INDICE

Capítulos	<u>Página</u>
Introducción	I
Capítulo Primero	
1.1 Datos Personales de Rafael	
Fernández Concha.	2
1.2 Estudios y Formación Jurídica	
de Rafael Fernández Concha.	8
1.3 Participación de Rafael Fernández	
Concha en los Movimientos Religiosos	
del Siglo XIX	12
1.4 Rafael Fernández Concha y los estudios de	
Derecho .	19
1.5 Actividad Parlamentaria de Rafael	
Fernández Concha.	25
Capítulo Segundo	
2.1 Obras Jurídicas de Rafael	
Fernández Concha.	27
2.2 Análisis particularizado de	
algunas de las publicaciones de carácter	
Filosófico - Jurídico de Rafael Fernández	
Concha.	29

A La Facultad de Testar y el artículo	
1345 del Código Civil	30
B Estudios Jurídicos	39
C Filosofía del Derecho	43
Capítulo Tercero.	
3.1 Análisis particularizado de	
algunos conceptos filosóficos jurídicos	
presentes en la obra " Filosofía del Derecho	
o Derecho Natural " de Rafael Fernández	
Concha.	47
- Concepto de Hombre	47
- Concepto de Bondad	48
- Concepto de Libro Albedrío	50
- Concepto de Honestidad	53
- Concepto de Moral	54
- Concepto de Ley	5.7
- Concepto de Ley Natural	60
- Efectos de la Ley Natural	64
- Derecho como Efecto de la Ley Natural	64
- Esencia del Derecho Subjetivo	66
- Derecho en el sentido Objetivo y Justicia	80
- Ley Natural y Ley Positiva	86
- Relaciones entre Ley Natural y Ley Positiva	90
- Conflictos entre Ley Natural y Ley Positiva	92

3.2 Influencias Jurídicas de Rafael Fernández	
Concha en su obra " La Filosofía del Derecho "	95
Capítulo Cuarto.	
La participación de Rafael Fernández	
Concha en los Movimientos Religiosos del	
Siglo XIX	100
4.1 Antecedentes Históricos de la situación	
de la Iglesia Católica Chilena durante el	
siglo XIX	100
4.2 Labor de Rafael Fernández Concha	
en la " Revista Católica ".	114
4.3 Análisis de la obra teológica de	
Rafael Fernández Concha.	118
A Derecho Público Eclesiástico.	118
B La Moral Independiente.	125
C La Teología Mística.	130
D Del Hombre en el Orden Psicológico.	
en el Religioso y en el Social.	134
Anexo	
La Moral Independiente	139
Conclusión .	154
Bibliografía .	157
Indice .	160

