

INDICE DE CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN	8
1.1. Formulación del estudio	8
1.2. Planteamiento del problema de estudio.....	10
1.3. Preguntas y objetivos de investigación	12
2. MARCO TEÓRICO	14
2.1. El lenguaje como recurso cultural.....	14
2.1.1 Alcances del concepto de lengua y de hablante	15
2.1.2. Concepto de cultura.....	17
2.2. Representaciones sociales e ideologías lingüísticas	18
2.2.1. Definición de representaciones sociales	19
2.2.2. Definición de ideologías lingüísticas.....	20
2.3. El pueblo mapuche y el mapudungun.....	24
2.3.1. Dominio del pueblo mapuche.....	24
2.3.2. Pacificación de la Araucanía	25
2.3.3. Educación y control cultural de las comunidades mapuche	26
2.3.4. Migración desde el campo a la ciudad	28
2.3.5. Estudio de representaciones sociales en contexto indígena	29
2.3.6. Lenguas indígenas y el caso del mapudungun en Chile.....	30
2.3.7. El análisis del mapudungun en Chile	30
2.3.8. Modelos culturales y lenguas indígenas.....	33
2.3.9. Dañocentrismo.....	35
2.4. Identidad y lenguaje	36
2.4.1. Concepto de Identidad.....	36
2.4.2. Concepto de etnicidad	39
2.4.3. Identidad y su relación con la lengua	41
2.4.4. Identidad y lenguas indígenas.....	43
2.4.5. Etnogénesis.....	45

2.4.6. Neocomunidad.....	46
2.4.7. Nuevos hablantes o neohablantes	47
3. METODOLOGÍA	49
3.1. Participantes	50
3.2. Zona de estudio.....	52
3.3. Modelo de análisis de la información	53
4. ANÁLISIS Y RESULTADOS	57
4.1. Representaciones sociales en hablantes de la lengua mapuche.....	57
4.1.1. La importancia de saber y aprender la lengua mapuche	59
4.1.2. La lengua como elemento identitario.....	60
4.1.3. La lengua mapuche en la cotidianeidad de la urbe	66
4.1.4. La pertenencia al pueblo mapuche y su relación con la lengua.....	71
4.1.5. La lengua no es el elemento más relevante	73
4.1.6. Dañocentrismo.....	76
4.2. Representaciones sociales en aprendientes de la lengua mapuche	84
4.2.1. La importancia de saber y aprender la lengua mapuche	84
4.2.2. La lengua como elemento identitario.....	86
4.2.3. La importancia de la familia en el aprendizaje.....	88
4.2.4. La lengua mapuche en la cotidianeidad de la urbe	90
4.2.5. La pertenencia al pueblo mapuche y su relación con la lengua.....	91
4.2.6. El aprendizaje de la lengua y el enfoque dañocéntrico.....	92
4.2.7. La lengua no es lo más relevante	98
4.2.8. La experiencia de aprender la lengua en Santiago	100
4.2.9. El prestigio en el aprendizaje y el saber de la lengua y el hecho de salir de Santiago	102
4.3. Representaciones sociales en no hablantes de la lengua mapuche	106
4.3.1 La importancia de saber y aprender la lengua mapuche	106
4.3.2. La lengua como elemento identitario.....	107
4.3.3. Interés por el aprendizaje de la lengua mapuche	109
4.3.4 La lengua mapuche en la cotidianeidad de la urbe	115
4.3.5. La pertenencia al pueblo mapuche y su relación con la lengua.....	117
4.3.6. La importancia de hablar español	118
4.3.7. Dañocentrismo.....	120

5. DISCUSIÓN Y REFLEXIONES FINALES	123
5.1. La tradición lingüística y el estructuralismo.....	123
5.2. Representaciones sociales en torno a la lengua mapuche	124
5.3. Modelos culturales del lenguaje: romántico y racionalista	127
5.4. El estado de la lengua mapuche	128
5.5. Nuevas identidades.....	129
5.6. Enfoque dañocéntrico.....	130
6. CONCLUSIONES	132
6.1. Principales conclusiones	133
6.2. Alcances, limitaciones y proyecciones.....	135
7. BIBLIOGRAFÍA.....	137