



UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Psicología
Magíster en Psicología Comunitaria

Historias de Calle: Un acercamiento a los significados atribuidos a los usos del espacio público, por Personas en situación de Calle, en la Vega Central

Tesis para obtener el grado de Magíster en Psicología Comunitaria

ALUMNA

CAROLINA TRONCOSO ÁLVAREZ

DIRECTOR DE TESIS:

GERMÁN ROSAS O.

ASESOR METODOLÓGICO:

ROBERTO FERNANDEZ D.

Santiago de Chile, Marzo, 2009

*Dedicado a todas aquellas
Personas que sufren
silenciosamente el anonimato
de la calle.
A ellos, una voz que se
alza en estas líneas.*

AGRADECIMIENTOS

Inicialmente, agradezco a mis padres, quienes han sabido guiarme y otorgarme los valores que han forjado mi vida personal y profesional. Mi familia, que me ha dado la seguridad y el sustento emocional tan necesitado.

Asimismo, reconozco en estas líneas el apoyo incondicional que me ha entregado Francisco, quien con paciencia y amor ha acompañado incansablemente este proceso vivido durante dos años. No puedo olvidar a mis amigos, especialmente Macarena.

Igualmente, agradezco a mi lugar de trabajo, Corporación Kairós, principalmente a su directora ejecutiva, quien ha confiado en mí el Programa Calle y, ha apoyado plenamente el proceso de formación que concluye con este trabajo.

Del mismo modo, no puedo dejar de mencionar a la Fundación Volcán Calbuco, quienes a través de una beca, confiaron en mi proyecto y me otorgaron el financiamiento necesario para concluir con esta investigación.

Finalmente, agradezco enormemente a todas las personas de la calle, que tan generosamente compartieron sus historias de vida, sus afectos y sus miedos, ante esta desconocida, que hoy intenta alzar sus voces.

A todos, y cada uno de los que colaboraron y me apoyaron en este proceso gracias...

Recientemente, en Barcelona, se ha resuelto una sentencia a favor de un vagabundo que había mantenido una pelea con otro al ver ocupado el banco público en el que habitualmente vive. En tal sentencia el juez ha reconocido finalmente como domicilio legal del vagabundo dicho banco público. (Valera, 1998)

Resumen

La siguiente investigación nos permitirá acercarnos a una realidad que, a pesar de existir desde hace muchas décadas esta siendo visibilizada en nuestro país, desde hace muy poco tiempo. Hablamos de las Personas en situación de Calle, personas que habitan casi de modo invisible un sin número de espacios públicos, en una ciudad que les teme, pero que también desconoce.

Así, hemos definido observar uno de los espacio que desde hace décadas acoge a un centenar de personas en situación de calle, la Vega central. Esto con el fin de conocer las formas de transitar y ocupar el espacio público, que estos particulares habitantes poseen, para así realizar un acercamiento a los significados y vivencias que estos experimentan día a día.

Para este fin utilizamos metodología cualitativa, ya que nos acercamos a un fenómeno social que requería de comprensión, de vislumbrar cual era su naturaleza, más que predecirla o controlarla. Por lo tanto, el carácter social del fenómeno que observábamos nos situaba en una posición que necesitaba del carácter reflexivo propio de este tipo de metodología.

De este modo, y posterior a nuestro ejercicio de reflexión y análisis logramos vislumbrar como estas personas en situación de calle, se relacionan con los espacios públicos. Así, identificamos como la dimensión física del el espacio publico posibilita un espacio relacional que es significado como clave o vital para quienes viven en la calle, en este sector.

Visualizando así, la existencia de una constante interacción entre los diferentes actores que conviven en este contexto, lo cual, permite a estas personas habitar un lugar que se convierte en un espacio que provee, además de la satisfacción de necesidades básicas, un sostén emocional, el cual observábamos potencia el sentido de pertenencia y la identidad social en los sujetos que ahí viven su día a día.

Finalmente, debemos destacar que esta aproximación a la vida en calle, nos abrió la puerta a un tipo de acercamiento distinto, pero propio de la Psicología comunitaria. Ya que, observamos a quienes viven en la calle, como sujetos activos y constructores de su realidad, dueños de un saber que complementado con als herramientas que maneja el profesional comunitario, favorecen la posibilidad de dar protagonismo al sujeto, como agente de su propia transformación.

I. Antecedentes del Problema de Investigación

Si realizamos una mirada al vertiginoso contexto en el cual nos desenvolvemos podríamos identificar que una de las características más evidentes del sistema actual es la globalización, sistema que si bien ha contribuido en variadas áreas del desarrollo humano ha generado y amplificado una serie de problemáticas que datan desde hace largas décadas y que a su vez también han posibilitado una serie de consecuencias que en América Latina han repercutido tanto a nivel económico como social, y es justamente ahí, en “lo social” donde nos centraremos. Ya que, como señala Garretón (1999) este proceso ha traído como consecuencia “la expulsión de los procesos de globalización de amplios sectores humanos y la generación, por parte de cada nuevo mecanismo de globalización, de nuevas formas de exclusión”. Mecanismos que de modo paulatino, pero continuo han ido segregando y claramente excluyendo a un número no menor de personas en el mundo, lo que queda evidenciado de forma más evidente en contextos urbanos.

Asimismo y, como miembros de una sociedad marcada por los constantes cambios y las desigualdades que esta trae consigo, hemos sido testigos a través del tiempo de innumerables expresiones de pobreza y de la exclusión de diferentes grupos de personas a lo largo de nuestra historia. De este modo y ante las distintas manifestaciones de la pobreza, podemos señalar que si existe una expresión visual o gráfica de lo que es la pobreza extrema, probablemente tenga que ver con el recuerdo de aquellas personas que en algún momento de nuestras vidas hemos visto habitando algún rincón de la calle (Bachelet, M, 2006). Sujetos que además de ser invisibilizados y excluidos durante décadas, tuvieron que conformarse por igual tiempo sólo con la ayuda entregada por instituciones de beneficencia, caridad o filantropía.

De esta manera, la situación de vulnerabilidad que trae consigo la exclusión social, como es la pérdida del ejercicio de los derechos ciudadanos y la merma de la igualdad frente a otros sectores privilegiados, nos recuerda a lo que Sarmiento (1998) llama la descuidadización o pérdida de las garantías ciudadanas. En este sentido, la pobreza no es solo una condición socioeconómica caracterizada por la falta de acceso a los mínimos considerados en una escala de necesidades básicas o la falta de participación en el progreso colectivo debido a la brecha entre el ingreso de los pobres y el ingreso medio de la sociedad; ser pobre o excluido es sobre todo carencia de ciudadanía o condición

“preciudadana”, en la medida en que se niega la titularidad de derechos sociales y de participación. Por lo tanto, es necesario revertir la asimetría existente entre quienes consiguen hacer oír su voz porque tienen una posición de mayor poder político y de negociación colectiva y que, por lo tanto, consiguen la tutela y protección de sus derechos, y quienes, por tener menos poder e influencia, no logran hacer efectivos esos mismos derechos (CEPAL, 2006).

Y siguiendo la lógica de un estado de derecho, es que el año 2005 marca un antes y un después para muchas personas de nuestro país, ya que es durante este año donde se comienza a evidenciar la realidad de quienes viven en la calle. De este modo y como una iniciativa única en Latinoamérica el gobierno de Chile junto con diferentes instituciones de larga trayectoria de trabajo con personas que habitan la calle, logra combinar esfuerzos para realizar el “*Primer Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle*”.

Concretando así una iniciativa que había esperado largo tiempo para realizarse, empero lo que inicialmente fue una contabilización permitió además la visibilización del grupo, generando mediante este trabajo un hito relevante, ya que esta acción nos evidencia que son 7.254 las personas que viven en ese momento esta situación a nivel nacional, siendo la Región Metropolitana con un 47,4% la de mayor concentración de esta población. (MIDEPLAN, 2005)

Asimismo, otro aporte significativo de esta iniciativa tiene que ver con la conceptualización de la categoría “Personas en Situación de Calle” la cual nos entrega una caracterización de quienes configuran el grupo y otorga mayor dignidad a quienes viven en la calle, los cuales eran (y son) frecuentemente denominados vagabundos y estigmatizados como locos o delincuentes, existiendo una actitud defensiva, de temor y rechazo frente a ellos (Egenau, P, y cols, 2005).

Como consecuencia y, de modo posterior a la iniciativa mencionada, la Presidenta del país durante el discurso del 21 de Mayo del año posterior a esta iniciativa (2006) anuncia que el gobierno se ha puesto un plazo de diez años, donde se deberá reducir el porcentaje de la población en condición de pobreza al nivel de países avanzados y haber erradicado la indigencia (Bachelet, M, 2006). Instalando así en la agenda pública nacional los problemas más profundos de la pobreza y dignificando a un grupo de

chilenos que hasta antes del año 2005, ni siquiera eran contabilizados por el CENSO y mucho menos usuarios o destinatarios de políticas o programas sociales.

Pero, claramente no basta con realizar una cuantificación, lo relevante del fenómeno es aprender a descifrar estas culturas de las calles, de las plazas, de los puentes, de las líneas férreas y de las esquinas de nuestra ciudad. Observar y comprender estos trayectos que nos hablan de una ciudad que les teme (Márquez, F, 2006), y que por desconocimiento o prejuicios rechaza y segrega a quienes habitan estos espacios.

Así, el habitar la calle, ha sido observado por algunas personas que no la habitan, como una transgresión a lo establecido, lo cual ha sido denunciado en forma de molestia hacia quienes dirigen los gobiernos locales, lo cual queda en evidencia en distintos documentos municipales, tales como estos extractos presentados a continuación:

Inicialmente en la Comuna de Santiago

Programa implementado por la Municipalidad de Santiago, citado por Egeneau y cols. (2005), en base a un documento publicado por la Fundación Libertad y Desarrollo donde se lee lo siguiente: *“Debido a la sensación de temor que producen las personas en situación de calle, indigentes u otros con problemas mentales, se elaboró un programa destinado a la erradicación de ellos de los espacios públicos de la comuna”*.

Asimismo en la Comuna de San Joaquín observamos

“La acumulación de basura y el frecuente pulular de vagabundos en el sector de la ex línea férrea, entre Carmen y Sierra Bella con Santa María, ha generado gran molestia entre los vecinos y la preocupación constante de la Municipalidad” (San Joaquín, 2008)

Como logramos observar, es claro el desconocimiento y la falta de acercamiento a la experiencia del habitar la calle, desde la posición de quien lo vivencia. Por lo mismo, consideramos que rescatar y conocer las propias experiencias de quienes la habitan desde hace años, es fundamental. Ya que, realizar este ejercicio nos posibilitara el acercamiento a esta situación de un modo más pertinente. Desde esta postura incluir “el rol de los psicólogos comunitarios como el de un agente de cambio ligado a la detección de potencialidades (recursos, capacidades), al fortalecimiento y la puesta en práctica de

las mismas y el cambio en los modos de interpretar, construir e influir sobre la realidad (Montero, 1992; Rivera-Medina, 1992; Serrano-Gracia, López y Rivera-Medina; 1992. En Montero, 2007: 173), es fundamental, aún más si pretendemos avanzar en la integración de todos y, en especial de estas personas.

II. Formulación y Delimitación del Problema

De este modo y, frente a este escenario donde la ciudad no puede ser considerada sólo como el telón de fondo de microrealidades sociales. (...) sino que se constituye de aquellos comportamientos y actitudes de sus habitantes (Márquez, F, 2006).

Nuestra premisa es que el modo de transitar, de ocupar la ciudad y sus espacios públicos va paulatinamente constituyendo un modo de ser ciudadano en nuestra urbe (Márquez, F, 2006). Por lo tanto rescatar la experiencia acumulada durante años por quienes viven en esta situación, es fundamental si pretendemos comprenderla.

Y es ahí donde las historias de los hombres y mujeres de la calle nos advierten justamente que la territorialidad es un rasgo compartido por todos los sujetos sociales, y por ello es un componente básico de su identidad” (Márquez, F, 2006). Por lo tanto, al observar que “el territorio constituye hoy día en nuestra ciudad de Santiago un recurso de integración e identificación al interior del propio grupo de pertenencia; pero también de desintegración/ distinción/ diferenciación en relación al resto de la sociedad”. Es imprescindible visualizar que las representaciones de nosotros mismos en el mundo están íntimamente ligadas con las maneras en que ocupamos el espacio y hacemos territorio (Márquez, F, 2006). Y quienes pueden hablar con más bagaje sobre ocupar el territorio, que quienes viven en él.

Por lo tanto, el espacio adquirirá, además de la dimensión física incuestionable, una dimensión eminentemente psicosocial, ya que, es considerado una construcción social con contenido significativo para el grupo (Valera, S, 1997).

Asimismo, observar la situación de calle desde la perspectiva señalada implica entender que las personas que se encuentran en calle no son actores pasivos, viviendo a la deriva, sin planes ni prioridades, sino más bien sujetos capaces de negociar activamente sus condiciones de vida, adaptarse y reaccionar frente a los obstáculos que encuentran a diario en el intento de ‘hacer hogar’, aunque sea en la calle (Hodgetts y otros, 2005, en MIDEPLAN, 2005).

Al mismo tiempo, “la calle” representa uno de los espacios públicos más importantes, al ser considerado, espacio de encuentro y sociabilidad. De este modo, la apropiación diferenciada del espacio público por sectores sociales es una variable determinante a la hora de considerar la creciente importancia que adquiere la presencia de las personas en situación de calle en el espacio público barrial en contextos urbanos (Saraví, G, 2004).

El problema, probablemente surge cuando se intenta establecer el límite donde las preferencias particulares perjudican las necesidades públicas (Palladito, J, 2007). Lo cual se da producto de que viviendo juntos hemos ido definiendo como sociedad las funciones y significados de los distintos espacios que habitamos, lo que resulta apropiado en cada lugar: ciertos comportamientos, ciertos usos, ciertas disposiciones, así como todo aquello que está ‘fuera de lugar’ (Creswell, 1997).

De esta manera, al habitar la calle, las personas en esta situación transgreden tales convenciones. Por lo tanto, sus estrategias de sobrevivencia tienen que procurar satisfacer sus necesidades mientras sortean los conflictos que su situación produce en el espacio social que habitan. Tácticas de anonimato e invisibilidad, estrategias de adaptación y medidas de reacción son utilizadas para ‘habitar la ciudad en la calle’, tanto en búsqueda de privacidad, tranquilidad y seguridad como para evitar transgredir la geografía urbana (MIDEPLAN, 2005).

Por lo tanto, Tomar distancia de lo que conocemos y acercarnos ha quienes han seguido caminos diferentes, nos permite percibir aquello que hasta ese momento nos parecía imperceptible [o natural] (Márquez, F, 2006), así no es de menor interés que uno de los aspectos que subraya la relevancia de este tema, no solo a nivel país, sino Latinoamericano, es la disminuida investigación sobre “Las Personas en situación de calle”, donde hacemos alusión no solo a conocerlos como sujeto, sino además como sujetos constructores de realidades sociales locales, quienes tal y como su nombre lo señala están en calle, usando o habitando lugares o espacios que poseen un uso predefinido como público.

Pero si los vagabundos, los indigentes o los llamados también mendigos, han existido durante décadas en nuestras sociedades ¿Por qué ahora son motivo de preocupación?. Y aquí es relevante hacer mención a que la construcción de realidad es

un proceso social, al cual cada uno de nosotros contribuye, por lo tanto dejar de observar a este grupo como una categoría social natural, sólo por que siempre ha existido, es fundamental, ya que no avanzar en esta perspectiva es inadmisibile y sólo contribuye a reeditar los sistemas que han imperando durante años y en su medida fracasado.

Es por eso, que como punto de partida hemos querido comenzar, observando a un grupo de sujetos [a nivel de muestra] que habita uno de los mercados más populares de la ciudad de Santiago, el cual nos abastece desde 1916 de innumerables productos, la Vega Central. Ubicada en el famoso barrio Recoleta, inicialmente en el sector se levantan los templos de dos comunidades religiosas: los franciscanos y los dominicos. Quienes a su vez se llamaron “recoletos” porque tenían como misión principal “recolectar” ayudas y alimentos para los indigentes. De esta manera, podemos identificar que este sector desde antaño ha sido transitado y/o utilizado por quienes habitan la calle, ahora bien, en la actualidad, el mercado cuenta con 9,5 hectáreas de extensión, las cuales dan cabida a unos dos mil comerciantes minoristas, en lo rubros hortícola, abarrotes, carnes y flores, además de unos 150 mayoristas que manejan el 20 por ciento de las ventas que se concretan en la capital. (Recoleta, 2007)

Hecho que nos devela como este sector esta lleno de contrastes, donde podemos ver como este centro del comercio, el cual convoca alta cantidad de transacciones económicas y prolifera de actividades y publico durante gran parte del día, alberga entre sus visitantes ocasionales a un sin numero de personas que de este espacio han hecho su lugar de residencia habitual, sobre todo durante las noches, ocasión donde podemos observar como el proceso de exclusión vivido los sitúa en una posición muy vulnerable.

Por lo tanto, dar cabida a los propios conocimientos, significados, experiencias y vivencias de quienes habitan la calle día a día, es vital si deseamos conocer y luego intervenir. Así, y durante este ejercicio de reflexionar respecto como se significa la realidad en calle, como se utiliza un espacio que no es propio, ni privado, nos inquieta preguntamos por el habitar, el disponer y permanecer a través del tiempo en estos espacios considerados públicos. Por lo tanto, consideramos necesario acercarnos a la respuesta de la siguiente pregunta:

¿Cuáles son los significados atribuidos a los usos de los espacios públicos por las personas en situación de calle, en el Sector de la Vega Central?

Nos permitirá favorecer la comprensión del habitar la calle y los posibles significados atribuidos a estos, entregando así un sitio relevante a la forma de experimentar estos usos por quienes la habitan. Así, se intenta rescatar la subjetividad del sujeto a investigar, el cual vivenciaría de modo particular su “vivir en calle”, pudiendo así evidenciar cuales son los vínculos que lo acercan y mantienen en esta situación, a pesar de las tensiones que probablemente traiga consigo el habitar un espacio público. De esta modo, aproximarnos a “tener una comprensión distinta de las personas con las cuales se trabaja, puesto que no se las verá como sujetos pasivos o recipientes inertes de acciones y servicios psicológicos, sino como actores sociales, constructores de su realidad” (Montero, M (2007:172) Es vital si entendemos el rol del psicólogo comunitario “como el de alguien que posee un saber que le permite actuar, pero que a la vez necesita del saber poseído por ese interlocutor, agente de su propia transformación, con el cual necesitará trabajar interactivamente a fin de producir las transformaciones acordadas entre ambos” (Montero, M, 2007: 173-174). Es uno de los caminos, más alentadores.

Igualmente, esta relación (uso/significado) podría ser una oportunidad de generación de conocimiento y aprendizaje profesional significativo, que permitiría realizar un aporte al ejercicio de la psicología comunitaria, ya que como conocemos esta se debe caracterizar por la generación de herramientas que lleven a fortalecer el rol del profesional comunitario, como un “agente de desarrollo”, es decir, entendiendo a este según Barreiro (1988: 8) como “el motor y expresión de este proceso, actuando en terreno y cumpliendo diversas funciones sobre el mismo, ya sea, reconociendo la lógica del territorio, las necesidades y potencialidades de quienes interactúan en el; o, articulando a la vez, todas las estructuras que lo componen (económico, social, cultural y político), tanto en el ámbito público como privado, para así, traducir todos estos factores en proyectos viables para la comunidad local, generando una dinámica y una movilización interna entre los actores que componen tal escenario de acción. En conclusión, un actor al servicio y en función de la integración, mediación, innovación, movilización e intervención, dentro del territorio local de acción”.

Por lo tanto, consideramos que rescatando la subjetividad del sujeto desde su espacio de desenvolvimiento local, reforzamos la noción recién expuesta respecto de lo que debiera considerar un trabajador comunitario, observando, interpretando y

generando aprendizajes relevantes, que puedan contribuir a la práctica profesional y a la configuración de líneas de acción.

III.Relevancia de la Investigación

Este documento ha intentado evidenciar una de las áreas sensibles del vivir en calle, hecho que permite visualizar una realidad que posee un doble tratamiento dependiendo del actor, ya que desde una posición nos muestra un problema a nivel social, donde un grupo de personas es excluida e invisibilizada, pero también nos habla de una problemática en el espacio público, ya que si bien el transitar por las calles libremente en un derecho, el utilizar estas mismas para fines personales transgrede ciertas normas establecidas, que son difíciles de comprender, sino es incluyendo la perspectiva del propio involucrado.

Así, estas transgresiones evidenciadas como molestias, de parte de quienes viven en los sectores donde se insertan las personas en situación de calle, quedan en evidencia en documentos municipales como los observados en los antecedentes expuestos anteriormente. Donde no solo se observa la problemática como algo de temer, sino también como algo que extirpar.

De este modo y, pese a la “visibilidad práctica” de esta realidad, no es ni ha sido una temática suficientemente evidenciada, sino hasta el año 2005, cuando se desarrolló el primer catastro de esta población a nivel nacional. Pero como mencionamos, no basta solo con cuantificar y generar estadísticas, sino que además es importante comprender esta en su totalidad, con el fin de contribuir a la desnaturalizar de esta situación.

Por ende, la falta de información empírica respecto a las personas en esta situación a nivel local, podría favorecer la proliferación y perpetuación de prejuicios y estigmas asociados a estas personas, ya que, “es impopular trabajar junto al que no tiene influencia, ni poder ni dinero, inclusive por cercanos es visto como un servicio poco edificante y de bajo valor intelectual, pues se trata de un grupo despreciado y fracasado” (Baranda, B 2005). A lo cual, la psicología comunitaria tiene algo que aportar, ya que como señala Montero (2006) uno de los objetivos del trabajo comunitario es develar, atacar, erradicar, las naturalizaciones que en nuestra vida cotidiana contribuyen al mantenimiento de situaciones dañinas para los individuos y los grupos.

Por lo tanto, existe una tremenda tarea, “más allá de opiniones de eruditos que descalifican o miran en menos este tipo de labores, más allá de autoridades — especialmente municipales— que no ven a estas personas como ciudadanos de sus territorios, y más allá de los gestores de políticas sociales que hablan hoy de un “número insignificante” sobre el cual sólo caben “políticas asistenciales”” (Baranda, B, 2005). Es relevante abordar esta realidad a través de información levantada empírica y localmente, la cual de cuenta de nuestros habitantes de la calle, permitiendo así contribuir en la visibilización, conocimiento y configuración de líneas de intervención atinentes y pertinentes a este grupo, el cual que posee exactamente los mismo derechos que cualquier ciudadano de nuestro país.

IV. Objetivo General

“Conocer los usos dados a los espacios públicos y los significados atribuidos a esos usos, por las Personas adultas en situación de calle del sector de la Vega Central”

IV. I Objetivos Específicos

- Identificar y caracterizar los diferentes usos dados a los espacios públicos en la Vega Central, por los adultos en situación de calle.

- Describir y analizar los significados asociados a los usos dados al espacio público en la Vega Central, por los adultos en situación de calle.

V. Marco Teórico

A continuación revisaremos una serie de temáticas relacionadas a nuestro problema de investigación: El uso de los espacios públicos y los significados que les atribuyen las personas en situación de calle a estos, en el sector de la Vega central.

Para introducirnos en el tema revisaremos datos cuantitativos y cualitativos respecto a la Pobreza y la Exclusión Social, contexto social desde donde emerge nuestro sujeto de investigación, las Personas en Situación de calle, a su vez realizaremos un acercamiento a la problemática mundial entorno al grupo definido como tal y evidentemente, observaremos nuestro contexto local y las cifras arrojadas por el Primer Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle, para llegar finalmente a la calle v/s espacio público, como escenario principal de las diferentes interacciones entre el grupo y su entorno. Destacando el rol que posee el espacio y la significación de este por parte de las personas en situación de calle, en el potencial proceso de configuración de sentido de pertenencia e identidad social.

Para comenzar observaremos algunos datos arrojados por una de las encuestas más validadas a nivel nacional, la cual da cuenta de la realidad social y económica a nivel país.

V.I Una breve mirada a la Encuesta CASEN 2006

A continuación, revisaremos algunos de los resultados más relevantes y pertinentes, para nuestra investigación, arrojados por la encuesta de Caracterización Socioeconómica Nacional (CASEN) el año 2006. Cabe mencionar, que si bien estos datos cuantitativos no dan cuenta de lo complejo que son los procesos sociales, en especial los ligados a la pobreza, sí nos permiten visualizar la situación de pobreza e indigencia del país.

De este modo, comenzaremos señalando que en relación a los índices de pobreza e indigencia a nivel nacional ¹ se observó que entre el año 2003 y el año 2006 se registra una importante reducción de la pobreza en el país, ahora bien, cabe señalar que a fines

¹ Cabe señalar, que todos los datos señalados en este apartado corresponden a las cifras entregadas por la CASEN 2006.

del año 2006, la población en situación de pobreza en el país alcanzaba 2.208.937 personas. De ellas, 1.692.199 eran pobres no indigentes y 516.738 eran indigentes. Por otra parte, el porcentaje de hogares pobres no indigentes alcanzo un 8,5% en 2006 y los hogares indigentes a un 2,7%. Por lo tanto a fines del año 2006 los hogares pobres correspondían a 488.293 hogares. De ellos, 370.158 eran pobres no indigentes, en tanto que los hogares indigentes sumaban 118.135 hogares.

En cuanto a cifras a nivel regional, a fines del 2006, las regiones con mayor porcentaje de su población en situación de pobreza son las regiones VIII, IX, VII, IV y V región. En relación a la situación de indigencia en el 2006, las regiones con mayor proporción de su población en esta situación son las regiones IX, VIII, VII, XI y X Región.

Ahora bien y, enfocándonos en el rango etario de nuestra población objetivo, las cifras arrojan que se encuentran en situación de pobreza un 11,4% de la población de 18 a 29 años, y un 7,5%, en el caso de la población de 60 años y más, asimismo entre la población que va desde los 30 a los 59 años es superior la incidencia de la pobreza que en el grupo de 30 a 44 años.

Igualmente, a fines del 2006, la incidencia de la pobreza entre las mujeres fue mayor que entre los hombres.

Además, a fines del 2006, el 88,5% de la población pobre residía en zonas urbanas y el 11,5% restante en zonas rurales. Por su parte, el 86,1% de la población indigente se ubicaba en zonas urbanas y el 13,9% restante en zonas rurales. Cabe señalar que este dato es considerado relevante para esta investigación, la cual establece como uno de sus ejes centrales de investigación, la vida en ciudad.

Junto con esto, se observo que en el 2006, un 31,3% y un 30,3% de las personas en situación de pobreza e indigencia, respectivamente residía en la Región Metropolitana y un 18,3% y un 19,5% en la Región del Bío Bío. Así, sólo en dos regiones se concentraba casi la mitad de la población pobre e indigente del país. Cabe mencionar que las cifras recién señaladas se relacionan con las arrojadas en el catastro

nacional de personas en situación de calle realizado el año 2005, el cual será trabajado más adelante en el apartado correspondiente a Personas en situación de calle.

En relación a las diferencias en el perfil ocupacional de la población de acuerdo a su situación de pobreza los datos son significativos. Así, a fines del año 2006, mientras la tasa de participación de la población no pobre alcanza un 58,8%, en el caso de los indigentes ésta cae a un 42,6%. También se advierten significativas diferencias en la tasa de desocupación, que alcanza a 5,7% en la población no pobre y asciende a 40,1% en la población indigente.

En síntesis, podemos observar que estos últimos años han existido alentadores avances en cuanto a la disminución de la pobreza y la indigencia a nivel país, pero aún estos esfuerzos son insuficientes, siendo la pobreza una situación vigente, sobre todo, en contextos urbanos, lugares donde podemos observar claramente las diferencias entre un sector y otro.

V.II Desde la Pobreza a un Enfoque de Exclusión Social en América Latina

Si bien observar los datos estadísticos recién expuesto, nos permite situarnos en nuestro contexto nacional, debemos prestar igual atención al desarrollo teórico que ambos fenómenos sociales: Pobreza y Exclusión social, han tenido en el tiempo, con el fin de constituírnos un panorámico respecto el desarrollo conceptual de ambos. De este modo comenzaremos revisando una de las principales fuentes teóricas de las que se ha nutrido el concepto y enfoque de la exclusión social, la definición de pobreza.

Para esto señalaremos que en la década de 1990, la pobreza reapareció como una problemática internacional de primer orden. Ya que, el informe anual sobre Desarrollo en el Mundo del Banco Mundial, se constituyó en el tema central. Posteriormente, en la Cumbre sobre Desarrollo Social, realizada en Copenhague en 1995, el tema cautivó la atención de los especialistas y los gobernantes pasando a formar parte de la agenda de cooperación internacional, siendo la reducción de la pobreza uno de los “Objetivos del Milenio” (Pérez, J, Mora, M, 2006).

Pero, más allá del reconocimiento de la importancia del fenómeno, nos enfrentamos a un escenario múltiple de conceptualizaciones donde la multidimensionalidad del mismo, la necesidad de superar los enfoques reduccionistas, las discrepancias sobre la naturaleza del concepto (absoluta o relativa); el campo epistemológico en que se sitúa (estudios sobre el bienestar *versus* enfoque de potencialidades); su contenido particular (desarrollo humano *versus* necesidades básicas); y el objeto mismo de análisis (enfoques centrados en la privación *versus* enfoques centrados en el desarrollo). Aún se discuten (Pérez, J, Mora, M, 2006).

De este modo, y a pesar de los diferentes esfuerzos que se han realizado por lograr un consenso en relación al fenómeno de la Pobreza, ha sido una tarea difícil lograrlo. Por este motivo, revisaremos algunas concepciones y aportes realizados por algunos autores que han desarrollado su trabajo en torno a la pobreza. Todo esto con el fin de configurarnos de la manera más completa posible nuestra propia panorámica respecto del tema.

Para este propósito observaremos en primera instancia el trabajo de Amartya Sen (1981, 1983, 1995), quien introduce nuevas nociones y herramientas de análisis para generar una perspectiva de la cual se nutrirá posteriormente el enfoque de la exclusión social. Ciertamente, Sen propone un cambio de enfoque. En lugar de hacer énfasis en los bienes materiales (ingreso), hay que fijarse en las capacidades del individuo para poder vivir el tipo de vida que valora. En otras palabras, la pobreza es vista como limitación de la libertad de los individuos (Martínez, A, 2004).

Por ello, Sen propone definir la pobreza en términos de la privación de la capacidad: “La identificación de niveles mínimos aceptables de ciertas capacidades básicas (por debajo de las cuales se considera que las personas padecen de privaciones escandalosas) puede proporcionar un enfoque de la pobreza” (Sen 1996: 67, en Martínez, A, 2004).

De este modo, las situaciones de pobreza o privación son definidas en relación a las capacidades de los individuos y/o los hogares para satisfacer un conjunto absoluto de condiciones (functionings) básicas. Es decir, la pobreza no puede identificarse simplemente con la no satisfacción de alguna de estas condiciones, ni tampoco con la

carencia de determinados recursos para obtener dichas condiciones, sino haría referencia a las capacidades, y más específicamente a las limitaciones o carencias de la "bolsa" de capacidades de los hogares (Saraví, G, 2005).

Desde otra perspectiva, observamos que para Anthony Atkinson y François Bourguignon (1999) el problema de la pobreza se puede ver como "una inadecuada disponibilidad (acceso) de los recursos". Asimismo el Reporte sobre desarrollo mundial del Banco Mundial 2000/2001 afirma que la pobreza es: "una pronunciada pérdida en el bienestar". Como se percibe fácilmente, estas definiciones se concentran en el problema de la 'falta de', el no poder acceder a bienes materiales básicos. Pero estas aproximaciones, como se puede apreciar, no son suficientes por si solas. (Serrano, E, 2002) Por lo tanto lo que plantea Serrano (2002), es que tanto Atkinson (1987), como Sen (1997), entre otros, consideran que las preguntas esenciales deberían ir más allá de los aspectos de privación.

Igualmente el UNDP, dirá que la pobreza es algo más que la pobreza económica: es la falta de posibilidades y de oportunidades que permitan tener una vida digna" (UNDP, 1997, en CEPAL, 2007). Por lo tanto para comprender lo que es realmente la pobreza se necesitaría analizar los procesos que están en su base, estableciendo la importancia relativa de cada uno de ellos, examinando simultáneamente causas y efectos, y entendiendo las relaciones existentes entre ellos (CEPAL, 2007).

Un enfoque alternativo al de líneas de pobreza – absoluta o relativa – es el de las Necesidades Básicas. Este enfoque surge con una crítica al enfoque de la pobreza basado en ingreso o consumo. Boltvinik (1990), plantea que las líneas de pobreza asumen que la satisfacción de necesidades depende sólo del ingreso, siendo que en realidad éste es sólo una de las variables que determinan la satisfacción. Las otras serían derechos de acceso a bienes y servicios gubernamentales (Olavaria, M, 2001).

Para este enfoque "la pobreza es un concepto que da cuenta de una situación en la que las personas no pueden satisfacer una o más necesidades básicas y tampoco pueden participar plenamente en la sociedad". Sería en consecuencia un fenómeno multifacético que no podría ser representado por un único indicador (Carrasco, Martínez y Vial, 1997). Hay, en consecuencia, un cierto conjunto de necesidades básicas,

satisfactores y un cierto umbral mínimo de satisfacción bajo el cual habría insatisfacción y, por lo tanto, pobreza (Boltvinik, 1990, en Olavarria, M, 2001).

De esta manera conceptualizar la pobreza significa entender su carácter dinámico, el hecho que la pobreza no es necesariamente ni prevalectivamente una condición permanente. Así todos estos elementos permiten plantear que la pobreza es multidimensional (Narayna, 2000, en Serrano, E, 2002) y que además es cambiante en el tiempo. De este modo superar la pobreza significa enfrentar ambas condiciones, la de los que ya son pobres y la de los que pueden volverse pobres. Por lo tanto es el concepto de vulnerabilidad que parece más apropiado para dar cuenta de la inseguridad que acompaña estructuralmente la pobreza (CEPAL, 2007).

Finalmente, queremos señalar que para fines de esta investigación consideramos relevante observar la pobreza, no solo desde su variable económica, sino mas bien desde aproximaciones como las de Sen, lo cual nos permite observar a los sujetos con reales posibilidades de cambio, ya que se destacan sus capacidades, las que al ser sensibles a la estimulación, al desarrollo y potenciación, posibilitan el bienestar en los sujetos. Lo cual, sin duda, nos posiciona en un sitio de doble responsabilidad, por un lado a quienes viven en la pobreza, ya que poseen la responsabilidad de potenciar su propio desarrollo y, al estado (junto con la sociedad civil) que queda en una posición de gestor, posibilitador de políticas sociales públicas orientadas a promover estos desarrollos, entre otros elementos claves.

Por lo tanto, para el diseño de políticas exitosas es indispensable tener claro las características de la pobreza, los diferentes grupos objetivos, sus necesidades y prioridades. Por lo tanto, se necesitará entonces un cambio de perspectiva, pues se trata de basar el diseño de políticas y programas en las prioridades identificadas por los "beneficiarios", con el "apoyo de" pero no "por" los profesionales y técnicos (CEPAL, 2007).

V. II. I Exclusión Social: Acuerdos y Perspectivas

Ahora bien, y ya que hemos observado tres miradas diferentes, pero no excluyentes entre sí, sobre las perspectivas de la pobreza, nos hemos dado cuenta que justamente y dada la persistencia y heterogeneidad de la pobreza en la región de América Latina y el Caribe, tanto científicos sociales y técnicos como administradores han comenzado a utilizar el concepto de exclusión social para explicar los procesos que generan pobreza y desigualdad en la región. Empero, a esta situación no podemos dejar de observar como emerge este concepto, ya que, los contextos de surgimiento nos aportan información relevante a la hora de abordar un fenómeno.

De esta manera, comenzaremos señalando que el concepto de exclusión social surge en Europa, primero en Francia, Italia y los países nórdicos para hacer referencia a los nuevos problemas sociales y económicos asociados a la globalización, como el empleo precario y el subempleo, la inserción económica, política y cultural de los inmigrantes o la desintegración social producto de diferencias étnicas.

Específicamente, se definía exclusión social como los mecanismos a través de los cuales personas y grupos son despojados de la participación y titularidad de los derechos sociales, o como un proceso que excluye a una parte de la población del disfrute de las oportunidades económicas y sociales. En ese contexto, la noción de exclusión social se presentaba más amplia que el concepto de pobreza, ya que representa un fenómeno que corresponde a la exclusión de los mercados, pero también de las instituciones sociales y culturales. Sin embargo, también se indicaba que era un concepto complementario ya que, permite tratar aspectos asociados a la pobreza que no derivan de la carencia de ingresos (Gacitúa, E, Sojo, C, Davis, S, 2000).

En América Latina, el concepto de exclusión ha sido utilizado con algunas variaciones en diferentes contextos para explicar los fenómenos de marginalidad y pobreza que se observan en el continente. Sin embargo, una de las limitaciones encontradas por los distintos autores ha sido que no existe un marco teórico como tampoco los instrumentos metodológicos apropiados al contexto latinoamericano. Así bien, lo que se encuentra es una serie de explicaciones aisladas de cada una de las

dimensiones o factores que intervienen en la generación de la marginalidad, desigualdad y pobreza, pero no del fenómeno como tal.

De esta manera y, si bien la noción de exclusión social ha sido criticada con fuerza por su ambigüedad y polisemia, nuestra interpretación es que en gran medida (aunque no se descarta cierto abuso e indefinición en su utilización conceptual) estas características derivan de su propia complejidad, la cual ha sido expresada en términos de los desafíos que plantea el análisis de la exclusión social (Saraví, G, 2005).

Empero a esta problemática, se han logrado acuerdos donde, por ejemplo se observa que la noción de exclusión social hace referencia a un conjunto de procesos que contribuyen a aumentar la vulnerabilidad de ciertos grupos sociales frente a factores de riesgo que pueden llevarlos a una situación de pobreza y vulnerabilidad social. Así, la exclusión social se puede definir como la imposibilidad de un sujeto o grupo social para participar efectivamente a nivel económico, social, cultural, político e institucional.

De este modo, el concepto de exclusión social incluye al menos tres dimensiones: (i) económica, en términos de deprivación material y acceso a mercados y servicios que garanticen las necesidades básicas; (ii) política e institucional, en cuanto a carencia de derechos civiles y políticos que garanticen la participación ciudadana y; (iii) sociocultural, referida al desconocimiento de las identidades y particularidades de género, generacionales, étnicas, religiosas o las preferencias o tendencias de ciertos individuos y grupos sociales (Gacitúa, E, Sojo, C, Davis, S ,2000).

En este contexto, la exclusión social se puede representar como la acumulación en el tiempo y el espacio de riesgos específicos que dificultan o impiden la realización de ciertos derechos (civiles, económicos, sociales, culturales y políticos) y la integración del grupo social afectado con su medio o la sociedad. La dimensión temporal indica que la exclusión es el resultado de un proceso en el tiempo. Esto es, la evolución y acumulación de factores de riesgo en circunstancias históricas particulares. Lo anterior necesariamente nos lleva a la consideración de la dimensión espacial o territorial, ya que la exclusión de ciertos grupos se hace posible y se manifiesta en tiempos y espacios determinados (Gacitúa, E, Sojo, C, Davis, S ,2000).

Al mismo tiempo, estos mismos autores aluden que el concepto también contiene una dimensión objetiva y otra subjetiva, en cuanto considera tanto las condiciones efectivas en que se encuentran los sujetos como también la percepción que estos tienen de dicha situación.

Asimismo, las transformaciones estructurales en los mercados de trabajo, y en particular sus efectos de desempleo y precarización, representan los disparadores de un proceso de acumulación de desventajas que conduce a un estadio final de desafiliación respecto a la sociedad, es decir de exclusión social (Saraví, G, 2005).

Desde esta línea de trabajo, “la exclusión social es analizada en términos de la negación –o no realización- de los derechos sociales; en otras palabras, en términos de la extensión en que el individuo es integrado como miembro de una comunidad moral y política” (Room 1995: 7). El foco de atención se desvió así del mercado de trabajo a la ciudadanía social. De esta manera, el concepto de exclusión social resultó fuertemente atado a la noción de ciudadanía, y en particular (aunque no exclusivamente) a la extensión de los derechos sociales (Saraví, G, 2005).

Pero, el aspecto común que Saraví (2005) comenta es el que constituye la esencia de la noción de exclusión social, lo cual es la idea de una fractura en los lazos que tejen la relación individuo-sociedad. Las diferencias, por otra parte, proceden de dónde se sitúa el factor clave que define la pertenencia, que teje la relación individuo-sociedad: el mercado, el trabajo, o la ciudadanía, respectivamente.

A modo de síntesis podríamos decir que, la fuerza del enfoque de exclusión social consiste en que a partir del entendimiento de los factores de riesgo y, procesos institucionales que desencadenan y mantienen una situación de vulnerabilidad, permite pensar una matriz de políticas tendientes a intervenir en las causas que impiden la inclusión social. Al mismo tiempo, el enfoque de exclusión social toma en cuenta la capacidad transformadora de los sujetos sociales. Es decir, considera la capacidad de aquellos que han llegado a una situación de exclusión para desarrollar acciones que les permitan recobrar o acceder a los derechos que los definen como ciudadanos.

Como bien hemos observado las problemáticas dadas producto de la pobreza y la exclusión social, requieren no solo de un esfuerzo interpretativo global, sino también de uno local, donde las características propias del contexto socio-histórico serán definitorias en términos de desarrollo de políticas sociales que apunten a cubrir las brechas sociales existentes, prevenir factores de riesgo y contribuir al desarrollo de nuevas experiencias en torno a las problemáticas de la pobreza y la exclusión social.

Asimismo, el análisis centrado en la exclusión social implica la presencia simultánea de dos niveles de análisis. Por un lado, al enfocarse sobre los procesos de acumulación de desventajas, particularmente en las experiencias biográficas, contiene una preocupación exploratoria y práctica por las raíces de procesos que afectan negativamente las condiciones de vida de los sectores más vulnerables de la población (Saraví, G, 2005).

De este modo, a diferencia del enfoque de pobreza, el de exclusión permite construir una visión histórica y relacional de los procesos de constitución de las privaciones estructurales. Por este motivo postulamos que, con el concepto de exclusión social no estamos creando una nueva etiqueta para la pobreza, especialmente para su componente extremo o indigencia (Gacitúa, E, Sojo, C, Davis, S, 2000). Si no más bien el enfoque sobre la exclusión, en América Latina se plantea contribuir a dar respuesta al problema de la pobreza y el empobrecimiento. Por otro lado, el énfasis en la relación individuo-sociedad (que es una “cuestión” social no individual) obliga a conservar una perspectiva macro, centrada en las características del orden social, y más específicamente del tipo de sociedad que se construye, con frecuencia resumido en las posibilidades de una sociedad excluyente o incluyente. En América Latina esto se traduce en una profunda preocupación por la desigualdad y la emergencia de una sociedad fragmentada. (Saraví, G, 2005)

Finalmente, podemos observar que toda esta discusión respecto a la Pobreza y Exclusión social nos entrega una serie de elementos claves a la hora de abordar y comprender a nuestros sujetos de investigación. Ya que, si bien se insertan en la dinámica de la pobreza sus características e historias de vida se acercan más a una progresiva desvinculación, la cual de modo paulatino, pero continuo los ha

imposibilitado de ejercer sus derechos sociales, civiles, económicos y culturales, dando como resultado un aumento de su vulnerabilidad producto de esta acumulación y evolución de factores de riesgo, posibilitando así la progresiva exclusión social del individuo.

V.III Personas en Situación de Calle: Una de las expresiones más crudas de la Exclusión social.

El año 2007, la presidenta del país, en su acto discursivo del 21 de Mayo se dirigió a la sociedad civil respecto distintas temáticas que preocupaban a nivel nacional. Empero, ese día en especial, puso énfasis en los temas sociales, especialmente el sistema de protección social que se pretende generar durante su gobierno, el cual apunta a proteger y resguardar los derechos de cada una de las personas que se encuentran en una situación de vulnerabilidad, exclusión social o extrema pobreza.

De este modo proclamo que: Una condición de mayor vulnerabilidad aun es la que presentan las personas que por razones de salud, familiares o sociales han llegado a vivir en la calle. Dejando evidenciada la preocupación por este nuevo actor social que emergía con fuerza, pero que aún no lograba ser comprendido, y menos incluido en las políticas públicas sociales.

Asimismo, los prejuicios y la discriminación siguen siendo las agresiones más dañinas que se ejercen sobre quienes viven excluidos, su intimidad es expuesta y violentada, son mirados como inferiores, producen temor, y se los asocian frecuentemente con la delincuencia, el consumo y /o tráfico de drogas y la flojera o el ocio. (Hogar de Cristo, 2005)

Es que la problemática asociada a vivir en calle, es desconocida, estigmatizada e invisibilizada, producto, entro otras cosas, de las mismas características de los sujetos, es por eso que queremos exponer que vivir en la calle requiere de estrategias de sobrevivencia, requiere de un conocimiento del medio en el cual se esta viviendo, un manejo y habilidad para conseguir recursos y bienes que permitan asegurar el alimento diario y mantener cierto nivel de seguridad para no perder los escasos bienes y por que

no decirlo, para no perder la vida. De esta manera los “vagabundos”, “torrantes” o “botados”... establecen relaciones sociales con sus pares, en donde están en constante tensión la cooperación y la rivalidad. (UAHC, 2003)

Asimismo, observar la situación de calle desde esta perspectiva implica entender que las personas que se encuentran en ella no son actores pasivos, viviendo a la deriva, sin planes ni prioridades, sino más bien sujetos capaces de negociar activamente sus condiciones de vida, adaptarse y reaccionar frente a los obstáculos que encuentran a diario en el intento de ‘hacer hogar’, aunque sea en la calle (Hodgetts y otros, 2005 en MIDEPLAN, 2005).

Justamente por esta razón, la heterogeneidad, la multiplicidad y las características propias dadas por el contexto, es que queremos realizar una revisión de esta problemática, a modo de generar un mayor conocimiento, el cual nos acerque más a nuestro sujeto de investigación.

V.III.I Personas en situación de calle: Una problemática global

Ciertamente la problemática que abordamos en esta investigación, no sólo se da a nivel local, sino más bien responde a las características de un fenómeno mundial. Asimismo y como observábamos anteriormente, es difícil lograr un acuerdo respecto a como llamarles a aquellos habitantes de la calle, de este modo hemos encontrado diferentes aproximaciones dependiendo del contexto local en el cual se encuentran.

Es así, que en nuestra revisión hemos encontrado un sinnúmero de nombres dados a quienes residen en la calle y al proceso en sí mismo. Así tenemos el caso del Reino Unido donde son llamados “Sleeping rouge”, los cuales producto de exitosas implementaciones de políticas sociales han logrado una disminución que va desde 1.850 personas que se encontraban en esta situación al año 1998 a 500, en el año 2004 (Valerio, J, 2006).

Asimismo, en España se les llama “Sin – Hogar” y al proceso se le define como el “sinhogarismo”, así ellos utilizan una definición creada por FEANTSA² en 1995, que establece que la gente sin hogar son aquellas “personas que no pueden acceder o conservar un alojamiento adecuado, adaptado a su situación personal, permanente y que proporcione un marco estable de convivencia, ya sea por razones económicas u otras barreras sociales, o bien porque presentan dificultades personales para llevar una vida autónoma”(Cabrerera, P, Martín, M, Fernández, E, 2007).

Junto con esto, hemos encontrado que en Europa se esta utilizando de modo generalizado una concepto llamado “ETHOS”, *European Typology on Homelessness* (Tipología Europea sobre Personas sin Hogar), que es, un instrumento que pretende abarcar todas las situaciones posibles en las que puede verse una persona sin hogar. Partiendo de la base de que un hogar está constituido sobre tres espacios o dominios (físico, social y legal), asimismo establece que existen cuatro categorías conceptuales (*Roofless* –Sin Techo–, *Houseless* –Sin Vivienda–, *Insecure Housing* –Vivienda Insegura–, *Inadequate Housing* –Vivienda Inadecuada–) y trece categorías operacionales que recogen diferentes situaciones bajo las que se puede presentar el problema.³ (Cabrerera, P, Martín, M, Fernández, E, 2007).

Otro de los países que ha implementado políticas dirigidas a las personas en situación de calle, que ya lleva varios años trabajando el tema es EEUU, lugar donde se les denomina “Homeless” y al proceso que vive la persona en situación de calle “Homelessness”. El concepto “homeless”, en todo caso, no refiere solamente al estar “sin techo” o “sin casa”, implica una noción más amplia, más cercana a la “ausencia de hogar”, es decir, es más que la ausencia de elementos materiales para guarecerse (Ossa, L, 2005).

² FEANTSA, *Fédération européenne des Associations Travaillant avec les Sans-Abri*, es una ONG fundada en 1989 que reúne a más de 70 organizaciones de 29 países europeos que trabajan sobre el problema de las personas sin hogar. Realiza una activa labor de defensa de las personas sin hogar así como un seguimiento permanente del problema del sinhogarismo y de las políticas públicas sobre el mismo. Para más información: <http://www.feantsa.org>

³ Véase esta Categorización en Anexos

Ahora bien y para ir acercándonos al contexto Latinoamericano. También hemos encontrados trabajos sobre “Indigencia” en México, donde además agregan que el significado de esta palabra proviene del latín *indigentia* que se refiere a estar necesitado, necesitar, carecer (Diccionario de la Lengua Española 2002). Además agregan que a diferencia de la pobreza crítica, esta es caracterizada como una situación de privación e impotencia donde no se dispone de ingresos ni activos suficientes para satisfacer las necesidades materiales más elementales (Corpoandes, 2002), lo cual nos lleva a observar la descripción realizada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD 2002), donde la indigencia es concebida como una forma de pobreza absoluta, definida como la carencia del ser humano muy por debajo de un nivel de necesidad mínima que dificulta severamente su subsistencia. (Barreat, Y, 2007)

Del mismo modo y, acercándonos mas a nuestro contexto en Argentina, Calcagno (2002) señala diferentes conceptos que se han utilizado para dar cuenta de estas personas llamadas “linyeras”, “crotos” o “vagabundos”. Señalando además que “constituyen una forma de indigencia extrema que aparece vinculada de forma natural y casi inevitable con el crecimiento de las grandes ciudades, por lo tanto, no es menos cierto que en las últimas décadas ha experimentado un aumento significativo” (Ossa, L, 2005).

A modo de síntesis debemos señalar, que en Chile también les hemos llamado de múltiples formas, las cuales van desde “Vagabundos”, “Indigentes”, “Vagos”, “Torrantes” o “mendigos” y muchas otras que nos han acompañado desde que estos mismos existen, formas que dan cuenta de lo complejo que resulta definir la “situación de calle”, ya sea por la gran cantidad de características presentes en los sujetos o por las diferentes formas de abordar el fenómeno que aquí mismo hemos revisado.

Ahora bien y como hemos señalado, los enfoques han transitado desde visiones que circunscribían la situación de calle a un problema meramente habitacional de personas excluidas que requerían “reinserción”, a una aproximación que entiende la situación de calle como un proceso en el que se puede entrar y salir varias veces a lo largo de una trayectoria vital. Este proceso se relaciona con la creciente vulnerabilidad de los lazos y prácticas a través de los cuales las personas forman parte de su sociedad. La situación de calle puede precipitarse por un problema habitacional, pero hay otros

factores que también la componen y perpetúan, como la escasez de ingresos, la inseguridad, la estigmatización, la vulnerabilidad, la falta de elección, carencias familiares y la incapacidad para planificar. En este sentido, el significado de la situación de calle no es sólo responsabilidad de los afectados, sino que también se basa en un proceso de estigmatización social hacia este segmento de la población. (MIDEPLAN, 2005)

De esta manera y en el marco de esta investigación, nos hemos circunscrito a la definición utilizadas para efectos del Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle realizado el año 2005 en nuestro país a nivel nacional, el cual define que “Una persona en situación de calle es quien se halle pernoctando en lugares públicos o privados, sin contar con una infraestructura tal que pueda ser caracterizada como vivienda aunque la misma sea precaria, y a aquellos que, por carecer de alojamiento fijo, regular y adecuado para pasar la noche, encuentran residencia nocturna, pagando o no por este servicio, en alojamientos dirigidos por entidades públicas, privadas o particulares y que brindan albergue temporal. Asimismo, a aquellas personas que por encontrarse sin hogar o residencia, y sin apoyo de familiares u otros significativos, dependen de programas sociales que ofrecen residencia permanente o por períodos importantes, con apoyo bio-psico-social”. (MIDEPLAN, 2005)

V.III.II Personas en Situación de Calle: Nuestro Contexto Local

Como ya hemos señalado, describir la realidad de las personas en calle es una tarea compleja, lo cual está cimentado principalmente en las características del grupo, las cuales nos hablan de movilidad y heterogeneidad entre otras particularidades, empero a esta situación hemos querido reseñar brevemente como a nivel país se ha venido enfrentando la problemática de las personas en calle a lo largo del siglo XIX y XX.

Así, debemos comenzar mencionando que fueron las instituciones de beneficencia privada, de manera previa a la construcción de un Estado con atribuciones en materia social, quienes hicieron una primera intervención en la población más desamparada. Es difícil calcular la cantidad de personas que se encontraban en situación de calle a principios del siglo XX debido a su invisibilidad en las incipientes políticas sociales y a la falta de una definición precisa para este grupo, según datos del gobierno

de la época, a principios de los años 30 se calculaba que el número de los niños y niñas en las calles de Santiago era cerca de siete mil, pudiendo llegar hasta los cuarenta mil en todo el país, y aún más (Patronato de Desvalidos 1943, en MIDEPLAN, 2005).

De esta manera, organismos de caridad vinculados a la Iglesia Católica y a organizaciones de carácter filantrópico desarrollaron atención directa en ciudades. Hospicios, escuelas, lazaretos, hogares de niños, asociaciones de mutualidad y socorro social, eran administrados por innumerables instituciones filantrópicas, y por hombres y mujeres que, reuniéndose solidariamente de acuerdo a sus oficios o lugares de habitación, buscaban subsidiar a sus semejantes cuando éstos caían en situaciones de enfermedad o desempleo (Illanes, M, 2003).

Junto con esto, la reclusión de la población tanto adulta como infantil fue una de las principales acciones que emprendió el aparato público frente a la vagancia y la mendicidad. Así, el confinamiento de niños y adultos era producto de la penalización de la vagancia y la mendicidad. La situación de calle, de acuerdo a lo señalado por el Código Penal, fue entendida como un delito: aquellos individuos que *–sin importar su edad, su género o sus condiciones físicas– no desempeñaran oficios lícitos y viviesen de la caridad pública sin un hogar fijo, podían ser detenidos en tanto “vagos”* (MIDEPLAN, 2005).

Igualmente, hacia el año 1944 la cifra de personas en situación de calle estimada sólo para Santiago alcanzaba a 5.000 personas (El Ilustrado, 1944 en MIDEPLAN, 2005). Esta población, según describían los diarios de la época, vivía en basurales, casuchas de cartón, a la orilla de los desagües de la ciudad o bajo los puentes del río Mapocho (MIDEPLAN, 2005).

De esta forma MIDEPLAN (2005) nos cuenta que son las organizaciones civiles, eclesiásticas o caritativas quienes durante muchos años atienden a este sector de la población y aunque si bien algunas de estas organizaciones obtuvieron apoyo económico de parte del Estado, a través de aportes monetarios periódicos y directos, las acciones privadas no constituyeron una política social pública. Sólo a partir de las

primeras décadas del siglo XX, la intervención del Estado se hace presente a través de algunos avances legislativos.

Como podemos observar, la situación de calle no es un problema nuevo en nuestro país, sino mas ha sido producto de una serie de crisis económicas y legislativas, asimismo, en la actualidad visualizamos esta problemática con una mayor cantidad de elementos constituyentes, los cuales si bien no nos permiten tener una visión exacta de esta, (la que, como cualquier problemática social, responde a múltiples causas) sí nos otorga la posibilidad de situarnos desde un lugar con mayores herramientas para acercarnos y comprenderla.

Así, en el marco de esta investigación nos hemos encontrado con distintos documentos que tratan la temática de la situación de calle, pero solo con uno que ha emanado desde las mismas personas que viven esta situación, el documento “Voz y Ciudadanía de las Personas en situación de calle”, elaborado por el Hogar de Cristo durante el año 2005 y producto de una serie de asambleas a nivel nacional realizadas con estas personas.

De esta manera, se recogieron las opiniones de los propios sujetos en cuestión, de este trabajo se obtuvieron cuatro ejes considerados como básicos para estas personas que van, desde la necesidad de “Integración”, la falta de “Trabajo”, la atención pertinente en “Salud Mental” hasta la “Vivienda”, y es justamente en esta área, al habitacional donde nos queremos detener un poco más, ya que esta es observada por las personas en situación de calle como una condición necesaria para mejorar su calidad vida e integración social.

Por lo tanto, este bien representa para ellos y ellas, la posibilidad de superar sentimientos de desamparo y marginación; así como, satisfacer necesidades de pertenencia, estabilidad y seguridad. En razón de lo anterior, las demandas apuntan a tener acceso a una vivienda “digna”, entendiendo por ello, un espacio propio y privado, saludable, contenedor, que los aleje de los peligros “de la calle” (enfermedades, riesgos de agresión, entre otros); que les permita cumplir con requisitos asociados al mundo

laboral (tener una “dirección particular”); y por sobre todo, gozar de su derecho a vivir en familia (Hogar de Cristo, 2005).

V.III.III Principales resultados del Primer Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle: Habitando la Calle

Como ya hemos revisado en otros apartados de cifras cuantitativas, debemos señalar que los resultados arrojados por este catastro responden a la situación actual del año de realización, así observamos estos datos a modo de fotografía con el fin de lograr aproximarnos a la realidad local.

De esta manera, los resultados del primer catastro de Personas en Situación de Calle indican que, a julio de 2005, habrían 7.254 personas en dicha situación; dentro de lo cual un 47,4% residía en la Región Metropolitana, seguida por la región del Bio Bio con un 13,2% y un 7,7% correspondiente a Valparaíso. El cuadro visualizado a continuación nos muestra las cifras región a región.

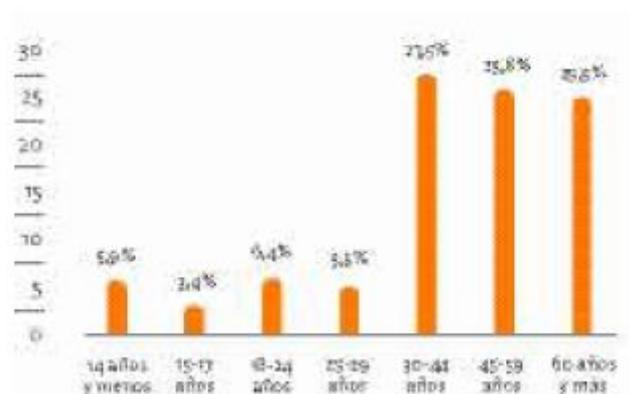
Cuadro 1
Personas en situación de calle por región

	Total	%
Región de Tarapacá	415	5,7
Región de Antofagasta	391	5,4
Región de Atacama	99	1,4
Región de Coquimbo	195	2,7
Región de Valparaíso	557	7,7
Región del Libertador Bernardo O´Higgins	193	2,7
Región del Maule	332	4,6
Región del Bío-Bío	954	13,2
Región de La Araucanía	163	2,2
Región de Los Lagos	318	4,4
Región de Aysén del Gral. Carlos Ibáñez	84	1,2
Región de Magallanes y la Antártica chilena	95	1,3
Región Metropolitana de Santiago	3.458	47,7
Total	7.254	

El cuadro recién expuesto nos muestra como son las grandes urbes de nuestro país los lugares con más PSC.

Asimismo, del total de los encuestados, el 85% correspondía al género Masculino y solamente el 15% eran mujeres. Por otra parte, en relación al rango etario, el promedio de edad es de 47 años. (MIDEPLAN, 2005)

Gráfico 2
Personas en situación de calle por tramos de edad



El gráfico recién observado nos muestra como son los tramos entre los 18 y 59 años, donde se concentra el 65,2% de las PSC de nuestro país, seguido de un 25,5% en el tramo 59 y más.

Como observábamos en el cuadro recién expuesto, son entre los rangos de 18 a 59 años, vale decir la adultez, donde se encuentra la mayor concentración de Personas en situación de calle, más del 65,2%.

Junto con esto a nivel educacional podemos señalar que el 82% del total de los encuestados dice saber escribir y el 83,7% leer, asimismo el 41,4% declara poseer la educación básica incompleta (MIDEPLAN, 2005).

Así también, al referirnos al tiempo que llevan estas personas viviendo en la calle, ellos refieren un promedio de 6,6 años, aun cuando un 29,3% se encontraba en esa condición hacía menos de un año.

Al indagar en las causas que han hecho que los encuestados estén en situación de calle, el 32,3% alude a problemas familiares, el 19,9% a problemas económicos y el 15,0% a alcoholismo. Asimismo el 46,7% de estas personas declaran vivir solas.

Igualmente, el 48.5 % lo hace pernoctando en hospedería o residencia, mientras tanto, el 31,3% lo hace en la vía pública, calle o ruco, el 4,7% en sitio eriazo o campo y el 3,2% en alguna caleta, lo que nos entrega un dato revelador: Mas del 40% de las personas en calle, pernoctan en el espacio público, lo cual es un dato relevante para nuestra investigación.

Lugar donde duerme habitualmente por tramo de edad
(porcentaje sobre el total)

Tramos de edad	Lugar donde duerme habitualmente a/		
	Hospedería	Calle	Total
Grupo I < de 29 años	317 6,2%	530 10,3%	847 16,5%
Grupo II 30 a 59 años	1.268 24,7%	1.599 31,1%	2.867 55,8%
Grupo III > 60 años	1.247 24,3%	175 3,4%	1.422 27,7%
Total	2.832 55,1%	2.304 44,9%	5.136 100,0%

a/ Si bien el total de la población en situación de calle es de 7.254 personas, debido al cruce realizado se logró un universo de 5.136 casos válidos, lo que corresponde al 70,8% del total de la población en situación de calle.

Fuente: MIDEPLAN, División Social

Junto con esto, los encuestado también relacionaron aspectos positivos de estar en la calle, donde la mayor parte de las respuestas se refirieron a “la libertad de acción”, “recibir ayuda” y “contar con amigos”; en cambio, al referirse a los aspectos negativos, se hizo alusión a “malas condiciones de clima”, “inseguridad” y “desesperanza”.

V.III. IV Habitando la Calle

Una vez revisada la situación de las personas en situación de calle en el contexto Chileno, nos centraremos en la revisión de una de las temáticas más relevantes para nuestra investigación, el “habitar la calle”. Ciertamente vivir “en la calle” es una trasgresión respecto el uso al cual están destinados los espacios “públicos”, y es justamente esta trasgresión, que al parecer, se torna en forma de vida, lo que nos interesa. Hablamos de acercarnos a las formas en que estos particulares sujetos habitan y significan este espacio público, el cual se torna en “su” espacio.

Desde este contexto y con la ayuda del Catastro “Habitando la Calle” 2005, diremos que el habitar la calle se entiende como el conjunto de conductas, hábitos, conocimientos, relaciones y estrategias con que se vive en un espacio que no es propio y cuyas funciones y valores son trasgredidos y, por lo tanto, disputados. Para comprender cómo se vive la situación de calle diariamente, se propone entenderla como una constante negociación entre opciones, recursos y restricciones individuales y sociales que van moldeando un siempre cambiante repertorio para sobrellevar la vida en la calle. (MIDEPLAN, 2005)

V.IV La ciudad, sus espacios, sus usos.

El ejemplo expuesto al inicio de esta investigación, da cuenta de como el habitar la calle configura de un modo u otro un transitar entre lo público y lo privado, teniendo en cuenta los pro y los contra que esta situación pueda tener.

Es por eso que, evidentemente no podemos referirnos a las personas en situación de calle, sino hablamos del contexto natural donde ellos se desenvuelven, interactúan y por supuesto viven, la calle. Empero, no solo nos podemos referir a la calle como un lugar aislado y fracturado, sino como el contexto social donde se articulan estas dinámicas, las que a su vez están insertas en un contexto mayor, la ciudad.

Así, la ciudad se muestra como un pentagrama donde leer el estado de salud de las relaciones sociales; escenario por antonomasia de los vínculos humanos. Los hombres viven juntos y, continuamente, interactúan, responden y se comportan en relación con los demás y su entorno (Chinoy, E, 1960, en Palladito, J, 2007)

Por lo tanto, la ciudad se nos muestra como un producto físico, político y cultural complejo, que hemos caracterizado en nuestra ideología y en nuestros valores como concentración de población y de actividad, mixtura social y funcional, capacidad de autogobierno y ámbito de identificación simbólica y de participación cívica. De este modo, es observada como encuentro, intercambio (Borja, J, 1998).

Claramente observamos en lo recién señalado por Borja (1998) que, en la ciudad se conjugan un sinnúmero de elementos, donde cada uno de los lugares, territorios y/o espacios tiene una posición particular, en este “pentagrama”, así observamos que una de

las tensiones que caracteriza este territorio denominado “ciudad” es la dicotomía entre lo público y lo privado, entre el espacio mío, el nuestro, el de los otros y el de todos.

Y es justamente por esta dicotomía que caracteriza a la ciudad que abordaremos la utilización de uno de los lugares que configuran en gran medida a la ciudad, “El espacio público” y lo haremos por que consideramos que el modo de transitar, de ocupar la ciudad y sus espacios, en especial los públicos va paulatinamente constituyendo un modo de ser ciudadano en nuestra urbe. Ya que no todos los ciudadanos se mueven y transitan de igual forma por la ciudad (Márquez, F, 2006).

V.IV. I Espacios: Entre lo Público y Lo Privado

Como recién señalamos, la ciudad está configurada por una multiplicidad de espacios y éstos pueden ser analizados en función del nivel de regulación de privacidad que son capaces de gestionar sus ocupantes. De esta manera utilizaremos la clásica distinción que hace Zimring (1982) entre espacios privados y espacios públicos.

Así, diremos que en los primeros **el control de la interacción social es fácilmente alcanzable. Mientras que en los segundos tal control resulta imposible** o, cuando menos, insuficiente. Sin embargo, esta dicotomía no debiera entenderse como tal sino más bien como un continuo sujeto a la interpretación que elaboremos del espacio y del contexto social que lo enmarca (Valera, S, 1998).

A la vez, en el espacio público existe una **dimensión socio-cultural. Donde observamos en él un lugar de relación y de identificación**, de contacto entre las gentes, de animación urbana, a veces de expresión comunitaria. De este modo, la dinámica propia de la ciudad y los comportamientos de sus gentes pueden crear espacios públicos que jurídicamente no lo son, o que no estaban previstos como tales, abiertos o cerrados. En todos estos casos, lo que define la naturaleza del espacio público es el uso y no el estatuto jurídico. (Borja, J, 1998).

De este modo, Borja (1998) nos dice que el espacio público supone pues dominio público, uso social colectivo y multifuncionalidad. Por ende, el entorno no es meramente el escenario donde se inscribe la interacción social (como mantenía, por

ejemplo, el enfoque dramático de Goffman) sino que **es considerado como un elemento más de la interacción** (Valera, S, 1998).

De esta forma, es la propia relación persona-entorno la que da sentido a nuestra vida permanentemente contextualizada en el espacio y la que, a su vez, define ambas instancias: **con nuestros actos transformamos y dotamos de significado, de sentido al entorno mientras que éste contribuye de manera decisiva a definir quienes somos**, a ubicarnos no solo ambiental sino personal y socialmente y a establecer modalidades de relación con nuestro mundo perceptivo, funcional y simbólico. (Valera, S, 1998)

Asimismo, Valera (1998) afirma que la complejidad social de nuestras ciudades conduce a que numerosos grupos con diversas motivaciones y necesidades espaciales deban coexistir, convivir y compartir el espacio urbano: La calle como paradigma del espacio público por excelencia deviene un lugar completamente abierto a la interacción. Pocos mecanismos de orden espacial contribuyen a regular una interacción abierta, espontánea, imprevista.

Por lo tanto, será precisamente esta diversidad la que hace de este espacio un entorno altamente dinámico, vivo, plurifuncional y fascinante. Pero también, a menudo, un lugar donde el conflicto de intereses y actividades se revela bajo manifestaciones más o menos latentes, donde las diversas interpretaciones del entorno, las diversas manifestaciones territoriales, los diversos significados ambientales entran en competencia. Es por eso que queremos destacar que el espacio público es, radicalmente, un espacio para todos pero el significado espacial es, radicalmente, idiosincrásico de las personas y grupos que se relacionan con él. Y, obviamente, no todas las personas y grupos interpretan de igual forma el espacio urbano. (Valera, S, 1998)

Por otra parte, como espacio la calle, el barrio, sus plazuelas, callejones, esquinas nos interesan de sobremanera, ya que corresponden al medio físico-urbano espacial donde estas personas (en situación de calle) pasan gran parte del día, donde viven. La calle, a diferencia de quienes poseen un lugar donde vivir, un hogar, un trabajo estable, constituye el escenario de lo cotidiano. Como lugar, la calle adquiere significados diversos, es un espacio social donde se generan lazos afectivos, vínculos y sociabilidades diversas, constituye lugar en tanto el espacio es apropiado y significado

según los usos y prácticas que allí se tejen. La calle de esta manera, es el contexto y cobijo de sus vidas. (MIDEPLAN, 2005)

Asimismo, el derecho a la ciudad no es tan solo el derecho a usarla, sino también el derecho a interpretarla, a identificarnos con ella, a apropiarnos (aunque sea simbólicamente) de sus espacios, a "privatizar" lo público y a "publicitar" lo privado y ello de manera fluida, espontánea, creativa. Como dice Henri Lefebvre: multiplicidad de usos, multiplicidad de grupos, multiplicidad de significados. (Valera, S, 1998)

Es por eso, que observamos que en este acto de habitar un territorio, la Vega surge como un espacio donde es posible observar algunos rasgos de configuración de comunidad, ya que como señala Montero (2007):

“Una comunidad, entonces, está hecha de relaciones, pero no sólo entre personas, sino entre personas y un lugar que, junto con las acciones compartidas, con los miedos y las alegrías, con los fracasos y los triunfos sentidos y vividos otorga un asiento al recuerdo, un nicho a la memoria colectiva e individual. Un lugar construido física y emocionalmente del cual nos apropiamos y que nos apropia, para bien y para mal”. (p. 206)

Igualmente, debemos estar atentos a que, cuando hablamos de comunidad hacemos referencia “tanto un ámbito espacial como una relación cotidiana dada por al cercanía espacial. Y remite, igualmente de manera implícita, a un espacio específico en el cual se ha forjado una historia” (Montero, M, 2007, p. 205). Lo que nos orienta a visibilizar que “más bien se trataría de una historia común en la cual se construyen significados (...) el sentido de interrelación, y por lo tanto el compartir significados, se da en el contacto o la comunicación interinfluyentes” (Montero, M, 2007, p. 206). Por lo cual, surgiría “La comunidad como punto de encuentro. Ese punto es buscado por algún grupo de personas. Y en ese punto está la coincidencia, el juntarse, el encuentro. Es decir, la relación” (Montero, M, 2007, p. 205).

Detrás de esta idea se encuentra la consideración del entorno urbano como algo más que el escenario físico donde se desarrolla la vida de los individuos, siendo un producto social fruto de la interacción simbólica que se da entre las personas que

comparten un determinado entorno urbano. Los contenidos de estas categorizaciones vienen determinados por la interacción simbólica que se da entre las personas que comparten un determinado espacio y que se identifican con él a través de un conjunto de significados socialmente elaborados y compartidos. Es de esta manera como el entorno urbano supera la dimensión física para adoptar también una dimensión simbólica y social. De esta manera podemos decir, que los individuos configuran su identidad social también en base a considerarse pertenecientes a un espacio determinado, siendo la *identidad social urbana* una subestructura de la identidad social.

Por otro lado, si consideramos que una de las categorizaciones que configura la identidad social de un individuo o de un grupo es la que se deriva del sentido de pertenencia a un entorno, parece correcto pensar que los **mecanismos de apropiación del espacio (Korosec, 1976, citado en Valera, 1998) aparecen como fundamentales para este proceso de identificación.** Sea a través de la acción-transformación o bien de la identificación simbólica (Pol, en prensa) el espacio se convierte en lugar, es decir, se vuelve significativo (Jørgensen, 1992, citado en Valera, 1998). El mecanismo de apropiación facilita el diálogo entre los individuos y su entorno en una relación dinámica de interacción, ya que se fundamenta en un doble proceso: el individuo se apropia del espacio transformándolo física o simbólicamente y, al mismo tiempo, incorpora a su *self* determinadas cogniciones, afectos, sentimientos o actitudes relacionadas con el espacio que resultan parte fundamental de su propia definición como individuo, de su identidad del *self* (Proshansky, 1976, citado en Valera, 1998).

De esta manera Montero (2007), señala que las:

“Relaciones sociales estrechas que suponen solidaridad, ayuda, la seguridad derivada de la confianza en los otros, la unión, el compartir lo bueno y lo malo, la creación de un espacio o ámbito tanto físico como psicológico de seguridad, de pertenencia, donde los sonidos y las miradas establecen una suerte de intimidad socializada” (pp. 205-206).

Asimismo:

“Esa cohesión se expresa en la *solidaridad*, la unión entre personas de la comunidad que pueden ayudarse en tareas difíciles o pesadas, en momentos de peligro o necesidad: la forma de *conocimiento* y de *trato* que se da entre sus miembros”. (p. 208)

El problema probablemente surge cuando se intenta establecer el límite donde las preferencias particulares perjudican las necesidades públicas (Palladito, J, 2007). Lo cual, se da producto de que viviendo juntos hemos ido definiendo como sociedad las funciones y significados de los distintos espacios que habitamos, lo que resulta apropiado en cada lugar: ciertos comportamientos, ciertos usos, ciertas disposiciones, así como todo aquello que está ‘fuera de lugar’ (Creswell, 1997).

De esta manera, al habitar la calle, las personas en esta situación transgreden tales convenciones. Por lo tanto, sus estrategias de sobrevivencia tienen que procurar satisfacer sus necesidades mientras sortean los conflictos que su situación produce en el espacio social que habitan. Tácticas de anonimato e invisibilidad, estrategias de adaptación y medidas de reacción son utilizadas para ‘habitar la ciudad en la calle’, tanto en búsqueda de privacidad, tranquilidad y seguridad como para evitar transgredir la geografía urbana. Con ello, sin embargo, se tiende a reproducir la situación de exclusión de las personas en situación de calle. (MIDEPLAN, 2005)

Igualmente, queremos destacar que leer y descifrar los códigos que subyacen a estos trayectos por la ciudad, a estos vagabundeos en el más tradicional de los sentidos, es el punto de partida para cualquier cosa que queramos hacer y decir en este país (Márquez, F, 2006).

V.V En Síntesis

Nuestra ciudad cobija entre sus calles diferentes realidades, donde la pobreza extrema es muchas veces invisibilizada frente a cifras macroeconómicas que no alcanzan a representar a todos en el país. De este modo observamos como la encuesta CASEN muestra datos que avalan una disminución en los índices de pobreza del país, pero ciertamente esto no es suficiente, ya que más allá de los índices económicos debemos centrarnos en el proceso de vulneración y exclusión social vivido por quienes se encuentran en esta situación y quienes podrían entrar en ella.

Es por eso, que la figura de las personas en situación de calle, emerge con gran protagonismo a partir del Catastro Nacional de Personas en situación de calle, el cual cuantifica y pone de manifiesto una realidad que hasta ese año había sido naturalizada y destinada a recibir apoyo sólo por caridad o filantropía, a diferencia de otros países, donde si se lleva largo trabajo con este grupo de personas.

En este contexto, los habitantes de la calle surgen, en nuestro país como sujetos que se apropian de un espacio público, en el cual viven su privacidad al descubierto, lo que claramente genera tensiones entre el uso establecido legalmente y el uso práctico que le dan a estos espacios quienes ahí habitan.

De esta manera, cobra relevancia la dimensión psicosocial del espacio, donde el significado que los sujetos asocian a estos usos, permitiría apropiarse y sentirse parte de un espacio que dado su uso cobra significado en la vida de quienes viven en la calle.

Es por eso que consideramos relevante rescatar la subjetividad del sujeto en su proceso de exclusión social, donde observamos como fundamental detenernos en esta dimensión psicosocial del uso del espacio. Ya que observamos en esta interacción una apropiación que nos podría aproximar a la configuración de un sentido de comunidad entre estos habitantes de la calle.

De esta forma, las relaciones, el entorno y el significado son elementos claves, que posibilitarán el desarrollo de identidad social urbana, la cual potenciaría en este grupo su permanencia en calle, a pesar de las dificultades, las tensiones y los problemas que se puedan observar en este habitar la calle.

VI. Diseño Metodológico

Dado el carácter reflexivo de la investigación social nuestra posición metodológica deberá corresponder a una concepción de investigación Cualitativa, ya que hemos encontrado en las Metodologías Cualitativas procedimientos que intentan buscar la comprensión de los procesos sociales, más que su predicción, o si se prefiere, buscan dar cuenta de la realidad social, comprender cuál es su naturaleza, más que explicarla. (Iñiguez, L, 2004). Así, ubicarnos en esta posición nos acerca a un tipo de método donde el propósito será descubrir conceptos y relaciones en los datos brutos y luego organizarlos en un esquema explicativo (Strauss, A, Corbin, J, 2002).

Igualmente consideramos necesario reconocer, en primer lugar, el *carácter reflexivo de la investigación cualitativa*, vale decir reconocer que somos parte del mundo social que estudiamos. Este hecho que podría ser considerado irrelevante por algunos nos sitúa en un lugar donde el carácter reflexivo del hecho social, implica participar en el mundo social y reflexionar sobre los efectos de esa participación, al mismo tiempo que se mantiene la capacidad de observar nuestras actividades "desde afuera", como objetos en el mundo, capacidad que nos permite coordinar nuestras acciones. Ciertamente este modo de concebir el mundo social nos acerca a una perspectiva, donde *el investigador es el instrumento de investigación por excelencia* (Mella, O, 1998).

De esta manera hemos observado que una de sus características más sugerentes esta dada por el hecho de que, desde esta metodología ser sistemático significa ser abierto, tener la voluntad de escuchar, y de “darle voz” a los entrevistados. Significa oír lo que otros tienen para decir, ver lo que otros hacen, y representarlos tan precisamente como sea posible. (Strauss, A, Corbin, J, 2002).

VI. I Tipo de Investigación

Como ya observamos, este trabajo basó su accionar en la metodología Cualitativa, ya que en ella hemos observado que la vida social es vista como una serie de acontecimientos, donde se tiende a poner más énfasis en los cambios que los procesos implican. Igualmente la idea de que esta tiende a favorecer una estrategia de investigación relativamente abierta más que una en la cual uno decide por adelantado lo

que va a investigar y cómo lo va a hacer (Mella, O, 1998). Lo cual nos permitirá dar énfasis a la necesidad de interpretar que está pasando en términos de un entendimiento de la sociedad como un todo y de los significados que tienen para sus participantes (Mella, O, 1998).

Junto con esto en nuestro arduo recorrido por las metodologías nos encontramos con una que comparte la insistencia en que el trabajo investigativo es interpretativo; interpretación que debe incluir las voces y perspectivas de las personas a quienes estudia. El investigador acepta la responsabilidad de realizar el análisis de lo que ha escuchado, observado y leído. Lo cual es coherente con aquello que buscamos desde los orígenes de esta investigación: Visibilizar y comprender estas trayectorias de vida en calle.

Por lo tanto y siguiendo la lógica anteriormente señalada adoptamos una metodología coherente con lo que buscábamos hacer y para esto identificamos en la metodología de la teoría fundada, la incorporación del principio de que los actores que se estudian, como seres humanos tienen una posición social. Donde ellos son portadores de perspectivas y de interpretaciones de sí mismos y de sus acciones sociales. Por lo tanto el investigador está obligado a aprender todo lo que pueda de sus interpretaciones y perspectivas (CEO, 2008).

La teoría fundada se ubica en el amplio campo de los métodos interpretativos de la realidad social y comparte con la fenomenología su uso para describir el mundo de las personas y las personas que están siendo estudiadas en un determinado tiempo y espacio. La intención de Glaser y Strauss, fue construir una estrategia que permita analizar los significados de los individuos a través de penetrar en su interioridad, “descubrir el significado profundo de la experiencia vivida por los individuos en términos de sus relaciones con tiempo, espacio e historia personal.” (Stern, 1994, p 215, En CEO, 2008)

Además sus gestores Corbin y Strauss (2002) se refieren con el termino “Teoría Fundamentada” a aquella derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación. De este modo y por el hecho de que esta teoría se base en datos, es más posible que generen conocimiento, aumenten la comprensión y proporcionen una guía significativa para la acción.

Ciertamente debemos señalar, que junto a lo anteriormente mencionado una de las características más seductoras que observamos en este método tiene que ver con su doble sentido “Es al mismo tiempo arte y ciencia”. Es ciencia en el sentido que mantiene un cierto grado de rigor y se basa el análisis en los datos, Asimismo se da un papel muy importante a “La creatividad”, la cual se debe manifestar en la capacidad de los investigadores de denominar categorías con buen tino, formular preguntas estimulantes, hacer comparaciones y extraer un esquema innovador, integrado y realista de conjuntos de datos brutos desorganizados. (Strauss, A, Corbin, J, 2002) Tarea que a pesar de ser observada como ardua y rigurosa planteó un desafío que invitaba al aprendizaje.

Finalmente, debemos señalar que la decisión de utilizar esta teoría se basó en que el enfoque de la teoría fundamentada da preferencia a los datos y al campo en estudio frente a los supuestos teóricos. (Flick, U. 2004). Lo cual nos permitió asumir un rol reflexivo, en el sentido de que es impactado por y modelado por aquello que estudia (y al mismo tiempo lo impacta), es decir, en tanto reflexiona sobre ese impacto y es capaz de integrarlo a los resultados de aquello que está investigando (sensibilidad teórica) (Strauss, A. & Corbin, J. 2002).

VI.II Muestreo

Considerando las características de nuestra investigación, creemos que la muestra más adecuada para ello será un *muestreo teórico*, ya que este, consiste en realizar simultáneamente el análisis y la recolección de información, permitiendo al investigador seleccionar nuevos casos a estudiar según su potencial para ayudar a refinar o expandir los conceptos y teorías desarrolladas. De esta manera la muestra no está predeterminada, sino que se va haciendo de acuerdo a las necesidades que emergen (CEO, 2008).

Igualmente este es un proceso de selección de datos, guiado y controlado por el modelo emergente como guía del muestreo teórico, las preguntas e hipótesis sobre relaciones entre elementos que estamos observando, guiarán la elección de nuestros próximos entrevistados.

Por lo tanto los conceptos generados a partir de los primeros datos son contrastados con los datos siguientes, de ellos resultan nuevos conceptos que también son utilizados para la continuación del muestreo, la recolección de datos y su análisis, el criterio de finalización de muestreo será la *saturación teórica* (Flick, U. 2004), por lo que el tamaño de la muestra no está definida de antemano. Así, el muestreo teórico no tiene un tamaño definido por cálculos probabilísticos, sino por criterios teóricos de saturación de las categorías investigadas, vale decir, hasta cuando el dato adicional que se recolecta, no agrega información significativa a lo que ya se tiene (Fernández, M, 2008). Además debemos mencionar que nos referimos a una muestra *no probabilística* o dirigida, la cual se entenderá como “aquella en que los sujetos de la muestra no son elegidos por azar” (Ruiz, J. 1996), sino por la riqueza, profundidad y calidad de la información (Hernández, S. 1998).

VI.II.I Criterios de la Muestra

Según los antecedentes anteriormente expuestos debemos mencionar, que para lograr los objetivos de nuestra investigación definiremos a continuación los criterios que nos permitirán seleccionar la muestra, tomando en consideración que durante el proceso y debido a las características del trabajo con la Teoría Empíricamente fundada podrían surgir otros criterios no evidenciados en esta etapa de la investigación. En una primera etapa se realizara un *muestreo de caso*.

Características:

- a) *Hombres y mujeres en situación de calle*, entendiendo Situación de Calle, desde los criterios establecidos desde MIDEPLAN⁴, ya que consideramos que esta es una de las definiciones más pertinentes, al ser producto del Primer Catastro nacional de personas en situación de calle y la utilizada en los programas sociales destinados a estos usuarios a nivel estatal.

Asimismo señalar que no restringiremos el género, con el fin de lograr la mayor variabilidad en los resultados.

⁴ Definición en la página N° 24 del apartado Marco Teórico de la presente investigación.

- b) Utilizaremos como tramo etario el comprendido entre los 18 y 59 años de edad. Ya que según datos obtenidos a través de catastro, la mayor cantidad de personas en situación de calle se encuentran en esta brecha, generando así un rango bastante amplio de potenciales sujetos muestrales, lo que también contribuiría, como en el criterio anterior, a la variabilidad en los datos obtenidos.

- b) Junto con esto, será primordial que los sujetos muestrales habiten en el sector de la vega central, a lo menos hace un año, ya que consideramos que este es un tiempo razonable, para que los sujetos logren relacionarse con los espacios habitados a través de un cúmulo de experiencias dadas por el propio habitar.

Junto con esto debemos señalar que nuestro campo estará conformado territorialmente no solo por la Vega central como mercado en sí, sino que también consideraremos sus calles y avenidas aledañas⁵. Ya que observamos que es en todo el sector colindante, teniendo como centro el mercado, donde se vivencia la vida en calle.

Igualmente señalar que la decisión de insertarnos en este espacio se debe a la gran cantidad de personas en situación de calle que este alberga, por lo tanto genera una gran oportunidad en términos de acceso a la muestra, considerando además su fácil ubicación al ser expedito llegar y lo más relevante al ser considerado por la gran mayoría de las organizaciones sociales, filantrópicas y eclesiásticas que trabajan con personas en situación de calle como uno de los sectores iconos de la vida en calle, lo cual a su vez ha sido reforzado en diferentes medios comunicacionales como diarios, revistas y televisión a través de múltiples reportajes y artículos.

⁵ Plano del sector en Anexos

VI. III Técnicas de Producción de Información

Como se mencionó anteriormente fue de suma importancia que la recolección de datos fuese flexible, lo cual es lo más pertinente, en términos del análisis que se realizó, asimismo la flexibilidad en un estudio, nos acerca a lo que queremos saber, por ello es fundamental la simultaneidad de la recolección de los datos con el desarrollo del análisis en sí mismo. De esta manera y para todo ello se hace necesaria la utilización de instrumentos de recolección de datos que colaboren con una mejor descripción de las rutinas, la cotidianidad, las situaciones y las experiencias de las personas involucradas, por lo tanto la pertinencia que estos instrumentos tengan fue primordial en la consecución de los objetivos de esta investigación.

De este modo las técnicas de recogidas de datos más idóneas en una primera etapa (aunque se utilizarán de forma simultánea) fueron la *observación*, ya que además de las competencias de hablar y escuchar que se utilizan en las entrevistas, observar es otra destreza de la vida cotidiana que se sistematiza metodológicamente y aplica en la investigación cualitativa, es decir, el observar puede entregarnos mayor información relativa a los usos que las personas en situación de calle le dan a los espacios públicos, ya sea de residencia, de espacio laboral, de recreación, etc.; integrándose no sólo las percepciones visuales, sino también las basadas en la audición, el tacto y el olfato (Adler y Adler, 1998), mas específicamente será en su tipología *no participante*, es decir, "Simples observadores siguen el flujo de los acontecimientos", en nuestra investigación refiere a como estas personas en situación de calle no solo dicen "hacer" en el espacio publico, sino "los usos que le dan a estos", ya que la idea no fue confrontar los discursos entregados en las entrevistas, sino mas bien complementarlos.

Por lo tanto "la conducta y la interacción continúan como lo harían sin la presencia de un investigador, no interrumpidas por la intrusión" (Adler y Adler, 1998, p. 81), siendo esta clase de observación la que se practica en espacios abiertos, en este caso, en el sector de la Vega.central. De esta manera el final de la observación, se alcanzó en la saturación teórica (Glaser y Strauss, 1967), es decir, cuando más observaciones no proporcionan conocimiento adicional.

Posteriormente, en una segunda etapa se realizaron *entrevistas en profundidad* (insistimos en que ambas técnicas se realizaron de forma simultánea), entendiéndose por esta a "Reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes,

encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones tal como las expresan con sus propias palabras” (Taylor y Bogdan, 1986, p.101).

Así se obtuvo información “sobre las vivencias del sujeto, dejándolos extenderse en su discurso, a través de preguntas muy generales”(Aguirre, A. 1995) basadas en los ejes conceptuales que guiaron la conversación, tales como “situación de calle”, “usos del espacio público” y “significados asociados a estos usos”, en el sector de la Vega Central.

Cabe señalar que estas fueron: *Semi – estructuradas*, “ya que este tipo de entrevistas tiene un guión en el cual se recogen todos los temas que se deben tratar en el desarrollo de la entrevista” (Aguirre, A. 1995); para lo cual es central guiarnos por nuestros objetivos específicos. De esta forma las características que poseyeron las entrevistas destacaron y valoraron a la vez, el lenguaje y significado que los entrevistados entregaban en su discurso, todo ello dentro del cuadro de referencia que guía nuestra investigación.

VI. IV Procedimiento de análisis de datos

El análisis de datos cualitativos fue un proceso que involucro un continuo preguntarse, una búsqueda de respuestas y de observación activa. Por ende fue el proceso de colocar datos en un conjunto, de hacer invisible lo obvio, de reconocer lo significativo a partir de lo insignificante, de poner juntos datos aparentemente no relacionados lógicamente, de hacer caber unas categorías dentro de otras y de atribuir consecuencias a antecedentes. Así este será un proceso de interrogantes y verificación, de corrección y modificación, entre otros (Mella, O, 1998).

Junto con esto y, para el análisis de lo datos obtenidos en el campo debemos señalar que en esta metodología el análisis y la recolección de los datos ocurren en secuencias alternadas. El análisis comienzo con la primera entrevista y observación, que llevaron a las próximas, y así estuvo seguido por más análisis, más entrevistas, trabajo de campo y así sucesivamente. (Strauss, A, Corbin, J, 2002). Es por eso que para este proceso utilizamos el análisis propio de la teoría fundada, el cual tiene como eje central los tres tipos de codificaciones: Abierta, selectiva y axial.

Esta determinación a su vez nos permitió codificar los datos emergentes a medida que eran recolectados. Así a través de la codificación empezaremos a definir y categorizar nuestros datos, lo que nos ayudaba a ganar una nueva perspectiva en nuestro material y a enfocar una recolección extensa de ellos. De este modo la estrategia de la teoría fundamentada incluyo: Recolección y análisis de datos de manera simultánea, métodos comparativos, escritura de memos con la finalidad de construir el análisis conceptual, entre otros (Strauss, A. & Corbin, J. 2002).

Por lo tanto en una primera etapa se utilizó la codificación inicial o abierta que resultado de examinar cada línea de datos y de definir acciones o eventos dentro de una codificación línea a línea. Esta codificación además de mantenernos estudiando nuestros datos, dio pie para construir ideas inductivas, de este modo nos detenemos en cada línea codificando desde las teorías existentes impuestas hasta nuestras propias creencias acerca de los datos. Por lo tanto esta forma de codificación nos ayudo a mantener la armonía con nuestra visión de sus realidades, más que suponer que compartimos los mismos mundos y puntos de vista. A su vez estos códigos de acción nos permitieron hacer un insight de lo que la gente está haciendo y lo que está ocurriendo en el escenario (Strauss, A. & Corbin, J. 2002).

En una segunda etapa nos abocamos a la codificación selectiva o enfocada, donde usamos códigos iniciales que reaparecen frecuentemente para ordenar grandes cantidades de datos. De esta manera la codificación fue más dirigida y representativamente más conceptual que la codificación línea a línea (Glaser, b. y Strauss, A. L. 1967). Estos códigos informaron de la mayoría de los datos y permitieron categorizar de una forma más precisa. Para ello, fue fundamental tomar decisiones explícitas sobre la selección de códigos, lo cual nos permitió revisar el calce entre el marco teórico emergente y la realidad empírica que explica; asimismo generar categorías para sintetizar y explicar los datos nos permitió el surgimiento de nuestros códigos focalizados. A la vez, nuestras categorías dieron forma a nuestros marcos analíticos en desarrollo. (Strauss y Corbin 1990).

VI.V Procedimientos del Trabajo de Campo

Entrevistas Semi Estructuradas

Para lograr realizar esta investigación se realizó un proceso de levantamiento de la información, el cual se realizó a través de la aplicación de siete entrevistas, a personas en situación de calle, que habitaban el sector de la vega a lo menos hace un año.

De esta manera, la entrevistadora contactó en la Vega a los candidatos (seleccionados a través de un listado que manejaba el autor, producto de su trabajo con estas personas, en el Programa Calle⁶), lugar donde se les contó el objetivo de esta investigación y se les aseguro resguardar su anonimato. Una vez realizada esta conversación previa se daba paso a la entrevista, lo cual sucedió en forma inmediatamente posterior a la primera conversación o de modo posterior, previa planificación.

Así se realizaron siete entrevistas, las cuales abordaron los ejes temáticos señalados en las técnicas de recolección de información. Donde lo relevante era rescatar la experiencia de estas personas en su relación con el espacio público en el sector de la Vega central. De tal forma que la entrevistas tuvieron un promedio de duración de 50 minutos.

Junto con esto debemos señalar que sólo se logro contactar a entrevistados de sexo masculino, a pesar de varios intentos fallidos por contactar mujeres. Creemos que esto se debió (como constatamos en nuestras visitas de observación a la Vega) a la escasez de mujeres viviendo en situación de calle⁷ y a las características que posee la mayoría de estas en calle; Las cuales presentan un visible deterioro físico y mental, en algunos casos. Lo que acompañado de un alcoholismo crónico, potencia un menoscabo general en sus condiciones de salud, de modo progresivo.

⁶ Programa de Gobierno perteneciente al Sistema de Protección Social Chile Solidario del MIDEPLAN.

⁷ La relación entre sexos es de un 85% de hombres contra un 15% de Mujeres viviendo en situación de calle (MIDEPLAN, 2005).

Observación no Participante

Los procedimientos realizados para desarrollar las observaciones, comenzaron identificando previamente cuales eran los mejores horarios para ir a observar en la vega. Así se planifico visitar el campo de investigación en tres lapsos de tiempos distintos, con el objetivo de albergar la mayor posibilidad de dinámicas distintas que aportaran a la mejor comprensión y análisis de la información. De este modo las visitas se realizaron en el lapso de tiempo de 13:00 a 15:00 horas, de 18:00 a 20:00 horas y de 23:00 a 1:45 horas, respectivamente.

Cabe señalar, que una vez determinados los lapsos de tiempo a observar, a través de los comentarios realizados por los entrevistados o la propia experiencia de la autora⁸ en su trabajo con estas personas, en este lugar. Se procedió a definir como se realizarían estas observaciones en el campo.

Una vez definidos los horarios y los puntos de llegada a la observación, la investigadora se traslado a la Vega en dos ocasiones sola y en una acompañada (en el horario vespertino, por seguridad). Asimismo una vez en el lugar, se utilizaba un Pen – Drive, con el fin de grabar las observaciones realizadas, para su posterior transcripción y análisis y un cuaderno de campo donde se hacia registro escrito de observaciones precisas.

De esta manera, la investigadora se asentaba en alguna esquina, o en una banca pública cercana durante los minutos iniciales y una vez realizada una observación panorámica del lugar pasaba a realizar un recorrido a pie por el mercado y sus alrededores, dependiendo de la observación. Hacemos mención a este detalle, ya que en cada visita se visito un lugar distinto de la vega central, solo en la visita vespertina se hizo un recorrido de todo el territorio, pero en las visitas diurnas la observación se centro en cada una de las alas que posee el mercado, ya sea el ala Poniente (que da hacia Avenida La Paz) o el ala Oriente (que da hacia Avenida Recoleta) y sus alrededores.

Una vez en el lugar se registraban todas aquellas dinámicas, olores, colores, percepciones o inferencias que podía hacer el investigador respecto el campo,

⁸ Cabe señalar que la autora lleva más de 2 años a cargo del Programa Calle, lo cual la ha provisto de basta experiencia en relación a la temática de personas en situación de calle.

orientando estas observaciones a las personas en situación de calle y a la relación que establecen con el espacio público, el mercado y los otros actores partícipes del entorno, entre otros, y cualquiera que llamase la atención. Con el objetivo de contrastar los datos que emergían de la entrevista con lo observado en el territorio.

Observaciones relevantes del Diario de Campo

Inicialmente logramos visualizar diferentes tipos de personas en situación de calle, existían aquellas que presentaban notorio deterioro físico, mental y de higiene, ellos se observaban más solitarios, ligados al consumo de alcohol y a actividades de subsistencia como el macheteo o la mendicidad. Del mismo modo se observaban personas en situación de calle que evidenciaban un alcoholismo crónico, con deterioro físico y falta de higiene, los cuales también se ligaban a actividades de macheteo o mendicidad. En otro grupo se observaron algunos que parecían trabajar en la Vega, ya que vestían con delantales y/o fajas de cargador, entre otras características. En relación a las mujeres estas se observaban en menor cantidad y la mayoría con deterioro mental y/o consumo abusivo de alcohol, en cuanto a la presencia de niños, no se observaron solos, sino acompañados de madres, pero solo casos puntuales. Empero, se observó que una característica común entre quienes viven en la calle, es el uso de mochilas o cargar con bolsas a todos lados.

Una vez en el campo, también se logró identificar como las dinámicas y los horarios propios del contexto del mercado influían fuertemente en las rutinas de las personas en situación de calle del sector, esto observado en como las rutinas y horarios de sueño y trabajo, por ejemplo, dependían de la apertura y cierre del mercado.

Asimismo, se observó en cuanto a las dinámicas diurnas, como durante las mañanas se desarrollan la mayoría de los trabajos asociados al contexto de la Vega, dejando las tardes, para descansar o consumir alcohol en el espacio público o en bares y restaurantes del sector. Igualmente se observó, como aquellas personas en situación de calle se dedican al macheteo lo hacen durante todo el día de modo intermitente, entre el trabajo y el consumo de alcohol u otras sustancias, empero se observó en calle, solo el consumo de alcohol.

Respecto la alimentación, llama la atención que no usan frecuentemente el espacio público para cocinar, sino más bien lo buscan en fuentes alternativas, tales

como comedores solidarios de alrededores, que como se observo, son altamente concurridos por las personas en situación de calle, la solicitan el locales como restaurantes, a través del uso de diferentes recipientes o esperan por ella, a través de la visita de diferentes grupos sociales.

Junto con esto, llama la atención como a medida que oscurece en la Vega y los locales comerciales comienzan a cerrar y los transeúntes a escasear, empiezan a visibilizarse mas claramente quines habitan el lugar, ya que se reúnen, en grupos o se instalan en lugares determinados a dormir, cabe señalar, que son escasas las personas que duermen solas en algún lugar poco frecuentado y se asocian a sujetos con exceso de consumo de alcohol, que producto de este duermen sin previa planificación. Hacemos referencia a este detalle, ya que si bien hay sectores donde todos duermen de modo individual, por lo menos se congregan en el mismo sector de la Vega. Consideramos que por seguridad.

De esta manera, el espacio público de la Vega central, paseos peatonales, veredas y entradas de locales comerciales se vuelven el espacio que cobija a estas personas en las noches quines usan cartones, frazadas, colchones y/o sofás viejos, entro otros elementos.

Siguiendo la dinámica nocturna, cabe mencionar como este es el escenario donde proliferan los grupos de ayuda, que generalmente se acercan a la Vega de noche, según observamos, y lo hacen llevando pan, té, café, sopa, comida y ropa, entre otros. Por lo tanto logramos ver como las personas en situación de calle esperan a estos grupos, ya sea en el lugar y horario específico donde ellos saben llegaran o recostadas en el lugar que han destinado para dormir. Asimismo se observa de forma más evidente como el espacio público es usado para realizar necesidades fisiológicas y como el clima determina el uso de fogatas o no en las noches.

Finalmente, hay que mencionar el comportamiento observado en este espacio, donde se percibía a las personas en situación de calle, apropiadas de estos espacios, ya que ellos durante las noches se juntaban con, aparentes pares, ya sea a consumir alcohol, a jugar cartas o a compartir una fogata, de modo casi natural, identificando perfectamente a quien era del sector y quien no, lo cual fue constatado a través de las diferentes preguntas que estas personas se acercaban a realizar al investigador, quien no pudo pasar desapercibido.

VII. ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

VII.I Categorías de Análisis

El siguiente apartado tiene como objetivo presentar y describir las categorías emergentes del análisis de las entrevistas y las observaciones realizadas a personas en situación de calle que habitan el sector de La Vega central.

A partir de este análisis, se identificaron cuatro grandes temáticas o categorías vinculadas tanto a los usos dados al espacio público como a los significados asociados a estos, por las personas en situación de calle en La Vega central.

1. Relaciones interpersonales y competencias sociales como posibilitador del uso y la permanencia en La Vega.
2. La Vega percibida como un espacio atractivo para habitar la calle.
3. Visualización del espacio público en la Vega Central, como un lugar estratégico, que provee seguridad y brinda las posibilidades y condiciones necesarias para vivir en calle.
4. El lado negativo que acompaña la vida en calle, en la Vega central.

Una vez visualizadas las categorías emergentes del análisis de la información obtenida durante el proceso de investigación, realizaremos una descripción de cada una de ellas, con el fin de comprender de forma más clara su estructuración. Asimismo y de modo posterior observemos cada uno de las categorías con sus respectivos códigos.

Relaciones interpersonales y competencias sociales como posibilitador del uso y la permanencia en La Vega.

Esta categoría hace referencia a la necesidad percibida en las personas en situación de calle de desarrollar, potenciar y posibilitar distintas habilidades, aptitudes y conocimientos que permitan usar de modo eficiente el contexto, para sobrevivir en la calle.

De esta manera la experiencia que se va desarrollando día a día va proveyendo de nuevos aprendizajes, a las personas en situación de calle, quienes al mismo tiempo que adquieren este conocimiento, modifican su comportamiento en razón de lograr adaptarse de la mejor forma a la vida en calle.

Cabe señalar, que esta percepción nos refiere lo complejo que es habitar la calle, ya que requiere de ciertos conocimientos y destrezas básicas para poder usarla, del mismo modo nos advierte como el hecho de ser un espacio público apropiado por diferentes personas, posibilitan diferentes dificultades, ya sea por el establecimiento de límites territoriales, como por normas o reglas de convivencia u otras que impacten el diario vivir, por lo tanto ir adquiriendo conocimiento de cómo habitar e ir incorporándolos en la práctica diaria de la vida en calle, es vital para lograr permanecer en esta.

Junto con esto se observa como estos cambios conductuales se incorporan de manera tal al repertorio comportamental del sujeto, que logran potenciar y desarrollar habilidades y competencias que permiten adaptarse cada vez más a las condiciones de vida en calle. Proporcionándoles conocimientos, destrezas y habilidades que perciben como propias y exclusivas del contexto de calle, llegando incluso a apreciar los diversos aprendizajes que ahí generan o generaron.

Igualmente se observa como el ámbito relacional desarrollado en calle, es una de las áreas más relevantes de la convivencia en la vega, la cual cobra fuerza, al observar que una de las constantes habilidades a utilizar, si se desea permanecer y sobrevivir en calle, tiene que ver con la capacidad de establecer y mantener relaciones, redes o vínculos de apoyo y colaboración, los cuales serán definitorios a la hora de jugarse la

calidad de vida en calle. Esto debido a que establecer relaciones colaborativas, de mutuo apoyo y basadas en el respeto, permite a las PSC contar con el respaldo mínimo que se necesita para habitar la calle, hablamos de conseguir trabajos, guardar pertenencias, poseer un sustento afectivo, satisfacer necesidades básicas, entre otros.

Del mismo modo, La Vega se vuelve un espacio que favorece las interacciones, la formación de vínculos y la empatía, posibilitando así un sentido de pertenencia y dependencia hacia el contexto visualizado, por varios, como parte fundamental en sus vidas. Asimismo percibimos, como este espacio relacional se vuelve parte imprescindible para la vida de quienes ahí habitan, ya que se percibe como un lugar que provee, sobretodo, del sostén emocional tan necesitado, dado sus propias historias personales.

Otro aspecto relevante del área relacional en la calle, es que existe un grupo de personas en situación de calle, disidente de las opiniones revisadas recién, ya que estos apuntan a un importante aspecto de las relaciones que ahí se dan, las cuales son percibidas como dañinas para quienes ahí habitan, al observar como se genera una dependencia a estas diferentes redes de apoyo, impactando con el tiempo, incluso, la autoimagen del sujeto, el cual se siente incapaz de prescindir de esta ayuda para sobrevivir.

Finalmente, se observa como las personas en situación de calle, deben mediar e interactuar constantemente con su entorno físico y relacional, modificando su comportamiento de modo constante, para así asegurar el logro de sus objetivos. Por lo cual, inferimos que las PSC deben desarrollar una serie de competencias sociales, que le permitirán habitar la calle para asegurar su sobrevivencia y calidad de vida, utilizando, sin duda, como mayor herramienta en esta tarea, la capacidad de desarrollar relaciones interpersonales de calidad y duración.

La Vega percibida como un espacio atractivo para habitar en calle.

En esta categoría, hacemos referencia al significado que refieren poseer los entrevistados respecto a la Vega, como un espacio atractivo para vivir en calle. Lo cual nos acerca a una realidad donde la interacción con el entorno y la experiencia de vivir en calle posibilita en quienes ahí habitan desarrollar vínculos profundos de pertenencia al territorio, ya que este lugar es observado como el espacio que provee de múltiples oportunidades y brinda las condiciones básicas para sobrevivir, en un momento vulnerable de sus vidas.

De esta manera, el espacio que provee la Vega cobra relevancia como un lugar especialmente habilitado para vivir en calle, el cual va siendo apropiado con el tiempo, a medida que se va utilizando. Es así que el significado atribuido a La Vega central, como lugar de encuentro, que además provee y cubre necesidades básicas es valorado enormemente por las personas en situación de calle, las cuales generan una relación de aprovechamiento hacia un lugar que les permite sobrevivir de una manera relativamente cómoda.

Del mismo modo se observa como este significado asociado al uso de la calle, posibilita en los sujetos apropiación de un espacio que se conoce como público, pero que es observado como propio por quienes lo habitan. Por lo tanto el vínculo afectivo hacia el lugar se fortalece y permite a los sujetos sentirse parte de un territorio que posee las características físicas y el apoyo relacional que los acoge, los provee y que además los sostiene económica, física y emocionalmente, por lo tanto el límite entre lo privado y lo público, mas bien es difuso, ya que existe por parte de los sujetos un proceso de apropiación que, sin duda, los hace sentirse parte de este lugar, que termina siendo identificado como un espacio de personas en situación de calle.

Visualización del espacio público de la Vega Central, como un lugar estratégico, que provee seguridad y brinda las posibilidades y condiciones necesarias para vivir en calle

La siguiente categoría hace alusión a como las personas en situación de calle, que habitan en la Vega central significan esta como un espacio estratégico para vivir en calle. Esto basado en la percepción de habitar un lugar posibilitador de múltiples condiciones, las cuales favorecen distintos usos que permiten la satisfacción de, a lo menos, necesidades básicas de sobrevivencia y calidad de vida en calle.

Así este espacio público es utilizado a diario para satisfacer diferentes necesidades, que van desde la alimentación a otras tan básicas como pernoctar, descansar y/o realizar necesidades fisiológicas. Todas practicas que se posibilitan gracias a las condiciones que provee el espacio alrededor del mercado, el cual, una vez concluido sus horarios de trabajo, brinda el escenario ideal para usar las calle, veredas, pasajes y plazas a la merced de las necesidades y determinaciones de quien este habitando ahí.

De esta manera, se observa que sí bien los usos más habituales dados al espacio público de este sector están relacionados con la satisfacción de necesidades básicas como es la alimentación, el sueño y la obtención de ingresos económicos, entre otros. Lo relevante es como el sujeto que habita la calle observa este espacio como gestor de posibilidades únicas de satisfacción de necesidades y, hace uso de este y sus redes, además (aparentemente) para compensar una serie de carencias personales. Lo cual, genera un vinculo de afecto y dependencia entre un sujeto que necesita subsistir y un espacio que genera condiciones y posibilidades.

Por lo tanto, observamos se genera una relación de “amor –odio” hacia un lugar que los acoge, pero que exige de mucho esfuerzo para alejarse de él. Esta idea la desarrollaremos en la siguiente categoría.

El lado negativo que acompaña la vida en calle, en la Vega central.

Esta categoría hace mención a aquella dimensión que engloba los significados asociados a la afectividad de las personas en situación de calle, ya que la experiencia de vivir en la calle, va acompañada de vivencias que afectan o perturban emocionalmente a estas personas. Generando así diferentes tensiones que afectan al sujeto.

Asimismo, hacemos alusión nuevamente a lo complejo de estar en esta situación, la cual implica que no existe privacidad y escasean los derechos, noción que posibilita en los sujetos la desazón y el descontento que se evidencian en sentimientos de frustración o baja autoestima. Los cuales, en variadas oportunidades se evidenciaron desde la infancia o el núcleo familiar, razón a la cual muchos hacen referencia en relación a su entrada a calle.

Junto con esto observamos como la propia experiencia de habitar la calle, trae consigo situaciones que generan y enraízan aún más estos sentimientos de frustración, que ya venían desde el hogar al cual antes pertenecían. Potenciando aún más la percepción de exclusión o estar “al margen de” en las personas en situación de calle.

Sin embargo, esta sensación de “lo malo” o negativo que trae consigo el habitar la calle, es observado como el costo emocional que se debe pagar por estar en esta situación, lo cual posibilita la percepción de tener en sus manos el cambio o la posibilidad de salir de la calle. Por lo tanto se observa salir de esta, como una necesidad si se desea acceder a una vida digna y de calidad. Lo cual genera una tensión constante entre el querer ser y el deber ser en las personas en situación de calle.

VII.II CODIFICACIÓN

El presente apartado tiene como propósito presentar y describir los códigos surgidos a través del análisis de las entrevistas a las personas en situación de calle y las observaciones realizadas en el Mercado Vega Central y sus alrededores, durante esta investigación.

Esta descripción se presenta a través de cuatro cuadros que presentan a cada uno de las categorías con sus respectivos códigos. Observándose así una serie de veinticuatro códigos que fueron obtenidos en el proceso de análisis.

<i>Relaciones interpersonales y competencias sociales como posibilitador del uso y la permanencia en La Vega.</i>	1. Relaciones interpersonales como posibilitador clave de la vida en calle
	2. Redes de apoyo entre pares, como posibilitador de la permanencia en calle.
	3. Redes de apoyo asociadas a grupos de asistencia del tipo sociales, eclesíásticas o filantrópicas.
	4. Interacciones con transeúntes, compradores, comerciantes, trabajadores y otros actores propios del contexto de la Vega central como factor de apoyo para vivir en calle.
	5. La Vega como espacio posibilitador de aprendizajes relevantes para la vida.
	6. Características personales que permiten usar el espacio publico en la vega central.
	7. Utilización de estrategias de autocuidado como claves para la utilización del espacio público en la Vega.
	8. Estrategias de Autocuidado que posibiliten la Salud en calle.
	9. Estrategias de Autocuidado ante el delito aseguran la sobrevivencia calle.

<p><i>La Vega percibida como un espacio atractivo, para habitar en calle.</i></p>	<p>1. Vega central como espacio que posibilita la ingesta de alcohol y permite mantener las rutinas alcohólicas.</p>
	<p>2. La Vega como espacio seductor para habitar en la calle.</p>
	<p>3. La Vega lo da todo.</p>
	<p>4. Sentimiento de Libertad asociado a la vida en calle</p>
	<p>5. Visualización del espacio público de la Vega Central, como un lugar protegido para vivir en calle</p>

<p>Visualización del espacio público de la Vega Central, como un lugar estratégico, que provee seguridad y brinda las posibilidades y condiciones necesarias para vivir en calle, pero que también exige.</p>	<p>1. Utilización del espacio público como plataforma para generar ingresos</p>
	<p>2. Macheteo o mendicidad, como ocupación posibilitadora de ingresos económicos</p>
	<p>3. Trabajos informales propios del contexto del Mercado, como medio de generación de ingresos</p>
	<p>4. Vega Central observada como espacio facilitador para satisfacer necesidades de alimentación.</p>
	<p>5. Utilización del mercado y su espacio público como lugar donde realizar actividades de higiene y aseo personal</p>
	<p>6. Uso del espacio público en la vega central como dormitorio, donde se poseen diferentes posibilidades para pernoctar, resguardarse y descansar.</p>

El lado negativo que acompaña la vida en calle, en la Vega central.	1. Problemas familiares gatillan y mantienen la vida en calle.
	2. Percepción de necesidad de cambio o salida de la Vega.
	3. Percepción de que las relaciones son sólo a nivel superficial, entre quienes habitan la vega central

Asimismo, presentaremos a continuación cada una a una de las categorías con sus respectivos códigos con descripción y exposición de citas que dan cuerpo a este, junto los comentarios de estas cuando sea necesario evidenciar alguna idea fuerza.

- ◆ Como parte de la categoría “*Relaciones interpersonales y competencias sociales como posibilitador del uso y la permanencia en la Vega*”. Identificamos los siguientes códigos:

1. Relaciones interpersonales como posibilitador clave de la vida en calle

Hacemos referencia a la relevancia que cobra el aspecto relacional cuando se necesita habitar un espacio que no es propio, pero que se va apropiando con el tiempo y el uso. De este modo el hecho de interactuar con diferentes actores sociales, tales como pares, grupos de beneficencia o filantropía, locatarios o comerciantes del entorno del mercado y transeúntes, es un elemento vital, no solo para insertarse en la vida de calle, sino también para mantenerse en esta, sobreviviendo y subsistiendo.

Asimismo estas relaciones proporcionan la red de apoyo básica necesaria para satisfacer diferentes necesidades, por lo cual saber relacionarse de modo adecuado, será una competencia social básica que asegure la permanencia en el tiempo. Igualmente se

observa como estas relaciones entre pares, principalmente, permiten en quienes comparten la vida en calle generar afectos y vínculos, los cuales son asociados al hecho de compartir las mismas situaciones y vivencias.

“se forma un afecto incomprensible, porque son personas que tu no los conoces así como conoces a algún amigo de la infancia, no sabes como es él, no sabes las costumbres que él tiene, quien es realmente, pero cuando uno inspira confianza los demás también y eso es bueno y es fundamental también en la calle”. (E4-19)

“(la vega) Es un lugar de encuentro, es lo mismo que tu vas para Bellavista los fines de semana, tu vas para Bellavista a encontrarte con gente, y la gente allá con más gente, acá es lo mismo”. (E6-104)

¿y tu crees que extrañarías vivir en la calle? extrañaría a los amigos, compañeros a los jefes que trabajan ¿al parecer se arman hartos lazos de amistad aquí en la calle? si, (E2-21)

Como podemos observar, los lazos que se generan entre los distintos actores que cohabitan el espacio de la vega central, genera en aquellos que viven en ese espacio un fuerte sentido de pertenencia al grupo, lugar donde han logrado encontrar amigos, compañeros o sentimiento de solidaridad, empatía, apoyo, confianza y fraternidad, que al parecer perciben como propios de las interacciones que permite el espacio habitado, y a las cuales deben responder del mismo modo en función de no perder estas redes de apoyo. Ya que estas no se percibían como encontrados antes de llegar a este lugar.

2. Redes de apoyo, solidaridad y empatía entre pares, como potenciador y posibilitador de la permanencia en calle

Nos referimos a interacciones y dinámicas de sociabilidad que se dan entre quienes habitan la calle, vale decir, personas que se encuentran en la misma situación de calle, donde se forman relaciones que son vitales para la sobrevivencia, el autocuidado y el confort, ya que se basan en la colaboración, la solidaridad, el apoyo y la ayuda mutua, que generadas y sostenidas principalmente por un sentimiento de empatía (en muchas ocasiones) se da en la interacción diaria y natural posibilitada por el espacio común habitado. Esto a su vez, observamos, que es uno de los motivos que permite la permanencia en calle, ya que el nivel relacional que se vivencia provee a las PSC de

sentimientos y/o emociones que, al parecer no habían encontrado antes de llegar a esta situación.

“nos ayudamos entre todos, por eso te estaba diciendo, un pan que haya lo comimos entre todos, si no tenemos más, se come, se comparte”. (E6-54)

¿Hay solidaridad, hay ayuda? Hay ayuda, una que es la unión o sea unirse mas un grupo, claro no todos tenemos el mismo pensamiento, pero bueno... se camina hacia una ruta no más a un punto fijo después llegas a la noche cada uno a su departamento, cada uno busca su refugio pero de día nos juntamos de nuevo. (E3-45)

¿Por qué te gusta vivir en el sector de la vega? Ver como pasa la situación con los amigos si hay un problema y nos ayudamos entre nosotros...cualquier otro amigo le pase una cuestión entonces uno como amigo también se preocupa de ellos o sea tu vives en la vega ¿pero no estas preocupado solo de ti mismo? No, yo me preocupo porque si le pasa algo yo me preocupo de el... ¿y también lo hacen las otras personas? Si también lo hacen y también me han ayudado (E2-31)

Observamos en los relatos, como las interacciones y las relaciones que se generan viviendo en la vega, cumplen no solo la función de apoyar, ayudar y colaborar con y entre pares, lo cual no solo facilita la permanencia en la calle, si no además favorece a nivel emocional, ya que según inferimos el sentimiento de soledad que acompaña, en muchas ocasiones la entrada a la vega es llenado con sentimientos y emociones generadas al compartir la propia situación de calle con otros que vivencian la misma experiencia, lo cual sin duda favorece la permanencia, ya que los lazos, que en algunas oportunidades se logran establecer, son de profunda amistad y colaboración.

¿Por que en grupo? Por que es necesario, ¿Y para que? , protección, ¿básicamente por protección?, y pa´ no estar solo (E1-15)

“todos pedimos plata, somos mendigos y un León (persona “chora”) nos cuida, no aporta en nada, pero con la presencia de él no nos hacen daño “(E1-20)

Observamos en estas citas, que es fundamental, entre otros componentes, crear relaciones funcionales de apoyo, ya sea, por que vivir en grupo es un factor percibido como protector ante peligros y dificultades climáticas, por ejemplo y vinculo seguir ante eventualidades, por lo cual tener otros quienes apoyen o ayuden ante las vicisitudes de la vida en calle, posibilita la vida en calle.

3. Redes de apoyo derivadas de grupos de asistencia solidarios:

Se refiere a aquellas relaciones o interacciones que los sujetos que viven en la calle en La Vega establecen con grupos o personas que se acercan a este espacio o instalan dispositivo de apoyo en los alrededores de esta, con el fin de prestar apoyo o asistencia a quienes viven en ella.

Asimismo estos grupos de apoyo suelen provenir de comunidades cristianas de iglesias, colegios o grupos organizados que impulsados por la caridad o la filantropía se congregan en el sector de la vega para proveer de ayudas materiales (comida, ropa, medicamentos), espirituales o contención emocional, de modo ocasional y, a veces, continuo en la calle.

Igualmente en se observa como esta relación de ayuda posibilita usar la calle y permanecer en ella, ya que se transforman en quienes proveen y satisfacen diferentes necesidades básicas, como alimentación, vestimenta e incluso cubren áreas afectivas. Del mismo modo este espacio (la vega central) es observado por estos grupos como un punto de encuentro tradicional entre quienes viven en la calle, transformándose así en un lugar estratégico para habitar la calle, a diferencia de cualquier otro espacio, que a pesar de poder brindar otro lugar físico, no genera ni oportunidades de subsistencia a nivel de necesidades básicas ni genera el encuentro relacional, tan necesitado.

De este modo el rol que estos grupos tienen es relevante, para el área afectiva, ya que los vínculos que se establecen entre quienes forman parte de los grupos y las personas en situación de calle son vitales, subsidiando incluso, las necesidades afectivas. Sin embargo, observamos como se establece además una relación de dependencia o aprovechamiento de estas redes de apoyo, donde las personas que viven en la vega conocen claramente la rutina de los grupos, esperándolos los días y horas en que estos llegan, para así satisfacer ciertas carencias.

“pasan dándonos cafecito... sándwich, lo que pasa es que vienen hermanas de distintos lugares de Quilicura de allá de Renca, entonces vienen de diferentes lados, entonces a nosotros no nos falta las hermanas que nos traen las cositas nos traen ropa... ¿y si ellas no vinieran tu crees que seria lo mismo la vega? ¿o no habría tanta gente? No, no habría tanta gente hay mucha gente que duerme ahí en las papas (E2-10)

“las buenas personas eran personas que llegaban en la noche y nos traían comida, vestuario, pero también tenían su lado negativo porque también nos hacían que nosotros nos acostumbráramos a ese estilo de vida, ósea que a esperarlo tal día, tal hora cuando llegaban ellos y traían las cositas”. (E7- 74)

¿Cuál es el tipo de relación que tienes con las personas que vienen a verlos a traerles cosas, etc.? Yo creo que bueno, da alegría ver a las personas que vienen y que se preocupan por la gente de la calle, no cualquier persona viene a la calle. (E4-52)

Y ¿los que te dan comida en la noche? Ha, también a veces traen lentejas o porotos, por ejemplo este fin de semana el día domingo vinieron unos tíos que vinieron de Peñalolén vienen cada 15 días... ¿ustedes saben exactamente los que vienen cada día? Claro, porque vienen de diferentes comunidades (E2-33)

Igualmente, observamos como el hecho de que la vega sea un lugar donde se concentra alta cantidad de personas en situación de calle, ha hecho de este barrio un lugar que brinda redes de apoyo en su entorno, encontrándonos así con hospederías y comedores solidarios, los cuales brindan el apoyo básico para la subsistencia. De esta manera las PSC observan en estos “hermanos”, grupos y lugares de acogida un factor de apoyo y ayuda continúa que permite la permanencia en calle.

¿Qué es la ruta de la cuchara? Es la alimentación, ¿Y a que le llaman ruta de la cuchara? Es la sobrevivencia que tenemos nosotros la alimentación almuerzo, desayuno... por ejemplo en la mañana el ejercito salvación que queda en Portales hacia Matucana dan desayuno en la mañana, en la iglesia también dan desayuno esa es la ruta de la cuchara para llenar el estomago, después puede caminar y puedo ir donde nos dan comida en Fundación las Rosas que queda en independencia y de ahí depende del día los evangélicos (xxx) entonces esa ya es la ruta de la cuchara (E3-4)

¿Por qué usted eligió vivir en el sector de la vega? Ahí no pasa hambre en el sentido de que si no hay comida hay frutas y la fruta nos alimenta, aunque no tenga una sopita o algo, pero tiene fruta. ¿Cómo obtienen la fruta? Pidiéndola a lo mismos puestos, entonces en otras partes no porque suponga que estuviéramos en Plaza de Armas, ahí no hay nada, por eso casi la mayoría nos hospedamos en la vega porque “hay mano” y en la noche llegan manos me entiende, los evangélicos, vienen otra corporación, los hindú, entonces ya uno tiene mentalmente sus rutas, uno sabe tal día viene y a la hora. (E3-8,9)

4. Interacciones con transeúntes, compradores, comerciantes, trabajadores y otros actores propios del contexto de la Vega central como factor de apoyo para vivir en calle

Nos referimos a aquellas interacciones o relaciones de apoyo, colaboración o trabajo que se dan con personas que no viven en la vega (calle), pero que están ligadas al contexto del mercado, tales como, comerciantes, locatarios, trabajadores, e inclusive transeúntes, entre otros. Lo cual produce una interacción casi natural entre quienes pasan ahí su día laboral, por ejemplo, y quienes permanecen viviendo en la vega, lo cual favorece relaciones de ayuda hacia y desde quienes viven en la calle.

“nosotros en el día íbamos a la fuente de soda o aprovechando que íbamos a tomarnos unas “cañitas” aprovechábamos de echarnos una lavadita y afeitarnos a veces pedíamos permiso a “don Guido” a “don Daniel” (dueños de bares) incluso hasta como dos veces me cortaron el pelo ahí al menos a los hombres le daban permiso o solamente en la calle, claro de primera nosotros no nos bañamos hasta que nos pusimos de acuerdo. (E7-68)

¿De gente que no vive en la calle? Claro, imagínese que un día salí temprano y me gane al frente con una pura frazadita y pasó un auto iban dos mujeres bajó una y va con un sobrecito así y en el sobre decía que Dios te bendiga no se del sobre pero ella también me dijo que Dios te bendiga y no me dijo nada mas y se fue y espere que se fuera abrí el sobre, quince mil pesos (E5-56)

¿Quién te guarda tus cosas? Don yayo ¿Quién es don yayo? El caballero del restaurante ¿y tu al el le mandas a guardar tus cosas? Yo mismo le digo don yayo guárdeme las cositas, por que es el dueño del local, entonces el nos tiene buena, nos manda de aquí allá, nos manda a comprar anda aquí anda allá entonces nosotros nos “paleteamos” y el nos deja guardar las (E2-15)

Como percibimos en las citas existe una continua interacción entre quienes viven en la calle, en la vega y quienes trabajan en el mercado y sus alrededores, formándose así redes de apoyo que no solo van en beneficio de los que viven en la calle, por ejemplo a través del permiso de guardar pertenencias personales en locales o dar empleo, sino como colaboración hacia quienes los “ayudan” a cambio de “ayuda”, por lo tanto observamos una red colaborativa, que inferimos potencia sentimientos de gratitud y lealtad en las PSC hacia los locatarios o comerciantes, que dan la oportunidad de otorgarles confianza.

5. La Vega como espacio posibilitador de aprendizajes relevantes para la vida.

Habitar la calle, especialmente en el sector de la vega central, es observado, por la mayoría de los que la han habitado como un espacio que posibilita aprendizajes importantes para su vida, vale decir, la practica de vivir en la vega genera una percepción de poseer experiencias enriquecedoras, las cuales no se habrían obtenido si no se hubiese vivido ahí, lo cual provee de una valoración positiva de la experiencia de vivir en calle, a pesar de la ambivalencia emocional constante.

De esta manera, las relaciones que se establecen en este espacio que no es propio, pero es común, genera un sentimiento de profundo arraigo y valoración positiva de la experiencia de habitar la vega central, proporcionando incluso la percepción de poseer aprendizajes significativos y cambios importantes en su percepción de vida. Observando así el lugar como una “escuela”, que provee enseñanzas que son muy valoradas por las personas en situación de calle.

¿Qué cosas dirías tu que te ha enseñado la vega, tu crees que te ha enseñado cosas importantes vivir en la vega? Sí. ¿Qué cosa? Por lo menos ser otra persona. ¿Otra persona cómo? Que es distinto conocer nuevos rumbos, nuevas personas. .. Más abierto también con las personas. (E6-58)

¿Ha aprendido algo en la calle? ¿Que sacaría de esta experiencia de vivir en la calle? experiencia... no, eso si la calle te da otras perspectiva mas fuerte, mas cauteloso, mas... “no quedarse dormido en los laureles” eso la calle te da, ser una persona mas como dijera mas rudo de pensamiento, no muy frágil. (E3-68)

¿Qué significa para ti la calle? la calle fue una escuela que me enseñó muchas cosas tanto de lo bueno como de lo malo, el ying-yang, lo dulce lo amargo, contrariedades que uno vive en la calle porque la calle es inverosímil no sabe cuando le puede pasar, pasar algo pasa u auto y la atropella, de repente uno ve cosas bonita por ejemplo viene una tía enojada y llorando y viene el pololo atrás corriendo y le dice: pero mi amor... (E4-38)

6. Características personales que permiten usar el espacio publico en la vega central

Con este código queremos hacer referencia a una constante identificada en los relatos, la cual hacer mención a ciertas condiciones personales, que deberían desarrollar y utilizar quienes viven en calle, si desean persistir y sobrevivir en la misma.

De esta manera características tales como la solidaridad, el respeto y la honestidad, entre otras son decisivas a la hora de habitar la vega, ya que poseerlas permitiría asegurar de alguna forma la sobrevivencia y la permanencia de la persona en esta situación.

Así, existe una suerte de especial aprecio o valoración por ciertas características personales o formas de habitar la calle, que observadas por sus pares son vistas como positivas. Por lo tanto según observamos estas apreciaciones y experiencias son transmitidos entre ellos como códigos para mantenerse tranquilo en la vega.

¿Cómo hay que vivir en la calle? bueno no siendo un tipo desubicado para empezar, no siendo altanero ni menos agresivo con los demás, siempre echando su talla, no estar todo el tiempo en peleas... bueno cuando había que pelear tenemos que pelear todos o sino no pelea ninguno. (E4-13)

“si tú tienes una moneda, la gastas con tu compañero que andas, que toma y el gasta, y esa es una persona derecha”. (E6-36)

¿Es importante ser respetuoso a pesar de que sean alcohólicos? Si ¿Y porqué es importante? Es importante porque la gente lo ayudo a uno. (E5-54)

“la otra cosa más importante es saber vivir nomás. ¿Y cómo se vive? Por lo menos no robando, porque yo cuando necesito una fruta voy y la pido nomás”. (E6-40)

“tienes que ser caballero, no tienes que ser “puntudo”, no tienes que ponerte a tirar “chirrolazos”, no tienes que faltar el respeto nada de eso y si alguien te saca la madre tu callado no mas, ahí no hay falta de respeto” (E4-33)

“hay que transmitir alegría y ser positivo también”. (E4-34)

7. Utilización de estrategias de autocuidado como claves para la utilización del espacio público en la Vega.

Se observa como las decisiones respecto el uso del espacio público y las practicas ejercidas ahí, dependen de diferentes factores los cuales permiten asegurar la sobrevivencia en calle. De este modo el espacio es usado utilizando diferentes tácticas, donde estar atento a las calves contextuales y utilizar el conocimiento generado al experiencias la calle o conocer experiencias de otro, permite asegurar la supervivencia ante diferentes situaciones de riesgo y peligros percibidos en la calle que podrían atentar contra la seguridad personal y a la salud de quienes viven ahí.

Así observamos como existen algunos elementos identificados como de riesgo en calle, por ejemplo el interactuar con mujeres, ya que a estas se asocian a peligros como riñas producto de la disputa por esta o el contagio de enfermedades venéreas, por lo tanto se establecen relaciones excluyentes para con las mujeres, a fin de evitar estos riesgos. Igualmente la interacción con otros grupos de personas en calle, tales como drogadictos, nazis o punk's es observado como un factor de peligro que los expone a situaciones de vulnerabilidad, donde la integridad física deberá ser resguardada a través de autoprotección entre los pares.

Igualmente observamos como para poder usar los espacios de manera tranquila, sin arriesgarse, una estrategia común al relacionarse con otros es el tipo de enfrentamiento evitativo del conflicto, el cual es usado con el fin de no tener que confrontarse ni entrar en discusiones ni peleas que pueden acarrear problemas mayores al largo plazo. Asimismo hay que destacar lo que implica estar en un espacio común, que no es propiedad de nadie, pero es apropiado por muchos, lo cual sitúa a quienes viven en la calle en un lugar muy desprotegido y expuesto al peligro de represalias y investidas, ya que habitar el espacio público exige cohabitar con distintos grupos, por lo tanto es una estrategia de subsistencia mantenerse fuera de conflictos evitando el enfrentamiento, mientras más se pueda.

*“si en un grupo estamos compartiendo tomándonos un trago y llega un tipo medio cuatrico o pesado lo echamos no nos gusta, tampoco admitimos mujeres. **¿Por qué?** Para evitar conflictos. **¿Cómo es el tema de las relaciones con las mujeres en la calle?** lo que pasa es que siempre... a veces llegan muchachas bonitas y toda la cosa pero hay cosas que por ejemplo uno va y le dice oye sabes que “estas terrible rica” por ejemplo a mi no me gusta y yo les digo oye ubícate si es una mujer y ellos dicen bueno que te metes tu y yo les digo bueno y que tanto y ahí empiezan las discusiones. (E4-26; 27; 28)*

“hay que cuidarse de no tener conflictos con las demás personas que andan con los “volaitos” que le hacen a la droga que son los mas violentos... Hay que cuidarse de eso mas que nada, de las peleas, de las “aniñas”. (E7- 58)

***¿No te metes en conflicto?** No me meto en conflictos. **Tratar de evitar los conflictos al máximo.** Me corro. **No confrontarse con los demás.** No yo, me corro. (E6-121)*

***¿A qué cosas hay que estar atento para vivir en la calle?** A los drogadictos. **¿A qué?** A los drogadictos. **¿Ese es un peligro?** Ese es un peligro, los punk, los nazis, esos son peligrosos. (E6-66)*

8. Estrategias de Autocuidado que posibiliten la Salud en calle.

Como hemos observado en otros códigos, en la calle actividades que en la vida diaria son habituales presentan un grado de dificultad mayor, específicamente las que tienen relación con la mantención de la higiene y el aseo personal, entre otras como el cuidado en salud (infecciones, enfermedades, plagas, entre otras), lo cual obliga a muchos de quienes viven ahí adoptar distintas estrategias que permitan resguardar su salud, en función de la prevención y el control, tomando una posición mas bien preventiva ante la posibilidad de sufrir algún problema de este tipo.

¿Cuáles son los cuidados que hay que tener para vivir en la calle? para empezar a los mas piojentos hay que dejarlos durmiendo afuera del colchón, hay que revisarse todos los días por ejemplo si se tiene una ropa decentita y que tenga piojos obligado a botarlas. (E4-58)

“tanta mujer en la calle que como siempre he dicho la carne llama a la carne y cuando al medio hay copete y la droga con mayor razón, pero ahí vienen las consecuencias gravemente las enfermedades porque sinceramente conozco a una niña que yo iba a tener relaciones sexuales con ella no le voy a preguntar en ese momento no le voy a preguntar estas bañada, estas contaminada y ella tampoco me va a preguntar a mi (xxx) entonces que tenemos en la sociedad nosotros mismos nada seguro”. (E3-54)

9. Estrategias de Autocuidado ante el delito aseguran la sobrevivencia calle.

Siguiendo la línea del autocuidado, debemos considerar que en la calle, se identifica como una de las situaciones más temidas entre quienes la habitan, el ser víctimas de un delito, tal como robos, golpes o hurtos por parte de los otros grupos de personas que cohabitan el espacio público. Así observamos como el consumo de alcohol o drogas asociado a la vida en calle, es un potencial riesgo para otros que la habitan.

De este modo y como se señala en las citas, existen múltiples peligros asociados a la vida en la calle, donde se corren riesgos constantes y persistentes, por lo tanto el uso y el modo de vivir en esta, estará determinado por una serie de factores que deben ser controlados. De esta manera, usar la calle para vivir en ella se posibilitara solo si se conocen los peligros o riesgos existentes en el espacio.

Así observamos como elementos de la vida cotidiana surgen como los mejores aliados ante el desafío de la protección en calle, por ejemplo, nos parece curioso, ver como los perros son el elemento de protección muy utilizado en calle, los cuales cumplen un rol preventivo ante cualquier amenaza que este perciba para su dueño, quien también genera una relación de cuidado hacia la mascota, que cumple tan noble función.

Por lo tanto utilizar estrategias de autocuidado, como organizarse en un grupo, estar atento a las diferentes claves contextuales, y utilizar elementos de protección, como los perros, son sin duda una de las formas de asegurar la sobrevivencia y mantener no sólo las escasas pertenencias, sino conservarse con vida.

“en la noche es tanto... como le dijera el... es como la ley del mas fuerte en la noche y es que con copete en la noche se ponen como mas... hombres, mas agresivos, pero como le dije en la noche si pasa un “socito” le ve las zapatillas y le dice oye están buenos los zapatos o las zapatillas” (E3-20)

“uno nunca duerme solo aunque seamos dos ningún problema si duermen tres mejor aun, pero siempre cuidándose la espalda porque siempre pasan estos cabros que fuman pasta y pasan sacándole las monedas a los mismos viejitos y es “charcha” porque los viejitos se sacan la mugre todo el día para tener su platita y tomarse su copetito en la noche y que se las quiten”. (E4-24)

¿Se ponen afuera de la comisaría porque es más seguro? Si y tenemos amigos ahí. ¿En la noche se busca seguridad? Seguridad. ¿Por eso no se duerme sólo? No. ¿Por eso es no recomendable dormirse solo sin nadie alrededor? Si pues porque entre todos se ayudan ahí. (E6-34)

¿Pero vives en grupo o solo? Vivimos solo los tres y los perros ¿Qué función cumplen los perros? Ellos son los comisarios, por ejemplo tenemos al gringo, al lucho, al choro, a la marta y tenemos a la barbucha ¿pero que función cumplen los perros? Cuando nosotros estamos durmiendo ellos se quedan alrededor cuidando a nosotros... o sea los cuidan, los protegen, claro, si viene alguien les ladra, no, se les tira. (E2-32)

¿Tú vivías en grupo? Claro. ¿Por qué en grupo? Era como algo mas... ósea ya con los días, con las semanas, paso un mes dos meses ya era como más seguro. ¿Por qué es mas seguro? Más seguro porque estaba andaba solo me podía pasar algo. ¿Qué te podía pasar? Que me golpearan por ahí y en grupo uno tenia ya amistades y ahí no nos separábamos. (E7- 23; 24)

- ◆ Igualmente como parte de la categoría “*La Vega percibida como un espacio atractivo, para habitar en calle.*” Identificamos los siguientes códigos:

1. *Vega central como espacio que posibilita la ingesta de alcohol y permite mantener las rutinas alcohólicas.*

La Vega central como lugar, alberga una gran cantidad de bares, restaurantes y botillerías, las cuales funcionan en los horarios de actividad del mercado, vale decir, desde tempranas horas de la madrugada, por lo tanto su rutina habitual dista de la realidad de otros contextos. De este modo, inferimos que el tipo de funcionamiento de estos locales de ingesta de alcohol, junto con los bajos precios que manejan posibilita y potencia la ingesta de alcohol, lo cual mantiene, especialmente, a quienes padecen de alcoholismo ligados fuertemente con el territorio, ya que en otro lugar no sería tan fácil acceder a este tipo de locales y deambular en estado de ebriedad.

“Yo me levanto todos los días a las cinco de la mañana iba a la primera “pica” que había y me lavaba la cara y siempre amanecía con un poco de plata así que me tomaba un pipeño y luego otro y ahí me relajaba porque es normal que uno amanece tirito, luego esperaba a que aclarara y me iba a mi oficina a donde me ponía a machetear yo”. (E4-42)

*¿Qué tiene de especial la vega que estuviste tanto tiempo ahí, de que te proveía? Es que de alguna manera si yo siendo bueno para el trago, ser un alcohólico, es una forma de estar viviendo ahí y tener cerca que se yo un lugar por ejemplo... mucha concurrencia mucha gente que pasa por la calle. **Eso les ayuda para poder...** Claro para poder pedir monedas y tres o cuatro pasos más allá están las cantinas, no es una son varias. (E7- 35)*

¿Abren los restaurantes muy temprano? Cuatro y media o cinco ya están abiertos ya. ¿Eso no se da en otro lugar? Bueno, que yo sepa aquí es el único. (E7- 53)

“nos acostamos tarde curados, dormimos en la curadera despertamos y ya son las tres de la mañana y a las tres y media están abiertos los restaurantes y vamos a tomar inmediatamente”. (E5-30)

Entonces usted dice ¿Qué el beber alcohol sea hace más fácil en la calle? si, hay más posibilidades porque no tiene control, no hay nadie que le dice oye ya, no hay un amigo que te diga ¿estamos bien?, te aconsejo que no tomes más, ese amigo lo hunde más a uno (E3-16)

Como queda en evidencia, uno de los mayores factores observados por los entrevistados como factor de arraigo a la vega tiene que ver con el propio alcoholismo que algunas personas padecen y a las facilidades que brinda el contexto para acceder al alcohol, lo cual posibilita la ingesta continua a través de bajos precios y acceso continuo a espacios donde poder conseguir dinero para “mantener el vicio”. De esta manera se observa como uno de los mayores problemas entre quienes habitan el sector de la vega, el alto nivel de consumo de alcohol que presentan.

2. La Vega Llama...

Se hace referencia a la percepción y relación que establecen algunos sujetos en calle con el atractivo que genera la Vega como espacio público donde habitar, el cual se caracteriza por brindar múltiples oportunidades. Por lo tanto, inferimos que esta percepción, influye de forma tal que se genera una apropiación y sentimiento de pertenencia hacia el territorio que potencia la dependencia y posibilita la permanencia en calle.

Observamos así como algunas personas en situación de calle observan las condiciones presentes en la vega como facilitadores de la vida en calle, las cuales no solo permiten el uso del espacio público en la vega, sino la permanencia, existiendo un acostumbamiento que media entre la satisfacción de necesidades y la comodidad de satisfacer otras necesidades tales como el consumo de sustancias, el trabajo flexible y al continua interacción con otros.

“pero si uno esta en la casa es como si la vega lo estuviera llamando ¿y que es lo que te llama de la vega? para volver allá mismo ¿pero volver a que? Ahí mismo a vivir a la calle ¿pero que es lo que te gusta de vivir en la calle? yo no prefiero la casa... prefiero mas la calle que la casa” (E2-28)

¿La vega es algo llamativo difícil de dejarlo? Si así es, así es. ¿Pero algo hay que te llama la atención? Es que si tú tienes un buen trabajo acá, tú ganas tu plata sales temprano, es una cosa que tú tienes logros, entonces eso es importante. (E6-129; 130)

“Lo que pasa es que uno en la vega se divierte como que uno encuentra esa diversión que no encuentra en otra parte” (E4-77)

“Entonces que es lo que hacen comen, toman, no pagan arriendo, no pagan nada, la calle lo da todo, que interés va a tener esa persona de salir, no la tienen” (E3-6)

3. “La Vega lo da todo”

Se hace referencia a la percepción que poseen quienes habitan la calle en la vega central, de este espacio como un lugar que genera multiplicidad de oportunidades prácticas de sobrevivencia, lo cual es observado como vital a la hora de habitar la calle y como único y exclusivo del contexto del mercado, por lo tanto a la hora de utilizar un espacio público se percibe este como un contexto donde se pueden tener varias necesidades cubiertas.

Asimismo se destaca la visión de poseer una vida sin responsabilidades, al dárseles todo (lo que ellos perciben como que necesitan) de manera fácil o cómoda. Por lo tanto, esta misma permite y facilita la permanencia en calle, ya que existe una seguridad implícita que favorece esta percepción de estabilidad segura y confiable. Lo cual sin duda es un factor que promueve entre estos habitantes de la calle su estadía, lo cual tensiona aquel sentimiento de querer salir de la calle (como observamos en el código “Percepción de necesidad de cambio o salida de la calle”), generando incluso, algunos de los sentimientos dicotómicos observados en estos.

“En la calle uno no tiene la responsabilidad de pagar luz, agua, arriendo, pero también es crítico como le dijera nos vemos como una persona que no tiene responsabilidad entonces es tan fácil que lo atrae de tal forma que uno no quiere salir, porque la sociedad (xxx) la calle lo atrae” . ¿Cómo es eso? Lo atrae en el sentido de que no tiene responsabilidad (E3-1, 2)

“Lo que quieres conseguir te lo da, por ejemplo los tipos que necesitan drogas, hace lo que tiene que hacer sin decir lo que haga, el tipo que tiene hambre va y lo pide en un restaurante y lo consigue, otro le falta ropa va a la ropa americana y le dice que le regale lo consigue, entonces siempre uno las cosas las consigue es como una vida fácil, en ese sentido es fácil. (E4-73)

¿Qué crees tú que tiene de especial la vega que permite vivir en ese sector? Porque en la vega no te hace falta nada, yo primero y después la vega, porque si tú quieres comer lo encuentras todo en la vega, consiguiéndolo gratis. (E6-6)

4. Visualización del espacio público de la Vega Central, como un lugar protegido para vivir en calle

Se hace referencia a la percepción que poseen quienes viven en la vega acerca de este espacio, como un lugar estratégico para vivir en calle, a diferencia de cualquier

otro espacio, que a pesar de poder brindar otro lugar físico, no genera ni oportunidades de subsistencia a nivel de necesidades básicas, económicas y menos logra transformarse en el lugar de encuentro tan ansiado. De este modo se visualiza el área como un lugar seguro y que brinda muchas de las posibilidades que se buscan, por lo tanto se observa que en este lugar es más factible la vida en calle, ya que favorece las interacciones continuas, la generación de ingresos, el trabajo y la satisfacción de necesidades básicas como la alimentación, además de proveer un sentimiento no solo de seguridad, sino que de pertenencia al ir con el tiempo transformándose en un espacio apropiado por quienes lo habitan, generando a su vez la posibilidad de permanencia por largos periodos de tiempo.

¿Qué tiene de especial la vega que estuviste tanto tiempo ahí, de que te proveía? Es que de alguna manera si yo siendo bueno para el trago, ser un alcoholico, es una forma de estar viviendo ahí y tener cerca que se yo un lugar por ejemplo... mucha concurrencia mucha gente que pasa por la calle. Eso les ayuda para poder... Claro para poder pedir monedas y tres o cuatros pasos mas allá están las cantinas, no es una son varias. (E7- 35)

¿Y usted porque usted prefiere vivir en el sector de la vega? Porque ahí la vida es más fácil. (E5-21) ¿Por qué es más fácil? Porque se tiene la fruta, usted va a una verdulería pide un comida en un tarrito en cualquier cosa le dan, va a las cuatro de la tarde le dan comida que va sobrando, y para comer también es barato hay que ir con plata. (E5-22)

¿Por qué, qué tiene de especial la vega? En la vega tienes la comida por eso te dije delante, Dios primero y después la vega, así no te falta nada. (E6-78)

¿Por qué usted eligió vivir en el sector de la vega? Ahí no pasa hambre en el sentido de que si no hay comida hay frutas y la fruta nos alimenta, aunque no tenga una sopita o algo, pero tiene fruta. ¿Cómo obtienen la fruta? Pidiéndola a lo mismos puestos, entonces en otras partes no porque suponga que estuviéramos en Plaza de Armas, ahí no hay nada, por eso casi la mayoría nos hospedamos en la vega porque “hay mano” y en la noche llegan manos me entiende, los evangélicos, vienen otra corporación, los hindú, entonces ya uno tiene mentalmente sus rutas, uno sabe tal día viene y a la hora. (E3-8,9)

5. Sentimiento de Libertad asociado a la vida en calle

Se hace referencia a “La Libertad” como aquel sentimiento de emancipación, autonomía y/o independencia que genera vivir en la calle, para los entrevistados. De este modo, se señala este sentimiento como uno de los principales motivos de entrar y

permanecer viviendo en este espacio público, apropiado que es la calle. De este modo este sentimiento o sensación de libertad percibido por las personas en situación de calle, esta asociado a poder hacer lo que ellos desean, necesitan o quieren, en el momento que lo apetezcan o estimen conveniente.

Del mismo modo podemos distinguir en estos relatos que existe un gran aprecio por la sensación de sentirse libres, asociado al vivir en un espacio que es público, donde no existe ni la responsabilidad ni el compromiso de estar, sino más bien se esta y se hace lo que se desea en el momento que se quiera.

Asimismo se relaciona la libertad con la posibilidad de reunirse en un espacio común con otros, por lo tanto, el espacio cobra relevancia como lugar de encuentro y las relaciones que ahí se establecen son vitales, para la permanencia, del mismo modo encontrarse con el otro, significa compartir con alguien que posee diferentes cosas en común, ya sea, el alcoholismo, los sentimientos de frustraciones de la vida que llevaban anteriormente y/o los problemas familiares, que gatillan la entrada a calle, entre otros, que a la larga permiten generar una empatia por el otro.

¿Para que usabas tu la calle? la libre expresión, el decir las cosas sin que nadie lo recrimine no dar lastima, sino que la libre expresión sin que nadie te este presionando, sin que nadie te este hostigando diciendo lo que tienes que hacer. (E4-66)

“estamos juntos siempre es como amigos, mas tranquilo, no así delictuales, ni drogadictos, nosotros somos alcohólicos no mas y eso es libertad” (E1-5)

¿Cómo ha sido para ti vivir en la vega? Bueno. ¿En qué sentido bueno? Porque me gusta la libertad que se... me gusta la libertad, duermo en la calle, cuando me dan ganas de tomar tomo y después llego aquí a la casa. ¿Acá a la casa de acogida? Sí. (E6 – 1)

“Porque nos gusta vivir en la calle, tenemos libertades, a veces nos ponemos a cantar, bailamos”. (E6-103)

De la misma manera, percibimos que esta sensación de “libertad” esta acompañada, de ambivalencias emocionales, ya que en algunos casos esta acompañada de frustraciones familiares, que han generado en las PSC un sentimiento dicotómico frente a su situación, observando como han prácticamente escapado de conflictos o situaciones

familiares desagradables, para encontrar en la calle un espacio donde pueden estar alejados o “tranquilos” de aquellos problemas que los aquejan.

¿Si me pudieses decir en pocas palabras que es para ti vivir en la vega y en la calle? para mi, me gusta estar en la vega, por que a mi no me gusta estar encerrado en una casa, ni con mis familiares no me gusta los odio, prefiero mucho mas la libertad que estar encerrado. ¿y que significa para ti la libertad? O sea, compartir con los amigos un traguito, la libertad para mi es lo mas bonito que hay, por que a las finales estoy con mis compañeros... (E2-28)

¿Qué te gustaba a ti de la calle? ¿Qué me gustaba? La libertad mas bien dicho. ¿Qué era para ti la libertad? Que no me anduvieran mandando, que no... Jorge para allá que Jorge para acá o sea ya me tenían “chato”. (E4-8; 9)

- ◆ Asimismo y como parte de la categoría “*Visualización del espacio público de la Vega Central, como un lugar estratégico, que provee seguridad y brinda las posibilidades y condiciones necesarias para vivir en calle, pero que también exige*”. Observamos los siguientes códigos:

1. Utilización del espacio público como plataforma para generar ingresos.

Apunta a la utilización del espacio público, como un lugar donde poder generar ingresos a través de actividades ocupacionales y/o del tipo de trabajos informales, como los cargadores, ayudantes en locales comerciales, rondines o nocheros y cuidadores de autos, entre otros. Todo esto en el espacio interior y exterior del mercado de la vega central y ligados a las actividades de este, el cual dadas sus características de ser un centro de comercio que convoca alta cantidad de personas a diario y genera gran cantidad de trabajos del tipo ocasional, permite generar ingresos, posibilitando así la subsistencia.

De este modo habitar en este espacio es estratégico a la hora de vivir en la calle, ya que en otros espacio públicos no existen tanta diversidad de oportunidades como en este.

“nosotros como somos trabajadores yo soy trabajador, yo trabajo en la vega central y tiro a los comerciantes de la feria, a los férianos ¿Cómo es eso? O sea yo cargo a los férianos ¿cargas las camionetas de los férianos? Claro” (E2-3)

“en el entorno de la vega hay tanto... aparte de tener comida y frutas te da la oportunidad de trabajo por ejemplo personas que pelan habas, yo nunca he pelado

habas pero le pagan no se cuanto, pero hay posibilidad de tener algo de ser útil no siempre vagando". (E3-29)

2. Macheteo o mendicidad, como ocupación posibilitadora de ingresos económicos.

Son actividades que se desarrollan durante todo el día o parte de este, donde se emplean diferentes estrategias para captar la atención de los transeúntes o quienes desarrollan alguna actividad comercial en la vega y sus alrededores, con el fin de solicitar a estos una colaboración o una ayuda de dinero. Asimismo se consigna en esta actividad la intencionalidad como un factor clave, ya que en algunos casos existe claramente el objetivo de hacer de esta actividad su fuente principal de ingresos y mantención, y en otros casos, solo el hecho de transitar o instalarse en algún lugar de la calle permite a estas personas recibir una colaboración voluntaria de dinero por parte de quienes pasan por esta. De este modo el espacio público se convierte en el escenario ideal para esta forma de generar ingresos, el cual es observado como un "oficio alternativo" que permite permanecer en calle.

A continuación observaremos en las citas como las personas en situación de calle observan como un trabajo y/o un oficio alternativo el "macheteo" o la "mendicidad", lo cual consiste en solicitar dinero a quienes pasan, ya sean estos transeúntes o personas que trabajan en el sector de la Vega Central.

Por lo tanto, la vega se convierte en un lugar estratégico al convocar alta cantidad de personas a diario, permitiendo que esta actividad sea factible de realizar. Asimismo la intencionalidad es un factor clave, que permite idear estrategias y formas pertinentes de alcanzar el objetivo deseado. Igualmente observamos que esta actividad es percibida como un medio que permite sustentarse económicamente, logrando juntar cifras de dinero, que a lo menos permiten conseguir el sustento diario y la mantención de adicciones y necesidades básicas.

De este modo, esta ocupación se transforma en un trabajo que es realizado durante la mayoría de los días de la semana y largos periodos de tiempo durante el día, por lo tanto no es solo una ocupación sino más bien una estrategia para lograr sustentarse y sobrevivir en la vega central, mientras se habita la calle.

¿Y quién les daba dinero? La gente que pasaba porque nos sentábamos en la vereda y ahí mismo nosotros pedíamos plata y... pero generalmente nos daban.

¿A eso te dedicabas tú? Claro, ya con el tiempo yo me dediqué ya a pedir plata, todos los que estábamos ahí nos juntábamos y hacíamos eso. (E7-21; 22)

“es como un oficio alternativo, para cuando uno no tenga los medios como para sustentar a la familia, así lo he entendido yo”, pero a que le llamas tu ¿Trabajo alternativo? Aparte de lo que “hacimos”, pero ¿Qué hacen en la vega? nosotros somos mendigos, pedimos plata. (E1-1; 2)

Ahora bien, el “macheteo” es una actividad que requiere preparación, no solo es sentarse y pedir dinero, si no que se deben planificar estrategias que permitan lograr una mayor cantidad de ingresos, es por eso que a través de “las tallas” o “piropos” las PSC involucran al transeúnte para que este se sensibilice y aporte a quienes realizan esta actividad.

Asimismo observamos que el reunirse a realizar esta actividad en grupo permite, a través de la asociatividad, juntar una suma mayor de dinero, que a posterior su usara para el beneficio de todos los participantes, de esta manera se observa implícitamente, que las relaciones interpersonales que se generan en beneficio propio y del otro son fundamentales a la hora de habitar la calle, donde el respeto por el otro (a quien se le solicita el aporte) es fundamental en el éxito de la tarea.

“yo fui el que les enseñó a machetear les dije mira se hace de esta forma y así tienes que ser caballero, no tienes que ser “puntudo”, no tienes que ponerte a tirar “chirrolazos”, no tienes que faltar el respeto nada de eso y si alguien te saca la madre tu callado, no mas si alguien te dice anda a trabajar no importa y si te enojas dile déme trabajo usted, ahí no hay falta de respeto” (E4-33)

¿Y para ustedes el tema del macheteo es un trabajo, una ocupación? ósea el pedir plata, echar chistes, por que así tenemos que pedir, así hacemos más plata, echamos la talla, la gente se ríe y ahí juntamos plata, igual se cansa, por que uno va inventando todos los días algo y cada persona que pasa hay que inventarle algo diferente, es creatividad y por eso siempre andamos con plata. (E1-17)

Igualmente, observaremos como la cita expuesta a continuación, a diferencia de las demás, expone que, en algunos casos, solo el hecho de ser percibido por el entorno que no habita la calle como una persona en situación de calle, es una razón para entregar dinero. De este modo observamos que la Vega es sin duda un lugar estratégico al convocar a diario a compradores, trabajadores y comerciantes, los cuales de modo

habitual o pasajero se vinculan con las PSC, y “apoyan” a estos a través de la entrega de dinero, con el fin casi filantrópico de aportar una mejora en sus vidas.

“ahora la gente me mira me saluda y por ahí a veces cae alguna monedita pero yo sin pedirle nada” (E2-12)

3. Trabajos informales propios del contexto del Mercado, como medio de generación de ingresos.

Son trabajos informales, donde no hay mediación de contrato ni responsabilidades del empleador hacia quien realiza el trabajo, son más bien del tipo ocasional o esporádico y ligados en general a actividades que implican fuerza, trabajo físico o servicios. De este modo, hacemos referencias a cargadores de camiones, cuidadores de camiones o cajas de frutas (nocheros), cuidadores de autos, ayudantes de locales comerciales y fleteros de comerciantes o transeúntes, entre otros, todas actividades asociadas a las dinámicas ocurridas en la vega central, las cuales posibilitan recibir ingresos de forma continua y mantener la vida en el sector.

“nosotros como somos trabajadores yo soy trabajador, yo trabajo en la vega central y tiro a los comerciantes de la feria, a los férianos ¿Cómo es eso? O sea yo cargo a los férianos ¿cargas las camionetas de los férianos? Claro” (E2-3)

¿Y en qué trabajaban? En cartones...yo últimamente estaba trabajando en un restaurante. ¿Atendía o que? No...para ser mantención y mandados. ¿Y eso en el mismo sector acá de la vega? Sí. (E5-6)

¿Y en que trabaja? Estoy trabajando de sapo ¿Cómo es eso? Oiga yo trabajo en un restorán, los restorán tienen que abrirse a las once de la mañana, entonces nosotros trabajábamos clandestino trabajamos de las cuatro en adelant,e pero trabajamos clandestino por eso tengo que estar “sapiando”. (E5-40)

Ahora bien, observaremos como surgen diferentes tipos de actividades de subsistencias en el contexto y el entorno del mercado de la Vega central, que serian difíciles de conseguir en otro lugar. De este modo, observamos de modo implícito una relación de aprovechamiento de las condiciones físicas del entorno y las oportunidades generadas en la vega, entre quienes habitan la calle, ya que se generan ocasiones de trabajo que son percibidas como únicas, más cómodas, sin mediar las formalidades que

tendrían que hacer para realizar otra actividad (C.V, entrevistas, etc) y que además poseen la ventaja de poder desarrollarse mientras se realizan de modo intermitentes otras actividades ligadas al placer, como estar con amigos, o de satisfacción de necesidades de consumo de sustancia, lo cual sería imposible de compatibilizar en otra actividad.

“nos fuimos a cuidar autos y a lavar autos allá a recoleta, donde el banco de chile saliendo de la vega por ahí hay un banco de chile, ahí cuidábamos y lavábamos autos, así que ya con eso nos entreteníamos, comíamos, tomábamos bebida, fumábamos unos pitos y así nos llevábamos todo el tiempo” (E4-5)

“Me mandan a buscar para trabajar y haya tengo que ir a trabajar, descanso un rato estoy tomando algo, al ratito me llaman, no descanso ni cinco minutos y vamos llego el camión hay que descargarlo o hay que cargarlo” (E2-16)

“yo antes trabaja en la vega, trabajaba con yeguas yo se cargar y amarrar, y yo les decía: señora le ayudo. Y ahí yo les ayudaba y no les cobraba nada y ahí igual me pasaban doscientos pesitos para que me tomara mi cañita “. (E4-44)

Igualmente, a continuación vemos de modo más explícito que la posibilidad de trabajo flexible que brinda el contexto de la vega central es una oportunidad percibida y aprovechada por las personas en situación de calle, quienes ven en este tipo de trabajos, una forma de generar ingresos, para así poder subsistir en calle. Asimismo vemos como esta relación sin deberes (ni tampoco derechos) es una forma cómoda de generar empleo para los comerciantes y de conseguir empleo para quienes, probablemente, no poseen la cualificación para optar a una mejor oportunidad, ni poseen el real interés de conseguirlo, pese a que cuentan con la necesidad de hacerlo.

“cuando ando con los monos no trabajo... si quiero trabajo y si no quiero no trabajo y después ¿sigues teniendo pega cuando vuelves? Si, si tengo” (E2-37)

4. Vega Central observada como espacio facilitador para satisfacer necesidades de alimentación.

Hacemos referencia a la percepción y practicas que poseen los sujetos que habitan este espacio, respecto habitar un lugar clave para satisfacer necesidades de alimentación. De este modo La Vega es observada como un lugar que contiene diferentes actividades de comercio, (venta de alimentos, restaurantes) que generan

oportunidades de conseguir la alimentación, ya sea pidiéndola, acudiendo alguna red de apoyo solidaria, pagando bajas sumas de dinero por ella o esperando a los grupos de apoyo nocturnos, transforma a este lugar en un punto estratégico de alimentación, al brindar una cantidad de oportunidades propia y únicas de su contexto, incluso en durante las noches.

Por lo tanto la comodidad que esta situación genera en las personas en situación de calle, posibilita aún más su permanencia en este lugar específico en calle.

¿Cómo resolvías el tema de la alimentación? Macheteando, compraba o a veces mi hermano cocinaba pero yo iba a la vega chica y pagaba por un plato de comida. (E4-50)

¿Por qué usted eligió vivir en el sector de la vega? Ahí no pasa hambre en el sentido de que si no hay comida hay frutas y la fruta nos alimenta, aunque no tenga una sopita o algo, pero tiene fruta. ¿Cómo obtienen la fruta? Pidiéndola a lo mismos puestos, entonces en otras partes no porque suponga que estuviéramos en Plaza de Armas, ahí no hay nada, por eso casi la mayoría nos hospedamos en la vega porque “hay mano” y en la noche llegan manos me entiende, los evangélicos, vienen otra corporación, los hindú, entonces ya uno tiene mentalmente sus rutas, uno sabe tal día viene y a la hora. (E3-8,9)

“no te falta nada, hay que saber vivir, porque tu necesitas tomates, necesitas frutas, necesitas una verdura, unas xxx(...) te pones hacer una comida, nosotros nos hacemos comida en la noche. ¿Eso en la noche sí, no en el día? No, en la noche. ¿Por qué queda más desocupado? Claro. ¿En la misma calle? En la misma calle. ¿Ahí es como que ustedes pudiesen hacer uso del espacio como a sus anchas? Sí, pero siempre con el respeto. (E6- 78; 79; 80; 81; 82)

¿Y donde almuerzas tú? Yo almuerzo adentro en la vega chica ¿vas algún restaurante? No, ahí en las pensiones... Ahí yo pago \$700 por un plato de porotos ¿pero no comes porotos todos los días? No, el menú es diferente por el pescado pago \$1200 entonces yo voy de a poco, porotos con mote ¿tu no cocinas en la calle? no, nada (E2-18)

Asimismo, vemos como los comedores solidarios o comunitarios (lugares donde se da almuerzo gratis, principalmente ligado a iglesias y grupos de acción social) que se encuentran, principalmente alrededor de la Vega, son un punto estratégico de alimentación, donde las personas pueden alimentarse de forma gratis durante, casi, todos los días de semana. Asimismo se observa como esta relación de provisión que se da entre los comedores solidarios y las personas en situación de calle, provee a estos

últimos de un conocimiento acerca de donde, cuando, que y a que hora se entrega alimentación, dando origen así a lo que se denomina “La ruta de la cuchara”

¿Qué es la ruta de la cuchara? Es la alimentación, ¿Y a que le llaman ruta de la cuchara? Es la sobrevivencia que tenemos nosotros la alimentación almuerzo, desayuno... por ejemplo en la mañana el ejercito salvación que queda en Portales hacia Matucana dan desayuno en la mañana, en la iglesia también dan desayuno esa es la ruta de la cuchara para llenar el estomago, después puede caminar y puedo ir donde nos dan comida en Fundación las Rosas que queda en independencia y de ahí depende del día los evangélicos (xxx) entonces esa ya es la ruta de la cuchara (E3-4)

Y ¿los que te dan comida en la noche? Ha, también a veces traen lentejas o porotos, por ejemplo este fin de semana el día domingo vinieron unos tíos que vinieron de Peñalolén vienen cada 15 días... ¿ustedes saben exactamente los que viene cada día? Claro, porque vienen de diferentes comunidades (E2-33)

5. Utilización del mercado y su espacio público como lugar donde realizar actividades de higiene y aseo personal

Hacemos referencia a la utilización de las dependencias comerciales y al espacio público existente en el mercado y alrededor de este, como un lugar donde se pueden realizar actividades de cuidado, mantención de la higiene personal y satisfacción de necesidades fisiológicas, lo cual se ve favorecido al ser un lugar donde el tipo de actividad que realizan los trabajadores permite acceder a baños públicos, comerciales y al espacio público vacío que queda al cerrar el mercado.

Así observamos como este contexto permite acceder fácilmente a duchas y baños públicos, por lo tanto quien desee utilizar este servicio sólo deberá cancelar la suma de dinero estipulada a pagar, la que suele ser módica.

Igualmente el espacio público, también se vuelve parte de las posibilidades que se posee en calle para realizar estas actividades, resguardando primeramente la seguridad personal, por lo tanto se percibe una tendencia a utilizar estos espacios en la noche. De este modo se facilita la mantención de la higiene personal, lo cual se ve dificultado en un contexto donde no existen estos factores facilitadores, por lo que la mantención de la higiene dependerá de la persona y no necesariamente del contexto.

¿Y ahí si ustedes pagaban y se podían duchar? Claro, y había que pagar ochocientos pesos, con agua caliente claro porque era invierno... a veces nos regalaban alguna ropita y ahí aprovechábamos “hacíamos las monedas” para la ducha y a la vez cambiarnos la ropa y esa ropa que nos sacábamos al tacho de la basura nomás. (E7-33)

“Aquí tenemos baño tenemos de todo”. ¿Acá en la hospedería? Sí. ¿Y acá se puede bañar? Aquí se puede bañar todos los días, a la hora que uno quiere. ¿Y cuando no estaba en la hospedería como lo hacía? Ahí tenía que juntar plata para ir a la vega. ¿Ahí se paga y se puede bañar? Claro ahí se bañaba una vez al mes. (E5-43; 44; 45)

“nosotros en el día íbamos a la fuente de soda o aprovechando que íbamos a tomarnos unas “cañitas” aprovechábamos de echarnos una lavadita y afeitarnos a veces pedíamos permiso a “don Guido” a “don Daniel” o xxx(...) incluso hasta como dos veces me cortaron el pelo ahí al menos a los hombres le daban permiso o solamente en la calle, claro de primera nosotros no nos bañamos hasta que nos pusimos de acuerdo. (E7-68)

Además podemos observar que lo que es tan fácil y cotidiano para cualquier persona, como es ir al baño a realizar sus necesidades fisiológicas se ve dificultado cuando el mercado o los locales comerciales están cerrados, por lo tanto el espacio público y la noche, en general, son un buen contexto para poder, en estos lugares más solitarios y oscuros realizar sus necesidades. Asimismo se infiere el rol fundamental que cumplen los locales comerciales como bares y restaurantes del sector, los cuales facilitan a sus clientes las dependencias de su local, una de las estrategias más utilizadas por quienes viven en la vega.

¿Ósea además de dormir que mas haces en la calle? igual voy al baño pero a ciertos lugares ¿lugares que están mas solos? Claro, en donde esta mas oscuro, si me dan ganas de hacer mis cosas voy allá, entonces ahí yo me bajo (E2-19)

O sea cuando no hay ninguna alternativa como por ejemplo un lugar cerrado donde poder hacer el aseo personal ¿igual se utiliza el entorno público? Claro, igual se usa sectores públicos pero de noche, generalmente porque si lo hacemos de día el mismo publico transitando hace la llamada telefónica llegan rápido los carabineros y se los llevan. (E3-32)

Y para ir al baño ¿Cómo lo hacen para ir al baño? Se va a los locales nomás, en los bares, restoranes que están ahí hasta la noche va ahí para su xxx(.....). ¿Y cuando están cerrados,

se hace uso de la calle nomás si es necesario? Orinar nomás si, la otra cosa no es más complicado. (E6-49; 50)

6. Uso del espacio público en la vega central como dormitorio, donde se poseen diferentes posibilidades para pernoctar, resguardarse y descansar.

Nos referimos a las posibilidades que tienen quienes viven en la vega, de utilizar diferentes espacios públicos para dormir o descansar en calle, sea de noche o de día y a pesar de las inclemencias climáticas. Asimismo observamos como las personas en situación de calle poseen diversas alternativas y utilizan diferentes estrategias para pernoctar protegidos en la calle. Igualmente asocian a una actividad que puede ser tan cotidiana, para quienes no viven en la calle, como dormir, un grado de dificultad asociado a las propias dinámicas de calle, tales como la delincuencia o las inclemencias climáticas., lo cual influye en el como se duerme y descansa en ella.

De esta manera, las personas en situación de calle que viven en la vega usan el espacio público, veredas y paseos peatonales para dormir, principalmente durante las noches, utilizando diferentes elementos que se encuentran en el entorno, como materiales de desechos (cartones, colchones viejos, entro otros) para armar un lugar donde pernoctar, el cual posee la característica que debe ser armado y desarmado, cada noche. Además observamos como se generan dinámicas de sueño distintas a las tradicionales y propias del funcionamiento del mercado, lo cual nos permite inferir que esta practica tan cotidiana, es un desafío e implica planificación, en muchos casos.

Asimismo observamos como un elemento importante destacar como el lograr el sueño en calle, es relacionado por estos mismos con las rutinas alcohólicas, las cuales serán comentadas en su propio código, pero que podemos señalar facilitan el dormir en calle, ya que como ellos mismos señalan, en muchas oportunidades esta actividad se realiza en estado de ebriedad.

¿Dónde te acuestas? Ahí en avenida la paz ¿pero te acuestas en el suelo, en la vereda, en un colchón? En la vereda ¿y que pones para dormir? Coloco cartones abajo coloco una frazada y después me coloco otra frazada y ahí me tapo ¿y ahora que viene el verano sigues ahí? Siempre donde mismo (E2-10)

¿Oiga y como se duerme en la calle? En la calle se duerme a saltos bueno uno duerme curado todas las noches pero hay que tener harto cuidado con las cosas. ¿Y

*como lo hace para dormir, en qué lugar duerme usted cuando duerme en la calle? Yo duermo en la vereda nomás ahí a “sangre pato”. ¿Sin cartón, sin nada? A veces pongo un cartón cuando estoy más o menos cuerdo y cuando estoy muy curado me acuesto así nomás. **Cómo quedó. Claro. Como se tiró al suelo nomás se durmió.** Claro me tiro y me duermo...pero como nos levantamos temprano no hay problema dormimos un ratito nosotros nomás. (E5-26; 27; 28; 29)*

“Dormimos en el terminal (a fuera) con un colchón con unas frazadas que nos regalaron ustedes, después dormimos la mona, nos quedamos bien, despertamos como a las 9 o 10 a veces mas tarde cuando podemos dormir, por que la pediculosis no nos deja dormir, entonces dormimos bien curados y después nos levantamos y nos vamos al frente del pasaje rosas.” (E1-8)

“uno esta durmiendo como a las tres, cuatro de la mañana y uno tiene que despertar uno porque llegan los camiones, los trabajadores a vender, entonces uno se tiene que levantar porque el día normal para ellos es levantarse a esa hora” (E3-10)

Igualmente destacamos como la rutina de sueño, además de ser afectada por el funcionamiento del mercado, se ve afecta por lo propios factores de riesgos observados en el contexto de habitar un espacio público abierto a cualquier persona, por lo tanto, durante las noches se perciben mas riesgos al estar expuestos mientras se duerme, inseguridades que deberán ser anticipados y se tendrá que estar atento, para no sufrir de hurtos u otros daños. Por lo mismo, algunos optan por utilizar diferentes estrategias que aseguren el descanso, las que van desde el dormir de día a incorporar un tercero, vale decir pernoctar en grupo, para así cuidarse en uno al otro.

A veces uno duerme como pirata, un ojo abierto y el otro cerrado no faltan los “jugosos””. (E3-61)

¿Y cómo se duerme en la calle? Mira yo en la calle duermo más en el día que en la noche. ¿Por qué en el día? Porque en la noche hay que estar preocupado... Hay que estar “charqui” al ojo. ¿Atento? Atento. (E6-26; 27)

“uno nunca duerme solo aunque seamos dos ningún problema si duermen tres mejor aun, pero siempre cuidándose la espalda porque siempre pasan estos cabros que fuman pasta y pasan sacándole las monedas a los mismos viejitos y es “charcha” porque los viejitos se sacan la mugre todo el día para tener su platita y tomarse su copetito en la noche y que se las quiten”. (E4-24)

Ahora bien, también podemos observar como las rutinas y la toma de decisión de donde pernoctar se ven afectadas por las inclemencias climáticas, lo que también

modifica la utilización del espacio, por lo tanto no solo los factores observado anteriormente deben ser tomados en cuenta a la hora de decidir donde dormir, sino también el estado del tiempo, lo que nos permite inferir que quienes habitan la vega poseen la posibilidad de elegir y optar en este espacio, cual brinda las mejores condiciones de resguardo. De este modo consideramos que quienes viven en la calle necesitan estar atentos a diferentes elementos los cuales permitan tomar la mejor decisión a la hora de dormir.

¿Y como enfrentan ese tipo de situaciones, cuando llueve, cuando hace frío? ¿Qué Hacen? , Con nylon, las frazás las doblamos y corremos el sillón, y el sillón esta en la vereda, por donde mismo pasa la gente, sí, es un sillón cama, livianito, nos sirve para transportarlo, antes teníamos un colchón rosen de dos plazas, y se nos mojó, así que tuvimos que dejarlo botado no mas, así que este con un nylon lo envuelvo y nos vamos a dormir a... es que hay tres... adonde estamos en Av. La Paz, es la oficina “number one”, por que las clasifico así, en el terminal afuera, es que ahí podis’ dormir hasta tarde. (E1-22)

“Lo que pasa es que cuando llueve nosotros nos vamos para allá arriba... (Paseo peatonal del mercado), porque hay un techo grande y ese techo nos cubre a nosotros entonces nosotros nos quedamos ahí” (E2-10)

¿Y cuando llueve, cuando hace frío, cómo se resguardan para dormir? Se hace fuego en la misma calle, se busca una “partecita” donde tenga un poco de alero y ahí se ganan nomás. (E6-32)

- ◆ De la misma forma, pero ahora como parte de la categoría “*El lado negativo que acompaña la vida en calle, en la Vega central*”. Observamos los siguientes códigos:

1. Sentimientos de tristeza acompañan la vida en calle.

Hacemos referencia al área observada como “lo negativo” de vivir en calle. Lo cual que da de manifiesto a través la manifestación de emociones, sentimientos o afectos que embargan y acompañan la vida interna de los sujetos en calle. De este modo observamos como la soledad, la frustración, el desaliento e incluso el sentimiento de marginalidad, exclusión y desigualdad, son emociones vividas por las personas que están en esta situación. De este modo, observamos que se posibilitaría un sentimiento de

descontento y desencanto generalizado respecto el presente, y una baja expectativas en relación al futuro, lo cual impacta, incluso la expectativa de autoeficacia en el sujeto, postergando su estadía en calle.

Empero a esta situación, se logra observar en las personas la esperanza de lograr en un futuro no muy lejano, volver con sus familias, romper el círculo de la exclusión, el cual es percibido por ellos, al sentirse invisibilizados y postergados, a pesar de lo dura que ha sido la experiencia de vivir en calle para ellos.

“me gustaría volver a tener un trabajo estable, para salir de acá por que no es tan rico, por ejemplo la calle te lo da todo, pero da tristeza en el sentido de que hay navidades que uno desea tener a la familia pero así es la vida” (E3-7)

“Porque uno le habla (a algunos transeúntes) y no pasan como “mulas”. Ni siquiera los ven. Ni siquiera nos ven. (E6-61)

¿Qué cosas ha encontrado usted en la calle? ¿En que sentido? En el sentido personal, emocional, ha encontrado algo. Es que en la calle sinceramente uno ve el contorno del mal de la vida de todos adonde se ve la injusticia, la desigualdad. (E3-49)

Asimismo observamos como estos sentimientos de frustración y exclusión, están acompañados de situaciones complejas de resolver, las cuales están asociadas a las propias condiciones que trae consigo el habitar la calle. Esto debido a que estar en un lugar público, implica no disponer de un espacio físico propio o privado, donde resguardarse, por ejemplo ante las condiciones climáticas y los peligros que trae consigo la noche. Por lo tanto, además de lo emocional, hay situaciones que consensuadamente, para cualquier sujeto serian complicadas de soslayar.

“es una experiencia dura... penosa porque el estar por ejemplo en invierno pasando frío, mojado, enfermo, incluso que a veces no teníamos ropa que cambiarnos teníamos que esperar a que saliera el sol si es que salía y es duro, es duro vivir en la calle”. (E7-71)

“entonces los otro compañeros que están durmiendo por otros lados también sufren ¿pero como sufren? ¿Por qué sufren? Sufren por que para el invierno no tienen como taparse, se tapan con cartones, se mojan en la lluvia, duermen en la lluvia, entonces no tienen como taparse” (E2-26)

Igualmente, identificamos entre estas experiencias vividas en calle, aquellas asociadas a la delincuencia, como una de las más complicadas de sortear en calle, lo cual acompañado del sentimiento de impotencia que genera el sentirse vulnerable, apela a normas de convivencia básica que debiesen respetar en la calle, como por ejemplo que entre los distintos tipos de personas que cohabitan la Vega, no debiesen robarse, sobre todo a aquellos que no lo hacen.

“El costo es caro hay gente que ha sufrido muere con la misma pediculosis, hay mucha gente inescrupulosa como un ladrón que le está robando a un machetero”. (E4-67)

¿Cómo se vive en la calle? En la calle se sufre, hambre y sobre todo para el invierno, gente que le anda robando a otras personas (E2-1)

2. Problemas familiares gatillan y mantienen la vida en calle.

Se hace referencia a la identificación, por parte de los entrevistados de diferentes tipos de problemas de índole familiar como factor gatillador de su inicio de vida en calle. De esta manera, esta falta o déficit emocional producto de problemas familiares genera una percepción de vacío, que observamos es llenado en este espacio. De esta manera hemos observado como las relaciones que se dan en este lugar y los vínculos establecidos con el otro par, serían uno de los sentimientos que llenarían en la Vega, generándose incluso sentido de pertenencia hacia la calle.

Asimismo se observa como el estado de ánimo más cercano al polo de lo depresivo proveería de las condiciones necesarias para facilitar la permanencia en calle, ya que este espacio pasaría a proveer y satisfacer de muchos espacios que se sienten vacíos, principalmente orientado a lo relacional y afectivo.

Junto con esto, no podemos dejar de señalar como el sentimiento de libertad asociado a vivir en calle acompañado de ciertas ambivalencias emocionales, generadas producto de frustraciones familiares, desarrollan en las personas en situación de calle un sentimiento dicotómico frente a su situación, encontrando en calle el espacio ideal para abstraerse de estas situaciones, encontrando en calle el lugar que les provee tranquilidad emocional.

“A los trece años empecé a tomar, a los trece cuando me fui de la casa, me fui de la casa porque era maltratado mi mamá me pegaba, mi hermano mayor me pegaba y yo dije basta no me gusta que me peguen y me fui”. (E4-4)

¿Y Porqué llegaste tú a vivir en la vega? De que me separé. ¿Por tu separación? Sí. Y cuando te separaste de tu señora... No he vuelto nunca más a la casa. (E6-12)

¿Por qué... por que motivo usted cree que llego hasta vivir en la calle? por motivos de la separación y típico la separación sin apoyo familiar, la amistad, los amigos, la calle lo arrastra a uno. (E3-25)

Estar en la calle, ahora mi familia están todos separados, mi hermana esta casada, mi papá esta con otra mujer, mi mamá esta con otro hombre, yo estoy acá (E2-19)

¿Qué te gustaba a ti de la calle? ¿Qué me gustaba? La libertad mas bien dicho. ¿Qué era para ti la libertad? Que no me anduvieran mandando, que no... Jorge para allá que Jorge para acá o sea ya me tenían “chato”. (E4-8; 9)

3. Percepción de necesidad de cambio o salida de La Vega.

Se refiere a la percepción de los entrevistados de necesitar hacer un cambio en sus vidas, principalmente ligados al hecho de terminar su situación de calle. De este modo se observan sentimientos de insatisfacción, disconformidad y frustración, en relación a su estilo de vida actual (como observábamos en el código xxxxx) generando esta misma situación al energía movilizadora que permita obtener alguna oportunidad de dejar la calle.

Asimismo se observa que la expectativa de cambio existente entre las personas en situación de calle, si bien es una constante se trabaja o desarrollo poco en función de generar la posibilidad real de salir de esta.

Por lo tanto observamos como se genera una constante tensión o contradicción entre el deseo de terminar la situación de calle y el esfuerzo o interés concreto que se pone en esta tarea, lo cual observamos se relacionaría con la percepción de poseer en la vega oportunidades que no se darían con la misma facilidad en otro contexto (como por ejemplo observamos en el código “La Vega lo da todo”).

“ahora si yo salgo de la vega, que a la larga si quiero salir, por motivos de un trabajo” (E3-28)

¿Hasta cuando piensa usted que va a seguir en esta situación? No se, mira hasta que el caballero me diga o cuando encuentre un trabajo estable. (E3-59)

“si, pero igual me gustaría irme de aquí ¿tu podrías el aguantar echar de menos? No si de aguantar lo aguanto” (E2-22)

4. Percepción de que las relaciones son sólo a nivel superficial entre quienes viven en la calle.

Percepción de que a nivel relacional, en la calle sólo se dan relaciones a niveles superficiales o funcionales, vale decir tiene que ver con un medio para obtener un fin, ya que el propio contexto de supervivencia no permite confiar en el otro. Cabe señalar, que esta percepción es más reiterada en los adultos mayores en calle. Asimismo se observa como las adicciones, vicios o costumbres del otro que no se conoce con antelación son percibidos como un factor de riesgo.

¿Tiene amigos en la calle? ¿Amigos? No, amigos es muy grande esa palabra, en la calle no existen los amigos. ¿Por qué? Delante lo dije yo, uno mira cara pero no interior ¿se refiere como a las intenciones? Claro, de corazón. (E3-38, 39)

¿Qué tipo de relaciones son las que se dan? Conocidos, pero una amistad profunda que yo diga a veces he conocido en una persona, difícil. (E3-43)

Podemos observar en las citas, como algunas personas en situación de calle, perciben las relaciones que se dan en el contexto de habitar la calle, como relaciones pasajeras o funcionales, ya que son observadas como una estrategia para sobrevivir en la calle, más que como un verdadero sentimiento de amistad y confianza.

“es mejor estar solo antes que mal acompañado, ¿hay malas compañías en la vega? Claro, sinceramente en la calle uno ve las caras pero no el interior, porque no faltan aunque le prometan (E3-17, 18,19)

“Pero es que amistades, yo digo con el tipo de amistades con el que uno se junta no va a llegar a ningún lado”. (E7- 73)

Por eso se dice que no hay amistades en la calle. No en la calle no existe la...en la calle existe la "puta" veleidad. ¿Cómo veleidad? Claro porque si usted tiene plata "puta" soy amigo y todas las "cuestiones", un buen amigo... pero mientras tanto tiene plata uno, después cuando se le acaba la plata lo dejan tirado. (E5-78; 79)

Igualmente se observa como las relaciones y costumbres observadas en los otros que habitan el mismo espacio son percibidas con desconfianza, inclusive siendo percibidas como un factor de riesgo, donde hay que estar atento a las intenciones, consejos y prácticas del otro. De este modo es habitual encontrarse con la percepción de que en este espacio habitan personas con malas costumbres, ligadas a la delincuencia y las adicciones, de las cuales hay que protegerse.

Finalmente debemos señalar que las categorías recién señaladas corresponden a los usos y significados atribuidos al espacio público por personas en situación de calle que habitan el sector de la Vega central.

Donde se identificaron cuatro ámbitos que evidencian como las personas en situación de calle vivencian y se relacionan con el espacio, los recursos que este les provee y median entre sus capacidades, habilidades o concomimientos las exigencias del ambiente. Esto a través de una constante interacción con sus pares en calle y el entorno relacional que cobija la Vega.

De este modo, observamos, como el territorio compuesto por el espacio privado perteneciente al mercado, Vega central y el espacio público alrededor de este, es percibido por quienes habitan el sector como un lugar de especiales características, que brinda oportunidades de alimentación, seguridad, trabajo, diversión y descanso, las cuales sumadas, por ejemplo, a las posibilidades de mantener rutinas alcohólicas, entre otras, posibilita la significación de este espacio como un lugar estratégico para vivir en calle. Asimismo observamos, como estas personas se relacionan y comportan en este lugar de modo distinto y particular a otros.

Así se observa que en este lugar la utilización del espacio esta determinada por una serie de variables de vital importancia, las que deberán ser tomadas en cuenta, si se pretende sobrevivir en calle. Por lo tanto el contexto cobra una relevancia inusitada en

la vida de estos sujetos, debiendo adaptar sus conductas constantemente a favor de la interacción dada con el espacio y sus otros habitantes, permanentes o pasajeros.

Igualmente se observa como este territorio que provee también exige. En este sentido, demanda capacidad de adaptación, de negociación y de ajuste a las diferentes situaciones que se presentan en calle, lo cual permite observar un sujeto que dista de lo que a priori se pueda pensar de quienes viven en la calle, ya que por pasivo, flojo o cómodo que parezca, el entorno y el espacio que habita, exige desarrollar y ejecutar una serie de comportamientos que le permitan habitar la calle y sobrevivir en ella.

Siguiendo esta línea, este continuo interactuar del sujeto con su entorno potencia en este mismo una serie de tensiones, respecto al habitar y al significar la calle, lo cual nos permite percibir que la experiencia de vivir en calle es muy compleja, ya que enfrenta al sujeto a una toma de decisión continua, donde cada medida que tome, será determinante en el aquí y en el ahora del individuo. Asimismo observamos como esta situación es leída de modo subjetivo por cada individuo que la vivencia, habiendo ciertas divergencias entre unos sujetos y otros. En este sentido no solo ponemos el foco de atención en las diferencias entre un sujeto y otro, sino también cobra relevancia las propias contradicciones que genera esta experiencia de vivir en calle, para el sujeto.

Sin embargo, podemos percibir que dentro de lo complejo que es vivir la experiencia de habitar la calle, como el propio sujeto signifique esta experiencia, será vital, para sobrevivir en ella.

A continuación presentamos cada una de las categorías anteriormente señaladas, con su respectiva descripción. Y de modo posterior presentaremos cada uno de los códigos que las componen, donde toman relevancias los dichos realizados por los sujetos y el análisis que de estos se hacen.

VIII. CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN

El siguiente apartado tiene como objetivo visualizar y discutir los hallazgos más relevantes que se han encontrado en torno a los usos dados a los espacios públicos y los significados atribuidos, a estos, por las Personas adultas en situación de calle, que habitan el sector de la Vega Central. Lo cual nos introduce en una realidad de características distintas que nos facilitan una serie de aprendizajes respecto a estas personas y su entorno, de un modo sencillo pero fascinante.

En primera instancia, nos llama la atención en nuestras observaciones, como el espacio privado que configura el mercado, se conjuga de tal forma con el espacio público alrededor de este, que se vuelve el cómplice perfecto a la hora de habitar la calle. Posibilitando el uso frecuente de este territorio comprendido por el mercado y sus alrededores. Gracias a las características propias del funcionamiento de este centro de abastecimiento, el cual se caracteriza por la realización de diferentes actividades comerciales, orientadas principalmente al consumo de alimentos, se transforma en el escenario ideal, para habitar la calle.

De esta forma, este escenario que prolifera actividades desde tempranas horas de la madrugada, permite que se desarrollen una serie de acciones en el espacio, que se solapan por la afluencia de distinto público, lo cual genera el ambiente idóneo, para que se desenvuelvan quienes ahí habitan y a su vez invisibiliza a estas mismas en el entorno. Así, para los que no están vinculados de modo directo con el mercado, estas personas pasan desapercibidas.

Igualmente, observamos y detectamos que dadas las particularidades y dinámicas propias de este espacio, tales como no estar insertos en una comunidad residencial, la existencia de múltiples actividades comerciales y la disponibilidad de espacios abiertos, cubiertos y utilizables a libre disposición durante las noches, posibilitan una serie de usos del espacio que serían complicados o imposibles de realizar en un escenario distinto a este. Lo cual, nos recuerda no lo que expone Borja (1998) en cuanto a la posibilidad que brinda el espacio para un uso social colectivo. Espacio que es único en cuanto estos usos, los cuales generarían tensiones y problemas de ser realizados en otro espacio.

Por lo tanto, en este contexto logramos observar e identificar que entre los usos más habituales dados al espacio público en el sector de la Vega Central, están aquellos que son tan comunes como pernoctar, alimentarse, sustentarse económicamente, realizar actividades de mantención de la higiene y la satisfacción de necesidades fisiológicas, como la realización de actividades de diversión y descanso, pero con la diferencia central que implica depender y usar un espacio limitado y que no es propio para satisfacerlas. De este modo, llama la atención como la satisfacción de necesidades básicas en este lugar, va de modo paulatino fracturando aún mas los escasos mecanismos de inclusión que pudiesen utilizar quienes aquí habitan, por lo tanto se evidencia como un “circulo vicioso”, la eventual ventaja que genera el entorno, al satisfacer estas necesidades en un solo lugar, en desmedro de la inclusión social y el ejercicio de derechos ciudadanos.

Al mismo tiempo, la utilización de un espacio que no esta diseñado para contener personas viviendo ahí, además de no ser propio ni privado, genera y promueve en los sujetos una forma de habitar y realizar actividades, distinta al modo habitual en que se realizan estas actividades comunes para cualquier individuo en su hogar, debiendo realizar el ejercicio de conocer y aprender como se habita en La Vega, si se desea sobrevivir y permanecer en esta, por lo tanto, el desarrollo de diferentes habilidades y competencias sociales, son principalmente una de las estrategias de tipo adaptativas que deberán utilizar estas personas durante la experiencia de vivir en calle.

De este modo, identificamos como indispensable para los sujetos en la vega, la necesidad de desplegar una serie de habilidades sociales que permiten subsistir e incorporar conocimientos que, en general son compartidos y sociabilizados entre pares. Cobrando esta área, la de las relaciones interpersonales, un protagonismo insospechado.

Es por eso, que consideramos de suma importancia develar uno de los hallazgos que más nos impacta, el cual apunta a como los individuos en La Vega generan y utilizan una red de relaciones interpersonales que permite satisfacer distintas necesidades del tipo básicas, pero fundamentales para vivir a diario en esta situación y en este espacio. Por lo tanto, es la propia relación persona-entorno la que da sentido a

su vida. Brindando a este espacio una relevancia inminente, en cuanto su dimensión psicosocial, como señaló Valera (1998).

Por lo tanto el espacio físico, se vuelve un espacio relacional, el cual provee y genera, pero también exige. En términos generales, se percibe un espacio que acoge, pero también uno que desafía constantemente a mediar entre las posibilidades que brinda el entorno y las propias habilidades que se ponen en juego. Por lo cual y como señala el catastro nacional de personas en situación de calle (MIDEPLAN, 2005) quien habita la calle no es un actor pasivo, por aislado que este parezca, sino más bien nos muestra como la capacidad de establecer relaciones interpersonales, es una competencia social clave vital para permanecer en esta, ya que el apoyo de otros, es fundamental para la sobrevivencia.

Así, rutinas que son tan habituales como el pernoctar están determinadas por una serie de factores, donde los entrevistados perciben que lo más relevante tiene relación con el autocuidado que se debe tener para realizar esta acción, que parece simple, así cada persona en situación de calle posee una estrategia para desarrollar esta actividad, donde lo más común es el dormir en grupos, con el fin de protegerse y darse calor por las noches, junto con esto, en calle cobra suma relevancia estar atento a las condiciones climáticas, ya que de esto dependerá la decisión de que lugar utilizar para dormir, finalmente debemos señalar como las rutinas de sueño deben ser adaptadas a las dinámicas desarrolladas en el mercado y como la utilización de desechos es el material básico en la construcción de una cama, por lo tanto hay que conocer muy bien el territorio, con el fin de tomar la mejor decisión a la hora de dormir o descansar.

Siguiendo con esta temática, otro uso habitual, es el que tiene relación con la realización de diferentes actividades que generan sustento económico, posibilidad que es muy valorada entre quienes habitan el sector de la vega. Esto cimentado en la percepción del espacio proveedor, en especial, por que posibilita oportunidades únicas de trabajo y/o generación de ingresos, dadas sus características de centro comercial, lo cual genera incluso “oficios alternativos” como el macheteo. De esta manera, surgen dos actividades que son señaladas como las maneras más habituales de conseguir dinero en calle; Los trabajos esporádicos que surgen en el mercado y alrededores (cargadores,

rondines, peladores y picadores de diferentes verduras, pionetas, cuidador o encargado de limpieza en locales comerciales, vendedores ambulantes, entre otros) y, el “macheteo” o la mendicidad, observados como ya señalamos, como formas alternativas de trabajo. Cabe señalar, que esta posibilidad de trabajo refuerza, como lo hace la satisfacción de necesidades básicas, la exclusión social, ya que, este espacio brinda “todas” las posibilidades de subsistencia, que perciben los sujetos en esta situación, lo cual posibilita la noción de no necesitar salir a buscar, prácticamente nada, fuera de este; Imposibilitando aún más una aproximación al ejercicio de la ciudadanía.

Del mismo modo y, retomando el uso orientado al trabajo, que ambas actividades expuestas, por sencillas que parezcan, implican desarrollar una serie de competencias y conocimientos que han sido incorporados a través de la experiencia de habitar en la Vega. De este modo mantener buenas relaciones interpersonales y ser honrados son características claves si se posee la intención de ser buscado u ofrecerse para un trabajo del tipo informal, esto debido a que la red de relaciones que se da en este contexto es extensa, pero con un flujo de información rápida y continua, por lo tanto, es posible que un mal desempeño sea conocido por muchos. Empero a esta situación, el propio contexto del mercado posibilita varias alternativas de trabajo, por lo tanto quien decida desempeñarse en alguna actividad, lo hace también por el propio conocimiento de la existencia de esta extensa gama de posibilidades que surgen a diario, por lo tanto no hay preocupación ni presiones, como se darían en un trabajo formal. De esta forma, observamos como las habilidades y competencias que se necesitan para desempeñarse en algún trabajo formal distan de las que se necesitan para desempeñarse en La Vega central, lo cual genera una red más amplia de posibilidades laborales, para sujetos con baja calificación académica, practica y que se observan con pocas expectativas de buscar otra fuente de ingresos, dado los largos periodos de desempleos que devienen, del mismo hecho de habitar la calle.

Del mismo modo, la percepción de poder ejercer el “oficio alternativo” del macheteo o la mendicidad, es una actividad muy habitual entre quienes habitan este sector, pudiendo ocuparse durante varias horas del día en esta actividad. Igualmente, como señalábamos esta ocupación también implica el desarrollar una serie de estrategias que permitan asegurar una cierta cantidad de ingresos, por lo tanto potenciar

las propias habilidades será toda una tarea si se quiere tener éxito en esta actividad. Asimismo, observamos en este tipo de uso, como lo relacional nuevamente cobra relevancia en sus diferentes manifestaciones, ya que la colaboración entre pares y la buena comunicación basada en el respeto hacia los transeúntes y quienes trabajan en este sector, será vital, a la hora de desempeñar en este “oficio alternativo”. Sin duda, podemos observar que estos sujetos poseen un sinnúmero de competencias y habilidades que a lo largo de esta apartado observaremos y configuraremos como una acumulación de activos, que de ser orientados al cambio, podrían ser insospechadamente beneficiosos, para los sujetos.

Retomando la línea de los usos, identificamos que existe una gran ventaja percibida por quienes habitan la vega frente a otros espacios y, esta diferencia apunta a la posibilidad de satisfacer necesidades de alimentación en calle. De este modo, la vega es observado como un lugar estratégico para alimentarse, el cual brinda un sinnúmero de posibilidades de comida, que van desde solicitar verduras o futas, para cocinar en calle o alimentarse de forma rápida, a los bajos costos que tienen los alimentos en este contexto.

Asimismo, el recibir comida de forma gratis a través de los grupos de apoyo que visitan habitualmente este sector, es una rutina que permite, incluso predecir cuando se tendrá esta opción de comida, la cual, junto con las opciones en comedores solidarios ubicados en los alrededores del mercado otorgan a las personas que habitan este sector la posibilidad de elegir y optar, en muchas ocasiones, por la comida que más le satisfaga. De este modo, percibimos como La Vega es observada como uno de los lugares más seguros en función de recibir o buscar alimentación, factor que observamos como posibilitador de la permanencia de estas personas en dicho lugar.

Junto con lo ya mencionado, debemos señalar como la necesidad de mantener actividades de higiene, aseo y realizar la satisfacción de necesidades fisiológicas como orinar y defecar potencian el uso del espacio público de modo esporádico, habitualmente en las noches, esto realizado con el fin de no llamar la atención y tener calma en su realización. Empero, a esta situación observamos como el espacio privado cobra relevancia en la satisfacción de esta necesidad y complementa el uso ocasional

dado al espacio público, identificando como una oportunidad muy valiosa la posibilidad de usar baños y duchas públicas que se ubican en el mercado, a través de la cancelación de bajos precios y el acceso a restaurantes que por el consumo posibilitan el ingreso al baño.

Es así que queda de manifiesto en las actividades recién expuesta, dos situaciones relevantes a la hora de habitar la calle en la Vega Central, primero, orientándonos hacia el sujeto que vive en calle, la necesidad de desarrollar diferentes competencias y habilidades que permitan conocer y adaptarse al entorno y sus particularidades, lo cual nos habla de un sujeto activo, con capacidad de adaptación y aprendizaje continuo. Como, desde el entorno, la oportunidad que este brinda tanto en el uso del espacio público como el privado, en su conjunto, para otorgar las condiciones mínimas que debiese tener un sujeto para sobrevivir.

Sin embargo, y al mismo tiempo podemos observar como estos usos prácticos relacionados con la satisfacción de necesidades básicas generan un atractivo insospechado en quienes llegan a habitar este espacio, potenciando un vínculo de dependencia o aprovechamiento al lugar y a sus posibilidades únicas de habitabilidad en calle, lo cual no permite, en varias oportunidades, al sujeto percibir que cada vez depende más de este.

De esta manera, llegamos a una parte central en nuestra investigación, la cual apunta a la existencia de un grupo de personas en situación de calle que no observan esta situación como una realidad insostenible, incomoda, insatisfactoria o demasiado desagradable, todo lo contrario, observan esta situación como una buena oportunidad de subsistencia.

Es por eso que debemos señalar, como da cuenta Gacitúa, Sojo, Davis (2000), que el proceso de exclusión social del cual es parte este grupo, también posee una parte subjetiva, la cual es trascendental en este continuo de vida en calle vivido por el sujeto, ya que observamos que la subjetividad que acompaña observar el propio proceso de exclusión social, es uno de los factores que posibilitarían en los sujetos que vivencian la situación de calle su permanencia en esta. Por lo tanto, es de suma importancia

observar esta subjetividad y la historia de vida que la acompaña, a la hora de trabajar con personas en situación de calle, a lo menos en este sector o sectores que posean similares características.

De este modo, y siguiendo la línea de la permanencia en calle, del habitar un espacio que no pertenece de modo material, sino que simbólico, es que debemos señalar que este habitar, genera algunas tensiones, por ejemplo, (en los que no habitan la calle, mayormente) en cuanto los usos predestinados a estos espacios y los que las personas en situación de calle le otorgan, por lo tanto los comportamientos y usos dado por las personas en situación de calle a este espacio, como señala Borja J. (1998) posibilita crear espacios públicos que jurídicamente no lo son, pero que dado estos usos son definidos como lugar de encuentro, más allá de su estatuto jurídico. Por lo tanto, observamos que la elección del espacio donde habitar en calle, no es una elección a priori, sino una opción tomada dada las características particulares de este territorio.

Igualmente, el espacio público observado como lugar de encuentro, nos permite ir visibilizando la importancia de La Vega (como espacio) en la vida de quienes habitan este sector, ya que el modo de habitarla y los tipos de relaciones que hemos podido observar en el campo e identificar en los relatos, son algunos de los elementos centrales en la vida y en el sentido que le dan a esta quienes viven en la Vega, posibilitando incluso, una configuración de comunidad, como señala Montero (2007). Sentimiento que, además para algunos potencia tensiones internas en el sujeto que observa su situación de calle como un problema, pero que se visualiza como incapaz de resolver su situación actual, existiendo una relación de sobrevivencia, que favorece la permanencia en calle.

Asimismo, Valera (1998) y Montero (2007) nos develan como esta relación o vínculo con La Vega, es la que al parecer, le da sentido a la vida de quienes la habitan, al asociarle un significado a través de este uso cotidiano, de espacio que entrega posibilidades y oportunidades únicas y exclusivas de su entorno, llegando esta inclusive, a contribuir en la identidad social del sujeto. Así, encontramos que quienes habitan La Vega, se consideran o autodenominan de La Vega o “veginos” generando una inclusión al entorno, pero una exclusión a las actividades fuera de este contexto, lo que provoca vínculos tan estrechos con su territorio que alejarse de este se percibe, casi

como imposible o inviable. Lo cual, como comentábamos anteriormente, refuerza la noción de descuidadización que señala Sarmiento (1998).

Por lo tanto, y siguiendo la línea de Valera (1998), podemos visualizar como el significado que las personas en situación de calle que habitan La Vega le dan a esta, es uno de los eslabones centrales de su estadía en calle y, como ya hemos mencionado en nuestro análisis, este significado está asociado no solo a los usos objetivos que se identificaron dan o realizan en La Vega sino, además a la percepción de libertad, sustento económico, oportunidad de alimentación, seguridad, diversión y apoyo de diferentes redes, entre otros, que en su conjunto configuran este lugar, como un espacio que en términos simples posibilita la sobrevivencia y el relativo bienestar en calle, significado que se reafirma y potencia al observar esas dimensiones como únicas y exclusivas del contexto de este espacio como mercado. Asimismo, podemos inferir, como esta serie de beneficios, son escasamente percibidos como factores de riesgos entre estos sujetos y, son más bien visualizados como una serie de factores protectores de su situación actual, en desmedro de su situación futura.

Ahora bien y como parte de este análisis, debemos mencionar dos aspectos relevante de observar. El primero apunta a la importancia que genera este sentido de pertenencia a La Vega, como factor potencial de la configuración de una identidad social urbana como expone Valera, S y Pol, E (1998). Donde el entorno físico cobra relevancia en la génesis, desarrollo y mantenimiento de la identidad social de grupos y comunidades, lo cual observamos como clave en la configuración de identidad que poseen algunos sujetos que habitan la calle en el sector de la vega central.

Igualmente, observamos e identificamos en los hallazgos otra temática relevante, la cual no podemos dejar de señalar, ya que también da cuenta de la permanencia de las personas en situación de calle en la Vega. Esta, se centra en como el contexto de mercado central, permite que en este lugar se configuren muchos bares, botillerías y restaurantes, los cuales posibilitan las rutinas alcohólicas, adicción que si bien se potencia y desarrolla en la vega, devela un proceso de acumulación de conflictos y/o problemas que, como observamos en los relatos, devienen desde la infancia y ceno familiar. Es por eso, que consideramos que el trasfondo que tiene la vida en calle, va más allá de la utilización del espacio, identificando que el plano afectivo – relacional es fundamental.

Por lo tanto, esta acumulación de desventajas a lo largo de la trayectoria de vida, potencian la percepción de incapacidad de romper con el circuito de la exclusión social.

Igualmente, esta investigación da cuenta de como la situación de calle vivida por quienes habitan la Vega Central, se configura como una realidad que se acerca a lo señalado por la UNDP en CEPAL (2007), ya que, esta más orientada hacia la falta de posibilidades y de oportunidades que permiten tener una vida digna, que a la capacidad de generar ingresos o a las potencialidades que los sujetos posean, lo que nos sitúa en una posición optimista respecto la capacidad de estos sujetos como agentes de su propio desarrollo y cambio. Asimismo, observamos que la situación de pobreza vivida por quienes habitan la calle nos acerca a una realidad que enfrenta a estas personas a resolver dos problemáticas, primero la necesidad de salir de la situación de calle y segundo mantener una calidad de vida digna fuera de esta, lo que significa enfrentar ambas condiciones. Por lo tanto, es el concepto de vulnerabilidad el que parece más apropiado para dar cuenta de la inseguridad que acompaña a estos individuos.

De esta manera, la situación de vulnerabilidad vivida esta asociada, como ya hemos expuesto, más a una fracturación en los lazos que tejen la relación individuo-sociedad que a la satisfacción de necesidades básicas, que como observamos en los relatos, son resueltas a través de la utilización de diferentes estrategias, por ejemplo habitando un lugar como La Vega central, por lo tanto observamos, como esta situación de vulnerabilidad potencia en estos individuos un progresivo proceso de exclusión social, al sortear de esta manera “adaptativa” su situación de vida. Del mismo modo, no podemos dejar de observar que, en la mayoría de los casos han sido las propias historias de vida, las cuales a través de un proceso de acumulación de desventajas posibilitan y mantienen, en muchos casos, la situación de calle.

Al mismo tiempo Gacitúa, Sojo, Davis (2000), nos permiten orientar nuestros hallazgos hacia uno de los aspecto de la exclusión social que es vivido por quienes habitan en la calle, el cual se orienta más que a la satisfacción de necesidades básicas, como mencionamos anteriormente, a la realización de ciertos derechos (civiles, económicos, sociales, culturales y políticos), que observamos van debilitando de modo progresivo los vínculos de apoyo fuera del contexto de la Vega central, en este caso, lo cual va en desmedro de su integración social y potencia la necesidad de refugiarse en su

propio grupo de pares, dejando paulatinamente de lado su participación como ciudadano.

Siguiendo esta línea, es que debemos mencionar que justamente uno de los aciertos de esta investigación apunta a lograr configurar una perspectiva de trabajo con personas en situación de calle, que incluya los aspectos señalados anteriormente, a fin de visibilizar la realidad no solo desde la extrema pobreza o vulnerabilidad (peses a que estén en esta situación), sino además desde sus potencialidades, habilidades y diferencias, observándolos como sujetos con propias subjetividades y significados, que poseen una propia forma de ser y/o habitar la ciudad, por lo tanto conocer este significado, este modo de ser en calle, es vital a la hora de incluir en las políticas públicas a quienes viven esta situación de calle. Por lo tanto, el cambio de perspectiva que propone CEPAL (2007), se ve beneficiado, a través del trabajo comunitario con desde y para los sujetos que vivencia día a día esta situación.

Asimismo, no podemos dejar de mencionar que consideramos que el fenómeno del habitar la calle, es un proceso donde los débiles lazos familiares o una baja autoestima y falta de sentido, dada las propias experiencias de vida, posibilitarían la entrada a calle, pero la mantención o permanencia en esta añade otros elementos que como hemos identificados podrían estar asociado, entre otra cosas, a estos vacíos o déficit emocionales o afectivos. Desde ahí es que debemos decir que esta investigación da cuenta de una parte de la realidad vivida, por las personas en situación de calle, pero que esta en situación en su totalidad presenta variantes importantes de considerar, es por eso que dejamos abiertas líneas de investigación y sugerimos vías de acción en el trabajo con personas en situación de calle. Con el fin de ir acercando cada vez más el mundo de la institucionalidad al mundo de la vida real.

De estas potenciales líneas de intervención, identificamos como claves aquellas que apuntan en la línea de lo relacional, lo emocional e incluso lo existencial, donde el sentido de pertenencia, la identidad social y el sentido de comunidad se tornan elementos fundamentales, es por eso que sugerimos que estos elementos debieran estar presentes en las intervenciones a realizarse con personas en situación de calle. Por lo tanto, desarrollar investigaciones que logren observar mas profundamente como estas dimensiones impactan y posibilitan en el sujeto que vive en calle su entrada y permanencia en esta, son fundamentales.

Del mismo modo, observar más de cerca estas dinámicas de calle, a nivel grupal, podría favorecer una intervención de mayor impacto, donde el actor principal fuese las personas que vivencia este fenómeno, ya que como señala Montero (2007) en el ámbito de trabajo de la psicología comunitaria “tener una comprensión distinta de las personas con las cuales se trabaja, puesto que no se las verá como sujetos pasivos o recipiendarios inertes de acciones y servicios psicológicos, sino como actores sociales, constructores de su realidad” .(p.172) es básico.

Igualmente y, en otra línea de intervención, hacemos hincapié en lo fundamental que es la familia y las políticas sociales públicas en cuanto a promoción y potenciación de habilidades sociales que faciliten el desarrollo de factores protectores, que orienten a los sujetos a una vida con una amplitud de herramientas que faciliten su desenvolvimiento social. Con el fin, de prevenir el circuito de la exclusión social, ya que como hemos observado, este circuito de fracturación de lazos individuo – sociedad, no se da de un momento a otro, sino mas bien responde a un proceso de acumulación de desventajas que se da en un continuo a través de tiempo.

Del mismo modo, debemos destacar el que “El rol del psicólogo comunitario se definió (...) como el de alguien que posee un saber que le permite actuar, pero que a la vez necesita del saber poseído por ese interlocutor, agente de su propia transformación, con el cual necesitará trabajar interactivamente a fin de producir las transformaciones acordadas entre ambos” (Montero, M, 2007, pp.1773-174). Por lo tanto, la tarea de la transformación social no solo queda en manos de quien interviene, lo cual nos alivia al observarnos en absoluto como poseedores del conocimiento, y mas bien destaca el rol principal que deberán tener las propias personas en los procesos de cambios que ellos identifiquen como sensibles a realizar.

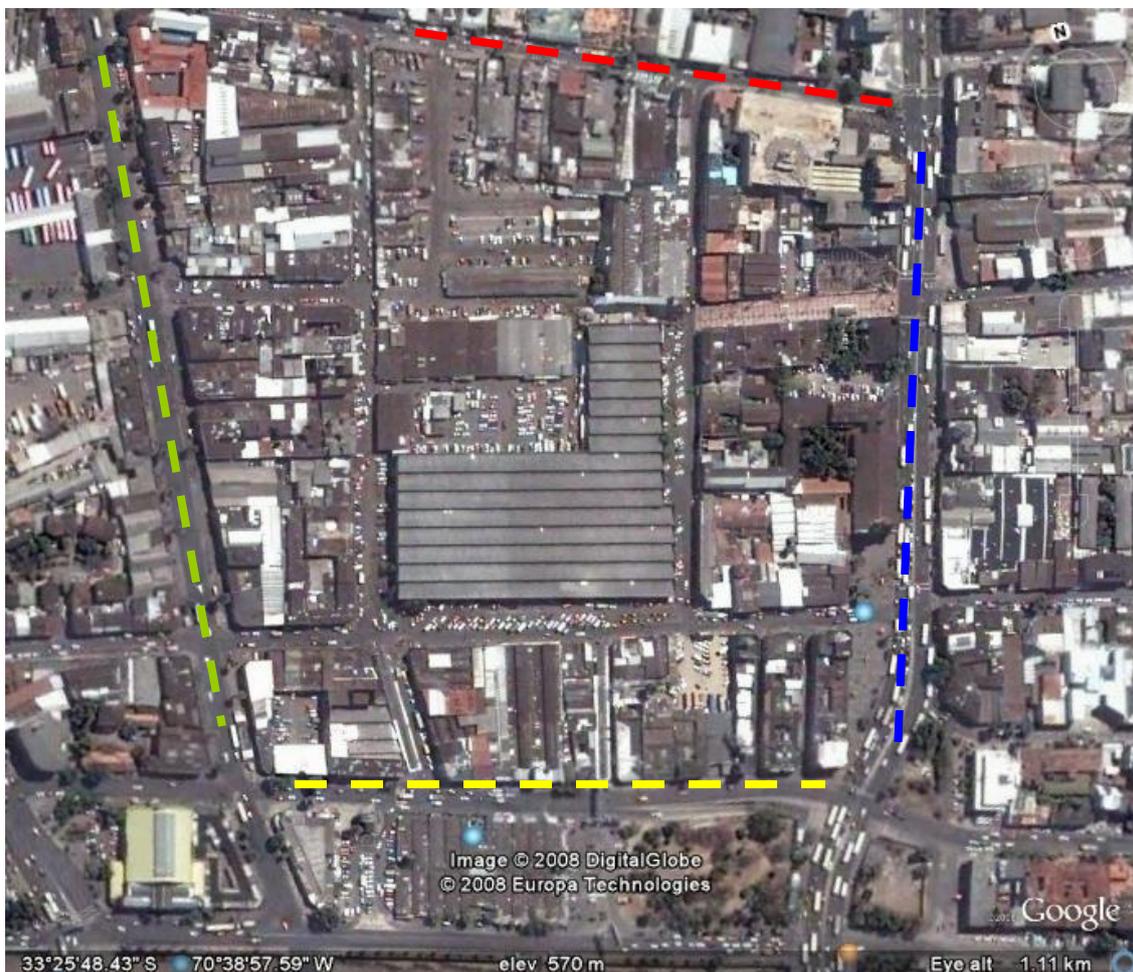
Finalmente, debemos destacar como alentador el hecho de que, desde hace algunos años, este tema tratado en esta investigación, sea parte de la agenda nacional, lo cual abre a los psicólogos comunitarios una esfera amplia de explorar, pero ardua de trabajar.

ANEXOS

Tabla 1. Tipología Europea sobre Personas sin Hogar (ETHOS)

CATEGORÍA CONCEPTUAL	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍA OPERACIONAL-DEFINICIÓN	
SIN TECHO	1 Viviendo en un espacio público (a la intemperie)	1.1 1.2	Durmiendo en la calle Contactados por servicios de calle
	2 Pernoctar en un refugio nocturno y/o se ve obligado a pasar varias horas al día en un espacio público	2.1 2.2	Baja exigencia / albergues de acceso directo** Pensiones baratas
SIN VIVIENDA	3 Estancia en albergues para gente sin hogar / alojamiento temporal	3.1 3.2 3.3 3.4	Albergue para personas sin hogar de corta estancia Alojamiento temporal (sin tiempo definido) Alojamiento temporal (Período determinado) Alojamiento temporal (Larga estancia)
	4 Vivir en refugios para mujeres	4.1 4.2	Alojamiento colectivo Alojamiento con apoyo / Vivienda tutelada
	5 Vivir en alojamientos para solicitantes de asilo e inmigrantes	5.1 5.2 5.3	Centros de recepción (asilo) Centros de repatriación (internamiento) Alojamientos para trabajadores temporeros
	6 Vivir en instituciones de internamiento	6.1 6.2	Instituciones penales Otras instituciones (Cuidados y hospital)
	7 Vivir en alojamiento con apoyo de especialistas (para gente sin hogar)	7.1 7.2 7.3 7.4	Alojamiento con apoyo (grupo) Alojamiento con apoyo (individual) Hogares para jóvenes Menores en acogida
VIVIENDA INSEGURO	8 Vivir en una vivienda sin título legal	8.1 8.2	Viviendo temporalmente con la familia o los amigos (no por elección) Viviendo en lugares de residencia sin un estatuto legal (subarriendo) (excluidos okupas)
	9 Notificación legal de abandono de la vivienda	9.1 9.2	Orden legal de desahucio (viviendo de alquiler) Órdenes de devolución (vivienda en propiedad)
	10 Vivir bajo amenaza de violencia por parte de la familia o de la pareja	10.1	Viviendo bajo amenaza de violencia por parte de la pareja o de la familia (con denuncias ante la policía)
VIVIENDA INADECUADA	11 Vivir en una estructura temporal o chabola	11.1 11.2 11.3	Casa móvil / caravana (que no es usada como vivienda de vacaciones). Ocupación ilegal del espacio de asentamiento (Ej. Chabolismo, nómadas, etc) Ocupación ilegal de un edificio (okupas)
	12 Vivir en una vivienda no apropiada según la legislación estatal.	12.1	Habitáculos impropios para ser usados como vivienda por seres humanos según la legislación nacional
	13 Vivir en una vivienda masificada	13.1	Por encima de las normas nacionales de hacinamiento

Mapa de la Zona donde se realizó el Trabajo de Campo



Referencia	Color en el Mapa
Por el Norte Calle Dávila Baeza	
Por el Sur Av. Artesanos	
Por la Derecha Av. Recoleta	
Por la Izquierda Av. La Paz	

Transcripción Observación No Participante N°1

Datos Generales

- Nombre Observador: Carolina Troncoso
- Lugar: Mercado Vega Central, Comuna de Recoleta.
- Hora de Inicio: 23:00
- Hora termino: 01:45

Pauta de Observación No Participante

1. Registro detallado de acontecimientos y acciones
2. Descripción minuciosa de personas y contextos
3. Descripción de las propias acciones del observador
4. Impresiones y vivencias del observados

Observación No Participante

Son las 23:00 hrs, me encuentro en la esquina de Antonia López de Bello con Av. Salas, en la Vega central, aun se observa movimiento de personas, pero los locales comerciales que comprenden dicho mercado, están cerrados. Por el sector transitan diferentes persona, comerciantes ambulantes creo, por que guardan diferentes insumos que están en el suelo en cajas que acumulan, cierran y se llevan.

En la esquina que me encuentro hay una amplia escalera, la cual permite subir a los paseos peatonales que están alrededor del mercado, cuento lo de la escalera, por que el mercado en sí mismo esta sobre el nivel de las calles, por lo tanto hay que subir, la escalera es una de las esquinas más concurridas del mercado, por lo tanto subo a los paseos peatonales por esta esquina.

Una vez en el paseo peatonal, realizo una mirada general, hay buena iluminación, artificial por la hora. Observo distintos tipos de personas, creo que algunos de los que están aquí, viven en la calle, esto por que están armando en el piso de estos paseos, una especie de camas, usan cartones bajo colchonetas, creo que las usan por la humedad,

observo que el piso esta muy húmedo, no se de donde sacan las colchonetas, por mi experiencia sé que algunos las dejan guardadas sobre techumbres o encargadas en algunos puestos comerciales. Cuando llegue, ya estaban instalando las camas y otros, ya dormían sobre ellas, para taparse usan cartones, frazadas, cubrecamas y ropa. Creo que son como 10 personas las que están desarrollando esta acción, de preparación de camas.

En este sector también veo que hay una gran cantidad de perros vagos, ladran, pelean, intimidan. También observo que muchas de las personas que ya se encuentran dormidas están rodeadas por perros, de dos a tres, los cuales también duermen entre las ropas y cosas que usan para taparse.

Asimismo, siento que el olor es un tanto nauseabundo, no se bien que es, pero no me gusta, también veo que las luces de los pasos peatonales se encuentran encendidas, hay buena iluminación.

En este momento, y desde hace unos 10 minutos, comienzan a llegar más personas, las cuales se instalan en las orillas de las cortinas de los locales comerciales, que mencione se encuentran cerrados a esta hora, creo que eligen estos espacios en las entradas, por que esta sobre el nivel del paso peatonal, por lo tanto no están mojadas. Las personas arman camas, se sientan en el piso, algunos solos, otros en grupos de 3 o 4 personas.

En el piso hay mucha basura, fruta podrida, vasos de pluma, colillas de cigarro y cajas de vino. Observo desde lejos (50 metros aprox.) la entrada principal del mercado, ahí hay gente haciendo fogatas, los demás se pone alrededor de estas, hay como 15 personas, pero siguen llegando más gente También considero que la mayoría de ellos viven en la calle, estos por como visten, usan ropa en mal estado, sucias, cargan mochilas, o grandes bolsas y su piel y pelo están a mal traer.

Camino y doblo por la calle Salas, aquí hay un grupo de personas de pie, conversan, uno se me acerca, me pregunta como sacar una cédula de identidad, no tengo alternativa, le respondo, pero se acerca un compañero de trabajo, que me acompaña y él se hace cargo.

Por esta calle hay otro acceso al mercado, los accesos al mercado son rejas muy altas, negras y anchas, estas forman los portones que resguardan los locales que están al interior del mercado, por la hora, están cerrados. Aquí hay más personas armando camas, acostadas, pero despiertas y otras sentadas, conversando, son alrededor de 10

personas las que están en este acceso, ellos también usan cartones, sobre estos ponen colchonetas y se cubren con frazadas y encima de estas cartones o nylon, me pregunto nuevamente de donde lo sacan, no lo se.

Siento que hace mucho frío, observo, hay alrededor de 20 personas en la esquina de las calles mencionadas, algunas conversan, otras, mayores (sobre los 50 años creo) de pie arman con cajas de frutas y cartones una improvisada mesa en el paso peatonal, ellos juegan cartas. Sigue llegando gente, ya hay como 25 personas, atenta escucho una conversación, ahora entiendo... esperan a unos "tíos" que les proveen de comida, vienen siempre a la misma hora, lugar y día, por eso los esperan.

En general, miro y considero que en todo lo que he podido observar me doy cuenta de que la mayoría de quienes aquí se encuentran son hombres, de todos los rangos atareos, solo no veo niños, considero que el promedio de edad son los 40 años. Visten humildemente, se observan cansados y un poco maltratados.

Ahora, observo el paseo peatonal que va por alrededor del mercado, pero esta vez por calle Salas, miro hasta el fondo donde terminan los locales comerciales, pero no hay más gente que la que esta en el acceso ya señalado, me devuelvo por esta misma calle, nuevamente llego a la esquina, pero ahora avanzo por Antonia López de Bello, voy por el paseo peatonal y observo que por las calles pasa una maquina que limpia las calles, básicamente las moja, tal vez por eso la sensación térmica es tan baja...

Sigo caminado, miro hacia atrás deben haber unas 30 personas, ahora en la esquina, me dirijo a la entrada principal del mercado, hay gente sentada en el suelo, conversan, me llama la atención una mujer que esta sentada sobre un cajón y anda con un coche y una guagua. Hay alrededor de tres fogatas encendidas en este acceso, acá también hay mucha gente, conversan, se acercan a las fogatas, solo hay un hombre sentado durmiendo en una silla en el paso peatonal de este acceso al mercado, el esta totalmente cubierto por una frazada, él vive en la calle, lo sé por que es ciego y siempre de día o de noche, esta aquí mismo, él esta tan cubierto que ni siquiera le veo la cara. Los que están de pie al pasar dicen que esperan la comida que traen "los tíos".

En este acceso me detengo, y se me acercan tres personas, dos de ellos se peinan y maquillan como mujeres, pero visten e identifico que son hombres, son travestis creo, dicen vivir en la calle, yo me alejo y quedan conversando con otras personas que andan

conmigo. Solo me detengo a lo lejos a mirar a uno que le enseña a una compañera de trabajo un corte que tiene en la cabeza, considero que tiene muy infectado los puntos, dice que esta mareado, pero que primero esperara la comida y luego vera si va o no a la Posta del Hospital San José.

Sigo caminado por este paseo, la maquina sigue lavando las calles, camino y veo que en los locales comerciales que dan a la calle, específicamente a los pies de las cortinas duermen profundamente alrededor de 6 personas, creo que están ebrios, hay dos uno junto al otro, el resto esa disperso, se podría decir que donde uno pone los pies el otro la cabeza y así como en hilera. Ellos están solo sobre cartones, tapados con frazadas y colchas de cama, a su lado perros que también duermen, pero al pasar por su lado despiertan los perros, trato de no hacer ruidos, para no perturbar su sueño, al pasar veo que usan de almohadas mochilas, los zapatos también los dejan en la cabecera, junto con bolsas plásticas y otros bolsos, imagino que ahí guardan sus pertenencias más preciadas. Camino más y llego a la esquina de Nueva Rengifo, más gente duerme en esta esquina, se repite la escena ya observada, están sobre cartones, tapados con frazadas, algunos cubiertos sólo con ropa, abrigos, en algunos casos, también tienen perros a su alrededor, muchos duermen profundamente. En un rincón de otro acceso, uno menor a los otros ya señalados, ya que es más pequeño y esta en Nueva Rengifo, duerme sobre un colchón una pareja, es la primera que veo.

El olor se acentúa en esta calle, no se que es, pero es desagradable. Sigo caminado, miro y no hay nadie, solo a lo lejos como a 100 metros hay un local con luces encendidas, parece que sacan y entran mercadería. Me devuelvo y veo un ruco en una esquina, los “rucos” son unas viviendas precarias, pero elaboradas, esta construida de nylon negro, creo que por eso no lo vi antes, el nylon esta sostenido por cajas, carretones y no se que otras cosas más, ya que, parece una carpa construida con nylon, más allá una fogata, dos personas están sentadas en un colchón al lado de la fogata, todo esto está en la entrada de un local, que por su puesto a esta hora esta cerrado, pero el toldo que cubre al local del sol durante el día sirve de techo para quienes instalan aquel colchón, de los fierros del toldo cuelga ropa, creo que la secan al calor de la fogata, además tienen un carro de supermercado, no alcanzo a percibir que hay adentro, miro al cielo y se observa el campanario de la iglesia recoleta franciscana, esta iluminado, se ve lindo, contrasta en la oscuridad de la noche, en su cúspide hay un reloj, pero la hora de

este, esta mal, de repente se apaga la luz del reloj, miro mi reloj son las 12:, sigo caminado.

En este lugar el olor se hace insoportable, pero esta vez si logro identificar que es, es orina, muy intenso, creo que acá pueden hacer sus necesidades biológicas solapados por la oscuridad, ya que es una esquina que tiene escasa luminosidad, llego nuevamente a Av. Antonia López de Bello, me devuelvo nuevamente por esta calle, pero no llego al acceso principal, miro desde lejos, la gente sigue esperando la comida que aún no llega, a lo lejos puedo contar a más de 30 personas y a medida que pasa la hora llega más y más, muchos están alrededor de las fogatas que son muy vivaces, grandes llamas, no brasas, otras sentadas en el piso, conversan. Hace frío, mucho frío, me cuesta escribir, el olor sigue nauseabundo, parece que cuando pasan lavando las calles todo se intensifica, el olor, el frío, dan ganas de no estar ahí, dan ganas de irse. Son las 01: 45... Me voy.

Transcripción Observación No Participante N°2

Datos Generales

- Nombre Observador: Carolina Troncoso
- Lugar: Mercado Vega Central, Comuna de Recoleta.
- Hora de Inicio: 13:00
- Hora termino: 15:00

Pauta de Observación No Participante

1. Registro detallado de acontecimientos y acciones
2. Descripción minuciosa de personas y contextos
3. Descripción de las propias acciones del observador
4. Impresiones y vivencias del observados

Observación No Participante

Es un día de mucha luminosidad y calor, me encuentro en un lugar muy habitual para quienes viven en la Vega, a las afueras del comedor Fray Andresito. Este es un servicio que entrega la iglesia Recoleta Franciscana a quienes no poseen los recursos para satisfacer sus necesidades de alimentación, por lo tanto se entrega comida de lunes a viernes a cualquier persona que se acerque a sus dependencias.

En este lugar hay alrededor de 40 personas que esperan ansiosas abran las puertas de la iglesia para entrar al comedor, esta entrada esta situada en una plazuela donde hay tres grandes palmeras que en sus faldas tienen asientos situados alrededor de estas.

Se observa gente de diferente edad, adultos mayores, jóvenes mujeres y niños, en algunos es más evidente la situación de calle, ya que se observan sus ropas roídas y sucias, inclusive hay personas en evidente estado de ebriedad, pero aquí, al parecer, a todo los reciben, sigo mirando y escucho que están pidiendo que abran las puertas, parece, que se han demorado este día en abrirles para el almuerzo, situación que tensa el

ambiente, ya que hay opiniones a favor de las vociferaciones para que abran las puertas y en contra de estas.

Me alejo unos metros y me siento en una de las palmeras, a mi lado una persona que es adulto mayor y esta aparentemente en situación de calle, él esta recostado en este asiento, que más allá ocupó yo, al parecer duerme, a pesar de que le llega el sol y es un día caluroso, él porta una bolsa con diferentes bolsas pequeñas al interior, imagino que son sus pertenencias y por eso las cuida, no las deja en ningún momento. Más allá, en la otra palmera, un grupo de PSC jóvenes, aparentemente en estado de ebriedad discuten airadamente, me atemorizan un poco, ya que presiento que se puede desatar una pelea, pero pasado el rato, no sucede nada y se van cada uno por su lado.

Mientras observaba todo esto, las puertas de la iglesia se abrieron y fueron entrando por orden de llegada y en grupos de aproximadamente quince personas al comedor, una vez que salía el grupo que estaba al interior, ingresaba el otro grupo que aguardaba su turno en la calle, afuera de la iglesia.

Así en alrededor de una hora, ingresan tres grupos, cerrándose el ingreso a quien no haya entrado en el grupo final, así observo como varias personas llegan cuando ya había ingresado el último grupo, las cuales molestas se retiraban del lugar al saber que el último turno ya había ingresado.

Al mismo tiempo que observo estas dinámicas, me doy cuenta que al costado izquierdo de la puerta principal de esta gran iglesia, del tipo catedral, esta instalada una pareja, la cual instalo un colchón de plaza y media al costado de la entrada. Ella joven y embarazada de aproximadamente 6 meses, él joven y con consumo de alcohol, ambos discuten y él se va dejándola sola acostada en el colchón, el cual cuenta con frazadas, colcha y otros artículos que no la diferenciarían demasiado de una cama normal, si no fuera por que esta en la calle, en una plaza a las afueras de una iglesia.

La mujer no pide monedas ni conversa con el público, solo queda ahí sola.

Ya llevo más de una hora acá, el calor es agobiante y observo como cada vez se vacía más y más esta plaza, que al comienzo estaba atiborrada de gente, observo como las personas salen de la iglesia y toman diferentes rumbos, pero hay un camino habitual que es tomado por muchos.

Evidentemente la ruta más transitada una vez que se sale del comedor es la que los lleva devuelta al mercado, por Antonia López de Bello hacia nueva Rengifo, esquina del Mercado Central, por lo tanto decido irme de esta plazuela que cada vez queda más deshabitada y camino hacia el mercado.

Durante este camino que esta a una cuadra y media del lugar donde estaba anteriormente, paso por muchos puestos comerciales ubicados en las aceras de la calle, también hay vendedores ambulantes, no hay espacio en las calles para un puesto más, todo esta lleno, aquí el comercio de todo tipo de artículos prolifera, finalmente llego a la esquina del mercado Vega Central este, por el horario esta lleno de gente, sus locales comerciales están abiertos y con mucho público, hay alta cantidad de gente que transita por las veredas y paseos peatonales, las anchas calles, están completamente llenas de autos y camionetas estacionadas, sin duda, es un sector lleno de actividades.

Camino por el paseo peatonal que se encuentra alrededor de este mercado con dirección a la entrada principal y mientras camino lentamente me encuentro con personas que habían estado haciendo la fila para entrar a almorzar, algunas de ellas tiene puestos de comercio ambulante, otras solo están sentadas en la acera mirando, otras conversando, pero se pierden entre la muchedumbre que transita por el mercado, llego a la entrada principal, que imponente tiene una gran reja y decido seguir hasta el otro extremo del mercado, así sigo por este paseo y llego a las esquinas de Antonia López de Bello con Av. Salas, esta esquina es conocida popularmente en el sector como “Las escaleras”, ya que en la esquina mencionada hay anchas escaleras que permiten acceder al mercado, el cual, como hemos señalado en anteriores visitas, se encuentra a desnivel del piso, estando aproximadamente un metro mas arriba de la calle. En este lugar observo como varias personas que parecen vivir en la calle, se encuentran a jugar cartas con otros pares de la misma situación y con otras personas que parecen ser trabajadores del mercado, así en una improvisada mesa (lo habíamos visto en el mismo lugar, pero de noche) hecha con cajones de frutas se sientan a jugar o miran esta actividad.

Cabe señalar que el calor es sofocante, y los olores en el mercado se acentúan a medida que la tarde transcurre, hay olor a basura y orina principalmente. Decido alejarme de esta esquina y observo como ya a esta hora (15: 20) algunos locales comerciales, principalmente las verdulerías comienzan a cerrar sus puertas, asimismo los transeúntes se comienzan a ir y de a poco la vega va quedando más vacía. Son las 15: 35, al pasar el

tiempo, el mercado comienza cerrarse y me doy cuenta de que comienzan a dejarse ver muchos rostros que en estas visitas se han hecho habituales, pareciera que cuando los actores pertenecientes al contexto de la vega se van a descansar a sus casas, las personas que han hecho de este espacio su lugar, se toman las calles y se visibilizan de entre la muchedumbre.

Transcripción Observación No Participante N°3

Datos Generales

- Nombre Observador: Carolina Troncoso
- Lugar: Mercado Vega Central, Comuna de Recoleta.
- Hora de Inicio: 18:00
- Hora termino: 20:00

Pauta de Observación No Participante

1. Registro detallado de acontecimientos y acciones
2. Descripción minuciosa de personas y contextos
3. Descripción de las propias acciones del observador
4. Impresiones y vivencias del observados

Observación No Participante

Me encuentro en Av. La paz, una cuadra al poniente de La Vega central, aún hace calor y hay buena luz. Me detengo en este sector, ya que me llama la atención las frazadas, el colchón y el sofá cama que hay en la vereda arrumbada y tapada con plásticos, imagino que para dormir durante las noches.

En estas mismas veredas observo como hay alrededor de cinco personas que están solicitando monedas a los transeúntes que por ahí pasan, ellos están alejados los unos de los otros, imagino que para no encontrarse con las mismas personas y así tener más posibilidades de hacer efectiva esa solicitud.

Asimismo observo como en la esquina de un pasaje se reúnen tres PSC, a conversan y están constantemente entrando y saliendo del pasaje, me acerco a este lugar y observo que se llama Pasaje Las Rosas, y en su interior alberga varios negocios de venta de condimentos, pero es llamativo su olor, su luminosidad es más difusa, su especial espacio habilitado para albergar alrededor de seis pequeños bares, que a pesar de estar uno al lado del otro observo con bastante gente en su interior, este pasaje es estrecho

(aproximadamente dos metros y medio de ancho) hay agua sucia en el piso, no huele bien y hay personas durmiendo en el suelo, en evidente estado de ebriedad.

Camino por el pasaje y observo que las PSC se reúnen al interior de estos locales a consumir alcohol, son locales precarios, oscuros y un poco insalubres, pero están por lo menos con cinco personas en su interior, la música suena fuerte y en algunos locales hay televisores encendidos, los cuales son observados por los diferentes comensales reunidos en este local.

Observo a un joven, esta en la esquina de este pasaje, tirado sobre la escala de la entrada de un local que se nota esta abandonado, él está en evidente estado de ebriedad y duerme profundamente, esta en el suelo dormido en posición fetal, alcanzo a apreciar que no tiene más de 24 años, me entristece esta realidad.

Salgo del pasaje las rosas y observo como los puestos de sopaipillas, los quioscos y los últimos negocios abiertos comienzan a cerrar sus puertas, las calles van quedando cada vez más vacía y solo en las paradas de los buses quedan personas.

Ya comienzan a cambiar los tonos de luz, el sol va perdiendo fuerza y aparecen por este sector más personas que habitan el lugar, un grupo en especial se pone en la vereda poniente de Av. La Paz, frente al pasaje Las Rosas, ahí descubren su sofá cama y sacan frazadas que tenían escondidas entre todos las prendas de ropa que ahí hay, como he mencionado anteriormente, se observa que han consumido y siguen consumiendo alcohol, toman cajas de vino de litro y medio, por lo general, se reúnen alrededor de 4 personas, algunos solo pasan y saludan amistosamente, pero se evidencia que se conocen, ya que al transeúnte no habitual lo distinguen inmediatamente, producto que le solicitan dinero, y ahí observo esta dinámica interacción con su propio contexto, presiento que podrán estar solicitando dinero, tomando, fumando y conversando entre ellos, durante horas, ríen y conversan apaciblemente, dejo de observarlos y sigo caminando por calle ahí esta el Terminal de buses de Colina, en un costado un colchón bajo el alero de un árbol, no hay nadie solo frazadas, enfrente de ellos hay a la orilla de un quiosco varios cartones y rastros de una fogata que ya se extinguió, pero que sabemos será encendida de pronto.

Decido que ya es hora de marcharme, las calles están más vacías y debo confesar que aunque estoy habituada al sector y sus habitantes, aún me intimidan estos espacios, en la Vega Central.

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: John Miranda Rivas
- Edad: 38 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: Septiembre 2007
- Ubicación: Av. La Paz con Pasaje Rosas
- Fecha Entrevista: 02 de Septiembre 2008
- T° duración: 55 minutos.

Entrevista

1. **¿Cuánto tiempo llevas viviendo en la calle?** Desde Septiembre
2. **¿Septiembre del 2007?** Sí,
3. **y ¿Siempre has vivido en la vega?** Sí, lo que pasa es que mi papa llega allá, mi hermano, es como un oficio alternativo, para cuando uno no tenga los medios como para sustentar a la familia, así lo he entendido yo, y trabajábamos nosotros teníamos negocio, pero yo no quiero trabajar en negocio...
4. **Pero a que le llamas tu ¿Trabajo alternativo?** Aparte de lo que hacemos, **pero ¿Qué hacen en la vega?** nosotros somos mendigos, pedimos plata,
5. **Ah ya, el macheteo, pero en eso se ocupan durante el día?**, todo el día y dormimos, tomamos, juntamos plata para comprar trago y para almorzar,
6. **Entonces tu siempre has estado en la vega, desde septiembre del 2007?**, sí, ósea estuve antes, pero me quede definitivamente desde el 1 de enero, **ya,**
7. **Que me podrías decir tu, acerca de cómo es vivir en la calle?** He... nunca fui tan feliz, yo antes pasaba estudiando, preocupado de mi mamá, de mi hermana, de mi papa, de mis amigos y el tiempo en que he estado acá, he dormido tranquilo, no tengo estrés psicológico, no tengo presión, echando la talla, lo más terrible es la pediculosis, por eso tuvimos que pelarnos, tuve que pelarle la parte pública al tito, no hay problemas somos amigos, duermen chiquillas con nosotros y no hay falta de respeto, son todos tranquilos acá.
8. **¿Que es para ti la calle?** , es eso libertad, **ya , ¿Libertad para que?**, para arreglar el cerebro, hay personas que están (sicociada, agobiadas), no ves que el cerebro es como un computador, hay personas que toda la vida buscan algo y nunca lo encuentran, nosotros hemos encontrado algo que es alegría, se alegra en corazón, claro pasamos curados si, pero como somos alegre echamos la talla y estamos juntos siempre es como amigos, mas tranquilo, no así delictuales, ni drogadictos, nosotros somos alcohólicos no mas y eso libertad.
9. **¿Y que significa para ti la libertad?** eso estar tranquilo, pero no es un poco... no se pues, por que alguien de afuera podría verlo raro, por que la calle no es de ustedes, yo le voy a

explicar algo, he, toda la vida pase, mis amigos son de renca, villa el salvador, 35 amigos, son todos delincuentes, han estado presos, fuman droga, otro amigo que tenía, nos juntábamos ahí, nos pegábamos un saque ahí y no respetaban, por que siempre hablando de... yo creo caleta en dios, entre paréntesis, mi hermano se puso a fumar droga, mi hermano fuma droga en la casa, y esta vendiendo, nos pusimos a discutir, mi mama me había regalado un teléfono, por que estaba en Temuco y estaba estudiando yo, turismo, y me fue a ver a una parte donde estaba ahora, el hecho es que dos veces se ha ido de la casa, por que es violento le pega a la mujer pasa todo el día enojado y fuma droga, no se preocupa de las cuentas y tuvimos una discusión el primero de enero, al otro día del año nuevo, paso toda la noche fumando droga, se puso violento, nos agarramos y casi, como se llama en psicología no en psiquiatría, se llama trastorno de la personalidad y tuvo una crisis y casi lo mato y me apeno eso, por que nunca había hecho algo así, siempre tranquilo, le aguanto le aguanto, le aguanto, le pega a mi hermana, a uno también a veces lo reta y me dio pena entonces no quise volver a Me robaba todo, eso lo más importante es que aquí estoy tranquilo.

10. ¿A pesar de que estén en un lugar que es abierto, que es público?, es que lo importante es que estamos tranquilos con los chiquillos.

11. ¿Y como viven en la calle?, ¿ como es la vida en la calle, que cosas hacen, como viven?, nosotros, los 4, también esta acá mi hermano, el estaba viviendo en otro lado en un espacio y yo le dije ándate a la casa y donde se pone a fumar eso de pasta, pasta base y andan siempre con encendedor, malo, mi sobrino se pone a jugar con el encendedor por que aprende y se les quema la casa, ósea donde viven ellos y lo fui a ver y le dije ándate pa la casa que esto que lo otro, por que mi otro hermano vivía en la casa y vivía solo, entonces él no quería que se fuera por que lo conoce como es ... entonces... por hacer un bien de repente hace un mal, se enoja mi otro hermano, somos 6 hermanos, puros hombre (no se entiende) preferí vivir en la calle, por eso en la mañana, es que nosotros somos buenos para tomar vino, y como a las 8 del día como 8**** a las 4, cuatro y media de la mañana nos levantamos y vamos al baño y nos tomamos un vino por que cuando uno toma harto trago acumula liquido y tenemos colitis crónica he... y no podemos.. . no es por ser grosero, pero cuando uno se peda, puede salir con liquido bastante, entonces por eso tenemos que ir al baño a cada raro, cuando vamos a tomarnos un vino aprovechamos de ir al baño, después arreglamos y después seguimos durmiendo, por que dormimos en el terminal con un colchón con unas frazadas que nos regalaron ustedes, después dormimos la mona, nos quedamos bien, despertamos como a las 9 o 10 a veces mas tarde cuando podemos dormir por que la pediculosis no deja dormir, entonces dormimos bien curados y después nos levantamos y nos vamos al frente del pasaje rosas, no se si usted conoce, por que ahí tenemos un ruco, pero ese ruco, **pero trata de contarme como si yo no conociera nada...** (XXXXX) dormíamos ahí nosotros teníamos un sillón, pero llego otra gente y el hombre que administra las bodegas ahí, que nos tiene re buena onda, estamos los cuatro, llego otro tipo con una mujer y el hombre... la mujer sale a robar, se droga, ordinaria, vulgar y le pega...

12. **¿Quién le pega a quien?** El hombre y salió hace como cuatro meses estuvo 15 años y medio preso (XXXXXX) nosotros nos vamos ahí hacemos plata.
13. **¿Donde piden plata?**, ahí mismo, al frente del pasaje rosas, **pero ¿Dónde?, en la vereda en la calle, en algún lugar específico**, en la vereda, **¿por donde pasa la gente?**, exacto, por donde pasa la gente, es un lugar un punto geográfico.
14. **¿y que características tiene ese lugar?... que se ponen ahí y no en otro lugar**, por que antes de que fuera así (xxxxxxx) he un tiempo dormíamos ahí en la mañana, con los chiquillos dormíamos y a las 5 de la mañana antes me quedaba dormida vendía ají, ajo, aliños condimentos ***entonces ahí las gente nos conocemos y los bodegueros me dijeron que como iba a estar con esos cabros que fuman droga, que se ponen a pelear que en la noche llegan otros tipos que se ponen a fumar droga yo un día (xxxxxxx)
15. **¿y donde hacen comida?**, no ya no hacemos **¿y cuando hacían?** Ahí mismo al lado, en la calle, si, en algún lugar específico, Justo al frente y que hay al frente, nada ósea justo av. La paz pasaje rosas, vereda de enfrente, aquí, al lado de nosotros,
16. **Pero, ¿hacen fuego?**, con fuego, **hacen una fogata, ¿en la vereda?** Si en la vereda, donde hay tierra en la orillita, cerca de la cuneta, tenemos unas ollas, (xxxxxx) una olla de creda, se quebró tuvimos que comprar otra, por que juntamos plata, por que si no se las pido se pierden, y se pasan todo el día tomando vino, duermen y no comen, entonces yo, por que si uno toma tiene que comer por que o sino se enferma, por que murieron dos en estos días, y ahí hacíamos la comida *** y la olla también se quebró, así que compramos una de aluminio al otro día ****de estos flacos que están acostumbrados a pelear con todos y que nadie tiene que faltarle el respeto, que tienen que cuidar, por que son choros se enojo, saco todo del ruco, perdimos la olla y nos habían regalado otra olla, una olla grande y así comemos todos, comemos 3 o 4 platos cada uno, pero el en todo caso no se pone con ni uno.
17. **Y ustedes cocinan ahí y, la gente que pasa...** claro, no po yo estoy cocinando y los chiquillos se ponen a pedir plata y yo soy la banca, yo soy banca como en el western, **ah,tu soy el tesorero se podría decir.**
18. **oye y tu me decías que se levantaban como a las 9 o 10 de repente y después, ¿se ponen al tiro a pedir plata?**, exacto, **¿a eso se dedican durante el día?**, hacemos plata para comprar una cajetilla de cigarro y una caja de vino o sino vamos a tomar vino al pasaje rosas, después hacemos plata para seguir tomando y junto plata yo y ahora vamos a almorzar, no hacemos comida, sale más barato... bueno sale lo mismo, por que igual hacíamos buenas comidas pailas marinas, almejas y toda la onda, me gusta eso a mí, por que como amanecemos con el estomago irritado, entonces una almeja hace bien y después hacemos plata para comprar un vino para la noche, una paquete de cigarro y a dormir, como a las doce siempre nos quedamos dormidos siempre, antes nos quedábamos dormidos como a las tres de la mañana o nos quedábamos despiertos esperando que abrieran, por que abren como a las tres y media de la mañana.

19. **¿Y están en eso todo el día o a veces hacen cosas distintas?** no po, antes juntaba plata yo e íbamos a bañarnos con agua caliente hay que bañarse, por que tenemos todos el pelo largo y tuvimos que pelarnos y tuve que pelar a los tres, los tres que estamos siempre, tito, Marcelo y yo y (xxxxxx) siempre lo mismo, discernimos nada, puro reto no mas, nunca faltar el respeto.
20. **y si no vivieran en la vega, ¿Usted cree que seria la misma rutina o tiene algo de especial la vega, algo en particular?** la situación por ejemplo del tito, el piensa que se va a morir, entonces el quiere morir ahí, **¿pero tu en particular?**, no po yo se que...nunca, no me voy a quedar toda la vida ahí, ya, por que nunca viví en la vega yo, pero hemos ido aprendiendo, de a poco, sobrevivir mas que nada (xxxxxxxx)
21. **¿por que la vega y no otro lugar?**, ah por que pasa gente y ahí me conocen todos y me siento más seguro, ya por que, por que la gente me conoce, esta mi papa, llega mi papa ahí, pasan mis hermanos que (xxxxx) de nuevo (xxxxx)
22. **¿Y para ustedes el tema del macheteo es un trabajo, una ocupación?** ósea el pedir plata, echar chistes, por que así tenemos que pedir, así hacemos más plata, echamos la talla, la gente se ríe y ahí juntamos plata, igual se cansa, por que uno va inventando todos los días algo y cada persona que pasa hay que inventarle algo diferente, es creatividad y por eso siempre andamos con plata,
23. **Ya y, para ti en particular, ¿Que significa vivir en la calle?**, horrible, **ya, un poco más**, no po es que no tendría por que estar viviendo en la calle, estoy igual decepcionado de mi hermano que sea tan cruel, que sea tan... que me haya echo tomar una decisión tan drástica,
24. **¿Y que encontraste tu en la calle que no encontraste en otro lugar?** cuando era chico yo, nosotros estamos yo iba a (xxxxx) por que mi mama se separo de mi papa cuando yo tenia como 8 años, estuve en el hogar de Cristo ahí en el centro abierto, estuve tres años hasta como los once y me hicieron un examen (xxxxx) un C.I Coeficiente Intelectual y salió alto, así que me mandaron a estudiar a una escuela alemana, ahí en (xxxx), centro abierto que se llamaba Juan Lagarrigue en unos dptos en Yungay con castillo, no se, mi mama estaba tan triste que se volvió alcohólica y andaba todo el día enojada y nosotros trabajábamos, mi mama no había estudiado así que no sabia que hacer y nosotros teníamos que llevar a los hermanos, estaba mi hermano, en ese tiempo no era na.. Después se puso a fumar droga y el cambio se puso violento, no se puso a andar con una mujer que era casada y a ti que te pasaba con eso , y uno sufría , por que no es correcto, hay hartas cosas que no son correctas...
25. **¿ Y tu nunca hiciste familia?**, tengo un hijo con katuska (xxxxxx) que se llama jean, pero se fue a los 9 y tengo otra hija que se llama maría José y no la veo hacen como 5 años, la chiquilla era muy... en otra y nos separamos
26. **Tu me dijiste que la calle era horrible, ¿Por que horrible?** por que no debería estar acá, (xxxx) no por que la gente normal, ósea (xxxx), todo el mundo tiene un trabajo, tiene algo

donde vivir, incluso los peruanos, trabajan ahí por una miseria de plata y arriendan una pieza y uno que es inteligente, y tengo estudios yo, y me he leído cualquier libros, y tengo hartos oficios, entonces por que voy a estar vivir en la calle...

27. Entonces, ¿Que respuesta te das tu?, es que estaba apenado y uno se acostumbra, el ser humano es como un animal de costumbre.

28. Pero, algo encontraste en la calle, ¿Por que llevas tanto tiempo?, la verdad es que no hago nada, es de pura flojera, (xxxxx)

29. Tu me dices la calle es horrible, malo...¿ Graficame lo malo que tiene?, lo malo, es que tengo una estrategia, la estrategia es que nosotros todos pedimos plata, somos mendigos y (xxxx) nos cuida, no aporta en nada, pero con la presencia de él no nos hacen daño y lo malo no es la calle lo hace el interés personal, de mi papa, de mis hermanos y el de mi mama, bueno no, pero igual es que mi hermano y el entorno y sucedió de otra manera (xxxx) por que el, le enseñe a leer, internet, lo asesore psicológicamente y después, el Jorge mi hermano, el otro hermano, nos traen ropa, nos trajeron unas chalas, le dije toma déjate unas para ti, traen zapatos le digo toma, los vendía, otros los vendía, después me dejaron unos a mi bien bonitos los mande a guardar para que no me los robaran y después la niña le dice a mi hermano, toma llévale los zapatos a tu hermano por que no los podemos tener guardados aquí, por que vamos a ocupar el espacio, Jorge va y los vende, es traición eso, yo me preocupaba de él, el se preocupaba de mi (xxxx) por eso en la calle, bueno los chiquillos, el Marcelo, tengo que estar mirándolos cuando piden plata, por que se guardan la plata y no se pa que si la vamos a usar juntos, y tengo que estar mirándolos, ya!, banca!, banca!, banca!, por que si no junto la banca no comen, se van a enfermar, se pasan puro tomando pipeño, pipeño, duermen se levantan, pipeño, pipeño, duermen se levantan, no comen, bueno no son , los conozco hace poco, igual pero es entretenido preocuparse de la gente es como un aire maternal o paternal, no se y en eso me entretengo, ósea me entretengo cuidándolos a ellos, observándolos, por que me he preocupado siempre de mis hermanos y mis hermanos ... que no me fallen no mas.

30. ¿Y que es lo bueno de la calle? estar tranquilo, pero en que sentido tranquilo, dormir, sin preocupaciones, **¿preocupaciones de que?** , de ir a trabajar de tener plata, es flojera mas que nada, (xxxx) estaba pensando en eso, por que no tenemos preocupaciones, ah la preocupación que tenemos!, bueno invente una estrategia si, que no nos roben la plata, , por que todos saben que tenemos plata, entonces los billetes de mil o quinientos se los paso al Marcelo y como todos saben que yo llevo la plata, yo se la echo en un bolsillo y mando al márcelo acostar, además llegaba una chiquilla que es la mujer del otro que la golpea, se fue a acostar al lado mío y yo estaba despierto por que estaba pendiente de que no lloviera los chiquillos estaban lona y por la calle entro un y (xxxxx) por que bañarnos nos sale 5000 mas o menos pa´ los cuatro, por que con agua caliente, más la toalla, los shampoo y una maquina, pero nosotros no nos podemos afeitar, por que si nos afeitamos no nos dan plata, nos dicen : vayan a trabajar cabros!!, entonces

ese es el procedimiento que mas o menos hacemos entre 10 y (xxxx)... Yo fui a mi casa y me traje unos zapatos de...Son para la nieve (xxxx)

31. **Y como enfrentan ese tipo de situaciones, cuando llueve, cuando hace frio ¿Qué Hacen? , por que imagino que la vida también cambia en función de las circunstancias del clima ¿Puede ser o no?** No lo que pasa es que ya tengo todo pensado, **¿Qué haces?** Con nylon, las frazás las doblamos y corremos el sillón, **y el sillón esta en la vereda, por donde mismo pasa la gente**, sí, es un sillón cama, livianito, nos sirve para transportarlo, antes teníamos un colchón rosen de dos plazas, y se nos mojó, así que tuvimos que dejarlo botado no mas, así que este con un nylon lo envuelvo y nos vamos a dormir a, es que hay tres... adonde estamos en Av. La Paz, es la oficina “number one”, por que las clasifiqué así, en el terminal afuera, es que ahí podís dormir hasta tarde.
32. **Ya, haber el lugar número uno es afuera de la bodega ponen el sofá cama**, ahí podemos pedir plata,
33. **ya ahí pueden pedir plata en la misma vereda, si no están ahí se van al terminal**, a dormir allá, por que ahí podemos dormir hasta las 9, por que si nos quedamos durmiendo ahí a las tres y media (am) hay que moverse,
34. **¿Por que empiezan a abrir las bodegas o que?**, claro hay que salir
35. **Ah... entonces si se van a la orilla del terminal, ahí pueden dormir hasta tarde, por eso se cambian entonces de un lugar a otro**, y cuando llueve nos vamos a (calle) Dávila por que hay un toldo y ahí no nos mojamos.
36. **¿Y, para el frio?**, para el frio...no si tenemos chaquetas, pero están todas sucias.
37. **¿No hacen fuego, ni ese tipo de cosas?** no no no (xxxx) prefiero ir a almorzar con los chiquillos, por que cuando hacemos fuego llega mucha gente, tipos delictuales, son amigos de nosotros y los bodegueros me van a (xxx) a mi po,
38. **sea los bodegueros de donde ustedes viven afuera, los conocen, se relacionan con ellos**, claro pero nos llevábamos bien cuando estábamos nosotros juntos no mas y ahora cuando empieza a llegar nueva gente, como que están medios molestos, entonces te preguntan por que estay con esos tipos
39. **¿Y se llevaban bien antes? , ¿Que tenían de especial ustedes por que no se enojaban antes?**, por que nosotros no somos groseros ni delincuentes, entonces ellos al ver tanta gente piensan que pueden abrir las cortinas para hacer daño.
40. **De cierta forma ustedes también protegen en el lugar donde están**, exacto, no si claro y ... es como algo a cambio también, o sea ellos los dejan vivir ahí a fuera de la bodega , pero ustedes también resguardan de cierta forma las cortina y ese tipo de cosa... no, en todo

caso no es tanto, por que nosotros nunca nos confrontamos con nadie, **ya y que se hace si ustedes ven que hay algún hecho delictivo o algo así**, nada, y **si se estuvieran metiendo en la misma bodega**, no po ahí no se meten, por que nosotros dormimos afuera, pero si están abriendo la bodega de al lado, nada, por que no somos violentos, por que para vivir en la calle uno no puede confrontarse, por que uno esta durmiendo y (xxxx), después puede venir uno de estos tipo locos, que tiene alteración de la personalidad y te pueden pegar y(xx)

41. **Es decir, hay riesgos en la calle**, claro siempre corres riesgos, pero hay un León por ahí

42. **¿A que le llamas león?**, a un tipo que es choro po,

43. **¿Es amigo de ustedes y los cuida?** claro,

44. **¿Y por vivir en la calle que otro riesgos hay?** Ninguno, por que no nos metimos con mujeres, no se puede con cualquier mujer (xxxx) otro riesgos es que nos mojemos, o sea que nos quedamos dormidos curaos y nos puede dar pulmonía (xxxx). **¿Ese es como un riesgo de vivir en la calle?** (xxxx), sipo esos son los riesgos, hay que tener siempre un tipo que sea medio chorizo, no importa que le demos vino o que lo mantengamos, pero sirve.

45. **Si te pidiese que me hicieras un listado o punteo de cómo ustedes utilizan la calle, que usos le dan, ¿Que me podrías decir tu?** Bueno, nosotros la usamos para sustentarnos y para xxxx, y para sobrevivir, si estamos sobreviviendo, yo no me puedo ir a la casa, el Marcelo tampoco xxxxx, pero uno se acostumbra, es costumbre también, se acostumbra ahí, mi hermana nos enseñó a pedir plata.

46. **¿Y cuesta aprender a pedir plata?**, no o sea la “osociedad”, acá uno sobrevive.

47. **Johnny y, ¿Por que en grupo?, ¿Por que no solo?** por que es necesario,

48. **¿Y para que?** , protección, **¿básicamente por protección?**, y pa no estar solo, porque yo los primeros días me iba a dormir por solo para halla para Vivaceta y me ponía a pensar y me iba a dormir al parque forestal, porque me daba vergüenza que me vieran durmiendo en la calle yo le digo a mi hermano el Jorge, el Jorge a vivido toda la vida en la calle y le decía “sabis” que me duele el estomago y me decía anda a fumarte un “pito” , yo tomaba pura cerveza, tomo vino si me arregle me dijo pide plata porque el siempre acostumbrado a eso, y me pongo a pedir plata y después tenia así los bolsillos llenos de plata,

49. **¿Cuanto se pueden hacer en un día bueno?**, la otra vez tuvimos como cuarenta “lucas”,

50. **¿Entre todos en un día bueno?** si porque la otra vez un tipo nos dio diez mil , otro nos dio cinco.

51. **¿Y en uno malo?**, como diez lucas, **pero, lo mínimo entre todos son diez lucas**, haber es que la otra vez juntamos como dos mil xxxxx, después hacíamos pa´ un vino, si mas o menos como entre ocho a diez mil.

52. **¿Y su rutina diaria?, su función es juntar plata, ¿ a eso se dedican durante el día?,** exacto, **porque si están durmiendo todo el día no hacían plata,** no y me estaba dando cuenta y ahora estamos mas buenos para dormir nos levantamos tarde... y el estomago nos sana, porque un día estuvimos tomando cuando hubo lluvia, tomamos como diez días seguido puro coñac se nos intoxicaron dos quedaron en la posta, uno se fue si, lo vino a buscar la mamá.
53. **Entonces tu me dices que Uds. Usaban la calle para sobrevivir y que tenia que ver con poder juntar dinero,** exacto.
54. **¿Para que más la usan? ,** echamos la “talla”, nos divertimos todo el día.
55. **Y tu me estabas contando que era mejor en grupo por el tema de la protección y para no estar solo,** para estar solo y además que... bueno antes en la antigüedad los “cazadores” andaban solos pero un xxxx de civilización y la unió.
56. **¿Y que encuentras tu en ese grupo, en ese espacio, en esa calle que no encuentras en otro lado?, ¿Que es lo que te da?,** amistad, **¿Que más?, algo más,** alegría y descanso.
57. **¿Y que es para ti la alegría?,** echar la “talla”, me gusta como habla el Marcelo porque es guasito para hablar, el tito, me gusta echar la talla con el tito, el Jorge también es payaso y me entretengo halla y he hecho cosas que nunca había hecho antes,
58. **¿Como que?,** antes yo pedía plata y no me daba nadie, y ahora pido plata, cuando alguien tiene frío le doy abrigo, **¿lo cuidas?,** claro, si tiene sed le damos de beber,
59. **¿Hay una cierta solidaridad? se podría decir,** claro muy bien, xxxxx,
60. **¿Y eso que te genera a ti?** cuando salga de ahí voy hacer mas inteligente, como decía antes, el cerebro es como un casillero abierto es como un computador y hay gente que nunca lo tiene y aquí yo lo he llenado, **¿con que?,** con alegría , con sentido paternal, con solidaridad, con preocuparse de todo, organización,
61. **¿Y esas cosas no las encontrabas en tu casa?,** no, mis hermanos eran todos desordenados.
62. **¿Encontraste algo en la calle, algo que no tenias en tu casa?,** exacto,
63. **¿Y tu te sientes de la calle?,** no, estoy sobreviviendo mientras... es como la era azul de Pablo Picasso, **como es eso,** conoce a Pablo Picasso, **si, pero como lo haces para traspasar eso hacía tu vida,** es una etapa que yo estoy pasando, **etapa de que,** azul, una etapa no se de... algo me llevo a juntarme ahí en calle a juntarme con ellos, **¿algo como que?,** no se, **¿no lo tienes claro?,** los vikingos dicen que es el manto del destino,
64. **¿Y tu crees que eso es lo que te paso a ti?,** yo creo, o sea me falta aun tomar decisiones
65. **Pero, ¿tu tomaste la decisión de vivir en la calle?,** si, o sea tomar la decisión y no, además de decisión fue mas para no confrontarme con mi hermano,

66. **¿Entonces me dices, fue buscando tranquilidad?**, no, por que si nos enfrentamos de nuevo podía pasar algo drástico,
67. **¿Para evitar un conflicto mayor?**, exacto, entonces el se fue para el sur a donde mi mamá a “pegar en la pera” y yo me quede en la calle, se quedo en la casa mi otro hermano.
68. **¿Que te gusta de la vega?** me entretengo harto, pasan mujeres bonitas y lo que mas me gusta es cuando le pedíamos plata a alguien y contamos un chiste y se ríe, se sonrío y se va contenta, y me alegra el corazón eso nomás me gusta no tanto tomar vino por que xxxxx, pero eso es lo más bonito y además que bueno antes xxxx, bueno eso es negativo, la pediculososis también es negativo, y estas con mis amigos me gusta por que uno va y estamos todos juntos,
69. **Y no te molesta que el resto te vea como que eres mendigo, ¿Qué te pasa con eso?**, mira eso te iba a decir, yo toda la vida fui soberbio, **soberbio ¿Cómo?**, soberbio por que siempre cuando xxxx me mandaban al sicólogo, entonces yo decía ya la próxima semana, me evaluaban por que supuestamente era como una cosa de genio, pero tenia puros cuatro, como antes eran trimestres, cuando yo era “lolo”, y en el primer semestre siete rojos, el segundo cinco rojos, y el tercero mi papá me retaba me amenazaba y por eso me sacaba puros cuatros y pintaba también, me habían evaluaciones sicológicas y me encontraban listo, bien se fija, después de adulto me puse a leer me puse andar con una mujer que era xxxx, xxxxx, y eso no es bueno, entonces aquí aprendí hacer mas humilde.
70. **¿Aquí en la calle?**, si, por que me pongo a pedir claro , por que igual cuando ando un poco lucido me “aplomo”, **¿Vergüenza?**, no vergüenza , me pongo a pensar que no es correcto que lo haga,
71. **No es correcto lo que estas haciendo, ¿O no es para ti?, por que, no es un delito pedir plata, o ¿No es correcto para tu vida?**, no es para mí, claro, por que... debería hacer otra cosa, por que los cabros me he dado cuenta no tienen... no están ni ahí, Tito piensa de que como le dijeron... le diagnosticaron cirrosis, entonces me da rabia con él por que, no tiene esperanzas...no se proyecta, piensa que se va a morir ahí, el Marcelo, es huaso... por que cuando lo conocí lo vi como tres meses con u mismo pantalón, xxxxx, tuve que comprarle xxxx, entero, Jorge no esta ni ahí por que el Jorge se fue a los doce años igual que el xxxx, no tenie sentido de comparación,
72. **¿Como es eso?** No comparo una cosa buena con la otra cosa, no comparo... **¿ no se realiza como el análisis?**, claro, y el... El no más y uno le explica le explica, y dice si, si, si. Pero igual me gusta estar con ellos
73. **Como para finalizar, si tu pudieras decirme en una frase, ¿Qué es para ti la vega?**, en resumen, lo que mas ha sido para mi... es ser mas humilde, **¿eso es lo que te ha entregado?, o sea tu te llevarías de la vega eso**, si y alguien que cambio por que nunca lo hice por que antes era terco yo, mas terco y a veces si tenia hambre me las comía nomás y tenia que tomar cerveza

también me tenía que venir caminando de la vega y ahora no aprendí a sobrevivir de otra manera, a compartirlo creo que eso,

74. A sobrevivir de otra manera, tu te refieres a no tener un trabajo normal, a otro tipo de estilo, como tu me lo estabas contando, claro,

75. El tema de pedir plata, juntar con tus amigos, que cada uno junte un poco y con eso es para el bien común del grupo, claro una banca, **¿eso es lo que tu mas rescatas de tu experiencia en la vega?**, si y además aprender a aceptar mas... a la gente y a compartir con gente que... ser mas humano

76. Y tu relación con el entorno de la vega, ¿Cómo es?, no mi otro hermano es medio tontito por que también le gusta “jalar”, me va a buscar siempre anda con plata... es medio tonto si o sea también se quedo en cierta edad no entiende ciertas cosas que son básicas por ejemplo respetar a alguien, no ser tan prepotente y eso, cosas básicas que no uno tiene que saber para sobrevivir y para aceptar a la gente por que lo van a buscar y dice: “ cabreate” trata así con garabatos, y me va a buscar halla y me dice vamos a tomar unas cervezas... vamos a comprar unas cervezas y... después yo le digo ya voy a ir a ver el claro, yo lo dejo ahí y uno se acostumbre a estar con indigentes nomás y no nos relacionamos con la otra gente con ellos nomás

77. ¿Y tú te relacionas solo con tu grupo? , claro,

78. Pero, yo me refiero al entorno que vive en función, pero no de la calle, por la gente que trabaja ahí...etc. No, nosotros nos llevamos bien, se ríen con nosotros por ejemplo a veces pasan los cargadores nosotros estamos durmiendo y dicen ya no metan bulla que están durmiendo mis niños, nos llevamos bien, a donde ven que andamos tranquilos y lo mas importante es que saben que no somos “drogos”, alcohólicos solamente.

79. Ósea, ¿En la calle ser alcohólico es algo positivo?, el alcoholismo nunca ha sido positivo

80. Pero, ¿Dentro de la calle ser drogadicto es mucho mas mal mirado?, claro por que son mas delictuales y son ladrones,

81. ¿La gente que es alcohólica no roba tu me dices?, no, o sea depende de cómo lo miren, por que si nos ven que andamos pidiendo plata nunca nos van a catalogar como ladrones, por que ya nos conocen, pero si nos vieran en otra situación media dudosa vamos a perder el respeto de ellos.

82. Y ustedes, ¿Ayudan de repente a los dueños de los locales o a la gente que trabaja por ahí y que tiene carro?, cosas así, ¿también cumplen ese tipo de roles o no?, no, **¿o sea hay solo un arreglo como de vecindad solamente?**, a veces cuando tienen que ir con los carros a av. Las rosas los empujamos, pero nada más,.

83. Ustedes se dedican solamente a su trabajo, que es pedir plata, claro, pero cuando hay gente que es mas pobre que nosotros ahí ayudamos si, por que nosotros reunimos plata y nos regalan ropa, pan, cosas así... porque nos roban la ropa que nos van regalando, pero nomás, pero cuando alguien anda triste le contamos chistes.

FIN DE ENTREVISTA.

Transcripción Entrevista N°2

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: Wilson Tapia Navarrete
- Edad: 29 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: Desde 1997
- Ubicación: Av. La Paz con Pasaje Rosas
- Fecha Entrevista: 23 Septiembre 2008

□ T° duración: 72 minutos.

Entrevista

1.-Dime... ¿Cómo se vive en la calle? En la calle se sufre, hambre y sobre todo para el invierno, gente que le anda robando a otras personas y... nosotros no podemos hacer nada por ellos, porque ellos son personas que andan en otro sentido, ellos andan en su angustia, entonces nosotros tenemos que arriesgarlos, nos quitan las cosas **¿pero esa gente también vive en la calle?** Ellos si, también viven en la calle pero no viven en el mismo sector que nosotros, nosotros vivimos en Av. La paz y ellos viven mas abajo, entonces ahí ellos se aprovechan donde lo ven mal parado a uno nos quitan las frazadas... **¿a que lo llamas tu mal parado?** Eh... durmiendo les quitan las frazadas, los quitan los bolsos, la ropa, nos roban todas las cosas que los corresponde a nosotros.

2.-¿pero tu me dices que... si bien ellos también viven en la calle, ellos tienen otro tipo de comportamiento en la calle? Ellos por ejemplo no es que tengan otro tipo de comportamiento, pero ellos se portan mal con la gente de la calle **¿con ustedes mismos?** Claro... son otro tipo diferente, por ejemplo las personas vienen a Av. La paz... entonces yo como persona soy nochero y cuidó los camiones de noche me he dado cuenta de que he ayudado a los chiquillos a cuidar sus cosas mas que ahora tengo un bolso tengo las frazadas guardada de los chiquillos, entonces se las tengo guardaditas, entonces mas rato llega la tarde como a las diez y se las saco del bolso y se las paso a él. Ahí están sus cositas pero yo trabajo de noche...Y ese es el problema que se aprovechan todos por que hay como mucha pasta **¿y eso siempre ha sido así?** Siempre, siempre ha sido así, todos los días, antes no existía

3.-¿hace cuantos años sentiste que esto cambio? Esto no, esto paso cuando una pura persona salió a vender pasta y ahora todos fuman pasta... por ejemplo los fin de semana, viernes, sábado y domingo se llena de puras personas fumando pasta base, tomando trago, afuera del pasaje, buscando a quien le va a comprar a quien no le va a comprar, entonces uno no puede ir a comprar obligatoriamente a una persona, entonces nosotros como somos trabajadores yo soy trabajador, yo trabajo en la vega central y tiro a los comerciantes de la feria, a los férianos **¿Cómo es eso?** O sea yo cargo a los férianos **¿cargas las camioneta de los férianos?** Claro **¿y eso como a que hora es?** O sea yo trabajo por ejemplo como a las nueve de la mañana y yo tengo que empezar a entregar envases, después me pasan vales poga le usted de 25, 35, 15 o 10, puede ser naranja, limón, de chirimoya **¿o sea tu tienes que recolectar eso?** No, yo los tengo que ir a retirar por que ellos me entregan un vale, entonces con ese vale yo voy y le digo tengo que retirar 25 naranjas y me cortan el vale, están entregada las 25 y ahí tengo otra boleta 10 limones tengo que partir a buscar 10 limones, entonces son diferentes a las movilizaciones que hay haya **¿y eso tu lo haces todos los días o a veces?** No, lo hago todos los días, lo hago de lunes a domingo, el lunes sobre todo puro entregar envases **¿envases de que?** Envases de... puros envases vacíos **¿de fruta?** No, envases vacíos **¿de bebida o de que?** No, envases de madera, entonces tengo que entregar todos los envases... y tener para halla, no si igual me pego una arrancadita para acá, pero no lo niego.

4.- ¿es que es para ti vivir en la calle? Para mi, no es porque... tenga muchos problemas con mi papá, mi mamá esta separada con mi papá, mi papá tiene una mujer, resulta de que esa mujer la que tiene mi papá

no la paso, al hijo tampoco, porque resulta que el hijo es muy atrevido con él, es muy “volao”, y a la vez mi papá todos los meses paga 100 mil pesos en arriendo de una casa, todo los meses paga eso **¿pero que es para tu vivir en la vega?** Para mi, yo prefiero estar mas feliz en la calle que estar con mi familia **¿Por qué?** Porque yo, a mi papá no lo quiero el me rechazo cuando yo era chico, mi mamá esta con otro hombre pero ella me busca, pero se que ella esta conmigo y yo con mi papá así como me dejo botado ahora tiene que pagarla él así que yo no me preocupo por el yo me preocupo por mi.

5.- ¿Cómo vives tu en la vega...como te sientes? Yo, me siento feliz, me siento tranquilo **¿pero que es para ti la felicidad?** Para mi, es compartir con amigos, estar con compañeros compartir, estar con tíos que vienen de diferentes lados a vernos, nos traen cositas, comida, y a la vez estamos contentos por que ellos hacen su voluntad, entonces nosotros estamos contentos porque a las finales nos reunimos todos y compartimos todos juntos.

6.- ¿pero... tu dirías que has hecho amigos en la vega? Si, **¿y que has encontrado en la vega que no encontraste en otro lado?** Antes no encontraba ningún amigo peor después empecé a ser mas de amigos y de a poco todos me conocen en la vega, me dicen vamos para halla, vamos a trabajar **¿y a ti te gusta eso?** A mi me gusta digamos... la realidad de las cosas a mi todos me conocen en la vega en el pasaje rosas sobre todo me conocen me para allá, me mandan a comprar y para todos lados entonces yo por un lado me siento orgulloso por que en un sentido de que toda la gente me conoce entonces me mandan a trabajar **¿y tu crees que ellos te aprecian a ti?¿como crees que ellos te ven a ti?** Por que sabe yo descargo al feriante al patrón mío entonces ellos ven y dicen es flaco pero tiene fuerza pero igual me la puedo **¿saben que eres bueno para la “pega”?** claro, ellos saben que soy bueno para la pega y lo primero que hago es la pega y después servirme un “tragito” de vino por ultimo ir almorzar o sino a veces el patrón con l patrona vamos almorzar todos juntos y almorzamos.

7.- ¿si tuvieras que vivir en la calle en un parte que no sea la vega, vivirías en la calle? ¿o solo en la vega? Yo diría que en la pura vega **¿no te irías para otro lado, y porque la pura vega?** Lo que pasa es que yo ya estoy acostumbrado a la vega porque tengo trabajo seguro, por que descargo camiones que vienen de Arica con tomates entonces tengo mi trabajo seguro entonces si yo me iría para otro lado no lo podría hacer si yo me voy de aquí a donde me iría, esa es la otra cuestión, todo me han dicho cambia, cambia, yo se que puedo cambiar la otra situación es que hablo con mi tía que se comunicara con mi vieja para irme para allá **¿y porque tienes ganas de irte?** Por que ya no doy mas, por que ya estoy aburrido aquí hay mucho alcohol **¿ese es el problema que te hizo vivir en la vega?** Claro, ese es el problema, por que el alcohol es algo que te llama, te llama, te llama, aquí en la vega te llama todo el día tomando, tomando de noche y de día entonces yo no quiero mas esto, quiero salir **¿estas cansado?** Estoy cansado ya no quiero mas guerra ya no doy mas

8.-¿Qué significa vivir para ti en la calle? Para mi, vivir en la calle es como una gran personalidad para poder conocer amigos, conocer personas, conversar, salir con ellos entonces eso para mi es así... la personalidad para conocer gente **¿y eso es lo que tu encuentras acá en la vega?** Claro **¿gente con quien compartir?** Claro **ahora la pregunta que te voy hacer es tu sabes que vivir en la calle es vivir en un espacio publico que no es tuyo**

9.- ¿Qué cosas haces tu en la calle? ¿Como vives en la calle? Yo trabajo, trabajo de día y trabajo de noche, en la noche cuido camiones lo que son los plátano, chirimoya diferentes tipos de fruta **¿tu tienes que cuidar que no se robe la fruta?** Claro, o sea un “rondín” entonces trabajo hasta las 3 de la mañana, de las 3 de la mañana me voy acostar duermo un rato después llego...

10.- ¿Dónde te acuestas? Ahí en avenida la paz **¿pero te acuestas en el suelo, en la vereda, en un colchón?** En la vereda **¿y que pones para dormir?** Coloco cartones abajo coloco una frazada y después me coloco otra frazada y ahí me tapo **¿y ahora que viene el verano sigues ahí?** Siempre donde mismo **¿aunque llueva haga calor, pero cuando llueve ahí te mojas?** Lo que pasa que cuando llueve nosotros nos vamos para allá arriba... porque hay un techo grande y ese techo nos cubre ah a nosotros entonces nosotros nos quedamos así... pasan dándonos cafecito... sándwich, lo que pasa es que vienen hermanas de distintos lugares de Quilicura de haya de Renca entonces vienen de diferentes lados entonces a nosotros no nos falta las hermanas que nos traen las cositas nos traen ropa... **¿y si ellas no vinieran tu crees que seria lo mismo la vega? ¿o no habría tanta gente?** No, no habría tanta gente hay mucha gente que duerme ahí en las papas y en otros lados señoras con guaguas por mi parte a mi me da pena por que como se le ocurre a una señora estar durmiendo con una guaguüita recién nacida y mas encima para el invierno con el frío y anda para allá y para acá y mas encima anda en todos los lugares pidiendo sus monedas para mantenerla a ella para darle sus pañales comprarle sus leches conseguir agua caliente entonces uno lo siente **¿Qué sientes tu con eso?** Yo siento pena por que si yo fuera mujer me iría para la casa tenerla en una casa en vez de tenerla acá a fuera

11.- ¿es distinto vivir un hombre o mujer en la calle? El hombre puede aguantar pero la mujer no puede aguantar mucho más encima con el niño y con la niña **¿y que cosas puede aguantar el hombre en la calle?** El hombre puede pelear, puede trabajar, puede... **¿y porque puede pelear?** Por que no faltan los que son muy “aññados” son peleadores se echan la “espantada” entre ellos entonces uno... **¿y que tienen que hacer ahí?** Obligado a poner “pecho” **¿y eso es muy habitual?** No, lo que le dije a la tía yo fue que no fuera para la escala por que haya es muy peligroso **¿Por qué es peligroso?** Por que allá “cogotean” a la personas, a los obres viejitos, les quitan la plata **¿y quienes “cogotean” a los viejitos?** Los que le hacen a la pasta base o sea **¿a la gente que le hace a la pasta?** Si nosotros sabe que, nosotros nos corrimos de ahí y ahora estamos abajo como tenemos perros ahora.... Pero hay viejitos que tienen plata y no faltan las personas que miran, y dicen este tiene plata y los “cogotean” les sacan la platita, y el pobre tatita no puede hacer nada porque no puede caminar, en el mismo pasaje rosas han cogotiado a cuantas personas? **¿Y a ti te han cogotiado alguna vez?** Nunca, porque yo mando para que me guarden la plata. **Me estabas contando cuando estabas en la vega y quedamos en la parte en que te ibas a dormir.** Yo duermo en la vereda, porque en la calle me atropellan yo duermo en avenida la paz

12.- ¿y que te pasa cuando te ve la gente y te ve durmiendo, como has ido afrontando eso? Yo cuando voy a dormir hago mi cama, coloco los cartones y tiro ahí hago la cama y me tiro a dormir, y listo duermo **¿no te importa que pase gente?** No me interesa **¿pero te fuiste acostumbrando de a poco?** Si me fui acostumbrando de a poco y ahora la gente me mira me saluda y por ahí a veces cae alguna monedita pero yo sin pedirle nada

13.- ¿tu no “macheteas”? yo no **¿tu trabajas?** Si **¿y cuanto ganas?** En descargar un camión son diez “auquitas” **¿y cuanto te demoras en eso?** Depende de la cantidad de carga que traiga el camión **¿pero más o menos?** Yo me demoro como 4 horas en descargar **¿y tu a que hora empiezas hacer esa pega?** A las 10, el camión llega en la noche **¿lo cuidas?** No lo empezamos a descargar al tiro **¿no me habías dicho que en la noche tu eres rondín?** Si, pero también descargamos de noche, hay de día y hay de noche, pero es mientras yo estoy descargando mi compañero esta cuidando somos dos los que estamos ahí yo descargo el primer camión y el se preocupa de cuidar los otros camiones mientras yo estoy trabajando entonces haya se termina el primer camión y llega el otro, entonces a mi me toca cuidar como rondín **¿o sea entre los dos se apoyan?** Claro **¿y ustedes se conocen aquí en la calle también?** Nos conocemos aquí en la vega ahí en escala **¿el también vive en la calle?** si también vive en las calles **¿pero ustedes se juntan solo para trabajar?** Si, porque el tiene su casa ahí en Pudahuel **¿entonces el no vive en la calle?** no, el viene a trabajar no mas ya porque el se va termina de descargar y yo me quedo cuidando el camión hasta las 6 de la mañana llega el y le entrego... y ningún problema y después me tengo que ir a costar un ratito y el queda al mando **¿y después que te levantas que haces?** Cuando me da sed por para las rosas a tomarme un traguito y después voy al baño

14.- ¿Cuántas veces te bañas en la semana? Yo por ejemplo me baño un día, como cuatro veces, **como una vez a la semana, ¿te da vergüenza decir que te bañas tan a lo lejos?** Es que sabe que, como uno camino tanto, la transpiración y el calor y mas encima uno trabajando le da mas calor uno puede estar trabajando además tiene que estar descargando entonces uno se cansa y la ropa que tengo es la del trabajo, porque la mía esta limpia la tengo haya... la tengo guardada en el pasaje rosas

15.- ¿Quién te guarda tus cosas? Don yayo **¿Quién es don yayo?** El caballero del restaurante **¿es el dueño del restaurante, y tu al el le mandas a guardar tus cosas?** No, yo mismo le diga don yayo guárdeme las cositas por que es el dueño del local entonces el nos tiene buena, nos manda de aquí haya, nos manda a comprar anda aquí anda haya entonces el nosotros nos “paleteamos” y el nos deja guardar las cosas **¿o sea ustedes le ayudan hacer cosas?** Claro **¿y que mas?** A comprar comida para los perros, nos manda a comprar cigarros, hielo, todo **¿y ustedes le hacen esos favores por guardar las cosas?** Claro, si el es buena persona **¿y a ti te ayuda a vivir mas tranquilo en la calle?** claro, yo años que llevo ahí un amistad con don yayo, siempre tomo donde mismo, no me cambio de local del de don yayo nunca ha fallado

16.- ¿tu tienes otras amistades que sean dueño de locales así en la vega? tengo varios amigos, donde ando tengo amigos a donde voy, voy para haya y amigos **¿y te tienen buena?** Si **¿y porque crees que te tienen buena?** Porque todos me conocen **¿pero porque te conocen, que conocen de ti?** Por que ellos conocen a mi papá... mi papá es jardinero el trabaja haya en estación central... el es jardinero corta el pasto a la municipalidad y estación central **¿y te tienen buena porque eres hijo de tu papá o por otra cosa?** Si a el lo conocen todos a mi papá... pero digamos una cosa, mi papá igual toma trago pero a lo lejos, por ejemplo los fines de semana, sábado, domingo por que el lunes tiene que salir a trabajar, así que toma su traguito pero... **¿pero tu crees que te tienen buena porque solo por eso o porque tu eres de alguna forma...?** No es que yo adonde voy... voy para haya listo, voy para acá listo **¿para donde?** Me

mandan a buscar para trabajar y haya tengo que ir a trabajar, descanso un rato estoy tomando algo, al ratito me llaman, no descanso ni cinco minutos y vamos llevo el camión hay que descargarlo o hay que cargarlo

17.- ¿pero tu estas trabajando constantemente en el día? Claro, entonces no me dejan tranquilo, entonces toda la tarde, ahora por ejemplo que hoy día venia la temporada de la cereza, me imagino que viene un camión tengo que descargarlo después entregar envases, colocar las canoas **¿o sea se viene hartos trabajo?** Claro **¿pero eso es bueno para ti?** Para mi es bueno, porque por un lado... por ultimo por voy a tener un par de moneditas que me puedan servir para poder guardar y así poder ir almorzar y...

18.- ¿y donde almuerzas tu? Yo almuerzo adentro en la vega chica **¿vas algún restaurante?** No, ahí en las pensiones **¿Qué son las pensiones?** Es igual que cuando uno esta en la plaza y... esta en la vega antes de llegar a la vega chica **¿son locales chico de comida?** Claro, son varios locales chicos de comida y son de diferentes restaurantes de diferente tipo de comida hay comida peruana hay de diferentes tipos de almuerzo para la gente entonces yo almuerzo ahí **¿y cuanto es lo que gastas ahí?** Ahí yo pago \$700 por un plato de porotos **¿pero no comes porotos todos los días?** No, el menú es diferente por el pescado pago \$1200 entonces yo voy de a poco, porotos con mote **¿tu no cocinas en la calle?** no, nada

19.- ¿o sea además de dormir que mas haces en la calle? igual voy al baño pero a ciertos lugares **¿lugares que están mas solos?** Claro, en donde esta mas oscuro, si me dan ganas de hacer mis cosas voy allá, entonces ahí yo me bajo **¿Qué mas haces en la calle?** ayudo, a comprar hielo, a guardar las bebidas, para ir a guardarlas, sacarlas y después ayudar a ordenar las cosas, lo que es fruta **¿tu siempre has vivido así en la calle o ha sido distinto a medida que pasan los años?** Obvio que si, **¿para ti si que?** Es distinto, porque yo nunca pensé que iba a llegar a esto **¿a esto que?** Estar en la calle, ahora mi familia están todos separados, mi hermana esta casada, mi papá esta con otra mujer, mi mamá esta con otro hombre, yo estoy acá

20.- ¿tienes hermana? Tengo dos, una se llama Érica y otro que se llama... Rolando

21.- ¿y tu eres el único que vive en la calle? si, ellos tiene su casa, se han casado, ni siquiera me han venido haber **¿y porque tu crees que estas viviendo en la calle?** por que no pensé que iba a llegar a esto **¿pero tu llevas hartos años?** Si, hartos ya llevo **¿y que piensas?** Para mi es tratar de salir de aquí **¿y que vas hacer para eso?** Cambiar, irme para el sur, **¿eso piensas, que tienes que irte de acá?** Claro, **¿y crees que vas a echar de menos?** Por ultimo me voy a un centro de rehabilitación **¿y tu crees que extrañarías vivir en la calle?** extrañaría a los amigos, compañeros a los jefes que trabajan **¿al parecer se arman hartos lazos de amistad aquí en la calle?** si, **¿tu es lo que mas rescatarías de vivir en la calle?** no pero... me iría a la casa de mi mamá haya en el sur **pero...**

22.- ¿Qué es lo positivo de vivir en la calle? ninguno, **¿no tiene nada positivo? ¿ni siquiera las amistades?** Las amistades si, la echaría mucho de menos si yo me fuera voy a sufrir por que acá tengo mas amistades y allá no tengo ninguna amistad en el sur **¿te da miedo sentirte solo?** Claro, **¿pero tu me habías dicho que igual estabas sufriendo aquí en la calle?** si, pero igual me gustaría irme de aquí **¿tu podrías el aguantar echar de menos?** No si de aguantar lo aguanto

23.- **¿y que es lo negativo de vivir en la calle?** que andan muchas personas peligrosas **¿Cómo peligrosas?** Los que andan robando a las mismas personas **¿o sea es peligroso vivir en la calle?** si porque uno se queda dormido, se mete las manos a los bolsillos o sino le quitaron una frazada o las zapatillas sino una chaqueta **¿te han robado a ti?** A mi si me han robado, a mi me robaron un par de zapatillas la otra vez que eran power y me las robaron y eran nuevitas, me las habían regalado unos hermanos de Peñalolén y depuse aparecí a “pata pelada” **¿y que hiciste ahí?** Tuve que ir al local y pedir un par de bototos y el inmenso calor mas encima parecía pingüino eso es absurdo

24.- **¿Qué cosas mas haces tu en la calle?** yo me dedico a dormir y después salgo, pero me quedo durmiendo **¿se puede decir que lo ocupas solo como dormitorio?** Claro, y tengo mi bolso con mi frazada, mi ropa... **¿después la mandas a guardar?** Claro, o lo guardo yo porque si lo tengo afuera en la noche voy a verlo y ya no esta por que se lo robaron **me habías dicho que tu aseo de higiene pagas adentro de la vega,** claro dentro de la vega, ahí tengo mi toalla, mis chalitas, maquina de afeitar, shampoo y de todo **¿o sea hay lugar donde poder hacer el aseo?** Claro, peor la verdad de las cosas hay personas que en la vega ganan plata, pero sabe que en vez de tomar con la palta se toman toda la plata, que les cuesta comer un plato de comida en vez de comerse toda la plata se la toman, **¿se la toman toda?** Claro, pero yo no, yo lo que hago pesco mis \$25000, \$30000 o mis \$15000 y guardo para acá y para allá, lo primero me voy a bañar me cambio de ropa, voy almorzar y después me sirvo un traguito de vino por ultimo o un combinado **¿y tu todos los días tomas?** No, **¿cada cuantas veces tomas?** Yo puedo tomar hasta cierta hora **¿y ha habido momentos en que has tomado varios días seguido o no?** Si, **¿Qué pasa ahí?** Me he sentido mal **¿ahí tomas tomas y tomas y no trabajas?** no, yo ahí tomo tomo tomo, **¿Cuánto te dura eso cuando te pasa?** Me dura como dos semanas, o a veces cuando ando con “los monos” me tomo toda la plata con los amigos y quedo “pato” y ahí quedo la plata, sin ninguna moneda **¿y cada cuanto te pasa eso?** Cuando “me dan los monos” **¿y cada cuanto es eso?** Cada cinco semanas **o sea por lo menos mes por medio,** claro

25.- **¿Cómo me puedes contar la experiencia de vivir en la calle?** para mi, he visto varia gente que ha sufrido en invierno han sufrido por que le han quitado sus cosas, su ropa

26.- **¿y tu has sufrido?** Yo también he sufrido, para el invierno, he sufrido con amigos, con lluvia **¿Por qué con amigos?** Por que nos juntamos y dormimos, entonces los otro compañeros que están durmiendo por otros lados también sufren **¿pero como sufren?** **¿Por qué sufren?** Sufren por que para el invierno no tienen como taparse, se tapan con cartoneros, se mojan en la lluvia, duermen en la lluvia, entonces no tienen como taparse entonces nosotros tenemos que ir a buscarlos, y darles apoyo para que se sequen y ahí llegan todos mojados hay que cambiarle los pantalones hay que pasarle ropa limpia para que se saquen la ropa mojada **¿o sea tu dirías que se ayudan entre ustedes en la vega?** si, nos ayudamos entre todos, amigos a veces llegan, hermanos que también ayudan a cambiarles la ropa... igual le ayudamos entonces yo agradezco a los hermanos de renca por que han dado su aporte y su corazón

27.- ¿si me pudieses decir en pocas palabras que es para ti vivir en la vega y en la calle? para mi, me gusta estar en la vega por que a mi no me gusta estar encerrado en una casa, ni con mis familiares no me gusta los odio, prefiero mucho mas la libertad que estar encerrado

28.- ¿y que significa para ti la libertad? O sea, compartir con los amigos un traguito, la libertad para mí es lo mas bonito que hay por que a las finales estoy con mis compañeros... pero igual se echa de menos la casa, los familiares pero a la vez los amigos también se echan de menos... pero si uno esta en la casa es como si la vega lo estuviera llamando **¿y que es lo que te llama de la vega?** para volver allá mismo **¿pero volver a que?** Ahí mismo a vivir a la calle **¿pero que es lo que te gusta de vivir en la calle?** yo no prefiero la casa... prefiero mas la calle que la casa **¿Por qué?** Porque no me gusta estar con la familia, no me gusta estar con la mujer de mi papá porque es muy pesada

29.- ¿y si pudieras vivir con tu mamá o con otra persona? Con mi mamá es diferente porque ahí yo tararía para arriba yo cambio ahí, yo dejo de tomar, cuando me “chanto” yo me chanto soy cosa seria yo dejo de tomar y eso **¿acá es imposible no tomar?** Claro no puedo salir de esto, si viniera mi mamá y me dijera hijo vámonos para el sur yo me voy al tiro pesco la moto y me voy al tiro dejo las cosas y por ultimo me voy así con polera y como su marido tiene casa y todo, yo trabajo con el

30.- ¿tu no quieres morirte acá en la vega? no, **¿Por qué hay varios que dicen que estarán aquí hasta morir?** Pero es cosa de ellos **¿tu no quieres eso para tu vida?** No, no quiero eso para mi vida, yo tengo 29 años soy joven todavía puedo salir adelante para trabajar **¿o sea au quieres darte otra oportunidad?** Claro.

31.- dime ¿Qué sentido tiene para ti vivir en la calle? la libertad, la alegría, la felicidad, estar con amigos compartiendo **pero ¿que es para ti la felicidad que te da la calle?** estar con mis amigos, estar con los amigos y compartir **¿es la alegría mas grande que te da la calle?** claro, eso es **entonces eso es lo difícil de cambiar la calle,** claro, y **en la vega ¿Por qué te gusta vivir en el sector de la vega?** Ver como pasa la situación con los amigos si hay un problema y nos ayudamos entre nosotros por ejemplo si hay un amigo que esta enfermo lo llevamos al hospital lo dejamos allá uno se amanece uno se preocupa entre amigos uno también tiene que estas preocupado entre ellos póngale que cualquier otro amigo le pase una cuestión entonces uno como amigo también se preocupa de ellos **o sea tu vives en la vega ¿pero no estas preocupado solo de ti mismo?** No, yo me preocupo porque si le pasa algo yo me preocupo de el... **¿y por también lo hacen las otras personas?** Si también lo hacen y también me han ayudado

32.- ¿y vives solo o con mas personas en la calle? no, yo vivo con el... somos tres amigos los que estamos juntos, resulta que hay uno que dejo de tomar y esta trabajando en la calle el Daniel vive en renca y yo me quedo ahí afuera durmiendo **¿pero vives en grupo o solo?** Vivimos solo los tres y los perros **¿Qué función cumplen los perros?** Ellos son los comisarios, por ejemplo tenemos al gringo, al lucho, al choro, a la marta y tenemos a la barbucha **¿pero que función cumplen los perros?** Cuando nosotros estamos durmiendo ellos se quedan alrededor cuidando a nosotros... **o sea los cuidan, los protegen,** claro, **si viene alguien les ladra,** no, se les tira, y **ustedes ¿cuidan a los perros?** Si, también le damos su alimento... el mismo con su platita compra alimento por ejemplo 3 kilos de comida para adulto el la

mantiene o sea **¿dirías que para vivir en la calle es bueno tener perros?** Claro, porque es una protección que tiene uno entonces esa protección... y **¿Qué otras cosas te ayudan a vivir en la calle? ¿Qué otras cosas te atraen de la vega? ¿Algo más? Y me decías que utilizas la calle principalmente para dormir y trabajar,** la calle no la uso porque me pueden atropellar pero la vereda sí, **entonces usas la vereda para dormir y para trabajar,** claro, **no comes en la calle o ¿a veces comes en la calle?** yo soy bueno para comer y sí a veces como en la vereda.

33.- Tu me decías que comías en restaurante y ¿Qué pasa con las otras comidas? Como como dos veces al día, y **¿los que te dan comida en la noche?** Ha, también a veces traen lentejas o porotos, por ejemplo este fin de semana el día domingo vinieron unos tíos que vinieron de Peñalolén vienen cada 15 días o sea lunes pasa y al otro vienen **¿ustedes saben exactamente los que viene cada día?** Claro, porque vienen de diferentes comunidades, **¿les agrada que venga gente de tantos lugares a verlos?** A veces viene poca gente y a veces viene harta gente pero lo mas concentrado para nosotros es que pasa mas gente para allá para la escala que pasar por avenida la paz, entonces allá puede estar lleno pero acá no pasa nadie o sea **los grupos se concentran en el mercado en si,** claro entonces **¿Por qué no se van al mercado en si, si allá llega mas comida por ejemplo?** Es que a nosotros no nos conviene para allá **¿Por qué?** Porque nosotros ya estamos acostumbrado acá **¿pero ni siquiera por la comida la cambiarían?** No, si ya estamos acostumbrado acá **¿no cambian Av. La paz aunque llegue mas ayuda?** Claro, **¿y a ustedes les gusta que los vengan a ver?** A nosotros si, **¿no les molesta que los despierten?,** no estamos acostumbrado hasta los perros despiertan cuando llegan los hermanos **¿para ustedes son una ayuda?** Claro, porque nosotros necesitamos una camisa y os traen una camisa un chalequito **¿no crees que eso hace que estés mas tiempo en la calle?** yo estoy acostumbrado ya **¿pero no crees que acostumbre tiene que ver con que recibas ayuda estando en la vega?** No si de recibir igual recibo, pero me gusta estar mas tranquilo en la calle que en la casa

34.- ¿Por qué estas mas tranquilo en la calle? porque soy mas feliz que estando en la casa **mas feliz ¿Por qué?** Porque no me gusta el “encerramiento” **pero me estabas diciendo que igual te gustaría ir a vivir a una casa,** si, pero me gustaría ir a vivir a otra casa no la de mi papá sino que a otra casa, para la casa de donde mi mamá **pero ¿Por qué la casa de tu mamá?** Porque ella me busca a mi

35.- ¿te sientes querido en esa casa? Si, entonces **¿encontraste en la vega gente que también crees que te quiere?** Si, **¿por eso estas acá?** Si, o sea **¿eso es lo que encontraste en la vega que no tenias en la casa de tu papá?** si, en la casa de mi papá yo no tenia... y mi mamá si, todos me dicen ándate para la casa pero no para la casa de tu papá ándate donde tu mamá y tu **¿a esa te irías?** Mi mamá se llama Susana cuando venga me voy a ir con ella.

36.- ¿te quieres ir porque estas aburrido o por que te quieres ir ya? Lo que pasa es que quiero dejar de tomar y la única forma es salir de aquí y si sigo aquí voy a seguir en lo mismo entonces yo quiero salir de aquí

37.- Para terminar dime lo mas importante que a ti te a entregado la vega ¿Qué es lo mas importante que te ha entregado? A mi lo importante son los patrones que yo tengo ellos me dan cariño

y amor **¿Cómo tu observas que te dan cariño y amor?** Porque yo estaba viviendo en la casa de ellos y estado compartiendo y he pasado fiestas con ellos año nuevo **¿por eso crees que ellos te aprecian?** Si, ellos me tienen cariño y a la vez por algo estoy trabajando con ellos les ayudo a descargar a cargar entonces ellos me tienen cariño **pero también ¿no crees que es por que tu eres responsable, no dejas la pega tirada?** No, yo no dejo la pega tirada yo trabajo todo los días **¿por eso crees que también te quieren?** Si, por como soy, vamos para la casa, salimos entonces después yo en la tarde me vengo para acá me vienen a dejar y ahí me vengo a dormir un rato, entonces yo feliz porque estuve con ellos compartí un rato hacemos un asadito, estuve toda la tarde, tomo un traguito entonces por algo me buscan a mi yo soy buen trabajador soy bueno para cargar , **entonces eres bueno para cargar, responsable y bueno para trabajar,** si aunque cuando ando con los monos no trabajo y **¿Por qué te dan los monos?** Porque ando “con la caña mala” entonces no puedo y eso **¿Cuántas veces te pasa?** Una vez a las “quinientas” , a veces dejo de trabajar como dos semanas y no trabajo y no trabajo no mas, ando con los monos si quiero trabajo y si no quiero no trabajo y **después ¿sigues teniendo pega cuando vuelves?** Si, si tengo, **eres el regalón entonces,** si, si he ido a veranear con ellos al sur a licanrray, caburga a Villarrica, ahora lo que quiere la patrona quiere que deje el trago y quiere que me coloque el... entonces si yo llegase a colocarme el... con eso no podría tomar mas, entonces póngase que me lo coloque y a la semana me den ganas de tomar “copete” con eso yo me puedo morir porque con eso me dura un año y si me pongo a tomar “me voy cortina” **no están así, tal vez te de un dolor de estomago fuerte, y no podrás tomar mucho porque te vendría un remezón fuerte de guata,** no pero el medico me dijo cuando me coloque el... me dijo que me lo iba a colocar y yo le dije que no y le dije que pasa si me coloco el... y me dijo si te pones el... no podrás tomar durante un año, **entonces así resumimos el tema de la vega.**

FIN ENTREVISTA

Transcripción Entrevista N°3

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: Ricardo Catardo
- Edad: 60 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: 1 años
- Ubicación: No es estable
- Fecha Entrevista: 07 Octubre 2008
- T° duración: 68 minutos.

Entrevista

1. “En la calle uno no tiene la responsabilidad de pagar luz, agua, arriendo, pero también es crítico como le dijera nos vemos como una persona que no tiene responsabilidad entonces es tan fácil que lo atrae de tal forma que uno no quiere salir, porque la sociedad (xxx) la calle lo atrae”
2. **¿Cómo es eso?** Lo atrae en el sentido de que no tiene responsabilidad (xxx) **¿Cómo?** En el sentido que desde las 6 A.M. hasta que oscurece ese es para mi el día de noche es otro día porque sinceramente ando con mochila, mi equipaje
3. (xxx) no es que no pueda dormir desnudo, semidesnudo, porque a la vez no se puede dormir bien, **No porque es un espacio público**, claro aunque tenga un perrito se cuida así mismo, se duerme con un ojo y ya pierde la noción del tiempo, cuando es de día o de noche y espera uno el alba para poder transitar de nuevo uno mira y hace “la ruta de la cuchara”
4. **¿Qué es la ruta de la cuchara?** Es la alimentación, **¿Y a que le llaman ruta de la cuchara?** Es la sobrevivencia que tenemos nosotros la alimentación almuerzo, desayuno **¿Y como se forma esa ruta?** En si mismo uno la forma por que hay institución por ejemplo en la mañana el ejercito salvación que queda en Portales hacia Matucana dan desayuno en la mañana, en la iglesia también dan desayuno esa es la ruta de la cuchara para llenar el estomago, después puede caminar y puedo ir donde nos dan comida en Fundación las Rosas que queda en independencia y de ahí depende del día los evangélicos (xxx) entonces esa ya es la ruta de la cuchara **¿Cómo se conoció esa ruta de la cuchara?** A través de la misma corporación por que se tiene que averiguar, se comenta **¿Cómo lo averigua?** Es que la ruta, hay tanta gente que esta en la misma situación que uno que frecuentan, mañana en tal parte, se pasan el dato, entonces todo el día esta comiendo
5. **¿en la calle no se pasa hambre?** En ningún sentido, bueno por otro lado yo en ningún momento “tire las manos” para pedir monedas pero hay gente del grupo que tira la mano a puras mentiras,(xxx)
6. entonces que es lo que hacen come, toma, no paga arriendo, no paga nada, la calle lo da todo, que interés va a tener esa persona de salir, no la tiene, gracias a uno ahora ando con dolencias pero
7. siempre me ha gustado trabajar aquí en la AFP tengo veinte millones, pero me gustaría volver a tener un trabajo estable para que, para salir de acá por que no es tan rico, por ejemplo la calle te lo da todo, pero da tristeza en el sentido de que hay navidades que uno desea tener a la familia pero así es la vida. Yo después diez y ocho año nuevo yo lo todo como un día normal me entiendo... por que hay que vivir la realidad en ese instante no andar soñando la cual uno sueña y no es la realidad entonces uno cuando vuelve a la realidad nunca... otro horizonte no allá la hora de que se termine esa navidad y sea un día normal pero... la vida es así la calle es así, dura.
8. **Don Ricardo ¿Por qué usted eligió vivir en el sector de la vega?** Ahí no pasa hambre en el sentido de que si no hay comida hay frutas y la fruta nos alimenta, aunque no tenga una sopita o algo pero tiene fruta

9. **¿Cómo obtienen la fruta?** Pidiéndola a lo mismos puestos entonces en otras partes no porque suponga que estuviéramos en Plaza de Armas ahí no hay nada por eso casi la mayoría nos hospedamos en la vega porque “hay mano” y en la noche llegan manos me entiende, los evangélicos, vienen otra corporación, los hindú, entonces ya uno tiene mentalmente sus rutas, uno sabe tal día viene y a la hora.
10. **En ese sentido ¿La vega es un punto estratégico para vivir en la calle se diría?** Yo creo que uno lo toma como un salvavidas la vega, salvavidas no tanto porque cobran poco, pero en el sentido de que los manda temprano para afuera y la vega también uno esta durmiendo como a las tres, cuatro de la mañana y uno tiene que despertar uno porque llegan los camiones, los trabajadores a vender, entonces uno se tiene que levantar porque el día normal para ellos es levantarse a esa hora.
11. **¿Por eso me dice usted que el día lo divide en dos partes?** Claro, el día se divide en dos días para mi porque el día es normal y la noche uno tiene que... no duerme
12. **¿hace cuanto que usted duerme en una hospedería?** No, no duermo en hospedería **¿duerme en la calle?** claro, **¿en que parte duerme?** Por acá para abajo para carrascal **¿Cómo duerme?** Cerrando mis ojos, **pero... en que parte, pone algún colchón, algunos cartones.** No por ahí hay una pequeña familia que me pasa una pieza y ahí estoy, pero por eso necesito trabajo urgente para ayudar, para aportar algo no voy a estar siempre “aquí te las traigo Pedro“
13. **¿En el día que hace? ¿Divaga?** Claro uno tiene que divagar por la vega **¿Por qué por la vega y no por otro lado?** En que sentido...**De que a lo mejor podría ir a estación central o a otra comuna de Santiago, pero algo hay en la vega que en otros lados no hay.** Yo le explico que ahí hay una fuente de alimentación **¿principalmente por la alimentación?** Claro, por la alimentación, en estación central puro comercio y a la vez yo no tengo problemas con la justicia (xxx) y confunden al vagabundo con el peatón
14. **¿Usted se considera vagabundo?** Yo creo, porque a la larga uno tiene que caminar tiene que hacer el esfuerzo de caminar porque para que “echarse en los huevos” si uno no es nada, entonces si se hecha en la huevos se muere de si mismo, mismo compañerismo, la gente, el “copete” es muy frágil para la persona a donde camina me entiende...
15. **¿Cómo frágil?** (xxx) **¿Usted no toma?** Si, pero no alcohólico **¿Nunca lo fue?** No, gracias a dios entonces me limito.
16. **entonces usted dice ¿Qué el beber alcohol sea hace mas fácil en la calle?** si, hay mas posibilidades porque no tiene control, no hay nadie que le dice oye ya, no hay un amigo que te diga ¿estamos bien?, te aconsejo que no tomes mas, ese amigo lo hunde mas a uno
17. **Usted ¿anda solo o con mas personas durante el día?** No solo, en el día me junto con los de la ruta pero camino solo
18. **¿Por qué anda solo?** Porque me gusta la soledad **¿Por qué le gusta la soledad?** Porque es mejor estar solo antes que mal acompañado
19. **¿hay malas compañías en la vega?** Claro, sinceramente en la calle uno ve las caras pero no el interior, porque no faltan aunque le prometan (xxx)

20. **¿Eso le ha pasado en alguna oportunidad?** No, pero mira es que en la noche es tanto... como le dijera el... es como la ley del mas fuerte en la noche y es que con copete en la noche se ponen como mas... hombres, mas agresivos, pero como le dije en la noche si pasa un “socito” le ve las zapatillas y le dice oye están buenos los zapatos o las zapatillas
21. **¿A usted le paso alguna vez eso?** Perdí la frazada pero son recuperables pero igual es una impotencia que le da a si mismo, ya nadie se hace la pregunta ¿Por qué me pasa esto? Nunca me le ha pasado, entonces eso es muy fuerte para nuestra edad, a veces iba a la posta ya me conocían pero no molesto (xxx) todo eso así que bien... como le dijera es una palabra...uno lo toma como denigrante, como es la palabra... que lo mas terrible la palabra indigente, cualquiera persona lo toma como indigente
22. **¿cualquier persona de afuera me dice usted?¿Cualquiera los ve como indigentes?** Claro, claro lo toman como indigente a uno y lamentablemente estamos aquí en chile pasa aquí en chile y a la vez uno sufriendo un siglo que a los cincuenta años no sirve la persona, para este país no servimos es puro calmante, hay trabajo pero no hay oportunidades para los de la tercera edad porque lo toman como indigente como que ya no servimos entonces esos es lamentablemente
23. **¿Qué le provoca a usted eso?** Una indignación porque sencillamente uno es humano común y corriente (xxx) el desempeño de poder trabajar dignamente, pero lamentablemente estamos ahí de brazos cruzados
24. **¿Usted cree que las falta de oportunidades se ve producto de que usted aun esta en la calle?** sí, yo creo
25. **¿Por qué... por que motivo usted cree que llevo hasta vivir en la calle?** por motivos de la separación y típico la separación sin apoyo familiar, la amistad, los amigos, la calle lo arrastra a uno
26. **¿tenias amigos que vivían ya en la calle o conocidos?** No conocidos no mas (xxx) pero ese fue el problema el hundimiento
27. **¿Qué significa para usted la calle?** para mi, es una sobrevivencia de que en el sentido de que se aviva uno, si no hubiera estado muerto o estaría en otras partes peores de los pasos que estoy dando ahora, porque ahora viene la cosa mas fácil porque el objeto es mas llamativo
28. **¿La delincuencia se refiere?** Claro **entonces usted me dice que si no existiera un espacio en la vega donde les dan comida donde pueden dormir ¿seria mucho mas complicado?** Claro, porque ya estaría a complicarse mas la situación, hacer otro tren de vida, otro tren de sobrevivencia (xxx), ahora si yo salgo de la vega, que a la larga si quiero salir por motivo de un trabajo, pero teniendo a la vega a otro punto de que se me (xxx) ahí tengo que volver a nacer de nuevo **¿Cómo?** Claro, porque ahí tengo que hacer de nuevo la ruta, conocimiento desde esa forma y de ahí a la vez voy a tener el problema con que voy a encontrar a otra gente voy a encontrar otra cosa yo tengo que asimilar para poder mas menos sobrevivir
29. **o sea ¿Es importante conocer el entorno?** Claro **¿En que cosas se fija del entorno en la vega?** Mira, en el entorno de la vega hay tanto... aparte de tener comida y frutas te da la oportunidad de trabajo por ejemplo personas que pelan habas, yo nunca he pelado habas pero le pagan no se cuanto, pero hay posibilidad de tener algo de ser útil no siempre vagando

30. **¿usted a trabajo en cosas así? Si ¿Qué cosas ha hecho?** Cargando, descargando los camiones (xxx) y a la vez si uno le ha fascinado el copete que se hace se obtiene la plata... copete, yo no voy a poner casos de los que participamos en el Kairós (xxx) a la vez es muy frágil uno, pero tampoco no pueden meter el trago a la fuerza a uno
31. **¿Qué cosas haces usted en la calle? por ejemplo ¿Cómo lo hace con sus actividades de higiene y de aseo?** Voy a una hospedería acá hay una hospedería en los olivos hay para bañarse teníamos acá a los jefes de salvación “cortaron la mano” porque empezaron a robarse las cañerías por ahí cualquier cosa me entiende, entonces se tiene que hacer el aseo como corresponde o sino imagínese como andaríamos
32. **o sea cuando no hay ninguna alternativa como por ejemplo un lugar cerrado donde poder hacer el aseo personal ¿igual se utiliza el entorno público?** Claro, igual se usa sectores públicos pero de noche, generalmente porque si lo hacemos de día el mismo publico transitando hace la llamada telefónica llegan rápido los carabineros y se los llevan
33. **¿Usted ha visto que eso ha pasado en alguna oportunidad?** No, pero igual hay que estar preparado para eso
34. **o sea ¿hay que adecuarse ha saber que no es un espacio propio?** Claro, lógico la calle te lo da todo pero no podemos decir esto es mío, y es de ellos pero están equivocados porque el mudo es de todos uno se hace el mundo de uno
35. **Por qué no toda la gente piensa que se esta habitando un espacio que es publico.** Lógico, pero uno lo toma porque no tiene otra alternativa y tan rápidamente que uno no lo piensa unas cinco veces y lo hace más rápido para salir o quedarte en el círculo si se sale bienvenido a la sociedad pero si se queda lamentablemente la sociedad te aplasta
36. **¿Cómo es un día habitual de usted?** Caminar, prestar ayuda
37. **¿Prestar ayuda en que?** En cualquier cosa, a una señora sin intención de nada.
38. **¿Tiene amigos en la calle?** ¿Amigos? No, amigos es muy grande esa palabra, en la calle no existen los amigos
39. **¿Por qué?** Denante lo dije yo, uno mira cara pero no interior **con interior ¿se refiere como a las intenciones?** Claro, de corazón
40. **¿Usted nunca ha encontrado a alguien que sea de verdad?** No porque... **¿o alguien que valga la pena?** No porque es difícil, que uno diga yo soy amigo tuyo **¿Por qué cree usted que pasa eso?** Porque hay... como le dijiera... es muy fuerte el pensamiento uno lo piensa y lo hace es mas rápido, uno en la calle es mas rápido de mente de hacerlo
41. **¿Pero más rápido para que?** Rápido en el sentido de hacer las cosas, mas rápido para ir a comer mas rápido para hacer otras cosas, es mas rápido **o sea tienen que ser como activo al entorno.** Lógico uno se queda en las “huiscas” y mueren las “huiscas”
42. **o sea ¿Usted cree que no son amistad y compañerismo?** Claro, pero hay amistad ero amigo amigo, no
43. **¿Qué tipo de relaciones son las que se dan?** Conocidos, pero una amistad profunda que yo diga a veces he conocido en una persona difícil

44. **¿Entonces como son las relaciones que se establecen con personas que están en la misma situación? ¿que tipo son?** Es una amistad pasajera, porque están fuerte la mente que yo no la puedo obligar estoy equivocado que respuestas me van a dar, tu estas equivocado yo estoy equivocado porque somos del mismo bando, estamos caminando y hacemos los mismo... entonces es difícil que uno diga este es amigo mío, es una sombra, pero amistad, amistad no.
45. **¿Cómo sirve ese seudo amigo? ¿Cumple alguna función? ¿Hay solidaridad, hay ayuda?** Hay ayuda, una que es la unión o sea unirse mas un grupo, claro no todos tenemos el mismo pensamiento pero bueno... se camina hacia una ruta no más a un punto fijo después llegas a la noche cada uno a su departamento, cada uno busca su refugio pero de día nos juntamos de nuevo pero no es una amistad solida es pasajera porque siempre he dicho la calle es larga no tiene paradero, entonces a veces nos preguntamos por ejemplo oye has visto al Pelluco, mira lo “cogotieron” y ahí uno dice pucha vamos a verlo, pero sinceramente en calle uno es huerfano siempre que no se meta en problemas de justicia pero es solitario uno por eso mismo yo (xxx) no es que yo diga que soy de otro mundo mas exquisito, no es que yo soy centrado miro, observo y callo si veo que esta cometiendo el error le digo altiro
46. **¿Usted cree que para vivir en calle como usted lo hace es necesario controlarse un poco?** Claro, uno tiene que hacerlo esos tres temas tiene que hacerlo es como se dice en la calle las paredes tienen oídos y rumores llegan pero altiro entonces hay que observar mirar y callar aunque uno tenga la razón de decirle lamentable pero paso y paso no más así que por eso me vine a Kairós
47. **oiga además de usar la calle para caminar, comer que uste me decía, como fuente laboral ¿Qué otros usos le da usted a la calle?** en común no se como usted me dijo que habían mano como para poder ir algún lugar bañarse o mantener su higiene personal usted usa los bidones o alguna llave. Claro. Pero por ejemplo también si le dan ganas de ir al baño va a la calle no va a buscar un lugar donde... ese es la facilidad que tenemos los hombre, no como las mujeres.
48. **¿Por eso hay más hombres tal vez?** No, pero es más fácil, nosotros hacemos igual que los perros, vemos algún poste o un árbol y parado, no las mujeres es más complicado entonces tiene... como le digiera no tienen la facilidad como la que tenemos los hombres
49. **¿Qué cosas ha encontrado usted en la calle? ¿En que sentido? En el sentido personal, emocional, ha encontrado algo.** Es que en la calle sinceramente uno ve el contorno del mal de la vida de todos adonde se ve la injusticia, la desigualdad
50. **¿Dónde encuentras la desigualdad? Caminando ¿En que cosas?** En los mismos... en las mismas plazas **¿Cómo se fija usted?** En si mismo la mentira no ven la realidad del mundo
51. **¿Usted esta decepcionado un poco de la vida?** Decepcionado si, porque a veces que el gobierno no sirve, entonces ahí es donde topa uno hasta el fondo como lo hice yo cuando llegue a la calle vuelvo a nacer y es difícil volver a nacer cuando usted vive la realidad porque el gobierno no te da la oportunidad
52. **¿Usted siente que es una persona distinta a como ahora vive en la calle?** claro, porque la soledad te hace pensar muchas cosas, en la noche uno esta durmiendo y se puede dormir una o

- dos horas pero ese sueño es de fantasía para uno **¿Cómo?** Claro, un mundo de fantasía, esta durmiendo uno y ve que al día siguiente por ejemplo yo me salgo de ese esquema del cuerpo y soy otra persona por ejemplo a veces digo tengo plata, tengo una casa, tengo living comedor, tengo todas las comodidades **¿Son como sueños?** Claro, son como sueños me entiende, a la vez llega el otro día y la realidad es otra vuelve de nuevo a lo mismo se vuelve hacer la misma persona normal no con esa fantasía y esa es la realidad peor hay que seguirla no más por eso le vuelvo a insistir que vuelven con la (xxx) primero no hay que confiarse ni en si mismo yo no puedo tener una persona que por equis motivo llego seis meses, siete meses con la persona para mi no es un amigo y tampoco yo no me puedo confiar yo se que no soy normal, no soy violador, no soy ladrón pero yo no le puedo contar las intimidades mías gracias a dios estoy sano
53. **y esa desconfianza ¿De donde cree usted que viene? ¿Dónde esta fundada?** Fundada aquí mismo en la calle **¿En lo que usted dice o en la calle?** claro, porque para que ser abierto de mente, contar las intimidades si a las finales no hay ese respaldo no hay... esa contestación de la personas si por eso la calle te lo da todo
54. **¿Ciertamente da mas cosas que son materiales?** Claro, materiales pero no las del lado emocional no esta cubierto y a la vez hay tanta mujer en la calle que como siempre he dicho la carne llama a la carne y cuando al medio hay copete y la droga con mayor razón, pero ahí vienen las consecuencias gravemente las enfermedades porque sinceramente conozco a una niña que yo iba a tener relaciones sexuales con ella no le voy a preguntar en ese momento no le voy a preguntar estas bañada, estas contaminada y ella tampoco me va a preguntar a mi (xxx) entonces que tenemos en la sociedad nosotros mismos nada seguro solo digo el que caballero de arriba es grande y que nos esta dando respiración
55. **¿Qué sentido tiene para usted vivir en la calle?** ningún sentido, ninguno porque si yo lograra mis objetivos quedara mas tranquilo, la calle es otra cosa
56. **¿A usted le gusta vivir en la calle? no ¿Podría decir que es una lección?** Hay una lección bien fuerte, es una lección bien dura
57. **¿Usted eligió vivir en la calle?** no, no elegí llegue a la calle, llegue que es distinto a decir que siempre ha sido de la calle, lógico yo en mi familia tengo dos niños mayores **¿Hijos?** Claro, la pareja se llevan como por diez años, pero ellos hacen su vida normal sin mí, no tengo comunicación con ellos claro si voy caminando
58. **¿Ellos saben que usted vive aquí?** Si saben, pero que te hace todo esto tener mas fuerza para vivir, entienda que uno tiene la familia pero no el apoyo y **¿Qué queda?** Seguir no más
59. **¿Hasta cuando piensa usted que va a seguir en esta situación?** No se, mira hasta que el caballero me diga o cuando encuentre un trabajo estable y ahí es otra perspectiva es cosa que llame a fundación Nuestra casa para allá o una residencia el problema es que necesito una fuente de trabajo y si no lo tengo, seria otra persona. Yo no voy a cambiar la experiencia de la calle tampoco le voy a dar la espalda trabajando ganando plata y ver el mismo grupo y darle la espalda porque seria de ingrato o llegar con el grupo acá donde pagar
60. **¿Usted siempre ha vivido solo en la calle?** si siempre **¿Nunca ha estado con un seudo amigo?**
No

61. **¿Qué peligros ve usted en la calle?** muchos **¿Cuáles son los mas relevantes?** Muchos, disculpa la palabra pero a veces uno duerme como pirata, un ojo abierto y el otro cerrado no faltan los “jugosos”
62. **¿A pesar de que esas personas viven en la misma situación?** Claro, viven en la misma situación pero a veces del grupo dos o tres tienen casa y se insertan en la esta por las noches por el copete las drogas peor tienen, muchos tienen su pieza sus familiares pero a ellos les encanta la libertad
63. **¿Y a usted?** no, no me ha gustado, es que la libertad tiene sus Pro y sus a favor **¿Pro y contra?** Claro, no la calle tiene favor como la vega ciertas partes son tranquilas otras son mas revoltosas
64. **pero ¿Usted ve una diferencia entre quienes toman y quienes toman y se drogan?** Mira yo no puedo decir que todos fuman o que todos toman. **Pero a mi me han dicho que existe una diferencia entre quien se droga tiende hacer mas asociado a la delincuencia es mas bueno para estirar las manos que el que toma copete.** No a veces no, el drogadicto por el sentido por las drogas yo tengo que tomar para poder levantarme yo en mis sesenta años en toda mi vida he fumado solo dos veces “pito” sesenta años, una era por saber que era, que lo que hace y la otra la hice de puro gracioso.
65. **Pero yo le pregunto según lo que usted ve, con las mismas personas que usted convive ¿Ve alguna diferencia entre un alcohólico y un drogadicto?** Mire esa diferencia... le vuelvo a repetir en la calle hay de todo drogadictos, hay alcoholismo, hay gente pasiva y esa gente pasiva en si mismo se mete a la drogadicción, alcoholismo a la delincuencia, tiene que ser bien fuerte uno por eso yo transito solo y si eso el día de mañana es lo que vale, porque es fácil caer
66. **¿Usted no vive el día a día siempre esta pensando en el mañana?** Es fácil (xxx) se puede caer **¿Mucha tentación?** Lógico, a veces uno lo hace y hacerlo y luego porque lo hice
67. **¿Usted cree que la calle le ha entregado algo?** La vega me ha entregado alimentaron, estabilidad **¿Estabilidad en que sentido?** En el sentido de poder subsistir
68. **¿Aprendido algo en la calle? ¿que sacaría de esta experiencia de vivir en la calle?** experiencia... no, eso si la calle te da otras perspectiva mas fuerte, mas cauteloso, mas... “no quedarse dormido en los laureles” eso la calle te da ser una persona mas como dijera mas rudo de pensamiento no muy frágil
69. **¿Da fortaleza?** Claro, porque si no se muere en si mismo, por si mismo la amistad se hunde, uno piensa en vez de levantar a esa gente uno las hunde mas y aunque no lo crea uno es demasiado tarde para darse cuenta (xxx)
70. **¿Usted cree que ha cambiado... de esta experiencia de vivir en la calle ha cambiado algo de usted?** claro se cambia, no es lo mismo un tren de vida que es lo habitual con casa, trabajo y ahí uno piensa tanto en el mañana como ahora
71. **¿acá es más inseguro?** Si es mas inseguro porque no sabe si mañana va amanecer vivo, entonces hay que dar gracias a dios cuando un amanece
72. **¿Usted cree que con esta experiencia tiende a valorar mas las cosas?** Si, se tiene que hacer en si mismo una responsabilidad total (xxx) le cuesta mas insertarse a la sociedad y no lo miren en menos a uno por el echo de que una persona use corbata no es un gran personaje una corbata no

- lo hace persona uno se siente mas rebajado que esa persona cuando uno esta caminando en la ruta le toma como un... (xxx)
73. **O sea ¿Usted me dice que todos tenemos la misma fragilidad o que somos vulnerables frente a las situaciones de la vida?** Si hay que mirarla de allá ese es la realidad actualmente aquí y yo lo tomo desde este punto de vista no se si estoy equivocado pero ese es el punto de vista mío y yo no lo voy a cambiar
74. **¿Qué cosas buenas ha encontrado usted en la calle?** no nada, porque es una rutina diaria porque día a día son las mismas cosas que tiene que hacer uno no cambia
75. **¿Todos los días son iguales?** Claro iguales para mi son iguales no tienen excepción son iguales tal como le dije yo en la calle se olvida de dieciocho de septiembre, navidad, pascua que se yo, yo me olvido
76. **¿Lo olvida para que?** Yo lo olvido en el sentido de que como me gustaría estar a las doce de la noche ahí con mi familia aunque no tengamos nada, ya estando con un grupo de familia es lindo y al no tenerlo acá seria sínico o falsamente de decir estoy feliz que es la realidad de otras por eso me he dado cuenta que para mi es un día normal
77. **¿Usted me dijo que no dormía en la vega?** No **¿Por qué no duerme en la vega?** No si yo dormía en la vega **¿Por qué se cambio?** Porque a través de los mismos trabajos que yo he tenido me dijo un amigo que vamos y fuimos **¿Le dio esa oportunidad?** Claro, seria falso decir que estoy siguiendo la misma (xxx).
78. **Don Ricardo si tuviera que rescatar algo de esta experiencia ¿Cuál seria?** Estar mas cauteloso, mas solido en si mismo eso es lo que rescato **¿Y el resto?** No, es como la canción de Serrat caminante no hay camino al andar es lo mismo eso es lo que rescataría se pone mas duro **¿Para que le sirve ser mas duro?** Para poder sobrevivir bien, es una fortaleza interna porque eso es lo que rescato de la calle valor más en si mismo.
79. **¿Valorarse más que el resto?** No porque tiene que ser más responsable, como lo vuelvo a repetir la calle lo da todo droga, copete y hay que ser firme si no hay una solidez toca el suelo tal como lo toque cuando me separe y volver a los sesenta años a remontar de nuevo cuesta mucho
80. **¿Usted cree que lo esta logrando?** Si yo creo, porque he participado en nuestra casa en mismo Kairós y me encanta participar porque me gusta aprender cosas, la calle nunca voy a prender las cosas que me dan día a día.
81. **O sea ¿Las cosas que se aprenden en la calle no son muy buenas?** No, no son buenas porque hay que ser realista (xxx) es difícil la reacción y no tiene que hacerse problemas. **O sea usted se refiere a que no tiene ningún problema, antecedentes...** no para nada ando en el consultorio, en el cosam.

FIN ENTREVISTA

Transcripción Entrevista N°4

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: Jorge Miranda
- Edad: 33 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: 25 años aprox.
- Ubicación: Av. La Paz con Pasaje Rosas
- Fecha Entrevista: 14 Octubre 2008
- T° duración: minutos.

Entrevista

1. **¿Qué edad tienes Jorge?** Treinta y tres años
2. **¿Desde que edad vienes a la vega?** Desde los trece años pero desde antes también, iba donde mi papá, por ejemplo para estas fechas lo iba a ver para pedirle dinero para la noche para celebrar una navidad como corresponde pero mi papá nunca tenía y entonces trataba de movilizarme en cualquier cosa, mi mamá y mi hermano vendían bastones de dulces y así

- llegaban con cositas para la casa y yo por mi parte también me acuerdo que vendíamos tarjetas de navidad para ganarnos un par de zapatillas tenía que vender quinientas tarjetas y así nos complementábamos en la familia
3. **¿Nunca viviste con tu papá?** No, nunca he vivido con el pero siempre lo he visitado, mi papá vivió con nosotros, mi papá no siguió con nosotros porque desde que se fue de la casa no se puede acercar a trescientos metros del departamento pero mi mamá sabe que es el padre de su hijo lo dejaba igual, de repente llegaba con su mujer, con una mujer porque estuvo una vez viviendo con distintas mujeres pero bien nunca ningún problema y a esa edad yo ya había empezado a tomar
 4. **¿A que edad empezaste a tomar?** A los trece años empecé a tomar, a los trece cuando me fui de la casa, me fui de la casa porque era maltratado mi mamá me pegaba, mi hermano mayor me pegaba y yo dije basta no me gusta que me peguen y me fui .
 5. **¿Para donde te fuiste?** Me fui para la calle, lo primero que hace un niño es irse a los videos a jugar y cuando uno va a jugar a los videos uno se entretiene se olvida uno y esa fue la primera vez que me llevaron preso o sea no preso, detenido yo lloraba era el único niño ahí en ese año todos eran comerciantes gente adulta y mujeres que estaban presas me hacían callar y todos me decían no llore amigo tiene que estar tranquilo ellos mismo me escribieron un papel como que era la profesora que yo tenía que hacer un trabajo a esa hora, ya y yo se lo mostré a la que estaba de turno y justo ahí me encontré con un amigo yo que habíamos estado en cuidad del niño por ahí por el diecisiete de gran avenida que era un condominio, ya salimos los dos juntos nos sentamos y yo le dije y que vamos hacer ahora y me dijo vamos a machetear que tenemos que comer y yo no tenía la personalidad como para pedir plata en ese tiempo porque era mas bien educadito y el otro era mas “peluson” ya llevaba calle ya entonces empezamos o sea el, luego comimos algo y nos pusimos a jugar videos hasta la noche y yo “plop” porque no sabia que hacer. Después nos fuimos a cuidar autos y a lavar autos allá a recoleta donde el banco de chile saliendo de la vega por ahí hay un banco de chile ahí cuidábamos y lavábamos autos así que ya con eso nos entreteníamos, comíamos, tomábamos bebida, fumábamos unos pitos y así nos llevábamos todo el tiempo y yo vestido de escolar todavía
 6. **¿Te fuiste sin nada?** Con mi morralito, luego ese lo perdí lo bote y todo y ahí empecé a conocer mas cosas mas gente, otro pelusones y me hice parte de ellos así como una hermandad entre nosotros y ahí empecé a tomar, tomar trago, empecé con el neopreno a medida que iba creciendo iba probando distintas cosas por ejemplo sus pastillas, “anfetas”, después vino la “coca” porque en ese tiempo todavía no llegaba la pasta, depuse fue la pasta y después cambie todas las drogas por el trago y ahí quede pegado en el puro trago así que ahí tomaba de todo a mi cuando salíamos algún tipo de fiestas con mis vecinos o amigos me tenían que llevar entre cuatro en calidad de bulto .
 7. **¿Tomabas hasta perder la conciencia?** Claro, se me “borraba la tele” y al otro día no me acordaba de nada y amanecía con dolor de cabeza, pero después nunca mas, aprendí a asimilar el alcohol en el cuerpo pero no ahora lo pase puse mal en los primeros días y con mis compañeros aquí bueno “leciamos” todo el día y bueno nos complementamos y tienen el mismo problema

- que tengo yo y bueno uno es mas grande hay otros menores pero el que mas ha tomado... bueno yo llegue a tomar un año dos meses y el otro muchacho el viejito tomo cinco meses, uno tomo un mes veinticinco días, el otro tomo un mes, dos meses una cosa así y así de a poco, la cosa es que todos reconocemos que estamos enfermos de... tenemos que ayudarnos unos con otros porque es importante en una... haber... en una pieza que todos los compañeros se lleven bien por ejemplo si a uno le falta una cosa y el otro la tiene se lo presta y así va la cosa es un círculo.
8. **Jorge ¿Qué te gustaba a ti de la calle?** ¿Qué me gustaba? La libertad mas bien dicho
 9. **¿Qué era para ti la libertad?** Que no me anduvieran mandando, que no... Jorge para allá que Jorge para acá o sea ya me tenían “chato”
 10. **¿Quiénes te tenían chato?** Mi familia, me tenían enfermo, mi mamá yo con ella teníamos una relación bien especial porque igual de repente discutimos pero al tiro nos ponemos en la buena de nuevo, con mi papá siempre hablamos en algunos aspectos pero el tiene la voz bien fuerte entonces la forma de el es ser así y bueno tengo que comprender también todo lo que ha vivido el porque no se la “saco tan pelada” y le ha costado bastante tener lo que tiene ahora, ojala que no le pase nada ahora me tiene un poco preocupado en todo caso eso.
 11. **Jorge ¿tu llegaste a la calle por problemas familiares cierto?** Cierto y...
 12. **¿Qué encontraste en la calle que duraste tanto años en ella? ¿Qué te entregaba la calle?** no se, emociones, adrenalina, bueno también un poco de peligro, amistad, hermandad, se aprende a convivir con los demás, se aprenden hartas cosas si no es tan mala la calle lo que pasa que uno tiene que saber vivirla, el tipo que no sabe como vivir en la calle mejor que no se quede
 13. **¿Cómo hay que vivir en la calle?** bueno no siendo un tipo desubicado para empezar, no siendo altanero ni menos agresivo con los demás, siempre echando su talla, no estar todo el tiempo en peleas... bueno cuando había que pelear tenemos que pelear todos o sino no pelea ninguno
 14. **¿Por qué motivo se pelea?** Siempre porque en la calle siempre se juntan grupos entonces ninguno quiere quedar en menos entonces por cualquier discusión hay pelea, así que cuando ya pasan las cosas uno dice ya... si en la calle uno también se aburre, no es cosa de decir ya me voy a la calle no es fácil vivir en la calle... bueno también va en la personalidad de la persona.
 15. **¿Personalidad para que?** Mira, la personalidad que da la persona va en el carácter y el temperamento o sea ser sólido consigo mismo
 16. **¿Cómo es eso?** O sea mantener en pie siempre y no flaquear, no mostrar tus puntos débiles a nadie, no confiar en nadie tampoco porque en la confianza esta el peligro así que... bueno eso y para que hablar de la marihuana yo quedaba aturdido fumando marihuana y tampoco trajo ningún beneficio así que me aburrí y no fume mas.
 17. **Jorge tu me dijiste que una de las cosas que te da la calle es la amistad, pero recién me dijiste que también hay que ser desconfiado ¿Cómo equilibras eso?** Por ejemplo en la noche somos todos amigos pero en el día no son todos amigos
 18. **¿Por qué en la noche son todos amigos?** En la noche se junta un grupo entonces son ellos los que comparten, pero en el día podemos andar dos o tres caminando o jugando videos o haciendo cualquier cosa entonces vemos que viene alguien conocido pero sabemos que es medio maldadoso entonces como pegándole una pequeña cortada.

19. **Pero en la noche me dijiste que se juntaban ¿Con que finalidad se juntaban?** Lo que pasa es que donde yo me juntaba cuidábamos autos en la noche nos amanecíamos ahí tomábamos tragos todos llegaban con su tarrito de neopreno todos aspirando mirando los autos cuidando, obviamente veces salía sus lavados y en eso nos entreteníamos en la noche jugábamos a los dados al crack que se llama, jugábamos al naípe, al montecito, jugábamos a todo y lo principal de esto cuando no lo crea se forma un afecto incomprensible porque son personas que tu no los conoces así como conoces a algún amigo de la infancia, no sabes como es el, no sabes las costumbres que el tiene, quien es realmente pero cuando uno inspira confianza los demás también y eso es bueno y es fundamental también en la calle
20. **¿Es importante para poder sobrevivir?** Claro y de cualquier forma hay que sobrevivir pero primero de un principio robaba, robaba no lo niego pero un día opte por... un día tenía tanta hambre, frío, sueño las tenía todas y llegue y me gane en el metro y me puse a pedir plata junto un poquito me fui a comer algo me compre unos yogurt y ahí como que quede mas relajado y ahí como que me empecé acostumbrar a pedir, nosotros nos quedábamos en el metro de noche a veces no quedábamos en el metro porque por ejemplo en la semana uno no se amanece los puros viernes y sábados
21. **¿por el tema de los autos?** No, si nosotros en la semana también cuidamos autos pero hasta las una o dos cuando se va el “cabro” y después nos íbamos para el metro y como el metro cuando uno va entrando sale un aire bien tibio entonces es como mas calentito ya y de repente llevábamos un cafecito para la noche para el frío, entonces dejábamos los vasos al lado y nos poníamos a dormir llevábamos los cartoneros para el puro piso y ahí nosotros nos poníamos a dormir y al otro día despertábamos habían yogurt, habían moneda en el vaso, habían queques y nosotros sin pedir nada aun así que con mi socio nos repartíamos y después una vez que abrían los videos nos íbamos para allá
22. **¿Eres bueno para los videos?** Antes si, pero ahora ya no. **Jorge y en esta ultimo tiempo que te has concentrado mas en la vega ¿Has pasado por otros lugares?** No, siempre he vivido en la vega
23. **¿Por qué en la vega?** Porque en la vega me conocen todos, hay más confianza.
24. **¿Por más protección?** No, yo no me protejo de nada, lo que pasa también es que uno nunca duerme solo aunque seamos dos ningún problema si duermen tres mejor aun, pero siempre cuidándose la espalda porque siempre pasan estos cabros que fuman pasta y pasan sacándole las monedas a los mismos viejitos y es “charcha” porque los viejitos se sacan la mugre todo el día para tener su platita y tomarse su copetito en la noche y que se las quiten
25. **¿Dirías que existe una diferencia entre los que viven en la calle y fuman drogas con los que viven en la calle y son alcohólicos?** Es una diferencia muy grande **¿En que se basa esa diferencia?** Porque los que fuman pasta son oportunistas al lo que pueden “cagar” los cagan y los alcohólicos por ultimo piden plata no roban esa es una diferencia muy pero muy grande y...
26. **¿En los que viven en la calle se juntan entre los que toman y no con los que fuman?** Igual se pueden complementar para conversar o tomarse un trago, igual si en un grupo estamos

- compartiendo tomándonos un trago y llega un tipo medio cuatrico o pesado lo echamos no nos gusta, tampoco admitimos mujeres
27. **¿Por qué?** Para evitar conflictos
28. **¿Cómo es el tema de las relaciones con las mujeres en la calle?** lo que pasa es que siempre... a veces llegan muchachas bonitas y toda la cosa peor hay cosas que por ejemplo uno va y le dice oye sabes que “estas terrible rica” por ejemplo a mí no me gusta y yo les digo oye ubícate si es una mujer y ellos dicen bueno que te metes tu y yo les digo bueno y que tanto y ahí empiezan las discusiones, entonces para evitar eso dijimos no mas mujeres el que quiere una mujer que se vaya con la mujer para otro lado y ahí esta un rato con ella o hasta mañana si quiere y después sabes como despacharla porque andar con mujeres en la calle es complicado
29. **¿Por qué es complicado?** Porque siempre aparece otro y bueno siempre son cosas así
30. **¿Aparece otro queriéndotela quitar?** No, pero la empieza a mirar entonces yo digo que voy a estar peleando por ella pero... yo mas bien no duermo en las noches cuando estoy en la calle es muy poco lo que duermo
31. **¿Por qué?** Porque me preocupo por los que están durmiendo al lado.
32. **Entonces ¿A que hora duermes?** De repente en el día duermo un poco cuando hay un poco de sombra por ahí duermo
33. **¿Por qué prefieres en el día?** Porque así estoy despierto en la noche y así puedo cuidar a los demás es que yo soy como bien paterno con los cabros o sea con los muchachos porque yo por ejemplo con todos los que me junto soy yo fui el que les enseñó a machetear les dije mira se hace de esta forma y así tienes que ser caballero, no tienes que ser “puntudo”, no tienes que ponerte a tirar “chirrolazos”, no tienes que faltar el respeto nada de eso y si alguien te saca la madre tu callado no mas si alguien te dice anda a trabajar no importa y si te enojas dile deme trabajo usted, ahí no hay falta de respeto porque que le importa a ellos esto es lógico la persona que quiere dar una moneda la da, no hay excusas no hay lógica en eso porque si póngase en el caso y pasa usted y un tipo le dice: señorita con todo respeto la puedo molestar con veinte pesos. Y usted le dice: pero que vas hacer con veinte pesos. Y siempre les digo no es que con veinte mas veinte voy juntando y así tengo para mi caña de vino. Y me dicen: toma por ser sincero ahí tienes cien pesos, esa es una forma de pedir, ahora la otra forma de pedir aunque no le den sonriendo y para eso yo soy mandado hacer
34. **¿Qué te trae de beneficio eso? ¿Por qué te gusta que la gente te vea sonriendo aunque no te vea? ¿Qué sientes con eso?** Me siento mas contento yo porque se que hay que transmitir alegría y ser positivo también porque de repente yo estar muy mal, pero mal sin ni uno y me da lata decir oye porque no me fías una vaso de chica y después te la pago y me digo ya paciencia
35. **¿En que parte se ganaban a pedir plata?** Donde esta el pasaje Rosas yendo un poco mas hacia allá hay una reja donde hay dos escalones es como una vecindad y ahí siempre me ganaba
36. **¿Por qué te ganabas ahí?** Porque me conocían todos lo inquilinos
37. **¿Pero ahí te iba bien?** Tampoco iba hacer millonario pero me servía para el día por ejemplo pasa gente por ahí todos los días y de repente pasa la misma gente todos los días (xxx) ya si me debes ochenta póngale a la cuenta no mas y me dicen toma ahí tienes cien pesos imagínese de

donde saco chispa para que la gente se vaya riendo, de repente pasan niñas bonitas y les digo señorita la puedo molestar con veinte pesos y se ríen porque les estoy coqueteando en vez de (xxx) pero se ríen o sino nos ponemos hacer show poniéndonos a pelear con mi hermano pero no me gusta referirme mucho a el en todo caso la otra cosa es que pasa hartos cristianos y pasan diciéndome hijo trata de dejar de tomar, pasan amigos de mi papá también que esos sin decirme nada me pasan una “luca” sin que yo sepa que son amigos de mi papá entonces depuse ellos les dicen a mi papá y después el me reta por eso y me dice Jorge no te quiero mas en la vega si quieres yo te paso plata, el me ha pasado plata varias veces pero me quedo en la semana en la casa y ahí trabajo de lunes a domingo, me quedo el domingo en la casa y baja al tiro el capital porque, porque me compro mis cervecitas para el día y me compro una caja para la noche mi hermano se compra su ron y vemos tele todo el día ellos cocinan y yo no pongo ni uno no les paso plata ni para comida ni para ninguna cosa ellos tienen una deuda muy grande y yo no me quiero hacer participe de eso, porque ellos trabajan dos días a la semana y el día lunes ya quedan “patos” lo ideal es amanecer todo los días con un poco de plata para así poder trabajar.

38. **Jorge ¿Qué significa para ti la calle?** la calle fue una escuela que me enseñó muchas cosas tanto de lo bueno como de lo malo, el ying-yang, lo dulce lo amargo, contrariedades que uno vive en la calle porque la calle es inverosímil no sabe cuando le puede pasar, pasar algo pasa u auto y la atropella, de repente uno ve cosas bonitas por ejemplo viene una tía enojada y llorando y viene el pololo atrás corriendo y le dice: pero mi amor...
39. **¿Eres un observador?** Claro, miro, observo y miro como va girando este mundo y eso que estamos aquí en Chile porque en otros países es peor.
40. **Jorge ¿Qué sentido tiene para ti vivir en la calle?** no se, yo cacho que mas conocer
41. **¿Qué querías conocer? Muchas cosas ¿Cómo cuales?** Conocí harta gente, gente buena, alta, baja, media clase prácticamente era como una escuela el sentido mío era aprender y aprender bien las cosas, como buen observador es lo mismo cuando están hablando dos adultos uno nos puede opinar porque es menor aunque tenga treinta y tres años y ellos sean de cuarenta yo no me meto pero si doy mis puntos de vistas, entonces eso es algo valioso para una persona de repente uno aprende mas escuchando que hablando en si, porque imagínese usted teniendo todos los conocimientos del mundo y habla una cosa que no tiene coherencia los tipos te van haber así
42. **¿Qué cosas hacías tu en la calle? ¿Cómo era la rutina diaria tuya?** Yo me levanto todos los días a las cinco de la mañana iba a la primera “pica” que había y me lavaba la cara y siempre amanecía con un poco de plata así que me tomaba un pipeño y luego otro y ahí me relajaba porque es normal que uno amanece tirito, luego esperaba a que aclarara y me iba a mi oficina a donde me ponía a machetear yo
43. **¿Eso era para ti un trabajo?** No era un trabajo, era como una forma de vida, como una forma de sobrevivir.
44. **Porque igual en la vega hay distintas cosas como descargar.** Si pero siempre son contados si yo antes trabajaba en la vega, trabajaba con yeguas yo se cargar y amarrar, se encargaba lo único que no se es manejar pero eso no es de flojo porque a veces pasaba gente cargada y yo les decía:

- señora le ayudo. Y ahí yo les ayudaba y no les cobraba nada y ahí igual me pasaban doscientos pesitos para que me tomara mi cañita
45. **¿Por qué no trabajar en lo que hablábamos recién descargando, cargando, porque tendrías mas plata para el día?** Yo he trabajado en muchas cosas pesadas entonces estoy cabreado de trabajar en cosas pesadas
46. **¿pero durante un tiempo lo estuviste haciendo? A modo de sobrevivencia.** Nosotros antes trabajábamos en el sur descargábamos dos camiones con treinta toneladas cada uno de sacos de fertilizantes para los campos ahí entre cuatro o cinco nos ganábamos como siete lucas en una hora así que no es tanto eso, bueno yo se que si me pongo con una yegua me salen sus pegas pero no porque estoy metido en eso porque yo soy mas bien comerciante, mire un comerciante en lo que mas se demora es en hacer los paquetes por ejemplo cuando hay que hacer espárragos hay que hacerlo de tal forma que se vea presentable que la gente diga que se ven bonitos y le digo señora se los dejo a mil yo los vendo a mil doscientos y nunca me han reclamado
47. **¿A ese comercio te dedicas tú?** Si, pero no de casa en casa tengo clientela antigua.
48. **Entonces ¿Es estratégico para ti vivir en la vega?** Si pero no necesariamente con mis amigos los comerciantes con los comerciantes y los que machetean con los que machetean obvio si yo no estoy macheteando voy con los comerciantes eso es lógico y no puedo estar a los dos bandos no puedo estar macheteando y trabajando a la misma vez no se puede, entonces yo también pido que me lleven para la casa cuando no me llevan me voy a pies hasta renca.
49. **Estábamos hablando de tu rutina y quedaste en que te ibas a tu oficina ¿Cuánto rato puedes estar ahí?** Ahí yo podría estar todo el día, lo primero es lo primero, me iba a reglar el cuerpo y decía ya ahora no voy a tomar mas y voy a juntar unas monedas para ir a comer después volvía y me ganaba ahí mismo obvio que guardaba para el “pique” de vuelta y ahí me fumaba un cigarro y seguía macheteando esa era la rutina
50. **¿Cómo resolvías el tema de la alimentación?** Macheteando, compraba o a veces mi hermano cocinaba pero yo iba a la vega chica y pagaba por un plato de comida
51. **¿Tu recibías ayuda de la personas que iban a veces a dar comida en la noche?** Si pero no me las comía, lo que pasa es que yo me iba a las diez para mi casa y a veces iban antes y ahí les daban ropa para que se cambien los muchachos cuando llegan temprano me dicen: miren ahí esta el amigo pestañita. Me dicen como hay estado y me abrazan y les digo: no aquí haciéndole empeño y cosas así. Té o nada porque yo no puedo tomar café no es que no pueda es que no me gusta el café y el pan, a duras penas como aquí porque no me gusta mucho el pan
52. **¿Cuál es el tipo de relación que tienes con las personas que vienen a verlos a traerles cosas, etc.?** Yo creo que bueno, da alegría ver a la personas que vienen y que se preocupan por la gente de la calle, no cualquier persona viene a la calle y les dice oye tengo unas cosas por ejemplo yo el otro día tenia hambre y todavía no me alcanzaba la plata para ir almorzar y pasa una persona y le digo amigo tiene veinte pesitos para una caña y me dice no tengo, pero si tengo un sándwich y era un barros luco así que las monedas que tenia me fue a poner un pipeñazo y ahí uno empieza a juntar y a juntar

53. **¿Cuánto puedes juntar en un día?** es relativo a veces es bueno, pero en promedio una cinco lucas estando todo el día, a mi por ejemplo con tres lucas me alcanzaba para una caja de vino unos cigarros sueltos y si mi hermano tenía hambre y no tenía nada bajábamos compraba unos panes y huevos y con eso me bajaba a dormir o sea a ver tele y así
54. **¿Cómo lo haces para el cuidado de la higiene personal?** También juntaba plata y me iba a bañar adentro cobraban ochocientos pesos y uno tenía que llevar su toalla, shampoo, maquina de afeitar...
55. **¿Eso de donde lo sacabas?** De lo mismo que juntaba
56. **¿Cómo guardabas eso?** Se los encargaba en los mismo baños para no andar con una bolsa para todos lados si par andar en la calle hay que andar con las manos libres para caminar bien entonces para mi es “latoso” andar así, así que no
57. **¿Pero es importante tener conocidos para que te puedan guardar las cosas?** Claro, porque por ejemplo el pinky atrás donde el yayo tiene un refrigerador muy antiguo entonces ahí se dejan las cosas entonces nadie se mete ahí se meten los que puro dejan cosas ahí, entonces cuando tengo algo voy y lo guardo ahí obvio con bolsas
58. **¿Cuáles son los cuidados que hay que tener para vivir en la calle?** para empezar a los mas piojentos hay que dejarlos durmiendo afuera del colchón hay que revisarse todos los días por ejemplo si se tiene una ropa decentita y que tenga piojos obligado a botarlas porque no hay donde lavar pero cando voy a la casa llego un kilo de detergente y mi cuñada me lava
59. **¿Qué otro cuidado hay que tener?** Por ejemplo hay que dormir con gorro por la pediculosis
60. **¿Ese es el problema mas complicado de vivir en la calle?** claro. **Con el tema de cuando te daban ganas de ir al baño ¿Cómo lo hacías?** Pagar no mas, y cuando esta cerrado ir a la carreras a un teletrak
61. **¿Y cuando están cerrados?** Por ejemplo los bares cierran a las siete de la tarde y otros que cierran mas tarde y uno pide permiso y lo dejan como uno es conocido ahí lo dejan
62. **¿Cuándo no tienes nada donde entrar haces en la calle?** yo creo que en cualquier parte donde no ande mucha gente igual da pudor pero por ejemplo allá en el sur en cualquier parte
63. **¿Nunca te dio vergüenza dormir en la calle que es un lugar público, estar ahí haciendo uso de un lugar que no te pertenece?** En realidad no. **¿Te acostumbraste a la calle?** Me acostumbre mucho como yo antes era comerciante
64. **¿Tu crees que la vega es un lugar estratégico para vivir en la calle?** no lo creo, porque si no te conoce nadie mejor no te vayas de la vega no es una opción en todo caso porque si no tiene donde quedarse por ultimo anda a una hospedería entonces uno no puedo optar por quererse quedar en la vega porque hay tipos que no los conocen y permiso lo cagan.
65. **O sea el tema de ser conocido, tener amigos ¿Es fundamental para vivir en la calle?** yo creo que si es fundamental además que un día puedes tener problemas y que pasa si el cabro es conocido si prácticamente yo no peleo con nadie.
66. **Para ir cerrando ¿Para que usabas tu la calle?** la libre expresión, el decir las cosas sin que nadie lo recrimine no dar lastima sino que la libre expresión sin que nadie te este presionando sin que nadie te este hostigando diciendo lo que tienes que hacer

67. **¿Y el costo?** El costo es caro hay gente que ha sufrido muere con la misma pediculosis hay mucha gente inescrupulosa como un ladrón le esta robando a un machetero eso yo no lo entiendo si un tipo que es ladrón tiene que robarle a los que tienen
68. **¿Esas son como reglas que hay en la calle igual?** Si, por ejemplo hay tipos que son ladrones pero son consentes por ejemplo han pasado por ahí cabros que son choros por ahí y yo les digo comparito tiene veinte pesitos y ellos dan altiro cien pesos o doscientos va a ir a tomarse el piperazo peor claro.
69. **¿Dentro del rango en la calle tu ya no estas como los cabros?** Es que igual soy joven lo tengo claro pero es que tengo la mentalidad de un hombre mas grande
70. **¿Eso tu crees que te lo da la calle?** no también es estudiado he aprendido con mi papá, mi mamá, mi hermano como soy el menor he aprendido de todo y si alguien me quiere enseñar algo y si lo puedo aprende lo aprendo
71. **¿Te gusta aprender?** Claro, me gusta aprender, leer, conversar, más bien dialogar de repente tener buenos temas de conversación.
72. **Oye Jorge ¿Por qué tu crees que es difícil salir de la calle?** es difícil porque en el fondo la calle igual te da lo que tu quieres
73. **¿Qué es eso?** Lo que quieres conseguir te lo da por ejemplo los tipos que necesitan drogas hace lo que tiene que hacer sin decir lo que haga, el tipo que tiene hambre va y lo pide en un restaurante y lo consigue, otro le falta ropa va a la ropa americana y le dice que le regale lo consigue, entonces siempre uno las cosas las consigue es como una vida fácil, en ese sentido es fácil porque no todo están fácil en la calle porque para empezar uno tiene que tener agallas para meterse a un restaurante y decir sabe que necesito esto y ahí lo dan por ejemplo yo un día no tenia ni uno y a una casera mía que era cliente antiguo le pedí mil pesos y después no me los cobran. Yo conocía a la dueña de las pelucas que usaban los del happening con ja y yo le vendía de todo los productos y a veces íbamos curados a venderle e igual nos atendía y yo curado es como si el vino estuviera al lado mío porque me pongo a vender y vendo todo entonces mi hermano me invita a vender porque sabe que yo soy vendedor si la única que me hace el peso para vender es mi cuñada y nadie mas yo he hecho ventas importantes por ejemplo el cacho de cabra que va a salir ahora y en una pura venta vendí como cuarenta o treinta lucas altiro y ahí pagamos los dos sacos y todavía quedaba uno entero éramos tres los que andábamos dos vendiendo y otro haciendo las cuerdas entonces mientras uno los hacia nosotros los salíamos a vender, entonces cuando volvíamos el ya tenia las trenzas echas y salíamos a vender de nuevo y después sacábamos cuentas y veíamos todo lo que gastamos, lo bueno es que yo vendo de todo lo que hay en la temporada.
74. **Para finalizar ¿Qué es lo mas relevante de vivir en la calle?** la mayor experiencia que yo tuve fue aprender a vivir eso es lo mas importante que he aprendido, aprendí a escuchar, aprender a compartir con los demás y eso aprender a vivir aunque no me gusta vivir en la calle pero cuando uno toma esa decisión que no es muy buena después ya es como por ejemplo es algo que uno no quiere hacer pero lo hace igual.

75. **Uno de mis entrevistados me dijo que la vega lo llama a uno.** No, no lo llama es lo mismo que el trago a uno no lo llama el trago uno llega a el, es malo el concepto que tiene el tipo porque la vega no llama a nadie la vega esta ahí, la vega no habla entonces el tipo esta erróneo, hay personas que llegan a la vega y quedan pegados en ella ya no salen nunca mas de la vega y hay otros que llegan a la vega pero después no vuelven nunca mas.
76. **¿Cuál crees tú que es la diferencia?** La diferencia es que hay unos que se quedan para siempre en la vega y otros que se van por ejemplo yo cuando me voy para la casa me voy y me voy aunque me quede una noche peor me voy de la vega aunque al otro día vuelva a la calle y así sucesivamente, lo que sucede es que la vega no es que te llame lo que pasa es que uno en la vega se divierte como que uno encuentra esa diversión que no encuentra en otra parte
77. **¿Eso es lo característico?** Claro, tiene un ambiente como hermanal, pero no es como para escapar sino que es como que uno se relaja, uno se preocupa de nada, es una cosa de costumbre
78. **¿Es un ambiente machista?** No, no lo creo, no lo veo así porque en la misma vega hay hombres que tienen señoras y que son choros y cuando viene su señora le dice oye vente para la casa y ellos dicen altiro mi amor. Hay otros que dicen espera un rato que estoy tomándome una cerveza, pero no violentos aunque hay unos tipos que les pegan es inaceptables, la otra vez andaba una señora pegándole a un niño si tiene problemas no tiene porque desquitarse con el, una vez a un gordito amigo le tenían que poner una inyección y el es miedoso para eso y nosotros lo acompañamos y de manera bien hostil nos dijo ya esperen a fuera y nosotros mirando desde afuera vimos como se la puso pero de manera brusca el estuvo toda la noche con el glúteo adolorido y yo le dije que fue el paramédico el brusco y ayer fue de nuevo y se la pusieron y me dice que no sintió nada, si un tipo tiene el estudio y no tiene la vocación ¿de que sirve? Por ejemplo si yo pudiera enseñar pedagogía yo podría enseñar a miles de personas cosas que yo se y que he atendido obviamente no les voy a enseñar a vivir en la calle igual les contaría mi experiencia como es realmente la calle pero de que es fácil no es fácil porque los problemas en casa se llevan a la calle y los problemas de la calle te llevan a la casa
79. **¿Alguna palabra para cerrar?** nada que, que piensen bien antes de hacerlo porque se pasa hambre, frío y se sufre.

FIN ENTREVISTA

Transcripción Entrevista N°5

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: Pedro Montesinos Acuña
- Edad: 56 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: 8 años
- Ubicación: No es estable
- Fecha Entrevista: 21 Octubre 2008
- T° duración: 43 minutos

Entrevista

1. **Me gustaría que me contara, ¿Cómo ha sido para usted vivir en la calle?** En la calle de repente se pasa bien de repente mal, pero más mal que bien lo malo es que se toma demasiado...ese es el problema mas grave, los fríos también porque si nos dan las frazadas las

- perdimos los dos y ese es el grave problema que tenemos nosotros y no podemos andarlas trayendo ni encargarnos por ahí...nada, adonde las encargamos si nadie las quiere tener.
2. **¿Y con la gente que de repente esta allí en la vega que tiene locales cosas así?** No pasa nada, yo vivo en la misma parte donde yo trabajaba no me permitían las cosas, yo trabajaba en un restaurante y si quería dejar mis cositas ahí no me permitían, por lo menos me traían colchonetas los hermanos...y no podía dejarlas ahí, tenía que dejarlas en cualquier lugar por ahí seguro nomás. **¿Qué cosas cree usted que son importantes para vivir en la calle, con que cosas usted debería tener si es que bien no puede tener muchas cosas con que cosas usted cree que es relevante andar en la calle?** Tendría que ser frazadas noma pero para el invierno.
 3. **Y usted me decía recién que tenía cosas buenas y cosas malas vivir en la calle, ¿Qué cosas buenas tiene vivir en la calle?** ...De repente se pasa bien porque... se come bien de repente. **¿Y porqué se come bien?** Porque nosotros mismos compramos algo para poder...
 4. **¿Pero cocinan en la calle o compran cosas hechas?** No, hechas... nunca he cocinado en la calle.
 5. **¿Y como compran esas cosas, con qué plata, de dónde sacan plata?** La mayoría trabajábamos.
 6. **¿Y en qué trabajaban?** En cartones...yo últimamente estaba trabajando en un restaurante. **¿Atendía o que?** No...para ser mantención y mandados. **¿Y eso en el mismo sector acá de la vega?** Sí.
 7. **¿Y ese trabajo como son esporádicos, al día es informal?, ¿cómo es?** No osea pagando diario.
 8. **¿Y qué de bueno tiene este tipo de trabajo?** Lo bueno que tiene porque me esta pagando al "Kino"...lo único que tiene de bueno porque uno necesita plata todos los días.
 9. **¿Para poder vivir en la calle necesita plata diario?** En la calle tiene que tener plata sino tiene que andar pidiendo no queda otra y para andar pidiendo hay que tener la cara de...
 10. **¿Cómo?** La cara de xxx(menso)... no es que da vergüenza por lo menos a mi me da vergüenza pedir. **¿Ya a usted no le gusta pedir?** No me gusta pedir, yo cuando estoy curado nomás pido pero sano y "gueno" no pido ni una cosa.
 11. **¿Prefiere trabajar?** Prefiero trabajar aunque gane poco.
 12. **¿Y usted cree que la vega en ese sentido es un lugar como propicio para poder trabajar ósea hay oportunidades de trabajo?** Si pero a nosotros nos pagan una "porquería".
 13. **¿A ustedes como quiénes?** Nosotros, una porque andamos cochinos otra porque andamos sin documentos.
 14. **¿Usted cree que tiene que ver con que viven en la calle, y no están como con su aseo y su higiene muy bien cuidados?** Si "po" eso mismo.
 15. **¿Y con la edad no tiene que ver?** También tiene que ver con la edad, si cincuenta años para arriba ya nosotros "tamos fritos" no nos reciben en ningún lado.
 16. **¿Qué significa para usted la calle?** La calle bueno...lo más ordinario que puede existir.
 17. **¿En qué sentido?** En que sentido porque la gente la mayoría se pone a robar todas esas "cuestiones" se roban entre ellos mismos...y eso no es bonito.
 18. **¿Porqué usted llegó a vivir a la calle?** Porque yo perdí mi señora y ahí salí a la calle.

19. **¿Y porqué le ha costado tanto dejarla?** Porque no he tenido un trabajo bueno, si tuviera un trabajo bueno yo saldría inmediatamente de esto.
20. **¿Y xxx(en dos) años no ha podido conseguir una buena oportunidad?** No es que tuve una oportunidad buena yo pero la perdí de “menso” porque como yo soy sureño me iba a ir para el sur y me retire del trabajo, yo trabajaba en xxx (mapulemu) ahí ganaba buena plata y mas tenia mi buena comida, pero me robaron unas cosas y quedé abandonado así sin poder viajar...y ahí quede xxx(tarrantando noma po).
21. **¿Y usted porque usted prefiere vivir en el sector de la vega?** Porque ahí la vida es más fácil.
22. **¿Por qué es más fácil?** Porque se tiene la fruta, usted va a una xxx(verdulería) pide un comida en un tarrito en cualquier cosa le dan, va a las cuatro de la tarde le dan comida que va sobrando, y para comer también es barato hay que ir con plata.
23. **¿Y porque más, además de la alimentación que otras mas cosas entrega la vega?** Ahí en la noche por lo menos pasan los hermanos xxx(los) dan comida xxx(danos) ropa, pero no puedo andar trayendo mas de una muda de ropa porque la roban inmediatamente si tiene cosas buena se las van a robar.
24. **¿Y quién se las roba?** Entre ellos mismos.
25. **¿Entre ellos mismos los que viven en la calle?** Claro, de repente vienen de otros lados pero ahí en la vega hay un compadre que...si ve una cosa buena en una persona inmediatamente lo espera que se quede dormido en la noche y lo xxx(roba), mi mismo me ha robado dos relojes ya.
26. **¿Oiga y como se duerme en la calle?** En la calle se duerme a saltos bueno uno duerme curado todas las noches pero hay que tener harto cuidado con las cosas.
27. **¿Y como lo hace para dormir en qué lugar duerme usted cuando duerme en la calle?** Yo duermo en la vereda nomás ahí a “sangre pato”.
28. **¿Sin cartón, sin nada?** A veces pongo un cartón cuando estoy más o menos cuerdo y cuando estoy muy curado me acuesto así nomás.
29. **Cómo quedó.** Claro. **Como se tiró al suelo nomás se durmió.** Claro me tiro y me duermo...pero como nos levantamos temprano no hay problema dormimos un ratito nosotros nomás.
30. **Duermen ratitos me dice.** Un rato nomás porque nos acostamos tarde curados, dormimos en la curadera despertamos y ya son las tres de la mañana y a las tres y media están abiertos los restaurantes y vamos a tomar inmediatamente.
31. **¿Quizás la rutina tiene que ver con el alcohol por eso se dice que en la calle se puede tomar más?** No si el que no toma aprende a tomar ahí.
32. **¿El que no toma aprende a tomar?** Claro el que no toma nunca aprende a tomar.
33. **Oiga Don Pedro, ¿qué encontró en la vega de especial que se ha quedado tantos años?** Es que la vega es mas fácil porque no se pasa hambre en la vega imagínese que en la noche antes venían por xxx(tres) hermanos venían de Maipú de Huechuraba ahora vienen poco vienen de Peñalolén porque las mismas personas echan a perder las cosas acá, de repente botan la comida si les dan y xxx(la hayan mala) entonces por eso xxx(los siguen tanto) si antes había una persona que nos traía comida todos los días y cuando no alcanzaba hacer comida nos traía pollo asado

- con papas fritas y dos litros de vino que era xxx(infaltible) de todos los días y cuatro xxx(cigarros) pero todos los días, de repente nos hacia fiesta había una garrafa de vino una chicha y baile...los “pacos” no dicen nada.
34. **Oiga que a mi varias personas que yo he entrevistado me han dicho que en la calle se vive una vida más tranquila porque no hay preocupaciones no tienen que estar pagando cuentas ni arriendos siempre va haber comida que es una vida mas bien más fácil y que por eso se dura tanto en la calle es tan difícil dejarla, ¿usted cree que eso es así?** No porque a mí por lo menos me gusta tener mis cosas porque yo en mi casa tenia de todo, no era la casa mía era de mi señora, pero ahí tenía “frigeder”, cocina, todas las “cuestiones”, calefón para bañarse.
35. **¿Usted cree que es importante tener amigos en la vega o que es mejor vivir solo que cree?** Es que no hay amigos, amigos no se encuentran amigos, los amigos lo que pasa lo curan a uno si tiene plata se la roban pero amigos no existen.
36. **¿Y que tipo relación se establece con los pares entonces en la calle? ¿Cómo dice? ¿Qué tipo de relación dice usted que se tiene con la misma gente que vive en la calle, solamente como compañeros para caminar pero no hay mayores confianzas o hay colaboración, hay solidaridad, cómo diría usted que es?** Yo no tengo confianza con nadie ahora, me han robado los mismos compañeros me han robado, entonces no tengo confianza con nadie, es que por eso soy aparte ahora siempre aparte, en cambio aquí yo soy aparte.
37. **Anda más bien solo ¿Y hace cuanto que mas menos empezó andar solo del tiempo que lleva en la vega?** No porque tuve un compañero bien bueno éramos tres era una señora y un xxx (wawachito) pero con eso lo pasamos bien porque la señora nos lavaba la ropa nos hacia la comida y nos cocinaba.
38. **¿Y todo eso en la calle?** En la calle allá en el Mapocho abajo a la orilla del río trabajábamos toda la noche y en el día estábamos todo el día debajo de un sauce, la señora nos cocinaba y nos lavaba la ropa así que andábamos limpiecitos pero andábamos con la “petaca” todo el día y la noche.
39. **¿Cómo es un día habitual de usted, a que hora se acuesta a que hora se levanta que cosas hace en el día?** Yo ahora me acuesto temprano, me acuesto a las diez y me levanto a las cuatro, trabajo hasta las once.
40. **¿Y en que trabaja?** Estoy trabajando de xxx(...) **¿Cómo es eso?** Oiga yo trabajo en un restorán, los restorán tienen que abrirse a las once de la mañana, entonces nosotros trabajábamos clandestino trabajamos de las cuatro adelante pero trabajamos clandestino por eso tengo que estar “sapiando” si vienen los “pacos” de un lado tengo que cerrar la puerta y hacer callar a los “pajarracos” que están adentro, y si vienen los inspectores también tengo que cerrar la puerta porque se cachan inmediatamente y si me alcanzan a pillar es parte “pegao” y los partes están saliendo como cien “lucas” algo así.
41. **¿Y porque usted cree que abre los restoranes tan temprano en la vega?** Porque a esa hora anda la gente y la gente trabaja hasta las diez de la mañana la gente empieza a trabajar a las cuatro de la mañana y de las diez de la mañana ya no queda casi nadie.

42. **Entonces es como otro ritmo de vida el que se da en la vega es distinto a vivir en otro lado.** Claro todo trabajo xxx(...). **Si usted tuviese que pensar ¿que ha sido lo más importante que usted ha tenido que aprender viviendo en la calle, viviendo en la vega que cree usted que ha sido lo más importante que ha aprendido?** No he aprendido nada en la calle ¿Nada? ¿Ni bueno ni malo? Ni bueno ni malo. **Pero por ejemplo algunas personas a mi me decían que han aprendido a valorar más las cosas que tenían antes que hay cosas que son mas importantes que no se que las amistades los vicios a ese tipo de cosas me refiero.** Pero es que no hay que vivir del pasado de lo que paso paso, siempre hay que pensar en el futuro porque yo lo bueno que he pasado xxx(...) que saco con vivir del recuerdo no saco nada, lo que paso paso.
43. **¿Cómo lo hace usted para sus actividades de higiene y aseo?** Aquí tenemos baño tenemos de todo. **¿Acá en la hospedería?** Sí. **¿Y acá se puede bañar?** Aquí se puede bañar todos los días a la hora que uno quiere.
44. **¿Y cuando no estaba en la hospedería como lo hacía?** Ahí tenía que juntar plata para ir a la vega.
45. **¿Ahí se paga y se puede bañar?** Claro ahí se bañaba una vez al mes.
46. **¿Salía más caro?** Si pues.
47. **¿Y para ir al baño como lo hace?** No es que uno siempre tiene monedas juntas y pasa a tomarse cualquier cosa a una calle donde hay un restorán y ahí pasa al baño.
48. **¿Y cuando están cerrados los locales igual usa de repente el espacio público?** Si pero en la vega en otro lado no.
49. **¿Y porqué en la vega?** Porque hay xxx(restoranes)
50. **¿Cómo es eso?** Porque son restoranes ordinarios.
51. **¿Y si los restoranes ordinarios están cerrados, supongamos que son las dos de la mañana y no tiene donde ir al baño y le dan ganas de ir al baño, también a veces usa el espacio abierto?** A las dos de la mañana ahí se hace en cualquier lugar.
52. **¿En cualquier lugar en la calle?** Claro en cualquier lugar. **¿Usted qué cosas cree que le han servido para vivir en la vega, como usted cree que hay que sobrevivir en la vega?** Portándose bien nomás y en cualquier trabajito que salga aprovecharlo.
53. **¿Y a qué se refiere con portarse bien, qué es portarse bien?** Portarse bien significa no tomar demasiado y ser excelente con la gente.
54. **¿Es importante ser respetuoso a pesar de que sean alcohólicos?** Si **¿Y porqué es importante?** Es importante porque la gente lo ayudo a uno.
55. **¿Qué gente?** Cualquier gente de xxx(situación) económica.
56. **¿De gente que no vive en la calle?** Claro, imagínese que un día salí temprano y me gane al frente con una pura frazadita y pasó un auto iban dos xxx(mujeres) bajó una y va con un sobrecito así y en el sobre decía que Dios te bendiga no se del sobre pero ella también me dijo que Dios te bendiga y no me dijo nada mas y se fue y espere que se fuera abrí el sobre quince mil pesos, xxx(...) quince mil pesos ya buen resto...¿Qué es lo que hice? lo que hice le compré vino a los “cabros”, ¿De a donde sacaste plata? Bueno seguí, y yo saque al amigo mas buen amigo que tenia a comer después volví le compre otra garrafa mas al otro día llegue al restorán

- en la mañana temprano y estaba barriendo estaba en el aseo y me encuentro diez “lucas” más.
Andaba afortunado. Afortunado y xxx(...) me enoje igual pero después me paso la plata.
57. **¿Entonces es importante ser respetuoso? Si. ¿Y usted dónde cree que encuentran apoyo al vivir en la calle, en que personas se podrían apoyar?** En los hermanos católicos y evangélicos. **¿Los grupos que llegan a la vega?** Eso
58. **¿Ustedes creen que si ellos no existirían sería más difícil vivir en la vega?** Muy difícil. **¿Por eso a lo mejor hay tanta gente que llega a la vega en ese sentido es un poco estratégico?** Claro, por eso, porque por lo menos en la calle se llena de piojos y hay que ir botando la ropa y nada de lavarla.
59. **¿Por qué no hay donde lavarla?** No hay donde lavarla y se llena de piojos no se pasaba nunca...hay que comprarse un revolver para xxx(matar los piojos) hay que gastar cualquier bala.
60. **¿Cómo usted diría que ha podido sobrevivir todos estos años en la vega?** Bueno yo hago cualquier “pololito” y trabajo también.
61. **¿Y cuando llueve en el invierno cómo lo hace para refugiarse, para resguardarse?** En los mismos restaurantes que tomamos nomás.
62. **¿Pero esos en algún momento los cierran?** Si pero después nos metimos aquí abajo en la vega pero...o en las calles.
63. **¿Dónde hay techo, en los paseos peatonales donde hay techo...ahí les sirve para resguardarse de la lluvia?** Ahí nos guardamos como “chanchos” todos.
64. **¿Y ahí duermen en grupo?** Cada cual pone su cama por individual pero debajo.
65. **¿Pero en un lugar todo junto, ósea no usted está solo en una cuadra entera para usted solo?** No pues todos juntos o sino...todos juntos pero cada cual por su ladito.
66. **¿Y porque se da esto de que duerman relativamente juntos, porque a lo mejor usted podría dormir en un lugar donde no hay nadie y esta solo?** No porque da miedo.
67. **¿Miedo a qué?** Miedo a que pase cualquier...es que algunos andan puro haciendo daño en la noche.
68. **¿Usted ve alguna diferencia entre las personas que consumen alcohol y consumen droga en la calle?** No...diferencia tremenda porque el drogadicto esos son violentos y “matones” y las tienen todas, no tienen remedio, en cambio el alcohólico no.
69. **¿El alcohólico es distinto?** Es distinto. **¿Cómo es el alcohólico?** El alcohólico es una persona que se siente bien, a veces algunos contentos bueno que hay algunos curados pero la mayoría se siente bien tomando...yo no tomo todas las veces si yo tomo cuando tengo “cualquier” rabia cualquier cosa.
70. **¿Otra cosa que a mi me han contado mucho es que hay como un sentimiento de libertad asociado a vivir en la calle, que opina usted sobre eso?** No si la calle a mi no me gustó nunca, así que no puedo opinar en este momento, porque la calle no me ha gustado jamás.
71. **¿Y por qué no le gusta?** Porque siempre he tenido casa yo, yo en el sur vivíamos a campo libre nosotros, porque nosotros no vivíamos en mulchen en el pueblo, vivíamos para el campo en una hacienda entonces teníamos de todo fuimos bien criados, pero yo como soy loco se me ocurrió venir a Santiago...pero lo pase bien, en mi caso lo pase bien, después que me vine a Santiago ya

- me acostumbré a estar acá, después cuando me voy para allá no me gusta porque hay que salir a trabajar al campo por un mes, me llevan por un mes al campo a trabajar y después lo llevan al pueblo por cuatro días, y los cuatro días uno llega al pueblo a tomar, se pone a tomar los cuatro días y después lo llevan al campo otro mes más...pero tiene su comida uno, su desayuno, su almuerzo, la cena...y buenos campamentos.
72. **¿Qué rescataría usted de esta experiencia que tiene de vivir en la calle? ¿Rescatar cómo? ¿Qué cosa importante rescataría alguna experiencia algún aprendizaje, algo que le haya quedado, algo que a lo mejor considere que ahora es más importante después de haber vivido en la calle?** Bueno es que momentos bonitos yo no viví en la calle, para mi todo es tristeza nomás.
73. **¿Tristeza porqué, cómo se siente en la calle?** Como cree que se siente uno cuando se le “encochina” la ropa, no tiene quien le haga un plato de comida, si no tiene plata tiene que andar pidiendo para comerse algo.
74. **¿Ósea usted diría que la calle está más que nada asociada al sentimiento de tristeza, de soledad?** Si pues.
75. **¿Y qué le falta a usted para poder irse de la calle?** Un trabajo bueno. **¿Y un trabajo bueno se refiere a...como debería ser?** Un trabajo que se gane por lo menos para vivir en una pieza, tener sus cosas de uno porque a mi me gusta tener cosas pero uno va perdiendo eso en la calle.
76. **Va perdiendo las cosas en la calle.** Todo, todo. **Porque se las van robando.** Se las van robando, ahora mismo yo al salir perdí un reloj que había comprado recién, perdí dos cortaúñas altiro, ¿Qué más perdí?...no me acuerdo que más, pero no...la calle no es para mí, pero tengo que vivir. **Mientras no encuentre otra alternativa para poder subsistir económicamente.** No pues yo ya no tengo alternativa por lo menos por la edad estoy “frito”...no tengo salida yo, yo ya morí ya.
77. **¿Y qué espera usted entonces ahora de la vida?** Ahora espero morirme rápido nomás, lo más pronto posible. **Pero está muy sano todavía, va a tener que esperar harto rato.** No pues si la muerte llega en cualquier momento. **Pero mientras uno más la busca menos se haya.** Si pues, porque yo tengo un amigo que dice lo único que quiero es morirme, mueren todos los demás y yo no puedo morirme. **Los esta echando a todos al hoyo antes.** Oiga si los mismos amigos míos que tomábamos antes, si yo trabajaba con un suboficial mayor de carabinero en retiro, aquí mismo en xxx(...) yo salía con plata los días Domingos, ya lo primero que hacía era los invitaba a todos a tomar, tomábamos en un restorán que se acabó porque se murió el dueño y... resulta que esto en ese tiempo se vendía el Diazepam, ahora no, se vende con receta médica, ya estaba que tomaba y cuando ya estaba curado me echaban Diazepam al vino, cuando yo iba al baño después me sacaban hasta las botas, porque yo usaba puras botas, en tiempo verano o invierno usaba botas, y... después los mismos compañeros dejaban de tomar me pasaban la plata todos.
78. **Por eso se dice que no hay amistades en la calle.** No en la calle no existe la...en la calle existe la “puta” veleidad.

79. **¿Cómo vealidad?** Claro porque si usted tiene plata “puta” soy amigo y todas las “cuestiones”, un buen amigo... pero mientras tanto tiene plata uno, después cuando se le acaba la plata lo dejan tirado.
80. **Ahora finalizando ¿Cómo se siente usted, porque vivir en la calle significa vivir en un espacio que no es propio, donde todo lo que usted haga es público cualquier persona lo puede ver, ya sea dormir o sus actividades del día a diario, como se siente usted haciendo uso de este espacio que a lo mejor no le pertenece?... ¿Me entiende? No. ¿Se supone que usted vive en la calle, y la calle a usted no le pertenece, la calle es un espacio que es público, que está abierto, como se siente usted viviendo en un espacio que no es suyo?** Es que no queda otra cosa si no tengo un espacio que es de uno, tiene quiere dormir en una parte donde se pueda.
81. **¿Y usted antes de llegar a la vega vivió en otros lugares u otros sectores en la calle o siempre ha sido en la vega?** No, yo tan pronto quedé abandonado me vine a la vega.
82. **¿Y cómo sabía que la vega era un buen lugar, conocía a otras personas?** Porque yo vine con otro amigo, con un panadero y éste me enseñó la... como era la vida ahí.
83. **¿El ya había vivido ya en la calle?** Si. **¿Entonces cuando usted quedó...después de esta crisis que tuvo de su matrimonio, cuando quedó sólo, optó por venirse a la vega porque ya lo conocía desde antes?** Lo conocía de antes. **¿Y cómo fue cuando llegó recién?** No, yo antes de primero bien porque... yo antes... salíamos nosotros, yo andaba con pareja...y salíamos a cocinar en el día al cerro San Cristóbal, cocinamos, lavamos la ropa todo eso... quedábamos limpiecitos, y...a veces xxx(.....).
84. **¿Cuánto tiempo estuvo viviendo así?** No tanto tiempo así, si siempre me ha gustado trabajar a mí.
85. **¿Y porqué dejó a ésta pareja?** Porque era muy loca y era muy ladrona, y si yo seguía con ella iba a caer preso, fue mas por eso.
86. **¿Es difícil tener una relación de pareja en la calle?** No. **¿No?** Oiga si esta mujer era tan “ladronaza”, ahora anda con otro...pero espérame ahí, ya, la esperaba, yo voy a pasar aquí, iba cargadita con cualquier xxx(tren) de ropa...ve, iba a vender al otro lado del puente allá, a veces llevaba pantalones...e iba vendiendo y estaba robando ahí mismo, así que...
87. **¿No era una muy buena compañía?** No, si yo por eso, estuvo muy bien que la haya dejado. **¿Usted cree que ha cambiado como persona después de todo este tiempo que ha vivido en la calle? ¿Yo?**
88. **¿Usted sí, usted cree que ha cambiado?** No yo tengo los mismos pensamientos, pero no saco nada con pensar si no se realizan las cosas.
89. **¿Si tuviese que hacer alguna recomendación para poder vivir... respecto de cómo se vive en la calle, que es lo que podría decir?** No yo no le aconsejo a nadie que viva en la calle.
90. **¿No es una buena experiencia por ningún motivo?** No a nadie, a nadie, solamente si estuviera muy mal la persona, ya anda a la calle “pajarraco”.

FIN ENTREVISTA

Transcripción Entrevista N°6

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: Rodolfo Pinto
- Edad: 58 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: 15 años
- Ubicación: Av. La Paz con Pasaje Rosas
- Fecha Entrevista: 21 Octubre 2008
- T° duración: 65 minutos.

Entrevista

- 1. Me gustaría que me contaras ¿Cómo ha sido para ti vivir en la vega? Bueno. ¿En qué sentido bueno? Porque me gusta la libertad que se xxx(.....), me gusta la libertad, duermo en la calle, cuando me dan ganas de tomar tomo y después llevo aquí a la casa. ¿Acá a la casa de acogida? Sí.**

2. **¿Y qué es para ti la libertad, cómo tú experimentas la libertad?** No estar encerrado nomás.
¿No estar encerrado?
3. **¿Pero estar encerrado tu te refieres a estar en una casa? No. O ¿a poder hacer lo que tú quieres cuando quieres?** Claro, pero yo por lo menos nunca lo hago, nunca he estado preso... no puedo decir que puedo hacer lo que quiero algunos policías que me conocen.
4. **¿Pero puedes hacer lo que quieres en función dentro de los parámetros permitidos me refiero , osea no actos delictivos ni nada pero como tu recién decías puedes tomar cuando quieres dormirte cuando tu quieres ese tipo de libertad?** Claro, y cuando me “chanto” me vengo para acá, después estoy cuatro o cinco días y después salgo a trabajar, trabajo en una bodega.
5. **¿Qué haces tú en la bodega?** Vendemos plátanos, he trabajado en varias partes, he trabajo en tres bodegas y en un depósito de vino.
6. **¿Qué crees tú que tiene de especial la vega que permite vivir en ese sector?** Porque en la vega no te hace falta nada, yo primero y después la vega, porque si tú quieres comer lo encuentras todo en la vega, consiguiéndolo gratis.
7. **¿Y además de la comida de qué más te provee la vega?** Del trago. **Es fácil para tomar ¿Porqué es fácil para tomar ahí?** Porque yo cuando trabajo junto mis “buenas monedas” y cuando me pongo a tomar a ratos después consigo monedas.
8. **¿Y cómo consigues monedas?** Diciéndole a usted ¿me da veinte pesos? **“¿Macheteo?”** Macheteo. **¿Osea tu dirías que en la vega también es estratégico en cuanto a tener ingreso económico, ya sea trabajando en los mismos locales comerciales o “macheteando”?** Macheteando.
9. **¿Y porqué tu crees que les va bien en el macheteo?** Por lo menos a mi me va bien porque casi la mayoría me conoce.
10. **La mayoría de la gente que trabaja, que está habitualmente relacionado ¿Te conoce? Me conoce. ¿Y eso a ti qué te genera?** Usted sabe... vergüenza no tengo porque en pedir no me va a incomodar, y si quedo como un delincuente, si yo te “cogotiará” a ti ¿Cómo te sentirías? Mal.
11. **Estafada nunca más te ayudaría en nada.** Claro entonces si tu pasas nosotros te acompañamos te ayudamos también a veces yo he ido a dejar chiquillas a la micro con la “caña” me ayudan a xxx(pararme) vengo las dejo en la micro me dan mis monedas y después me vuelvo otra vez
12. **¿Y Porqué llegaste tú a vivir en la vega?** De que me separé. **¿Por tu separación?** Sí. **Y cuando te separaste de tu señora...** No he vuelto nunca más a la casa. **¿Y tienes hijos?** Tengo seis. **¿Y nunca más tampoco los volviste a ver a ellos?** No.
13. **¿Te desligaste absolutamente?** Con una hija me comunico nomás.
14. **¿Y como se hace como para desligarse de todo de repente, porqué tu crees que...?**
¿Desligarse de la familia? Porque me despreciaron.
15. **¿Te sentiste despreciado?** Si. **¿Nunca has sentido la necesidad de volver acercarte?** No.
16. **¿Qué encontraste entonces en la vega que no encontraste en tu casa?** Encontré cariño **¿De quién?** De toda la gente, porque todos me quieren, hola “veinte” hola aquí allá, me dicen “el veinte” porque ese es mi apodo, me dicen “el veinte”, hola compadrito **¿Cómo está?** bien **¿y tu?**

- me dan de mano, chiquillas así como tu xxx(andan en grupo) “puta” me saludan cariñosamente y ese es un cariño para mí.
17. **¿Tú te sientes reconocido?** Reconocido
 18. **¿Y por qué tú crees que la gente te tiene cariño?** Porque nunca soy atrevido ni agrandado.
 19. **¿Tú crees que eso es importante para vivir en la calle?** Si, para mi es importante. Aquí mismo yo llego cuando me “chanto” yo no pago, pago después que yo empiezo a trabajar, ahí empiezo y pago.
 20. **¿Tienes como crédito? Crédito. ¿Y eso es porque eres confiable a pesar de que de repente te pongas a tomar?** No nunca, me mandan hasta curado xxx(yo una vez) hasta doce millones de pesos le iba a depositar xxx(al ...) también a la cantina también y en el verano cuando se van a veranear quedo yo a cargo de eso.
 21. **¿Te quedas tú a cargo del local?** A cargo del local.
 22. **¿Eso en los periodos de sequía si?** No, aah bueno cuando no tomo... es que sabe cuando yo me “chanto” después yo le manejo la camioneta trabajo hasta que lleguen del veraneo y yo me hago cargo de la camioneta trabajando nomás.
 23. **¿Y cuanto puedes estar “chantao” como tú dices?** A veces que estoy cuatro o cinco meses. **Ah puede pasar un buen periodo de tiempo. Si.**
 24. **¿Cómo se duerme en la calle?** Con un cartón, si te encuentras un colchón te lo llevas y después lo usas en la noche y lo dejas ahí.
 25. **¿Siempre con cosas pasajeras desechables?** Claro, no me gusta andar ni con sacos, me gusta andar así nomás sin nada que me pese.
 26. **¿Y cómo se duerme en la calle?** Mira yo en la calle duermo más en el día que en la noche.
 27. **¿Por qué en el día?** Porque en la noche hay que estar preocupado por los xxx(ladridos) hay que estar “charqui” al ojo. **¿Atento?** Atento.
 28. **¿Por qué tú dirías que hay una diferencia entre los que toman alcohol y los que se drogan?** Claro que hay diferencia “mijita”.
 29. **¿Qué diferencias hay?** Porque el drogadicto te “cogotea”, te asalta y el que toma vino te pide nomás por eso que hay diferencia. **¿Esa es la gran diferencia?** Esa es la gran diferencia que hay.
 30. **¿Tú andas solo en la vega o andas con otras personas?** Yo a veces ando con un “cabro” que es de Valdivia, ese día estaba con el y le dije me “chanto” me voy le dije yo, me vine, el quedo allá tirado, él anda con el colchón.
 31. **¿Y como lo hacen los “chiquillos” para guardar los colchones?** Los tiran arriba de un puesto allá, yo no a mi no me gusta. **¿Arriba de una techumbre?** Claro, y tampoco a veces se quedan dormidos al frente de la comisaría y se quedan a dormir ahí, yo a veces me quedé allá con un cartón nomás otras veces me vengo al Paseo Ahumada.
 32. **¿Y cuando llueve, cuando hace frío cómo se resguardan en la noche, cómo lo hacen para dormir?** Se hace fuego en la misma calle, se busca una “partecita” donde tenga un poco de xxx(alero) y ahí se ganan nomás.

33. **¿Y las rutinas de sueño son distintas a dormir en cualquier otro lugar?** Distintas. **¿Cómo son?** Por lo menos yo con un compañero que andaba quedamos acá en la novena “wena” otras veces me quedaba yo allá, otras veces me iba al Paseo Ahumada con un cartón me ponía a dormir... pero no a dormir sino...
34. **¿Se ponen afuera de la comisaría porque es más seguro?** Si y tenemos amigos ahí. **¿En la noche se busca seguridad?** Seguridad. **¿Por eso no se duerme sólo?** No. **¿Por eso es no recomendable dormirse solo sin nadie alrededor?** Si pues porque entre todos se ayudan ahí.
35. **¿Cómo son las relaciones que se establecen entre las personas que viven en la calle?** Buena, si es derecho es bueno.
36. **¿Y cómo defines tú a una persona derecha?** Que si tú tienes una moneda la gasta con tu compañero que andas, que toma y el gasta, esa es una persona derecha.
37. **¿Y que más es importante?** La amistad, la buena relación que tenga uno con... la comunicación.
38. **¿Y cómo se logra eso?** Siendo derecho. **¿Pero tú te refieres a ser honesto, solidario, colaborador ese tipo de relaciones?** Mira yo aquí hace seis años atrás después que llegue del norte estaba pidiendo al frente del “sureño” un negocio, una chiquilla la habían asaltado, y yo justo iba pasando señorita le dije yo ¿no tiene una moneda que me dé por favor?, me dijo mire “mijito” me acaban de asaltar y no me dejaron ni los pasajes, con cuanto tiene le dije yo, con dos mil pesos me dijo, así que le pase yo los dos mil, después...ella era de impuestos internos, como a la semana vuelve xxx(..) y párese me dijo venga, bueno xxx(redije) no me recordaba yo, pasamos al “sureño” y andaba cochino cuando uno anda en la calle andaba cochino, y me dijo no te puedo atender cochino y le dijo “me lo va atender” le dijo, y quien es usted le dijo, ¿quiere saber quien soy yo? Está sacando rollos xxx(...) saca la xxx(...) y se lo muestra impuestos internos... y quedó... y me lo atiende le dijo como persona, así que ella almorzó conmigo ahí me pidió su botella de vino y después me dejó veinte mil pesos y yo le pase xxx(...), y una mano con la otra xxx(se lavan).
39. **¿Y tú crees que eso es fundamental para poder vivir en la calle?** La honestidad pues “mijita”.
40. **¿Y qué otras cosas más tu crees que es importante para vivir en la calle?** Mira, la otra cosa más importante es saber vivir nomás. **¿Y cómo se vive?** Por lo menos no robando, porque yo cuando necesito una fruta voy y la pido nomás, pero yo no soy nada de esos que sacan hartas, una nomás pido una pura fruta, cuando tengo ganas de comer fruta.
41. **¿Y cómo es la relación que ustedes establecen con esos grupos que llegan de apoyo de ayuda que llegan en la noche o en el día?** Mira... ven el veintiuno en la noche y ahí vas a ver como son mis amigos que vienen o el Domingo también este Domingo ahora que viene, yo trabajé con ese grupo yo iba para arriba repartía comida la ropa aquí.
42. **Pero para ustedes que viven en la calle, ¿Cómo ustedes los ven a ellos creen que son importantes creen que no, les gusta que los vengam a visitar?** Ellos son importantes para nosotros.
43. **¿En qué tipo de cosas los ayudan estos grupos?** En ropas, nos traen comida, zapatos, frazadas.

44. **¿Por eso tu crees que a lo mejor también se junta más gente en la vega a vivir que en otros lados?** Que en otros lados sí. **¿Por qué es a lo mejor un punto estratégico?** Claro, acá te llegan... tienes grupos, hoy día Jueves viene el grupo que tengo yo, que se ponen al lado mío se sientan, me abrazan, porque yo soy honesto... no me “paso pa la punta”, no porque me abrasen yo voy a...no.
45. **¿Y cómo tú lo haces para hacer tus actividades de higiene y aseo cuando estás en la vega?** Me baño ahí mismo en el local. **¿Dónde trabajas?** Si.
46. **¿Y cuando no estas trabajando?** Me vengo para acá a bañar. **¿A la hospedería?** A la hospedería.
47. **¿Y si no tienes ni el local ni la hospedería?** Buscaría por ahí una parte donde lavarse. **¿Alguna llave?** Claro, quizás si se pueda lavar de la cintura para arriba, claro para abajo no se puede lavar porque está pasando la gente, entonces se lava de la cintura para arriba nomás.
48. **¿Y eso se puede hacer en la vega?** Sí. **Porque en otros lugares de Santiago es más complicado.** Lo hacemos aquí mismo en la novena, al ladito allí hay una llave. **Y para ir al baño**
49. **¿Cómo lo hacen para ir al baño?** Se va a los locales nomás, en los bares, restaurantes que están ahí hasta la noche va ahí para su xxx(.....).
50. **¿Y cuando están cerrados, se hace uso de la calle nomás si es necesario?** Orinar nomás si, la otra cosa no es más complicado.
51. **¿Qué cosas tú crees que te ha entregado a ti la calle?** A mi me ha tratado bien.
52. **¿Por qué te ha tratado bien, en específico?** En específico, porque me ayudan.
53. **¿Te ayudan las personas que no viven en la calle?** Las que no viven en la calle y a veces las que viven en la calle también ayudan.
54. **¿También se ayudan entre ellos?** Claro, nos ayudamos entre todos por eso te estaba diciendo, un pan que haya lo comimos entre todos, si no tenemos más se come se comparte.
55. **¿Tú crees que se logra hacer amigos en la vega?** Yo, tengo hartos amigos.
56. **¿Por qué por ejemplo otras personas a mi me han dicho que es un poco difícil hacer amigos en la vega por la desconfianza que a lo mejor son conocidos pero no amigos?** No, es que muchas veces tratan mal a las persona entonces eso no constituye, uno tiene que ser respetuoso, respeto te respetan, si tu eres atrevido ellos van a ser atrevidos.
57. **¿Qué sentido tiene para ti vivir en la calle?** Mira para mi vivir en la calle es una alegría tengo casa...osea tenía casa, pero tengo una hermana que vive aquí en San Bernardo, y ella me viene a buscar a veces... y me voy para allá, voy así por un día, es que allá cuando estoy con ella no trabajo pues “mijita”, le ayudo a ella en la casa, salgo ayudar ahí a vender... porque ella tiene puesto en feria, le voy ayudar, y ese no es un trabajo para mi porque yo no lo estoy cobrando porque me tienen en la casa no le voy a estar cobrando, entonces por eso yo pienso que yo acá en la vega yo si tomo... tomo la mía. **Tu plata.** Claro y si no me consigo y cuando trabajo yo creo que estoy sacando entre doscientos y trescientos mil pesos por xxx(...).
58. **¿Qué cosas dirías tu que te ha enseñado la vega, tu crees que te ha enseñado cosas importantes vivir en la vega?** Sí. **¿Qué cosa?** Por lo menos ser otra persona. **¿Otra persona**

- cómo?** Que es distinto conocer nuevos rumbos, nuevas personas. **¿Te ha permitido conocer a otras personas y ser más abierto?** Más abierto también con las personas.
- 59. Denante cuando partimos me partiste diciendo que era importante el tema de la libertad, me puedes contar un poco más ¿cómo vivencias tú esa libertad?** Claro, porque tú quieres salir para donde quieres, para donde quieres salir, yo como te digo cuando estuve aquí recién xxx(...) me junté con unos amigos vamos para el norte... vamos para el norte, estuve trabajando en Serena estuvimos haciendo el “lider” en Serena, y de ahí trabaje de chofer también y después como el seis de Diciembre pido mi liquidación me fui para otra parte buscando pega porque ahí me xxx(.....) en una pensión que le dicen “La Gringa” cerquita del terminal, ya por ahí no encontrábamos “pega” salimos a buscar “pega” y no encontraba pega, ah dije me voy a ir para Iquique, “pesqué” una micro hasta la salida de la carretera, ahí “pesqué” la mochila me la “eché” y partí “a pata” solo.
- 60. ¿Y hasta dónde llegaste caminando?** A Iquique. **¿Caminando de Antofagasta a Iquique cuantas horas te demoraste?** Estuve tres noches. **Si pues porque es un día completo cruzar el desierto en auto.** Tres noches caminaba hasta las doce de la noche. **¿Y no hacías dedo?** No, yo quería conocer el desierto para que xxx(me contaran el cuento), incluso en Tocopilla un “paco” me vio que yo andaba con plata llevaba más de trescientos “lucas” que había sacado de mi liquidación, llevaba el finiquito y todas esas cosas, incluso pasé a un restorán el “paco” pensaba que andaba macheteando y como me veía con la mochila me quería meter preso, le dije como voy andar macheteando le dije yo, mire le dije le mostré la xxx(polera) toma ahí está el finiquito, veamos cuanto te quieres llevar le dije yo, ¿no puedo conocer mi país? Le dije yo porque ando con la mochila, y ahí me dijeron ya váyase.
- 61. ¿Usted siente que hay discriminaciones o prejuicios de la gente que los ve a ustedes vivir en la calle?** En algunos. **¿Cómo las vivencias, cómo se da cuenta usted de eso?** Porque uno le habla y nos pasan como “mulas”. **Ni siquiera los ven.** Ni siquiera nos ven.
- 62. ¿Y cómo se siente usted con eso?** No a lo único que xxx(tengo que acompañar). **¿Cómo?** Estos “desgraciados”, mira si uno les robara “puta” quedarían mal, pero nosotros le pedimos una moneda y no nos agarran, como que no nos ven.
- 63. ¿Y hay alguna forma para poder pedir, porque igual no es llegar y ponerse a pedir?** No, tu tienes que tener alegría con humor, pero con respeto, eso es lo que tienes que hacer.
- 64. ¿Por qué alguien podría decir que eso no es un trabajo, pero igual implica estar un rato tener estrategias para poder pedir?** Mire “mijita” yo tuve un taller de mueblería en el sur, tuve dos camionetas, xxx(me separe) si tuviera mis herramientas me pondría a trabajar de carpintero porque yo soy carpintero mueblista, soy tallador se tallar, pero no voy andar con la caja de herramientas en la calle, y aquí en la construcción me tratan por xxx(loco), entonces tengo que trabajar en la vega y si me falta te pido.
- 65. ¿Pero tú habitualmente prefieres trabajar antes que estar pidiendo?** Claro, porque yo cuando necesito, y como allá no se puede trabajar curado me doy media vuelta y “chao”.
- 66. ¿A qué cosas hay que estar atento para vivir en la calle?** A los drogadictos. **¿A qué?** A los drogadictos. **¿Ese es un peligro?** Ese es un peligro, los punk, los nazis, esos son peligrosos.

67. **¿Y has tenido alguna experiencia con respecto a eso?** Una vez nomás en Bellavista. **Ahh pero es que te fuiste a meter a Bellavista.** Claro, pero yo no andaba pidiendo fui a comprar vino, pero como andaba con la “caña” me “pescaron” y me pegaron dos “palos”. **¿Quiénes?** Los punkis.
68. **¿Qué otros peligros hay que estar atento para vivir en la calle, a lo mejor en temas de salud, higiene, en general la vida habitual?** Higiene como te digo se pueden ir a lavar acá, uno viene y se baña acá, por lo menos yo cuando andaba en la calle tengo un casillero lleno acá. **¿Acá en la hospedería?** Claro, tengo una caja con ropa, cuando mi hermana tengo como...xxx(...).
69. **Pero por ejemplo igual tú cuando tomas, tomas mucho tiempo, ¿Cómo lo haces como para nivelarte un poco, te cuidas de alguna forma?** No me cuido “mijita”. **¿Nada?** No. **¿En la alimentación o algo?** A veces, algo... y yo no me curo no me quedo a dormir, no le digo yo siempre ando xxx(...)
70. **¿No quedas hasta que se te “apaga la tele”?** No. **¿Me dio “filo” nomás?** Me dio “filo” nomás.
71. **Ósea así te resguardas de no quedarte dormido a lo mejor en algún lugar que sea peligroso.** Claro. **O mojar te por ejemplo en el invierno igual eso es un recuerdo.** Si pues.
72. **¿Y lo aprendiste porqué?** Mira yo me he mojado aquí como cuatro veces completo, ni los calzoncillos se me han escapado.
73. **Pero eso no es tanto para todos los años que llevas.** No pues, es que el mismo alcohol los mantiene.
74. **¿Cómo te va a mantener el alcohol?** El alcohol lo mantiene a uno “po mijita”. **¿Cómo, te mantiene cómo?** Me mantiene porque, me mantiene para el frío no te da frío, xxx(....) me da frío, otras veces cuando empecé a trabajar me pasaba a dejar a la casa de mi hermana, me deja plata, me llevaba unos pares de cerveza, ya te quiero en una semana, me tome esa cerveza y ya me xxx(...).
75. **¿Tú dirías que es importante el apoyo que les brinda la gente que trabaja en la vega y que no es de la calle?** Es muy importante.
76. **¿Ósea sin esas redes que ustedes tienen ahí en la vega sería mucho más difícil vivir?** Claro.
77. **¿Si tú no vivieras en la vega en la calle, vivirías en otro lugar en la calle o sólo en la vega?** No, sólo en la vega.
78. **¿Por qué, qué tiene de especial la vega?** En la vega tienes la comida por eso te dije delante, Dios primero y después la vega, así no te falta nada, hay que saber xxx(porque tu) necesitas tomates, necesitas frutas, necesitas una verdura, unas xxx(...) te pones hacer una comida, nosotros nos hacemos comida en la noche.
79. **¿En la misma calle?** En la misma calle.
80. **Pero ya no es tan habitual cocinar en la calle, poca gente cocina en la calle.** Pero nosotros cocinamos a veces. **¿Hacen fogatas y cocinaban?** Fogatas y cocinábamos, hacíamos hasta asados.
81. **¿Eso en la noche sí, no en el día?** No, en la noche. **¿Por qué queda más desocupado?** Claro.

82. **¿Ahí es como que ustedes pudiesen hacer uso del espacio como a sus anchas?** Sí, pero siempre con el respeto, incluso hace un xxx(tantito) que no son conocidos, xxx(amigo) quieres comer... come. Entonces eso empieza uno a más compartir, así se empieza a relacionar el indigente empieza a tener más relaciones.
83. **La otra vez una persona me decía que la vega “lo daba todo” por eso era tan fácil vivir en la vega en la calle.** Por eso te estoy diciendo si tú vas para adentro de la vega, y consigues tomates, papas, verduras de todo.
84. **Osea de hambre no te mueres ahí.** No te mueres, ahí se muere el “weon” cuando es flojo, el que no le gusta moverse, ese se muere.
85. **Pero alguien que quiere por lo menos sobrevivir en la vega lo va a lograr.** Claro, lo logra porque tu estas pidiendo no estas robando. **Claro.** Tu vas para adentro de la vega cuando uno llegaba y recogía y hacíamos comida ahí abajo en la esquina de la escala y me traía un saco lleno de “cuestiones” de adentro pidiendo, por eso te digo ahí tienes todo.
86. **¿Por eso tu crees que la gente dura tanto viviendo en la vega?** Si, hay que saber vivir nomás.
87. **¿Y saber vivir tiene que ver con lo que me has estado contando del respeto y ser honesto?**
Claro respeto y ser honesto.
88. **Ósea ¿no es solamente vivir en la vega, porque finalmente en la vega igual es un lugar donde todos te van a terminar conociendo en cierta cantidad de tiempo, entonces hay que resguardarse?** Si pues, ahí yo de que estoy viviendo acá he visto como a cuatro personas morirse.
89. **¿Y cuáles son las causas más habituales de muerte?** El enfriamiento. **¿La hipotermia?** La hipotermia.
90. **Osea su peor enemigo es el invierno.** Claro, pero por eso hay que saber resguardarse nomás, yo tengo dos partes donde me resguardo, una en el Paseo Ahumada es una “cuestion” que parece que es un banco, un día puedes pasar por debajito que tiene una parte con techo ancho.
91. **¿Ahí te puedes resguardar?** Te resguardas del agua, y la otra parte es aquí en Dávila también hay un techo ancho para afuera.
92. **Ósea cualquier techo ancho sirve de resguardo para el invierno.** Sirve de resguardo.
93. **¿Y qué aprendizaje tú crees que has obtenido de ésta experiencia de vivir en la calle?**
Muchas. **¿Cómo cuales?** Relacionarse con gente, yo me relaciono con gente de alto nivel también.
94. **¿Qué más tú crees que te a enseñado esta experiencia de vivir en la vega?** Buena. **¿Tú crees que ha sido buena?** Si.
95. **¿Y se sufre en la calle?** Se sufre. **¿Cuáles son las tristezas que se pasan en la calle?** La amargura cuando no tienes plata, conseguirte dinero allí en la noche, ya se acaba la gente y no has obtenido nada para poder irte a tomar un “copete”, esa es la experiencia más amarga. **¿Y algo más?** No.
96. **¿Ósea tu podrías decir que tú has sido feliz todos estos años viviendo en la calle?** Si, porque he tenido tres parejas, hemos tenido cierto...como te dijera yo, no nos hemos entendido nomás, la Sra. xxx(Mariza) conoce a la que se murió que estuvo conmigo viviendo a la tía Sonia, mi otra

- pareja tenía pieza tenía de todo un día me “lanzé” a tomar, pero tome una semana nomás y ella se fue de la casa.
- 97. Oiga pero a mi otras personas me han dicho que igual de repente es complicado tener pareja en la calle.** No hay que saber vivir nomás “mijita”, no es complicado, yo por lo menos cuando estuve con la Sonia no fue ninguna complicación.
- 98. ¿No es así como que otro te la ande mirando?** No, ahí uno tiene que ponerse xxx(...). **Osea claro pero a eso me refiero que si tú estas con una mujer igual tienes la función como de cuidarla, de protegerla.** De protegerla claro. **Entonces si tú no quieres proteger a nadie mejor no tengas pareja.** Claro por eso te digo. **Porque sino cualquier jote...** No, todavía me queda “mijita”, todavía me queda.
- 99. ¿Cómo es una rutina diaria tuya, a qué hora te levantas, a que hora te acuestas, que haces, cuéntame como sería un día tuyo normal?** Mire yo normalmente cuando estoy trabajando me levanto a las tres de la mañana, me voy a trabajar, trabajo hasta las diez/once de la mañana, después me vengo para acá me traigo el xxx(diario) y me pongo a leer, me gusta la lectura a mí.
- 100.¿Y porqué se ponen a trabajar a las tres de la mañana?** Porque a esa hora anda gente comprando acá pues “mijita”. **¿A esa hora ya empieza a funcionar el mercado?** Empiezan a funcionar las bodegas.
- 101.¿Entonces tú por eso duermes más en el día me decías?** Claro. **¿No hay mucho rato para dormir en la noche?** Para dormir en la noche, cuando trabajaba me acostaba a las doce de la noche y me levantaba a las tres, me ponía a ver la película y después me quedaba dormido, me tocaba el celular, me levantaba y partía.
- 102.¿Cuáles son las cosas más importantes que uno debería saber o debería tener en cuenta si uno vive en la calle?** El saber cuidarse nomás.
- 103. ¿Y como tú te logras cuidar?** No siendo xxx(...). **Osea principalmente el tema de las relaciones el tema de las relaciones es lo más importante.** Es lo más importante. **¿Y además del uso que ustedes le dan a la calle por ejemplo para dormir, para alimentarse, que otros usos le dan a la calle, como más utilizan la calle ustedes, para qué la usan?** Porque nos gusta vivir en la calle, tenemos libertades, a veces nos ponemos a cantar, bailamos.
- 104.Osea es un lugar de encuentro.** Es un lugar de encuentro, es lo mismo que tu vas para Bellavista los fines de semana, tu vas para Bellavista a encontrarte con gente, y la gente allá con más gente, acá es lo mismo.

- 105. ¿Y tu te vas a encontrar con gente que tiene como experiencias similares, que han pasado por las mismas cosas que tú, eso también es lo bueno? Si.**
- 106. ¿Qué es gente que comparte la experiencia?** Comparte la experiencia claro, porque ha llegado gente bien acomodada con terno, amigos...porque no me convida un ladito para dormir, acuéstese señor, así. A veces llegan “chiquillas” y las respetamos, no abusamos de ellas, entonces todas esas son experiencias, por eso te digo el respeto xxx(...).
- 107. ¿Y cómo... estábamos en la rutina tu me decías que después en la tarde te venias a la hospedería, y cuando no vienes a la hospedería que haces?** Bueno si me quiero quedar afuera, me quedo.
- 108. ¿Qué podrías rescatar de ésta experiencia que ha sido para ti vivir en la calle? ¿Qué es lo más importante que te ha entregado a ti la calle?** La xxx(...) personalidad como persona me han tratado bien, las xxx(...) los grupos que son de acá.
- 109. ¿Te has sentido respetado?** Me he sentido respetado. **¿Y eso no lo tuviste en tu casa?** No.
- 110. Osea tu podrías decir que en la calle encontraste cosas que no tenias en tu casa.** Encontré cosas que no tenía. **¿Por eso a lo mejor has durado tanto tiempo viviendo acá?** Claro a lo mejor, yo creo que sí. **Va por ahí un poco la cosa.** Porque para mí como te digo mi familia murió, lo único que tengo de mi familia ahora son mis hermanos.
- 111. Osea encontraste sentimientos que no habías sentido en otros lugares.** Que no había sentido en otros lugares, acogido y buenas amistades, como te decía yo tengo buena amistad gente que xxx(de las condes) arriba, amigos que vienen a saludar.
- 112. Osea estar en la vega también te ha permitido conocer gente de diferentes estratos sociales.** Claro, diferentes estratos sociales. **¿Y eso te gusta?** Tengo unos amigos que son abogados, tengo unos amigos que son ecuatorianos, hola me dicen ¿cómo estas? ¿Que te falta?, un par de monedas nomás, me dejan dos o tres “lukitas” entonces eso no es malo, después vienen entre varias gente que he conocido de distintas xxx(sociedades) termino medio y “con billete”.
- 113. ¿Y tú con todos igual?** Con todo igual, ahora mismo vino mi patrón para acá y me dijo ¿de cuándo estás aquí, no sabía nada? Hace tres días le dije yo que llegue, me dijo xxx(...) le dije porque no me mandas mis documentos que tengo que ir al médico el lunes y me dijo ¿Tienes plata? Estoy “pato” me dije y me dejó cinco mil pesos.

- 114.** Osea tu problema va mas que nada porque de repente te lanzas a tomar y te desapareces pero después vuelves, osea igual la vega tiene esa gracia de que los trabajos no los pierde. No los pierdo. **Porque en otro lugar perderías la “pega”.** La pierdo.
- 115.** Te tomas como tus vacaciones y vuelves. Mi honradez es lo que me permite. **¿Esa es tu herramienta de trabajo?** Esa es mi herramienta de trabajo mi honradez.
- 116.** Y finalmente como para ir terminando **¿Qué sentido tu le has tomado el vivir en la calle?** Buena. **¿Ha sido bueno?** Si ha sido excelente.
- 117.** **¿Y la tristeza y la soledad tú me decías que tiene que ver con la falta de copete nomás?** Si. **¿Y no hay otro tipo de...?** No nada.
- 118.** **¿Y tú porqué ves que a lo mejor a veces hay gente que lo pasa más mal que sufre más?** No saben vivir pues “mijita”, no saben vivir...y el que no sabe vivir en la calle, no le sirve la calle para vivir en la calle.
- 119.** Pero igual de repente ser también tan pacifico tampoco...hay que tener una cuota de equilibrio entre exponer lo que tu piensas y respetar al de al lado. Claro, hay que xxx(hay que saber pensar también).
- 120.** **¿Y cuando algo a ti no te parece como lo haces tú para dar a conocer tu punto de vista, o si algo te molesta como lo haces?** “Ándate a la cresta nomás”, me corro yo del lado de ellos.
- 121.** **¿No te metes en conflicto?** No me meto en conflictos. **Tratar de evitar los conflictos al máximo.** Me corro. **No confrontarse con los demás.** No no, me corro. **¿Y eso ha sido un aprendizaje que has ido logrando con los años?** Si, claro. **Que los jóvenes tienden a ser mas..., ir a la pelea altiro ¿Tu eres mas pausado?** Yo como te digo soy pasivo, pero cuando “hay que ponerle” pongo, yo fui de comando “mijita”.
- 122.** Entonces podríamos decir que ser un poco evitativo frente a los conflictos también te permite sobrevivir en la calle, porque a mi me contaban que claro no te vas a poner a pelear en el día si tu te puedes quedar dormido en la noche y no sabes lo que te pueden hacer también cuando estas durmiendo, por eso es importante el tema relacional. Por eso yo no dormía en la noche, llevo dos noches sin dormir ahora mismo tenia diazepam yo, lo saque de mi casillero y me tomé dos para poder dormir.

- 123. ¿Y es habitual que no dormir por...?** Claro, cuando dejas de tomar.
- 124. ¿Ahí te complica el tema del sueño?** Claro, me complica el tema del sueño, porque resulta que empiezo con alucinaciones.
- 125. ¿Pero sabes que eso es característico de la abstinencia?** Si pues. **¿Y te gustaría dejar de vivir en la calle?** Si. **¿Y que te hace falta para dejar de vivir en la calle?** Tener un buen trabajo.
- 126. ¿Y que sería un buen trabajo?** Un trabajo estable, que trabaje de día y en la noche duerma.
- 127. ¿Y porqué tú crees que no lo has logrado obtener en todo este tiempo?** Porque acá en la vega no se logra eso.
- 128. ¿Puros trabajo al día?** Son estables pero resulta que ya no es como estar viviendo en otro lado.
- 129. ¿Tú crees que tendrías que alejarte de la vega para poder vivir no en la calle?** Alejarme, Mmm. A mi la otra vez alguien me decía queirse de la vega... yo le preguntaba sobre que pensaba de irse de la vega y me decía que si tenia ganas de cambiar de vida un cabro mas joven pero que era difícil porque el hacia alusión a una cosa así como que la vega te llama, como que es algo llamativo difícil de dejarlo ¿tu crees que eso es así? Si así es, así es.
- 130. ¿Y lo llamativo, dónde está lo llamativo, que es lo que es tan llamativo de la vega, independiente de que tengas alimentación que eso es algo para sobrevivir, pero algo hay que te llama la atención?** Es que si tú tienes un buen trabajo acá, tu ganas tu plata sales temprano, es una cosa que tu tienes logros, entonces eso es importante.
- 131. ¿Te gustaría agregar algo que sea importante que a lo mejor no hayamos hablado respecto a como se vive en la vega que es importante?** No. **¿O tú crees que hemos tocado todos los temas importantes?** Todos los temas importantes.

FIN ENTREVISTA

Transcripción Entrevista N°7

Datos Generales

- Nombre Entrevistado: Héctor Pacheco
- Edad: 44 años
- Tiempo viviendo en la Vega Central: 1 año
- Ubicación: Av. La paz / Pasaje Rosas
- Fecha Entrevista: 28 Octubre 2008
- T° duración: minutos.

Entrevista

1. **¿Cómo ha sido para ti la experiencia de vivir en la calle?** Dura. **¿En qué sentido?** Bueno dormir en la calle, pasar todos los días... xxx(...) siempre bebiendo y pidiendo plata a la gente para poder beber con las demás personas con las que estaba.
2. **¿Por qué llegaste tú a vivir a la calle?** Bueno... la primera cosa que me pasó por la mente cuando llegue allá era llegar a la hospedería donde estoy actualmente y conseguir un trabajo por

- tres meses que me daban para poder alojar ahí en xxx(padre Lavín) y una vez pasado esos tres meses volver a Coquimbo donde tengo la familia que me tuvo acá durante varios años y ese era mi plan, pero no resulto y caí a la bebida hasta que paso el año nuevo llegue hasta el pasaje las rosas y me hice amigo de la gente que vivía ahí mismo.
3. **¿Tú conocías la vega antes de llegar allí a vivir?** Sí, la conocí el 2005 por ahí.
 4. **¿Y porque llegaste a la vega y no te fuiste a otro lugar?** Bueno comenzó cuando mi hermana me fue a buscar allá a Coquimbo... y fue algo de repente porque yo estaba bebiendo allá en ese tiempo y también fue como a principios de diciembre del 2005 y... bueno ella me encontró fácil porque según ella después me explico me fue conversando y de ahí dice que bueno yo con ella no nos veíamos de hace como 15 años aproximadamente, y ella vive en Pelequén un pequeño poblado que queda un poco mas allá de rengo en la sexta región, y ella me dijo, me pidió que porque no me iba con ella para que dejara el trago me veía todo sucio.
 5. **¿Y eso es en Coquimbo o acá?** En Coquimbo claro, así que andaba medio “cureque” así que acepté la invitación y nos fuimos, llegamos aquí y aquí nos tomamos un bus hasta allá, pase la navidad allá el año nuevo enero completo y yo como ya a fines de enero yo, es que yo no me sentía bien en la casa de ella era muy “mandona”, al marido lo...por el tenía muchas influencia mucho... ¿Era muy dominante? Claro, así que tuve hasta como la mitad de la segunda semana de febrero ya se acercaba mi cumpleaños hasta que tuvimos una discusión y se terminó la “cuestion” y así... llegué aquí a Santiago y mi cuñado que justo ese día que el le tocaba un flete para acá tenía camioneta y tenía mueblería así que le hizo el flete a un amigo así que aprovechó de traerme para acá y me pasó algo de dinero para que yo me devolviera si quería de adonde me había traído mi xxx(hermana) y... hasta que xxx(...) yo ya venía pero... todavía venia medio entonado porque allá yo me puse a tomar, tenia rabia ciertamente tenia rabia así que me puse a tomar, tenia algo en el bolsillo ese día que estuve en el alegato y mas el dinero que mi cuñado me había pasado, así que ahí yo llegue me acuerdo llegue a la vega pero no hacia amistades con nadie porque me habían dicho que tuviera cuidado con la vega que era media peligrosa y “toda esa onda” así que me empecé a cuidar yo.
 6. **¿Pero porqué decidiste venirte a la vega?** Ah una que era mas barato y era como... **¿Barato para qué?** Para... **¿Para tomar?** Claro.
 7. **¿Ósea tu venías como en misión de seguir tomando para acá?** Una cosa así, pero no se me paso por la mente de que... “cuanto se llama”... quedarme acá... tampoco se me pasaba como dije anteriormente no se me pasaba tampoco por mi cabeza hacerme mi trabajo y volverme a ir para allá hasta que un día me hice amigo de un caballero ahí en la Alameda que “cuanto se llama”... leía esa “cuestión” de las cartas. **¿El tarot?** Claro, pero era el... me dijo oye Tito me dijo y porque no te vas al hogar de Cristo, y me preguntó donde dormía, le dije yo por ahí nomás “ruquito” donde no pasa mucha gente y ahí me dijo porque no te vas al hogar de cristo que queda en tal parte y ahí te “chantai” te buscas un trabajito y dan como un buen tiempo me dijo para estar alojando allá, pase mi cumpleaños y el día diecinueve decidí buscar el... la hospedería esa, llegue ahí, ya me recibieron y todos los días ya yo salía en la mañana pero ya mas despejado ya, osea ya no tomaba como los días anteriores entiende, y empecé a mirar a buscar trabajito me

enseñaron a sacar carnet de identidad que el mío se me había extraviado ahí mismo en el hogar, y ya como... al menos con el comprobante podía desde ya empezar a buscar trabajo por ahí, si tenia que sacar papeles por ejemplo de FONASA, de la AFP y no tenia mayor gastos, así que justo un día antes del primero de marzo ahí en la... en el diario mural que colocaron ahí en el hogar me puse a ver y encontré un trabajo que incluso quedaba cerca del hogar, casi al lado del terminal de buses ahí en la Alameda, y había gente xxx(...) para ellos, era justo día primero yo le dije a la... osea a la entrevista como me levante temprano así que yo tome desayuno y “partí” altiro, ya había una persona ya así que yo era el segundo y después empezaron a... al último fuimos como cuatro cuando llego la señora a abrir todas las oficinas y era una importadora de ropa... bueno “cuento corto” quede trabajando ya, y claro me mandaron a la otra bodega que quedaba por acá donde esta carabinero aquí en General Mackenna ósea en General Velásquez ya, por esos lados quedaba la otra bodega ahí me fui de prensador, operaba la prensa para hacer fardos de ropa porque ropa importada de Estados Unidos, y paso el mes completo y me pagaron xxx(...) yo aproveche de pagar el hogar y como no tenia mayor gastos lo único que hacia era pagar el hospedaje, me corte me pelo yo me acuerdo y eso... y llega fin de mes y me mando la media “embarra” y... que como me vi con hartas monedas, harto dinero hace tiempo que tenia tanto... eran como más de ciento veinte mil pesos que tenía en el bolsillo, y me caí al “litro”... pasaron dos semanas hasta que volví nuevamente al hospedaje y ahí el que me recibió estaba que me daba o no me daba la segunda oportunidad, porque hay una base una regla allá de que el que se retira de la hospedería o el que ya no llega puede volver a los seis meses siempre cuando no haya tenido ningún problema dentro del hogar ósea discusión con algún tío, alguna pelea o mal comportamiento... y no yo no he tenido ningún tipo de esos problemas así que me dieron la segunda oportunidad, y así que ahí pase como también como dos semana sin encontrar trabajo hasta que encontré, y encontré en una panadería allí en calle Brasil con rosas y San Pablo, claro en esas calles quedaba la panadería.

8. **¿Y cuanto tiempo estuviste así como con trabajo, lo perdías hasta que llegaste ya definitivamente a vivir a la vega?** No de ahí paso... yo cumplí los tres meses en el hogar porque yo después pasando cada una semana porque yo trabajaba horas extras en la panadería y ese dinero yo lo iba guardando así que llegaba al fin de semana y cancelaba altiro los días que había estado así que iba bien en el pago, después ya me pagaron a fin de mes y también, y también recaí pero esa vez no volví yo a la hospedería y un día desperté y desperté en Valparaíso, ahí estuve casi todo el mes de mayo y xxx(...) ahí también xxx(...) por ahí me hice amigo de unos evangélicos y el pastor de la iglesia me dijo que si quería probar en xxx(...) que era un centro de rehabilitación para alcohólicos y drogadictos, y yo dije que cuanto tiempo había que estar ahí, y el me dijo no se ahí tienes que ver tu pueden ser dos o tres meses si quieres yo te mando con una carta porque yo conozco al director de allá me dijo y es también es un centro cristiano... es decir evangélico ósea se hacían reuniones tal como una iglesia evangélica de xxx(...) y me envió para allá, allá también por la hora me atendieron había pasado un caso una xxx(...) y ahí me dijeron que lo mínimo que yo podía estar ahí para ver yo mi xxx(...) era un año, es mucho, eso fue un día Viernes. Y me dijo, me dijo el de xxx(aseo)que era como... como

le dijera yo, el que recibía a la gente, la entrevistaba le daba todos los pormenores de cómo era la casa de centro, las reglas, horarios, todo eso, y como yo ya sabía vivir de forma interna en un lugar, así que... tomate un tiempo hasta mañana me dijo, hasta mañana Sábado y si tu te decides... porque era cosa de uno, algo voluntario, tu vienes para acá y nosotros te recibimos con los brazos abiertos y bienvenidos sea, porque de ti nomás depende la xxx(...) nomás y yo no te puedo obligar a que te vinieras para acá.

9. **¿Y qué pasó al final?** Bueno estuve un mes y medio, al tiempo después me trasladaron a Quillota ahí trabajé de cocinero también hice mi “pega”.
10. **¿Y en qué momento es cuando tú caes en la calle?** De ahí yo tuve una recaída como de dos o tres días, y ahí llegaron a trasladarme aquí a Santiago, llegue a la casa central aquí a Santiago y xxx(...) y de ahí me enviaron porque hay varios centros aquí ósea de la misma pero yo llegue primero a la casa central y de ahí lo derivan a diferentes a mí me mandaron a reciclaje porque xxx(...Chile) tiene, tiene por ejemplo los volantes que le dan a la gente ellos reciben todo tipo de donaciones cosas que no le sirven a la casa a la gente muebles, xxx(se pintan o se liján) y después al ladito hay una tienda que se llama xxx(El rastro) y ahí están colocando las cositas para revenderlas, también todo tipo de electrodomésticos televisores, computadores que están en desuso o si tiene alguna “pifia”, y hay un técnico ahí que lo arregla y también se van a la venta, ropa también hay de todo, y yo los dos primeros días yo le dije a ella que yo venía trabajar en cocina que una cosa que yo nunca salía a venta allá, allá también xxx(...) fabrica pasteles y los saca a la calle a vender, y ese es el mayor funcionamiento que tiene el centro para los gastos, porque es una obra en equipo xxx(...) porque no recibe financiamiento en el trabajo así que nosotros mismos ósea con esos pastelitos con las donaciones que se dan en la xxx(...) y parte de la alimentación porque también se va a los mercados por ejemplo allá en Valparaíso en el mercado se a pedir donaciones y xxx(...) y resulta que a los dos primeros días que estuve... porque después me mandaron a la granja allá a la casa del cerro trabajando allí y la “cuestión” y yo le dije al encargado de caja que yo venía a trabajar en xxx(...) cargando “cuestiones” y me dijo que tenía que esperar noma, yo ahí era nuevo xxx(...) ahí me puse medio “chucaro” yo, total que el cocinero tuvo un percance y lo trasladaron al centro a la casa centro, y ahí quede de cocinero, esto fue como en... en Agosto mas o menos del 2007, y yo ya empezando a pasar los meses ya dije ah ya me voy a ir, me voy a ir en Diciembre, en Diciembre es el año nuevo, así que yo ya le había dicho ya al encargado de caja que me iba a retirar que ya era año nuevo.
11. **¿Ósea ya te sentías como bien para poder salir?** Si, y otra cosa que ya estaba medio “achacado” ya las mismas “cuestiones”, los mismos problemas de la gente, es que para la cocina siempre daban tres o cuatro “lucas” a veces eran 15 a veces eran 20 personas que había que darle el almuerzo, ósea todo desayuno, almuerzo y después la cena en la tarde y había que hacer durar para poder... yo que soy maestro de cocina se cuanto se puede gastar en la cocina y para cuantas personas, aparte las donaciones que llegaban eran generalmente cajitas osea frutas, verduras todas esas cosas que se vendían en la feria y hasta que ya le dije por decirte yo le digo...

12. **¿Te sentiste más seguro?** Claro, pero siempre xxx(...) la cosa no va a ser fácil afuera claro tu llevas un año y medio, aquí no tienes gastos me dijo pero vas a salir afuera tienes que gastar en arriendo, comida vas a tener que xxx(alimentarte tu mismo)... ya el plan mío era llegar aquí mismo a la hospedería nuevamente y ya a todo esto ya habían pasado los seis meses de la última vez que estuve aquí, están los tres meses que quedaban que yo ya me sabía como era el sistema aquí, buscar la “pega” por ejemplo en la panadería volver allá y si me recibían seguir trabajando los tres meses, aunque la primera vez que estuve al mes ya estaba “reventado” porque una entraba alas tres de la mañana hasta las nueve eran tres horas extras después en la tarde me volvían a decir si me podía quedar unas dos horitas más extras para terminar de envasar eran dos horas más salía a las seis, siete, ocho ósea a las ocho y media llegaba pero “muerto” llegaba al hogar a puro dormir prácticamente y después al otro día nuevamente a las cinco y media “reventándome” así que estaba... mas por eso yo no se un día llego me dio la “chiripiorca” y me puse a tomar y como digo al otro día desperté en Valparaíso, inconscientemente no se como me fui pero xxx(...)... cuando salí de allá de... cuando me retiré de xxx(...) llegué aquí al hogar a la hospedería como a las cinco y media seis de la tarde y me dejaron, y de ahí dije voy a estar como unos tres días y de ahí voy a ir a xxx(...)
13. **¿Y qué pasa?** Ya y ahí que paso, dormí esa noche y al día siguiente me despierto me levanto, me levanto y tomo desayuno y salgo a la calle y ¿a donde voy? Yo iba a descansar unos tres días y ahí ponerme a xxx(...), mas específicamente Av. La Paz.
14. **¿Entonces ahí se te ocurre venirte a la vega, y se te ocurre venir porque... que esperabas tu que ibas a encontrara ahí?** No se, algo tan... no se como podría explicarlo, porque era como un presentimiento de que... bueno la “cuestión” que me fui ahí... llegue y me metí a una cantina sin decir nada y ahí “agarre” ósea me puse a beber y no me fui mas para lo otro ósea para acá a la hospedería.
15. **¿Y te quedaste en la vega?** Hasta ahora último cuando ya después... ya me di cuenta osea si yo no hubiera parado ahora yo ya en estas fechas muchos días atrás ya yo ya hubiera dado xxx(...) hubiera cumplido el año de vida.
16. **¿Oye Tito y que ha significado para ti vivir acá en la calle?** Bueno pasar... bueno ahora me doy cuenta ahora que estoy más sano puedo recapacitar y darme cuenta que se pasa hambre, en el invierno pase frío y enfermo, y no falta con la gente que esta allá en Coquimbo que incluso yo andaba de bien y estaba en Coquimbo no estaba en tierra blanca cuando vinieron a buscarme, no sabían donde estaba pero un día llego y me agarro xxx(...) porque yo lo que mas había tomado cuando estaba allá habían sido dos meses y medio tres meses y ahí yo me paraba.
17. **¿Tú crees que la vega es un lugar que es como propicio para poder tomar?** Claro, si pues si yo a veces cuando paso por ahí bueno no sólo sino que a veces con la compañía de la tía Maritza me doy cuenta que por donde uno vaya es... sino te invitan a beber uno mismo se da... mas que nada yo creo que por curiosidad por saber como era la “cuestión”.
18. **¿Saber como es qué?** El ambiente de estar rodeado de gente que pasa todos los días bebiendo y gente que esta acostumbrada ya a esa forma de vida, ósea la gente llega se pone a trabajar y no es

- mucho lo que trabaja, porque yo pienso que descargar un camión dos camiones ya, agarran su dinero y vamos al tiro a la cantina.
19. **¿Y cómo sobrevivías tú en la vega?** Bueno si había para comer ósea en el sentido hablando así bien drásticamente, en el idioma de los “borrachitos” si había para tomar tomábamos eso era lo principal pero nunca pensábamos en comer algo.
 20. **¿Y cómo se alimentaban entonces?** Bueno a veces cuando... a veces la gente no nos daba dinero y podía comprarse así una sopaipilla pero dinero xxx(para estar cuando nos daban)
 21. **¿Y quién les daba dinero?** La gente que pasaba porque nos sentábamos en la vereda y ahí mismo nosotros pedíamos plata y... pero generalmente nos daban.
 22. **¿A eso te dedicabas tú?** Claro ya con el tiempo, yo me dediqué ya a pedir plata, todos los que estábamos ahí nos juntábamos y hacíamos eso.
 23. **¿Tú vivías en grupo?** Claro. **¿Por qué en grupo?** Era como algo mas... ósea ya con los días, con las semanas, paso un mes dos meses ya era como más seguro.
 24. **¿Por qué es mas seguro?** Más seguro porque estaba andaba solo me podía pasar algo. **¿Qué te podía pasar?** Que me golpearan por ahí y en grupo uno tenía ya amistades y ahí no nos separábamos.
 25. **¿Y ustedes se ponían a pedir plata durante el día, cuanto rato podían estar pidiendo plata durante el día?** Todo el día hasta la noche. **¿Y a medida que iban juntando...?** Claro nos íbamos a tomarnos su xxx(“cañoncito”) o después empezábamos a ganarnos con... comprábamos cajas de vinos y los cigarros, bueno yo ahora ya no fumo ni cuando estaba con ellos era bueno para fumar, pero fumaba de repente sólo cigarros si, drogas nada, al menos yo no le hacía a la droga, pero los “cabros” hubo un tiempo que también le hacían a la droga aunque ellos después digan que no, pero yo los veía que se pegaban su “volaita” con otras gente que llegaba ahí pero ahora ya no gracias a Dios ya no le hago a eso.
 26. **¿Y cómo lo hacían para dormir?** Bueno ahí de repente nos metíamos en colchón xxx(...) y algunas señoras a veces llegaban con una bolsa grande con una dos frazaditas, tomen niños para que se tapen en la noche eso generalmente en invierno, y con eso nos tapábamos.
 27. **¿Y dónde se instalaban a dormir?** Primero en Av. la paz después nos cambiamos al terminal de buses en la paz y otras veces nos íbamos a la calle... xxx(...) y nos poníamos justo en el techito allí.
 28. **¿Y de que dependía donde elegían para dormir?** Por ahí por xxx(...) Al ultimo nos mojábamos igual pero no como si hubiésemos estado así al... **¿Intemperie?** Claro, así que claro que a veces...al día siguiente cuando juntábamos las cosas a veces desaparecían porque llegaban los basureros los camiones y echaban todas las cosas arriba y ahí si que la pasábamos medio drástico porque el frío... y eso pasaba.
 29. **Me estabas contando de que cuando llovía se iban a xxx(...) y ¿Cuál es la diferencia entre cuando estaban en Av. La paz o el terminal?** Que ahí era descarpado, ósea si llovía nos íbamos a mojar pero todos.
 30. **No pero te digo yo cuando estaban en Av. La paz la vez que se cambiaban al terminal a dormir ¿Por qué se cambiaban?** Porque en los terminales de Av. la paz era como un lugar

- seguro. **¿Por qué seguro?** Porque una que... despertábamos por ejemplo cuatro o cinco de la mañana o cuando empezaban a pasar los camiones, y ahí a veces despertábamos y ya no nos dormíamos y generalmente toda la gente que pasaba por ahí nos reconocía xxx(...) y no nos pasaba nada prácticamente durante el tiempo que yo estuve ahí no nos paso nada.
31. **¿Tú crees que para vivir en la calle es importante que te conozcan?** Mire ahí no sabría como responderle porque ahora como me hice amigo de estas personas, claro que yo si hubiera visto en ellos, conocerlos bien si eran personas no violentas ya, no fueran también bueno para la delincuencia en el sentido de robo, yo prácticamente yo me “viro” de ahí ósea me voy del lado de ellos, y no de un principio no, no fue el caso.
32. **¿Y para tus actividades de higiene y aseo como lo hacías cuando estabas en la vega?** No ya después lo empezamos a ver esas cosas y ya cuando nos iban más o menos bien en el tener plata así, lo hacíamos para ir a ducharnos al mercado.
33. **¿Y ahí si ustedes pagaban y se podían duchar?** Claro, y había que pagar ochocientos pesos, con agua caliente claro porque era invierno... a veces nos regalaban alguna ropita y ahí aprovechábamos “hacíamos las monedas” para la ducha y a la vez cambiarnos la ropa y esa ropa que nos sacábamos al tacho de la basura nomás.
34. **¿Cómo dirías tú que tiene que ser uno para poder vivir en la calle?** ¿Cómo podría ser uno? **¿Cómo tienes que ser para poder sobrevivir en la calle?** Bueno en el caso, bueno como yo lo podría explicar seria o en una sola palabra podría ser arriesgado, ser arriesgado a lo que va aunque no sepa como es.
35. **¿Tú dirías que la vega es un lugar estratégico para vivir en la calle?** No. **¿Qué tiene de especial la vega que estuviste tanto tiempo ahí, de que te proveía?** Es que de alguna manera si yo siendo bueno para el trago, ser un alcohólico, es una forma de estar viviendo ahí y tener cerca que se yo un lugar por ejemplo... mucha concurrencia mucha gente que pasa por la calle. **Eso les ayuda para poder...** Claro para poder pedir monedas y tres o cuatros pasos mas allá están las cantinas, no es una son varias.
36. **¿Cómo se relacionaban ustedes entre la gente que vive en la calle, como crees que es la relación?** Bueno mas depende de las personas a las que le pedimos dinero porque nosotros al pedir dinero no lo hacemos de forma grosera con respeto y con alegría, ósea al menos los otros niños que eran mas “dicharacheros” le “ponían mas color” a la “cuestión” pero siempre de forma respetuosa, y ahí la gente bueno si nos da nos da si no no tampoco las íbamos a obligar.
37. **Pero yo me refiero a entre las personas que viven en la calle entre ustedes mismo como grupo ¿cuál era el tipo de relación? Era de colaboración, de ayuda, eran amigos, solidario era más bien individualista como era la cosa.** No si nosotros nuestro grupito que teníamos éramos bien afiatados, los primero tiempos ósea los primeros días ahí ya por ejemplo se “macheteaba” xxx(uno llevaba la cuenta del...) recibía las monedas de la xxx(...) alcanzaba para esto para esto otro y de repente como toda persona normal yo creo... teníamos nuestras discusiones pero nunca llegábamos a la violencia extrema que significa los golpes.
38. **¿Tú crees que para poder vivir en la calle hay que ser mas bien evitar los conflictos no ser confrontacional?** Bueno yo por mi parte soy de esa... de ese lado bueno que a mi no me gusta

- la violencia no me gustan las discusiones bueno tendría que ser mucho para llegar a las “manos” ósea a los combos, trato de hacerle el quite a ese tipo de problemas, así que no... bueno yo cuando me retire del grupo fue por eso.
39. **¿Por qué tú crees que cuesta tanto salir de la vega?** Yo creo que la costumbre, ahí los niños tenían sus problemas con sus familia, en mi caso no porque como yo ya sin familia acá solo, yo hubiera podido seguir estando en la vega pero es que ya la relación llevo hasta un limite que no se dio mas no se pudo mas hasta que yo agarre mis cosas a pesar del problema que tuvimos.
40. **Oye Tito y a que se acostumbran en la vega que es lo que les produce tanto acostumbramiento tanta comodidad.** No hacer nada, ponerse a machetear no trabajar, porque yo un año que no trabajo ya, y yo no soy de esas personas que se mantiene ósea el estar sin trabajar... claro yo tomaba mis dos o tres meses y de ahí buscaba trabajo para poder ayudar a la gente de la casa.
41. **Tito tu crees que la vega genera como una diversión que es como momentánea de pasarlo bien sin preocupaciones estar como “tranquilo”, tu crees que ese ambiente es lo llamativo que tiene por lo menos al principio.** Si. **¿Cuesta un poco salirse de eso?** Por eso cuesta y uno que a la vez se acostumbra ósea ya todo ya lo que esta viviendo y deja lo otro de lado la otra parte de lo que uno ha vivido lo bueno claro uno no se da cuenta que se metió a un lugar que va a costar salir después.
42. **¿Cuáles son los aprendizajes más grandes que tú dirías que te dejó esta experiencia de vivir en la calle en la vega?** El traer a... yo creo el traer a un lugar que uno nunca pensó que iba a estar dormir en la calle, pero a mi esto no... lo mío en la calle no era nada porque allá en Coquimbo yo también a veces me quedaba en la calle, pasaban tiempos que tomaba allá pero después yo me paraba y me arreglaba un par de días y me iba para la calle y tenia que soportar pero igual noma me paraba, pero aquí no aquí la cosa es mas distinta.
43. **¿En que sentido?** Claro porque si yo fuera ahora a la vega me encontraría con la misma gente de siempre, la gente de la cantina las mismas personas aunque yo no las conozca así personalmente pero con el tiempo me... me he ido siendo conocido ósea he ido conociendo a otras personas en el caso por ejemplo de... de cuanto se llama... xxx(Héctor el peruano), la misma gente y ahí mismo no salen de ahí... los otros niños también por ejemplo esta el “Jhonny”.
44. **¿Tu crees que era importante para vivir en la vega la relación que ustedes establecían con la gente que tenia locales comerciales, era importante eso o no? ¿Cómo? ¿Importante en el sentido de que les podían brindar ayuda o apoyo en algo, o que les podían dar no se trabajo o guardar las cosas o no se, les servía de algo por ejemplo tener algún tipo relación con la gente que trabajaba ahí en la vega?** No. **Entonces no se relacionaban mucho con ellos.** No solamente que sabían que nosotros pedíamos plata nos poníamos a beber, pero después de xxx(...) pero de darnos trabajo no porque como nos veían todos los días ahí... que van a dejar a estos tal por cual pasan tomando nomás.
45. **Pero con las redes que llegaban ahí ayudar o los grupos que llegaban en la noche o los hermanos que prestan ayuda, ¿tú crees que eso es importante para vivir en la vega?** Es que

- uno ya como le dijera yo... estamos acostumbrados andar porque nosotros xxx(...) por ejemplo hoy día es viernes y xxx(...)
46. **¿Tu crees que eso también es una ventaja de vivir en la vega?** Es que uno se va acostumbrando a eso, que de repente los “cabros”... yo creo que todos porque es malo decirlo porque yo generalmente siempre xxx(...) ya siempre conversaban conmigo me preguntaban que necesitaba si necesitaba una prenda de vestir un pantaloncito, pero por cuenta mía yo xxx(...) un quequito, una polera, xxx(...) pero yo digo que eso depende... eso acarrea una costumbre de que nosotros dependíamos de ellos y eso no... no debería haber sido así.
47. **Pero igual se genera una relación de dependencia hasta que el te ayuda y tu eres el que recibe el apoyo ¿Es mas fácil?** Claro que es fácil, porque como le digo yo se va acostumbrando ósea ya no es necesario que se yo agarrar una pega y valerse por si mismo.
48. **¿Cómo es tu relación con el entorno, me refiero a que ustedes viven hacen uso de un espacio que no es propio, es un espacio publico ustedes están en la calle, están en la vereda, en los espacio peatonales, ahí duermen hacen su vida por decirlo de alguna forma, como te sentías tu usando un espacio que no es tuyo un lugar que no te pertenece donde no tienes privacidad como se xxx(...)?** Bueno yo al menos... era como un diario vivir nomás ósea yo vivía el presente, xxx(...) llegaba alguien y estábamos en el lado xxx(...) en mismo Av. La paz xxx(...) y si nos decía que teníamos que irnos claro los otros se ponían a “echar la aniña” a discutir.
49. **¿Cada uno tiene su espacio en la vega para dormir? No. ¿Tienen un lugar determinado o es libre y por ejemplo si tú te acostabas en el árbol que estaba afuera del terminal y si llegabas en la noche y había otro grupo durmiendo ahí que pasaba o no sucedía eso?** No al menos el tiempo que yo estuve no pasó nada, es que siempre era un poco más allá del lado que ocupábamos.
50. **¿Pero igual se respetan los espacios?** Claro si. **Porque ustedes tampoco se iban a costar a un lugar donde ustedes sabían que se ponía otra persona.** Claro, es que nosotros teníamos delimitado los lugares donde íbamos.
51. **También me han contado que la rutina de sueño es diferente a lo normal que las horas de sueño para dormir son distintas por ejemplo que en ciertos lugares uno puede dormir hasta más tarde porque como parte la actividad en el mercado.** Mire ahí... por ejemplo en el terminal hay que levantarse temprano tipo ocho de la mañana porque ahí salen los cuidadores los vigilantes y teníamos que levantarnos porque iba a llegar el dueño, habían puestos de negociantes que se ponían a vender ahí y nosotros ahí todavía durmiendo y... así que nos “catetiaban” harto si, hasta que nosotros llegábamos arreglábamos las cosas y nos poníamos a pedir plata en la misma avenida un poco mas allá nomás casi al frente del xxx(...) así que eso a veces nos sucedía, por ejemplo los días lunes si uno iba a las bodegas donde nosotros nos instalábamos para pedir monedas había un xxx(...) el dueño de ahí osea el que le correspondía ese lado no venia el viernes, así que ese día nos quedábamos ahí y al otro día... generalmente el día lunes generalmente es un día libre que tienen ellos abren un rato nomás xxx(...), claro y así

- esos lados terminaban trabajando xxx(...) y ya nosotros podíamos dormir hasta un poco mas tarde.
52. **¿Y como duermen?** Mal pues, por ejemplo ya un trago uno duerme la pura “curadera” nomás por ejemplo nosotros al menos yo como llevaba un año xxx(...) despertaba a la hora que pasaban los camiones tipo cuatro o cuatro y media de la mañana esperaba un ratito mas y de ahí yo me sentaba e iba a comerme al pasaje.
53. **Porque abren los restoranes muy temprano.** Cuatro y media o cinco ya están abiertos ya. **¿Eso no se da en otro lugar?** Bueno que yo sepa aquí en el único que se prepara nomás.
54. **¿Por eso también es tan propicio para poder tomar?** Claro si uno se pone a tomar a esa hora y ya anda con dinero, ya a las seis de la mañana las siete de la mañana ya anda curado si a esa hora uno ve gente curada a esa hora, siete de la mañana ya esta toda la gente que va a trabajar la gente que trabaja en el centro por decirle una cosa así, ya hay gente que esta tirada ahí en los pasajes, y yo me levantaba a esa hora y me iba a tomar unas dos “cañitas” porque tengo la boca seca y de ahí volvía acostarme otra vez, ya después xxx(...).
55. **¿Pero para dormir profundamente tiene que ser curado?** No tanto porque yo... nosotros los abastecíamos por ejemplo comprábamos una caja de dos litros los cigarros y ya con eso nos poníamos a conversar y ahí nos quedábamos dormidos pero nos levantábamos temprano, la xxx(...) como decían los “cabros” así que empezábamos temprano a beber, estábamos tomando todo el día, hasta la noche ya cuando veíamos que ya no pasaba mucha gente ya... hasta que tipo doce de la noche ahí nos parábamos dejábamos de trabajar.
56. **¿Y cuales son los peligros de los que deben cuidarse en la calle?** Los peligros son varios, bueno generalmente que... los he visto eso si, los he visto pero no los he vivido en carne propia, “echarle la añiña”. **¿Cómo es eso?** “Echarle la añiña” a otro. **La riña.** Claro, y entre curados es lo que normalmente pasa porque yo he visto varias veces aquí en el pasaje que se agarran a combos quedan los dos sangrando eso es uno de los peligros que uno corre pero, bueno los otros peligros es que depende de la mente de la persona también o sea como es la persona, si no tiene dinero que se yo para seguir consumiendo se dedique a robar.
57. **¿Pero eso va mas ligado a la droga o al alcohol?** No yo creo que al alcohol igual porque... o a la droga pero es que yo como no he preguntado es aparte no creo que las experimente porque no soy ese tipo de persona “cachai”, tiene que ser riesgoso porque es “penca” porque yo curado yo pongo un ejemplo un caso me pusiera a robar curado para poder después en el caso de que no me pillara ir a vender el producto y agarrar unas monedas y una xxx(...) por ejemplo vender las cosas a bajo costo y que en un rato tomarse la plata y listo, eso también es un peligro que uno corre.
58. **¿Tito cuales son como los factores más importantes que uno debería tener en cuenta cuando vive en la calle, a que tiene que estar atento?** Yo creo que generalmente a la persona misma y al cuidarse de no tener conflictos con las demás personas que andan con los “volaitos” que le hacen a la droga que son los mas violentos, que yo me he dado cuenta ahí mismo que hay mucha gente drogadicta y es la mas violenta si incluso hasta viejos hay que apenas caminan y vienen “echando la añiña” hay que cuidarse de eso mas que nada de las peleas, de las “aniñas”.

59. **¿Tú dirías que la vega es un lugar que permite un poco la vida en calle?** Si claro. **¿Por qué en específico?** Bueno por todo lo que se, yo creo que lleva años viviendo ahí mismo en la vega por ejemplo ahí mismo donde esta la escala hay gente que prácticamente vive ahí tiene sus colchones, hacen fuego ahí, toman, duermen xxx(...) nunca he pasado de noche por ahí, dicen que de noche pasar por ahí es pasar por la cueva del lobo, así que yo nunca he pasado de noche por ahí.
60. **¿Y porque es peligroso por ahí hay asaltos?** De todo, hay andan unos porfiados por ahí que por tener un poco de dinero para comprarse drogas a uno lo asaltan nomás.
61. **¿Aunque seas de la calle también?** Claro lo que venga nomás.
62. **Tito ¿Cuál es el significado que tu le das a la vida en calle?** Bueno... irse a la perdición misma como persona, perder los valores de una persona, el orgullo, el respeto.
63. **¿Qué es lo positivo de vivir en la calle o que fue lo positivo que te entrego en algún momento vivir en la calle?** No a mi no me entrego nada positivo.
64. **¿Nada positivo?** No, lo único positivo es que todavía estoy vivo nomás, que gracias a Dios nunca me paso nada xxx(...) de agresividad que yo siempre he hablado nomás y si había pelea claro ahí nomás un rato pero de ahí ya...
65. **¿Y como lo hacías para ir al baño?** A la misma cantina.
66. **¿Y cuando estaban cerradas igual en la calle nomás?** En la calle.
67. **¿Y se buscaban algún lugar más oscuro?** Claro donde a uno no lo vieran claro si es que era de noche.
68. **Y la vega en la noche era como vacía.** Claro, claro nosotros en el día íbamos a la fuente de soda o aprovechando que íbamos a tomarnos unas "cañitas" aprovechábamos de echarnos una lavadita y afeitarnos a veces pedíamos permiso a "don Guido" a "don Daniel" o xxx(...) incluso hasta como dos veces me cortaron el pelo ahí al menos a los hombres le daban permiso o solamente en la calle, claro de primera nosotros no nos bañamos hasta que nos pusimos de acuerdo.
69. **¿Al principio lo pasabas bien cuando estabas en la calle, era entretenido?** Es que de primera yo cuando llegue estuve un buen tiempo que yo, yo pasaba curado yo antes de conocerla a usted la tía Maritza y a todas las niñas yo pasaba curado nomás, yo vivía el día... el diario vivir, la "cuestión" era tener para el "copete".
70. **¿La misión diaria era tener para seguir tomando?** Para seguir tomando, yo que me acuerde de haber parado aunque sea un día...
71. **Complicado, te gustaría decir algo más que a lo mejor de tu experiencia de vivir en la vega pero de cómo tú vivías.** No yo creo que esto si lo llegara a escuchar alguien mas no se lo aconsejaría porque ahí uno va dando pasos muy peligrosos ya sea seguir bebiendo el resto de su vida o bien de repente tener un conflicto salir herido o que lo maten a uno y que no es bueno porque claro es una experiencia dura... penosa porque el estar por ejemplo en invierno pasando frío, mojado, enfermo incluso que a veces no teníamos ropa que cambiarnos teníamos que esperar a que saliera el sol si es que salía y es duro, es duro vivir en la calle, y yo... no es primera que yo paso que es un tiempo bastante largo el que yo pase en la vega ahora porque

había venido de antes ya con esto no como ahora, yo ahora cuando llegue aquí a Santiago de mi hermana pensé que me iba a cambiar a mi la forma de ser que se yo de dejar el trago y volver nuevamente a Coquimbo, donde la familia que incluso todavía tengo pensado volver a Coquimbo pero ya una vez bien paradito bien arreglado y estar consiente y bien seguro de mi mismo de haber dejado el alcohol, que eso mismo lo hemos conversado con don Jorge el sicólogo que tengo yo y volver nuevamente allá porque como le dije delante no xxx(...).

72. **La otra vez xxx(...) decía que la vega como que produce algo así como que te llama, como que es llamativa para seguir estando ahí metido, ¿compartes tu esa opinión?** No pero es que si uno... es que cada persona yo creo que tiene que tiene un punto limite hasta donde puede llegar, si mi punto limite fue ese día que yo dije ya basta me voy de aquí.
73. **Y también otra persona me decía que “la vega te entrega todo lo que tu necesitas como para vivir para sobrevivir, como que te lo daba todo te daba copete, te daba amistad, te daba alimentación, ropa.** Pero es que amistades, yo digo con el tipo de amistades con el que uno se junta no va a llegar a ningún lado.
74. **¿Cómo es el tipo de amistad que se da?** Por ejemplo la amistad que nosotros... que yo veía que eran las buenas personas eran personas que llegaban en la noche y nos traían comida, vestuario, pero también tenían su lado negativo porque también nos hacían que nos que nosotros nos acostumbráramos a ese estilo de vida, ósea que a esperarlo tal día tal hora cuando llegaban ellos y traían las cositas, pero no la vega no es para a no ser que la gente ya este asumida totalmente en ese aspecto ese tipo de vivir y en mi caso ya no... ósea yo lo tomo ahora como que no sería como para vivir bien digno a no ser que la persona también tenga capacidad como para darse cuenta de un día para otro uy! estoy mal aquí tengo a mi familia botada, ya sea esposa, hijos o familia misma, que se yo hermanos, tíos, primos, etc. Yo al menos deje a mi familia años ya atrás pero yo ya me acostumbre a vivir una vida independiente de los doce años mas o menos trece años, pero en este caso ya hay que tomar un poco de conciencia porque los años van pasando ya uno no tiene dieciocho ni veinte años como para depender, porque yo creo que todavía hay gente que depende de los padres a esa edad, yo me case a los veinte y ya no era un conejito que tenia que andar en discoteques o jugando futbol ahí, yo creo que la vega es acostumbrarse a vivir ahí para siempre no se lo doy a nadie, hasta ahí noma hasta que no recapaciten.

