

Elizabeth Parra Ortiz
Sandra Meza Fernández
Gabriel Guajardo Soto

Semiótica en Chile

Cartografía de las investigaciones
entre 1990-2015

sb

Madrid • Buenos Aires • México • Bogotá • Quito • Lima • Santiago • Montevideo • Asunción

Parra Ortiz, Elizabeth

Semiótica en Chile : cartografía de las investigaciones entre 1990-2015 / Elizabeth Parra Ortiz ; Sandra Meza Fernández ; Gabriel Guajardo Soto ; prólogo de Ana María Camblong . - 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Sb, 2023.

312 p. ; 23 x 16 cm. - (deSignis Colección / Cartografías ; 1)

ISBN 978-631-6503-44-2

I. Semiótica. I. Meza Fernández, Sandra II. Guajardo Soto, Gabriel III. Camblong, Ana María , prolog. IV. Título.

CDD 401

Semiótica en Chile : cartografía de las investigaciones entre 1990-2015

ISBN: 978-631-6503-44-2

1ª edición, agosto de 2023

© Elizabeth Parra Ortiz; Sandra Meza Fernández; Gabriel Guajardo Soto, 2023

© Sb editorial, 2023

Piedras 113, 4º 8 - C1070AAC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel.: +54 11 2153-0851

WhatsApp: +54 9 11 3012-7592

www.editorialsb.com • ventas@editorialsb.com.ar

Director general: Andrés C. Telesca (andres.telesca@editorialsb.com.ar)

Editora: Juana Colombani (juana.colombani@editorialsb.com.ar)

Diseño de cubierta e interior: Cecilia Ricci (riccicecilia2004@gmail.com)

Colección deSignis:

Director de colección: Eliseo R. Colón Zayas

Consejo Directivo: Lucrecia Escudero Chauvel; Teresa Velázquez

Cristina Peñarín; Eliseo R. Colón Zayas

Las opiniones versadas que se presentan en este trabajo son de responsabilidad exclusiva de sus autoras y autores, y no reflejan necesariamente la visión o puntos de vista de la Asociación Chilena de Semiótica, Universidad de Concepción, Universidad de Chile ni de FLACSO-Chile.

En el presente libro se intenta usar un lenguaje no discriminatorio ni sexista a pesar de que en nuestra lengua hasta el momento no hay soluciones generales que sean consensuadas y sistemáticas ni que necesariamente facilitan una lectura convencional; se usa el masculino genérico en algunas ocasiones y se especifican las diferencias entre hombres y mujeres, cuando corresponde.

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopia, digitalización u otros medios, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Índice

Dedicatoria	7
Agradecimientos	9
Prólogo	11
Por Ana María Camblong	
Presentación	15
Introducción	19

PARTE I Territorio semiótico

CAPÍTULO 1	
Estado de la semiótica en Chile en las primeras décadas.....	37
CAPÍTULO 2	
Desarrollo de la disciplina en el contexto científico nacional.....	51
CAPÍTULO 3	
Esfuerzo de institucionalización de la disciplina.....	67
CAPÍTULO 4	
Un vasto territorio con múltiples entradas.....	77
CAPÍTULO 5	
Reflexiones finales de la Parte I.....	151

PARTE II
Voces para una genealogía

CAPÍTULO 6	
Identidad: ¿quiénes son los autores que se dedican a la disciplina en Chile?	163
CAPÍTULO 7	
¿Qué rol ha jugado la semiótica en las otras disciplinas?	191
CAPÍTULO 8	
Aporte de la semiótica a la construcción de conocimiento: disciplina y herramienta	201
CAPÍTULO 9	
Relación entre semiótica y comunicación: un escenario, dos historias	231

PARTE III
La semiótica entre bosques de signos:
del giro lingüístico al giro semiótico

CAPÍTULO 10	
De la semiótica aplicada al análisis del discurso mediático	245
CAPÍTULO 11	
De la semiótica del signo a la semiótica de la interpretación	251
CAPÍTULO 12	
¿Qué tipo de intervención requiere la semiótica para ser reconocida como ciencia?	261
CAPÍTULO 13	
¿Necesita la semiótica ser considerada una ciencia para circular entre las ciencias sociales? Una respuesta pendiente.....	267
Escenarios futuros: a modo de conclusión	281
Referencias.....	289
ANEXO:	
Antecedentes metodológicos	303
Autoras y autor	309

Elizabeth Parra Ortiz

Profesora de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Magister en Artes con mención en Literatura de la Universidad de Concepción y Dra. en Ciencias de la Información de la Universidad Pontificia de Salamanca, España. Actualmente, es académica de posgrado del Magister en Política y Gobierno de la Universidad de Concepción, presidenta de la Asociación Chilena de Semiótica durante tres períodos que van desde 2009 a 2015, miembro de la Federación latinoamericana de Semiótica (FELS), miembro de la Asociación Internacional de Semiótica (IASS-AIS) y miembro de la Academia de Ciencias Sociales, Políticas y Morales, capítulo Concepción de Chile. Su investigación se centra en semiótica, medios de comunicación y educación.

Sandra Meza Fernández

Profesora de Estado en Castellano, Psicopedagoga, Magister en Literatura, Master Sciences y Doctora en Sciences de l'éducation por la Université de Strasbourg. Con una trayectoria de dieciséis años en el sistema escolar chileno, hoy es académica del Departamento de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Chile, realiza docencia en pregrado y posgrado. Su investigación principal es en semiótica de la navegación web. Su producción de los últimos cinco años es de seis artículos, tres libros y un capítulo; cuatro proyectos de investigación de financiamiento externo. Desde el año 2007 participa en la Asociación Chilena de Semiótica.

Gabriel Guajardo Soto

Profesor investigador de la sede académica de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO-Chile. Sus áreas prioritarias de investigación son una antropología de asuntos públicos, violencias cotidianas y discriminatorias y la construcción del discurso científico de las ciencias sociales. Ha sido docente de cursos de postgrado en metodología cualitativa de investigación social en la Universidad de Concepción y Universidad de Chile. Es Licenciado en Antropología Social de la Universidad de Chile y posee un Magister en Psicología mención Teoría y Clínica Psicoanalítica de la Universidad Diego Portales.