



UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

SEMINARIO DE GRADO:  
PROCESOS POLÍTICOS DE POSTMEMORIAS AUTORITARIAS.  
CHILE EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX.

CONVIVENCIA Y VIOLENCIA:  
LA VILLA SANTA ANITA EN PROCESO  
DICTATORIAL. AÑOS 1970-1989.

INFORME PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN HISTORIA  
PRESENTADO POR:

DIEGO MARAMBIO MARAMBIO PÉREZ

PROFESORA GUÍA: AZUN CANDINA POLOMER

SANTIAGO DE CHILE  
2018

Este trabajo no hubiese sido posible sin la ayuda de diversas personas a las cuales iré nombrando sin un orden específico. Primero que todo, quiero agradecer de forma especial a los residentes de la Villa Santa Anita, quienes habitan hasta el día de hoy en ese suelo histórico y tuvieron la amabilidad de facilitarme su testimonio y experiencia personal sobre ella, además agradezco su increíble disposición a dialogar y su auténtica voluntad por querer transmitir esta historia por y para los habitantes de esta comunidad. El presente trabajo les pertenece a ustedes y a la villa. También agradezco a mi profesora guía por su paciencia y asistencia en los momentos más álgidos de la investigación, sin su dirección este trabajo jamás hubiese tomado una forma sólida. Quiero agradecer a mis compañeros de seminario de grado, por haber atendidos mis dudas prácticas y teóricas en el transcurso del año bajo dicho seminario. Por último, quiero agradecer a mi familia, la que nunca dudó de mi capacidad para terminar este trabajo, sin su apoyo personal no hubiera contado con el aliento suficiente para sobrellevar la monotonía del día a día.

# Índice

1. Introducción.....	4
2. Caracterización del lugar y su historia de toma.....	9
2.1. Características del lugar.....	9
2.2. Contexto social de la época. Años 1960' y 1970' .....	11
2.2.1. Las medidas del Estado .....	14
2.3. Características del sujeto poblador de la toma. Por medio de documentación primaria y testimonios -como ellos se autodefinen-.....	15
2.3.1. Características socioculturales y económicas de los pobladores.....	15
3. Los testimonios: la heterogeneidad de una experiencia. ....	21
3.1. Organización de la toma: formación de una red social específica.....	21
3.2. Los múltiples discursos de los participantes.....	28
3.3. La normalización de la violencia. La experiencia sobre la represión o “yo viví <i>todo eso</i> ”.....	36
3.3.1. ¿De qué formas cambió la villa Santa Anita?.....	39
3.4. Sujeto político de transición. ....	42
4. Conclusión. Lo que la dictadura no arrebató.....	45
5. Bibliografía.....	47
6. Anexo. ....	50

# 1. Introducción

En los años posteriores ocurrida la gran depresión de 1929, el sector geográfico que comprendía por ese entonces al distrito de Barrancas junto con otras zonas entre ellas San Miguel y Ñuñoa, se constituyeron como las principales comunas receptoras de santiaguinos migrantes para la región metropolitana.

Las personas afectadas por la crisis económica aspiraban a solucionar el problema de su miserable estilo de vida, el principal de ellos siendo el problema habitacional, junto también con aumentar sus posibilidades laborales y las condiciones de esta. Este escenario general se mantuvo con el paso de los años y tuvo su momento crítico en los años de 1957 hasta 1970.

La toma de terrenos del fundo Santa Anita se inscribe en esa lógica de autoorganización y cooperación popular que significó el movimiento habitacional, y fue por medio de diversas maniobras- la mayoría de ellas de carácter comunitario-, por el cual las comunidades sin hogar consiguieron con el esfuerzo de los años una solución definitiva a su problema más fundamental, la vivienda propia. De esta forma, el tejido social que se configura en esa zona en particular y en otras más si se quiere generalizar, está determinado en gran parte por las circunstancias socioeconómicas y políticas de Santiago, las cuales están sujetos los habitantes de Barrancas a fines de los años 1960.

Se considera a las personas que participaron en la toma de terrenos, como miembros de una comunidad histórica particular, que al mismo tiempo es parte de una historia más grande que comprende a otras comunidades que fueron formadas por medio de la misma estrategia de toma en la región metropolitana. La comunidad comparte distintos vínculos, históricos y sociales, los cuales se fueron fortaleciendo con el paso de los años por medio de una convivencia cercana y cotidiana. Se trata de una identidad en construcción que surge en el momento en que instala la primera bandera en señal de posesión, que alberga tintes de protesta al mismo tiempo, pero por sobre todo que nace como respuesta a una necesidad básica, que es legítima y digna al mismo tiempo. Con esas consignas se establecen las características de esta nueva identidad y los vínculos especiales entre los mismos habitantes.

Como una imagen casi antagónica de este proceso histórico, la dictadura cívico militar fue un punto de quiebre para la sociedad chilena y sus implicancias políticas, económicas y sociales, trastocaron de diversas formas la cotidianidad del ciudadano nacional, como también los diversos tejidos sociales que se habían configurado hasta ese momento en las comunidades habitacionales populares en torno a un objetivo específico, como sucedió con la Villa Santa Anita.

Mi problema de estudio se define entonces por comprender cómo fue ese proceso de intervención de las fuerzas del Estado cívico militar en los espacios comunitarios que existían dentro del campamento Che Guevara previo al proceso dictatorial. ¿Hubo una desarticulación efectiva del tejido social existente? ¿Qué pasó en la Villa Santa Anita, que por dentro era la población Che Guevara? Son algunas de las preguntas que surgen a la hora de analizar esta problemática.

## Objetivos.

El principal es caracterizar el proceso de intervención de la dictadura militar en los diferentes espacios comunitarios de la Villa Santa Anita, antigua Che Guevara, durante los años 1973 hasta 1989. De igual forma, y a medida que el estudio se va desarrollando, se trabajan objetivos específicos.

El primero es dar detalles sobre la historicidad que se había configurado en las diversas instancias colectivo-políticas, como también reconstruir el contexto político, social y cultural que se había configurado en la zona de Barrancas, hoy Lo Prado, a fines de la década de 1960 e inicios de 1970.

El segundo objetivo específico es identificar si hubo una desarticulación real de los espacios comunitarios de la Villa Santa Anita.

Por último, se comprueba si existe una relación entre el discurso que manifiestan los habitantes de la villa Santa Anita en la actualidad, con las ideas teóricas que tienen relación con los individuos despolitizados de la sociedad chilena postdictadura, específicamente los que tienen su expresión en un pensamiento de indiferencia hacia la política.

## Sujeto de estudio

El sujeto de estudio son los habitantes que estuvieron participaron directamente en el campamento Che Guevara, desde su formación en el año 1970 hasta 1990, fecha en donde ocurre la transición democrática. Esto en el sector geográfico que en la actualidad comprende a la Villa Santa Anita en la comuna de Lo Prado. No se hace mención de un tipo de habitante específico ya que mi análisis está enfocado a un perfil más general de la población, sin embargo, el sujeto ideal a entrevistar es, la persona que vivió de forma personal el proceso de campamento y la que ayudó a que se materializase dicho proyecto. Bajo ese criterio, el hecho de que hubiese personas externas a la toma como si paso con algunos dirigentes, es apreciable de todas maneras. Se toma en cuenta además una masa heterogénea de entrevistados, respecto de sus características particulares.

Para el objetivo específico de reconstruir el contexto histórico de ese entonces, se toman antecedentes de fines de la década de 1960 e inicios de 1970. El estudio igualmente se enfoca en los años posteriores de la dictadura, dentro del periodo de transición democrática cuando se trata de desarrollar el objetivo de analizar las percepciones personales acerca de la política. Además, se concibe para efectos de comprensión del trabajo al sujeto previo proceso dictatorial como una persona con características socioeconómicas y culturales definidas.

## Metodología

La metodología del trabajo consta del análisis de fuentes primarias como también de fuentes secundarias, con la utilización de testimonios orales y artículos especializados, registros gubernamentales, fotografías, documentales, entre otros. El perfil etario de las entrevistas de las entrevistas considera al grupo de entrevistados como personas que en su mayoría tienen alrededor de 70 años.

Respecto del contexto social, cultural y político de la época, por medio de recursos cuantitativos pienso reconstruir la mayoría de estos puntos con el propósito de describir de forma ilustrativa el momento histórico de aquel entonces, además dar algunos datos específicos sobre Lo Prado de modo que oriente al lector respecto de su localización de esta comuna en comparación a otras. La tarea anterior se va a llevar a cabo por medio de la exposición de datos socioeconómicos y demográficos generales de Lo Prado en el periodo cronológico que abarca hacia finales de la década de 1960 e inicios de 1970. Por otra parte, los datos cuantitativos son útiles para dar detalles sobre el sujeto específico de la investigación, respecto de su tamaño, si pertenece a o no determinado grupo social, sobre su localización, sus datos socioeconómicos, etc.

Respecto del análisis de tipo cualitativo de la investigación, para investigar a los sujetos realicé una serie de entrevistas, las cuales pertenecen al método o relato biográfico. La elección de dicho procedimiento se fundamenta en la capacidad que brinda, al realizar un enfoque plural sobre determinado fenómeno social y recopilar información de un grupo que alberga vivencias y experiencias personales a lo largo de un periodo estudiado. Respecto del número de participantes o individuos entrevistados, el relato es de clase múltiple al tratarse de varias entrevistas, y se clasifica dentro del relato de tipo paralelo<sup>1</sup>. Este último porque las personas entrevistadas comparten un fenómeno o una serie de estos en común, y no están estrechamente vinculados los unos con otros. Los testimonios en esta investigación no tienen como objetivo principal una labor de recopilación en sí, más bien se orientan en función del desarrollo sobre el problema investigativo o de la teoría de estudio. Se buscó el esclarecimiento por parte de los propios participantes de la toma de terreno, de los hechos de su vida cotidiana, en el periodo anterior y posterior a la dictadura, para ver si efectivamente hubo cambios en su manera de concebir ciertos elementos políticos, entre otros objetivos.

### Marco Teórico

Se avanza en la investigación desde una óptica de los estudios de memoria, ya que se trabaja directamente con testimonios orales y por la naturaleza de estos, es necesario hacer un tratamiento crítico respecto de los relatos como una fuente primaria. También se profundiza en el área de la historia social popular, al centrar la atención del análisis en las personas que en su mayoría no estuvieron consideradas como un sujeto de estudio legítimo para la historiografía tradicional.

Además, se busca entender las diversas relaciones comunitarias que se establecen entre los habitantes de la Villa Santa Anita, por medio de la historia política de los pobladores, entendiendo a las relaciones entre los individuos como expresiones de poder a nivel micro-espacial, las cuales caracterizan con una determinada lógica al tejido social, a través de reuniones en instancias de participación pública principalmente.

De igual forma, el periodo de toma es crucial a la hora comprender la historicidad que se configura entre los propios habitantes del campamento Che Guevara entre los años

---

<sup>1</sup> Joan José Pujadas, “El método biográfico y los géneros de la memoria”, Revista de Antropología Social 9 (2000):144-145.

1970 y 1972. Esto por medio de las diversas redes internas de organización, a las cuales se les denomina en este trabajo como redes de asistencia y de lazos comunitarios. Esta imagen construida de común organización entre los pobladores de la toma es enfrentada a la imagen disruptiva que generó la dictadura militar, la cual planteó con anterioridad establece una especie de quiebre respecto de la historicidad local que había entre los habitantes de la Villa Santa Anita.

Se toma además en discusión la teoría que caracteriza a la población nacional, una vez concluida la dictadura militar con una conciencia apolítica. La compulsión al olvido, el bloqueo de la memoria o la pérdida de discurso son parte de los fenómenos característicos de las sociedades que sufrieron experiencias límites, tales como la violencia y la represión<sup>2</sup>. Dichos fenómenos sociales corresponden a los efectos que produjeron los lineamientos del proceso de dictadura militar sobre la estructura social de relaciones, la cual tiene implicancias directas en el ámbito de las relaciones comunitarias aquí analizadas, como también en el plano cultural, respecto de las percepciones mentales que trastocó y modificó con una lógica determinada.

En el caso de la sociedad chilena, las experiencias vinculadas con la imagen de la dictadura convierten a las personas en individuos que les es difícil reflexionar sobre la política, como si ellos en determinados casos no tuviesen la facultad para hablar sobre ello, mientras que, en otros, la negación del pasado correspondería más bien al desprendimiento de las experiencias dolorosas<sup>3</sup>. Dicho fenómeno podía afectar a un receptor individual específico, un vecino del cual se perdió súbitamente el rastro sobre él o a una masa colectiva, con la imagen de los militares junto a su fusil automático cuando vigilaban a las personas que realizaban fila para comprar el pan.

Este fenómeno también se favoreció por la denominada “Razón de Estado”<sup>4</sup>, con una serie de planteamientos por parte de esta última estructura, y de una elite dirigente, que concibió el término de la dictadura y posterior transición como una oportunidad para llevar a cabo un blanqueamiento de la nación, respecto de los hechos sangrientos en las que se vio envuelta, para así dar paso a la nueva imagen, la de un país democrático, confiable y válido a ojos internacionales. Dicho planteamiento teórico será analizado desde la praxis política de los habitantes de la Villa Santa Anita en su vida cotidiana.

## Justificación

Esta investigación toma y analiza la situación de un sujeto particular – los habitantes de la villa Santa Anita- en un momento de transformaciones económicas, políticas y culturales que significó la dictadura militar. Se trata del análisis de un caso particular que ha sido relativamente poco estudiado en la historiografía chilena a excepción de unos cuantos autores<sup>5</sup>. Respecto al tema a analizar, existen estudios teóricos que abordan las problemáticas relacionadas a los problemas de vivienda en sujetos populares, sin embargo, estos carecen de un sustento práctico/real en la actualidad. Al

---

<sup>2</sup> Tomás Moulian, *Chile Actual: Anatomía de un mito*. Santiago de Chile: LOM Ediciones, 2002), 37.

<sup>3</sup> Ibid. p. 38.

<sup>4</sup> Ibid. p. 41-42.

<sup>5</sup> Uno de los autores más reconocidos dentro del estudio del sujeto popular contemporáneo, y los movimientos habitacionales es Mario Garcés.

tener una perspectiva teórica general sobre los fenómenos a los que se intenta describir, la ideas que esgrimidas en estos análisis están sujetas a las reglas o normas de un cuadro explicativo o teórico. También es rescatable de este estudio, el que se puedan establecer ciertas comparaciones de este proceso con otros que cuenten con características similares, si es que se extraen datos o conclusiones que sean representativas para otros sectores de la Región Metropolitana.

De igual forma, la investigación viene a contribuir al debate sobre el impacto que tuvo la dictadura militar en los ámbitos político colectivo y cultural en las tomas de terrenos emplazadas generalmente en los sectores periféricos de Santiago<sup>6</sup>. La investigación también busca comprobar ciertas premisas teóricas, como la tesis que habla sobre una población que, en el presente, no guarda el menor interés en temas relacionados con la política<sup>7</sup>, así se espera constatar si dicho planteamiento se presenta en la realidad, esto por medio del análisis de los testimonios de las diversas personas de la comunidad.

Esta investigación es valiosa, porque hace el intento de reconocer públicamente en los habitantes de la Villa Santa Anita su historia de la lucha, de sacrificio y perseverancia que simbolizaron los años en la toma Che Guevara y que posteriormente trataron de ser silenciados a través de la opresión de la dictadura militar. Además, el presente trabajo busca difundir esta singular historia, una de muchas que conforman el caótico cuadro de las historias subalternas de la dictadura militar en Chile.

---

<sup>6</sup> Con el ámbito cultural me refiero al estudio que tiene relación con las ideas o pensamientos de los individuos.

<sup>7</sup> Moulian, Loc. Cit.

## 2. Caracterización del lugar y su historia de toma.

### 2.1. Características del lugar.

El objeto de estudio se sitúa en un espacio geográfico y temporal específico de la región metropolitana de Santiago de Chile. La toma de terrenos del fundo Santa Anita se ubicó en lo que actualmente corresponde a la comuna de Lo Prado en el sector norponiente de la ciudad. El año 1970, Lo Prado no existía oficialmente como comuna, ya que dicha zona pertenecía al distrito de Barrancas, espacio que albergaba a diversas comunas que nacieron de la subdivisión y están aún vigentes en la actualidad como Pudahuel, Quinta Normal y Cerro Navia.



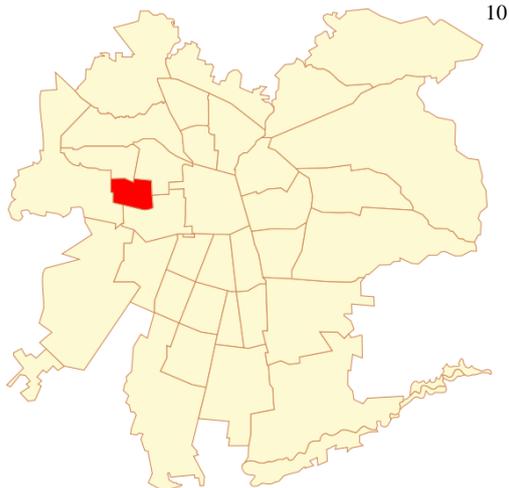
Ilustración 1. Mapa de la provincia de Santiago. 1970.

<sup>8</sup> Lo Prado es fundado oficialmente el 17 de marzo de 1981 en pleno proceso de dictadura, por medio del decreto con fuerza de ley N°1-3.260. el cual “Determina límites en la Región Metropolitana de Santiago; Crea nuevas comunas, Establece y describe sus límites”<sup>9</sup>.

<sup>8</sup> Dirección de Estadística y Censos. 1970. *XIV Censo de Vivienda Nacional de Población y III de Vivienda. Localidades Pobladas Santiago*. Santiago de Chile, Dirección de Estadística y Censos.

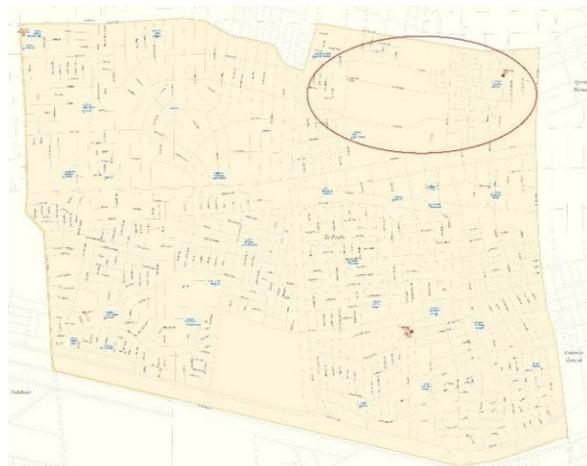
<sup>9</sup> CHILE. Ministerio del Interior. 1981. DFL 1-3260: DETERMINA LIMITES EN LA REGION METROPOLITANA DE SANTIAGO; CREA NUEVAS COMUNAS, ESTABLECE Y DESCRIBE SUS LIMITES, 17 agosto 1981.

Para revisar con mayor detalle dicho decreto de ley dirigirse a la página en línea:  
<https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=3396>



10

Ilustración 2. Villa Santa Anita en la RM.



11

Ilustración 3. Villa Santa Anita en Lo Prado.

-La villa está comprendida espacialmente en un conjunto habitacional de viviendas compuestas por block de 2 y 3 pisos, y el número aproximado de estos corresponde a 35<sup>12</sup>. De esta forma los individuos que viven aquí no solo comparten una compañía histórica, a raíz de la experiencia en común que el paso de los años les ha otorgado, sino que también conviven en una compañía espacio-geográfica cercana entre sus miembros y al mismo tiempo cotidiana<sup>13</sup>.

Sin tener intenciones de caer en un determinismo básico, así lo demuestra la cercanía que hay en la distribución física de los departamentos, los que en 1970 habían sido concebidos en un proyecto habitacional que fue confeccionado por la CORMU. Dicho proyecto estaba orientado a fortalecer la convivencia social entre los individuos que iban a residir en ese lugar, los cuales se componían en una cifra cercana a las 800 familias<sup>14</sup>. En un inicio, esto suscitó problemas en las pretensiones habitacionales de algunos pobladores que concibieron a sus hogares de una forma distinta.

<sup>10</sup> Valdebenito, Osvaldo. 2006. Comuna de Lo Prado. [en línea] <[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Comuna\\_de\\_Lo\\_Prado.svg#file](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Comuna_de_Lo_Prado.svg#file)> [consulta: 22 de noviembre de 2018].

<sup>11</sup> SIIT. 2011. Comuna de Lo Prado Región Metropolitana de Santiago. [en línea] [https://www.bcn.cl/siit/obtieneimagen?id=repositorio/10221/17432/1/Lo%20Prado\\_G.jpg](https://www.bcn.cl/siit/obtieneimagen?id=repositorio/10221/17432/1/Lo%20Prado_G.jpg) [consulta: 22 de noviembre de 2018].

<sup>12</sup> Boris Cofré et al., *Para una historia de la población Santa Anita. Campamento Che Guevara: ¡¡presente!! Casa o muerte: ¡¡venceremos!! Santiago de Chile, 1970-1973* (Santiago de Chile, Universidad Academia De Humanismo Cristiano, 2015), 53.

<sup>13</sup> CORMU, "Planes Seccionales Che Guevara," *Arquitectura Urbanismo Construcción Arte*, 21 (1971): 42. Para ver la imagen estructural de los departamentos, junto con el conjunto habitacional en su totalidad ver imágenes del anexo.

<sup>14</sup> *Ibid.* p.46.

“Ahí éramos 1.200 familias, cuando ya se supo que se iban a hacer departamentos, todos los que trabajaban en feria, que tenían caballos, que tenían de esas cosas que no se iban a poder guardar en un departamento, ellos optaron por irse...con patio donde podía poner su caballo, su carretón, esas cosas, que eso era lo que se vivía en esa época”<sup>16</sup>

Este testimonio anterior da cuenta de los intereses de los pobladores y de cómo ellos perciben y conciben su propio proyecto y modo de vida, el cual contiene características que son ajenas al ritmo o modo de vida urbano moderno. En contraposición a la visión anterior, esta pobladora se refiere a ciertos elementos que son identitarios de la vida rural y el campo chileno, los cuales perduran y resisten a través de la visión de estos pobladores, en un medio social- como resulta ser la ciudad- en el cual esa lógica no tiene cabida y no es considerada más allá del folklore nacional.



Ilustración 4. Pareja de pobladores con animales.

También la entrevistada da una cifra aproximada de la cantidad de familias que había en el lugar, respecto de este número, Luis Salas lo ilustra de esta forma:

“...era un pasaje así donde habían puras casetas y el que no tenía caseta tenía una carpa, esa eran las manzanas y yo estaba en la manzana 10 la última...yo creo que tienen que haber habido sus más de 100 familias, más de una cuadra de largo cada manzana, y era por ambos lados...”<sup>17</sup>

Refiriéndose a la distribución por manzanas efectuada inmediatamente después de la toma.

## 2.2. Contexto social de la época. Años 1960’y 1970’

-La toma de terrenos del fundo Santa Anita es un caso específico de movilización popular, en el contexto del movimiento habitacional que se extendió por las décadas de 1950 y 1960. Dicho movimiento tiene antecedentes históricos que datan del siglo XIX, me refiero a la migración campo-ciudad, como un fenómeno constante que se ha presentado en la evolución de las ciudades y al mismo tiempo con el desarrollo de la sociedad chilena.

<sup>15</sup> Depardon, Raymond. 1971. “Che Guevara” base camp. [fotografía] Chile 1971.

<sup>16</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo del 2018.

<sup>17</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

Desde la crisis de 1929 se agudizó este fenómeno de migración, producto de la cesantía que generó dicho desplome en la economía mundo. El área agrícola, la industria y la construcción resultaron gravemente debilitados productos del sistema económico mono exportador que Chile llevaba hasta esos momentos<sup>18</sup>. Uno de los bastiones más importantes del sector minero, la industria salitrera; ya no contaba con la capacidad para soportar a los trabajadores en sus faenas comunes, y por lo tanto los obligó a desplazarse en busca de nuevas oportunidades desde el norte pampeano hacia las ciudades de mayor tamaño, como sucedió con mayor relevancia en Santiago. La inflación y la creciente cesantía también expulsó a población proveniente del sur o del campo rural.

En un estudio realizado por el Instituto de Economía Universidad de Chile en el año de 1959, se indicaba que de la población total que residía en Santiago, un tercio de ella correspondía a migrantes de las demás provincias del país, una cifra alarmante si se toma en consideración la cantidad de población que residía en Santiago alrededor de esos años<sup>19</sup>.

Por otra parte, las ciudades no contaban con la infraestructura urbana necesaria para poder recibir a este nuevo y avasallador número de migrantes, provenientes de las distintas regiones del país. En este sentido, la creciente presión demográfica producía un agravamiento del problema de vivienda y habitación para los sectores populares<sup>20</sup>. Las denominadas **poblaciones callampas** no tardaron en aparecer en los márgenes de la ciudad, cuando los conventillos o arriendos del antiguo casco histórico de Santiago colapsaron frente a la gran masa de población que estaba ingresando a la capital, en busca de mejores oportunidades económicas y sociales.

Para el año 1952, todavía no se conocía de forma oficial y con certeza la situación de las personas que no tenían viviendas, o que residían en viviendas de condiciones deplorables, como sucedía con los conventillos y las poblaciones callampas. Es por esa razón por el cual se le encarga al ministerio de obras públicas, la realización del Primer Censo Nacional de Viviendas en 1952, bajo el mandato del presidente Carlos Ibáñez del Campo. Esta investigación fue una radiografía un tanto esclarecedora del panorama habitacional que se vivía en Chile hasta ese entonces<sup>21</sup>.

Las cifras generales de este catastro resultaron ser ampliamente negativas, con cerca de un 1/3 de la población a nivel nacional quienes no contaban con una vivienda apropiada para vivir<sup>22</sup>.

---

<sup>18</sup> Cristián Gazmuri, *Historia de Chile 1891-1994: política, economía. Sociedad. Cultura, vida privada, episodios* (Santiago de Chile: RIL Editores, 2012), 143-144.

<sup>19</sup> Instituto de Economía. Universidad de Chile. *La población del Gran Santiago*. (Santiago de Chile: Universidad de Chile, 1959) En: Mario Garcés, *Tomando su sitio: el movimiento de pobladores de Santiago: 1957-1970* (Santiago de Chile: Lom Ediciones, 2002), 94.

<sup>20</sup> Cofré, Op. Cit. p.8.

<sup>21</sup> Garcés, Op. Cit. p.62.

<sup>22</sup> Servicio Nacional de Estadísticas y Censos. 1952. *Primer Censo Nacional de Viviendas*. Santiago. pp. V y VI. En: Mario Garcés, *Tomando su sitio: el movimiento de pobladores de Santiago: 1957-1970* (Santiago de Chile: Lom Ediciones, 2002), 98.

La creación de la Corporación de la Vivienda -CORVI- en 1952 estaba orientada a solucionar el problema habitacional de Chile y para ello se dispuso por parte del congreso de facultades extraordinarias para que se reorganizará el aparato público por la nueva figura presidencial que había sido electa en ese mismo año, Carlos Ibáñez del Campo. Esta iniciativa, materializada en el ambicioso plan de viviendas de 1954 y de 1955, no logró erradicar el problema de fondo de una manera óptima, producto de los múltiples factores que se conjugaron a lo largo del gobierno su gobierno<sup>23</sup>, los cuales tienen que ver principalmente con una falta de coordinación entre los diversos organismos administrativos del Estado y los grupos empresarios privados, junto también con una mala distribución de los recursos fiscales, además de otros factores externos de la economía nacional.

Esta fue la imagen general que se presentó en la sociedad de Santiago durante 1940 y 1950, la que se constituyó como una respuesta a la falla estructural que presentaba la ciudad y el sistema económico vigente en esos momentos.

El año 1957 fue fundamental en la sociedad chilena, en especial cuando se habla del movimiento habitacional, pues se modifica la visión que se tenía hasta ese entonces sobre el problema de la vivienda popular junto con sus actores principales, los pobladores. La aplicación de un alza en el transporte público supuso el estallido de las masas, quienes ya estaban sufriendo un momento difícil producto de las vicisitudes que la economía nacional estaba atravesando, como era el caso de la alta inflación y la gran cantidad de cesantía, entre otros factores<sup>24</sup>.

Es en este escenario en el cual se desarrolla la toma de los pobladores del Zanjón de la Aguada en la ex chacra La Feria (de la propiedad de CORVI) y se da origen a la población La Victoria, simbólica y relevante en primer lugar por la forma en que se lleva a cabo dicha iniciativa y segundo por la entrada en juego de un nuevo actor en la sociedad<sup>25</sup>.

El catastro y la descripción de estos nuevos fenómenos que formaban parte de los procesos que iba sufriendo la sociedad chilena, en especial los que tenían relación con los efectos que se iban generando entre la población proveniente de las regiones y del campo, frente la dinámica estructura de la ciudad, son parte del nudo central de la discusión teórica de la época, que entre la década de 1950 y 1960, se tomó la atención de los diversos estudios de las ciencias sociales, en especial los que tenían relación con la “teoría de la marginalidad”, los que además tuvieron una repercusión en la sociedad<sup>26</sup>.

---

<sup>23</sup> Ibid. p.116-120

<sup>24</sup> Pedro Milos, *Historia y memoria: 2 de abril de 1957* (Santiago de Chile: LOM Ediciones, 2007), 355. En: Mario Garcés, *Tomando su sitio: el movimiento de pobladores de Santiago: 1957-1970* (Santiago de Chile: Lom Ediciones, 2002), 120.

<sup>25</sup> Ibid. p.120

<sup>26</sup> Cofré, Op. Cit. p.10. La creación de la DESAL o Centro para el Desarrollo Económico y Social de América Latina, con sede en Santiago responde a esta lógica, la de un estudio de los viejos y nuevos fenómenos urbanos-rurales que se presentan en la sociedad, junto también con la creación de propuestas prácticas y aplicables para la sociedad.

## 2.2.1. Las medidas del Estado

A fines de los años 1950 e inicios de 1960, se tomaron nuevas medidas para enfrentar la crisis habitacional del modo que la inversión Estatal fuese proporcional con las capacidades que este mismo pudiese entregar, sin embargo, y como se constata con el avance de los años presidenciales de Alessandri, esta serie de medidas públicas y económicas no tuvieron el alcance necesario para lidiar con el problema de fondo. Si bien existió la integración de una nueva figura en la sociedad, la del “poblador”, en la mayoría de los casos esta integración se limitó a un plano teórico o discursivo, es decir, en la producción de conocimiento y visibilidad que se había generado con relación a él como sucedía, por ejemplo, con sus estrategias de movilización las que en palabras de Garcés constituían la crítica práctica a las políticas del gobierno<sup>27</sup>.

Por otra parte, el gobierno de la Democracia Cristiana heredó del gobierno anterior un problema que a estas alturas era difícil erradicar: un déficit habitacional constante, por una parte, mientras que en otra había una demanda por parte del mundo poblacional mayoritariamente de una mejor integración social. En este sentido el proyecto global de gobierno de la Revolución en Libertad desarrolló distintos planes para solventar a dichos problemas<sup>28</sup>.

En 1965 se creó el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, además se generaron una serie de planes de vivienda como también de soluciones habitacionales, producto de una reestructuración del aparato estatal. En este mismo contexto se crea la CORMU<sup>29</sup> o Corporación de Mejoramiento Urbano en 1966, como uno de varios organismos descentralizados, que contaban con un patrimonio propio y con facultades para actuar en concordancia con el Estado, con municipalidades, y también con sectores privados para alcanzar sus objetivos.

Sin embargo, en la práctica estas iniciativas no pudieron prosperar y materializarse, principalmente por la falta de capital o apoyo económico, como también por las dificultades del clima social politizado de la época<sup>30</sup>.

Para 1970, año en el que se hizo la toma de terrenos del fundo Santa Anita, el clima social y político que se vivía en Santiago en ese entonces era de una alta politización, producto por una parte del discurso y la práctica que había generado el propio gobierno con su apoyo al movimiento habitacional desde el ámbito legal<sup>31</sup>, mientras que por otro

---

<sup>27</sup> Garcés, Op. Cit. p.196.

<sup>28</sup> Ibid. p. 259.

<sup>29</sup> Este organismo fue el encargado de elaborar el plan habitacional correspondiente a la toma Che Guevara. CHILE. Ministerio de Vivienda y Urbanismo. 1966. Decreto 483: Ley Orgánica de la Corporación de Mejoramiento Urbano, 3 septiembre 1966. Para ver con más detalle la ley orgánica que crea a dicho organismo. Para revisar con más detalle el decreto dirigirse a la página en línea: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=13698>

<sup>30</sup> Garcés, Op. Cit. p.260

<sup>31</sup> En el año 1968 se promulga la Ley N° 16.880 que reconoce legalmente a las juntas de vecinos. CHILE. Ministerio del Interior. 1968. Ley 16.880: Organizaciones Comunitarias, 7 agosto 1968. Para revisar con más detalle la ley dirigirse a la página en línea: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=28688>

lado estaba la influencia que gestaba la oposición, la cual contaba con el apoyo del movimiento habitacional.

Para este último sector, la inercia que mantuvo el gobierno respecto de sus intereses básicos en temas como vivienda e integración social a los que tanto había aspirado, al mismo tiempo los motivó a realizar diversas prácticas extendidas para este mundo, ya fuera en señal de protesta o no, en forma de huelgas, de tomas de terrenos, o en las denominadas **operaciones sitios** las cuales se multiplicaron en este periodo, todas estas estrategias contribuyeron a agudizar la tensión que se vivía en esos años, anteriores a la elección presidencial de 1970.

En ellos reivindicaban su derecho a obtener una vivienda digna.

## 2. 3. Características del sujeto poblador de la toma. Por medio de documentación primaria y testimonios -como ellos se autodefinen-.

En este apartado se espera hacer una descripción clara y precisa acerca de la toma de terrenos del fundo Santa Anita, también conocida con el nombre de campamento **Che Guevara**. Asimismo, se busca reconstruir el contexto histórico que es previo al proceso dictatorial. Esta división temporal no está hecha de forma aleatoria, ya que considero que la etapa que sufre Chile en los años de 1973 hasta 1989 es lo suficientemente compleja para dedicarle un capítulo exclusivo, del cual se hablará y se desarrollará más adelante. En este último se analizan temáticas que guardan relación con la experiencia vivida a la que se ven sometidos y sometidas los habitantes de la villa Santa Anita en su diario vivir, se trata de confirmar en primer lugar si dicho proceso de represión tuvo un impacto en sus relaciones colectivas y cotidianas, para posteriormente caracterizar los efectos que generó dicho periodo en su comportamiento. ¿Acaso esta nueva experiencia alteró en algún grado la forma en que las personas veían las cosas, cosas relacionadas con la política por ejemplo? Esta es una de las cuestionantes válidas que surgen a la hora de analizar este complejo proceso.

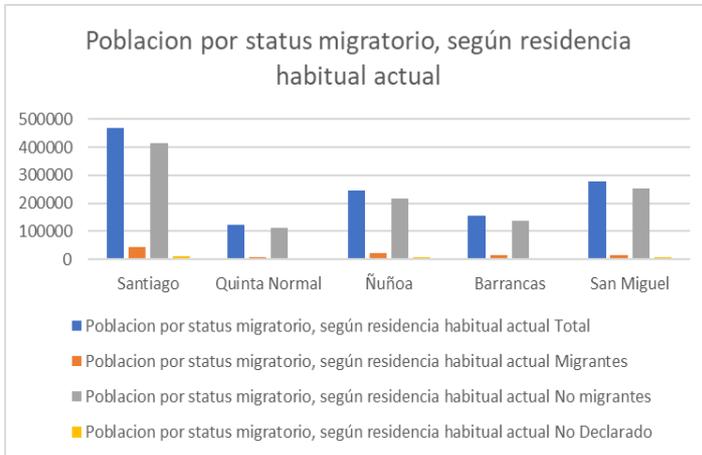
### 2.3.1. Características socioculturales y económicas de los pobladores.

En el caso de las personas entrevistadas, correspondiente a 8 en total<sup>32</sup>, se realiza un análisis sobre los orígenes de los pobladores de la toma de terreno, como el lugar de nacimiento junto con los lugares en el cual las personas hayan residido en otras etapas de su ciclo vital, entre ellas la infancia o su juventud. El análisis de los testimonios en las personas entrevistadas da cuenta que la mayoría de ellas nació y pasó la mayor parte de su vida en la región metropolitana de Santiago.

---

<sup>32</sup> Para conocer con más detalles a los entrevistados dirigirse al anexo.

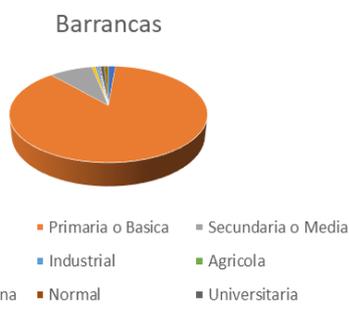
También existe un porcentaje de la población que emigra de otras regiones de Chile, como es el caso de Francisca Alcayaga, quien migró de la ciudad de Vicuña en la provincia del Elqui hacia Santiago a la edad de 16 años. Como se muestra en la tabla a continuación, el estatus migratorio a nivel comunal es de cierta forma representativo de esta realidad específica.



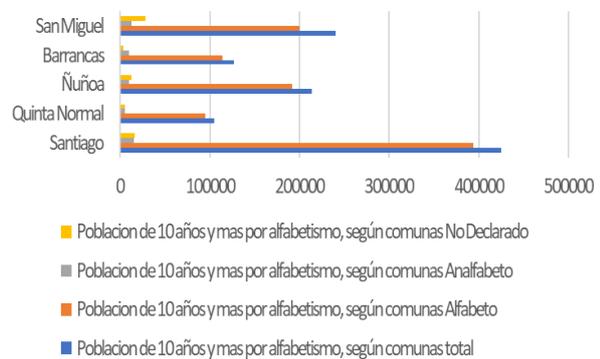
33

Cabe precisar además que todas las comunas citadas anteriormente comparten ciertas características en común, cuando se las considera a estas como zonas en las que históricamente se ha recibido a una gran cantidad de emigrantes provenientes de las demás regiones del país fuera de la metropolitana<sup>34</sup>.

Poblacion que asiste a instituciones de enseñanza por tipo de enseñanza en la comuna de Barrancas 35



Poblacion de 10 años y mas por alfabetismo, según 5 comunas 36



<sup>33</sup> Dirección de Estadística y Censos, Op. Cit. p.41.

<sup>34</sup> Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado, "Memorias De Las Barrancas y Lo Prado". Los orígenes, el pasado y el presente. Rescate de la Memoria Lopradina desde la Historia de los Barrios (Santiago de Chile: Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado, 2012), 10.

<sup>35</sup> Dirección de Estadística y Censos, Op. Cit. p.48, 50.

<sup>36</sup> Ibid. p.45.

En el gráfico anterior se puede ver cómo está distribuida la cantidad de personas alfabetizadas en 1970, respecto de las que no lo están en Barrancas, junto también con los datos de otras 4 comunas adyacentes a la región metropolitana.

En cambio, el segundo gráfico está orientado a la información relacionada directamente con el tipo de educación recibida por los pobladores, la que en su mayoría corresponde a una enseñanza de tipo Primaria o Básica. Enseguida, pero con una notoria disminución en volumen en comparación a la primera, viene la enseñanza secundaria o media. Por último, la población que asiste a una enseñanza comercial, industrial o universitaria entre otras es ínfima en relación con el porcentaje total de la población.

Estos datos cuantitativos extraídos del XVI Censo de Población y III de Vivienda de 1970 son representativos para los individuos que participaron de la toma de terreno del fundo Santa Anita, como lo ejemplifica Luis Gonzáles.

*“...es que antes casi, no se estudiaba mucho, usted sabe que en esos años la gente...trabajaba y cuestiones, los cabros y no iban al colegio, no les gustaba estudiar, entonces tenían otras preocupaciones...”<sup>37</sup>.*

En ninguna de las personas se presenta como efectuado un nivel de estudio superior de tipo técnico profesional, universitario o equivalente. La mayoría de ellas no tuvo la posibilidad de estudiar por motivos de fuerza mayor, entre los cuales se hallaba el tema económico, y por lo tanto la serie de relaciones de carácter obligatorio que conllevaba y generaba dicho factor en una organización familiar, en especial con las unidades en las que había distintas cargas familiares. Bajo este escenario común, es frecuente encontrar un rasgo compartido entre todas las personas entrevistadas, el cual corresponde con el trabajo a una temprana edad en detrimento de su educación futura u otras proyecciones.

De la misma forma, varios pobladores se quedan en una base de aprendizaje específica y no logran superar a esa barrera. Como se puede observar en el gráfico anterior con un amplio porcentaje de la población local de Barrancas, que se paralizan en un determinado tipo de enseñanza.

En el caso de las mujeres entrevistadas, la realidad de este género no distó muchas diferencias del género masculino en temas que guardan relación, por ejemplo, con el nivel de alfabetización, el tipo de enseñanza alcanzada o también sobre las posibilidades futuras en materia educacional. En cambio, se diferencian en temáticas que guardan relación con los roles de trabajo que existían para ese entonces, las cuales se trataban de normas casi transversales para la sociedad. Sobre la experiencia de estudiar en el siguiente testimonio de Adriana.

*“...no estudiaba yo, estudié, pero llegue hasta 6to preparatoria, que eran en esos años y una profesora de gimnasia me llevo pa' otro colegio y empecé el 5to de nuevo pa' jugar basquetbol y voleibol...”<sup>38</sup>.*

---

<sup>37</sup> González, Luis. Entrevista 26 de Junio de 2018.

<sup>38</sup>Rodríguez, Adriana. Entrevista 8 de Junio de 2018.

La imposibilidad de seguir realizando estudios secundarios y subsiguientemente estudios superiores era un hecho evidente y extendido para el gran número de familias que residían por ese entonces en Barrancas, a fines de 1970 aproximadamente. Si bien el factor económico constituía por regla general la razón por cual los habitantes de esta comuna no podían realizar estudios superiores y, por lo tanto, en un futuro pudiesen optar a un trabajo especializado o de mayor calificación, ¿Significaba esto acaso que los pobladores no estuviesen interesados en estudiar? Por lo menos en el caso de Francisca, su prioridad antes de enterarse de la existencia de la toma de terreno era obtener una mejor educación de la que se ofrecía en el norte con Vicuña o La Serena. Es importante acotar también que este interés por la educación se constituye como una preocupación extendida para el núcleo familiar de esta última. Ella busca la mejor forma de educarse en un entorno en el cual se propicia ese interés, como se ve a continuación.

*“...ahí nosotros conversamos con mi papá y él decía: -ya, ustedes van a ir a trabajar...les decía a los más grandes -y ustedes tienen que ir al colegio...”<sup>39</sup>.*



La ocupación de la mayoría de la población en la comuna se condice con el relato de los pobladores entrevistados. En este caso, la predominancia de ocupaciones, como el oficio de jornalero y obrero, operario y artesano es característico en la mayoría de la población masculina que participa de la toma de terreno, como queda ilustrado con el siguiente testimonio.

*“yo era...un simple jornalero, jornalero que ganaba una mísera...carretillero pa’ allá, carretilla pa’ acá concretando...”<sup>41</sup>.*

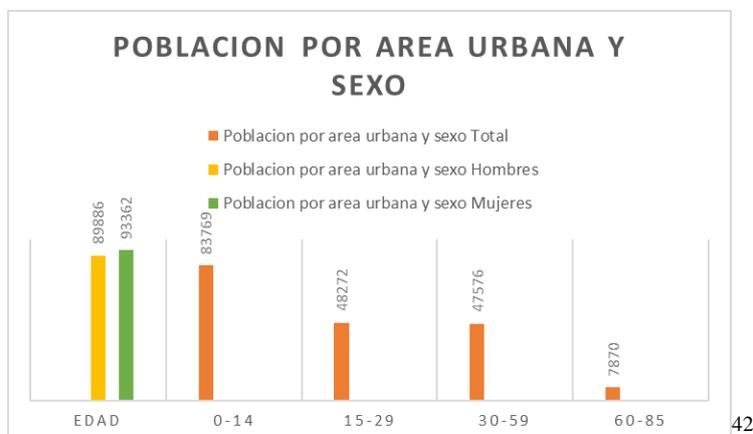
Esta realidad se condice con los datos socioeconómicos indicados anteriormente, los cuales guardan relación con el nivel o tipo de educación que reciben los individuos. De esta forma, se puede establecer una relación que es directamente proporcional respecto del tipo de enseñanza percibida con la ocupación en la que se desempeñan las personas en el mundo laboral para el caso de los pobladores.

<sup>39</sup>Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo del 2018.

<sup>40</sup>Dirección de Estadística y Censos, Op. Cit. p.55, 57.

<sup>41</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

Por otra parte, para el caso de las mujeres que fueron miembros de la toma de terrenos, y según lo que pude percibir en el análisis de sus testimonios, este grupo, a diferencia de lo que ocurre en la sociedad actual chilena, su participación dentro de esta organización estaba orientada a un plano más bien doméstico. En el cual se cuidase al núcleo familiar- en el caso de que lo hubiese -, y se vigilará la propiedad en la que estaban asentados. Por otra parte, en las tareas de guardia civil no operaban un criterio de selección sexual y en ellas podían participar cualquier persona adulta.



En este gráfico se puede observar el panorama etario de la población de Barrancas. Esta división la realicé tomando en cuenta a los 4 ciclos vitales del ser humano. La información que se desprende de este gráfico a nivel comunal es que existe una gran cantidad de población correspondientes a menores de edad, la cual predomina sobre el resto de los grupos etarios. Esta información en macro escala se relaciona de cierta forma con el núcleo familiar de los participantes de la toma.

Si bien no se cuenta con los datos específicos acerca de los núcleos familiares de la población a nivel comunal en el XVI Censo de Población y III de Vivienda, se puede notar por la información que han aportado los sujetos entrevistados, que hay un número importante de pobladores y pobladoras que ya se encontraban en la condición de padres y madres, esto sumado a la característica de poseer una edad temprana, como se ve en el siguiente testimonio.

*“yo llegue de 23 años aquí a la toma cumplidos...y el día 24 de agosto fue la toma...y era casada con 2, tenía...dos hijos noma' los hijos no quiso mi suegro que me los trajera...se quedaron con ellos”<sup>43</sup>.*

Esta característica junto también con la de no tener una vivienda propia para sus nuevas familias, generó serios problemas de hacinamiento en los hogares que tenían que albergar a un gran número de personas. Por otra parte, es frecuente encontrar en el relato de los entrevistados relaciones de parejas jóvenes, que tenían hijos y debían dejarlos con el cuidado de sus padres producto de las malas condiciones en las que se encontraba el campamento en una etapa inicial.

<sup>42</sup>Dirección de Estadística y Censos, Op. Cit. p.7.

<sup>43</sup> Rodríguez, Adriana. Entrevista Junio de 2018

La relación de pareja que hay dentro del movimiento es prácticamente identitaria de esta toma de terrenos, y como tal comprende ciertas características particulares. Esta empresa común que se establecía entre los participantes mujer y hombre, en primer lugar, debían tener la condición de casados para que su futuro derecho a propiedad estuviese garantizado y contuviese más fuerza. En las personas que fueron entrevistadas, la mayoría de ellas ya se encontraban casadas previo a la toma, y los que no lo habían hecho, lo hicieron mientras esta continuaba con su curso. El siguiente relato da cuenta de esta situación:

*“...ya después se fueron acomodando las cosas...cuando empezaron a ver las personas y como era la persona, acaso era casada o soltero, casi a los solteros no les daban casa, no les daban, tenían que estar casado...”<sup>45</sup>.*



*Ilustración 5. Familia reunida*

Había casos de personas que sí contaban anteriormente con un hogar en donde pudiesen vivir, en el seno de su familia principalmente, pero ante la nueva oportunidad que representó la toma, con la posibilidad de obtener una vivienda privada, no hay porque sentir asombro de la extensa cantidad de demanda que existió por ingresar al campamento. En este sentido, para un número importante de personas o parejas, esta toma era un medio por la cual se podían independizar efectivamente de su seno familiar.

*“...todos éramos allegados...por eso yo me fui donde mi suegro, yo venía de la Merino porque mi suegro tenía casa allá y así todos los que llegamos acá no teníamos casa, era porque necesitábamos una vivienda pa' los hijos...”<sup>46</sup>.*

La figura del allegado constituye una imagen representativa y extendida de un porcentaje significativo de los pobladores que estuvieron involucrados y participaron de la toma, como queda ejemplificado con el testimonio anterior. Un allegado podía tratarse de una familia entera, o también de una pareja que por diversos motivos debía trasladarse a la casa de sus padres, etc.

<sup>44</sup>DEPARDON, Raymond. 1971. *Campamiento "Che Guevara"*. [fotografía] Chile 1971.

<sup>45</sup>González, Luis. Entrevista 26 de Junio de 2018.

<sup>46</sup>Rodríguez, Adriana. Entrevista 8 de Junio de 2018

### 3. Los testimonios: la heterogeneidad de una experiencia.

#### 3.1. Organización de la toma: formación de una red social específica.

Para fines del año 1960, diversos partidos políticos entre ellos el PC y la DC mantuvieron sus intereses particulares comprometidos con los del movimiento habitacional, o de los pobladores sin casa. En Barrancas, por ejemplo, ya existía el precedente histórico de dichas participaciones, con las denominadas **operaciones Sitio**<sup>47</sup> que el Estado estaba intentando ejecutar. La materialización de dichos proyectos creó la población Manuel Rodríguez (hoy población Los Héroes) y la población Pudahuel (hoy la población María Luisa Bombal)<sup>48</sup>, ambas emplazadas en la antigua comuna.

A diferencia de otras formas legales mencionadas anteriormente, la toma que da origen al campamento Che Guevara se caracterizó desde el primer momento por hacer caso omiso a las vías institucionales del gobierno [si es que las había y funcionaban eficientemente] con efectos de conseguir una vivienda.

Esta nueva estrategia se explica si se toma en cuenta la composición de las personas que integraban a dicha movilización, sus preocupaciones y dilemas internos, tanto de residentes como también de organizadores. La toma de terrenos del fundo Santa Anita, al igual que otras movilizaciones, tiene sus orígenes organizativos en las filas del partido socialista. De la misma forma, los fundamentos ideológicos de algunos de sus participantes se basaron en el discurso y la práctica que el Ejército de Liberación Nacional había estado llevando a cabo, bajo la dirección del revolucionario Ernesto Che Guevara durante la década de 1960 en Bolivia.

Este último movimiento aún guardaba una estrecha relación de tipo histórica con los valores de antaño que caracterizaron a la Revolución Cubana, los cuales a su vez eran una fuente de inspiración en el ideario del territorio nacional, en especial para las filas del PS. Las personas que se vincularon y prestaron ayuda al ELN, fueron los denominados *Elenos chilenos* y alguna de sus figuras corresponden a: el periodista Elmo Catalán, Beatriz *Tati* Allende, hija de Salvador Allende, el abogado Arnoldo Camu y Carlos Lorca entre otros<sup>49</sup>.

---

<sup>47</sup> Las operaciones Sitio se trataban de soluciones habitacionales planificadas por el gobierno e ideadas para solucionar los problemas de vivienda más urgentes. Consistía en la entrega de una mediagua u otra vivienda económica a las familias más necesitadas, con sitios urbanizados y una instalación sanitaria mínima. GARCÉS, Op. Cit. p. 301.

<sup>48</sup> Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado, Op. Cit. p. 42

<sup>49</sup> CEDEMA, "La sección chilena del ejército del Che: el ELN," CEDEMA, (2008) <<http://www.cedema.org/ver.php?id=2414>> [consulta: 20 de noviembre de 2018]. Sobre Arnoldo Camu. Susana Badani, "Arnoldo Camu Veloso," *Memoria Viva*, (2010) <[http://www.memoriaviva.com/Ejecutados/Ejecutados\\_C/camu\\_veloso\\_arnaldo.htm](http://www.memoriaviva.com/Ejecutados/Ejecutados_C/camu_veloso_arnaldo.htm)>

En el núcleo Camilo Cienfuegos del PS de Barrancas se gesta la organización para llevar a cabo la toma de terrenos de la chacra Santa Anita<sup>50</sup>. Natalia Guerra una de las participantes directas de dicha congregación relata en una carta escrita en el año 2003 como fueron los momentos previos a la toma, y los minutos posteriores a esta.

*“A las 01:20 minutos de la madrugada entramos en los terrenos de la Chacra Anita...se hicieron muchas reuniones con los pobladores en las que se encareció en el día de la toma no debían llevar niños...Llego el 23 de agosto, yo cité a mi comité a una reunión y en esa les dije que tenían que ir a buscar una frazada, un palo y una bandera, aun sin saber dónde era la toma...les dije a todos que debían volver a las 23:30 horas, mientras nos juntamos el Bruno, el pelao’ Calquín, el pequeño José, el Loro, la Ximena, yo y otros eñenos...”<sup>51</sup>.*

La coordinación entre los distintos agentes fue vital para asegurar el éxito inicial del movimiento. Las personas que deseaban obtener una vivienda tenían que estar dispuestos a obedecer las distintas órdenes que los dirigentes estimasen convenientes. Para efectos de mejorar la comunicación y organización entre los dirigentes y los pobladores, se citaban a comités para que se esparciera la voz de las diversas iniciativas, de esta manera se cubría a una mayor cantidad población que estuviese afectada por los problemas de vivienda.

*“Entonces se fijó un 24 de Agosto fue el día en que iba a estar de guardia un carabinero que era jefe del grupo que hacía esa avanzada, era un carabinero muy renombrado de apellido Pacheco y hicieron un grupo de hombres y lo invitaron a tomar un “vinito”, ahí en Talcahuano, porque había un este donde se vendía vino y mientras ellos se servían un vinito toda la gente que venían llegaron, se convocaron a la reunión a tal hora, ingresaron y se les dijo, se quedan todos juntos si prender luz, sin fumar y sin hacer fuego, calladitos, armen sus carpas, pero todo en silencio y alguien que contenga a las guaguas y a los niños pa’ que no se pierdan, porque todo en oscuridad, nada de luz.”<sup>52</sup>*

La estrategia y táctica de la toma, constituyó desde un inicio una expresión de ilegalidad y desobediencia civil, pero al mismo tiempo, estas acciones eran una crítica directa al gobierno y a sus diversas políticas infructuosas<sup>53</sup>. Si los distintos comités de personas sin casa se hubiesen mantenido al margen de la ley, sus pretensiones difícilmente podrían haber tenido solución.

También hubo casos de personas que se toparon con la presencia de la toma por sorpresa, ya sea porque vivían cerca del sitio de los eventos o porque lo escucharon de

---

<sup>50</sup> Fue dirigente de la toma de terrenos y posterior campamento Che Guevara, gestó su organización mediante reuniones y comités del PS. Ella también se encontraba en el grupo de los denominado pobladores sin casa. Guerra, Natalia. 2003. Carta. En: Boris Cofré et al., *Para una historia de la población Santa Anita. Campamento Che Guevara: ¡¡presente!! Casa o muerte: ¡¡venceremos!! Santiago de Chile, 1970-1973* (Santiago de Chile: Universidad Academia De Humanismo Cristiano, 2015), 53. 75p.

<sup>51</sup> Ibid.

<sup>52</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo del 2018.

<sup>53</sup> Esto era así, independientemente que los pobladores lo interpretasen como una crítica al gobierno o no.

un vecino o conocido que se enteró de esta atractiva oportunidad, como quien dice en el habla coloquial “*de chiripa*”. Ante estas eventuales situaciones, desde un inicio predominó con fuerza y se hizo evidente al mismo tiempo el pragmatismo y oportunismo que el sujeto poblador manifestó mediante su comportamiento y su forma de pensar.

*“justamente porque yo estaba en la noche, siempre me ponía a mirar...las micros que pasaban y justo vi el movimiento, si me di cuenta una toma y lo primero que hice fue cruzar po’ y ahí se instalaron con una frazada, con unas carpas y ahí me quedé hasta que nos dieron los departamentos, fue en otra condición porque teníamos una caseta, se organizaron por manzanas, y todo eso”<sup>54</sup>.*

En este testimonio se puede observar desde los orígenes de la toma, la libertad de acción que reside en los pobladores, también se puede ver cómo ellos pueden llegar a tomar acciones dinámicas para satisfacer ciertas necesidades personales. Acciones que en algunos casos podían estar mediadas por un partido o colectivo político, o sencillamente por una necesidad personal.

Una vez efectuada la toma de terrenos del fundo Santa Anita el 24 de agosto, colocada la bandera en señal de posesión, e instaladas las personas en sus posiciones dispuestos a realizar una planificación orientada hacia una probable situación de defensa, posterior a eso comenzó una férrea resistencia por parte de los pobladores contra los embates de las fuerzas policiales, compuestas entre ellas con: Carabineros de Chile y la Policía de Investigaciones. El altercado entre ambos significó básicamente el asedio a la toma por un plazo que se extendió hasta los 10 días. En ese contexto de creciente tensión política y social nace la proclama que simboliza su derecho de toma en los pobladores: ¡Campamento Che Guevara; presente! ¡Casa o muerte; ¡Venceremos!<sup>55</sup>.

*“La cosa es que no nos pudieron sacar, pero nos tuvieron sitiados entre 9 y 10 días. Por lo que tuvimos que poner a trabajar el ingenio del chileno. El primer día nos convidaron agua de una cancha que estaba por el lado izquierdo del “Che” (campamento). Pero era muy poca para toda la gente que éramos, entonces empezamos a juntar plata entre todos y por intermedio de los compañeros que estaban ayudando desde afuera se compró todo el material necesario para sacar un arranque de la matriz que pasaba justo por la orilla de la entrada al campamento, inmediatamente se vio la capacidad y el interés de los pobladores para trabajar. Se hizo lo mismo para la instalación de la luz...”<sup>56</sup>.*

Como queda en evidencia en el relato anterior, desde los momentos iniciales de la toma empezaron a aparecer pequeños visos de lo que caracterizaría de ahí en adelante la convivencia de los habitantes de la toma. Me refiero a la formación de una red interna específica con lazos comunitarios que cimentaron la comunicación y la confianza, los cuales se manifestaron en la práctica misma entre los habitantes del campamento, y las

---

<sup>54</sup> Torres, Domingo. Entrevista 25 de Junio de 2018.

<sup>55</sup> Guerra, Op. Cit.

<sup>56</sup> Ibid.

personas externas que prestaban ayuda y servicios. Tales labores consistían en un inicio por ejemplo en la habilitación del equipamiento urbano para que se desarrollara de mejor manera la vida vecinal. Posteriormente se emplearon en la construcción de los edificios a los mismos pobladores que en esos momentos se encontraban en situación de cesantía<sup>57</sup>.

*“la compañera Tati Allende llegó con un grupo de jóvenes universitarios estudiantes de los últimos años de medicina, con los que inmediatamente se empezó a tratar los temas de salud. También llegaron algunos funcionarios del consultorio Andes y el mismo director de esa zona de salud. Se crearon grupo de compañeros que aprendieron primeros auxilios, como había una enfermera entre los pobladores muy pronto tuvimos posta de atención en un carro que sirvió para esos menesteres...Se crearon los grupos sanitarios, compañeros que recorrían carpa a carpa, viendo que todo estuviera limpio. Se desratizó y desinfectó el terreno para evitar las epidemias y enfermedades en los niños”<sup>58</sup>.*

Estas prácticas denotan también cómo se fueron forjando determinados valores entre los mismos participantes de la toma, tanto de personas internas como también de externos en los diversos ámbitos sociales, como el de salud descrito anteriormente. También me refiero a la construcción de una identidad colectiva que corresponde a todas las personas que dispusieron de sus esfuerzos y medios materiales para que la toma y la organización tuviese un futuro próspero y exitoso.

*“Claro cuando todavía eran na’ mas que frazadas, na’ mas que cartones...en el 72 hubo una nevazón y ...no todos tenían casitas de madera... algunos tenían que albergar a sus vecinos al menos sus hijos pa’ que no se fueran a resfriar, pero como en esa época todavía había buena convivencia con la parte de los militares ellos nos ayudaron a hacer canales para evacuar las aguas lluvias, las aguas servidas y también trajeron varias casetas para las personas que no tenían ninguna posibilidad de obtener una caseta de madera donde albergar a sus niños”<sup>59</sup>.*

Los valores nacieron de una serie de prácticas orientadas por un objetivo básico y común, este los unió sin que importasen las diferencias de origen sobre los demás pobladores. En el campamento hubo asistencia mutua, una difusión de la confianza, un respeto hacia el prójimo, y otras expresiones más de virtud. De esta forma, la buena convivencia entre los mismos pobladores fue vital para sobrellevar las dificultades que suscitó la toma en sus inicios.

Fueron diversas las expresiones de autoorganización que se dieron dentro del campamento, por una parte, se generaron una especie de tribunales populares para normar el orden y vigilar el comportamiento<sup>60</sup>. También se creó una compañía de bomberos el 22 de octubre de 1970: posterior a un incendio que hubo al interior del

---

<sup>57</sup> Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado, Op. Cit. p.50.

<sup>58</sup> Guerra, Op. Cit.

<sup>59</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018

<sup>60</sup> Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado, Op. Cit. p. 49

campamento, un grupo de pobladores decidieron formar con ayuda de la Primera Compañía de Bomberos de Quinta Normal y de los propios habitantes del campamento, esto en forma de herramientas y materiales, a la futura Cuarta Compañía de Bomberos de Quinta Normal “René Schneider”<sup>61</sup>. La educación también fue un tema que se solventó, a través de la instalación de buses aulas dentro del campamento, los cuales servían como establecimientos para que se ejercieran las clases. El profesor Félix Vargas describe la situación de ese entonces:

*“Eran diez buses aulas, uno por cada curso, un bus-aula que servía de bodega y un bus-aula que servía para la dirección y sala de profesores. Éramos más o menos 16 profesores. Se trabajaba en doble jornada, mañana y tarde. Los buses estaban acondicionados para hacer clases con pizarrín y atrás había una guardería. El colegio funcionaba con curso de primero a octavo básico. La principal dificultad en la época de calor era que se llegaba a los 38 o 40 grados...y en invierno, el frío y la lluvia. Conocí niños con dificultades... [por las malas condiciones] se trabajaba a fin de lograr mayor progreso para ellos”<sup>62</sup>.*

Se organizaron guardias civiles para resguardar el orden dentro del campamento y también para vigilar el ingreso al mismo. Considerando la gran cantidad de gente que conformaba la población del campamento, un número alrededor de las 800 familias<sup>63</sup>, y también la alta demanda de las personas que eran ajenas a la toma, pero que tenían puestos sus intereses de participar en ella, fue el principal motivo por el que se fundaron las guardias.

Las características de estas eran sencillas, no obstante, lo novedoso de esta actividad fue que contó con una participación femenina, conformada por las propias mujeres del campamento. Para ese contexto histórico, no era muy común ver desempeñándose a mujeres en ese tipo de labores que por lo general estaban limitadas solo para los hombres.

*“...también había un grupo de personas que educaba para defensa personal como guardias de seguridad, tanto hombres como mujeres teníamos que hacer guardia para poder establecer el orden y que no entraran más gente, más de los que ya habíamos”<sup>64</sup>.*

*“todas teníamos que hacerlo...los hombres en la noche hacían guardia, ellos empezaban de 12 a 4 y de 4 a 8... y las mujeres no sé po’, hacíamos de 3 guardias, de 8 a 12 y de 12 a 4 y de 4 a 8.”<sup>65</sup>*

---

<sup>61</sup> Garcés, José. Entrevista 2 Julio de 2014. En: Boris Cofré et al., *Para una historia de la población Santa Anita. Campamento Che Guevara: ¡¡presente!! Casa o muerte: ¡¡venceremos!! Santiago de Chile, 1970-1973* (Santiago de Chile: Universidad Academia De Humanismo Cristiano, 2015), 48.

<sup>62</sup> Jorge D'Orival. 2007. Villa Santa Anita: “El Campamento Che Guevara”[documental]. Santiago de Chile, Departamento de Prensa y Relaciones Publicas Municipalidad de Lo Prado.

<sup>63</sup> Auca. Loc. Cit.

<sup>64</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018.

<sup>65</sup> Rodríguez, Adriana. Entrevista 8 de Junio de 2018.

A continuación, en el relato de Luis Salas, se observan algunos rasgos de la cotidianidad que había en estas instancias, también se ve una cercanía y un compañerismo entre los participantes de la toma.

*“todos los delegados, teníamos que hacer una ronda pongámosle de 4 horas...había un compañero que tenía un rifle calibre 22 y una pistola calibre 22, yo le pedía la pistola y me la ponía al cinto, y el con su rifle y salíamos a recorrer...un turno de 4 horas, era lo que correspondía, después entraba el otro grupo y te recorría, otro se quedaban en las puertas, hacían el fuego, ponían su copete ahí, porque era lo infaltable, el copete pa' tomar en la noche, vino calentito y así era la guardia que se hacía todos los días, no había ningún día que no hicieran guardia”<sup>66</sup>.*

La participación del Partido Socialista en la organización y la gestación de la toma fue fundamental a la hora de proveer de una estrategia que, por sus características prácticas, escapaba de los marcos institucionales clásicos a la hora de obtener una vivienda. De igual forma, la participación de dicho partido a través de sus miembros directivos y administrativos fue otra característica común de esta toma. Por otra parte, muchos de ellos ya contaban anteriormente con la experticia suficiente a la hora de planificar este tipo de procedimientos y movilizaciones.

Según los testimonios de los propios participantes, la intervención de Laura Allende, por ese entonces diputada del distrito de Barrancas, fue sustancial para mantener la fe de los pobladores de la toma, independientemente si conocieron o no las facultades de una diputada con propiedad.

*“el apoyo político fue la Laura Allende diputada de Chile, del congreso y apoyo político también...después que fueron las elecciones... nosotros estábamos listos pa' irnos si no salía Salvador Allende y salió...y nos quedamos”<sup>67</sup>.*

La elección presidencial de 1970 tuvo gran repercusión para el campamento Che Guevara en su conjunto, esto debido a distintos motivos. En primer lugar, fue importante por las características políticas que la toma compartía. Hay que recordar que gran parte de la organización de esta se desarrolló en las filas del Partido Socialista, el mismo partido que apoyaba de forma directa la candidatura de Salvador Allende, junto también con la coalición que conformaba la UP. En segundo lugar, en la visión de los pobladores no había un candidato que representase de mejor manera sus intereses que Salvador Allende, frente al resto de la oferta, entre ellos Jorge Alessandri de tendencia política derecha y Radomiro Tomic, como parte de la deteriorada Democracia Cristiana.

En retrospectiva, se jugó prácticamente un todo o nada según la visión de los pobladores. La totalidad de los entrevistados, creen que la elección de Salvador Allende los benefició de algún modo; el principal, con la permanencia del campamento. La figura del presidente electo también les proporcionó nuevas esperanzas, que tenían

---

<sup>66</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

<sup>67</sup> Moya, Bernardo. Entrevista 18 de Junio de 2018

relación con la edificación definitiva de las futuras viviendas, una máxima en la demanda habitacional.

*“no habríamos tenido nada...si Allende no salía, y salía el de derecha, lo iban a sacar de aquí, era la única solución que Salvador Allende saliera, estábamos todos con las cosas listas, si Allende no salía, apretar noma', porque no íbamos a tener el apoyo de la derecha y con Allende...uuuh, hicimos una fiesta... la pasamos bien, nos divertimos, contento, feliz porque ya estábamos seguro que nos iban a construir los departamentos...”<sup>68</sup>.*

El 17 de enero de 1971, Salvador Allende por medio de su presencia directa en el campamento Che Guevara, dio inicio a las tareas voluntarias de construcción. Dicha intervención contó con distintas figuras del gobierno, entre ellas José Tohá, ministro del Interior, Carlos Cortés ministro de vivienda y los directivos de la CORMU<sup>69</sup>. Un residente lo ilustra de la siguiente forma.

*“Salvador Allende vino con la comitiva de todos los ministros...vino al campamento Ernesto Che Guevara a hacer su trabajo voluntario, clavó un clavo, pero fue un trabajo voluntario, se demoró en clavar el clavo y la escalera todos los estaban afirmando...y vino el papá de Ernesto “Che” Guevara el revolucionario...que yo lo conocí, le di la mano...y el apoyo de carabineros ningún problema...”<sup>70</sup>.*

Todos los pobladores que quisieron optar a una vivienda tuvieron que contar con una libreta de ahorro, además de haber pagado un determinado número de cuotas<sup>71</sup>.

Con el paso del tiempo se fueron gestando por parte del gobierno distintas obras destinadas a mejorar las condiciones sociales y económicas en los pobladores de los diferentes campamentos que hasta ese momento existían y formaban parte del programa de urbanización<sup>72</sup>. El plan habitacional Conjunto Habitacional Parque Intercomunal Poniente formaba parte de esta serie de iniciativas estatales. Dicho proyecto fue concebido por medio de una inversión por fondos estatales, a través del del organismo CORMU. También les fue encargado a empresas privadas la construcción de determinados edificios<sup>73</sup>.

La entrega de los departamentos fue realizada por etapas, es decir, no fueron otorgados todos de forma conjunta. Para octubre de 1972 el general Carlos Prat y la diputada Laura Allende hacen entrega oficial de los primeros departamentos, bloques 4 y 6 respectivamente. Así finalmente se alcanzaba, después de un largo y constante esfuerzo

---

<sup>68</sup> Moya, Bernardo. Entrevista 18 de Junio de 2018

<sup>69</sup> Cofré, Op. Cit. p.40

<sup>70</sup> Moya, Op. Cit.

<sup>71</sup> Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado. Loc.Cit

<sup>72</sup> Diversos campamentos son parte del programa de urbanización, entre ellos, *René Schneider, Cuatro Álamos, 3 de la Victoria, Patria Nueva 1 y 2, El Salvador, Salvador Allende 1 y 2, El Esfuerzo, Riñihue, El Ejemplo, Pechuga, Ceno Escalón, Hamilton y Callejón San Luis*. ARNAD, CORMU, Acta de acuerdo 5199, Vol.74, 17 de marzo de 1971. En: Boris Cofré et al., *Para una historia de la población Santa Anita. Campamento Che Guevara: ¡¡presente!! Casa o muerte: ¡¡venceremos!! Santiago de Chile, 1970-1973* (Santiago de Chile: Universidad Academia De Humanismo Cristiano, 2015), 43.

<sup>73</sup> Ibid. p.57.

en los pobladores, el deseo de adquirir una vivienda propia, para así dar paso a un nuevo periodo para esta comunidad<sup>74</sup>.

## 3.2. Los múltiples discursos de los participantes.

-Contradicciones en las miradas de la toma.

-Miradas encontradas en la dictadura.

El desarrollo de esta investigación se ha llevado a cabo por medio de testimonios orales, efectuados a los propios participantes de la toma de terrenos. La modalidad de estas fue relativamente simple, se realizó una charla de carácter informal en el cual cada uno iba aportando preguntas y el otro iba dando respuestas acerca de determinado proceso.

En este subcapítulo se toma especial atención a las diferencias que pueden existir entre los testimonios, respecto de determinados procesos que involucran a un gran número de personas. La villa Santa Anita, Ex-Che Guevara, constituye ese espacio común, en el cual se entrelazan diversas miradas e historias de los pobladores. En este punto del estudio es donde los testimonios se presentan con un contenido único y específico según las particularidades propias de cada individuo. De la misma forma, se están analizando rasgos e imágenes que corresponden al reflejo de una sociedad mayor, respecto de sus características, miradas y opiniones, presentes en los diferentes discursos que conforman el imaginario colectivo.

Se pretende dividir el argumento de este subcapítulo en dos bloques, bajo un orden cronológico principalmente. En primer lugar, se analizan las miradas que tienen relación con el periodo de toma/campamento hasta las asignaciones de los mismos departamentos, sucesos que son anterior a la segunda división. La otra parte consiste en las imágenes o miradas que se generaron sobre el periodo de dictadura militar en Chile. Para este ejercicio se espera contrastar las diversas perspectivas individuales sobre algunos temáticas, episodios o personajes, como por ejemplo: la convivencia dentro de la toma, sus valores, los participantes de la toma, las imágenes del gobierno y sus prácticas, imágenes sobre la dictadura, etc.

A hacer el análisis de cada una de las entrevistas, nace la impresión (en mi persona) de que el relato de unión y de participación colectiva que caracterizó a la historia de la toma, y que el capítulo anterior de este estudio había pintado, no es tan simple y llano en su lectura.

### 3.2.1. Visiones de la convivencia

En el avance del análisis de las entrevistas, y prestando atención a los detalles de cada una, de repente la toma queda estrecha con uno de sus lemas emblemáticos: *uno para todos, todos para uno*, frente al testimonio crudo que pueden aportar determinadas personas.

---

<sup>74</sup> Ibid. p.41-50.

*“aquí cada uno se rascaba con lo que tenía, creí tú que yo cuando llegué me dijeron pusha’ pónganse esto encima pa’ que no se mojen, no shh’, si te mojai’ te mojai’, si te caí’ al barro te caí’, claro que los dirigentes estaban pendientes que nadie se metiera a las casa, pero como habían...de esas carpas de playa, cualquiera podía entrar pa’ adentro y quizás, hacer quien sabe qué cosa con las mujeres, o con niñas, por eso que se cuidaba, se cuidaban los pasajes...cada uno tenía que cuidar lo de uno...”<sup>75</sup>*

El testimonio anterior muestra una imagen totalmente opuesta a la imagen que tiene relación con una convivencia pacífica y solidaria entre los pobladores, como la que se muestra a continuación.

*“...todos teníamos participación y si tu tení’ niños muy chicos se los dejabai’ a la otra vecina y te llevabai’ el más grandecito para que no despertarai’ a los más chicos, era una sola y gran familia con el anhelo de tener su casa propia, eso era lo que nos movía ...”<sup>76</sup>.*

Por una parte, está la experiencia que corresponde al primer testimonio y nos obliga a cuestionarnos ¿En qué medida son justificables las aseveraciones de este testimonio? Ante tal interrogante es necesario, por lo tanto, precisar un poco más sobre su historia personal en este campamento.

El ingreso de este poblador fue dificultoso, al haber transcurrido ya un par de días desde que se levantó la toma el 24 de agosto<sup>77</sup>. Esto se entiende en el contexto de ese entonces, con una alta demanda por una vivienda personal, sin embargo, su visión respecto de la comunidad es crítica y escéptica acerca de los valores que se expusieron en el capítulo anterior, como son la confianza y la solidaridad. De igual forma, este poblador mantiene un temor acerca de un potencial abuso por parte de las demás personas del mismo campamento sobre la integridad de sus cercanos/familiares. En este sentido, su relato podría constituirse como una crítica hacia la visión idealista sobre la toma.

*“...fueron cambiando las cosas porque ya uno no se sentía seguro ahí, porque en cualquier momento llegaban estos las juventudes y le abrían la puerta noma y les golpeaban la puerta y hasta los trataban mal, ...muchas veces vi agresiones también, así de combate peleando combo, que se yo peleando, porque el dueño de casa a veces no aguantaba noma’ simplemente el que estaba ahí...eso era lo malo que se empezó a dar después”<sup>78</sup>.*

La convivencia entre los miembros de la toma es percibida de manera distinta según cada observador, como lo deja claro el testimonio anterior. En él hace alusión directa al tema de las guardias que se efectuaron al interior del campamento, las cuales eran de carácter obligatorio para todos los participantes que integraban el movimiento. En este

---

<sup>75</sup> Salas, Luis. Entrevista Junio de 2018.

<sup>76</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018

<sup>77</sup> En el caso de Luis, Demetrio Osorio y Luis González su ingreso a la toma se efectuó por vía diplomática, al contar con el respaldo de un dirigente político, como la diputada Laura Allende para el caso de los dos primero u otro organizador de la misma toma, para el último.

<sup>78</sup> Torres, Domingo. Entrevista 25 de Junio de 2018.

sentido, se entiende que existía una especie de normativa que regulaba el comportamiento y las tareas/actividades que debían cumplir las personas que eran partícipes de la toma, pero estas. ¿Fueron realmente invasivas y violentas las prácticas de las guardias con el fin de resguardar el bien común? A diferencia del testimonio anterior, el tema de las guardias constituyó para otras personas verdaderos espacios de esparcimiento y camaradería, elementos claves a la hora de establecer un vínculo especial basado en la confianza y la amistad.

*“...ahí después el hombre recorría los sectores, a mí me gustaba recorrer y eso que pertenecía a la manzana número 9, recorría por la 10, por la 5, por la 6, por la 1 por todas...yo tenía amistad, porque, como jugaba a la pelota y después en la noche nos juntábamos ahí haciendo guardia, yo no tomaba...una amistad inmensa a mí, que todavía si los viejos me ven... -Hoola viejito Salas... con los que antiguamente éramos dirigentes...”<sup>79</sup>.*

Esta visión positiva acerca de las relaciones sociales que suscitaba la toma corresponden al habitante que tuvo problemas para ingresar a esta, el mismo que guardaba cierta distancia cuando se refería a los valores solidarios de esta [o la ausencia de estos], diciendo que se trataba de una lógica más individualista que comunitaria. Contraponiendo ambos testimonios, se puede sostener que la visión crítica del primero no está dirigida a toda la toma en su conjunto, sino que se establece en relación con determinado episodio de su vida, en este caso cuando ingresa a la toma. Por otra parte, cuando recuerda sus días de guardia con sus compañeros, los concibe de forma positiva. En ese sentido, la forma en la que este residente realiza su juicio de valor no es absoluta, sino que se compone de una serie de capítulos o experiencias. La toma tuvo sus lados buenos y otros malos.

¿Es posible que, en el desarrollo de los diferentes espacios de interacción, las personas hayan podido forjar sus visiones respecto de un determinado proceso, las cuales son recordadas posteriormente en un futuro?

De hecho, así opera la memoria de sistema. Si la serie de eventos o las personas involucradas en este periodo de toma fueron significativas para los individuos, estos elementos formarán parte de los recuerdos, al igual que el contexto social en donde se produjeron dichas memorias, tendrá mayor o menor relevancia, según los detalles de este último y la percepción de estos por parte del poblador, como sucedió en el caso de los entrevistados con sus testimonios<sup>80</sup>.

---

<sup>79</sup> Salas, Luis. Entrevista Junio de 2018

<sup>80</sup> El contexto actual de la persona también es determinante a la hora de recordar, en la teoría de la memoria autobiográfica. Martin Conway y Christopher Pleydell-Pearce, “The construction of autobiographical memories in the self-memory system,” *Psychological Review*: 107 (2000): 261-288. En: José Ruiz-Vargas, “¿De qué hablamos cuando hablamos de “Memoria Histórica”? Reflexiones desde la Psicología Cognitiva,” *Entelequia. Revista Interdisciplinar: Monográfico.7*, (2008), <[https://revistaentelequia.wordpress.com/2008/09/04/de-que-hablamos-cuando-hablamos-de-memoria-historica-reflexiones-desde-la-psicologia-cognitiva/?iframe=true&theme\\_preview=true](https://revistaentelequia.wordpress.com/2008/09/04/de-que-hablamos-cuando-hablamos-de-memoria-historica-reflexiones-desde-la-psicologia-cognitiva/?iframe=true&theme_preview=true)>[consulta: 20 de Noviembre de 2018]

La guardia en algunos casos, los partidos de fútbol, los eventos que involucraron a toda la población, como por ejemplo; la nevazón del año 1972 entre otros, fueron sucesos significativos en la vida cotidiana de las personas y aún persisten en la memoria colectiva<sup>81</sup> de los habitantes de la Villa Santa Anita.

*“...si aquí sufrimos una nevazón nosotros, cayo la nieve en la noche, y como eran fonolas, se mojó, y el peso de la nieve uuagh [simulación de sonido], cayo pa' abajo, se derritió la fonola y cayeron, y ahí ayudando, viendo cómo hacerlo y sacando la nieve, el niño chico con todas las cosas, estaba bien organizado, porque cada delegado de manzana tenía ordenado y el delegado tenía un subdelegado y un subdelegado tenía un jefe de guardia y todos éramos uno, bien unidos, na' que -yo soy el delegado y haces esto..., no parejito con todos y toda la gente trabajaba”<sup>82</sup>.*

### 3.2.2. Visión sobre los mismos pobladores.

¿Qué opinión es la que tienen los pobladores acerca de sí mismos? O, en otras palabras, ¿Cómo describen a sus pares dentro del proceso social que significó el campamento en sus vidas?

Hay un consenso general en los entrevistados al describir a sus pares como gente de esfuerzo fundamentalmente. Esta característica se desprende por medio de las vivencias personales que sobrellevaron cada una de las personas de la toma.

*“mi objetivo principal... era trabajar y que a mis hijos no le faltara nada, y yo veo que muchos estaban así...”<sup>83</sup>*

También se caracterizaron como personas unidas ante las situaciones de emergencia. Cuando tenían que ayudar a algún vecino que hubiera sufrido un problema o una carencia de diversa índole, por medio de estas instancias, se difundía en sus pensamientos la lógica de asistencia entre los presentes. Esto quizás se explica por la capacidad de asimilación que tenían las personas frente a los demás, al verse como iguales, efecto que tiene sentido al haber una población que en su mayoría contaba con características similares y que compartían las mismas experiencias dentro del campamento.

*“claro, se ayudaban, si la manzana 2 supongamos necesita, una*



Ilustración 6. Pareja de jóvenes

<sup>81</sup> Ibid. p.68-71. El uso de este término, ampliamente extendido en los diversos estudios, aunque erróneo en la realidad, hace referencia a la capacidad que tiene un grupo social de recordar, puesto que todos los recuerdos de la persona están insertos en un medio social y nacen de un grupo colectivo, sin dar cabida al recuerdo individual.

<sup>82</sup> Moya, Bernardo. Entrevista 18 de Junio de 2018.

<sup>83</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

<sup>84</sup> Depardon, Raymond. 1971. Campamiento "Che Guevara". [fotografía] Chile 1971.

*emergencia esto aquí, esto acá, nos reuníamos la directiva del campamento...y se ayudaba a esa manzana, nosotros pertenecíamos a la 9 y ayudábamos a la 3 a la 4 a las 5, a la 1 a la 2, éramos todos unidos, bien unidos, gracias al señor no tuvimos ningún problema”<sup>85</sup>.*

*“no, todo tranquilo, si se conversaba con toda la gente...había una cancha de futbol, jugábamos al futbol también, éramos todos juntos, todos unidos...claro había médicos también, pa’ ver los chicocos’ cuando estaban enfermos, así que después ya se arregló todo...”<sup>86</sup>.*

Respecto de qué tipo de personas, estaba compuesta el campamento. El habitante del testimonio anterior los describe de la siguiente manera;

*“yo creo que había de todo, de todo, había gente de plata y cuestión, que muchos lo hacían por interés yo creo, muchos tenían plata y tenían casa, pa’ la orilla de San Pablo, gente que vivía se tomaba terreno pa’ las mismas familias...”<sup>87</sup>.*

Por otra parte, este testimonio da a conocer una imagen un tanto ambigua de la figura de los pobladores. Y otra vez se da el caso de las visiones contrapuestas en un mismo residente. Por un lado, este reconoce que hubo una gran masa heterogénea en la población y deja entrever que, en una parte de ella había gente con características netamente oportunistas acerca de su actitud y pensamiento con el cual operaban. Por consiguiente, dentro del mismo relato coexisten características positivas y negativas acerca de la población, definiéndose entre la buena convivencia y el oportunismo.

Estos rasgos nos impiden construir una imagen uniforme de un proceso histórico, tampoco de sus participantes. No se pueden realizar generalizaciones taxativas sobre determinados sucesos, ni tampoco sobre ciertas personas. El retrato que elaboran los habitantes de la villa por medio de sus diversos testimonios está compuesto por múltiples figuras erráticas, junto con una vasta amalgama de colores.

En el campamento Che Guevara existieron múltiples valores y antivalores dentro de ella.

### 3.2.3. Visiones respecto determinados personajes emblemáticos de la toma y del gobierno.

Una de las figuras políticas más apreciadas en los pobladores es Salvador Allende. Cuando se refieren a él, no hay muchas divergencias en cuanto contenido de los testimonios, es más, esta persona representa un punto común entre todas las personas, principalmente por todo lo que significó su participación y apoyo hacia la toma.

*“...el compañero Allende siempre decía...-hay que construirles inmediatamente a todos los compañeros su vivienda... pa’ que tengan su vivienda donde vivir, que no*

---

<sup>85</sup> Moya, Op. Cit.

<sup>86</sup> González, Luis. Entrevista 26 de Junio de 2018.

<sup>87</sup> Ibid.

*estén así botados en el barro...y más encima con la venida de Fidel, con mayor razón...”<sup>88</sup>*

*“entonces estábamos tranquilos porque él salió, si lo único que queríamos... tenía que salir noma po’, si no salía Salvador Allende, nos íbamos, apretar cachete porque iban a llegar los de derecha, los militares o los carabineros dando órdenes y sacando, y así po’, fue bien lo que paso, claro es como un favor pal’ lado de nosotros, que nos quedamos, y gracias a él tenemos estos departamentos”<sup>89</sup>.*

La última frase es significativa y guarda relación con el rol fundamental que jugó Salvador Allende en la conservación de sus intereses.

Cuando el gobierno fue boicoteado por el sector empresarial, también se vieron afectados de forma personal los pobladores, y cuando Salvador Allende fue posteriormente derrocado por una junta militar, -cómo no se iban a sentir abrumados- si entre ambos actores, campamento/presidente, se había compartido una estrecha relación histórica. ¿A qué me refiero con una relación estrecha? No sugiero que su persona estuvo presente una gran cantidad de tiempo en labores de construcción [aunque si ayudo en las faenas por un día], ni que su persona planificara todos los proyectos habitacionales correspondientes para cada población [ existían organismos gubernamentales y privados encargados de esto], me refiero más bien a que su vínculo con la población se establece en un plano simbólico (sin menospreciar el material). Los pobladores sabían que estaban siendo ayudados por el gobierno, pero esta última figura quedaba reducida a la autoridad del presidente, junto con sus ministros de gabinete y las parlamentarias y parlamentarias de la Unidad Popular.

*“ellos trataron de ayudar lo posible porque pudo haber una toma del partido de ese tiempo de salvador allende, ellos ayudaban, en lo que pudieran ayudaban...no teníamos problemas en ese sentido que nos molestaran”<sup>90</sup>.*

La figura de Laura Allende también es positivamente valorada, al haber ayudado directamente a un gran número de personas de la población de diversas formas. Una de las más recurrentes era el respaldo político a los diversos grupos sociales, entre ellos trabajadores y los pobladores sin casa.

*“levanté mi carpa, me querían echar pa’ afuera los compañeros que ya habían llegado antes que mi...todos los días llegaban a molestarme ahí...-Si él no llego a la toma de terreno. ¿Por qué está aquí?... -El viene recomendado por la compañera Laura Allende, ya no se le puede hacer nada...de la hermana del presidente de la república, tonce’ no me podían echar...”<sup>91</sup>*

Aunque no fue muy frecuente encontrarse en el relato de los entrevistados referencias al mundo empresarial, es interesante apreciar la posición que toma la siguiente pobladora cuando describe a este último sector, como también lo constatar el discurso que emplea.

---

<sup>88</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

<sup>89</sup> Moya, Bernardo. Entrevista 18 de Junio de 2018

<sup>90</sup> Osorio, Demetrio. Entrevista 14 de Junio de 2018.

<sup>91</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

*“el presidente tenía muchas cosas lindas... él decía -Yo soy del pueblo, para el pueblo y por el pueblo... entonces esas cosas les dolían al adinerado, porque iban a ver como toda la chusma iba a tener su casa propia y cosas por el estilo, un buen trabajo, porque iban a empezar a estudiar sus hijos también, iban a haber nuevos profesionales...”*<sup>92</sup>.

¿Hasta qué punto esta visión logra ser representativa de ciertos sectores de la sociedad? ¿Qué tan arraigado está este discurso en la sociedad chilena? Acá la pobladora se siente miembro de un grupo mayor, que corresponde al pueblo o la *chusma*, como lo denomina en forma despectiva -a ojos de ella- el grupo *adinerado*, opositor por lo tanto del primero y de sus pretensiones. Es interesante notar cómo se contraponen ciertas imágenes en un discurso que en principio es individual, por un lado, con la figura de Salvador Allende como paladín de los intereses del primer grupo, representando *al bueno de la película*, mientras que *el malo* lo constituiría Agustín Edwards, quien estaba relacionado con el sector empresarial.

*“...nadie quiere escucharla...no reconocer que nosotros éramos un grupo organizado y que venga un dueño de medio Chile, porque este Edward era dueño de medio Chile, aparte de tener El Mercurio y al sacar la foto aérea dice y ahora los marginales van a tener casa propia, entonces eso... a mí ya no me daña porque nunca fui marginal...”*<sup>93</sup>

#### 3.2.4. Visiones sobre la dictadura.

¿Cuál es la opinión de los residentes de la villa Santa Anita tienen sobre la dictadura?

Una de las sensaciones transversales que generó el régimen de la dictadura militar sobre la villa Santa Anita fue la de un temor general. Hay un consenso universal respecto a ello en los entrevistados, y sobre los demás efectos que produjo en sus personas, tales como los estados de vulnerabilidad, de inseguridad, de falta de información, de impotencia entre varios otros. Dichos efectos son frecuentes en un relato identitario único, el que se configura en torno a la represión.

En este apartado se hace un análisis, desde la perspectiva histórica, de lo que jugó la dictadura militar en el discurso de las personas, para saber qué mirada y opinión quedó sobre ellas. Si bien se trabaja desde la experiencia personal de los entrevistados, los eventos u acontecimientos importantes o traumáticos que marcaron a los individuos no son considerados de sobremanera, como si se hace en el próximo apartado: “Normalización de la violencia”.

*“yo tengo a un sobrino que vivía en un pueblito que se llama Andacollo en el norte...y él estaba haciendo el servicio militar y se lo trajeron para acá y a él le decían: -Maten a esos 3 weones’... -Pero mi capitán, si no me hicieron na’... -Mátalos o te mato a ti... entonces ellos disparaban po’, este cabro se volvió como medio loquito y un día viene y se pone un disparo aquí, se pitió’ la rodilla y el pie, lo tuvieron que dar de baja, porque él decía -Y si la pancha está aquí en Santiago...¿La puedo matar a ella porque ellos quieren?...no, yo no voy a matar a nadie más... y él dice que a los que mató no sabe*

<sup>92</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018.

<sup>93</sup> Ibid.

*quiénes son -Pero tení' que matarlos... pero como todos disparaban en ráfaga no sabe que bala fue la que... esa era la parte que ellos a veces se conformaban... -A lo mejor la mía no fue, fue la del que estaba allá, o del que estaba acá... eso a ellos los conformaba, pero sabía que ellos también dispararon... -O fui yo la que los mate a todos... entonces esas dudas ...y esas cosas no aparecen''<sup>94</sup>.*

El fragmento anterior contiene diversas miradas sobre acontecimientos que se desarrollaron dentro de un mismo proceso. Por una parte, está la mirada que sostiene la entrevistada acerca de un familiar, y del otro lado está la visión del militar que al mismo tiempo es cercana a ella. La entrevistada al realizar estas declaraciones, reconoce a este último como un par, a pesar de todos los actos violentos que este cometió, ya que comprendió que este último estuvo sumido en un mundo de total represión, sin embargo, el valor de dicho relato reside en la capacidad por parte del perpetrador de sentir remordimientos, respecto de los actos violentos que había realizado, tales como el asesinato. Esta es una visión que no aparece con frecuencia en los testimonios de postdictatoriales, como bien señala la entrevistada.

*“...cuando ya el Pedro no apareció mi suegra empezó -Claro po', por culpa tuya po', como voh' tení' a esos amigos y se lo llevaron y no apareció, voh' estay vivo... pero ya no entendía que, si ella seguía en esa posición ya no iba a tener un hijo desaparecido, iba a tener dos...”<sup>95</sup>.*

Es interesante apreciar cómo interactúa el sentimiento de culpa entre las víctimas de un mismo fenómeno. Cómo este sentimiento puede alterar las relaciones sociales internas entre las personas, y cómo también, puede llegar a corromper a un tejido social específico. En este caso, la culpa no es correspondida para ninguna de las partes, pero aun así opera bajo el campo de las posibilidades y los cuestionamientos. Cualquiera persona podía culpar a alguien en el sistema de violencia, y era legítimo dentro de él, pero al mismo tiempo, realizar esto iba minando las propias relaciones personales.

*“y llega la Carmen Echeverría... me dice - ¿Y usted compañero, no va ir a defender al compañero **Chicho**? y yo enrabiado por todo lo que había vivido en el trayecto pa' acá, se me salió el chileno' y le dije -Y que querí' vieja tal por cual, que vaya con una honda a pegarle un pedrazo a un avión...”<sup>96</sup>.*

El testimonio de este poblador da cuenta de diversas interpretaciones sobre una misma realidad. La primera tiene que ver con la incapacidad material, política y práctica para hacer frente a determinados sucesos, mientras que la segunda tiene que ver con una especie de idealismo desmesurado que se presentó en algunos grupos en la sociedad de ese tiempo [y que siguen vigente hasta el día de hoy]. En realidad, estos dos elementos son parte de una relación tipo causa-efecto, de la primera visión sobre la segunda. Solo que en el caso de los pobladores y debido a su alto grado de pensamiento práctico, aprendido con la experiencia de la toma -y para el caso del entrevistado por haberse topado con la peor cara del 11 de Septiembre-, demuestran más mesura que otros planteamientos más radicales como el de señora Carmen Echeverría.

---

<sup>94</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018.

<sup>95</sup> Ibid.

<sup>96</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

Las condiciones materiales en las que se producen estos mosaicos de emociones son específicas y reales, en estas predomina la violencia desproporcionadamente asimétrica por parte de uno; el Estado militar sobre la población civil.

### 3.3. La normalización de la violencia. La experiencia sobre la represión o “yo viví todo eso”.

La intervención de las fuerzas estatales sobre la Villa Santa Anita Ex- Che Guevara se dejó sentir en la cotidianeidad de los habitantes, de diversas formas y en sus diferentes espacios de comunión.

En este caso, el Estado constituyéndose como una herramienta de las Fuerzas Armadas y de sus asesores civiles, instauró en 1973 una “*revolución restauradora, modernizante en su conexión externa, pero antihistórica en su conexión interna*”<sup>97</sup> para todo el territorio nacional.

Por otra parte, cuando nos referimos a la villa Santa Anita, es imposible olvidar toda su historicidad previa que se configura en torno a un objetivo, desde agosto de 1970 hasta octubre de 1972, fecha en la cual se hizo entrega de los primeros campamentos.

Se debe tener presente que, en la participación de esta hubo diversos miembros del Partido Socialista, algunos de mayor relevancia política y cercanía al presidente [este es el caso de Laura Allende y a Beatriz Allende] y otros de menor, pero no menos importantes para el destino de la toma como lo eran los dirigentes locales. También debemos recordar que, en dicha zona geográfica, la otrora llamada chacra Santa Anita, hubo visitas de personas reconocidas, entre ellas Salvador Allende junto con sus ministros y otros directores del gobierno como también de generales del ejército, los cuales dieron inicio a las labores de construcción de los futuros departamentos, y posteriormente hicieron la entrega de estos.

De esta manera, el Estado chileno podía encarnizarse de mayores ganas con el campamento Che Guevara si estimaba con atención las características de su historia, junto con todo lo que su imagen representaba, es más, si consideramos los objetivos políticos a los que persiguió durante los años 1970 y 1980, esta villa constituía prácticamente un aliciente natural para dar rienda suelta a su represión y política de persecuciones.

Primero que todo. ¿Cuál es precisamente el discurso que adopta el Estado chileno durante el régimen militar? ¿Qué justificación hay detrás de él para realizar los actos que tuvieron lugar en la Moneda el 11 de Septiembre de 1973 hacia adelante?

Según la oficialidad que se instauró a partir de esa fecha, se habían destruido “*los derechos fundamentales de libertad de expresión, de libertad de enseñanza, derecho de huelga, derecho de petición, derecho de propiedad y en general a una digna y segura subsistencia*”<sup>98</sup>.

---

<sup>97</sup> Gabriel Salazar, *La violencia en Chile* (Santiago de Chile: Sur, 1990) 288.

<sup>98</sup> Augusto Pinochet, *El Día decisivo: 11 de septiembre de 1973*. (Santiago: Editorial Andrés Bello, 1979). 191-192.

En segundo lugar, la cruzada de este nuevo régimen era en contra de la doctrina marxista-leninista, y de las diferentes formas que devinieron de esta. Muchas de las cuales ya habían estado asentadas históricamente en la sociedad chilena. Sin embargo, los antecedentes en Chile del socialismo no eran lo suficiente fuertes frente a razonamientos como este:

*“entendí que no es posible pensar en una lucha anticomunista eficaz cuando se está enmarcado en añejos esquemas democráticos. Siempre respeté y admiré esta concepción política, la democracia, pero, no obstante sus bondades, si no media una debida adecuación, es absolutamente incapaz de enfrentar al comunismo”<sup>99</sup>.*

Esta fue la principal razón por la que los residentes del nuevo conjunto habitacional tuvieron que cambiar su emblemático nombre Che Guevara, por uno menos polémico a ojos del nuevo Estado. Un residente recuerda cómo se perdió ese nombre en el ámbito del aparataje público estatal.

*“después del 73... cuando fuimos de nuevo al SERVIU... pa' que me dieran las escrituras, ahí colocaron la Villa Santa Anita, salió Villa Santa Anita, pa' que no hubiera persecución, cualquiera de esas cosas por parte del gobierno”<sup>100</sup>.*

La falta de conocimiento sobre lo que estaba pasando y el creciente temor por lo que podía suceder fueron experiencias transversales que se esparcieron rápidamente por todos los grupos de la sociedad chilena. En el testimonio anterior podemos apreciar los efectos a mediano plazo de lo que el golpe de Estado podía producir en el Conjunto Habitacional Che Guevara y sobre sus habitantes.

El día 11 de septiembre fue relevante en la vida cotidiana de todas las personas, sin embargo, en algunos casos esta experiencia fue más significativa [para sus vidas] cuando los sujetos compartieron lugar [espacial] con los perpetradores de este golpe.

*-“...imagínate, yo viví todo el golpe de estado, yo lo viví...en mi trabajo, si yo trabajaba aquí...esta es la moneda por decir, aquí esta Nataniel con Alameda, ahí está construido el Inge metro<sup>101</sup>, frente la torre Entel...yo trabajaba ahí, yo vi cuando llegaron los tanques, se dieron vuelta por Nataniel, Alonso De Ovalle y se pararon y empezaron a bombardear la moneda, yo vi todo eso, los carabineros cuando se pusieron debajo de los Jeep y disparaban pa' la moneda, yo viví todo eso, imagínate, yo estaba parado así, mirando a un carabinero, **tatatata**[simulando el ruido de un fusil automático] métale disparando, cuando siento arriba de mi cabeza **ping**[sonido de disparo], así un boqueron en el muro, y miró pa' abajo y el carabinero me hace así, que baje... pesque mi chalupa con las herramientas y bajé...y todos los carabineros ahí amontonados, dele bala como que era un festín, disparar balas y yo viví todo eso...y me echaron pa' afuera, echaron a todos porque después entro un batallón blindado del número 2 de infantería militar... y como todos trabajábamos, nos daban uniformes que eran un overol, tonces' con overol nos echaron pa' afuera, yo guarde mis*

---

<sup>99</sup> Ibid. p. 3.

<sup>100</sup> Castillo, Ramon. Entrevista 13 de Junio de 2018

<sup>101</sup> El inmueble al que se refiere Luis en el relato corresponde al Edificio Corporativo de Metro en la actualidad.

*herramientas...me encontré con tanta gente por el camino que lloraba...una señora embarazada, yo pensaba que se iba a caer... ”<sup>102</sup>*

El relato anterior aporta muchas luces o tinieblas de un proceso que fue complejo y heterogéneo en su totalidad. También ofreció una de las peores caras visibles de lo que constituyó el comportamiento del futuro Estado, con una absoluta violencia en sus diversas formas de proceder y relacionarse con la sociedad en general.

Para la gente común y corriente, la que no tenía conocimiento sobre las maquinaciones que las fuerzas militares habían estado efectuando en la madrugada del 11, con el fin de derrocar al gobierno y dismantelar la democracia<sup>103</sup>, esta serie de eventos tampoco tenía cabida dentro de su imaginación.

*“...no sabíamos nada, solamente sabíamos que había un movimiento militar pero no sabíamos que iba a suceder, a que se debía ese movimiento militar...la señora lloraba y lloraba y decía -Nos van a matar, nos van a matar... -Tranquilícese señora, mire le voy a preguntar al teniente... le dije -Oiga mi teniente. ¿Cierto que no es nada contra nosotros?... -No... dijo él, -Si es unas maniobras militares que estamos haciendo... así que tranquilícese señora... le dijo, y ahí se tranquilizó la señora, llegamos a Exposición...ella corto pa' otro lado y yo corte hacia acá... ”<sup>104</sup>.*

Paralelamente a los acontecimientos que describe Luis Salas, en otra parte se estaba lidiando una batalla de resistencia, por un lado, con el presidente y su dispositivo de seguridad GAP, mientras que por el otro se encontraban las fuerzas armadas nacionales, los cuales emprendían sus diferentes ataques en contra del palacio de gobierno. Pedro Garcés quien tenía 20 años en ese entonces y había terminado hace poco el servicio militar, más su hermano José Garcés, ambos eran miembros del dispositivo de seguridad del presidente Allende para ese fatídico día.

*“...a esos jóvenes los invitaron a participar como escolta presidencial y llevaron a 19 vecinos...eran 22 jóvenes y esos jóvenes hacían turno para ser guardias del presidente y ese día 11 de septiembre el Pedro, mi cuñado estaba haciendo guardia en Tomás Moro, que era la casa donde vivía el presidente con sus hijas y esposa...mi cuñado estaba haciendo guardia ahí y mi marido estaba haciendo guardia en Cañaverál...cuando fue el 11 de septiembre... llamaron por teléfono a Cañaverál y ellos bajaron a reforzar Tomás Moro, porque los de Tomás Moro bajaban a la Moneda...pero ya estaban cerrados.....al pedro lo llevaron a la intendencia, los llevaron al octavo piso del ministerio de justicia”<sup>105</sup>.*

El grupo de personas con el que iba acompañado Pedro Garcés se trató de los primeros socialistas detenidos desaparecidos que generó la dictadura militar. Su detención se

---

<sup>102</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

<sup>103</sup> Mario Amorós, *Después de la lluvia. Chile, la memoria herida* (Santiago de Chile: Cuarto Propio, 2004), 25.

<sup>104</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

<sup>105</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018. Tanto Pedro como José habían participado del antiguo proceso de toma del campamento Che Guevara, y cuando ocurrió el 11 de Septiembre, estos dos vivían en el nuevo conjunto habitacional.

realizó cerca de las inmediaciones de La Moneda por un grupo de carabineros que los interceptaron cuando se dirigían a ayudar al presidente en vehículo. En ese episodio se detuvieron a Pedro, Domingo Blanco [32 años], Osvaldo Ramírez [23 años], Gonzalo Jorquera [27 años], Enrique Roppert [20 años], Oscar Marambio [20 años], Luis Gamboa [19 años], Carlos Cruz [30 años], Edmundo Montero [25 años], José Carreño [19 años] y Jorge Orrego [29 años]<sup>106</sup>.

José Garcés por otra parte, se encontraba en la parcela El Cañaveral cuando recibió la notificación de acudir a la casa del presidente en la calle Tomás Moro:

*...cuando un helicóptero le tiro algo y dio vuelta el auto en donde él estaba y él quedó adentro atrapado y no lo pudieron sacar hasta que volvieron a dar vuelta el auto y lo sacaron y alguien lo tomó de la mano, lo tiró contra la casa para que no le dispararan...esa persona de los compañeros que estaban ahí, si no lo hubiese tirado, él no hubiese estado conmigo...”<sup>107</sup>.*

Para las demás personas de la sociedad que no tuvieron que vivenciar las experiencias directamente violentas y viscerales que la dictadura propinó sobre las víctimas anteriores, no significó en ninguno de los casos que no dejaran sentir el efecto de represión general en sus vidas personales y cotidianas. La dictadura militar alteró toda serie de relaciones en mayor y menor grado en los diversos planos de la sociedad, en el trabajo, en los estudios, en los espacios recreativos, etc. Solo en ciertos sectores de la sociedad el impacto de este régimen fue menos notorio.

*“en mí personal me convertí en una isla por la sencilla razón de que yo tenía que defender a mi marido, que era hermano de Pedro, que nunca volvió a casa, porque nosotros sabíamos en donde estaba trabajando y con todos los cuerpos que íbamos a revisar al Mapocho, que aparecían muertos por todos lados, nosotros siempre pensamos que iba a aparecer en el río y nunca lo encontramos”<sup>108</sup>*

### 3.3.1. ¿De qué formas cambió la villa Santa Anita?

De un momento a otro, la villa Santa Anita se vio trastornada, respecto de su comportamiento y cotidianidad habitual, en su característica cercanía entre los residentes y sus espacios de interacción social.

*“...los vecinos empezaron a decir allá vive el “Rebana”, allá vive el “Pan Grande”, allá vive el “Guata Rajada”, porque todos tenían un nombre ficticio...entonces qué es lo que hacían, los gallos creían que iban a ganar beneficios, si nos denunciaban a los que éramos participantes directo con el presidente”<sup>109</sup>.*

---

<sup>106</sup> Roberto Garretón y Manuel Carmen, *Por la fuerza sin la razón. Análisis y textos de los bandos de la dictadura militar* (Santiago de Chile: LOM, 1998), 59-61. En: Mario Amorós, *Después de la lluvia. Chile, la memoria herida* (Santiago de Chile: Cuarto Propio, 2004).

<sup>107</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018

<sup>108</sup> Ibid.

<sup>109</sup> Ibid.

La seguridad se transformó en un tema de vital importancia entre los habitantes de la villa, en especial para los que tenían una mayor vinculación política con las tendencias de una izquierda socialista. Delatar a alguna persona o *sapear* a otro, representaba un peligro latente en el diario vivir de la gente, de ahí que se generara el pensamiento en la gente: es preferible no hablar de ciertas cosas con total libertad, gracias al miedo que los efectos posteriores podían producir. Esta práctica también se constituye un elemento desarticulador de los lazos comunitarios que existían hasta ese momento.

Las detenciones también tuvieron lugar en esta villa y fueron otros de los elementos desarticuladores. Para los casos de detenidos que se comprobaba no mantenían ninguna relación con determinado grupo político, o tendencia ideológica, estos poseían el derecho a quedar en libertad, sin embargo, no todas las personas corrieron esa suerte. En especial a aquellos que les fueron asignados un oficial que no estuviese de buen humor. - Dentro del campo de las suposiciones probables-

*“...que se llevaron preso aquí sí, pero después los largaron po’, si vecinos de aquí, los llevaron al Estadio Nacional...aparecieron, pero aparecieron mal, algunos aparecieron malos de la cabeza [se ríe], por todo lo que habían visto...”*<sup>110</sup>

El testimonio anterior ilustra sobre el efecto que producía una estadía en compañía de las fuerzas militares en el Estadio Nacional. Por otra parte, para los residentes entrevistados, las desapariciones eran eventos un tanto extraños y ajenos, como si se tratasen de una serie de sucesos de matiz oscura, que se daban al interior de una atmósfera viciada por esta clase de hechos. Si bien, los habitantes tenían conocimiento de la existencia de estas desapariciones, resultaba ser incompleta o parcial, ya que generalmente el medio por el que se conocían esta información era con los mismos vecinos o por la ausencia súbitamente de alguno de estos.

*“en el block 18 la señora peleó con su marido que estaba curado y ...habían hecho una pasada de milicos disparando...porque más bien hacían eso y la señora sale pa’ afuera en pijamas y le dice -Nooo...aquí hay un comunista... y van los milicos y lo sacan...y lo mataron en 9 de julio, frente la junta de vecinos, en ese sector lo mataron...la cuestión es que supe la historia perfecta cuando me llamó... la hija menor...y me dice -No, si no fue así, mi mama lo denunció porque le pegaba y llegó curado y los milicos me decían -No, no se preocupe si no le vamos a hacer nada, le vamos a dar un trabajo y su papá va a venir todos los meses a dejarle la platita... y ella esperaba la platita de su papá, porque lo conocía como papa y ahora había sabido que lo habían matado los milicos, porque ya habían aparecido cuerpos...”*<sup>111</sup>

Con el paso del tiempo la Villa Santa Anita tuvo irrupciones cada vez más frecuentes de las fuerzas del estado militar. Estas se podían presentar a cualquier hora del día y la noche, además el tono de estas era generalmente agresivo con intenciones provocativas, de un modo que dejasen claro la ya evidente posición asimétrica entre las fuerzas, expectantes a los movimientos que pudiesen hacer los residentes ante su impotencia y vigilantes de que no se saliera nada fuera de control, todo esto al mismo tiempo.

---

<sup>110</sup> Castillo, Ramón. Entrevista 13 de Junio de 2018.

<sup>111</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018

“yo le tenía sin mentirte un odio a los carabineros porque eran prepotentes, llegaban aquí, se paraban allá arriba, **tatatata** [ruido de fusil automático]...empezaban a disparar, a puro gastar balas po'...como para amedrentar a la gente, imagínate que yo estaba arbitrando [probablemente un partido de fútbol dominical] ahí en la otra cancha...y sentía que pasaban los helicópteros oscuritos, -Oye vámonos les dije yo. ¿Me encontrarai'?...-Noo, vamos, vamos... aparece una micro de carabineros y se para ahí y hace **tatatata** [ruido de fusil automático], quebró todas las ampollitas de allá, sabís' que aquí este sector era un sector que habían unos montículos grandes ,pero yo con el miedo, el camino lo encontré parejito y llegó aquí, están los cabros jugando -Oye salgan, salgan les dije... -Vienen los carabineros... y se paran ahí, salen arrancando los cabros...cada uno a su casa...y llegaban los carabineros, -Salgan pa' afuera... -Nooo... cierro la puerta... -Porque si salimos pa' afuera ustedes nos van a llevar detenidos... -Entonces cierran la ventana...era todos los días esa cuestión de las balaceras...no había un día en la semana que no llegaran los carabineros y dispararan aquí po'... y eso lo tenía amedrentado a uno, le daba miedo esa cuestión ni dios lo quiera, un carabinero loquito que anduviera por ahí disparara pa' dentro de las casas...”<sup>112</sup>.

El esparcimiento del miedo en la población claramente era parte del comportamiento habitual de los militares y por lo tanto daba la impresión a ojos de los demás que su violencia era premeditada con el fin de realizar una especie de escarmientos públicos.

Las irrupciones también se manifestaban en otras instancias, tan triviales como a la hora de comprar alimentos.

“anteriormente faltaba de todo...en la casa teníamos al hijo mayor noma'...aquí nunca faltó nada, y yo me movilizaba pa' allá, pa' acá y cuestiones, si habían días que yo le decía a la chiquita -¿Qué hora son?... -Van a ser las 7 de la tarde... -Ya voy al pan... llegaba al otro día, iba a hacer la cola en la San Camilo allá arriba, San pablo con Matucana, iba al pan, gente trabajadora, les vendían pan a todos, y nos daban vales...llegó de todos lados[gente], y yo me acuerdo que nosotros haciendo cola, yo me iba a las 7, tomaba una locomoción que me dejara lo más cerca de Matucana y en San Pablo...un militar con una .30, una metralleta, sentado el militar, con las piernas abiertas y la metralleta ahí, medio, medio de la calle, porque ninguna locomoción pa' allá ni pa' acá, tenían cortado el tránsito en la Estación Central...y dejaban pasar por grupos pal' pan y aquí faltaba el aceite, porque él que tenía 1 litro de aceite era millonario... porque los ricachones fondearon todo...cuando uno compra las cosas por sobreprecio, nosotros comprábamos así...”<sup>113</sup>.

El fenómeno de la escasez de alimentos, cristalizado en el caso del relato anterior con la situación del pan, fueron unos de los efectos muchos económicos que generó la dictadura militar y que afectó a una gran cantidad de gente trabajadora.

Otro elemento que corrompía el clima de tranquilidad por uno de alerta entre los vecinos fueron los allanamientos, que también tuvieron lugar en esta comunidad.

---

<sup>112</sup> Salas, Luis. Entrevista 4 de Junio de 2018.

<sup>113</sup> Moya, Bernardo. Entrevista 18 de Junio de 2018.

*“la abuela le regaló el Fidel un collar de perlas y el collar de perlas se lo encontró uno y el otro porque era uno que ...desordenaba todo y el compadre que dirigía...seguramente era de más jineta y miraba que se podía llevar, y este le dice -¿Y esto dónde lo encontraste?...- Estaba en un joyero... y lo mira y le dice -No, esto es mío... y el otro le dice -No po', me lo encontré yo...y cuando ellos empiezan pelear por ello se corta la cuestión y se caen todas las perlas, y nosotros mirábamos noma, cuando estos ya se fueron fuimos a recoger las perlas que se habían caídos, esa fue la casa que allanaron, y lo denunció un vecino de enfrente, que era de derecha de apellido Santelices”<sup>114</sup>.*

El caso anterior se trataba de un allanamiento particular producido por una denuncia. Sin embargo, esta no fue la única forma en la que procedieron las fuerzas militares.

*“cuando llegó carabineros cuestiones, los milicos, a mí me hicieron sentarme ahí, en un sillón que tenía, y de ahí que no me moviera y ellos trajinaban noma po', como yo no tenía cuestiones de política, así que no, esto parece que lo hacían por lista...muchos se perdieron sipo', muchos de la noche a la mañana se perdieron...me llevaron unos tejos que yo jugaba rayuela en esos tiempos, me dijeron que era peligroso eso...”<sup>115</sup>.*

La pérdida de objetos a manos de los militares constituyó otra de las postales de este proceso, si consideramos la frecuencia con la que pasaba esta clase de hechos. El valor sentimental de estos objetos la mayoría de las veces no era proporcional al valor económico del mercado. Si consideramos el posterior paradero de estos -dentro del campo de las posibilidades-, lo natural sería pensar que quedaban en manos de los mismos familiares de las fuerzas militares.

De estas diversas formas es como la violencia extrema se fue normalizando en una comunidad que tenía un fuerte arraigo histórico. Así fue como la gente comenzó a percibir a determinados actos objetivamente violentos, como acontecimientos habituales. Esto también se manifestó en la manera como los entrevistados relataban sus experiencias individuales en relación a estos hechos, generalmente con tono natural y estoico.

### 3.4. Sujeto político de transición.

¿Cómo se manifiesta la opinión pública en temas que guardan relación con la política en la actualidad?, ¿Cómo ha sido su evolución histórica en determinados grupos de la sociedad?

Creo que el desarrollo histórico de una conciencia política en los grupos que presentaban características similares al de la Villa Santa Anita, fue truncado y posteriormente desmantelado por medio de una fuerte represión estatal en una etapa mientras que en la otra fue invisibilizado a través de una transición pactada<sup>116</sup>.

---

<sup>114</sup> Alcayaga, Francisca. Entrevista 28 de Mayo de 2018.

<sup>115</sup> González, Luis. Entrevista 26 de Junio de 2018.

<sup>116</sup> La transición fue posible tras una serie de negociaciones del gobierno oficial, por una parte, y por la otra, la oposición, u Concertación por la Democracia. Se hicieron con el objetivo de reformar algunas

Cuando las vivencias de una persona están ligadas a acontecimientos de naturaleza político, es decir, por haber compartido ciertas experiencias importantes con un determinado grupo humano o haber realizado determinado tipo de acciones bajo cierta convicción ideológica, estas vivencias generan posteriormente un determinado pensamiento político. En ese sentido ¿Cómo es que se reniega de un pasado común que estuvo marcado por acontecimientos de una fuerte impronta histórica política de tono social?

La compulsión al olvido fue uno de los elementos sociales más comunes en la década de 1990, para todas aquellas personas que fueron víctima de una u otra forma por la violencia de la dictadura militar. Este fenómeno de bloqueo de la memoria y la negación del pasado consiste en la pérdida de la capacidad del discurso, así también del habla producto de ciertos eventos traumáticos para una persona<sup>117</sup>.

Si bien la mayoría de los residentes de la villa no sufrió experiencias personalmente traumáticas en la que se les haya violado su integridad física y psicológica, como sí sucedía en los casos de secuestros y torturas, extendidos para esta época, el miedo que representaba la atmósfera de la dictadura y la presencia rutinaria de militares en la vía pública fue un estímulo más que suficiente para delimitar cierto tipo de pensamiento, discurso y comportamiento entre sus habitantes.

El pensamiento político en los habitantes de la villa Santa Anita es de izquierda, ya que la mayoría de los individuos entrevistados se autodenominó con esa descripción, sin embargo, su participación política sólo se remitió al plano de las ideas puesto que su acción no iba más allá de ese límite, como con adherir a un partido político concretamente.

*“...no milité nunca en un partido político...me gusta la izquierda, me gustaba la izquierda y cuestiones, pero yo nunca firme un papel pa' pertenecer a un comité de izquierda del partido de la unidad popular, no... me gustaba la tendencia izquierda por Salvador Allende y que queríamos un departamento, queríamos una casa...si yo me había casado hace poco...”<sup>118</sup>.*

*“político no, yo no participé del apoyo...yo siempre tuve mi esta de que soy de izquierda...siempre de toda mi vida, de cabro...joven de izquierda...osea', el apoyar en las votaciones, pero nada de involucrarme en partidos así militante no...”<sup>119</sup>*

---

disposiciones autoritarias de la Constitución de 1980, con miras a un posible plebiscito. Humberto Nogueira Alcalá, “La evolución Político-Constitucional de Chile 1976-2005,” *Estudios Constitucionales* 6, no. 2 (2008), <[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-52002008000100011&lng=en&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-52002008000100011&lng=en&tlng=en)> [consulta :2018-11-21]

<sup>117</sup> Moulian, Op. Cit. p.37-42. Dicha teoría plantea que en el periodo de transición a la democracia, hubo una serie de lineamientos socioculturales por parte de una cúpula de poder específica, la cual ordenó este blanqueo de Chile, para así asegurar de mejor manera el asentamiento de los nuevos cambios efectuados en el periodo de dictadura, cuéntese entre estos una nueva constitución en el año 1980 y la instalación de un Estado empresarial Neoliberal los más importantes, junto con la preservación institucional de las fuerzas armadas.

<sup>118</sup> Moya, Bernardo. Entrevista 18 de Junio de 2018.

<sup>119</sup> Osorio, Demetrio. Entrevista 14 de Junio de 2018.

Esta preferencia de no militar probablemente tenga relación en su grande fundamentación con el proceso de dictadura, pero también guarda relación con el modo práctico con el que los habitantes [antiguos pobladores] se desenvolvían en la vida real. Como hemos visto en los testimonios de otros subcapítulos, los pobladores tomaban sus decisiones en base a objetivos específicos que tuvieran por meta, la obtención de una vivienda. Recordemos que esta práctica se manifestó desde un inicio de la toma, con decisiones que no necesariamente contenían un trasfondo ideológico.

Que ellos reconociesen que fue gracias a la influencia del PS y la figura de Salvador Allende por el cual se materializó el sueño de muchos pobladores sin casa propia, eso no los convertía -ni tampoco se consideraban a sí mismos-, como los sujetos revolucionarios encaminados a cambiar la jerarquía socioeconómica y distributiva del país. El antiguo poblador adhería nominalmente a eso cuando sus intereses personales se veían comprometidos. Y durante la dictadura no cambió ese pensamiento, y menos aún, pensaban en constituirse como un grupo de resistencia anti-golpista en contra la dictadura ¿Con qué armas acaso?

Siguiendo con esa lógica, una vez que se terminan los edificios departamentales para el Conjunto Habitacional Che Guevara y se hacen entrega de estos, considero que ese hecho histórico, fue el fin de la etapa propiamente política de la Villa Santa Anita. Puesto que, ya se habían cumplido sus objetivos personales y su ligue con la política no guardaba más sentido del que tuvo en otra época. Se había terminado un ciclo y daba paso a otro más esperanzador.

Las memorias de los habitantes de la Villa Santa Anita estuvieron hundidas en un silencio que se extendió durante varios años hasta que un interesado por su historia local se atrevió a solicitarles una entrevista. Esta memoria histórica, como pude comprobar no había palidecido ante los esfuerzos del Estado terrorista durante la dictadura militar, ni tampoco se extinguió dentro de la lógica del olvido que efectuó el Estado, durante la transición con el *blanqueo* estratégico de Chile. Todos los entrevistados se acordaron de los acontecimientos de su propia experiencia personal dentro de la toma, del sacrificio que significó permanecer dentro de esta y de su sólida convicción para obtener una vivienda digna. Esa memoria que se forjó en el plazo de 1970 hasta 1973, fue significativa en todos sus sentidos para los habitantes de la villa, hasta el punto de que logró resistir el paso de los años y los múltiples actos de represión.

#### 4. Conclusión. Lo que la dictadura no arrebató.

Algunos habitantes reconocen que la comunicación entre la comunidad, y sus diferentes espacios en los cuales se producían las relaciones sociales se vieron invadidos y comenzaron a deteriorarse a medida que avanzaba el tiempo de la dictadura. Otros sin embargo son más reacios a creer eso y plantean que los lazos comunitarios a pesar de todo lograron persistir, desde la época en la que se habían conformado las guardias civiles entre los pobladores, en la que se daba una especie de camaradería entre sus participantes, como también en otros espacios comunes de esparcimiento, tales como las tardes dominicales en las que se jugaba fútbol. Esa cercanía y encuentro de los antiguos pobladores, que reconocen se ha mantenido hasta el día hoy en algunos habitantes de la Villa Santa Anita es una prueba de que no se logró desarticular por completo las relaciones sociales de esta comunidad.

En su faceta exterior la villa adoptó cierta imagen, tal vez por su acabado sentido pragmático sobre la realidad-, al igual que otro nombre, pero ésta siempre mantuvo presente en su interior la identidad que había construido en sus orígenes. Por dentro seguían siendo Che Guevara, y no se corrompieron los valores que caracterizaron al proceso de toma, entre ellos el esfuerzo, la perseverancia y resistencia, entre otros.

Por otra parte, la imposición de un clima de represión generalizado, sin duda alguna debilitó a ciertos espacios de reunión, ya que se estableció un nuevo contexto en el cual se desarrollaron las acciones cotidianas de la comunidad. Los allanamientos a los vecinos, las desapariciones de personas, los *sapeos*, la falta de información sobre lo que estaba pasando o lo que no se transmitía<sup>120</sup>, las constantes balaceras de los militares en la vía pública y la amarga presencia de estos últimos en diferentes espacios fueron experiencias que, en mayor o menor grado, se dieron y reiteraron en la Villa Santa Anita durante los años 1973 hasta 1989. Y si consideramos las características de estos últimos ejemplos, también fueron elementos desarticuladores sobre los espacios colectivos y los lazos comunitarios.

De igual forma, en este periodo se normalizaron una serie de conductas violentas en los vecinos, esto en el plano mental y el discursivo. Tanto en la manera que asimilaban los hechos y posteriormente con la forma en que los expresaban. En las observaciones de las entrevistas, pude notar dicha característica. Pasó con bastante frecuencia mientras relataban dichas experiencias con un alto contenido de violencia, las personas no se sobresaltaban demasiado con su historia, y tampoco se notaban muchos rasgos de dolor en lo que decían, a menos que lo hayan mencionado en algún momento. Ese rasgo que presentan las personas plantea una imagen en la que estos se ven acostumbrados a este tipo de eventos en su vida.

¿Es representativa la experiencia de la Villa Santa Anita? Si tomamos los datos de esta comunidad y los extrapolamos a otras zonas que presenten las mismas características

---

<sup>120</sup> O la forma en que lo hacían, hay que recordar que el Estado poseía el monopolio de la información, ya que estaba al mando de instituciones públicas de medios de comunicación, y también mantenía lazos con los sectores privados.

demográficas y socioeconómicas, puede que lo sea en efecto, solo si se comparasen los testimonios entre los distintos procesos y también de otros recursos.

En este estudio queda reflejado lo vasto y complejo que puede llegar a ser una pequeña comunidad geográfica. Una villa en este caso puede contener múltiples versiones acerca de una realidad común. Es tarea del investigador aproximarse a cada una de ellas, y extraer conclusiones taxativas respecto de un fenómeno o proceso en específico.

De la misma manera, el investigador que se adentra en el universo de los testimonios está realizando una cruzada en contra del olvido y la indiferencia que provoca la sociedad neoliberal de Chile<sup>121</sup>. Estas voces silenciadas por la dictadura y posterior transición representan mundos en extinción. El empleo de esta fuente, por ejemplo, nos permitió dar una ojeada a través de un caso específico, a lo fundamental que era el compromiso social de aquella época en las diversas prácticas políticas de los grupos. Tal y como sucedía con el Partido Socialista, el cual dispuso de sus múltiples fuerzas para que se materializaran los proyectos habitacionales que existían a inicios de los años 1970, siendo parte de los actores externos del campamento Che Guevara.

También se trataba de otra época, repleta de ideas y convicciones políticas, que se encontraba polarizada, pero que al mismo tiempo tenía consciencia de sí misma, de su situación y de los problemas que enfrentaba la sociedad chilena, como lo constituía el histórico movimiento habitacional.

Ese compromiso en la actualidad se encuentra perdido, y la auténtica voluntad para realizar cambios se ve subyugada por las diversas barreras que impone el sistema neoliberal chileno. Por otra parte, los actuales partidos que tienen su asidero histórico en las tendencias socialistas, o que mantenían una vinculación directa con el medio, parecen desconocer esa parte de su historia, o simplemente hacen la vista gorda respecto de su comportamiento en la actualidad. No puedo explicar como se ha dado este fenómeno de despolitización en los partidos políticos, ya que no era parte de mis objetivos de estudio, sin embargo, se muestra como una línea de análisis interesante para analizar.

---

<sup>121</sup> Esta clase de testimonios no son lo bastante redituables para los intereses de los particulares neoliberales.

## 5. Bibliografía

- Libros:

-Amorós, Mario. *Después de la lluvia. Chile, la memoria herida*. Santiago de Chile: Cuarto Propio, 2004.

-Cofré, Boris, Daniela Roa, Pía Pacheco, y Valeska Álvarez. *Para una historia de la población Santa Anita. Campamento Che Guevara: ¡¡presente!! Casa o muerte: ¡¡venceremos!! Santiago de Chile, 1970-1973*. Santiago de Chile: Universidad Academia De Humanismo Cristiano, 2015.

-Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado. “*Memorias De Las Barrancas y Lo Prado*”. *Los orígenes, el pasado y el presente. Rescate de la Memoria Lopradina desde la Historia de los Barrios*. Santiago de Chile: Departamento de Cultura Municipalidad de Lo Prado, 2012.

-Garcés, Mario. *Tomando su sitio: el movimiento de pobladores de Santiago: 1957-1970*. Santiago de Chile: Lom Ediciones, 2002.

-Garretón, Roberto. Manuel Carmen. *Por la fuerza sin la razón. Análisis y textos de los bandos de la dictadura militar*. Santiago de Chile: LOM, 1998.

-Gazmuri, Cristián. *Historia de Chile 1891-1994: política, economía. Sociedad. Cultura, vida privada, episodios*. Santiago de Chile: RIL Editores, 2012.

-Instituto de Economía. Universidad de Chile. *La población del Gran Santiago*. Santiago de Chile: Universidad de Chile, 1959.

-Milos, Pedro. *Historia y memoria: 2 de abril de 1957*. Santiago de Chile: LOM Ediciones, 2007.

-Moulian, Tomás. *Chile Actual: Anatomía de un mito*. Santiago de Chile: LOM Ediciones, 2002.

-Pinochet, Augusto. *El Día decisivo: 11 de septiembre de 1973*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1979.

-Salazar, Gabriel. *La violencia en Chile* Santiago de Chile: Sur, 1990.

- Archivos:

-ARNAD, CORMU, Acta de acuerdo 5199, Vol.74, 17 de marzo de 1971.

-CHILE. Ministerio del Interior. 1981. DFL 1-3260: DETERMINA LIMITES EN LA REGION METROPOLITANA DE SANTIAGO; CREA NUEVAS COMUNAS, ESTABLECE Y DESCRIBE SUS LIMITES, 17 agosto 1981. [en línea] < <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=3396>>.

-CHILE. Ministerio del Interior. 1968. Ley 16.880: Organizaciones Comunitarias, 7 agosto 1968. [en línea] <<https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=28688>>

-CHILE. Ministerio de Vivienda y Urbanismo. 1966. Decreto 483: Ley Orgánica de la Corporación de Mejoramiento Urbano, 3 septiembre 1966. Para ver con más detalle la ley orgánica que crea a dicho organismo. [en línea] <<https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=13698>>

-Dirección de Estadística y Censos. *XIV Censo de Vivienda Nacional de Población y III de Vivienda. Localidades Pobladas Santiago*. Santiago: Dirección de Estadística y Censos, 1970.

- Material Audiovisual:

-DEPARDON, Raymond. 1971. Campamiento "Che Guevara". [fotografía] Chile 1971.

-DEPARDON, Raymond. 1971. "Che Guevara" base camp. [fotografía] Chile 1971.

-D'ORIVAL, Jorge. 2007. Villa Santa Anita: "El Campamento Che Guevara" [documental]. Santiago, Departamento de Prensa y Relaciones Publicas Municipalidad de Lo Prado.

-SIIT. 2011. Comuna de Lo Prado Región Metropolitana de Santiago. [en línea] [https://www.bcn.cl/siit/obtieneimagen?id=repositorio/10221/17432/1/Lo%20Prado\\_G.jpg](https://www.bcn.cl/siit/obtieneimagen?id=repositorio/10221/17432/1/Lo%20Prado_G.jpg) [consulta: 22 de Noviembre de 2018].

-VALDEBENITO, Osvaldo. 2006. Comuna de Lo Prado. [en línea] <[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Comuna\\_de\\_Lo\\_Prado.svg#file](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Comuna_de_Lo_Prado.svg#file)> [consulta: 22 de Noviembre de 2018].

- Artículos:

-Badani, Susana, "Arnoldo Camu Veloso". *Memoria Viva*, (2010). [http://www.memoriaviva.com/Ejecutados/Ejecutados\\_C/camu\\_veloso\\_arnaldo.htm](http://www.memoriaviva.com/Ejecutados/Ejecutados_C/camu_veloso_arnaldo.htm) [consulta: 20 de noviembre de 2018].

-CEDEMA, "La sección chilena del ejército del Che: el ELN," *CEDEMA*, (2008) <<http://www.cedema.org/ver.php?id=2414>> [consulta: 20 de noviembre de 2018].

- Conway, Martin and Christopher Pleydell-Pearce. The construction of autobiographical memories in the self-memory system. *Psychological Review* 107 (2000): 261-288.

-CORMU. "Planes Seccionales Che Guevara." *Arquitectura Urbanismo Construcción Arte* 21 (1971): 42-45.

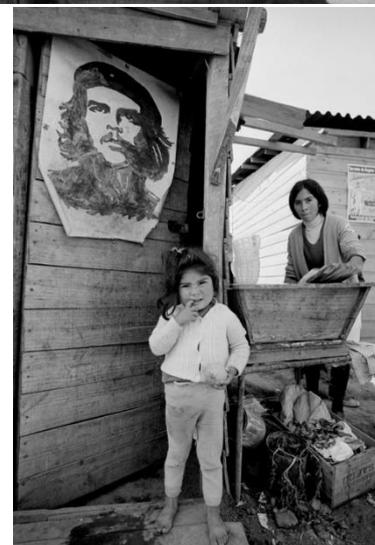
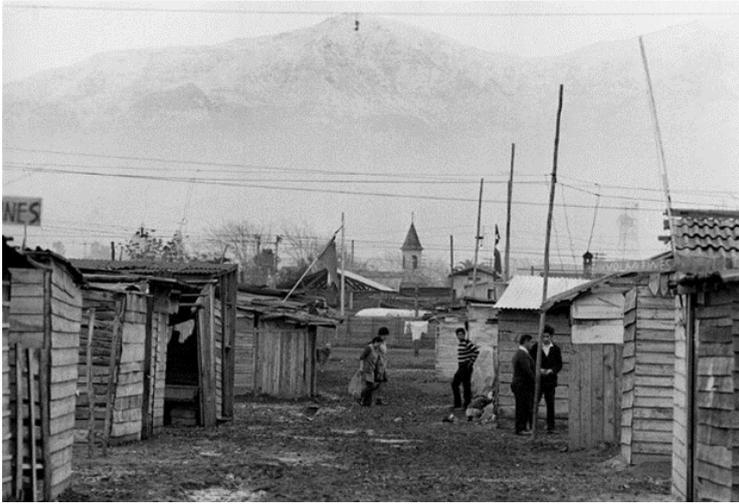
-Nogueira Alcalá, Humberto. “La evolución Político-Constitucional de Chile 1976-2005”. *Estudios Constitucionales* 6, no. 2 (2008), <[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-52002008000100011&lng=en&tlng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-52002008000100011&lng=en&tlng=en)> [consulta: 21 de noviembre de 2018]

-Pujadas, Joan José, “El método biográfico y los géneros de la memoria”, *Revista de Antropología Social* 9 (2000):127-158.

-Ruiz-Vargas, José. “¿De qué hablamos cuando hablamos de Memoria Histórica? Reflexiones desde la Psicología Cognitiva”. *Entelequia. Revista Interdisciplinar: Monográfico* 7, (2008), <[https://revistaentelequia.wordpress.com/2008/09/04/de-que-hablamos-cuando-hablamos-de-memoria-historica-reflexiones-desde-la-psicologia-cognitiva/?iframe=true&theme\\_preview=true](https://revistaentelequia.wordpress.com/2008/09/04/de-que-hablamos-cuando-hablamos-de-memoria-historica-reflexiones-desde-la-psicologia-cognitiva/?iframe=true&theme_preview=true)> [consulta: 20 de noviembre de 2018]



- Fotografías de Raymond Depardon sobre el campamento *Che Guevara* en su gira por Chile en el año 1971.



- Descripción de los entrevistados.

-Francisca Alcayaga: 64 años. Es ama de casa y dirigente vecinal. En la actualidad forma parte de una agrupación de derechos humanos.

-Luis Gonzales: 75 años. Fue trabajador en una fábrica de muebles. En la actualidad se encuentra retirado.

-Ramon Castillo: 70 años. Fue vendedor en ferias libres. Actualmente trabaja en un comercio de construcción.

-Demetrio Osorio: 67 Años. Fue trabajador en un matadero. En la actualidad se encuentra retirado.

-Bernardo Parraguez: 72 años. Trabajó en una fábrica de zapatos. En la actualidad trabaja en el oficio de zapatero.

-Adriana Rodríguez: 70 años. Dueña de casa desde los años 70 hasta la actualidad.

-Luis Salas: 72 años. Fue jornalero de construcción. En la actualidad se encuentra retirado.

-Domingo Torres: 64 años. En el momento de la toma estaba había finalizado el servicio militar y estaba desempleado, para ese entonces tenía 20 años.