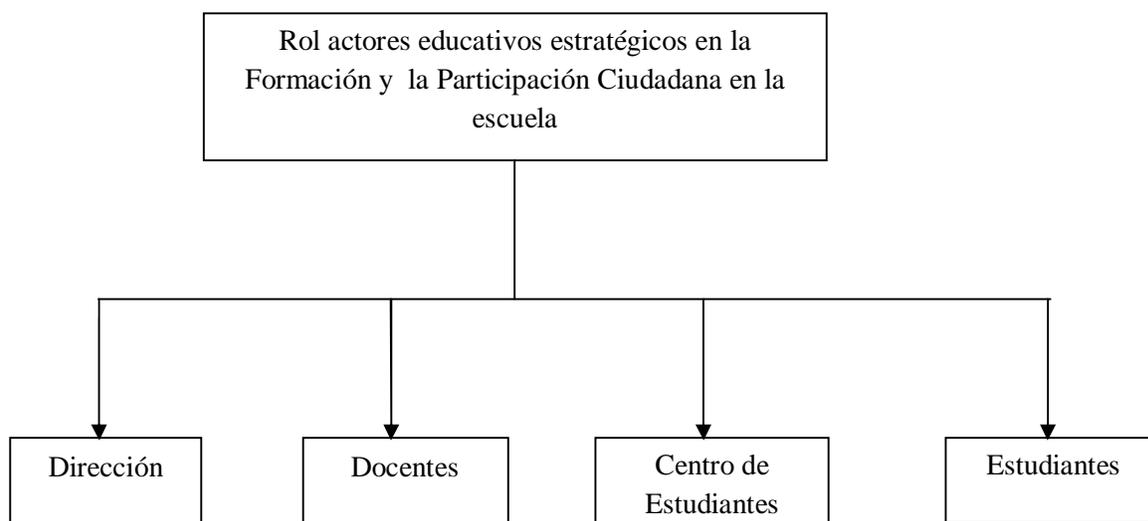
En este sentido, la escuela debe asumir apropiadamente su incuestionable responsabilidad cívica, que va más allá de la promoción de la adhesión al sistema institucional vigente y a los valores democráticos. El desafío fundamental es impulsar hacia una formación y participación ciudadana activa y crítica, desde una sociedad democrática. De esta manera, es urgente promover una pedagogía crítica que logre transformar a los liceos en espacios

públicos inclusivos, democráticos y dialogantes, donde el papel de la educación sea una instancia para propiciar la igualdad de oportunidades en el marco del fortalecimiento de una escuela democratizadora.

Finalmente esta categoría de análisis nos permitió reflexionar acerca del rol de la institución escolar en la formación y participación ciudadana, lo que nos lleva a preguntarnos; ¿Cuál es el protagonismo de los actores educativos en la Formación y Participación Ciudadana?

A continuación analizaremos la categoría Rol actores educativos estratégicos en la Formación y la Participación Ciudadana en la escuela.

### **6.3. Rol actores educativos estratégicos en la Formación y la Participación Ciudadana en la escuela.**



En los discursos de los estudiantes con y sin representación estudiantil se develan algunas representaciones, significaciones y construcciones simbólicas de algunos actores

estratégicos educativos claves en la Formación y la Participación Ciudadana en el liceo, estos serán analizados desde su rol y aporte en la formación y participación ciudadana.

El primer aspecto a destacar, es que tanto la participación como la ciudadanía, ha sido instalado en la institución escolar desde los propios estudiantes, con sus iniciativas y demandas;

*Yo pienso que lo poco y nada que se ha hecho sobre información acá en el liceo, participación sobre las temáticas que se plantean como ciudadano, como ciudadano común, la han puesto los alumnos. Dirección, ni los profesores, con poco apoyo los profesores. Simón*

*Mire si uno quiere de verdad un mejor colegio, parte ciudadana ya no sé. Ya se convoca a todos los que quieren tener un mejor baño y pinten los baños. Acto ciudadano. Ya este grupo quiere pintar los baños de otro color, todos cooperamos y se pinta el baño de otro color. Un acto ciudadano para un bien común. No sé po. Todos queremos que las canchas para entrenar estén en mejor estado. Los aros de basketball, por ejemplo yo que juego volley una mejor cancha, más pareja. Que por lo menos se organicen todos y salga eso. Kiliam*

Importante destacar que el referente que convoca a los estudiantes a la participación es la figura del Centro de Estudiantes, instancia en la institución escolar que, a los estudiantes les permite organizarse, tener representación en las asambleas, marchas estudiantiles, debates y otros espacios de participación. De ahí que, desde la política ministerial se pretenda el reconocimiento de los Centros de Alumnos como instancias representativas de los estudiantes, al mismo tiempo se generan las condiciones reglamentarias para el fortalecimiento de los Centros de Alumnos, de manera de recuperar los espacios de participación democrática de los estudiantes, promulgándose un reglamento general de organización y funcionamiento de los Centros de Alumnos, artículo 1º *El Centro de Alumnos es la organización formada por los estudiantes de segundo ciclo de enseñanza básica y enseñanza media, de cada establecimiento educacional. Su finalidad es servir a*

*sus miembros como medio de desarrollar en ellos el pensamiento reflexivo, el juicio crítico y la voluntad de acción; de formarlos para la vida democrática, y de prepararlos para participar en los cambios culturales y sociales.* DTO 50, EDUCACION. OFICIALMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Art. único N°1 D.O. 21.06.2006. Este reglamento de alguna forma intenta salvaguardar que existan al interior de las escuelas instancias de participación y formación ciudadana en el espacio escolar;

*El Centro de Alumnos nomás, es lo único que está a favor.* Rodrigo

*De hecho, por eso yo también pienso que la gente que fue, fue porque nosotros pasamos dando la información y pucha creando un poco de conciencia.* Simón.

*También en parte va en cómo se va formando. Por ejemplo yo en primero no tenía la más mínima, el más mínimo interés de participar dentro del centro de alumnos. Aquí la Isis lo sabe. A mis compañeros, yo siempre se lo dije a mis compañeros que para mí esto era entrar a primero, salir de cuarto y ahí ponerme a trabajar. Yo no estaba pensando en postular al centro de estudiantes. Pero después me fui formando, fui aprendiendo más cosas y llegué a ser presidente. Entonces es parte más que nada de lo que uno vaya informándose. De lo que uno va aprendiendo.* Fabián

El Centro de Estudiantes, de acuerdo a los relatos de los jóvenes, convoca a discutir sobre temas los relevantes, realizar asambleas, informarse, educarse, organizarse y `participar en actividades extracurriculares. Como lo indica en su reglamento en el DTO 50, EDUCACION. OFICIALMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Art. único N°2 D.O. 21.06.2006. El Centro de Alumnos “debe promover la creación e incremento de oportunidades para que los alumnos manifiesten democrática y organizadamente sus intereses, inquietudes y aspiraciones Promover en los estudiantes un adecuado ambiente educativo y una estrecha relación humana entre sus integrantes basada en el respeto mutuo”.

*O sea nosotros como centro de alumnos con el Fabián, la Génesis y los demás chiquillos hacemos todo lo que tenemos a nuestro alcance, por ejemplo, para lo de la marcha. Para juntar las 100 personas que fueron, nosotros pucha pasamos por cada sala. Perdimos así todo el día. Y eso también tendría que ser un trabajo conjunto. Conjunto con dirección, pero que no sea hace. Nosotros, caen todas las responsabilidades a nosotros. De hecho, por eso yo también pienso que la gente que fue, fue porque nosotros pasamos dando la información y pucha creando un poco de conciencia. Simón.*

Bajo esta lógica, al parecer el Centro de Estudiantes estaría cumpliendo un rol movilizador y generador de conciencia hacia la participación, en las distintas actividades propias del movimiento estudiantil. Como lo indica el reglamento de los Centro de Alumnos, “promover la creación e incremento de oportunidades para que los alumnos manifiesten democrática y organizadamente sus intereses, inquietudes y aspiraciones”. DTO 50, EDUCACION. Art. único N°3, letra a) D.O. 21.06.2006.

*Eh... yo me acuerdo que la única forma de marchar y que el director nos diera permiso para salir era que el Centro de Alumnos tenía que decir que no era por el mismo colegio, era por lo que estaba pasando en el gobierno, porque si uno decía que era por el colegio eh... no dejaban, paso en segundo y este año parece que también. Nicolás*

Pero cabe destacar, que los estudiantes sin representación estudiantil visualizan una fragmentación del Centro de Alumnos, de allí que, la participación del estudiantado es mínima, no hay motivación por participar;

*El Centro de Alumnos se dividió entre los de la mañana y los de la tarde. Porque los de la mañana eran con los de la mañana y los de la tarde con los de la tarde. Isis*

*Veían por su parte nomás. Rodrigo*

*Porque así ha sido todos los últimos años, todos los Centros de Alumnos se han puro criticado y nadie ha visto el trasfondo del fin y al cabo del Centro de Alumnos. Paulina*

*Es que tampoco hay participación de los alumnos porque por ejemplo se tiro una pura lista. Lucas*

Además existen tensiones y un cuestionamiento a la representación y falta de comunicación entre los propios estudiantes y sus representantes del Centro de Estudiante, este cuestionamiento es hacia el compromiso y apoyo en las temáticas y demandas propias de los jóvenes, y que muchas veces, no se sienten representados por quienes forman parte de su orgánica de representación en el liceo.

Importante tener presente que una de las funciones del Centro de Alumnos son las siguientes: d) Representar los problemas, necesidades y aspiraciones de sus miembros ante el Consejo Escolar, las autoridades u organismos que corresponda. e) Procurar el bienestar de sus miembros, tendiendo a establecer las condiciones deseables para su pleno. DTO 50, EDUCACION. Art. único N°3, letra d), e) D.O. 21.06.2006.

*No, pero yo creo que eh... alguna forma así, algo que tienen en contra también es el pensamiento que tiene cada uno; por ejemplo como él explicaba del centro de alumnos hay algunas cosas que pueden que estén a favor y otras en contra, por eso creo que si uno escoge centro de alumnos tienen que ser personas presentes y que actúen en todo momento y que teni que apoyarlo y estar de acuerdo con ellos, que por algo se supone que entre comillas están guiando todo lo que uno pide, pero por eso yo también creo que falta eso de que se crean centro de alumnos que tengan compromiso, también que se crean...personas que a lo mejor ni siquiera sean parte de la directiva de cada curso, si no que personas X se llamen de repente para que den opiniones en otros temas para que se puedan ir desarrollando. Paulina.*

Así mismo, en esta investigación por las características de contexto del liceo, es importante señalar que la institución se encuentra en un periodo de cambio del equipo directivo producto del movimiento estudiantil año 2012, situación que marca un antes y un después. Los estudiantes reconocen a una dirección lejana y autoritaria, que no estaría generando las condiciones e instancias para la participación y formación ciudadana. La figura de Dirección se ve cuestionada en su rol, lejano que no brinda el apoyo hacia la participación y formación ciudadana;

*Yo creo que ni de parte como de los alumno, ni de parte o de la dirección. Ninguna de las partes está como en la iniciativa. Javiera.*

*Y yo creo que todo esto pasó... Lucas*

*Por las tomas Paulina*

*Por la revolución pingüina. Víctor*

*Por la revolución pingüina Macarena*

Los estudiantes demandan apoyo y realizan un cuestionamiento a la figura del equipo directivo al comparar su realidad con otros colegios indicados por ellos como emblemáticos; *Es que yo lo veo porque en otros colegios, veo que el equipo directivo ha apoyado a las manifestaciones. Simón.*

*Y nosotros presentimos que contamos con el apoyo de él, pero el apoyo de él al final nos da la espalda. Nos dicen no si... dirección les puede decir perfectamente les podemos decir “no si nosotros contamos con ustedes, pero al fin y al cabo nos dan la espalda. Marian.*

Los jóvenes son muy cuestionadores y críticos de la autoridad, sienten que no existe un apoyo directo hacia ellos como estudiantes. Ésta percepción se ha instalado, desde que se

dio un cambio en el equipo directivo de la institución, produciéndose un quiebre en las relaciones interpersonales entre los distintos actores educativos:

*Hubiera sido genial que por ejemplo nuestros representantes como alumnos se juntaran con directivos, pero las veces que se juntaban no pasaba nada no tomaban decisiones mutuas, creo que se ponían a discutir más, no llegaban a un acuerdo específico. Víctor*

*Aparte cuando se hicieron reuniones con él siempre evadía los temas. Paulina*

*Es que yo creo que por eso nadie participa porque es mucha la presión de parte de la dirección, o sea si uno tiene una opinión personal ellos no te toman en cuenta y uno dice algo que no les guste lo echan. Sharon*

*Ya no hay ni paros internos tampoco.... Lucas*

*Por el miedo que existe entre todos. Paulina*

Como lo indica un estudiante, al parecer lo que tensiona las relaciones entre los actores educativos estudiantes y dirección es el dar cumplimiento a los aspectos formales del funcionamiento del liceo y que están relacionados con la acción docente en el aula y los aprendizajes:

*Discúlpame que te discuta, pero si la dirección, o pa'l liceo no es conveniente que ustedes anden como revolucionando las masas entre paréntesis, o algo así. Porque a ellos les conviene que nosotros vengamos a clases y aprendemos. Ese es el rol de ellos .Kiliam*

*Obviamente algunos se van a unir a la marcha, pero supuestamente la condición sería que todos vinieran a clases. No ir a protestar. Esa es la misión general del colegio. Kiliam*

Por otra parte los estudiantes con representación estudiantil indican que existe muy poco interés de los docentes en formar ciudadanos, ya que la preocupación de los docentes de la especialidad es principalmente la formación para el mundo del trabajo;

*Los profesores en la sala podrán ser quizás muy buenos, pero no forman consciencia.*  
Simón

*Los profesores, porque no sé si será así como yo lo pienso, peor en el caso de cuando uno entra a la especialidad, después en la especialidad a uno lo van a guiar porque tiene que trabajar .*Génesis

Los estudiantes realizan una distinción entre los profesores de la especialidad y los docentes del plan de formación general. Para ellos, los docentes de la especialidad, no tendrían la pedagogía, ya que su formación es profesional, es decir son ingenieros, administrador, contador, entre otras profesiones. Entonces su objetivo es entregar una formación profesional más vinculada con el mundo laboral. En cambio los profesores de la formación general, según los estudiantes están más preocupados en la entrega de conocimientos y experiencias relacionadas con situaciones de la vida cotidiana, con anécdotas, que los motivan a aprender y desarrollarse como personas

*Depende del profe hay profes que motivan... por ejemplo el profe de lenguaje, como que de repente habla de la materia, pero de repente habla de cosas cotidianas, sus temas raros y uno igual entiende.* Simón

*Va mezclando materias con anécdotas.* Kiliam

*En cambio los profesores como el profe de ética, el profe de lenguaje o de historia van a hacer más como algo cultural que sea una persona. Los profes de especialidad como que no tienen como la pedagogía de criar a una persona, solamente que salgan al mundo laboral, que trabajen y haga bien su trabajo. Los que son... por ejemplo yo no estoy de*

*acuerdo en que hayan sacado ética porque era como la única asignatura que nos ayudaba como a ser personas fuera del liceo y así poder laborar bien todos. Génesis*

*Lenguaje también puede ser. Por la lectura. Fabián*

*Un punto grande igual era religión. Uno miraba “ah, la religión” pero al fin y al cabo igual siempre, a pesar de todo, siempre aprendía algo. Aunque uno decía no, no estoy ni ahí con religión o no pescaba siempre como que escuchaba algo. Los buenos valores, la responsabilidad, el respeto por la familia, uno siempre como que decía “ah bueno horas de capear clases”. Uno iba saliendo de la sala y como que escuchaba igual uno tiene que respetar a su padre y madre, y uno como que lo queda pensando de repente y también po. Se quitó. Hay muchos que dicen “no religión es fome” pero ayudaba. Ayudaba como a formar personas, una sociedad. Uno dice, como siempre digo “ah religión es fome” “qué me importa la religión” uno siempre rescataba algo. Siempre llegaba algo. Kiliam .*

Lo planteado por los estudiantes nos demuestra la constante tensión que experimentan los liceos técnico-profesionales, ya que tienen una doble finalidad: formar personas, pero al mismo tiempo formar para el mundo laboral, ya que los estudiantes deben salir con herramientas para enfrentar el mundo social y laboral; y entender el mundo de la empresa y el mercado. Esta dualidad genera un cuestionamiento en los actores educativos, en tanto permite establecer la reflexión acerca de cómo se concibe la formación técnica - profesional en nuestra sociedad y cómo los estudiantes valoran y demandan una educación integral, en el sentido que logre articular los conocimientos y competencias técnicas con el desarrollo de las habilidades sociales, culturales y personales, que les permitan desarrollarse como sujetos sociales integrales. De allí la importancia del rol docente en la formación y participación ciudadana en el espacio escolar. Es así como, para los efectos de esta investigación en los diálogos con los estudiantes sin representación estudiantil, ellos realizan un cuestionamiento hacia los docentes, en lo concerniente a su desempeño y vocación profesional:

*Mala, mala de repente uno eh...a los profes a la mayoría les molesta que uno los corrija y realmente molesto porque si nosotros sabemos que estamos haciendo algo bien, de repente por experiencia fuera del liceo uno te dice te molesta, yo de repente en ese ejemplo pedimos una reunión para pedir capacitaciones para los profes de inglés y nunca fuimos escuchados y realmente es malo o sea de acá profesores buenos realmente se destacan pocos, no hay. Macarena*

*Que pasa yo creo que en todo ámbito de la educación faltan profesores con vocación, eso es lo que falta y aquí en el liceo sinceramente son contados con los dedos de las manos profesores que realmente tienen el interés por los alumnos. Paulina*

*Son poco profesionales. Macarena*

*Sí. Los otros son profesores porque... Paulina*

*Porque necesitan el trabajo... Macarena*

*Porque necesitan tener plata. Víctor*

*De hecho hay profesores que han hecho mención de eso entonces no queda de otra. Paulina.*

*Dicen claro estamos en discusión con algunos profesores y dicen y esto a mí no me afecta porque me van a pagar igual, entonces es dónde está el profesionalismo, dónde está la carrera que ellos estudiaron. Isabel.*

*Si ellos se dedican a formar el futuro. Víctor.*

*A formar el futuro de este país entonces lo hacen solamente por la plata y nada más. Isabel*

Estos relatos dan cuenta de una crítica hacia el rol de los docentes y como estos configuran sus relaciones sociales con los estudiantes, en tanto en su acción docente en el aula, como en el sentido de su quehacer docente. Los estudiantes cuestionan el compromiso de los docentes hacia la tarea de educar, existe la percepción de que faltan docentes con una verdadera vocación, con capacidad de diálogo y de autocrítica;

*Que pasa yo creo que en todo ámbito de la educación faltan profesores con vocación, eso es lo que falta y aquí en el liceo sinceramente son contados con los dedos de las manos profesores que realmente tienen el interés por los alumnos. Paulina.*

*Dicen claro estamos en discusión con algunos profesores y dicen y esto a mí no me afecta porque me van a pagar igual, entonces es dónde está el profesionalismo, dónde está la carrera que ellos estudiar. Isabel*

*Reaccionan mal porque siempre van a tener la razón ellos. Alejandra*

*Yo pienso que igual la idea es que los profesores se abran más de mente porque por ejemplo... claro uno los alumnos también critique como hacen las clases igual, pero ellos así como nos critican más como las formas malas que nosotros hacemos, por ejemplo es muy fácil para un profesor poner una mala...una anotación negativa y es muy complicado para que ponga una anotación positiva o sea no ponen casi nunca, entonces yo le digo así como yo también hago cosas malas también hago cosas buenas y solamente evalúan lo malo. Lucas*

En relación al rol de su grupo de pares, los estudiantes en general piensan y sienten que sus compañeros tienen una postura pasiva, de poca motivación, falta de interés hacia la participación en actividades extracurriculares. Situación que afecta la “participación ciudadana”

*Lo que decía el Simón era participación ciudadana, en eso de la participación ciudadana también se debe entender que no se puede obligar a la gente a hacer algo que no se quiera, que la participación ciudadana se nace, te tiene que nacer a ti y quedarte, ver lo acto. No podí estar obligando a la gente a hacer algo que no quiere. Por eso después la gente no presta atención a esto. Fabián*

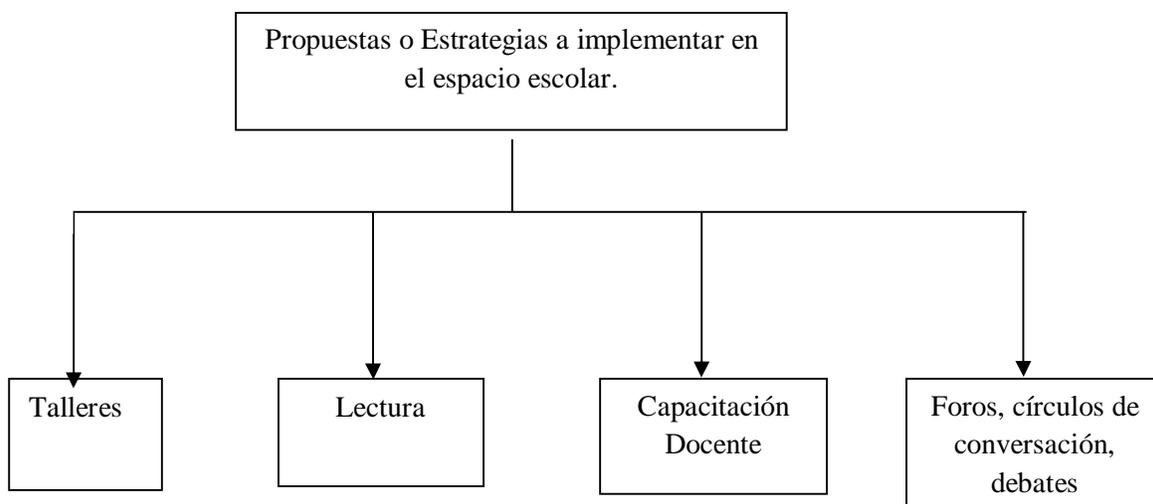
Al parecer existe una actitud pasiva frente a la participación y poco compromiso en las actividades que convoca el centro de alumnos;

*Yo creo que va como decía el Fabián de lo que, el entusiasmo que uno tiene. Porque por ser mis compañeros, el... cuando fue la marcha nadie fue de mi curso. Y les dije “pucha no íbamos a la marcha” A mí personalmente mi mamá no me deja, pero mis compañeros “oye van a ir a la marcha” y al tiro como que lo hacen. Como que la iniciativa ahí es y si no propongo algo yo, la iniciativa de ellos es 0. Como que su motivación, como que no tienen nada. Si no les imponen algo no lo hacen. Javiera*

*O sea como decir que ellos esperan algo de nosotros, nosotros no podemos estar diciéndole a cada uno que hagan esto y esto otro siendo que parte de ellos mismos. No sé si nosotros les decimos “oye vamos acá” Estoy más que segura que la mayoría va a ir, pero si uno no les dice eso como que se dejan de estar así. Mariam*

Finalmente en relación al rol de los actores educativos en la formación y participación ciudadana, en tanto los estudiantes, como los docentes y directivos, se evidencia que existen tensiones en las relaciones sociales en la comunidad educativa , por ello se hace necesario entender que los procesos de enseñanza- aprendizaje, deben enmarcarse en la formación de ciudadanos que participen activamente en la transformación cultural y social que apunte a la “formación de personas y ciudadanos capaces de asumir, individual y colectivamente, la responsabilidad de crear y disfrutar de una sociedad democrática.

#### 6.4. Propuestas o Estrategias a implementar en el espacio escolar.



En la presente investigación una de las categorías que se visibiliza, en los relatos de los estudiantes, dan cuenta de aquellas propuestas o estrategias que se requieren implementar en el espacio escolar, para el abordaje de la formación y participación ciudadana. Uno de los aspectos a considerar como prioritario y relevante es la necesidad de crear instancias de participación y expresión juvenil, tales como talleres en distintas áreas artísticas- culturales, taller de ética, de debate, de filosofía, talleres artísticos, de música, intelectuales, de matemáticas, ajedrez, de cuentos. Uno de los ámbitos de demanda de los estudiantes es la vinculación del liceo con la realidad nacional, y es así, como indican que sería interesante que hubiese un taller, en el cual se enseñara la actualidad, donde se incentive el libre pensamiento y la cultura. La educación bajo esta mirada debe ser un instrumento de transformación; “... *es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas*” (Ley 20.370, (1989) 2009, pág. 1). Este marco regulatorio invoca a la escuela como agente social que debe ser capaz de garantizar una educación promueva el desarrollo integral, a través de la promoción de instancias de

participación en las distintas áreas de formación cultural, artística, deportiva, musical, entre otras;

*Es que por ejemplo si se pudiera implantar en el liceo sería bueno que se creara un taller en el cual se enseñara todo lo que se está viendo ahora en la actualidad, se vieran los puntos importantes dentro del liceo, porque por ejemplo no sé todos los años se crea un petitorio, este año no sé si al final se hizo o no, pero en cual los cuartos medios por lo menos últimos años no ha tenido como nada bien claro una base clara del petitorio de la...uno puede tener muchas quejas frente a la educación pero también tienes que partir por tu liceo y yo creo que eso es lo fundamental y aquí no se ha entregado nada claro lo cual uno pida o se vaya ocurriendo, o si no uno pide cosas al liceo y ya en un tiempo más, ya en unos años más y no hay responsabilidad, no hay nada que hemos pedido hace mucho rato. Paulina*

*Debería existir un taller de ética, o sea no de ética sino de debate. Rodrigo*

*De filosofía. Kiliam*

*Es que me gusta hablar, me gusta debatir, me gusta dar ideas. Rodrigo*

*Entonces falta apoyo, falta motivación que quizás para el taller de deporte hay, pero para los talleres que incentiven la cultura y el librepensamiento no. Simón*

*Por ejemplo hay talleres a nivel Comeduc y le dan solamente a lo básico. Fútbol, basquetbol, de repente volley o tenis. Pero antiguamente habían, también se consideraba ajedrez, otros talleres más artísticos, como taller de matemáticas, talleres intelectuales, talleres de cuentos, en otros colegios por ejemplo. Kiliam*

Una de las propuestas o estrategias a implementar, en el espacio escolar, es lograr despertar la capacidad de desarrollar el interés por la lectura, ya que les permitiría mejorar su lenguaje y tener un mayor conocimiento de aspectos culturales. Además en el ámbito del subsector de lenguaje se da la instancia para el diálogo, debate y comunicación. Dice Freire: *“Los niños necesitan crecer y ejerciendo esta capacidad de pensar, de indagarse y de indagar, de dudar, de experimentar hipótesis de acción, de programar y no sólo seguir los programas impuestos antes que propuestos. Los niños precisan tener asegurado el derecho de aprender a decidir...”* (Freire, 2012, pág. 71) A su vez, el currículum debiese establecer instancias de aprendizaje que permitan desarrollar habilidades comunicacionales y de reflexión:

*Lenguaje también puede ser.* Fabián

*Por la lectura.* Fabián

*La lectura igual influencia mucho en algo cultural, yo por ejemplo soy de esas personas que pasa leyendo así y es como que igual aporta mucho, pero donde antes al menos no había muchas horas de lenguaje. Ahora hay más y se aprende más, pero los profes a veces no como que siempre repasan como bien, pero como decía Simón en denantes, va en la motivación de cada uno. Por mi parte yo estoy siempre motivada a aprender, pero eso.* Javiera.

Aparece como una necesidad la capacitación de los docentes en el ámbito de la actualización de su formación inicial y también en temáticas de ciudadanía y participación. Los estudiantes ven a sus docentes alejados de la realidad actual, al parecer se requiere una contextualización de los contenidos y la incorporación de metodologías activo-participativa. Como docentes debemos ser conscientes que para lograr generar aprendizajes debe existir un ambiente de confianza, empatía, democracia y responsabilidad. Somos transformadores de la realidad. Así la práctica pedagógica debe incluir constantemente la reflexión, ser conscientes del trabajo que realizamos e incluir esta conciencia en nuestro

diario actuar. Así como también la formación de los futuros docentes debiera tener, a juicio de la Comisión Formación Ciudadana(2004) un foco explícito de la actualidad social y cultural, el conocimiento de habilidades reflexivas, de participación y de compromiso social necesarios para generar oportunidades para formación ciudadana;

*De repente una capacitación no les vendría mal... Sharon*

*O que se evalúen a los profesores también, así como se evalúa a nosotros, yo creo que también podría existir la posibilidad así como se hace en otros lados de que los alumnos igual evalúen las clases de cada profesor porque claro hay que ver que tiene dos puntos eso; un punto en contra y un punto a favor porque ejemplo si a uno le cae mal un profesor ahí a ese profesor se va a ver afectado, pero uno de repente igual es realista en que qué profesor está haciendo bien y qué profesor no lo está haciendo bien su pega. Paulina*

*Le sirve más el liceo para poder cambiar un poco ese estilo de profesionalismo en los profesores... Víctor*

Finalmente los estudiantes valoran positivamente la existencia de instancias que propicien el diálogo, la comunicación y la participación activa, a través de foros, debates, círculos de conversación, que les permitan la expresión de sus ideas, pensamientos, inquietudes, necesidades y propuestas de trabajo.

Además se refuerza la idea de generar una mayor cercanía entre los distintos actores educativos, el fortalecimiento de la convivencia escolar y las relaciones entre pares, a través de espacios de participación con un sentido socioeducativo. Por ello se requiere educar en democracia para entregarle a los estudiantes las herramientas cognitivas, que les permitan desarrollarse plenamente en la sociedad, así la idea de generar pensamiento crítico es fundamental. El pensamiento crítico alude al cuestionamiento del conocimiento, surgen preguntas y se busca resolver por medio de la indagación. A través de este proceso de

reflexión es posible tomar decisiones pertinentes; y dichas decisiones permitirán generar cambios en el contexto o realidad en la cual me desenvuelvo (Guirox, 1993).

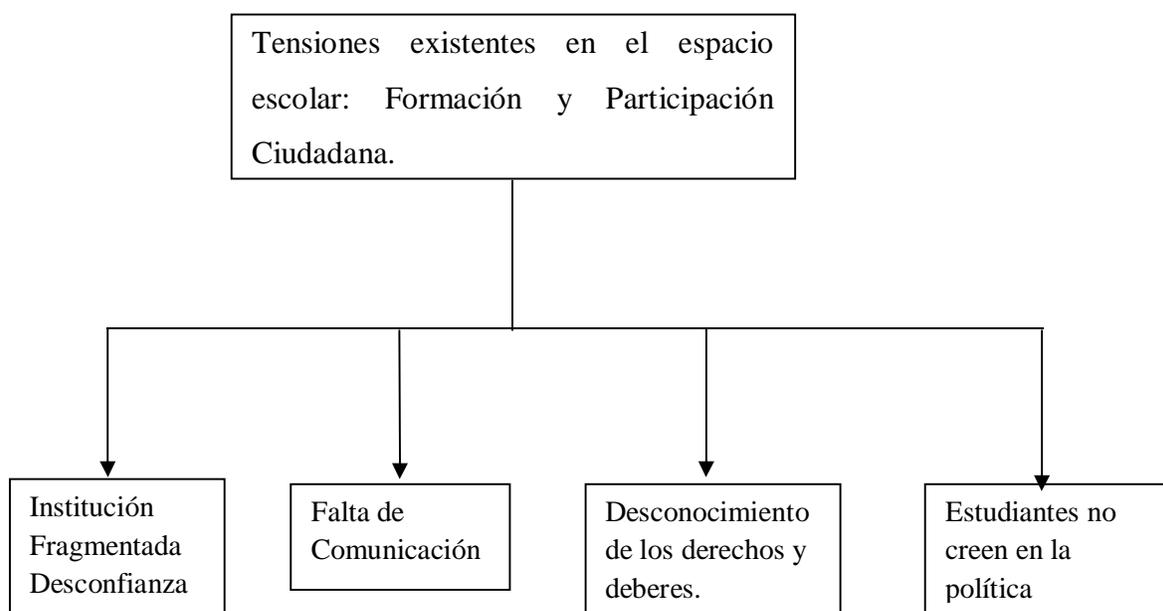
*Y también como los círculos sociales que hay aquí. Un poco pa desarrollarse más. Fabián*

*Por eso hay que ir buscando las instancias porque de repente yo creo que hay otras formas de las cuales tu podi representar, por ejemplo por qué no así una actividad en la cual se creen foros de conversa, así como lo estamos haciendo ahora, en la cual este el director presente. Paulina.*

## 7. Descripción de Categorías y Sub-Categorías: Entrevista Profundidad Docentes

A partir de la lectura y revisión reiterada del corpus de datos, se han identificado las siguientes categorías y sub categorías de análisis emergentes, desde los discursos de los docentes:

### 7.1. Tensiones existentes en el espacio escolar: Formación y Participación Ciudadana



Esta categoría es una de las que cruza el espacio escolar, ya que en los discursos de los docentes, existen tensiones en relación a la formación y participación ciudadana, una de ellas da cuenta de la existencia de una institución fragmentada y con un clima de desconfianza entre los actores educativos. Esta crisis institucional puede ser una posibilidad de cambio y mejora en la medida que se reconozca en la comunidad escolar, la necesidad de una restructuración en todos los ámbitos de la gestión escolar;

*Institución Fragmentada y con una muy buenas intención de rehacerla, rehacerla pero con con elementos que habría que mejorarlos, cambiarlos. Profesor*

Frente a esta institución fragmentada, se considera importante desde los docentes ser capaces de trabajar en conjunto en la construcción de un perfil de estudiante, profesor y la misión institucional. Situación que da cuenta de la necesidad de una reflexión respecto al Proyecto Educativo Institucional de la escuela y que, hoy se instala como una necesidad en el ámbito de la gestión institucional en los establecimientos educacionales del país. El proyecto educativo institucional es considerado la carta de navegación que permite a la institución escolar definir los principios orientadores, tales como la misión, visión, perfiles de estudiantes, docentes y actores educativos. Además define los objetivos, propuesta curricular entre otros aspectos de la gestión escolar. Lo más relevante de ello, es que este instrumento de gestión fortalece a las instituciones educativas y permite generar identidad, compromiso, trabajo en equipo, confianza y sentido de comunidad:

*Pero la idea no es esa, la idea es que todos juntos construyamos un ideario, pero un ideario que vaya en relación a lo que nosotros queremos formar pensando en que de alguna u otra manera uno nunca debería pensar en que es dueña del espacio en que está de paso y que en ese espacio de paso uno tiene que dar lo mejor. Profesor*

Asimismo cuando se revela la existencia de una crisis institucional, surge un clima de desconfianza que no permite el trabajo en equipo, establecer vínculos y sentido de comunidad para fortalecer las relaciones interpersonales entre los distintos actores educativos;

*Desconfianzas, veo un alto grado de desconfianzas de parte de los estudiantes y comunidad en general hacia el adulto, he entonces ahí viene, he viene, viene un tema que cada uno debe hacerse cargo de este tema y de mostrar que en realidad si uno es profesor he he uno tiene que entregar los elementos de confianza, es decir uno tiene que ser creíble y eso es lo que cada uno tiene que hacer. Profesor*

*Estamos en un clima de desconfianza. Profesor*

Esta crisis de confianza, hoy se ve interpelada por todos los actores sociales ante la credibilidad en las instituciones, aparece incluso como una de las variables en el reciente Informe del PNUD 2015, cuando se hace mención que estamos, inmersos en un contexto de politización que implica asumir la necesidad de hacer más visible y dotar de sentido el vínculo entre vida colectiva y vida individual. Ello implica debatir definiciones básicas a partir de las cuales se estructura la convivencia, se problematiza y cómo el contexto social determina las condiciones individuales y colectivas para la vida de los otros;

*Estamos bajo un clima de desconfianza por los ajustes de la entropía a una sinergia que pasa eso en las organizaciones cuando hay cambios organizacionales pasa ese proceso de las desconfianzas. Profesor*

También aparece en el relato la desconfianza como un elemento de conflicto en la institución escolar, que traspasa el ámbito de lo educativo, este se valora en las relaciones interpersonales y la participación. Es interesante además cuando se hace la analogía de la existencia de una posición de estar atrincherados cada uno en su espacio, con una mirada individualista, en la cual sólo me preocupo por aquello, que me afecta en lo personal y con fuertes sentidos partidistas frente a los conflictos. Esta anomia social nos hace reflexionar acerca de la desvinculación con lo social y incapacidad de construir un nosotros en una comunidad que existe el disenso. Tal como lo indica el informe de PNUD 2015, cuando señala *que la construcción política de la sociedad implica entonces el procesamiento del disenso, los conflictos y antagonismos. Es necesario aceptar el desacuerdo y el conflicto como parte del proceso de organización de la vida en común. Estos cumplen un papel importante para el debate público y para el fortalecimiento de la vida colectiva y el orden social, posibilitan la emergencia de la creatividad en los procesos de cambio y contribuyen a la ampliación de aquello posible de ser decidido por la sociedad.* PNUD 2015, pág. 55

De allí la importancia de la existencia de un proceso de deliberación social, a través del reconocimiento de los desacuerdos, la pluralidad y las disputas existentes, para construir los acuerdos que sirvan de orientación para la toma de decisiones como colectivo social y no

como individuos aislados, en relación a qué comunidad educativa queremos construir y en la cual todos formemos parte activa de ella;

*Estos sentidos partidistas docentes porque esto traspasa, si parte aquí y no termina nunca donde existe un espíritu de cuerpo que nos mueva, no sé cómo se lograría, no sé si tú me preguntas hoy día claro eh como pasar una aspiradora y ya , pero será eso lo mejor, no lo sé. Profesor.*

*Desconfianza como conflicto. Profesor*

*Eh eh claro eh la desconfianza es un conflicto eh eh y como conflicto eh eh hay tres miradas para ver esto. Esta la mirada interaccionista que rehúye el conflicto lo niega el conflicto inclusive no lo acepta, está el perdón esa era la mirada clásica. Está la interaccionista. Profesor*

*Y no solamente aquí eh tengo la visión de varios establecimientos por ende esta cosa de que en cierta medida la participación que tuvieron antes se maneje un poco o se trate de dirigir para que no se produzca algún conflicto, yo creo a la larga trae otros conflictos que son peores. Profesor*

Así mismo una de las tensiones emergentes por los docentes es la falta de comunicación entre los distintos actores educativos, dé allí la importancia que la pedagogía no puede estar desvinculada del diálogo. *Por esto, el diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes...* (Freire, 2006, pág. 107). De allí tiene sentido que la tarea de educar debe estar inspirada en una concepción humanista y liberadora de la educación. Una educación que se realice con otros, en el diálogo y la problematización, la

reflexión permanente. Además que contribuya en la generación de lazos y vínculos al interior de la comunidad, para configurar una identidad colectiva:

*Quizás hacer cosas que en definitiva hablarían de no comunicación, de no transparencia, de negación de la realidad, de pérdida de la conexión que nosotros, debiéramos tener con los estudiantes y además evidentemente que eso afecta a todo grupo humano que está en el establecimiento, todos de arriba abajo, que no se trata de democracia, que usted diga lo que sea y nosotros vamos a hacer lo que diga, no es eso es otra cosa. Profesor*

También aparece como una de las tensiones que es transversal, al espacio escolar, y que los docentes lo relatan como un fenómeno social, es el desconocimiento que tenemos como ciudadanos respecto a los derechos y deberes. Ello se refuerza con lo indicado por el Mineduc, 2004 que en términos generales, los conocimientos de educación cívica de los jóvenes de 14 años de nuestro país distan más de los promedios internacionales. Además del Estudio Internacional de Educación Cívica y Formación Ciudadana (ICCS 2009). Este estudio de educación cívica y ciudadanía proporciona una mirada distinta y novedosa al entregar resultados de aprendizajes en un área diferente a las que se evalúan habitualmente, tanto en los sistemas nacionales como en los proyectos internacionales. En relación con la pregunta ¿Cuánto saben los estudiantes chilenos de 8° año respecto de educación cívica y formación ciudadana?, la respuesta que otorga esta revisión es que ellos se encuentran exactamente por debajo de lo que saben en promedio los estudiantes de los países participantes (ICCS 2009). Este informe es alarmante al entregar los resultados, en relación a los conocimientos cívicos de nuestros estudiantes, indicando que hay un 16% de estudiantes que no maneja los conceptos básicos que definen a la sociedad, lo que significa que tampoco comprende cómo funciona esta sociedad en la que debe insertarse (ICCS 2009).

*Es necesario, es necesario y sobre todo por los derechos y deberes, eh eh , todos tenemos deberes y derechos eh tenemos entre comillas una justicia ciudadana que cumplir y asumir y con respecto a eso eh eh , los estudiantes en general carecen de esa oportunidad de conocer ciertos derechos y ciertos deberes que tienen que cumplir. Profesor*

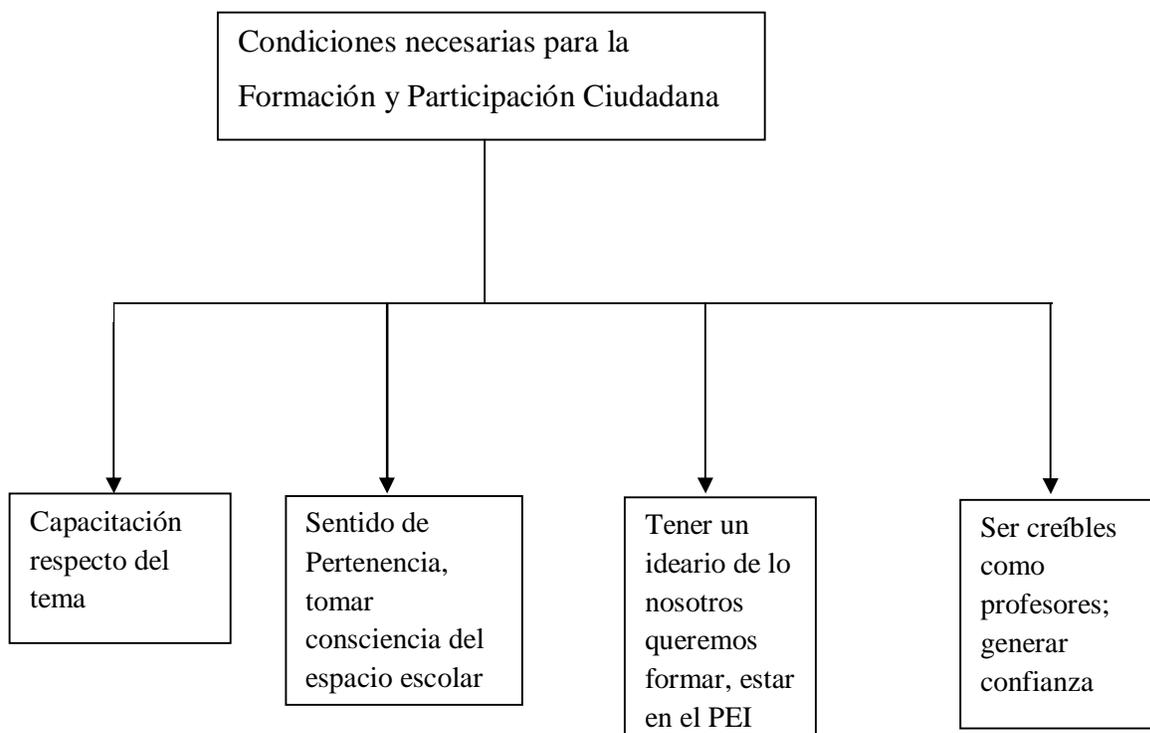
*Eh eh,, el respeto cuando uno tiene claro los deberes y derechos como un ciudadano sabe el rayado de cancha como se dice y como se trata eh eh eh de dar como ejemplos ciertos cánones de conducta con respecto al estudiantado y el concepto de respeto si el estudiante no conoce sus deberes no conoce sus derechos como ciudadano eh eh sobre pasa el respeto a la disciplina, el respeto al cuidado, el respeto al cariño, el respeto a su familia, el respeto como ciudadano a él y como republica que requerimos, se pierde ese respeto. Profesor*

Esta carencia de conocimientos cívicos de los estudiantes se encuentra directamente relacionada con la percepción de los docentes, en relación a que ellos refieren que los estudiantes no creen en la política. De hecho, investigaciones sobre las actitudes políticas de niños y adolescentes indican que el juicio negativo sobre ésta, tiende a estar asociado a la percepción de la ineficacia. El joven enfrentaría una disonancia cognitiva producida por el deseo de transformar el estado de cosas existentes y al de sentirse incapaz de realizar dicho cambio, es decir al no cumplir su deseo, tiende a optar por un rechazo de la política. Despreciarla (“no estar ni ahí”) es una manera de compensar la frustración por la supuesta ineficacia de la propia acción (PNUD, 2002). Hoy la política parece tener una relevancia menor para las prácticas y representaciones de la convivencia social, los ciudadanos exhiben un notorio distanciamiento de la política. El sinsentido de la política, entendida como construcción deliberada del orden social, parece estar relacionado con la escasa capacidad de acción de parte de la ciudadanía (PNUD, 2015).

La actitud de los estudiantes hacia la política parece estar condicionada no tanto por una idea abstracta, sino como, por sus experiencias cotidianas. En sus prácticas diarias de convivencia, donde llevan a cabo su “aprendizaje” cognitivo y afectivo de los asuntos políticos. Basta ver cómo ellos aprenden lo que significa la “libertad de elegir”. Este principio es, desde luego, un pilar de la democracia. Sin embargo, buena parte de las opciones han sido decididas mucho antes y muy lejos de su opinión. Entonces los jóvenes ven que la realidad social, parece ser un orden establecido por algunos, sustraído a su decisión. Un indicador de ello es el sentimiento de indiferencia hacia lo político y política. (PNUD 2002, 2015)

*Porque lo hace y si tú hablas con los muchachos de cosas he en general los estudiantes de como ellos ven la política del país, como se ven afectados en la política del país, como creen ellos que podrían incidir a partir de su realidad en lo que es el país, nada son muy pocos , muy pocos , muy pocos ahora sin lugar a dudas obedece a lo que en general con los estudiantes de como ellos ven la política del país, como se ven ellos afectados en la política del país, como creen ellos que podrían incidir a partir de su realidad en lo que es el país nada, son muy pocos, muy pocos ahora sin lugar a dudas obedece a lo que en general se vive, no es que sea exclusivamente de acá, sino que en general pareciera que los muchachos están eh eh desmotivados en relación al tema o quizás no les interesa. Profesor Eso tenemos entre comillas una juventud media irreverente, media destructiva y anonimante como una fuerza que está reclamando contra algo y reclaman contra un sistema porque el sistema no lo conocen y como no lo conocen, reclaman en base a la ignorancia que es propia de la persona que reclama. Profesor*

## 7.2. Condiciones necesarias para la Formación y Participación Ciudadana



En este estudio una de las categorías que emerge en los discursos de los docentes nos aproxima a visibilizar en la institución escolar, aquellas condiciones que favorecen la formación y participación ciudadana. Al indagar en ello surge la necesidad en los docentes a ser capacitados en torno al tema de ciudadanía. El abordaje en el aula se hace difícil, ya que los docentes requieren de los conocimientos y competencias necesarias que se reflejen en las prácticas pedagógicas y la acción docente en el aula. Esta necesidad aparece en el Informe Comisión Formación Ciudadana 2004, donde los temas de ciudadanía, en la formación de los docentes tiene un carácter difuso que a juicio de la Comisión debiera ser corregido, precisando más el sentido y los focos.

Además en el Estudio Internacional de Educación Cívica y Formación Ciudadana (ICCS 2009) docentes y también los directores chilenos, consideran que los tres objetivos más importantes de la educación cívica y formación ciudadana a nivel escolar son: “*Promover*

*el conocimiento de los derechos y responsabilidades de los ciudadanos”, “Desarrollar las habilidades y competencias de los estudiantes para la resolución de conflictos” y “Promover el pensamiento crítico e independiente de los estudiantes” (ICCS 2009, p.38)*

De allí la importancia de la formación y capacitación docente en relación a las orientaciones curriculares y pedagógicas. Además en la formación de habilidades reflexivas, de participación y de compromiso social de los futuros docentes. Capacitación orientada en la adquisición de conocimientos, habilidades para la formación de ciudadanos críticos, propositivos, responsables y activos. El desarrollo del pensamiento crítico y con la capacidad de adaptarse al cambio (Mineduc, 2013)

*El problema está que tampoco hay una capacitación con respecto a este tema cuando hablamos de capacitación son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener una persona, son las competencias de lo que se habla. Profesor*

*Yo veo que estamos deficitarios con respecto a ese tema, he ahí un tema de capacitar a los docentes para que ellos sean el primer ejemplo he a nivel he como comunidad, es decir todos recibiendo lo mismo para tener una guía única. Profesor*

*Hay que capacitar a las personas para que trabajen en eso, eh pero me parece que lo económico voy a hablar así como si yo fuera el sostenedor me parece que es lo menos importante porque si hay que capacitar a la gente para que tengamos en el futuro ciudadanos que efectivamente muevan al país. Profesor*

Cabe destacar que el sentido de pertenencia del espacio escolar, aparece como una de las condiciones necesarias en la formación y participación ciudadana en el liceo. Para los docentes el tener consciencia de su entorno, de lo que son como institución es parte esencial en toda propuesta y ámbito de formación de ciudadanos con clara consciencia de su espacio social;

*Tomando conciencia de que este espacio les pertenece también por y eso definitivamente me parece que la formación ciudadana si bien no apunta directamente a esto que estoy mencionando pero si va a incidir porque habla de la responsabilidad que tenemos que tener. Profesor*

*A formar ciudadanos que sepan dónde estamos que sepamos cuanto medimos pero ese es un tema que parte de como la persona se ve, como se ve él y como a partir de eso se proyecta a la sociedad. Profesor*

Además del sentido de pertenencia en el presente estudio, docentes indican que es muy importante hoy en día tener presente el PEI (Proyecto Educativo Institucional) instrumento, que cuentan los establecimientos educativos, para plasmar sus aspiraciones, sentidos y fines de desarrollo de los distintos actores de la comunidad escolar. Este instrumento de gestión permite, que de manera colaborativa, los distintos actores educativos logren consensuar la construcción de un ideario o perfil de estudiante que desean formar, los sellos institucionales que la identifican, la propuesta curricular, entre otros aspectos de la gestión escolar. De este modo, la construcción del PEI, es una instancia que permite a los actores educativos reflexionar, para decidir conjuntamente los sueños, los sellos, la identidad y las definiciones educativas del liceo. Esto permite hacer ciudadanía en el liceo, ya que, la idea es lograr situarnos en el contexto y cultura escolar propia de la institución.

Asimismo aquellas definiciones y sentidos institucionales, que se relevan en la Visión y Misión, deben dar cuenta de los enfoques educativos contextualizados con la realidad y entorno social, ya que encarnan aquellos elementos filosóficos, valóricos, éticos, antropológicos, sociológicos y psicológicos, propios de la Institución:

*No sé si los muchachos logran eh eh logran llegar a eso a ese proceso eh no tengo claro si el discurso en general eh de parte de nosotros los adultos con un sentido claro que apunte a nuestro PEI, eh eh no tengo no no tengo claro. Profesor*

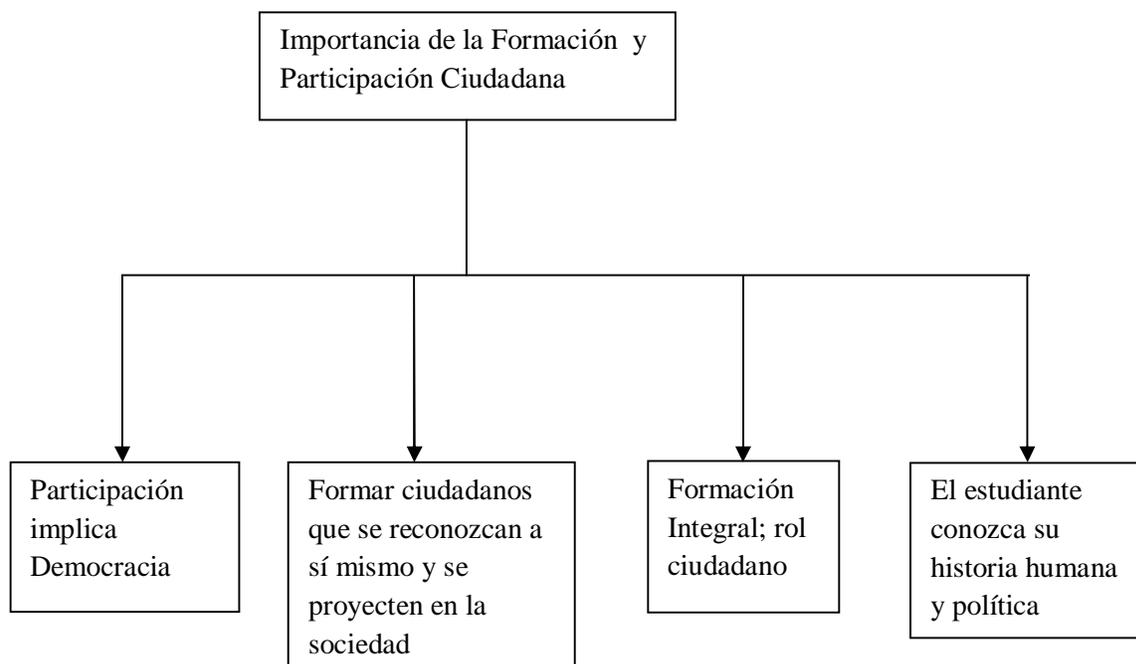
Esta necesidad en los docentes de lograr una visión e ideario como institución, se ve directamente afectado con la visión de los docentes de ser creíbles y que además existan grados de confianza en la institución, que permitan la disposición a encarnar los valores y criterios éticos- morales, necesarios para motivar a los miembros de la comunidad educativa a realizar proyectos comunes (Cortina, 1997). Para ello se requiere discutir acerca de cuáles son los valores que cruzan la institución y a la vez tomar consciencia de las diferencias, las semejanzas y descubrir las cosas en común , para el fortalecimiento de la confianza como principal vínculo humanizador y social;

*El grado de confianza que es uno de los principales valores, valores de un trabajo en equipo, no se sienta en la comunidad es complicado el tema de trabajar el tema ciudadano.*  
Profesor.

*Las primeras condiciones son la confianza y pensando también en la confianza, haaa confianza plena ha ha que es difícil pero por eso yo te hablaba del conflicto, si hay conflicto hay que transparentarlo, tomarlo y discutirlo, he he aceptamos las reglas claras esto es lo que pasa con la confianza y en base a eso se van solucionando ciertos problemas.*  
Profesor

*Pero hay modelos educativos, hay colegios que en la participación ciudadana y el tema de las confianzas lo trabajan bastante bien.* Profesor

### 7.3. Importancia de la Formación y Participación Ciudadana



En el presente estudio de investigación, docente tanto del plan formación general, como de la formación diferenciada, consideran la importancia de la existencia en las instituciones educativas la formación y participación ciudadana, ya que es una instancia necesaria para el fortalecimiento de los espacios e instancias de participación. Los establecimientos educacionales tienen un rol fundamental en la formación ciudadana y la promoción de la participación en la sociedad (Mineduc, 2004). Es así como la formación ciudadana y la participación democrática están presentes en el marco curricular actual en nuestro país, tanto a nivel de objetivos mínimos como de objetivos transversales, y es considerada como una habilidad que se debe desarrollar en la formación de un ciudadano reflexivo, respetuoso y participativo (Mineduc, 2004).

En concordancia con lo anterior, la literatura señala que existe una interacción entre participación y vida democrática. Los establecimientos que favorecen espacios de vida democrática en su interior, se caracterizan por tener mayores niveles de participación escolar entre los miembros de la comunidad educativa (OECD, 2003). Asimismo la

formación ciudadana al interior de los establecimientos educacionales debe considerar la generación de instancias, en las cuales los estudiantes vivencien el ejercicio de la vida democrática, a través de la promoción de debates y foros, actividades comunitarias, la participación en el centros de alumnos, consejos de cursos, entre otros (MINEDUC, 2004)

*Ese rol de ciudadano hay que darse esa tarea y esa tarea es necesaria porque recuerda que esto en cinco a diez años más ellos son los generadores de cambio de esta sociedad.*  
Profesor.

*No hay formación ciudadana en la mayoría de los establecimientos de Chile y la ciudadanía y formación ciudadana implica cuidar la democracia el modelo democrático por esta vía está siendo cuestionado por la sociedad a lo cual puede venir una situación mayor y pudiéramos estar lamentando situaciones sociales a futuro porque como el muchacho no tiene conciencia con respecto a su labor y la familia tampoco le inculca eso porque somos hijos de un régimen dictatorial y más encima actualmente los colegios no están preocupados de esa enseñanza .* Profesor

Es así como lo muestra la quinta encuesta de jóvenes realizada por el Instituto Nacional de la Juventud (INJ, 2007), cuya muestra abarca a personas entre 15 y 29 años, arroja resultados similares. Respecto de la percepción del sistema democrático, cabe notar también el débil compromiso existente entre los jóvenes. Para el 51% de éstos la democracia es un sistema de gobierno como cualquier otro. Sin embargo, la mayoría de ellos opina que la democracia les sirve. Resulta interesante constatar que, a pesar de su desafección política, los jóvenes demuestran un grado importante de participación social.

Lo que ocurre es que ésta no se realiza en las formas políticas o sociales convencionales, es decir a través de partidos políticos o sindicatos, juntas de vecinos u otros organismos formales de participación;

*Nosotros tenemos que desarrollar estrategias que le permitan a los estudiantes poder manifestarse dentro de los grupos a los cuales pertenecen, barrios, comunas, etc, eh porque sus papas tampoco participan en general son pocos, pocos.* Profesor

Al parecer los docentes perciben que las actividades realizadas en el establecimiento educacional, no tienen presencia activa en las formas de participación de los jóvenes, sino más bien, existe una escasa participación como práctica de la ciudadanía, de allí que se debe propiciar la participación, ya que, es la mejor práctica para aprender a ser ciudadanos. Como tal, representa un mecanismo clave para lograr el desarrollo integral de los jóvenes porque contribuye a desarrollar y fortalecer las capacidades que les servirán para actuar como ciudadanos responsables (BID, 2005).

*Ellos requieren manifestar ciertas cosas, insisten y no necesariamente tiene que ver con un petitorio al colegio, tiene que ver como yo estoy funcionando en relación a ese petitorio porque lo hago, para qué lo hago, hay estudiantes que si tienen clarito que participan eh pertenecen a grupos artísticos y también estudiantes que pertenecen a grupos políticos eh pero esos no se notan tanto.* Profesor

La participación debiese estar uno de los elementos centrales para la formación de ciudadanos con capacidad de reconocerse como ciudadanos en una comunidad y sociedad, de allí la necesidad del cambio de paradigma de como en las instituciones escolares se concibe la formación ciudadana, no desde la mirada tradicional cuyo foco era la educación cívica, en la institucionalidad política, foco en los contenidos y ubicada en los últimos cursos de la educación media. Hoy la formación ciudadana presenta un triple foco; desde la institucionalidad política, los problemas actuales de la sociedad y las competencias necesarias para resolver los conflictos. Además está orientada a la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes. (Mineduc, 20013).

*Debiese partir en educación básica si queremos defender esta democracia que tanto nos ha costado, porque la participación implica democracia entonces tenemos 24 años de vuelta a*

*la democracia y son pocos los colegios que yo de alguna manera forman a ese ciudadano.*  
Profesor.

*Aunque parezca ridículo a formar ciudadanos que sepan dónde estamos que sepamos cuanto medimos pero ese es un tema que parte de como la persona se ve, como se ve él y como a partir de eso se proyecta a la sociedad.* Profesor

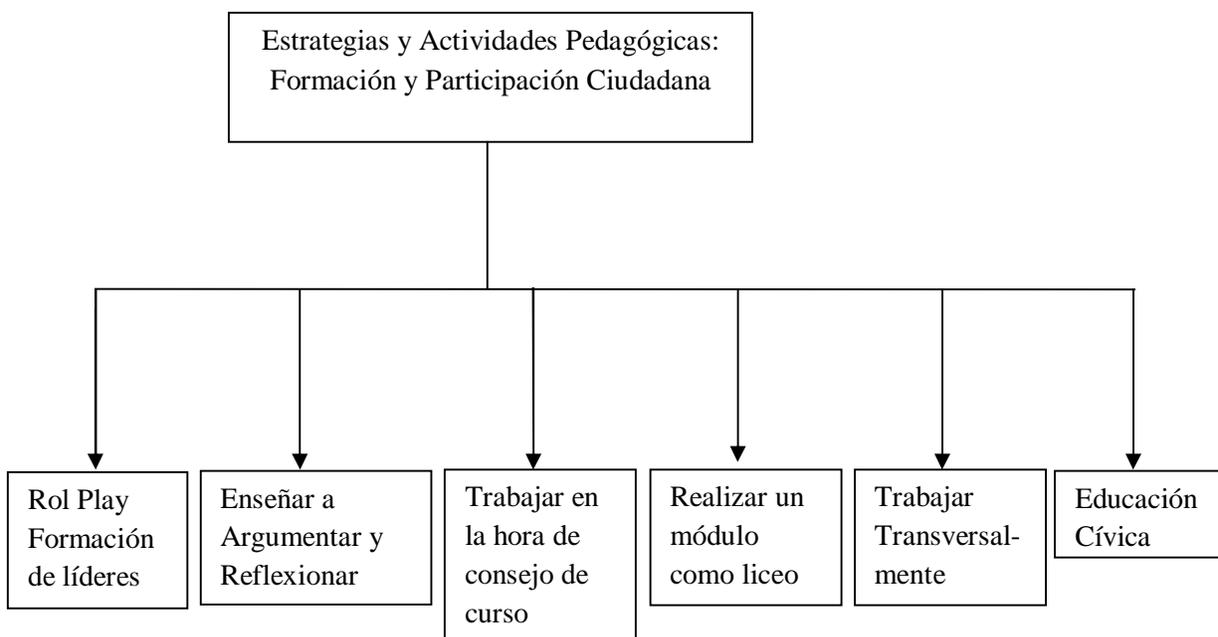
Por ello resulta una expectativa muy poco realista el suponer que los jóvenes se transformarán en ciudadanos responsables de un día para otro, sin haber estado expuestos a las habilidades, competencias, conocimientos, valores éticos de la convivencia social democrática, de los derechos humanos, la democracia, la participación social, entre otros. De ahí difícilmente se logre la formación ciudadana e integral de los estudiantes, si en el espacio escolar no se practican y vivencias las condiciones necesarias para la participación, entendida así, la participación se convierte en un medio y un fin en sí misma y por lo tanto, un tema pedagógico central para la formación ciudadana. Por ello la importancia de fomentar la participación en actividades extracurriculares, tanto dentro como fuera de la escuela, como medio para promover la formación ciudadana (BID, 2005).

*Implícitamente y explícitamente, lo implícitamente en los actos y en los reclamos y en las actitudes que tienen y explícitamente de algunos que salen a marchar entonces si queremos mejorar ciertos aspectos con respecto a este tema hay que darse el trabajo de la formación integral de este ser humano incluyendo su rol como ciudadano indicando lo primero que dije que el rol va con un principio de deberes y derechos.* Profesor.

Finalmente los docentes indican que la importancia de la formación y participación ciudadana, radica en que el estudiante sea capaz de reconocer su historia social, política y humana y a partir de allí, insertarse en la sociedad, como un ciudadano empoderado de su realidad y contexto socio-cultural. Esto a su vez implica la adherencia explícita a un conjunto de valores comunes e ideales democráticos;

*A mi me preocupa esto es que se pueda mal entender que la formación ciudadana quiere lograr en los estudiantes una posición política determinada, claro porque he me toco escuchar a una persona que hacía mención a eso y en rigor no apunta a eso sino que apunta a que una persona se reconozca participe de una sociedad y a partir de este conocimiento asuma funciones y sea un ciudadano responsable que conozca su historia humana y política , cuando hablo de política de como se conforman los gobiernos de las funciones de un presidente, de un senador, etc. Profesor.*

#### 7.4. Estrategias y Actividades Pedagógicas: Formación y Participación Ciudadana



En el desarrollo de esta investigación una de las categorías que se devela en los discursos de los docentes es la necesidad de implementar estrategias y actividades pedagógicas en el ámbito de la formación y participación ciudadana, a través de propuestas de abordaje en la gestión curricular y acción docente de aula. Es así, como en la reflexión de su quehacer, ellos hacen referencia que una de las prioridades es la revisión de las mallas curriculares y de allí establecer los lineamientos de abordaje en la institución escolar:

*Hacer un estudio respecto a las mallas curriculares donde impregnar eso y calificado y evaluado como corresponde para que tengamos buenos ciudadanos, falta, falta mucho sobre todo con la familia, sobre todo que esto uno lo asumía con que la familia lo enseñaba. Profesor*

Los docentes entrevistados indican que una de las estrategias pedagógicas a implementar es la formación de líderes, pero entendiendo que no se puede realizar bajo los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor habla y los alumnos escuchan y memorizan los contenidos. Esta forma de abordaje no es la más apropiada, para promover la participación, el liderazgo y la construcción de ciudadanía en los estudiantes. Por ello debemos tener presente que, bajo el modelo tradicional de enseñanza, en el cual el protagonista del proceso de enseñanza aprendizaje es el docente y el estudiante solo recibe los conocimientos. Modelo educativo denominado como “Educación Bancaria” que establece una relación verticalista y poco participativa entre docente y estudiante (Freire, 1997) Donde el rol del estudiante pasivo y no de líder, por ello los principios de la pedagogía de Freire, son una contribución para abordar la formación de líderes desde una aproximación de construcción y donde el docente es un facilitador, ya que las competencias para el liderazgo, la participación y el ejercicio de ciudadanía no se enseñan, sino que se aprenden, lo que significa que el fortalecimiento de estas, es fundamentalmente el resultado de los procesos de aprendizaje que los adolescentes serán capaces de realizar a partir de su propia experiencia( UNICEF, 2013).

*Nos falta formación de líderes, guiar a los lideres, encaminarlos hacia alguna parte eh en que puedan se efectivamente productivos no sea que se nos pierdan en el espacio. Profesor*

Al recordar algunas actividades realizadas docentes indican, que en algún momento de su trayectoria profesional se trabajaba la metodología de rol play y se realizaban simulaciones respecto a los poderes del estado, tribunales, entre otros;

*En los diálogos platónicos y en los sectores de formación general como en historia, filosofía, ética eh eh yo he visto ciertas actividades que de alguna otra manera ponen como práctica pedagógica ponen un rol play o simulación de situaciones del poder legislativo a los estudiantes ya sean anteriormente vi que hacían hasta tribunales ficticios o lo que significaba un senado, una cámara de diputados. Profesor*

Los docentes al reflexionar en torno a cómo se visualizan o se pueden aproximar a un trabajo con los estudiantes hacia la formación ciudadana. Indican que una de los elementos esenciales a fortalecer en el espacio escolar, es desarrollar y potenciar en los estudiantes la capacidad de reflexionar, argumentar y debatir. Es decir promover procesos reflexivos de sus derechos, los valores fundamentales para la convivencia en la sociedad, tales como el valor de los derechos humanos, el respeto por la diversidad, la equidad, la justicia, la libertad de expresión, la participación social, la solidaridad y el compromiso con la comunidad. También reflexionar y pensar críticamente, para escuchar y respetar las opiniones de otros y distintas;

*Enseñarle a reflexionar, argumentar, nosotros no argumentamos, ponemos encima el criterio es el porqué sí, el reflexionar el problema que el reflexionar hace que a veces duelan ciertas cosas cuando hemos sido irresponsables.* Profesor

Cabe señalar que los docentes mencionan que la instancia pedagógica, que promueve la formación y participación ciudadana es el Consejo de Curso, espacio que se encuentra en el plan de estudio a nivel nacional en todos los establecimientos educacionales. Este espacio de organización estudiantil forma parte de la normativa que rige los Centros de Alumnos, ya que en la normativa vigente establece que “el Consejo de Curso, como forma de organización estudiantil, constituye el organismo base del Centro de Alumnos. Lo integran todos los alumnos del curso respectivo. Se organiza democráticamente, elige su directiva y representantes ante el Consejo de Delegados de Curso, y participa activamente en los planes de trabajo preparados por los diversos organismos del Centro de Alumnos.

El Consejo de Curso deberá iniciar sus funciones durante los primeros 30 días del año lectivo del establecimiento”. DTO 50, EDUCACION del Art. único N° 7. D.O. 21.06.2006. Es por ello que el Consejo de Curso, forma parte del plan de estudios en los establecimientos educacionales y que es tarea del profesor jefe de curso, liderar las actividades a desarrollar y que estas sean oportunidades de aprendizaje, en las cuales

puedan experimentar aquellas competencias relacionadas con la participación, organización democrática y formación ciudadana;

*Yo creo que habría que generar espacios que nos permitan eso por ejemplo estoy pensando que en la hora de Consejo de Curso. Profesor.*

*Evidentemente que los CODECUS tendrían que tener esa función formadora eh eh los Consejos de Curso , los consejos de profesores eh los consejos técnicos eh las actividades de recreación propiamente tal que también son parte de la formación ciudadana, pero no sé si se dan como deben darse, haber con el debido ser como corresponde que sea, en que la participación sea una participación de lo que efectivamente tiene que participar y opinar con tranquilidad y con argumentos no desde los espacios que cada uno se atrinchera para defender ese espacio, no para compartirlo con el otro yo no quiero compartir entonces me atrincho y voy al otro lugar a destruirlo que es efectivamente lo que ocurre aquí .Profesor.*

Surge también como una propuesta o estrategia, la posibilidad de realizar un módulo de trabajo distinto, a lo ya trabajado en los diagnósticos SEP aplicados en algunos liceos. Estos diagnósticos SEP, hoy se encuentran en los documentos “Orientaciones e Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, Intermedia y final en Formación Ciudadana de 7° básico a 4° Medio”. (Mineduc, 2014).

Esta propuesta considera como sugerencia para los liceos instrumentos de evaluación diagnóstica, intermedia y final, los cuales permitan a partir de su aplicación y resultados, establecer líneas de base sobre el estado de desarrollo de la formación ciudadana en los estudiantes. Estos instrumentos de evaluación tienen como objetivo evaluar competencias y habilidades en la formación ciudadana, tales como; comprensión de la información y los procesos sociales, comunicación y valoración de los derechos y deberes ciudadanos, evaluación y participación en una sociedad plural.

Ello permitirá a los Liceos tener un diagnóstico respecto a la formación ciudadana, sus niveles de competencias y habilidades (Mineduc, 2014).

*Me tocó trabajar a mí como te indiqué anteriormente eh aplicando los diagnósticos SEP en relación a la formación ciudadana y pude leer los módulos que vienen. Profesor*

*Hoy día la verdad es que no conozco sólo conozco lo que mando el ministerio, he para los estudiantes en relación a la SEP, los diagnósticos SEP en relación a la formación a la formación ciudadana eh que involucran una serie de elementos. Profesor*

Si bien existe desde el Mineduc Orientaciones Técnicas y Guiones Didácticos para Fortalecer la Formación Ciudadana 7° Básico a 4° Medio, Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Competencias Básicas Transversales de: Comprensión Lectora y Resolución de Problemas ( Mineduc, 2014). Los docentes entrevistados señalan que como liceo sería bueno realizar una propuesta de trabajo en formación y participación ciudadana, a través de la elaboración en conjunto con los estudiantes de un módulo que dé cuenta de lo teórico y lo práctico;

*Sea un módulo de formación ciudadana que nosotros trabajemos con los estudiantes. Profesor.*

*Puntos, tales como que el muchacho sepa leer y entender lo que lee, los derechos y deberes, de la conformación de organizaciones y eso yo no lo veo porque en realidad es un tema que está ligado más a lo práctico que a lo teórico más al hacer a llevarlos a ver las cosas. Profesor.*

Otra estrategia que aparece en los docentes como una posibilidad de abordar la formación ciudadana, es desde lo transversal, es decir una mirada para ellos “multidimensional, multisectorial”. *Yo creo que una de las cosas que nos falta explotar este tema, he tratar de tomarlo y en forma multidimensional, multisectorial y que algunos llaman contenidos*

*transversales trabajar estos temas como elementos votantes y hacer actividades dinámicas*  
Profesor.

Este enfoque transversal es parte del sistema escolar del país, cuando se reformó el currículum de educación básica a partir de 1996 y en educación media, a partir de 1998, años en que se aprueban los respectivos marcos curriculares de objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios, Objetivos Fundamentales Transversales (Decretos Supremos de Educación N° 40 (1996) y N° 220 (1998). Los Objetivos Fundamentales Transversales explicitan en el marco curricular un conjunto de valores, actitudes y habilidades relevantes para la democracia y la ciudadanía, los que deben ejecutarse tanto a través de los contenidos de las asignaturas, como en otros espacios escolares. Éstos objetivos apelan a que el profesor de matemáticas, ciencias, de artes o educación física, sean capaces de crear oportunidades de aprendizajes en los estudiantes, para una ciudadanía participativa, crítica y responsable (Mineduc, 2004).

*En los contenidos transversales si, uno puede discutir el tema y enseñar el tema lo realiza, pero no hay un régimen claro y preciso con respecto al tema.* Profesor.

Además los docentes ven que hoy en las escuelas, se hace necesario la educación cívica, pero como un programa que este en el currículum, ya que indican que los jóvenes carecen de conocimientos cívicos- ciudadanos y que además hay un desconocimiento de la institucionalidad, poderes del estado, legislación, el pensamiento y la acción respecto a la democracia, política, derechos humanos y sociedad de la que forman parte.

*Programas eh cambiaron eh no tienen eh lo que antes se llamaba formación cívica o cívica propiamente tal y estos programas de formación ciudadana apuntan a la formación ciudadana.*  
Profesor.

*Hay grandes problemas porque los cabros no saben que es un concepto de nación, no saben un concepto de ciudadano, no saben un concepto de país, no saben cómo se elige una cámara de diputados, senadores, con suerte saben cuál es diferencia para elegir un presidente, cuáles son las condiciones que tiene que tener una persona para ser un representante, la ciudadanía va de la mano de elegir y de respetar al elegido. Profesor.*

Finalmente la formación y participación ciudadana, debe ser una prioridad en la comunidad escolar y debiese formar parte del proyecto educativo de los establecimientos educacionales, propio de la cultura escolar, los aprendizajes en los distintos subsectores de y módulos de las especialidades técnico-profesional. Tradicionalmente, se le asigna la responsabilidad de su desarrollo a los docentes que imparten la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. No obstante involucra una acción conjunta de todos los actores escolares, por ejemplo, existen distintos espacios curriculares que docentes y directivos pueden abordar en el marco de la formación y participación ciudadana.

## **8. Vinculación Hipotética**

En relación al fenómeno social de estudio, formación y participación ciudadana en un liceo técnico- profesional, de la comuna de Santiago, se devela el cuestionamiento que realizan estudiantes y docentes, hacia la figura que representa la institución escolar, en relación a su protagonismo en la formación ciudadana y también su implicancia como referente democrático, que respeta la diversidad, pluralidad y promueve el respeto, el diálogo, el debate, la participación, para el desarrollo integral de los estudiantes. Es así como de acuerdo a lo mirada de estudiantes y docentes en el espacio escolar, predomina la desconfianza, la falta de comunicación y sentido de pertenencia, generando una crisis de credibilidad hacia las personas e instituciones formales. Situación que dificulta el establecimiento de vínculos personales y sociales, ya que, se ha instalado el miedo, el individualismo, la inseguridad, la competencia, el egoísmo y el éxito como condicionantes en la vida de los ciudadanos y de la sociedad, debilitando el verdadero rol de la escuela en la búsqueda del bien común. Estos escenarios sociales y políticos están marcados por el modelo neoliberal instalado en nuestro país, cuya lógica instrumental materializa la institución educativa, fortaleciendo la desnaturalización de lo social y la ciudadanía. Se desprende de ello, la ausencia de espacios reales de participación en la escuela, que permitan realizar una construcción histórica de la ciudadanía y con ello fortalecer el sentido de pertenencia e identidad colectiva de los ciudadanos en su contexto inmediato. Para lograr esta construcción social e histórica de la ciudadanía, se requiere ante todo, ser capaz de reconocer el sujeto histórico y no al individuo despolitizado. Además de desarraigar aquellas prácticas institucionales de poder instaladas en la escuela representadas por el ejercicio de la autoridad, las cuales ejercen una violencia simbólica, en la deslegitimación y exclusión social de los actores educativos, al no sentirse representados.

Al producirse esta interacción jerárquica en la escuela y al operar desde las esferas del poder, se presentan nudos de tensión que permean la interacción social, con sus expectativas, actitudes, motivos, presiones estructurales y status.

De allí que, el gran desafío para el sistema educativo nacional es la legitimación de los sujetos, como actores educativos activos y no como actores educativos pasivos, de consumo de una educación y que hoy se encuentra en el debate nacional, y en donde, se ve cuestionado su verdadero sentido social. Al verse enfrentada respecto a su valoración en tanto, ser considerada como un bien de consumo regulada por el mercado, desde la lógica de la oferta y demanda y por la capacidad económica de los sujetos en el acceso. Esta lógica ha permitido establecer una desigualdad social en el tipo de educación que imparten las escuelas y que, en este estudio se evidencia como una crítica, respecto al tipo de educación recibida, la cual estaría centrada en la formación de futuros trabajadores que deben insertarse en el mundo laboral y de acuerdo a los requerimientos del mercado. Esta formación está muy vinculada con la comprensión del contexto político- social del cual formamos parte, una sociedad impregnada por el modelo de formación de sujetos de derechos, atomizados, donde la forma de integración social se ve regulada por su capacidad de consumo en el mercado. A la educación le corresponde entonces el fortalecimiento de una formación integral de ciudadanos con capacidad de reflexión, con un pensamiento crítico, con capacidad de argumentación y libertad de expresar ideas que promuevan una formación valórica y actitudinal orientada a la formación ciudadana.

Finalmente el fenómeno social develado da cuenta de un modelo político social que trastoca a la institución escolar, que es cuestionado y que genera tensiones en los actores educativos, en sus interacciones sociales cotidianas, en la construcción de los sentidos de la formación ciudadana y los espacios de participación, en cómo se configura lo social y el sentido de educar, una crisis de confianza en los otros, la ausencia del sentido de comunidad.

## 9. Conclusiones

Esta investigación se enmarca en el contexto de un estudio comprensivo, respecto a las significaciones que otorgan estudiantes y docentes de un liceo técnico profesional a la formación y participación ciudadana recibida en el espacio escolar y en esta línea de trabajo presentamos los resultados de la exploración y análisis de los discursos de ambos actores educativos.

Desde esta perspectiva, develar los significados de la formación ciudadana, permitió relevar las tensiones que subyacen en la escuela y evidenciar la mirada crítica que presentan los estudiantes, y con ello, dar a conocer aquellas dimensiones referidas por estos actores. Entre estas dimensiones cabe mencionar que los jóvenes critican la escuela, señalan que está enfocada en producir estudiantes empleables que puedan “funcionar” bien en el mercado del trabajo. Una educación técnica que los capacita para producir en el mercado y que no promueve el pensar, reflexionar respecto a su formación como ciudadanos activos.

Según este paradigma educativo, lo importante es que los estudiantes logren insertarse en el mundo laboral, como actores productivos de una fuerza de trabajo, que opera en el mercado, y donde el rol que está cumpliendo la educación técnica- profesional en la formación ciudadana, presenta fuertes críticas en los relatos de los jóvenes, especialmente en la relación entre educación y trabajo. Para los jóvenes el rol de la educación técnica profesional en la formación ciudadana es muy débil, casi nulo y ello se debería a múltiples razones. Cabe señalar que una de las explicaciones que se esgrimen para entender el débil rol en la formación ciudadana, dice relación con la poca vida democrática que ocurre al interior de los liceos y las aulas. Los espacios de participación son espacios restringidos y generalmente están vinculados con instancias recreativas y de carácter administrativo y no curricular o pedagógico.

En directa relación con lo anterior, al revisar investigaciones que se han realizado en Chile en torno a la formación ciudadana y participación en la escuela, nos hemos encontrado con una investigación titulada. Participación: ¿Interacción o Acatamiento? En dicha investigación el discurso de los jóvenes escolares chilenos acerca de la participación. La investigación sostiene que la participación que los jóvenes evidencian, responde a una interacción restringida por la escuela, que no constituye un espacio real para el ejercicio de la libertad, pues está en todo momento delimitado por los adultos. (Cf. Fernández, Llaña y Romeo. 2002). De ahí, que se afirme que la participación de los estudiantes en la escuela se reduce a acatamiento, marginación y anulación. La participación de los estudiantes en la escuela sólo responde a un „, acatamiento□ de lo que dicen los otros, del ofrecimiento controlado de participación por parte de los profesores. Este acatamiento es definido en este caso como „*un espacio de no libertad donde se manifiesta obediencia o aceptación acrítica de normas, por parte de los potenciales actores del espacio*□ (2002:28).

De allí la importancia que tiene la escuela como institución fundamental en el proceso de socialización secundaria de los individuos en la sociedad. Y por tanto, las lógicas que ésta propicia en los estudiantes son fundamentales a la hora de configurar su *habitus* (Bourdieu, 1997) de socialización, que no sólo condicionará sus formas de concebirse a sí mismos en sociedad, sino también sus prácticas sociales en el espacio escolar. La escuela es un espacio social clave en la construcción de la subjetividad política de los sujetos estudiantes, en la medida que los procesos educacionales transmiten un conjunto de valores, disposiciones y actitudes en relación con las formas e instancias de participación y formación ciudadana.

Consiguientemente, el sistema educacional tiene una gran responsabilidad en la constitución y emergencia del individuo como sujeto político democrático. Es por ello que cabe preguntarse, ¿Qué ha hecho el sistema educativo chileno para llevar a cabo tal tarea? Sin duda que el sistema educativo chileno tiene la tarea de construir una cultura escolar democrática que reconozca la cultura juvenil que existe al interior del liceo, ello es urgente y ésta no es posible, sin la capacidad de comprender el mundo de los jóvenes y con ello, la

generación de espacios que den sentido a la escuela y por lo tanto estén validados por todos los actores educativos que conforman el mundo de la escuela. Consideramos importante que la escuela se constituya en un espacio de formación ciudadana, en el cual se crean las condiciones, para que se integren y articulen los aspectos pedagógicos, formativos, normativos y administrativos.

Una de las tensiones expresadas por los jóvenes, tiene que ver, por una parte con el nuevo paradigma hegemónico que se ha instalado en el mundo y en la sociedad chilena, el modelo neoliberal, que ha llegado fuertemente a la escuela donde la competencia, la necesidad de lograr buenos resultados para demostrar la calidad, la búsqueda de la eficiencia, ha significado la inexistencia de espacios para la reflexión, la conversación, el debate de temas de la actualidad con los estudiantes, todos elementos fundamentales para la formación ciudadana. Asimismo para esta investigación se releva desde los estudiantes, la ausencia de espacios reales de participación y formación ciudadana, que den cuenta de las necesidades de expresión de la cultura juvenil.

Otra razón vinculada estrechamente a las críticas anteriores respecto a las tensiones en la formación ciudadana está representada en el autoritarismo, que sigue presente en las prácticas docentes y en las orientaciones directivas y administrativas.

La escuela, dicen los jóvenes, continúa siendo una institución jerárquica, poco flexible, que ejerce control social centrado fuertemente en el establecimiento de la disciplina y la estandarización. Se configura, como una imposición de un saber y de las actitudes que deben existir en la sociedad, definidas por el grupo dominante o simbólico y, por tanto, se instala una *Violencia Simbólica* (Bourdieu, 1996). No acogiendo las diversidades y subjetividades propias de los jóvenes. Dichas exigencias de integración, validación, reconocimiento de sus subjetividades y existencia de espacios para la plena participación están presentes en los discursos de los estudiantes.

Esta incapacidad de escuchar y recoger las opiniones de los estudiantes, es develada en los relatos de los jóvenes, lo que se constituye en un riesgo para el fortalecimiento y la legitimidad de la democracia, y que hoy muestra signos evidentes de deterioro y una clara crisis de representación. En consecuencia la formación ciudadana debe tener como eje central la participación de los jóvenes, el fortalecimiento de su identidad juvenil y su protagonismo en tanto condición relevante para la instalación de un programa o propuesta de abordaje propio de la realidad de cada institución educativa.

Dentro de esta misma línea argumentativa sobre el origen del interés por promover y desarrollar la cultura y participación cívica en pos del fortalecimiento de la democracia y ciudadanía. Carlos Ruiz en su artículo, Democracia, ciudadanía y multiculturalismo (2000) nos habla de la necesidad de generar una mayor apertura al espacio público e intervención política, así como de fortalecer la empatía social y mayores niveles de participación política en vistas de desarrollar un sistema democrático menos limitado: “Aquí la consecuencia importante a tener en cuenta para nuestro tema es que, especialmente en el caso chileno, la implementación de este modelo limitado de democracia, que busca erradicar las expresiones políticas populares más autónomas, ha tenido como resultado una cierta privatización de la vida social y política y un fortalecimiento de la apatía y de la falta de participación política hasta niveles que no se conocían, por lo menos en el siglo XX” (Ruiz. 2000: 82).

En concordancia con lo anterior, los docentes en sus relatos develan, que una de las dimensiones fundamentales de la formación ciudadana corresponde al sentido de pertenencia, el ejercicio de la democracia y la implicación en la comunidad. En este sentido, se debiera poner en práctica de manera transversal un enfoque de fortalecimiento de la ciudadanía, que permita a los jóvenes adquirir herramientas para participar, para opinar con fundamento, para reflexionar y pensar críticamente, escuchar y respetar las opiniones de otros. Lo importante no es evaluar cuánto saben o cuántos conceptos dominan, los jóvenes, sino que, cómo enfrentan y qué piensan sobre temas relativos a los derechos propios y ajenos, cuáles son sus expectativas de participación actual y futura, la

importancia que otorgan a diversas actividades, la confianza que tienen en distintas instituciones, la prioridad que le otorgan a distintas interpretaciones de ciudadanía, la confianza que sienten para opinar sobre temas políticos y sociales, entre otros, todos temas que hablan de su incorporación actual a grupos y comunidades, que los definirán en su futuro rol como ciudadano. Consecuentemente, se torna una necesidad primordial el fortalecimiento de una ciudadanía democrática activa contemplando la participación como una de las dimensiones fundamentales y que a su vez, debería ir de la mano con la democratización de la escuela.

Finalmente, estudiantes y docentes visualizan algunas estrategias y actividades pedagógicas que fortalecen la formación y participación ciudadana, tales como debates, foros, formación de líderes, enseñar a argumentar, reflexionar, trabajar transversalmente, en el espacio de consejo de curso y orientación realizar actividades. Para ello debemos situarnos desde la Reforma Educacional Chilena de 1998, en donde la formación ciudadana es uno de los ejes claves a la hora de establecer los Objetivos Fundamentales Transversales del nuevo Marco Curricular. De este modo, a través del sistema educacional se intenta promover a lo menos en el currículum escrito actitudes democráticas que involucren no sólo conciencia de los individuos por sus deberes y derechos ciudadanos, sino más bien una revaloración de los procesos democráticos y la tan anhelada participación ciudadana. Esto bajo la premisa que la escuela en tanto institución social, es un actor fundamental en la mediación entre el sistema político y los individuos (Mineduc, 2004). Configurándose como un espacio esencial en la conformación de las subjetividades de los ciudadanos, en la medida que a ser ciudadano también se aprende, y la escuela es un referente en la enseñanza de tal facultad. “Porque a ser ciudadano se aprende como a casi todo, y además se aprende no por ley y castigo, sino por degustación. Ayudar a cultivar las facultades intelectuales y sentimientos necesarias para degustar los valores ciudadanos es educar en la ciudadanía local y universal” (Cortina, A., 1997: 219)

## 10. Bibliografía

Araujo y Martuccelli (2012) *Desafíos Comunes; Retratos de la sociedad chilena y sus individuos*, Tomo I, Ediciones LOM.

Banco Interamericano de Desarrollo. *Diálogo Regional de Política (2005). Educación para la Ciudadanía y la Democracia para un mundo Globalizado: Una perspectiva Comparativa*. Viola Espínola. Editores.

Bourdieu, Pierre. (2008b) *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI. Buenos Aires.

Bourdieu, Pierre y Passeron (1979) 1995. *La Reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza* Fontamara. México.

Bourdieu, Pierre (1997) *Razones Prácticas sobre la teoría de la acción*. Editorial Anagrama. Barcelona, España

Bourdieu, Pierre. (2008b) *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI. Buenos Aires.

Blumer, Herbert. (1981) *Interaccionismo Simbólico*. Gráfica Porvenir.

Cortina, Adela (1997) *Ciudadanos del Mundo. Hacia una teoría de la Ciudadanía*. Alianza. Editorial. S.A. Madrid.

Cortina, Adela (2009) *Ética de la Razón Cordial. Educar en la ciudadanía en el siglo XXI*.

Cox, C. (2003). "Las políticas educacionales de Chile en las últimas dos décadas del siglo XX". Editorial Universitaria. Santiago, Chile.

Cerda, Ana María, et al (2004). El Complejo Camino de la Formación Ciudadana: una mirada a las prácticas docentes. LOM Ediciones/PIIE. Santiago de Chile.

Delgado, Juan Manuel y Gutiérrez, Juan (199). Métodos y Técnicas cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. Editorial SÍNTESIS. Madrid, España.

Desarrollo Humano en Chile. Nosotros los chilenos: Un Desafío cultural 2002. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. PNUD.

Desarrollo Humano en Chile. Los Tiempos de la Politización. 2015. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. PNUD.

Duarte, Claudio.1994. Juventud Popular. El Rollo de Ser lo que Queremos o Ser lo que nos Imponen. LOM. Ediciones. Santiago.

Egaña, M. Loreto, Santa Cruz Luis E., et al. (2003). “Reforma Educativa y objetivos fundamentales transversales. Los dilemas de la innovación”, PIIE, Santiago

Fernández, F., Llaña, M., Romeo, J. Participación: ¿interacción o acatamiento? El discurso de los adolescentes escolares chilenos acerca de la participación. Universidad de Chile. Santiago, 2002.

Freire, Paulo (1969) 1997. La educación como práctica de la Libertad. Siglo XXI Editores. México.

Freire, Paulo (1996) Política y Educación. Siglo XXI Editores. México.

Freire, Paulo (2002) Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI editores. Argentina.

Freire, Paulo (2006) Pedagogía del Oprimido. Siglo XXI Editores. Argentina editores. México.

Friedman, Milton (1996) *Capitalismo y Libertad*, Rialp, Madrid.

Garretón, M. (2000): *Política y jóvenes en Chile*. Santiago: Fundación Ebert.

Gentile, P. (2004) Seminario Educación y ciudadanía: Un desafío para América Latina. Documentos PIIE, 2004. Consultado el 13/12/2007 en [http://www.piie.cl/seminario/textos/ponencia\\_gentili.pdf](http://www.piie.cl/seminario/textos/ponencia_gentili.pdf)

Giroux, H. (1992): «La escuela y la política del currículum oculto». En *Teoría y resistencia en educación*. México: Siglo XXI (1983): «Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico». *Revista Dialogando*, N°10.

Giroux, H (1992) “Teoría y Resistencia en Educación”. Siglo XXI editores.

Giroux, H. (2006) “La Escuela y la lucha por la Ciudadanía.” Siglo XXI editores.

ICCS (2009) Estudio Internacional de Educación Cívica y Formación Ciudadana. Estudios Internacionales, Unidad de Curriculum y Evaluación. Mineduc.

INJUV (2007), Quinta Encuesta Nacional de Juventud. Santiago. Instituto Nacional de la Juventud.

LEGE: Ley 20.370 General de Educación.

Magendzo A. (2005) Construyendo ciudadanía desde el currículum oficial y la Cotidianidad de la escuela. Una lectura desde la investigación. ”[www.piie.cl/seminario/textos/ponencia%20%20abraham.pdf](http://www.piie.cl/seminario/textos/ponencia%20%20abraham.pdf) – 8 Oct 2005 –

MINEDUC (2004) Informe Comisión Formación Ciudadana.

MINEDUC (2004) Formación Ciudadana en el Curriculum de la Reforma. Unidad de Curriculum y Evaluación.

MINEDUC. Educación Cívica y el ejercicio de la ciudadanía. Los estudiantes chilenos en el Estudio Internacional de Educación Cívica. Santiago, 2004.

MINEDUC (2009) Actualización Curricular, Objetivos Fundamentales Transversales.

MINEDUC (2013) Orientaciones Técnicas y Guiones Didácticos para Fortalecer la Formación Ciudadana 7° a 4° Medio.

MINEDUC (2013) Formación Ciudadana y Participación en los Establecimientos Educativos: Actitudes y percepciones de los estudiantes de 2° Medio.

MINEDUC (2013) Bases Curriculares.

MINEDUC (2013) Otros Indicadores de Calidad Educativa. Unidad de Curriculum y Evaluación.

MINEDUC. Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Media (Decreto 220). Santiago, 1998.

Mouffe, Chantal (1999) El Retorno de lo Político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical. Editorial Paidós. Buenos Aires, 1999

Mouffe, Chantal (2007) En Torno a lo Político. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

Mucchielli Alex. (2001) Diccionario de Métodos cualitativos en Ciencias Humanas y Sociales. Síntesis. Madrid.

OCDE (2003) Definition and Selection of Competencies; Theoretical and Conceptual Foundations.

Pérez Gómez, Ángel, 2004 La Cultura Escolar en la Sociedad Neoliberal. Ed. Morata. Madrid  
Reglamento General de Organización y Funcionamiento de los Centros de Alumnos. MINEDUC  
1990

Ritzer, George (1993) Teoría Sociológica Contemporánea. Edición McGraw- HILL.  
Madrid, España.

Ruiz, Carlos (1993) Seis Ensayos sobre Teoría de la Democracia. Series de monografías.  
Universidad Nacional Andrés Bello.

Ruiz, Carlos (2000) Democracia, Ciudadanía y multiculturalismo, en Revista Análisis del  
año 2000. Departamento de Sociología. Universidad de Chile. Santiago.

Ruiz, Carlos (2010) De la Republica al Mercado, Ideas educacionales y política en Chile.  
Ediciones/ LOM

Sandoval, Mario (2002) Jóvenes del S.XXI. Sujetos y Actores en una Sociedad en Cambio.  
Ediciones UCSH. Colección monografías y textos.

Salazar v., Gabriel (1998) “De la participación ciudadana: capital social constante y  
capital social variable (Explorando senderos trans-liberales)”. En: Propositiones 28, Sur,  
Santiago

Santa Cruz, L.E. (2004) Reflexiones Críticas en torno a la formación ciudadana en la  
institución escolar. Documentos PIIE, 2004. Consultado el 13/12/2007 en  
[http://www.piie.cl/documentos/documento/reflexiones\\_criicas.pdf](http://www.piie.cl/documentos/documento/reflexiones_criicas.pdf)

Santos Guerra, Miguel Ángel, 1990. Hacer Visible lo Cotidiano. Teoría y Práctica de la Evaluación Cualitativa de los Centros Escolares. Ediciones Akal. S.A. Madrid.

Stake, R. E. (2005). Investigación con estudio de casos. Ediciones Morata.

Touraine, Alain (1997) ¿Podremos vivir Juntos? La Discusión Pendiente: El Destino del Hombre en la Aldea Global. Editorial Fondo de Cultura Económica S.A., Brasil.

Unesco- Delors. (1997) La Educación Encierra un Tesoro, Informe de la Comisión de la UNESCO para la Educación del siglo XXI, Santillana-. UNESCO

UNICEF (2013) Ciudadanía y Liderazgo Adolescente.

## 11. Anexos

### **Grupo Focal: Estudiantes sin representación Estudiantil.**

Informantes claves: 9 estudiantes de enseñanza media técnico profesional.

Tiempo: 41:44 minutos

**Moderador:** Buenas tardes jóvenes les invito a que cada uno de ustedes se presenten.

**Grupo focal:** yo soy Alejandra del Tercero B, Macarena Álvarez del cuarto A, Isabel Cortés cuarto D, Paulina Jiménez del cuarto C, Víctor del cuarto E, Nicolás Errázuriz del cuarto G, Lucas Arias del tercero D, José Zúñiga del tercero C, Sharon Acharan A.

**Moderador:** Como les decía yo me llamo Andrés soy practicante de psicología y estoy ayudando a la Claudia en este grupo focal .La idea es que yo les dé un tema y ustedes puedan conversar acerca del tema

El primer tema es: Formación y Participación Ciudadana recibida en este Liceo.

**Paulina:** Yo creo que en general eso no se genera aquí en el liceo la participación, ¿sí o no?

**Macarena:** No, realmente no.

**Víctor:** Como que esa parte la tienen que ver los propios alumnos.

**Paulina:** O sea tampoco porque hay que incluirla porque a nosotros nunca nos han... haber con suerte encuentran nuestra opinión en algunas cosas.

**Macarena:** y no la valoran

**Moderador:** ¿Todos sienten lo mismo? ¿A qué se refieren con eso como que no hay...? ¿Qué no hay? ¿No hay formación, no hay participación? ¿Qué es lo que no hay?

**Víctor:** Yo creo que no hay eh...participación, porque cada vez que participamos nosotros en algún tema como que no vale, como que ellos toman las decisiones, nosotros somos simplemente alumnos del liceo.

**Alejandra:** Debería ser todo lo contrario ya que nosotros formamos el liceo, entonces deberían tomar en cuenta lo que uno está diciendo, tanto como alumno porque podremos ser muy alumnos pero vale nuestra opinión o lo que queremos hacer.

**Macarena:** Somos la imagen del liceo...

**Alejandra:** Y nosotros los representamos

**Macarena:** Si

**Víctor:** Entonces eso ya no hay nada de motivación.

**Víctor:** No hay motivación para hacerlo

**Alejandra:** Por eso

**Moderador:** ¿Cómo no hay motivación para hacer qué?

**Alejandra:** Para hacer una corporatividad o cosas así, porque nos prohíben más de la mitad de las cosas.

**Macarena:** O dar nuestra opinión, por ejemplo que se hagan reuniones en donde preguntaran qué es lo queremos hacer para mejorar el liceo y qué nos molesta, pero nunca se hizo, yo creo que nunca van a hablar de eso y varias veces lo pedimos igual pero no. De repente una reunión que nos dijeran qué es lo que les molesta y qué es lo que quieren, pero nunca se hizo y yo creo que eso hubiera mejorado mucho la relación entre alumno, profesor y docente.

**Víctor:** Hubiera sido genial que por ejemplo nuestros representantes como alumnos se juntaran con directivos, pero las veces que se juntaban no pasaba nada no tomaban decisiones mutuas, creo que se ponían a discutir más, no llegaban a un acuerdo específico.

**Moderador:** ¿Quién no los ha escuchado? ¿Dónde no se han sentido escuchados?

**Víctor:** Directiva

**Macarena:** Dirección

**Alejandra:** Como que nuestra opinión no la toma en cuenta.

**Moderador:** Desde la dirección.

**Macarena:** De repente pedíamos reuniones con el director para hablar, y él simplemente no podía tenía reuniones pero de repente lo veíamos tomándose un café y o sea a pesar de que no nos valoran acá, ni la opinión ni lo que queremos.

**Paulina:** Aparte cuando se hicieron reuniones con él siempre evadía los temas.

**Macarena:** sí

**Paulina:** Eso es súper propio de él y yo creo que lo que sucede con varios hasta con inspectores de aquí del liceo, que de repente en ocasiones uno necesita tratar un tema puntual con ellos y evaden hasta lo que más pueden hasta apoderadas se lo hacen.

**Alejandra:** Personas que generalmente saben de lo que uno les va a hablar, saben ellos...saben que tenemos razón tanto como apoderados y entonces como que empiezan al tiro a evadir todo.

**Moderador:** ¿Cómo ven ustedes que es la participación y la formación ciudadana acá en el liceo?

**Macarena:** ¿De acuerdo a lo que nos enseñan los profesores?

**Macarena:** Mala, mala de repente uno eh...a los profes a la mayoría les molesta que uno los corrija y realmente molesto porque si nosotros sabemos que estamos haciendo algo bien, de repente por experiencia fuera del liceo uno te dice te molesta, yo de repente en ese ejemplo pedimos una reunión para pedir capacitaciones para los profes de inglés y nunca fuimos escuchados y realmente es malo o sea de acá profesores buenos realmente se destacan pocos, no hay.

**Paulina:** Que pasa yo creo que en todo ámbito de la educación faltan profesores con vocación, eso es lo que falta y aquí en el liceo sinceramente son contados con los dedos de las manos profesores que realmente tienen el interés por los alumnos.

**Macarena:** Son poco profesionales.

**Paulina:** Sí. Los otros son profesores porque...

**Macarena:** Porque necesitan el trabajo...

**Víctor:** Porque necesitan tener plata.

**Macarena:** Necesitan plata...

**Paulina:** Y de hecho hay profesores que han hecho mención de eso entonces no queda de otra.

**Isabel:** Dicen claro estamos en discusión con algunos profesores y dicen y esto a mí no me afecta porque me van a pagar igual, entonces es dónde está el profesionalismo, dónde está la carrera que ellos estudiaron.

**Víctor:** Si ellos se dedican a formar futuros el futuro

**Isabel:** A formar el futuro de este país entonces lo hacen solamente por la plata y nada más.

**Macarena:** Tampoco saben expresar las molestias, por ejemplo si se portan mal ellos reaccionan de muy mala manera. (Silencio) sobre todo la profe de inglés.

**Víctor:** A te cae mal.

**Macarena:** No, no es que me caiga mal, pero en su manera de expresar.

**Víctor:** Es que no se expresa.

**Macarena:** No se expresa, ella como que no sé.

**Sharon:** Y generalmente con la profe de inglés yo tengo muchos problemas porque mi hermana estudio traducción inglés- español 3 años y yo generalmente en todos los trabajos le pido ayuda a ella, entonces yo llego a la clase le digo que la palabra se dice así y me dice no es que no se dice así y yo como palabras muy básicas.

**Paulina:** Y nos ha pasado varias veces que muchos de los demás también llega el examen de inglés y...

**Sharon:** Y yo se lo refriego hartoo en la cara que mi hermana estudio 3 años algo mucho mayor que un profesor de inglés, mi hermana entro a una dimensión de negocio entonces sabe mucho más que la profesora de inglés, entonces generalmente siempre termino discutiendo con ella por lo mismo y hubo un problema, o sea todos sabemos cómo se dice casa en inglés y no es hause es house y la profesora le decimos “pero profe si lo decimos así nos va a bajar puntos”, ¡no, no porque yo sé cómo se dice!

**Alejandra:** Reaccionan mal porque siempre van a tener la razón ellos.

**Sharon:** De repente una capacitación no les vendría mal...

**Paulina:** O que se evalúen a los profesores también, así como se evalúa a nosotros, yo creo que también podría existir la posibilidad así como se hace en otros lados de que los alumnos igual evalúen las clases de cada profesor porque claro hay que ver que tiene dos puntos eso; un punto en contra y un punto a favor porque ejemplo si a uno le cae mal un profesor ahí a ese profesor se va a ver afectado, pero uno de repente igual es realista en que qué profesor está haciendo bien y qué profesor no lo está haciendo bien su pega.

**Víctor:** A ese le sirve más el liceo para poder cambiar un poco ese estilo de profesionalismo en los profesores...

**Grupo:** En los profesores

**Sharon:** Y aparte que el INSUCO antes tenía hartoo prestigio y ahora yo veo el INSUCO y es como le doy un par de años más pa' que se cierre

**Víctor:** Sí

**Alejandra:** Sí

**Sharon:** Es que ya no pasa na' muy pocos se están matriculando en primero medio.

**Moderador:** ¿Y por qué creen que está pasando eso?

**Lucas:** Yo pienso que igual la idea es que los profesores se abran más de mente porque por ejemplo... claro uno los alumnos también critique como hacen las clases igual, pero ellos así como nos critican más como las formas malas que nosotros hacemos, por ejemplo es muy fácil para un profesor poner una mala...una anotación negativa y es muy complicado para que ponga una anotación positiva o sea no ponen casi nunca, entonces yo le digo así como yo también hago cosas malas también hago cosas buenas y solamente evalúan lo malo.

**Lucas:** Exacto entonces yo creo que por esa parte tienen que abrirse más de mente los profesores y también no sé, si uno tiene una cultura distinta y quiere aprender algo distinto, quizá digan “oye sabi que mira está bien lo que tú hiciste o está mal lo que tú hiciste pero que vean esos ámbitos, la idea es que se abran de mente pa' que puedan así congeniar más con los alumnos, eso es lo que creo yo...así.

**Moderador:** Ustedes piensan que los escuchan?

**Sharon:** Yo vengo al INSUCO venía antes por mi hermana desde el 2009, venía algunas veces la acompañaba y obviamente que ha cambiado casi todo, antes los alumnos eran escuchados ahora no y yo diría que cada vez menos.

**Lucas:** Y yo creo que todo esto paso...

**Paulina:** Por las tomas

**Víctor:** Por la revolución pingüina.

**Macarena:** Por la revolución pingüina.

**Paulina:** Pero es que eso no tendría por qué afectarnos porque este año no se ha hecho ninguna toma y ha sido lo mismo.

**Lucas:** Es que ese es el tema fundamental porque le echan la culpa a los otros, porque por la revolución pingüina pasó esto.

**Paulina:** Ha sido exactamente lo mismo.

**Macarena:** Pero es que eso les va a bajar el estatus ¿Por qué en primero medio cuantos no se fueron de toma?

**Macarena:** Yo llegue con promedio 6,2 y ahora estoy arrastrando pos.

**Macarena:** Y bajo el estatus del liceo o sea aparte que la calidad del profesor.

**Paulina:** Lo que pasa es que hay que ver ese detalle porque tampoco podi echarle la culpa a los profesores, si eso también es tú responsabilidad.

**Víctor:** Sipo teni que ver que el único tema que tienen pa' echarle la culpa a algo es eso.

**Paulina:** Y no también es responsabilidad del alumno y la verdad es que si uno tiene queja y no está conforme con su propio liceo también es parte de las otras personas que conforman el liceo, la dirección.

**Víctor:** Yo creo que en términos de "igualdad" lo único que tienen de iguales es que no nos pescan, yo creo que todos estamos de acuerdo en que no nos pescan ni dirección, no nos pescan ni los profesores... son pocos.

**Paulina:** Son muy pocos, sí...

**Nicolás:** Eso se notó en la última toma

**Víctor:** Sí.

**Nicolás:** Cortando desde arriba la cabeza y echaron alumnos, después nosotros muchos de nosotros intentamos decirles que por qué los habían echado que deberían tener otra oportunidad y nada, cero, cero.

**Víctor:** Una oportunidad cada uno.

**Paulina:** Y aparte son personas que igual estaban defendiendo los acuerdos que nosotros teníamos.

**Moderador:** ¿Y esto cuando fue la última toma?

**Paulina:** Fue en septiembre.

**Sharon:** Es que yo creo que por eso nadie participa porque es mucha la presión de parte de la dirección, o sea si uno tiene una opinión personal ellos no te toman en cuenta y uno dice algo que no les guste lo echan, si uno hace algo que no les gusta lo echan.

**Macarena:** Ese es el miedo es que si uno quiere manifestar su molestia van cortando cabeza, "no porque eso" o amenazan, te ven te amenazan.

**Víctor:** Ya no hay libertad de expresión en este liceo y si no te echan, te citan el apoderado, al final terminai haciendo una cuestión mala aquí en el liceo algunas tomas, algunos paros internos si seguí haciéndolo bien seguido te van a cortar te van a empezar a cortar, te van a mandar a otro liceo en vez de hablarlo y razonarlo como personas civilizadas.

**Lucas:** Ya no hay ni paros internos tampoco....

**Paulina:** Por el miedo que existe entre todos.

**Lucas:** Sipo, por decirlo así andan todos porque en realidad (risas) que todos nos juntemos o sea unos cuantos y los profesores saquen sus celulares y se pongan a grabar entonces eso es como más seguimiento es como no te expresi, entonces por ejemplo en el 11 de septiembre para un supuesto paro interno que tuvimos yo baje y la mayoría de mi curso claro el profesor... que el profesor que tenemos es medio complicado y andaban todos “no es que nos van a echar, nos van a anotar” les dije pero oye vayamos a expresarnos abajo.

**Lucas:** Estaban grabando, grababan se colocaban al medio entre todos y empezaban a discutir con los demás o sea un profesor se metía sólo a discutir, profesores eh... inspectores también vigilaban estaban todos mirando y decían te vamos a echarte y amenazaban claramente y decían “oye no te quería decirte esto te vamos a echarte” y toda la cuestión o te vamos a anotarte, te vamos a citar el apoderado, entonces eso evita que uno pueda expresarse si ya uno no puede expresarse en la sala y tiene que ocurrir a un paro interno y tampoco te dejan entonces no teni como.

**Paulina:** Mira lo que pasa es que eso tiene dos partes también porque ejemplo yo a mi manera de pensar el último paro interno nosotros estuvimos abajo porque estábamos como sin profe, el profe nos llevo pa’ puro pasar lista y nos dejó bajar así fue, el profe dijo que bajáramos no más, pero la verdad yo creo que igual fue por falta de información porque si tu queri reclamar algo tienen que saber todos por la cual estai peleando para poder apoyarte.

**Lucas:** Claro

**Paulina:** Y claro tener el fundamento necesario, porque si tu vei a un alumno que no sé va en un curso X y tu le preguntai “oye por qué están haciendo paro interno” “ah... no sé yo baje” ¿Qué te queda a ti?

**Lucas:** Claro es que esa es la idea es que haya buena comunicación.

**Paulina:** Es que eso es lo que había antes que ahora ya no existe, antes había información, antes había interés de parte de los alumnos.

**Lucas:** Porque habían personas...Habíamos varios...

**Macarena:** Antes de que yo llegara al liceo como por el año 2008-2009 se hacían reuniones y hablaban de por qué las manifestaciones eso nunca paso en el liceo.

**Sharon:** Y estaban todos presentes...

**Macarena:** Y eso lo hacían los inspectores, los cabros...

**Lucas:** Porque son personas que hacían que prácticamente los cursos se unieran a todos los echaron...

**Macarena:** Y los echaron, los cambiaron de colegio, de liceo...

**Paulina:** Mira a la mayoría, por ejemplo cuando nosotros intentábamos hacer cosas, mira te voy a ser súper sincera nosotros una vez quisimos hacer algo un día de marchar entre cursos ¿cachai? que fueran todos los cuartos medios, después todos los terceros medios y así ¿por qué nunca se hizo? ¿Cómo vai a controlar a 100 personas? Eso fue lo que me dijeron ¿cómo vai a controlar a 100 personas? Hay 15 y no se quedan callados nunca y vai a controlar a 100 ¡imposible! Y tienen toda la razón entonces para poder plantear un diálogo por ejemplo si fuéramos más quizá hay cosas que ni siquiera podríamos escucharnos entre nosotros mismos porque hubieran otros que están conversando o cosas así y eso ocurre siempre, entonces por lo cual de repente se pierde esa costumbre y se ha perdido y realmente por eso el último paro nosotros ni siquiera lo tomamos como muy cuestión, fue por el motivo de que fue como por qué y para qué, porque habían alumnos que ni siquiera sabían.

**Lucas:** Claro hay que darle una idea a la gente porque si uno les da una idea, ya nosotros vamos a hacer esto por esta idea.

**Paulina:** Por eso uno defiende sus ideales, al principio no teni ni siquiera idea de lo que estai defendiendo.

**Lucas:** Claro...

**Sharon:** Es que claro más encima ahora los alumnos hacían paros y cuando uno les preguntaba por qué estai haciendo esto, no tenían ni idea y era solamente pa' capear clases.

**Paulina:** sí

**Lucas:** Por ejemplo ya yo creo que después nosotros los de tercero y los de cuarto van saliendo, van entrando gente nueva al liceo y no van a saber qué es un paro interno, porque no se ha hecho y el último que se hizo fue un desastre también.

**Paulina:** Pero por eso po'

**Lucas:** Después los de primero, los que vayan entrando los de primero y segundo cuando quieran hacer algo expresarse no van a tener cómo y no van a saber cómo expresarse.

**Paulina:** Por eso hay que ir buscando las instancias porque de repente yo creo que hay otras formas de las cuales tu podi representar, por ejemplo por qué no así una actividad en la cual se creen foros de conversa, así como lo estamos haciendo ahora, en la cual este el director presente.

**Macarena:** Claro

**Lucas:** Tu creí que nosotros no...

**Paulina:** Que a él mostrarle y demostrarle que uno si puede conversar y uno tiene la forma de diálogo con fundamentos, eso es lo que nosotros tenemos que lograr.

**Víctor:** Eso no se puede eh... cómo se llama, el director tú creí que va estar acá parao haciéndole una pregunta

**Paulina:** Por eso hay que ir juntos.

**Víctor:** ¿Qué... qué quieren ustedes? ¿Cómo se quieren expresar?

**Lucas:** O simplemente va a estar aquí y va a arruinar todo.

**Sharon:** Yo creo que mi opinión personal, yo creo que a él como que no le importa mucho nuestra opinión.

**Paulina:** Por eso, ese era mi temor.

**Sharon:** Porque si a él le interesaran nuestras opiniones yo creo que estaría acá.

**Alejandra:** El buen director que tenía el INSUCO fue el último que...

**Paulina:** Él cuando íbamos en primero nosotros por lo menos, tuvimos la suerte...

**Macarena:** Que era muy bueno

**Paulina:** De tener, si porque él ¿sí o no? Cuando nos íbamos marchando nos íbamos desde aquí del liceo de aquí adentro.

**Macarena:** Si de aquí adentro nos dejaban salir. Y nos ayudaba a organizarnos o sea si algo no le gustaba nos daba otra idea.

**Paulina:** Sí, el ayudaba a organizarse

**Macarena:** Queríamos marcha, pero mejor hagamos los lienzos y tenía de hecho los artículos.

**Paulina:** Él era alguien que si tomaba en cuenta la opinión y al cual cambiaron por lo mismo.

**Macarena:** De hecho habían unos talleres que eran como para hacer los lienzos y hasta el participaba...

**Lucas:** Y ahora el director que tenemos nos bota los lienzos pa' salir a las marchas que cosa que tampoco se hace porque o sea lo que nosotros estamos... o sea yo tampoco apoye mucho en el lienzo, después supe que los botaba o que los hacía desaparecer o que después llevaba a personas y pa que grabaran y después le hicieran seguimientos, entonces eso tampoco se hace, si uno no está dentro del liceo haciendo una marcha esta afuera para protestar es por algo, entonces nada que ver.

**Moderador:** Bueno ustedes han tocado hartos temas, me gustaría, que habláramos acerca de **¿Cuáles son los espacios que ustedes tienen de participación ahora y cuáles esperarían que existan?**

**Sharon:** O cuáles queríamos los de cuarto antes de salir.

**Paulina:** Es que espacios yo encuentro que ahora no hay ninguno.

**Macarena:** No hay, no participamos en nada y no hay, porque no hay.

**Paulina:** Imagínese que hay talleres en los cuales no apoya nadie, nos hacen quedarnos solos, como juntarse a todos, entonces cero apoyo en todas las actividades.

**Macarena:** Nos hacen venir y...

**Sharon:** ¿Tú venias al taller de música?

**Víctor:** Sí

**Sharon:** ¿Y qué paso?

**Víctor:** Tuve problemas con el horario.

**Sharon:** Ah...

**Víctor:** No, pero cada taller que se va a haciendo en este liceo como que se va desvaneciendo.

**Sharon:** Y empiezan a faltar y la organización...

**Paulina:** O después hay un campeonato o cualquier cosa y ahí están todos.

**Sharon:** Claro

**Macarena:** Claro

**Lucas:** Claro todos los talleres están.

**Paulina:** Pero todo lo que se necesito los meses anteriores para apoyar ese taller no había nadie, entonces yo creo que esos son espacios que se deberían dar por el horario que tenemos actualmente es mucho más fácil otorgar talleres porque antes era más difícil, ejemplo para primero y segundo porque salían a las 8, entonces imposible que hubiera algún taller, debería haber sido más temprano, pero ahora es súper pertinente que se creen talleres en los cuales no hay ninguno. Y uno que realmente se preocupen de dar el apoyo, de...de apoyar alumnos para que participen, de los recursos, nada, nada...

**Macarena:** Y de cuidar los recursos para los talleres, porque acá el taller de música uno tiene que traer el instrumento porque por ejemplo yo hubiera venido pero salir con la guitarra de mi comuna me la quitan, me quitan el amplificador, hasta la zapatilla yo creo.

**Macarena:** Entonces ya que el liceo por ejemplo, ya sea el director que sea, incluso haciendo un bingo se junta plata y se compran instrumentos, se compran el equipo para el taller de música.

**Paulina:** Ni siquiera prestaban las pelotas para el equipo de fútbol.

**Macarena:** Nada, todo tenía que hacerse por parte de los alumnos y obviamente no todos van a poder organizar o poner plata y van desapareciendo los talleres.

**Víctor:** Si el año pasado incluso cuando estaba en el taller de básquetbol el profe que estaba encargado de nosotros, él tenía que sacar de su propio bolsillo para poder comprar los balones y arreglar los arcos, porque no había interés de la directiva para ya arreglemos los arcos porque el taller de básquetbol lo necesita, ¡a comprémosle balones!

**Alejandra:** Que qué sacan con hacer talleres para los alumnos si ni siquiera la directiva del liceo ni siquiera ayudan

**Víctor:** Por eso mismo se van desvaneciendo los talleres.

**Sharon:** Y después claro andan alegando que los talleres, claro uno hace talleres pero no terminan funcionando por culpa de los alumnos.

**Víctor:** El profe, el profe que contratan puede llegar con toda la motivación del mundo pero si no hay, no lo ayuda directiva tampoco va a gastar de su plata del bolsillo si no, si tampoco es de él.

**Alejandra:** A mí me sorprendió que hayan pintado la cancha.

**Alejandra:** Y fue...y fue

**Paulina:** Y la pintaron sólo porque hubo un campeonato aquí de la comuna, ni siquiera por nosotros,

**Macarena:** Y con un olorcito

**Paulina:** Ni siquiera no sé po' por arreglar el liceo, por arreglar la cancha, ni siquiera por nosotros tampoco, siendo que el gimnasio se viene pidiendo como tres años que se arregle o más.

**Alejandra:** Más po' si cuando estaba mi hermana se viene pidiendo que se arregle, el gimnasio está exactamente igual que hace 5 años atrás.

**Macarena:** O sea si tienen plata para hacer el liceo la apariencia de cárcel ¿por qué no van a tener plata para arreglar el gimnasio?, es tan fácil como hacer una licitación al colegio.

**Alejandra:** Nosotros entramos a primero medio y estaban arreglando el liceo que lo van a reconstruir y toda la lesera.

**Paulina:** Ahora le sacaron el folleto...

**Sharon:** Sacaron hasta la maqueta...

**Macarena:** Lo único bueno del liceo que vimos fue la maqueta y quizá lo hizo hasta un niño.

**Sharon:** Y las rejas que pusieron parecen fortalezas.

**Macarena:** Eso es como demostrar que el liceo está encerrado y las rejas son un silencio y más dan ganas de escaparse...

**Lucas:** Claro, estamos en el segundo piso y pusieron rejas ¡en el segundo piso, o sea! Cómo se van a tirar por la ventana? ¿Cómo vamos a salir por la ventana? Si estamos en el segundo piso es como tonto, entonces.

**Lucas:** Ponen rejas, tienen plata para poner rejas y toda la cuestión y pusieron rejas cerca del negocio solamente pa' que no le llegue el guanaco de nuevo a los inspectores así porque esa cuestión paso porque les llegó el guanaco a los inspectores y después de eso pusieron las rejas, entonces lo hacen...

**Víctor:** Es también porque igual lo dejan ahí...

**Lucas:** Claro, claro entonces solamente lo que hacen es poner rejas nada más, pero no compran a veces sillas nuevas, mesas nuevas...

**Macarena:** Eso, las mesas las queman...

**Lucas:** O pintan o arreglan los lugares, compran árboles o elementos deportivos, cosas como esas, no... no lo hacen...

**Paulina:** Ni siquiera cuando uno entra el primer día de clases tienen las mesas limpias ¿Te acuerdas para el primer día?

**Lucas:** Si po'

**Paulina:** Es lo mismo, nosotros hemos limpiado las mesas de cada curso, nosotros nos hemos preocupado de eso.

**Lucas:** Por lo que yo me acuerdo que tenían varias mesas y sillas nuevas allá en el...allá... allá adentro guardado en el...

**Sharon:** El gimnasio.

**Lucas:** En el gimnasio y eran para las de primero medio y estuvo casi todo un mes guardado y después de un buen rato las sacaron y esa cuestión ¿cómo? Si se tendrían que estar implementadas al tiro a principio de año.

**Sharon:** Y más encima sería solamente para los primeros medios que cuando lleguen vean una apariencia no más, pero cuando pasen a segundo va a estar la embarra de nuevo.

**Lucas:** Sipo, en primero medio ahora los veo y tienen sillas nuevas, mesas, pero los de tercero y cuarto también...

**Víctor:** Nunca tuvimos eso

**Lucas:** Nunca vimos eso.

**Macarena:** Y las mesas y las sillas están por ejemplo acá están todas partidas y uno se lastima, quién no se ha lastimado las piernas sentándose, es horrible.

**Lucas:** Yo tengo que ir a buscar una silla a un curso a fin de año para poder sentarme, o una mesa y eso.

**Macarena:** Y la silla la otra vez me caí porque no tiene respaldo, si es denigrante, mira (la alumna les muestra el deterioro de algunas sillas, risas).

**Lucas:** Igual o sea igual tampoco hay que ver tanto ese tema porque el que la hace tira y que la fuerza, es de uno también, la gente, igual los profesores cuando estén viendo que un alumno este rallando igual que le corte la mano por último. (Risas)

**Macarena:** Pero estas mesas no las cambian hace muchos años...

**Sharon:** Años...

**Nicolás:** Años...

**Macarena:** Hay un tiempo de caducidad de cada objeto y no así se usa a diario y acá no se cuida, no se mantiene.

**Sharon:** Es que eso también es responsabilidad de cada alumno.

**Macarena:** Si pero eso va en ti, en mí

**Paulina:** En ti, falta harta preocupación en ese sentido...

**Víctor:** Sipo había unas mesas con caca de paloma...

**Lucas:** Hay sí

**Lucas:** Cuando le llegaba el guanaco a las mesas, después entraban adentro las mesas y andaban y con el guanaco cuatico y uno no podía ni meter la mono porque después andaban todo rojo así porque eran mesas que se ponían al medio; les llegaba el guanaco y después las llegaban y las metían adentro de la sala y les importaba un comino lo que le pasara al alumno, pero eso tienen que verlo más, así que tengan cuidado de las mesas, que es un sentido.

**Sharon:** Que uno se sienta más bien cómodo, porque uno pasa la mayoría del día aquí, entonces que saca uno con venir a un lugar donde está todo sucio, todas las mesas están malas, las sillas también, entonces es desagradable.

**Moderador:** Y ustedes a parte por ejemplo de los talleres, eh... como espacio de participación ¿Cuál otro espacio de participación piensan, no sé, tienen?

**Víctor:** Difícil

**Macarena:** ¿Nos puede dar un ejemplo?

**Lucas:** ¿Cuál era la pregunta?

**Moderador:** ¿Ustedes ven otros espacios de participación?

**Macarena:** No

**Sharon:** ¿Cómo?

**Nicolás:** El centro de alumnos

**Paulina:** Entre comillas

**Moderador:** ¿Centro de Alumnos?

**Paulina:** Sipo ese podría ser un espacio. Algo que nos representa entre comillas.

**Nicolás:** Desde los cuatro años yo he estado cerca de ello, de todo eso, he visto que...

**Nicolás:** He visto e incluso los he ayudado, cuando hay que hacer fiesta y cosas por el estilo y me pidieron ayuda una vez y yo veía que la plata realmente iba para nosotros, pero no se podía hacer mucho por el simple hecho de directiva (el estudiante baja la voz)

**Nicolás:** Yo veía que ellos si se expresaban, los veía contentos igual me gustaba participar con ellos, pero igual eran reprimidos, es más el uniforme que tiene el INSUCO de fútbol fue hecho por uno de los centro de alumnos y todavía pertenece y de verdad la batería que está en el liceo también fue (el estudiante hace un sonido raro, hay risas).

**Nicolás:** Y eso fue igual criticado por muchos alumnos porque ellos decían “pucha una batería, pero ellos no van a tocar” y porque del centro de alumnos había varios que eran de música y fue mal juzgado, pero por ejemplo lo defienden, nadie dijo na’ pero queda...

**Víctor:** La mayoría de nosotros el taller que más toman en cuenta es el de fútbol.

**Paulina:** Y ni tanto ahora, ahora por el campeonato de la COMEDUC se fue por eso porque yo de mi curso tengo hartas compañeras que van en el taller de fútbol, las cuales recién ahora les dieron tiempo para poder, cómo se llama esto, para poder jugar a la pelota y era en los horarios de clase, pero recién ahora, antes nada, no tenían tiempo, no podían.

**Víctor:** Es más no se va a poder jugar la final.

**Nicolás:** No se jugó, la de fútbol no se jugó.

**Macarena:** Si me di cuenta.

**Nicolás:** En mi curso y en el curso del Simón iban a hacer la final, no se pudo, por el simple hecho de que el viernes no se podía venir a clases por supuesta lista negra.

**Macarena:** Que algunos se van...

**Moderador:** Me gustaría ir viendo el tema y si ustedes pueden hablar de las condiciones que puedan favorecer y obstaculizar la formación y la participación ciudadana y... o sea la formación y la participación ciudadana en el colegio.

**Sharon:** No entendí.

**Sharon:** Ah... ya

**Macarena:** Que no dejan expresar la opinión de cada uno, se hace lo que quieren, lo que mandan acá y no se lleva a cabo, entonces no se puede hacer nada.

**Lucas:** La falta de comunicación

**Lucas:** La falta de comunicación porque evitan que se puedan organizar entre los cursos y así poder organizar algo, porque si uno empieza ya a juntar los presidentes empieza a sospechar algo raro y nos empiezan a seguir ¿me entiendes? Entonces la idea es que haya comunicación para que haya algo, un producto y se pueda hacer algo, eso es lo que opino.

**Paulina:** No, pero yo creo que eh... alguna forma así, algo que tienen en contra también es el pensamiento que tiene cada uno; por ejemplo como él explicaba del centro de alumnos hay algunas cosas que pueden que estén a favor y otras en contra, por eso creo que si uno escoge centro de alumnos tienen que ser personas presentes y que actúen en todo momento y que teni que apoyarlo y estar de acuerdo con ellos, que por algo se supone que entre comillas están guiando todo lo que uno pide, pero por eso yo también creo que falta eso de que se crean centro de alumnos que tengan compromiso, también que se crean... personas que a lo mejor ni siquiera sean parte de la directiva de cada curso, si no que personas X se llamen de repente para que den opiniones en otros temas para que se puedan ir desarrollando.

**Nicolás:** O sea que debe haber un poco más de cultura, que sepan lo que está pasando, que sepan lo que está pasando en el liceo y que tengan referencias, porque si tu elegí a un... a alguien que no tenga idea tanto en la educación de aquí de este país y en... lo que está pasando en el liceo ¿pa' qué elegí.

**Lucas:** Es que tampoco hay participación de los alumnos porque por ejemplo se tiro una pura lista.

**Sharon:** Si po'

**Víctor:** Haber ¿Una pura lista se tiro?

**Paulina:** Sabí por qué se tiro una pura lista, a lo mejor por el miedo que tienen los demás a decir yo voy a ser del Centro de Alumnos y todos los demás me van a criticar.

**Lucas:** No, yo lo que creo es que...

**Víctor:** Por la participación

**Paulina:** Porque así ha sido todos los últimos años, todos los Centros de Alumnos se han puro criticado y nadie ha visto el trasfondo del fin y al cabo del Centro de Alumnos.

**Víctor:** Yo creo que es más la nueva generación que está llegando.

**Nicolás:** Si claro...

**Macarena:** ¿Por qué en segundo cuántas listas se tiraron?

**Lucas:** o... en segundo eran hartas

**Macarena:** Se tiraron hartas, eran como 4

**Sharon:** Si eran 4 listas

**Paulina:** Hartas listas en segundo

**Nicolás:** En segundo de los que el director cortó tuvieron... haber 4 amigos míos, 4 amigos míos estaban en el Centro de Alumnos y los echaron por estar en la toma y los grabaron justo cuando se sacó la capucha por eso se ponen capucha y los grabaron justo ahí, se fueron.

**Víctor:** O sea si lo que hay que hacer en Chile es como una pequeña dictadura.

**Sharon:** Sí

**Paulina:** No yo creo que lo que hay que hacer, por ejemplo el año pasado en la mini toma que se hizo por lo menos de mi curso participamos la mayoría y tuvimos varias veces toma, pero así nos dimos cuenta por ejemplo un día bien temprano en la mañana de que había un auto en la delantera.

**Lucas:** Es que si hacen eso...

**Paulina:** Entonces a quién... por ejemplo ya uno las ve por las suyas, ya da lo mismo es un detalle existen miles en este liceo a lo mejor, y por ejemplo eso igual es una preocupación para tus papás que le estay dando porque igual se preocupan.

**Lucas:** Claro y ese miedo recae en las personas que están recién entrando al liceo y después no haci' nada...

**Paulina:** Claro

**Lucas:** Y no van a ser capaces de hacer nada, entonces se supone que los de tercero y los de cuarto vayan diciendo oye mira cuando tengan un problema tienen que hacer esto, organizarse de esta forma, hacer eso, pero ya no se puede hacer nada porque si la así le meten miedo los mismos profesores diciendo tú estay aquí te vamos a echarte, o te vamos a bajarte la nota, o te vamos a citarte es fácil y los ven cuando empiezan a echar a la gente y empiezan a echarlos, varios profesores que apoyaban a los alumnos se fueron y eran profesores de calidad y varios alumnos que no tenían ningún miedo y bajaban abajo y

empezaban a gritar para que todos se reunieran, todos esos se fueron, entonces así la falta de información...

**Macarena:** Buscaban algo para echarlos...

**Lucas:** Entonces uno empezaba a decir oye por qué los echaron y era fácil porque estaban abajo en paro interno o cosas como esas, porque supieron que estaban en una toma y así los echaban entonces ese miedo cae en los de primero entonces ya después no hacen nada y después eso se va a perder y después no van a ver paros, tomas, nada.

**Sharon:** Y se está perdiendo...

**Paulina:** Por eso se evitaba hasta como dar opiniones, porque se toma como al margen.

**Moderador:** ¿Ustedes por qué creen que se da esta tensión, entre por ejemplo entre los que sientan reprimidos y ustedes quieran participar o que se haya dado de otra forma la participación? ¿Por qué se da este problema?

**Sharon:** Por la forma de pensar yo creo.

**Sharon:** Porque si nos damos cuenta nosotros tenemos una forma distinta de pensar de lo que tiene dirección, porque al menos yo he participado en las tomas y... igual lo que dijo el Lucas de los lienzos, votaron 7 lienzos en esa toma no dejaron ninguno...

**Lucas:** Y eran grandes.

**Sharon:** Y eran grandes.

**Lucas:** Eran grandes, se gastó plata en eso, y puta el lienzo es plata.

Yo creo que si nos dan un espacio para...para organizarnos, para la toma, para las marchas, no estaríamos a escondidas simplemente, que sería lo peor, si nos dan espacios para decirles a los primeros, a los segundos que es lo que tienen que hacer, por ejemplo un día no sé tirar a todos los primeros, segundos y los terceros sabe que para los paros tienen que hacer esto, una cuestión así, si nos dan la oportunidad no estaríamos haciendo las cosas a escondidas.

**Paulina:** O es que no fuera tan así, si tú estás conforme con tu liceo, tu ni siquiera así paros o algo.

**Lucas:** Claro

**Paulina:** En eso va, en que uno llegue a sentirse cómodo en el lugar el cual está, pero para eso se necesita que se tomen en cuenta las opiniones y por eso po' si ni siquiera podi dar opiniones.

**Lucas:** Es que eso es la idea enseñarle es cómo darle la opinión si no son escuchados.

**Paulina:** Pero no podi enseñarle a alguien a dar opiniones si ni siquiera te las van a escuchar.

**Lucas:** Es que esa es la idea, hay que hacerse escuchar.

**Paulina:** Es que por ejemplo si se pudiera implantar en el liceo sería bueno que se creara un taller en el cual se enseñara todo lo que se está viendo ahora en la actualidad, se vieran los puntos importantes dentro del liceo, porque por ejemplo no sé todos los años se crea un petitorio, este año no sé si al final se hizo o no, pero en cual los cuartos medios por lo menos últimos años no ha tenido como nada bien claro una base clara del petitorio de la...uno puede tener muchas quejas frente a la educación pero también tienes que partir por tu liceo y yo creo que eso es lo fundamental y aquí no se ha entregado nada claro lo cual uno pida o se vaya ocurriendo, o si no uno pide cosas al liceo y ya en un tiempo más, ya en unos años más y no hay responsabilidad, no hay nada que hemos pedido hace mucho rato.

**Moderador:** **¿Cuál es la importancia de ésta formación ciudadana y la participación en el colegio?**

**Lucas:** Abrir las mentes, de que puedan pensar cosas más amplias.

**Moderador:** ¿Están todos de acuerdo con eso?

**Grupo:** sí.

**Lucas:** En la autoestima también.

**Moderador:** ¿Cómo es eso?

**Lucas:** Porque la autoestima o sea motivar a la gente que se mueva, porque compadres que hacen cosas solamente para no tener clases o que dicen ya que se tomen el liceo y después se quedan viendo tele en su casa, que la idea es mover a la gente pa' que piensen por qué se hacen las cosas.

**Lucas:** ¿mmm?

**Moderador:** ¿Eso pasa acá que la gente...?

**Lucas:** Si po' pasa mucho, pasa mucho.

**Sharon:** Cuando llaman a paro

**Lucas:** Cuando llaman a paro y...

**Macarena:** Lllaman a paro y dicen si ya vayan al paro y ellos no apoyan, prefieren quedarse acostados en la casa.

**Lucas:** Claro lo hacen solamente para no tener clases, entonces ya después se pierde, yo igual he participado en varias marchas y todos los que decían Sí en la sala...

**Paulina:** Van 10 o 15 a las marchas de todo el liceo

**Lucas:** Menos

**Lucas:** Entonces nos recriminaban y los que van a veces andan preocupados de que vaya algún profesor, alumno de que te grabe, o que después uno en la marcha salga en la tele y tu mamá te rete (risas), o justo el director te ve en la tele y te...

**Paulina:** Por ejemplo en esos casos yo creo que no es tanta la represión, ellos toman represión cuando ocurre dentro del liceo, en eso van, no te puede hacer nada si te ve en la tele marchando.

**Lucas:** Si po'

**Paulina:** No tendría sentido, sería ilógico que hicieran algo, si no estás haciendo daño.

**Nicolás:** Eh... yo me acuerdo que la única forma de marchar y que el director nos diera permiso para salir era que el Centro de Alumnos tenía que decir que no era por el mismo colegio, era por lo que estaba pasando en el gobierno, porque si uno decía que era por el colegio eh... no dejaban, paso en segundo y este año parece que también.

**Paulina:** Por ejemplo yo iba a la marcha a nivel general a nivel país, no por nosotros

**Macarena:** Y no por el liceo

**Paulina:** Porque todo estaba bien el liceo, una cosa así.

**Paulina:** Con las bases que tenemos no son buenas, porque las bases de primero medio no son buenas...

**Paulina:** Las bases que tenemos de primero medio no son buenas porque tuvimos 3 meses de clases en primero medio.

**Paulina:** Si y después tuvimos reforzamiento en la Universidad de los Lagos pero fue nada, era puro entregar guías.

**Sharon:** Y te sacaban la nota así pa' que pasarai no más.

**Paulina:** Si

**Sharon:** Ni siquiera te veían el rendimiento, si yo nunca pensé... yo pase con un 5.1 a segundo medio que perfectamente pude haber repetido, pero simplemente no nos querían dejar repitiendo porque (en esta parte todos los estudiantes hablan) necesitaban alumnos y llegaron y nos pasaron a segundo medio, entramos así con las notas.

**Macarena:** Yo fui a dos clases de acá al lado y pase de curso igual y yo no quería pasar de curso, si yo en primero medio no aprendí nada, conocimientos yo no tengo, de primero medio nada y yo creo que la mayoría...

**Paulina:** Si primero medio es súper fundamental, por lo menos los ramos básicos en matemáticas, en lenguaje, química, física y biología que ya no nos pasan, tercero y cuarto medio no nos pasan esos ramos.

**Moderador:** Muchas gracias por sus opiniones.

## GRUPO FOCAL INSUCO 2

---

### *Simbología*

P: Psicóloga

A: Andrés

E1: Mariam

E2: Isis

E3: Simón

E4: Génesis

E5: Fabián

E6: Javiera

E7: Kiliam

E8: Rodrigo

...: Pausas breves

---

**Psicóloga;** Estamos reunidos con ustedes con ustedes y para nosotros es súper enriquecedor tener este espacio para conocer sus opiniones, lo que piensan respecto a algunos temas. Y como dice Andrés, nosotros estamos trabajando con Claudia, la orientadora, ella está haciendo un estudio y le interesa saber sus opiniones sobre Formación y Participación Ciudadana en el liceo,

**Mariam:** Mi nombre es Mariam, soy del tercero D, de administración y ¿qué más puedo decir?

**Moderador:** Usted recién comentó que era del consejo de curso.

**Mariam:** Sí, pero delegada de mi curso.

**Isis:** Mi nombre es Isis, soy del Tercero B, administración, soy secretaria de mi curso y eso.

**Simón:** Mi nombre es Simón Herrera, soy del Cuarto G y soy vocero del curso.

**Génesis:** Soy Génesis Lobos, soy del cuarto H de Farmacia y soy la secretaria de Actas del Centro de Estudiantes.

**Fabián:** Me llamo Fabián Díaz, soy del tercero C y soy el presidente del Centro de Alumnos.

**Javiera:** Hola, me llamo Javiera soy del Cuarto D de administración y soy la presidenta de mi curso.

**Kiliam :** Qué tal soy Kiliam Lobos del Cuarto B de contabilidad., vicepresidente.

**Rodrigo:** Soy Rodrigo del Tercero F, delegado del curso.

**Moderador Andrés:** Bueno chiquillos, como les explicamos, este es un estudio que la Claudia, la orientadora está realizando por su magíster y tiene que ver con participación y formación ciudadana en el espacio escolar. La idea es hacer un Focus Group que nosotros pongamos temas sobre la mesa y ustedes puedan debatir o hablar acerca de estos temas. Eh... la idea es que sea una discusión bien abierta.

**Psicóloga:** La idea es que ustedes digan lo que piensan abiertamente, tratando de hacerlo ordenadamente, para que se entienda. Están siendo grabados en un celular, porque ustedes saben que para las investigaciones hay que transcribir y hacer un análisis.

**Andrés:** El primer tema que queríamos poner sobre la mesa es **Formación y Participación Ciudadana recibida en el liceo.**

**Kiliam:** Ehm... participación yo encuentro que hay poca, porque como alumno y colegio, no están dando mucha creatividad. Como que se quedan con lo básico más que nada.

**Fabián** ¿Qué se entiende por formación ciudadana? Porque a nosotros nos están formando para ser trabajadores, no para ser personas o ciudadanos.

**Kiliam:** Es que la única formación, por lo menos para los terceros y cuartos es una pura meta. Terminar cuarto, práctica y trabajar. Esa es como la formación que nos inculcan los profesores de especialidad. En participación, en realidad hay muy poca gente que es motivada para participar en estos temas. Por ejemplo a mí me llamaron y dije al tiro que sí, porque a mí me gusta participar. Pero en realidad si le preguntan a otro es como “ah no qué fome”. Como que no hay motivación

**Simón:** Eh... yo pienso que la participación en el liceo, es nula. De hecho la mayoría de las personas no saben que está pasando en el país actualmente, con las mismas leyes que nos afectan a nosotros, con las temáticas que tenemos como liceo. A nivel técnico-profesional. Y a la mayoría del colegio no le interesa. Y tampoco tenemos algo que nos incentive a que nos interese.

**Fabián:** Yo entendía que antes se enseñaba más de la dictadura, como una clase cívica.

**Fabián:** Eso, exacto. Eso te enseña a ser más ciudadano. Esa es la clase que falta hoy en día.

**Simón:** Antes de trabajadores hay que aprender a ser personas y nosotros nos estamos saltando ese paso, nos están enseñando solamente a trabajar y a producir. Trabajar y producir.

**Psicóloga:** **¿Alguno cree que existe actualmente la Formación y la Participación Ciudadana acá en el liceo?**

**Javiera:** Yo creo que ni de parte como de los alumno, ni de parte o de la dirección. Ninguna de las partes está como en la iniciativa.

**Mariam:** Capaz que las ganas hayan, pero la iniciativa no hay.

**Kiliam:** No tenemos como el apoyo de los demás. Se puede contar con una buena base, pero no con el hecho en sí, en general. Por lo que pasó con el centro de alumnos. Gastaron plata, se organizaron, perdieron tiempo y para qué 5 personas o 20 máximo vieran el partido aquí en el colegio. Entonces eso fue un error tanto como de alumnos, de haber venido pocos alumnos al colegio y tanto de dirección por haber dado el permiso de que salieran. Entonces eso ya es un error como colectivo del colegio.

**Fabián:** Eso es participación ciudadana

**Kiliam:** Ahí tenemos error tanto de dirección, como del director y como alumnado.

**Simón;** Yo pienso que lo poco y nada que se ha hecho sobre información acá en el liceo, participación sobre las temáticas que se plantean como ciudadano, como ciudadano común, la han puesto los alumnos. Dirección, ni los profesores, con poco apoyo los profesores

**Kiliam:** Algunos profesores

**Simón:** Algunos profesores. No se han hecho presentes, de hecho los actos culturales los planificamos nosotros, ayer me pareció decepcionante que hubo un acto sobre los mapuches y lo hicieron al recreo de las una. Obviamente uno no va a tomar mucha atención, porque al recreo de la una se va a comer, a conversar con los amigos, entonces eso tendría que haber sido en horas de clases.

Por lo menos yo en mis otros colegios era en horas de clase y era como un poco... y te beneficiaba hartito porque aprendías de lo que estaban diciendo tus compañeros. Los pocos

compañeros que estaban ayer, hablando por micrófono, nadie los escuchaba. Por lo menos yo sentí eso. Nadie los escuchaba. También los eventos que hacemos nosotros, dirección nos da mucha responsabilidad a nosotros siendo que ellos son los que mandan acá en el colegio. Entonces no hay eventos culturales, falta de todo.

**Javiera:** Yo siento que dirección, que entre menos nosotros sepamos de la actualidad o de la cultura, mejor para ellos porque si yo mal no recuerdo, cuando yo entré al liceo se hacían muchas cosas como actos culturales y cosas así y donde el liceo era súper unido. Pero un tiempo hasta aquí eso se ha ido disminuyendo de una forma increíble, y eso yo creo que es parte como culpa de dirección que el liceo esté como está po'.

**Fabián :** Lo que decía el Simón era participación ciudadana, en eso de la participación ciudadana también se debe entender que no se puede obligar a la gente a hacer algo que no se quiera, que la participación ciudadana se nace, te tiene que nacer a ti y quedarte, ver lo acto. No podí estar obligando a la gente a hacer algo que no quiere. Por eso después la gente no presta atención a esto.

**Génesis:** Sí iba a decir que por último que si hay alguien que no va a apoyar la participación ciudadana, que tampoco ayude a opacarla. Eso es lo que pasa generalmente con los actos culturales, que generalmente cuando no salen del todo bien no faltan los que dicen “oh, no les resultó, nadie los pescó” y eso igual es como fome porque nada que ver que sean así, si ellos no van a ayudar entonces que no opaquen

**Simón:** En realidad es un poco lo que dijo Fabián. Que obviamente no se le puede obligar a las personas a que hagan algo, pero también debe haber una base protocolar que dirección para... hacer un acto, hacerlo. Da lo mismo que si se tienen que quedar porque están en el colegio y dar por lo menos respeto, que todos estén callados. Pienso que actualmente se está haciendo mal eso y que está empeorando a medida ha pasado el tiempo.

**Javiera:** Cada vez que hacen algo dirección se lava las manos.

**Mariam:** Y nosotros presentimos que contamos con el apoyo de él, pero el apoyo de él al final nos da la espalda. Nos dicen no si... dirección les puede decir perfectamente les podemos decir “no si nosotros contamos con ustedes, pero al fin y al cabo nos dan la espalda.

**Fabián:** En cuanto la formación que tiene cada persona

**Javiera:** Yo creo que va como decía el Fabián de lo que, el entusiasmo que uno tiene. Porque por ser mis compañeros, el... cuando fue la marcha nadie fue de mi curso. Y les dije “pucha no íbamos a la marcha” A mí personalmente mi mamá no me deja, pero mis compañeros “oye van a ir a la marcha” y al tiro como que lo hacen. Como que la iniciativa ahí es y si no propongo algo yo, la iniciativa de ellos es 0. Como que su motivación, como que no tienen nada. Si no les imponen algo no lo hacen.

**Mariam:** O sea como decir que ellos esperan algo de nosotros, nosotros no podemos estar diciéndole a cada uno que hagan esto y esto otro siendo que parte de ellos mismos. No sé si nosotros les decimos “oye vamos acá” Estoy más que segura que la mayoría va a ir, pero si uno no les dice eso como que se dejan de estar así.

**Simón:** O sea nosotros como centro de alumnos con el Fabián, la Génesis y los demás chiquillos hacemos todo lo que tenemos a nuestro alcance, por ejemplo, para lo de la marcha. Para juntar las 100 personas que fueron, nosotros pucha pasamos por cada sala. Perdimos así todo el día. Y eso también tendría que ser un trabajo conjunto. Conjunto con dirección, pero que no sea hace. Nosotros, caen todas las responsabilidades a nosotros. De hecho, por eso yo también pienso que la gente que fue, fue porque nosotros pasamos dando la información y pucha creando un poco de conciencia.

Los profesores en la sala podrán ser quizás muy buenos, pero no forman consciencia. Lo dejan pa callao, o sea sus opiniones pa’ ellos nomás. Al contrario de otros colegios que quizás tienen una mayor participación que nosotros. No quizás en todos, pero quizás una representación.

**Kiliam:** Discúlpame que te discuta, pero si la dirección, o pa’l liceo no es conveniente que ustedes anden como revolucionando las masas entre paréntesis, o algo así. Porque a ellos les conviene que nosotros vengamos a clases y aprendemos. Ese es el rol de ellos. Pero, obviamente si les están dando la oportunidad de faltar, obviamente todos van a faltar. ¿Cachai? Obviamente algunos se van a unir a la marcha, pero supuestamente la condición sería que todos vinieran a clases. No ir a protestar. Esa es la misión general del colegio. E 7

**Simón:** Es que yo lo veo porque en otros colegios, veo que el equipo directivo ha apoyado a las manifestaciones. Por ejemplo, siempre es el mismo ejemplo pero el ejemplo del

Borgoño, el Borgoño fue a marchar con su director. Y en algunos casos el director se ha puesto en frente de todo el liceo y dicho ya chiquillos, en sus manos está esto, pero tómenlo con responsabilidad. Y yo pienso que en el liceo sí se tomó con responsabilidad. Por eso que han funcionado y por eso es que son emblemáticos, porque tienen una cierta conciencia el estudiantado, no de todos pero tienen. Por ejemplo en esos liceos, las juntas que hemos ido con el Fabián, los liceos logran convocar a casi toda la masa del alumnado en una parte y hacer como una asamblea. Acá no se puede. Yo no sé si juntaría a las 815 personas en el gimnasio y hablar. Nadie se querría quedar.

**Javiera:** Es que yo creo que ahí te influyen hartos factores, como las cosas... las alianzas entre uno y otro o los valores desde la casa. Porque por ser, si yo vengo de un lado que mi mundo es otro, yo no voy a venir ahora a pararme, o sea lo voy a hablar así pero venir a pegarme como la falla de la cabeza revolucionaria, porque mi mundo es otro ¿cachai? No sé si me entendí. Entonces yo creo que eso influye mucho acá. Por eso que a veces las cosas no resultan

**Fabián:** Hay que pensar que nosotros no somos el Borgoño y tenemos una historia detrás que no nos acompaña. Y, los profesores no van a poder dar su opinión obviamente porque pucha si tú le dai la opinión a un alumno, el alumno lo va a tomar como que tú le estás diciendo lo que tiene que hacer. Y ahí no falta el alumno que se le va a decir a dirección y el profesor está arriesgando su trabajo por eso, y los profesores tienen miedo por eso. Tristemente la historia no nos acompaña y los profesores han tratado a algunos de dar su opinión y no siempre se ve bien. O sea hay profesores acá que ya están tildados de revolucionarios y tratan a los alumnos de mover las masas que los mismos profesores tratan de mover masas. Y eso pasó el año pasado cuando hicimos esa cosa del simce. Se culpó a varios profesores de que ellos estaban moviendo masas. Y eso.

**Kiliam:** Mire si uno quiere de verdad un mejor colegio, parte ciudadana ya no sé. Ya se convoca a todos los que quieren tener un mejor baño y pinten los baños. Acto ciudadano. Ya este grupo quiere pintar los baños de otro color, todos cooperamos y se pinta el baño de otro color. Un acto ciudadano para un bien común. No sé po. Todos queremos que las canchas para entrenar estén en mejor estado. Los aros de basketball, por ejemplo yo que juego volley una mejor cancha, más pareja. Que por lo menos se organicen todos y salga

eso. Pero siempre, por lo menos aquí salen con la excusa “no es que salimos del colegio” “no es que el segundo semestre nos vamos para la universidad”. Eso lo vengo escuchando desde segundo medio y estoy en cuarto y todavía no pasa nada. Entonces como que de repente uno quiere, pero no tiene apoyo o no existen las bases. Porque por ejemplo yo voy a querer, pero a lo mejor las chiquillas me van a decir “no, qué asco como vamos a pintar el baño si igual lo van a ensuciar después” ¿por qué?

Porque nos falta cultura de casa, porque no faltan los maldadosos que van a rayarlo, o van a hacer otras maldades. Entonces por acto de colegio se puede hacer un poco, pero no se puede cambiar totalmente.

**Fabián:** Participación ciudadana dentro del liceo ¿no cierto?

**Javiera:** Yo veo un punto que todo depende de la cultura que uno tenga de la casa porque como decía, si mi mundo es andar metido en la calle, la droga y todas esas cosas, encuentro que es difícil que una persona que pueda hacer un bien común o participación ciudadana adentro del liceo. Porque ellos van a preferir andar en otro mundo hablando de otras cosas.

**Psicóloga:** **Y qué condiciones creen ustedes que obstaculizan esta nula participación o formación que se está produciendo acá en el liceo?**

**Fabián:** La formación de las personas.

**Fabián:** Sí, no sé si como son criadas, porque sería un término de malcriado. Como son formadas las personas dentro de sus hogares, o dentro del sector donde viven. Es parte del pensamiento mismo de esa persona de si es que tiene la... querer participar.

**Kilian:** Influye demasiado tanto las juntas, los barrios también, tiene un conjunto de varias cosas. Pero como siempre hay un dicho si uno quiere uno puede. Uno puede tirar pa' adelante teniendo las juntas o donde uno diga. Depende de cada persona. Por ejemplo yo tengo un amigo que es raperero, le gusta el desorden, le hace a algunas drogas y también po' es maldadoso. Yo soy todo lo contrario, pero me llevo bien con él po' y cuando pienso algo lo corrijo. Le digo “no seai tonto tení que ascurrirte” piensa en un bien común. Y ahí nos ayudamos mutuamente cuando yo también cometo un error. Entonces igual va en las amistades, va en todo.

**Fabián:** También en parte va en cómo se va formando. Por ejemplo yo en primero no tenía la más mínima, el más mínimo interés de participar dentro del centro de alumnos. Aquí la

Isis lo sabe. A mis compañeros, yo siempre se lo dije a mis compañeros que para mí esto era entrar a primero, salir de cuarto y ahí ponerme a trabajar. Yo no estaba pensando en Pero después me fui formando, fui aprendiendo más cosas y llegué a ser presidente. Entonces es parte más que nada de lo que uno vaya informándose. De lo que uno va aprendiendo.

**Psicóloga:** ¿Hay algún otro aspecto que obstaculiza la Formación y la Participación Ciudadana acá en el colegio?

**Javiera:** Los valores que uno tenga.

**Psicóloga:** Y ¿hay algún aspecto que favorezca o que ustedes visualicen que pudiese favorecer que ustedes tuvieran más participación o se desarrollara más la formación ciudadana?

**Rodrigo:** El centro de alumnos nomás, es lo único que está a favor. Ajá.

**Psicóloga:** ¿Es una condición que favorece la participación?

**Rodrigo:** Sípo, lo único.

**Rodrigo:** No sé, por lo menos, por ejemplo hace actos lo de ayer de los mapuches y todo eso y no se pu, lo del partido también, son cosas que intenta ayudar a la comunidad. No siempre lo logra.

**Fabián:** Por si acaso lo de ayer lo organizó. Sí lo que nosotros hemos hecho es todo lo que está a nuestro alcance acá en el liceo, y una de nuestras propuestas fue la que se han intentado por varios años y nosotros lo estamos tratando de ejercer sí. Si es que lo hemos logrado queda a criterio de cada estudiante, nosotros no podemos dar una opinión al respecto. Queda a criterio de los 815 que hay en el liceo.

**Kiliam:** Algo que nos perjudica igual es externo al colegio. Son las redes de comunicación, por ejemplo Facebook. Ya que hay una página del liceo.

**Isis:** Confesiones (risas generales)

**Kiliam:** Confesiones donde los mismo compañeros se tratan mal por Facebook.

**Isis:** Pero eso es ser pendejo

**Rodrigo:** Nah, peo eso es ser cabros chicos nomás

**Kilian:** No se trata de ser tan pendejo. A un compañero mío lo echaron del colegio y por la reforma lo metieron al curso del simón ¿por qué? Porque está discriminando a un compañero por su condición física y a dos compañeras que eran extranjeras.

**Isis:** Eso es ser pendejo encuentro yo

**Kilian:** No se trata de ser tan pendejos, sino como que un poco más de respeto si supuestamente estamos en cuarto más grandes, es otra cosa, entonces se prestan las redes de comunicaciones para que el mismo liceo se pelee entre sí. Yo también tuve una pelea por Facebook con un niño de administración.

Otros compañeros también, de repente se agarran a garabato limpio por Facebook y solamente por un tema de color de piel, por no ser chileno y por ideología. Entonces como que un medio de comunicación se presta para una contra de la unión insucana. Porque como que en el colegio hay hartos grupos y ese grupo no se junta con ese grupo porque son flaites. Ese grupo no se junta con el otro porque son muy emos. Entonces no aprenden a aceptar las condiciones de cada uno y se podría partir por ahí aceptando las condiciones de...

**Fabián:** El emo como dice él odia al flaite y el flaite odia al emo. Entonces es difícil lograr una unión ahí.

**Simón:** Lo que decían algunos cursos para el partido. “yo quiero ir con mi curso, no estoy ni ahí con celebrar el partido con otras personas”. Siendo que esas otras personas son del mismo colegio.

**Fabián:** También está la crítica al flaite. Y yo no tengo así como ese compañerismo con una persona que hable mal, este año aprendí que hay un compañero mío que es flayte. Que habla mal, pero tiene un pensamiento tiene una inteligencia ese tipo, que me sorprende me dejó impresionado. Y ahí cambié al tiro mi pensamiento de ese tipo de personas. No todas son iguales, siempre se puede rescatar algo.

**Kilian:** En realidad sí, en parte pueden ser positivas y negativas. Por ejemplo lo típico “¿compañeros cuando hay jeans day?” y todos comentan y colocan me gusta. “Mire compañero el viernes es \$200 y \$300 para los atrasados” Entonces ahí hay una unión entre paréntesis porque todos pueden comentar un mismo estado, una información y de repente

se presta para mal entendidos también. Como para buenas y para malas. De repente los que no sacan la voz aquí la sacan después en redes sociales.

**Simón:** Como anónimos

**Fabián:** Como dicen por ahí revolucionarios por Facebook.

**Andrés:** Bueno chicos ¿Ustedes cuáles creen que son los espacios de participación del colegio? ¿Cuáles son los espacios en los que ustedes pueden participar?

**Kiliam:** Por lo menos yo estoy participando en volleyball. Los talleres. Talleres de fútbol, basquetbol son pequeños talleres que no va mucha gente, pero por lo menos se tiene un bien común y una buena relación entre la gente. Por ejemplo yo estoy yendo a volley y tengo buena relación con gente de primero, segundo, comparto con todos los cursos. Los que están obviamente. También el taller de basquetbol, todo buena onda. Todos se ríen, comparten un mismo fin. Y eso sería como el bien que hacen.

**Rodrigo:** No creo necesario asistir al mismo taller para compartir con los demás. Por lo menos yo hablo con harta gente y no voy a nada, no hago nada. Duermo (risas)

**Kiliam:** Es que por ejemplo no todos tienen tu misma personalidad de que hacen amigos, o de andar tirando tallas y te tienen al tiro buena.

**Simón:** Yo pienso que hay esos talleres como idce el Kili, peor falta más motivación, más apoyo, o sea por ejemplo yo a él lo conocí por mi taller. O sea entre comillas mi taller. El taller lo formamos nosotros los alumnos, que algo más cultural no tenía ningún interés en formar el taller de música. De hecho se echó al profe que formó el taller y tenía todos los instrumentos y nosotros desde el año pasado que venimos pidiendo instrumentos y no hay nada. O sea dirección me dijo que, en marzo y de marzo me tiró pa abril y de abril para mayo y ahora todavía estoy “no que el presupuesto que aquí que allá, que vamos a comprar esto”. El año pasado para una tocata compramos una batería nosotros.

Esa batería no es la gran cosa, pero la compramos nosotros. Para los eventos trajimos todos los amplificadores nosotros, yo traje la batería. Entonces falta apoyo, falta motivación que quizás para el taller de deporte hay, pero para los talleres que incentiven la cultura y el libre pensamiento no.

**Kiliam:** Por ejemplo hay talleres a nivel comeduc y le dan solamente a lo básico. Fútbol, basquetbol, de repente volley o tenis. Pero antiguamente habían, también se consideraba

ajedrez, otros talleres más artísticos, como taller de matemáticas, talleres intelectuales, talleres de cuentos, en otros colegios por ejemplo. Entonces como que no hay motivación. Uno se motiva y “ya chiquillos en octubre empiezan los campeonatos, vamos que podemos ganar, medallas, un diploma y el premio de 100 lucas” Ah uno se motiva. Todos quieren hacer lo mejor para tener la plata. Un tipo de motivación. No salir primero, pero por lo menos ya lo intentaste entonces diploma y medalla, entonces tienes que sentirte bien con eso. Pero tampoco, no lo hay. Es solamente pa’ lo básico.

**Kiliam:** Cuando hacen eventos, por ejemplo para el aniversario. Ahí todos los que eran del mismo color, o del mismo curso generalmente se apoyaban y participaban.

**Fabián:** También estaban los que odiaban al otro (risas)

**Simón:** Eso une harto al liceo, las alianzas.

**Andrés:** Creen que haya otro espacio de participación o cuál falta lo que hay y lo que falta.

**Simón:** Motivación

**Kiliam:** Incentiv  
**Génesis:** Culturales, artísticos también

**Kiliam:** Artísticos, no sé ya el mejor dibujo, o el mejor grafiti en una pared del INSUCO, va a quedar plasmado, por ejemplo. Y hacer concursos de los mejores grafitis o INSUCO presente en todos lados, o imagen de Joaquín Vera Morales que fue nuestro fundador.

**Mariam:** Yo encuentro que mientras más actividades tenga este colegio, más unidos nos vamos a ir... o sea nos vamos a ir afiatando más po. Por ejemplo no sé en el liceo yo he visto que hay varias personas que se van como por el estilo del grafiti, yo encuentro que si hacemos esos talleres el colegio como que se va afiatando más. Porque como lo veo ahora, todos remamos pa’ diferentes lados y al momento que hubo cuando más lo necesitamos, ya no hay motivación po. Mientras más actividades hayan, más nos vamos aflatando. Yo encuentro que necesitamos las actividades antes de empezar con motivación y todo eso. No que estemos todos desparramados pa’ todos lados.

**Kiliam:** Sí. Esa vez para las alianzas cuando se juntó harta gente fue cuando se subió el [x, 34.35] a rapear. Todos se subieron ahí como que cuando tiraba una rima buena todos leseando y todos unidos compartiendo lo mismo. Por ejemplo el rap. En caso del también po. Concurso de raperos hay 2 que van a ir a escuchar algo común. Obviamente no a todos les gusta pero se da un tiempo el INSUCO en un mismo bien.

**Javiera:** Y es algo que llama la atención más que nada

**Kiliam:** Es algo nuevo que llama la atención, que no es tan común. Un ejemplo que todos los viernes el colegio en vez de cerrarse a las 5 se cierre a las 6 y las horas de clases terminen a las 4 y se haga un evento hasta las 6. Ya sean tocatas, que los chiquillos se suban a tocar, concursos. Ya el que junta más libretas tiene un premio.

**Mariam:** Y que el premio se cumpla, no que sean unas falsas expectativas porque así menos ganas uno va a tener de volver a ir...

**Kiliam:** Y eso da incentivo para que vayan más alumnos el viernes, ya que el viernes por lo general viene poco alumnado. Entonces incentivo, 2 horas de clases, se terminan las clases y empieza el evento. Es una forma de participar.

**Mariam:** Es que nadie va a querer quedarse hasta las 6 y menos el viernes po.

**Kiliam:** Pero es que es una forma po...

**Mariam:** Es que en vez del viernes a lo mejor puede ser otro día pu.

**Rodrigo:** Los miércoles o los jueves

**Mariam:** La idea es que sea una idea en común que a todos nos guste.

**Kiliam:** Que ese sea un espacio común después de clases que se queden tocando los chiquillos ensayando, claro como más eventos culturales, por ejemplo la música. O que hagan concursos de las típicas preguntas que hacen de “ya ¿quién fue el que gritó al abordaje muchachos?” preguntas locas así... (Risas). O sea son propuestas que uno dice y “ya, ganaste. Toma te llevaste no sé pu un peluche una paleta”

**Mariam:** Eso se podría ocupar como el recreo de las una más que nada. Sí, porque como ya están, ósea yo sé que los primeros y algunos segundos se van algunos días a las 11.00. Pero por lo menos tenemos algunos terceros, cuartos y algunos segundos que en el recreo de las una igual se junta gente. Como más como un recreo más entretenido más que nada. Y ahí mismo se puede dar la posibilidad de que el INSUCO se vaya uniendo.

**Fabián:** De hecho esa es una forma de unir el INSUCO también porque antiguamente existían rivalidades entre la jornada de la mañana y de la tarde. Los que estuvieron el año pasado saben cuánto se sufrió con eso.

**Rodrigo:** Sí hartó.

**Isis:** El Centro de Alumnos se dividió entre los de la mañana y los de la tarde. Porque los de la mañana eran con los de la mañana y los de la tarde con los de la tarde.

**Rodrigo:** Veían por su parte nomás.

**Isis:** Porque la Mariam era del centro de alumnos.

**Psicóloga:** ¿Identifican o existen distintos tipos de Formación Ciudadana que se imparte acá o que existen?

**Génesis:** Los profesores, porque no sé si será así como yo lo pienso, peor en el caso de cuando uno entra a la especialidad, después en la especialidad a uno lo van a guiar porque tiene que trabajar y tiene que ser una persona. En cambio los profesores como el profe Hugo, el profe de lenguaje o de historia van a hacer más como algo cultural que sea una persona. Los profes de especialidad como que no tienen como la pedagogía de criar a una persona, solamente que salgan al mundo laboral, que trabajen y haga bien su trabajo. Los que son... por ejemplo yo no estoy de acuerdo en que hayan sacado ética porque era como la única asignatura que nos ayudaba como a ser personas fuera del liceo y así poder laborar bien todos.

**Kilian:** Un punto grande igual era religión. Uno miraba “ah, la religión” pero al fin y al cabo igual siempre, a pesar de todo, siempre aprendía algo. Aunque uno decía no, no estoy ni ahí con religión o no pescaba siempre como que escuchaba algo.

Los buenos valores, la responsabilidad, el respeto por la familia, uno siempre como que decía “ah bueno horas de capear clases”. Uno iba saliendo de la sala y como que escuchaba igual uno tiene que respetar a su padre y madre, y uno como que lo queda pensando de repente y también po. Se quitó. Hay muchos que dicen “no religión es fome” pero ayudaba. Ayudaba como a formar personas, una sociedad. Uno dice, como siempre digo “ah religión es fome” “qué me importa la religión” uno siempre rescataba algo. Siempre llegaba algo.

**Mariam:** Pero es que depende de qué profe, porque mi profesora, la profesora de religión del año pasado era mi profe jefe y de lo único que nos hablaba era de sexo. (Risas). No es chiste y contaba sus propias historias y yo de ella no aprendí nada. Nada que tenga relación con religión.

**Rodrigo:** No pero es que religión no te inculca una religión es para que desarrollé más valores, pero tampoco es... no es orientación sexual tampoco.

**Simón:** Las veces que te hablaban del sexo qué aprendiste cómo cuidarte por lo menos.

**Mariam:** Pero es que eso ya lo tengo claro ya, ya sé cómo.

**Simón:** Pero a lo mejor te dieron algunos énfasis o te dijeron que con esto podí hacer esta cosa.

**Rodrigo:** Nuevas formas de persignarse

**Simón:** En mi caso lo que ya no está, aunque suene muy repetitivo, la música. Con el profe Julián que era una excelente persona, o sea y ya no está.

**Fabián:** Dejémoslo en la música nomás (risas). El profe Julián siempre me acabo de cachar... (Risas).

**Fabián:** Lenguaje también puede ser.

**Fabián:** Por la lectura.

**Javiera:** La lectura igual influencia mucho en algo cultural, yo por ejemplo soy de esas personas que pasa leyendo así y es como que igual aporta mucho, pero donde antes al menos no había muchas horas de lenguaje. Ahora hay más y se aprende más, pero los profes a veces no como que siempre repasan como bien, pero como decía Simón recién , va en la motivación de cada uno. Por mi parte yo estoy siempre motivada a aprender, pero eso.

**Simón:** Depende del profe hay profes que motivan... por ejemplo el profe de lenguaje José Gutiérrez como que de repente habla de la materia, pero de repente habla de cosas cotidianas, sus temas raros y uno igual entiende. O por ejemplo el profe Elías que siendo un profe de contabilidad, yo quizás lo veo con la relación que quizás voy a tener con mi jefe o con otra persona en la empresa. Que es algo como más adulto y que igual enseña harto de la vida.

**Kiliam:** Va mezclando materias con anécdotas

**Kiliam:** Debería existir un taller de ética, o sea no de ética sino de debate.

**Rodrigo:** De filosofía.

**Kiliam:** Sí porque por ejemplo...

**Mariam:** Sí hay uno.

**Kiliam:** Es que por ejemplo, seleccionaron a algunos nomás porque yo quería entrar y

**Mariam:** Con el profe Julio y la Gisella Flores.

**Kilian:** Es que me gusta hablar, me gusta debatir, me gusta dar ideas.

**Rodrigo:** y también como los círculos sociales que hay aquí. Un poco pa desarrollarse más. ¡El monín po! Las historias del monín son épicas.

**Simón:** Tiene hasta una canción el monín, el año pasado se la hicimos.

**Rodrigo:** Ah no he escuchado esa canción, me la tení que mostrar

**Simón:** Con el Hugo se la hicimos.

**Fabián:** La historia puede ser. La historia acompaña la gente

**Fabián:** Historia, pucha lo que yo digo. Yo estoy siempre pensando en el futuro, pero mirando al pasado. Para así no cometer los mismos errores Es una forma de... a lo mejor

**Rodrigo:** ¿Hechos que marcan en la vida? Ah tengo varios.

**Fabián:** Arturo Prat, por ejemplo. Nunca más nadie se va a tirar de un barco a otro sabiendo que te van a matar.

**Rodrigo:** No sé yo lo haría.

**Psicóloga:** ¿Identifican algún otro tipo de Formación Ciudadana?

**Rodrigo:** No sé yo creo que eso es más de la casa. Eso es más de la casa, creo yo. No sé si sea así.

**Kilian:** Yo cuando me fui de acá del INSUCO en segundo medio, yo llegué al colegio A-24 allá en Argomedo. Y me inscribí voluntariamente para Forja. No sé si lo conocen.

**Kilian:** Era también po. Un manual de emprendimiento, de buenos ciudadanos. Al principio no estaba muy motivado, pero la primera vez que fui nos fueron a buscar en bus al colegio.

Nos llevaron a un lugar allá en Isla de Maipo y puras actividades entretenidas de unión, de confianza. Por ejemplo nos seleccionaban en grupo y ese grupo teníamos que vendarnos los ojos y el otro grupo nos tenía que dirigir como armar una carpa. Entonces se traba de la unión. Confianza entre otros. También colgando uno de un puente y tenía que poner toda la confianza en sus compañeros para poder pasar el puente. Entonces puras cosas de unión y de confianza. A qué se relaciona el emprendimiento de confiar que todo va a salir bien. Y también al final del taller todo terminaba alegre, nos llevaban a cenar.

Entonces esa era como la otra motivación, a uno le gustaba porque compartía con otra gente, conocía a otros grupos, con otros colegios. Era bien divertido encuentro.

**Kiliam:** No si era muy genial. Sí es que es motivado y daba confianza para yo poner, porque por ejemplo estar colgando totalmente y poner toda la confianza en puras mujeres. Porque a mí me preguntaban “ya en quién confiai más en los hombres en las mujeres”. En los hombres pu, porque tienen más fuerza. “Ya te vamos colocar con puras mujeres”. Y yo también po, el mismo sentido machista de que las mujeres no pueden. Si me soltaban las mujeres era el porrazo. Y ahí aprendí que las mujeres sí podían y que yo tenía ese sentido machista y comprendí que las mujeres sí podían y después cuando ya me bajé, como que gracias y las abracé a todas de puro miedo.

**Kiliam:** Agradecido porque no me defraudaron y pudimos completar la prueba, de que yo tuviera confianza en las mujeres. Entonces esos son como pequeños detalles que unen al colegio y no se po’ podría ser algo distinto acá. Nos sé, que los emos confíen en los flaites.

**Rodrigo:** Difícil tarea.

**Kiliam:** Pero yo tenía ese pensamiento con las mujeres, que no podían, que no po. Pero me hicieron cambiar radicalmente.

**Rodrigo:** Quizás podían, porque ellas eran superdotadas. Pero la mujer promedio no puede.

**Rodrigo:** Pero si peso casi 90 kilos ¿usted me levantaría?

**Kiliam:** Era un grupo de mujeres entonces ahí yo cambié el tema totalmente del pensamiento e increíblemente que ayuda harta.

**Simón:** Quizás faltaría ese taller para que cambie el pensamiento.

**Rodrigo:** Yo creo, sí. Que me afirmen las mujeres.

**Javiera:** En el hacen EJE, es una comunidad que es como de puros jóvenes, que se llama Encuentro de Jóvenes en el Espíritu. Es como algo súper espiritual y a la vez ayuda mucho. Y yo creo que eso nos falta a nosotros, porque muchas personas creen cosas que quizás no son. Y eso no puedo hablar mucho de eso. O sea yo encuentro que nos hace falta más ser como espiritual, en el sentido de que muchas personas no saben quiénes son a donde van o qué van a hacer. O como se sienten o muchas cosas, yo encuentro que orientar a las personas va...

**Rodrigo:** Puedo preguntar por qué no se puede hablar de eso

**Javiera:** Porque tení que vivirlo.

**Rodrigo:** El Club de la Pelea, primera regla. (Risas) ¿No se puede hablar de los sacrificios? (risas)

**Javiera:** Pero es algo que yo creo que el liceo debería hacer como una iniciativa.

**Rodrigo:** ¿Cómo los Boy Scout decí tú?

**Simón:** Sí, na vez Scout siempre Scout.

**Psicóloga:** ¿De qué otra forma se imparte la participación ciudadana en distintos espacios escolares que ustedes conocen?

**Simón:** Los interescolares. Los interescolares. Nosotros ahora... por ejemplo con las dos bandas que hay en el INSUCO, no son la gran casa, pero nos inscribimos para el San Sebastián, para los interescolares que se van a hacer ahí, y pienso que esa es una forma de intercambiar experiencias con otros colegios, con otras personas. Nunca pusieron los afiches, llegaron como 5 afiches y nunca los pusieron en el colegio

**Javiera:** Como retiro. Que el liceo saliera y fuera a un ¿cómo se llama? ¿Refugio?

**Rodrigo:** ¿Se perdió? ¿Qué le pasó al refugio?

**Javiera:** Bueno que fueran diferentes personas, o diferentes cursos y se llevara a un grupo-curso y se trabajara como bien lo que decía el Kili. Un proyecto para unir o que la gente se conociera más.

**Psicóloga:** ¿Y a ustedes les gustaría que esos espacios se concretaran acá en el liceo?

**Simón:** Ojalá antes de salir de cuarto (risas)

**Andrés:** Chicos muchas gracias, han hablado hartos temas, han dado muchas ideas, han sido capaces de exponer lo que ustedes creen de manera respetuosa, Ehm... Bueno yo creo que, no sé para cerrar como darles las gracias, gracias por haber participado y por la disposición de conversar, de dar las ideas que dieron, de escuchar y eso.

**Rodrigo:** ¿Cuándo vamos a hacer otro? (Risas)

**Psicóloga:** ¿Les gustó este espacio?

**Psicóloga:** ¿Sí? Es bueno saber eso. A nosotros también, estamos súper agradecidos de los minutitos que nos entregaron que fueron hartos,, eh... agradecerles de estar acá, de la participación, de la disposición y del respeto que tuvieron, unos con otros. A pesar de que no sé, no creo que todos se hayan conocido o se conozcan, pero se respetaron. Así que muchas gracias chiquillos. Que les vaya muy bien

## **Entrevista Jefe Especialidad Profesor Danilo Arenas Contreras**

I. Investigador

P. Profesor

**Profesor:** Mi nombre es Danilo Arenas Contreras, ingeniero en Administración, profesor de estado, candidato a Magister en Administración, candidato en MB de Administración y jefe de la especialidad administración en Instituto Superior de Comercio Insuco N° 2.

**Investigador:** Profesor Danilo como le comentaba la idea es poder recoger su opinión como jefe de especialidad respecto a la Formación y Participación Ciudadana. Entonces visualizando ambas temáticas usted cree que en esta unidad educativa se da la formación y participación ciudadana.

**Profesor:** En los programas y contenidos eh eh ,,,, establecidos no está por moral en los tiempos que uno puede eh eh ,,,, en los contenidos transversales si, uno puede discutir el tema y enseñar el tema lo realiza, pero no hay un régimen claro y preciso con respecto al tema.

**Investigador:** Pensando en ello usted observa si existen algunas tensiones en el espacio escolar respecto a la Formación y Participación Ciudadana.

**Profesor:** Es necesario, es necesario y sobre todo por los derechos y deberes, eh eh , todos tenemos deberes y derechos eh tenemos entre comillas una justicia ciudadana que cumplir y asumir y con respecto a eso eh eh , los estudiantes en general carecen de esa oportunidad de conocer ciertos derechos y ciertos deberes que tienen que cumplir.

**Investigador:** Pensando en ello ¿Cuáles serían las tensiones más complejas en la Institución escolar?

**Profesor:** Eh eh,, el respeto cuando uno tiene claro los deberes y derechos como un ciudadano sabe el rayado de cancha como se dice y como se trata eh eh eh de dar como ejemplos ciertos cánones de conducta con respecto al estudiantado y el concepto de respeto si el estudiante no conoce sus deberes no conoce sus derechos como ciudadano eh eh sobre pasa el respeto a la disciplina, el respeto al cuidado, el respeto al cariño, el respeto a su familia, el respeto como ciudadano a él y como republica que requerimos, se pierde ese respeto.

**Investigador:** Usted conoce algunas estrategias pedagógicas que se puedan aplicar.

**Profesor:** He si el eh eh eh en los diálogos platónicos y en los sectores de formación general como en historia, filosofía, ética eh eh yo he visto ciertas actividades que de alguna otra manera ponen como práctica pedagógica ponen un rol play o simulación de situaciones del poder legislativo a los estudiantes ya sean anteriormente vi que hacían hasta tribunales ficticios o lo que significaba un senado, una cámara de diputados eh eh el rol que cada uno cumple esto lo vi en este colegio los años 2006, 2007, 2008 y de ahí que más o menos hace ya unos cinco años que no se ve en el colegio.

**Investigador:** ¿Cuáles son las condiciones que favorecen la Formación y Participación Ciudadana en el liceo?

**Profesor:** En nuestro colegio ahora actualmente no yo creo que en estos momentos no están las condiciones porque se está equilibrando ciertas energías eh eh hay un tema entrópico que se está regulando de otra manera se está limpiando se está tratando de convertir en un tema sinérgico, eh eh recuerda que los estudiantes son entre comillas son el fiel reflejo o ciertos reflejos de sus casas, de sus profesores y de situaciones entonces mientras las confianzas, el grado de confianza que es uno de los principales valores, valores de un trabajo en equipo, no se sienta en la comunidad es complicado el tema de trabajar el tema ciudadano, porque eh eh porque con qué vocación de voz, al referirme vocación voz, eh eh con que vocación un profesor va hablar de participación ciudadana si desconfía y desconfía de muchas cosas en estos momentos estamos bajo un clima de desconfianza por los ajustes de la entropía a una sinergia que pasa eso en las organizaciones cuando hay cambios organizacionales pasa ese proceso de las desconfianzas .

**Investigador:** Usted me podría describir ese proceso con algunos ejemplos.

**Profesor:** Eh eh claro eh eh eh la desconfianza es un conflicto eh eh y como conflicto eh eh hay tres miradas para ver esto. Esta la mirada interaccionista que rehúye el conflicto lo niega el conflicto inclusive no lo acepta, está el perdón esa era la mirada clásica. Está la interaccionista esa era la anterior era la clásica esta la interaccionista en realidad que dicen que los conflictos son y hay que aceptarlos y no esconderlos si hay que aceptarlos y no esconderlos, comparando con la clásica, la clásica dice que hay que esconderlos no mostrarlos esconderlos. La segunda habla de que no hay que esconderlos y la tercera de los

conflictos dice que son parte de los seres humanos y son de la escuela del año y que en psicología y de la escuela de relaciones humanas y administración se vienen discutiendo desde los años 60 más o menos, entonces ellos dicen que en realidad el conflicto hay que aceptarlo y aprovechar el conflicto para que ese conflicto potenciarlo y en vez de conflicto este sea como algo positivo. Entonces estamos en una comunidad que tiene tres miradas con respecto a un conflicto , para mí en mi caso personal, los conflictos son nutrientes para ir creciendo, yo soy de la escuela de las relaciones humanas, yo creo que un conflicto es necesario inclusive es necesario que pase un conflicto sobre todo cuando los conflictos son válvulas de escape ante situaciones y si la confianza está depende del punto de vista que lo miremos y no nos ponemos de acuerdo que punto de vista míralos eso de alguna manera trae que la comunidad no se ponga de acuerdo si no nos ponemos de acuerdo como cuerpo es muy difícil he subsanar ciertos temas.

**Investigador:** Y se tendrían que dar ciertas condiciones?

**Profesor:** Obvio que sí he

**Investigador:** Y cuáles piensa usted?

**Profesor:** Confianza

**Profesor:** Las primeras condiciones son la confianza y pensando también en la confianza, haa confianza plena ha ha que es difícil pero por eso yo te hablaba del conflicto, si hay conflicto hay que transparentarlo, tomarlo y discutirlo, he he aceptamos las reglas claras esto es lo que pasa con la confianza y en base a eso se van solucionando ciertos problemas.

**Investigador:** Usted donde visualiza los conflictos y la confianza?

**Profesor:** A nivel general, si en toda la comunidad a nivel general si sobre todo lo que paso ese lunes, también ahí se creó un conflicto. Claro a decir a voz populis tú sabes que los profesores que nosotras somos gaviotas de mares po y lo que pasó el lunes con Elías sea derecho, no sea derecho, es justo esté dentro de la ley o no esté dentro de la ley , he he he es un tema delicado, es un tema delicado que se ve al trabajador pero no se ve a la persona a ese ser humano que tiene 63 años, a ese ser humano que no se cuanto lleva , sobre 10 años en nuestra fundación, a ese ser humano que está comprometido con sus estudiantes , a un profesor y que por un error se les despide sin un , se les despide como un simple trabajador eso de repente crea conflicto y eso se está generando en este momento.

**Investigador:** Y con los estudiantes cómo ve usted los conflictos?

**Profesor:** He he he con los estudiantes he he he los estudiantes es que yo no con respecto a ese conflicto Elías Morgado no no. Con respecto a las desconfianzas, veo un alto grado de desconfianzas de parte de los estudiantes y comunidad en general hacia el adulto, he he entonces ahí viene, he viene, viene un tema que cada uno debe hacerse cargo de este tema y de mostrar que en realidad si uno es profesor he he uno tiene que entregar los elementos de confianza, es decir uno tiene que ser creíble y eso es lo que cada uno tiene que hacer, el problema está que tampoco hay una capacitación con respecto a este tema cuando hablamos de capacitación son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener una persona , son las competencias de lo que se habla. Entonces competentemente la cantidad de estudiantes y pa la cantidad de profesores yo veo y es mi mirada más o menos tratando de abstraerse de esta realidad, yo veo que estamos deficitarios con respecto a ese tema, he hay un tema de capacitar a los docentes para que ellos sean el primer ejemplo he a nivel he como comunidad, es decir todos recibiendo lo mismo para tener una guía única.

**Investigador:** Pensando en lo que usted mencionaba de esta situación de las desconfianzas, ve algunos espacios de participación

**Profesor:** Actuales? He la participación que con respecto, haber en este colegio viene hace años golpeado por situaciones, se está tratando este año de volver algo algo dentro de lo normal, hay colegios que lo hacen mucho mejor y eso es indudable y nos llevan mucha ventaja con respecto a ciertos espacios que se ocupan. Pero nosotros estamos en paños de guagua respecto a esto, es decir somos como un niño comparado con los otros colegios que ya son adultos, tienen un grado de maduración muy alto con respecto a estos temas, entonces lo ideal sería ver que han hecho ellos para lograr los estándares que tienen con respecto a este tema y cómo podríamos encajar nuestra realidad para poder llegar a ello para no inventar la rueda. Pero hay modelos educativos, hay colegios que en la participación ciudadana y el tema de las confianzas lo trabajan bastante bien.

**Investigador:** Profesor y ¿Por qué cree que están en paños de guagua?

**Profesor:** Por las situaciones y los espacios que hemos perdido

**Investigador:** Y ¿Cuáles son esos espacios?

**Profesor:** Las movilizaciones he he la poca planificación y yo soy muy extremista con la planificación he porque como soy ingeniero soy muy estructurado entonces situaciones que pa mi no concibo lo que pasa ahora, hasta el lunes y martes sabíamos que habían clases normales pero no hay clases normales.

**Investigador:** Profesor usted ¿Cree que para los estudiantes es importante la Participación y Formación Ciudadana?

**Profesor:** Obvio poh obvio implícitamente y explícitamente, lo implícitamente en los actos y en los reclamos y en las actitudes que tienen y explícitamente de algunos que salen a marchar entonces si queremos mejorar ciertos aspectos con respecto a este tema hay que darse el trabajo de la formación integral de este ser humano incluyendo su rol como ciudadano indicando lo primero que dije que el rol va con un principio de deberes y derechos. Ese rol de ciudadano hay que darse esa tarea y esa tarea es necesaria porque recuerda que esto en cinco a diez años más ellos los generadores de cambio de esta sociedad cada vez está reclamando más pero está reclamando sin saber cuáles son sus obligaciones y derechos y sin saber cuáles son sus deberes y por eso tenemos entre comillas una juventud media irreverente, media destructiva y anonimante como una fuerza que está reclamando contra algo y reclaman contra un sistema porque el sistema no lo conocen y como no lo conocen, reclaman en base a la ignorancia que es propia de la persona que reclama.

**Investigador:** ¿Cuáles son las tensiones críticas que presentan los estudiantes?

**Profesor:** En general la ciudadanía tiene desconfianza y particularmente este colegio en el cual tenemos una mayor realidad he he los grados de confianza existen, se generan por los temas de los deberes y derechos entonces ahí se le produce un doble discurso al muchacho porque no sabe sus derechos no sabe sus deberes y sus deberes son para ciertas cosas y sus derechos son para otras cosas, entonces tiene una mezcla, una confusión porque no hay una formación inicial con respecto al tema ciudadano.

**Investigador:** Y cuando se debiese iniciar esa Formación Ciudadana profesor?

**Profesor:** Debiese partir en educación básica si queremos defender esta democracia que tanto nos ha costado, porque la participación implica democracia entonces tenemos 24 años

de vuelta a la democracia y son pocos los colegios que yo de alguna manera forman a ese ciudadano.

**Investigador:** Desde su rol como jefe de la especialidad ¿Cómo percibe usted la Formación Ciudadana acá en el liceo?

**Profesor:** Falta he habría que hacer un estudio respecto a las mallas curriculares donde impregnar eso y calificado y evaluado como corresponde para que tengamos buenos ciudadanos, falta, falta mucho sobre todo con la familia, sobre todo que esto uno lo asumía con que la familia lo enseñaba. Pero resulta que en estos momentos nuestros estudiantes que en un gran porcentaje son monoparentales y o algunos vienen de algunas familias que está el papá o la mamá a cargo o de ellos con suerte o en otros casos está la mamá o solo el papá o la abuelita u otro familiar y que la mayoría de nuestros estudiantes vienen de familias disfuncionales de la realidad que tenemos , yo creo que un 60% de nuestros estudiantes vienen de familias disfuncionales he he he y el otro 40% que son de familias funcionales de la realidad que tenemos y que tenemos estructuralmente funcionales vemos que en eso caso son pocas las familias que pueden enseñarles a los chiquillos a formarlos en esa área porque son hijos de personas que vivieron un régimen que no les interesaba lo ciudadano y más encima que están apegados a situaciones laborales en las cuales no tienen la cercanía que decían tener con sus hijos po, ya que tienen un traslado promedio de locomoción colectiva diaria que tienen dos horas mínimo de y en algunos casos hasta cuatro horas diarias en traslado de la casa al trabajo y del trabajo a la casa donde el estudiante nuestro no tiene las posibilidades de conversar ciertos temas ciudadanos con sus familias, más encima padres que no están formados con respecto a la ciudadanía, que no tienen tiempo para conversar este tema, medios de comunicación que no hablan de este tema y una escuela donde llega este estudiante con esos déficit y los aumenta porque en los planes y programas no está establecido de que uno los comparta.

**Investigador:** Profesor ¿Cuál es su opinión de la realidad de este liceo respecto a la Formación y Participación Ciudadana?

**Profesor:** He he he yo creo que una de las cosas que nos falta explotar este tema , he he he tratar de tomarlo y en forma multidimensional , multisectorial y que algunos llaman contenidos transversales trabajar estos temas como elementos votantes y hacer actividades

dinámicas he he he , si hablamos de participación ciudadana estamos hablando de que esas personas que participan ciudadanamente tienen el derecho de votar no cierto y porque razón tienen votar porque ellos no son los votantes o porque ellos no son los votados en un futuro con sello y valores fundamentados en una república, aquí hay grandes problemas porque los cabros no saben que es un concepto de nación, no saben un concepto de ciudadano, no saben un concepto de país, no saben cómo se elige una cámara de diputados , senadores, con suerte saben cuál es diferencia para elegir un presidente he he cuáles son las condiciones que tiene que tener una persona para ser un representante, la ciudadanía va de la mano de elegir y de respetar al elegido. Pero aquí yo veo que si esta cosa no se toma como corresponde cada vez vamos a tener menos votantes a futuro va a ser una masa pequeña que va elegir y vamos a tener conflictos sociales, porque los que eligen van a ser unos pocos, porque los otros no quisieron votar porque no están de acuerdo con ciertos temas porque no han tenido educación y esto nos está trayendo un conflicto mayor aún cuál es el conflicto que yo creo que estoy viendo y siendo un poco pitoniso con respecto a este tema el conflicto que se está creando como no se saben los derechos y deberes de los ciudadanos, no hay formación ciudadana en la mayoría de los establecimientos de Chile y la ciudadanía y formación ciudadana implica cuidar la democracia el modelo democrático por esta vía está siendo cuestionado por la sociedad a lo cual puede venir una situación mayor y pudiéramos estar lamentando situaciones sociales a futuro porque como el muchacho no tiene conciencia con respecto a su labor y la familia tampoco le inculca eso porque somos hijos de un régimen dictatorial y más encima actualmente los colegios no están preocupados de esa enseñanza esto va a provocar que el modelo democrático que tanto costo recobrar tenga algunos problemas, algunos desajustes, algunos quiebres profundos en un tiempo corto o a mediano plazo, entonces hay que tener cuidado porque lo que se ha ganado o lo que se ha recuperado que es el elemento vital del ser humano la Democracia y la labor ciudadana se puede perder por estas malas estrategias del estado , no el gobierno, el estado tiene una gran responsabilidad.

## **Entrevista profesor José Gutiérrez; Lenguaje y Comunicación.**

I. Investigador

P. Profesor

**Investigador:** Profesor esta entrevista tiene como objetivo recoger desde su rol docente sus apreciaciones respecto a las temáticas de Participación y Formación Ciudadana. ¿Qué tipo de Formación Ciudadana usted visualiza o piensa que se imparte en el liceo?

**Profesor:** La verdad es que no se imparte hablando propiamente tal de lo que se pide en los programas de formación ciudadana, no se imparte, no se imparte porque está ligado a la formación cívica aunque tenga que ver, de alguna manera influyen los valores en la formación ,pero en rigor no se trabaja como debiera trabajarse.

**Investigador:** ¿ Porque cree usted que no se trabaja en ello?

**Profesor:** Porque los programas eh eh cambiaron eh no tienen eh lo que antes se llamaba formación cívica o cívica propiamente tal y estos programas de formación ciudadana apuntan a la formación ciudadana

**Investigador:** ¿Conoce usted si existe alguna estrategia o metodología que esté relacionada transversalmente con la Formación y Participación Ciudadana?

**Profesor:** Hoy día la verdad es que no conozco sólo conozco lo que mando el ministerio, he para los estudiantes en relación a la SEP, los diagnósticos SEP en relación a la formación a la formación ciudadana eh que involucran una serie de elementos precisamente que hablan de varios puntos, tales como que el muchacho sepa leer y entender lo que lee, los derechos y deberes, de la conformación de organizaciones y eso yo no lo veo porque en realidad es un tema que está ligado más a lo práctico que a lo teórico más al hacer a llevarlos a ver las cosas.

**Investigador:** Siguiendo con lo que usted indica con este programa del ministerio, ¿Visualiza algunas tensiones en el espacio escolar, relacionadas con la Participación y Formación Ciudadana?

**Profesor:** Remitido a esta institución yo diría he si lo miramos del ámbito tal cual efectivamente hay tensiones eh eh a mi modo de ver no se canaliza de he manera clara he las manifestaciones que los estudiantes y los adultos debemos y deberíamos tener en relación a ciertas decisiones y a ciertas eh obligaciones que tenemos en relación a las

decisiones que tomamos, estoy pensando por ejemplo cuando nos encontramos nosotros el día a día de esta semana, el lunes con que habían entrado al colegio y eh una pseudo toma fantasma habrá firmado ahí he frente insucano revolucionario parece, que significa eso cierto nadie sabe lo que es eso ni a donde va, ni porque lo hace y si tú hablas con los muchachos de cosas he en general los estudiantes de como ellos ven la política del país, como se ven afectados en la política del país, como creen ellos que podrían incidir a partir de su realidad en lo que es el país, nada son muy pocos , muy pocos , muy pocos ahora sin lugar a dudas obedece a lo que en general con los estudiantes de como ellos ven la política del país, como se ven ellos afectados en la política del país, como creen ellos que podrían incidir a partir de su realidad en lo que es el país nada, son muy pocos, muy pocos ahora sin lugar a dudas obedece a lo que en general se vive, no es que sea exclusivamente de acá, sino que en general pareciera que los muchachos están eh eh desmotivados en relación al tema o quizás no les interesa o definitivamente porque tampoco en sus casas he han visto padres proactivos en relación a sus participación a su incumbencia por ejemplo dentro de su administración en algún determinado de su edificio y afectivamente desde ese punto de vista no pasa nada más aún cuando uno le pide a los padres que conformemos el centro de padres dentro del colegio, no hay padres que les interese o dentro del grupo curso la directiva, si es que yo quiero si tal vez es que yo me motivo, nos falta formación de líderes, guiar a los líderes, encaminarlos hacia alguna parte eh en que puedan se efectivamente productivos no sea que se nos pierdan en el espacio y efectivamente retomando lo que estábamos conversando a mi me parece que nosotros y no solamente aquí eh tengo la visión de varios establecimientos por ende esta cosa de que en cierta medida la participación que tuvieron antes se maneje un poco o se trate de dirigir para que no se produzca algún conflicto, yo creo a la larga trae otros conflictos que son peores, quizás hacer cosas que en definitiva hablarían de no comunicación, de no transparencia, de negación de la realidad, de pérdida de la conexión que nosotros, debiéramos tener con los estudiantes y además evidentemente que eso afecta a todo grupo humano que está en el establecimiento, todos de arriba abajo, que no se trata de democracia, que usted diga lo que sea y nosotros vamos a hacer lo que diga, no no es eso es otra cosa.

**Investigador:** Otra cosa cómo que por ejemplo?

**Profesor:** Donde se valide, donde se valide con argumento, que efectivamente sí que los muchachos digan que si ya chiquillos vamos a hacer los baños de nuevo pero con qué colaboran ustedes, cómo colaboran ustedes con esto, el sentido de pertenencia, no profesor si vamos a hacer los baños de nuevo resulta que no podemos seguir haciendo los baños de nuevo porque si a cada rato los baños están tapados con latas o piedras es imposible como mejoramos eso, tomando conciencia de que este espacio les pertenece también po y eso definitivamente me parece que la formación ciudadana si bien no apunta directamente a esto que estoy mencionando pero si va a incidir porque habla de la responsabilidad que tenemos que tener.

**Investigador:** Y según su opinión a qué debería apuntar la Formación Ciudadana?

**Profesor:** Aunque parezca ridículo a formar ciudadanos que sepan dónde estamos que sepamos cuanto medimos pero ese es un tema que parte de como la persona se ve, como se ve él y como a partir de eso se proyecta a la sociedad, como yo José Gutiérrez puedo participar en la comunidad, como soy efectivo y de ahí todo lo que se viene al lado. Enseñarle a argumentar, nosotros no argumentamos, ponemos encima el criterio es el porqué sí, el reflexionar el problema que el reflexionar hace que a veces duelan ciertas cosas cuando hemos sido irresponsables, cuando no tenemos que hacer lo que debemos hacer.

**Investigador:** Usted observa o ve algunas condiciones que favorecen que el liceo sea un espacio de Formación y Participación Ciudadana?

**Profesor:** Claro, si si eh eh voy a partir por los elementos que tenemos, yo creo que hay profesores que aquí tienen podrían perfectamente manifestarse en relación al tema eh eh no estoy hablando de profesores de historia, sino que podrían hacerlo eh eh estudiantes que tienen ganas de hacer cosas y yo creo que habría que generar espacios que nos permitan eso por ejemplo estoy pensando que eh eh en la hora de consejo de curso sea un módulo de formación ciudadana que nosotros trabajemos con los estudiantes en que formemos líderes, en que logremos hacer entender a los padres, a toda la comunidad escolar que es importante una organización para que participemos de manera efectiva que no nos organicemos sólo para cuando hay un evento importante, sino que nuestra vida sea una organización, nos va a permitir funcionar perfectamente, nos va a permitir la transparencia y claridad.

**Investigador:** Y cuáles serían los obstáculos?

**Profesor:** Eh eh yo no voy a hablar de los impedimentos porque los impedimentos somos nosotros mismos, yo voy hablar que, voy a decir que solamente tendríamos que hacer ajustes de horarios, ajustes de horarios porque pasaría por un tema económico también, porque eh si no eh hay que capacitar a las personas para que trabajen en eso, eh pero me parece que lo económico voy a hablar así como si yo fuera el sostenedor me parece que es lo menos importante porque si hay que capacitar a la gente para que tengamos en el futuro ciudadanos que efectivamente muevan al país, yo diría que el horario, eh no me voy a poner en otro plano porque desconozco el otro plan en realidad.

**Investigador:** Usted conoce algunos espacios de Participación y Formación Ciudadana acá en el liceo?

**Profesor:** Bueno evidentemente que los CODECUS tendrían que tener esa función formadora eh eh los consejos de curso , los consejos de profesores eh los consejos técnicos eh las actividades de recreación propiamente tal que también son parte de la formación ciudadana, pero no sé si se dan como deben darse, haber con el debido ser como corresponde que sea, en que la participación sea una participación de lo que efectivamente tiene que participar y opinar con tranquilidad y con argumentos no desde los espacios que cada uno se atrinchera para defender ese espacio, no para compartirlo con el otro yo no quiero compartir entonces me atrincherero y voy al otro lugar a destruirlo que es efectivamente lo que ocurre aquí . Si nosotros mejoráramos eso que no va a pasar porque se haga una terapia dentro de los grupos de los adultos, sino que va a pasar porque efectivamente en algún momento van a tener que zanjar, cortar y decir bueno este es el grupo o va a ser un nuevo grupo de personas que va a integrar el espacio educativo, el espacio Insuco, nuevo grupo de profesores, profesores pensando que hay una resistencia y para hacer cosas, hay que hacer cambios y yo no estoy hablando de profesores específicos ni nada, puedo ser yo también porque yo estoy dentro de un sistema y puede que también esté viciado con ciertos elementos que me permitan ser un ente efectivo para la acción que se requiera, viciado en prácticas pedagógicas eh prácticas de relaciones humanas.

**Investigador:** Profesor, según su mirada para los estudiantes es importante la Formación y Participación Ciudadana?

**Profesor:** Yo no tengo exactamente claro si los estudiantes se alcanzan a dar cuenta de eso de una manera tan precisa, eh sin embargo ellos requieren manifestar ciertas cosas, insisten y no necesariamente tiene que ver con un petitorio al colegio, tiene que ver como yo estoy funcionando en relación a ese petitorio porque lo hago, para qué lo hago, hay estudiantes que si tienen clarito que participan eh pertenecen a grupos artísticos y también estudiantes que pertenecen a grupos políticos eh pero esos no se notan tanto. En realidad yo te decía que no tenía claro si efectivamente ellos se alcanzaban a dar cuenta de si había necesidad, pero independiente de si se dan cuenta o no se dan cuenta, nosotros tenemos que desarrollar estrategias que le permitan a los estudiantes poder manifestarse dentro de los grupos a los cuales pertenecen, barrios, comunas, etc, eh porque sus papas tampoco participan en general son pocos, pocos.

**Investigador:** Existe en el discurso pedagógico o en las prácticas pedagógicas algunas estrategias que promuevan la Formación y Participación Ciudadana?

**Profesor:** La verdad es que no veo nada en relación a eso, no veo nada, no alcanzo a verlo, eh si hablo de los CODECUS no se si efectivamente tienen un sentido he pedagógico pensando que lo pedagógico está ligado a lo formativo y al aprendizaje, no sé si los muchachos logran eh eh logran llegar a eso a ese proceso eh no tengo claro si el discurso en general eh de parte de nosotros los adultos con un sentido claro que apunte a nuestro PEI, eh eh no tengo no tengo claro , porque nosotros hablamos de que sean eh eh estudiantes participativos pero no veo que nosotros hagamos acciones que hagan que ellos participen porque este espacio colegio es una burbuja no es la realidad, no es la realidad es un espacio, es mundo creado el tema como a partir , como nosotros que partimos en este mundo creado llegamos al mundo que entre comillas es el real la calle, nuestra vida diaria porque podríamos ser muy buenos ciudadanos aquí dentro del colegio eh eh pero y allá fuera porque nosotros formamos pa fuera porque este no es un espacio real este es un espacio creado estamos deshacido de la realidad del contacto con el mundo 7 a 8 horas al día y pasamos 7 a 8 horas durmiendo y cuando nos queda para pertenecer al mundo real al diario vivir , solo los fines de semana.

**Investigador:** ¿A qué se refiere con el espacio creado?

**Profesor:** A la institución, al colegio sí.

**Investigador:** ¿Y cómo ve a la institución?

**Profesor:** Fragmentada y con una muy buena intención de rehacerla, de rehacerla pero con elementos que habría que mejorarlos, cambiarlos por eso yo señalaba que quizás todos en algún momento deberíamos movernos de este espacio eh decir sabe que para que este espacio se rehaga necesitamos otro tipo de personas, el perfil de este establecimiento es este y usted no cumple con este perfil, pero ni siquiera eso tenemos claro, porque no pasa por ser eh no pasa por la disciplina, no pasa por la verticalidad porque todo hecho uno se lo puede echar al bolsillo y crear caos, igual podemos sabotear, igual podemos hacer agua , pero la idea no es esa, la idea es que todos juntos construyamos un ideario, pero un ideario que vaya en relación a lo que nosotros queremos formar pensando en que de alguna u otra manera uno nunca debería pensar en que es dueña del espacio en que está de paso y que en ese espacio de paso uno tiene que dar lo mejor.

**Investigador:** A qué se refiere el estar atrincherado?

**Profesor:** A estos sentidos partidistas docentes porque esto traspasa po si parte aquí y no termina nunca donde existe un espíritu de cuerpo que nos mueva, no sé cómo se lograría, no sé si tú me preguntas hoy día claro eh como pasar una aspiradora y ya , pero será eso lo mejor? no lo sé.

**Profesor:** Finalmente en relación a las temáticas me tocó trabajar a mí como te indiqué anteriormente eh aplicando los diagnósticos SEP en relación a la formación ciudadana y pude leer los módulos que vienen además y yo creo que sería muy positivo poder establecer esto acá en el liceo, poder empezar a trabajar eh esto , creo que sería un excelente proceso para mejorar cosas que podrían ser mejores pero hay que convencer , hay que justificar el proyecto y yo no sé si proyectos a sí se justifican, debieran ser acciones que se generan porque se generan y lo otro que a mi me preocupa esto es que se pueda mal entender que la formación ciudadana quiere lograr en los estudiantes una posición política determinada, claro porque he me toco escuchar a una persona que hacía mención a eso y en rigor no apunta a eso sino que apunta a que una persona se reconozca participe de una sociedad y a partir de este conocimiento asuma funciones y sea un ciudadano responsable que conozca su historia humana y política , cuando hablo de política de como se conforman los gobiernos de las funciones de un presidente, de un senador, etc.

## ENTREVISTA DOCENTE; ESPECIALIDAD

### Matriz de conceptos Profesor 1

<b>Programas Contenidos Transversales</b>	<b>Tensiones</b>	<b>Estrategias Actividades Pedagógicas</b>	<b>Condiciones para la participación y formación ciudadana</b>	<b>Importancia participación y formación ciudadana</b>
Contenidos transversales se discuten.	Estudiantes carecen de conocer los derechos y deberes.	Diálogos Platónicos en formación general	Actualmente no están las condiciones.	Implícita y explícitamente.
No hay claridad en el tema.	No tienen la oportunidad de conocerlos	Simulaciones de situaciones del poder legislativo	Los cambios organizacionales.	Formación integral como ser humano, incluyendo el rol como ciudadano.
Hay modelos educativos y colegios que trabajan bien el tema.	El respeto, condicionado por los derechos y deberes.	Rol Play	Que exista confianza, como base para solucionar los problemas.	Tarea educar el rol ciudadano, los derechos y deberes.
Iniciar en Educación Básica.	Justicia ciudadana que cumplir y asumir.		Como profesores ser creíbles.	Participación implica democracia.
Hacer un estudio respecto a las mallas curriculares.	Las confianzas el grado, como un principal valor.		Capacitación respecto al tema.	Ciudadanía va de la mano de elegir y de respetar al elegido.
Es necesario trabajarlo transversalmente.	El trabajo en equipo, no se ve en la comunidad.		Movilizaciones, planificación.	La formación ciudadana implica cuidar la Democracia, el modelo democrático y que está siendo cuestionado por la sociedad.
Sellos y valores fundamentado en una republica, concepto de nación, estado, ciudadano,	Estamos en un clima de desconfianza. Desconfianza como conflicto			

cámara de diputados, senadores.				
	Comunidad frente al conflicto, distintos puntos de vista y miradas.			
	Abuso de poder			
	Hay que transparentar el conflicto			
	Doble discurso de los derechos y deberes. Confusión.			
	Estructura social país , medios de comunicación			
	Familia, padres que no están formados respecto a la ciudadanía.			
	Como no se saben los derechos y deberes de los ciudadanos, no hay formación ciudadana en la mayoría de los establecimientos en Chile.			

## ENTREVISTA DOCENTE: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

### Matriz de conceptos Profesor 2

<b>Tensiones Obstáculos</b>	<b>Estrategias Actividades Pedagógicas.</b>	<b>Condiciones para la participación y formación ciudadana</b>	<b>Importancia participación y formación ciudadana</b>
Falta de claridad en la toma de decisiones y las obligaciones que tenemos.	No se imparte formación ciudadana	Falta formación de líderes, guiar a los líderes	
Los impedimentos somos nosotros mismos.	Influyen los valores	Responsabilidad y argumento	
En general los estudiantes no creen que puedan incidir en su realidad, no creen en la política.	Diagnósticos SEP, saber leer, escribir, derechos y deberes, las organizaciones.	Sentido de pertenencia, tomar conciencia que el espacio escolar me pertenece.	Formar ciudadanos que se reconozcan a sí mismo y que se proyecta en la sociedad.
Estudiantes desmotivados en relación el tema.	Educación cívica. No conozco estrategias pedagógicas.	Existen profesores que podrían trabajar el tema.	
Hablamos que los estudiantes sean participativos, pero no veo que nosotros hagamos acciones para que ellos participen.	Enseñarle a argumentar, el reflexionar,	Lograr hacer entender a toda la comunidad escolar que son importantes que nos organicemos.	Desarrollar estrategias que les permitan a los estudiantes saber manifestarse, expresarse en su comunidad.
Se trata de manejar y dirigir la participación para que no se produzca un conflicto	Trabajar en la hora de consejo de curso, con un modulo que realicemos.	Capacitar a las personas y ajustar los horarios.	Lograr que los estudiantes se reconozcan participe de una sociedad y a partir de este conocimiento asuma funciones y sea un ciudadano responsable, que conozca su historia humana y política
Negación de la realidad.	Formación de líderes	Participar y opinar con tranquilidad	

		y argumento.	
Perdida de conexión de nosotros con los estudiantes.	CODECUS, consejos de cursos, de profesores, consejos técnicos.	Ideario de lo que nosotros queremos formar	
Atrincherarse para defender el espacio personal.	Actividades de recreación.	Tener un espíritu de cuerpo que nos mueva.	
Falta de transparencia comunicación.	Debe estar en el PEI		
Tensión espacio creado; Liceo y el mundo real el diario vivir.			
Institución Fragmentada, con intención de rehacerla con elementos que habría que cambiarlos			

## MATRIZ DE CONCEPTOS: GRUPO FOCAL 2 (Sin representación)

<b>Representaciones críticas y tensiones sobre Formación y Participación Ciudadana y Educación Técnica-Profesional.</b>	<b>Concepción de la Institucionalidad coercitiva y burocratizante que entraba la Participación y Formación Ciudadana.</b>	<b>Rol de los actores educativos estratégicos en la Formación y la participación ciudadana en la escuela:</b>	<b>Propuestas o Estrategias a implementar</b>
No se genera aquí en el liceo	Antes tenía prestigio y ahora veo que lo pueden cerrar.	Dirección no nos escucha, evade los temas.	Que se junten nuestros representantes con los directivos.
Con suerte encuentran nuestra opinión. No hay, falta participación.	Cortando desde arriba la cabeza y echaron alumnos, eso se noto en la última toma.	Mala a la mayoría de los profesores les molesta que se les corrija	Que se realicen reuniones donde nos pregunten qué es lo que queremos hacer para mejorar el liceo y qué nos molesta
No hay motivación. Defender los ideales.	No nos pescan ni dirección, ni los profesores.....son pocos.	Faltan profesores con verdadera vocación.	Pedimos capacitación para los profesores.
Es que yo creo que por eso nadie participa, porque es mucha la presión por parte de la dirección.	Antes los alumnos eran escuchados y ahora no y diría que cada vez menos.	Profesores poco profesionales, están porque necesitan la plata el trabajo.	Que se evalúen a los profesores también.
Falta de información, organización. No hay espacios de participación.	El miedo es que si uno quiere manifestar su molestia van cortando cabeza o amenazan.	Profesores que no saben expresar las molestias, reaccionan de mala forma.	Que haya una buena comunicación.
Ya no se puede organizarse de esta forma en las tomas, ya no se puede hacer nada, porque así te meten miedo los mismos profesores.	Ya no hay libertad de expresión en este liceo y si no te echan, te citan el apoderado, te mandan a otro liceo.	Profesores solo evalúan lo malo, no destacan lo positivo, bueno.	Crear foros de conversa, en que este presente el Director, demostrar que si se puede conversar y dialogar con fundamento.

<p>Falta más cultura, lo que está pasando en el país, en el liceo. Problemas de la nueva generación, que está llegando al liceo.</p>	<p>Imagen del liceo como cárcel, pusieron rejas parecen fortalezas. Demostrar que el liceo está encerrado y me dan ganas de escaparse.</p>	<p>Centro de Alumnos es un espacio que nos representa, pero falta que sean más comprometidos</p>	<p>Crear talleres en los horarios de clases y cuidar los recursos. Crear un taller en el cual se enseñara la actualidad, se vieran los puntos importantes.</p>
<p>Sentimos represión, cuando ocurre algo dentro del liceo. Nos sentimos reprimidos, por la forma de pensar.</p>	<p>Falta de preocupación y limpieza del liceo, infraestructura, mantención y deterioro de las mesas y sillas.</p>		<p>La idea es hacerse escuchar</p>
<p>Falta de comunicación, no nos dejan dar nuestra opinión.</p>			

## MATRIZ CONCEPTUAL: GRUPO FOCAL 1 (Con representación)

<b>Representaciones críticas y tensiones sobre Formación y Participación Ciudadana y Educación Técnica-Profesional.</b>	<b>Concepción de la Institucionalidad coercitiva y burocratizante que entraba la Participación y Formación Ciudadana.</b>	<b>Rol de los actores educativos estratégicos en la Formación y la participación ciudadana en la escuela:</b>	<b>Propuestas o Estrategias a implementar</b>
Formación en Participación Ciudadana muy poca y básica	La autoridad no le da peso a la cultura y recreación.	Muy poco interés de los docentes en formar ciudadanos.	Los talleres de fútbol, basquetbol unen a la gente.
Participación nula en la escuela Técnico-Profesional, la gente desconoce la realidad actual y las temáticas que tenemos como liceo no les interesan.	Formación que se fundamenta como control social, entre menos sepan los estudiantes mejor.	Centro de alumnos convoca a la masa para discutir sobre temas relevantes: Asambleas es informarse; educarse. Pero no hay iniciativa, motivación cero.	Realizar un acto ciudadano para un bien común, por ejemplo tener un mejor baño, todos cooperamos y pintar los baños de otro color.
Yo entendía que antes se enseñaba más en la dictadura, como una clase de cívica. Carencia de educación cívica	Las temáticas que se plantean como ciudadano, como ciudadano común, la han puesto los alumnos, ni dirección, ni los profesores.	Los directivos no muestran respeto, como tampoco son un ejemplo de ello.	Talleres que incentiven el libre pensamiento, la cultura.
En eso de la participación ciudadana, se debe entender que no se puede obligar a la gente, a hacer algo que no se quiera, te tiene que nacer a ti.	Si hay alguien que no va a apoyar la formación y participación ciudadana que tampoco ayude a opacarla	La participación del estudiantado es mínima, no hay motivación por participar.	Realizar más actividades que nos vayan afiatando, como el aniversario, campeonatos, alianzas.
Educación basada sólo en las especialidades.	Al establecimiento no le conviene que haya grupos “revolucionarios”; el liceo es para aprender.	Los profesores en la sala podrán ser muy buenos, pero no forman conciencia ciudadana.	Las clases de religión nos ayuda a formarnos como personas en una sociedad.

Las redes sociales, existencia de un facebook donde los estudiantes se tratan mal y ello dificulta la participación.	No cumplen un protocolo, las autoridades muestran desinterés por lo que realmente le interesa a los estudiantes.	Dirección no le presta un apoyo directo a sus estudiantes, les conviene que nosotros vengamos a clases y aprendemos. Ése es su rol.	Encuentro entre jóvenes en el Espíritu, ósea ser más espiritual en el sentido que muchos no saben quiénes son, a donde van o que van a ser.
Carencia de talleres.	El liceo genera expectativas que no se cumplen.	Es parte más que nada de lo que uno vaya informándose, de lo que uno va aprendiendo, de los valores que uno tenga.	Desarrollar círculos sociales para debatir las ideas.
No se le da peso a la cultura; como tampoco hay respeto por ella.		Depende de la formación de las personas, depende de cada persona.	Taller de ética, de debate, de filosofía.
		Los profesores de la especialidad como que no tienen la pedagogía de formar personas, solamente que salgan al mundo laboral.	Realizar un manual de emprendimiento, de buenos ciudadanos, trabajar la unión y confianza entre nosotros.
		El centro de alumnos no más, es lo único que está a favor.	En lenguaje con la lectura, nos aporta mucho en lo cultural.