

Contenido

| | |
|---|------------|
| RESUMEN DE LA TESIS | V |
| INTRODUCCION | 1 |
| I ANTECEDENTES Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA. | 3 |
| 1.1 CONTEXTO DEL PROBLEMA. | 3 |
| 1.2 DEFINICIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN. | 6 |
| 1.3 DEFINICIÓN DE LOS OBJETIVOS. | 7 |
| 1.3.1 Objetivos generales. | 7 |
| 1.3.2 Objetivos específicos. | 7 |
| II. RELEVANCIA DE LA INVESTIGACION | 8 |
| 2.1 RELEVANCIA TEÓRICA-METODOLÓGICA | 8 |
| 2.2 RELEVANCIA ÉTICA – PRÁCTICA | 8 |
| III. MARCO TEORICO | 11 |
| 3.1 LA FAMILIA DESDE SU CONCEPCIÓN Y TRADICIÓN JURÍDICA EN CHILE | 11 |
| 3.1.1 Marco jurisdiccional y de protección procesal de la familia en nuestra legislación. .. | 20 |
| 3.1.2 ¿Qué debe entenderse hoy por familia? Características al conceptualizar el término de familia desde la judicatura. | 25 |
| 3.2 CONSTRUCCIÓN CONCEPTUAL DE LA CATEGORÍA SISTEMA/SEXO/GÉNERO | 31 |
| 3.3 LOS MANDATOS DEL IDEAL FEMENINO | 40 |
| 3.3.1 Los mandatos de género en torno a la maternidad | 43 |
| 3.3.2 El maternaje como ideal femenino | 47 |
| 3.4 DISCURSOS DESDE LAS POSICIONES DE PODER: EL DISCURSO JURÍDICO. | 50 |
| IV MARCO METODOLOGICO | 52 |
| 4.1 PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACIÓN | 52 |
| 4.2 TIPO DE DISEÑO | 53 |
| 4.3 TIPO DE MUESTRA..... | 54 |
| 4.4 IDENTIFICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN DE LA INFORMACIÓN | 56 |
| 4.5 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN | 57 |
| 4.5 CONFIABILIDAD Y VALIDEZ | 60 |
| 4.6 PROCEDIMIENTOS ÉTICOS | 61 |
| V ANALISIS | 62 |
| 5.1 LA POSICIÓN DE LOS/LAS SUJETOS DEL DISPOSITIVO JURÍDICO: REPRODUCCIÓN DEL SISTEMA PATRIARCAL. | 64 |
| 5.1.1 Las posiciones. | 64 |
| 5.1.2 Las formas discursivas plasmadas en el fallo..... | 89 |
| 5.2 LA PRODUCCIÓN DE MANDATOS DE GÉNERO: SUS PRÁCTICAS Y DISCURSOS. | 96 |
| 5.2.1 El constructo teórico de las competencias parentales: | 97 |
| 5.2.2 El estereotipo de lo femenino / lo masculino en el dispositivo. | 110 |
| 5.2.3 La vigilancia y el control institucional..... | 117 |
| 5.3 LA CONSTRUCCIÓN TOTALIZANTE DE LA FAMILIA PATRIARCAL. | 123 |
| CONCLUSIONES | 131 |
| BIBLIOGRAFIA | 141 |