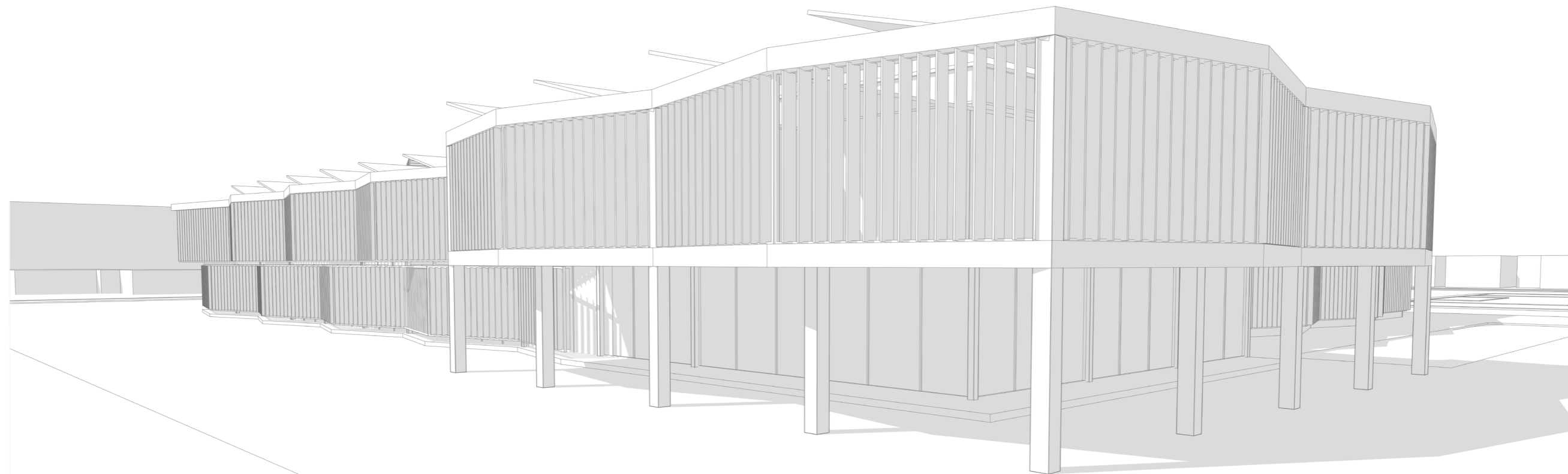


ESPACIO DE INTEGRACIÓN Y TERAPIAS PARA MENORES CON TEA



FACULTAD DE
ARQUITECTURA
Y URBANISMO
UNIVERSIDAD DE CHILE

Dossier de proyecto de título
Semestre de primavera 2023
Estudiante: Lucas Castillo Vera
Profesor guía: Manuel Amaya

Para Mi Familia y a Mis Amigos.

Memoria del proyecto

El proyecto busca satisfacer las necesidades de las personas con TEA para que puedan desarrollar sus terapias de manera eficiente, tratando de generar espacios de calma dentro del edificio, además de otorgar ciertos elementos que logren diferenciar los diferentes tipos de recintos públicos dentro del edificio, por otro lado, también se busca entregar un espacio para que los cuidadores puedan desarrollar actividades en conjunto con el usuario TEA o bien solos.

La organización programática de proyecto esta pensada para que no ocurran inconvenientes según los niveles de gravedad de la tea, siendo el tramo más corto y efectivo pensado para el TEA más severo y a medida que baja la severidad del mismo, se pueda ir usando en mayor medida la totalidad del edificio.

Otro punto importante del proyecto es generar ciertas relaciones con lo programas existentes en el predio, para que así con las interacciones entre usuarios se genere una comunidad más consciente e inclusiva sobre el TEA, lo cual es uno de los factores más importantes para incluir a estas personas en la sociedad y que su inserción sea más amena.

Problema Arquitectónico

El proyecto surge desde la problemática presente en Chile de la inexistencia de un centro especializado para el tratamiento hacia las neurodivergencias, en este caso el TEA. Dichas terapias se llevan a cabo en viviendas adquiridas principalmente por los mismos especialistas y posteriormente adaptadas con el mobiliario necesario para posteriormente llevar a cabo terapias particulares en aquellos lugares.

Sin embargo, esta manera de operar genera una segregación, provocando que las personas con menos recursos creen organizaciones para costear los sueldos para especialistas y también acceder a la buena voluntad de algunos para llevar terapias en lugares transitorios, como lo son los colegios en las tardes o sedes vecinales. Es por esto que se decide generar un Lugar orientado a terapias y recreación para personas con TEA, principalmente niños, adolescentes y sus acompañantes.



Fuente: Contribución de Dominique Muñoz, n.d.



Fuente: Centro De Terapia ABA Chile, n.d.

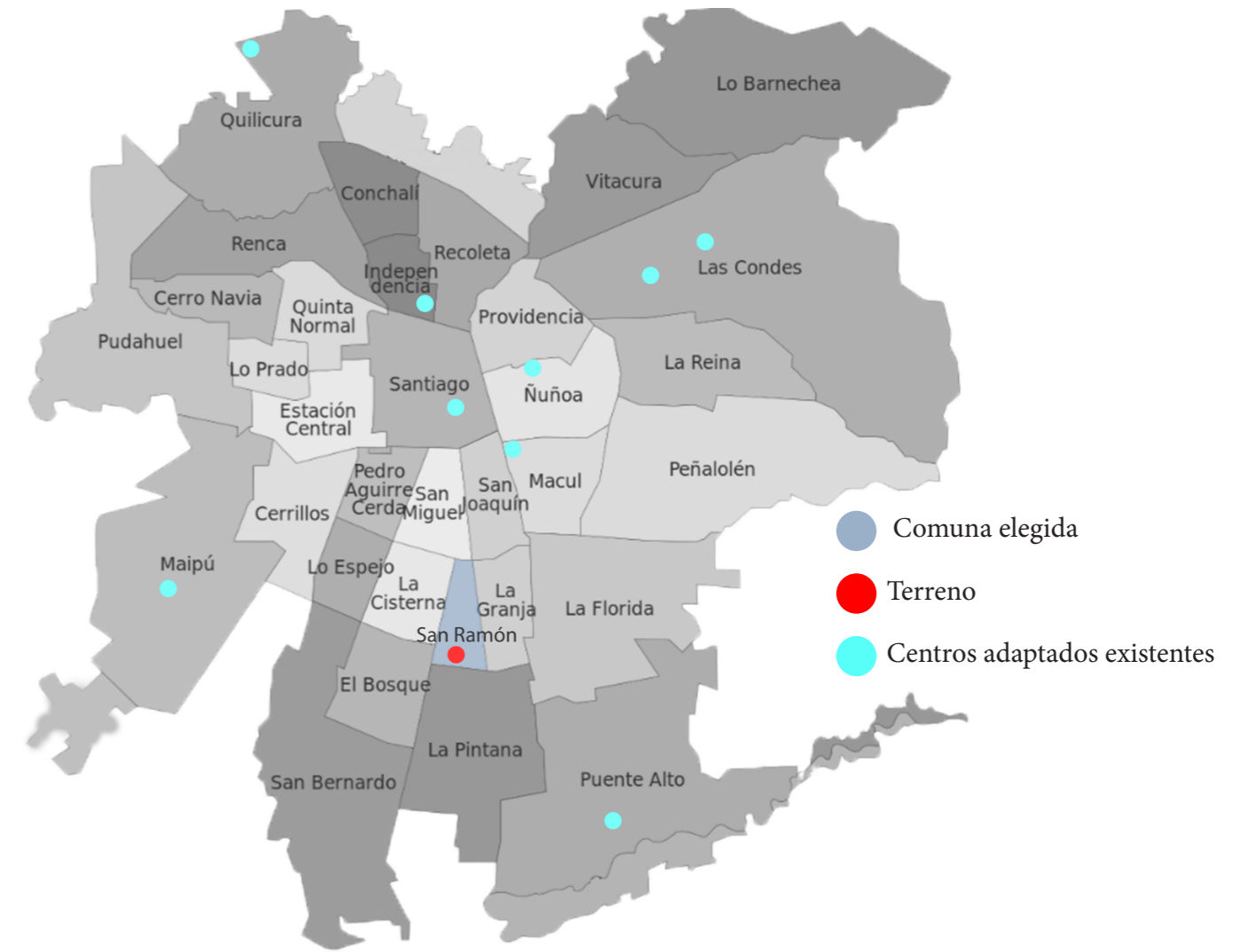
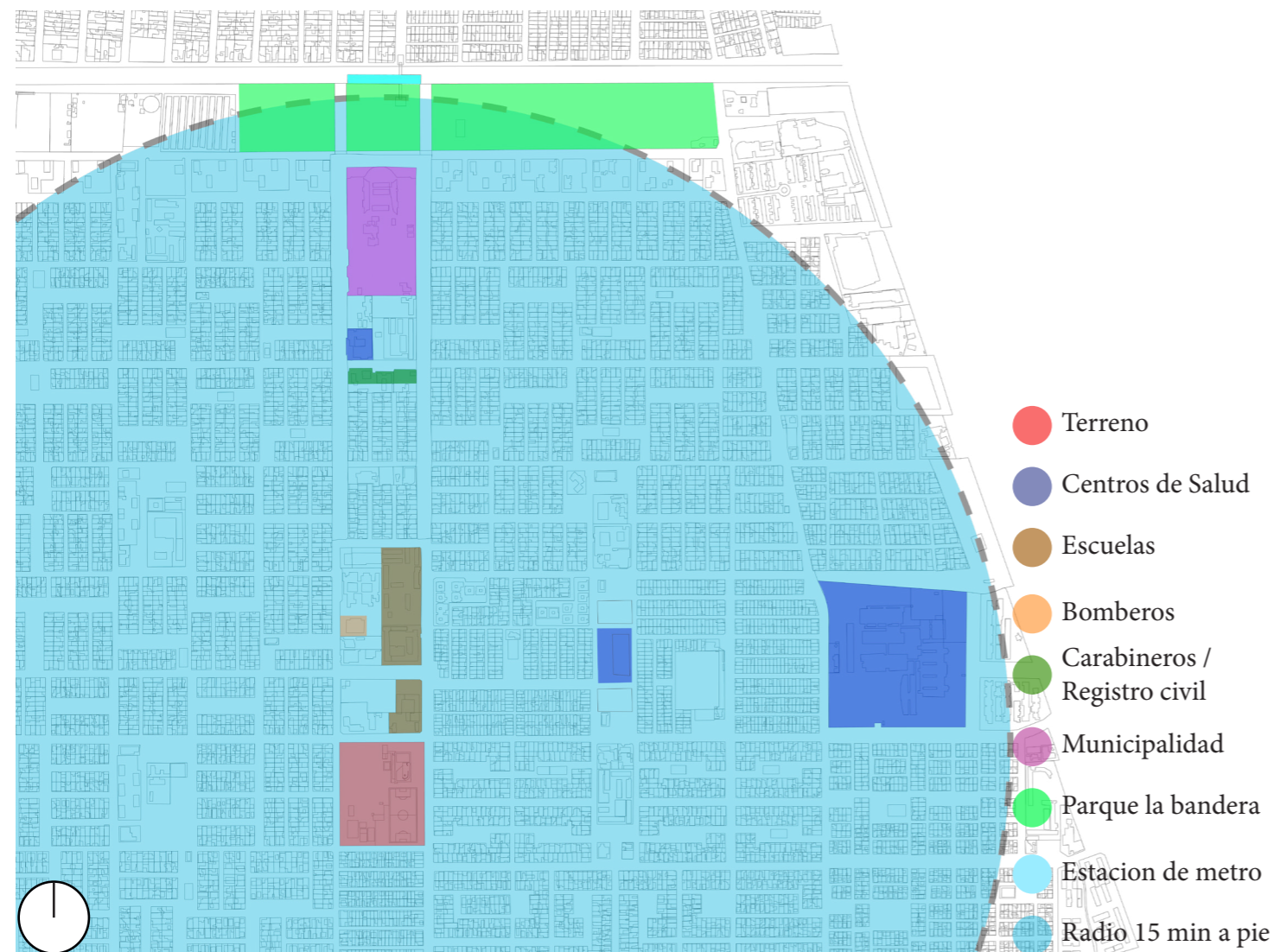


Fuente: Contribución de Karina Méndez, n.d.

Emplazamiento

Se decide ubicar el proyecto en Santiago, puesto que si contrastamos los datos obtenidos en la OMS y algunos estudios a pequeña escala que se han hecho con fines académicos en Chile, en este lugar existiría una mayor prevalencia de TEA en la población.

Posteriormente se busco aquellos lugares donde se impartían terapias dentro de la ciudad arrojando que en el sector sur donde justamente se encuentran gran parte de las poblaciones con menos recursos eran casi inexistentes, es por esto que se plantea ubicarlo en un terreno de una comuna peri central con acceso a las líneas de metro como lo era San Ramón que colinda con gran parte de las comunas objetivo.



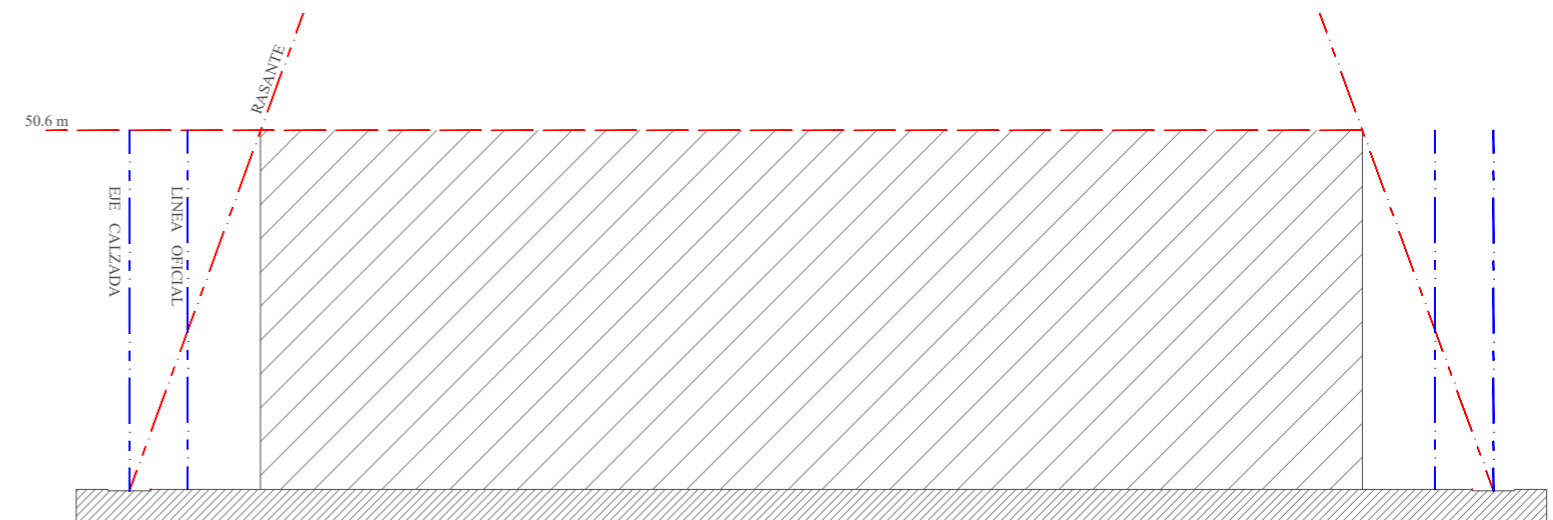
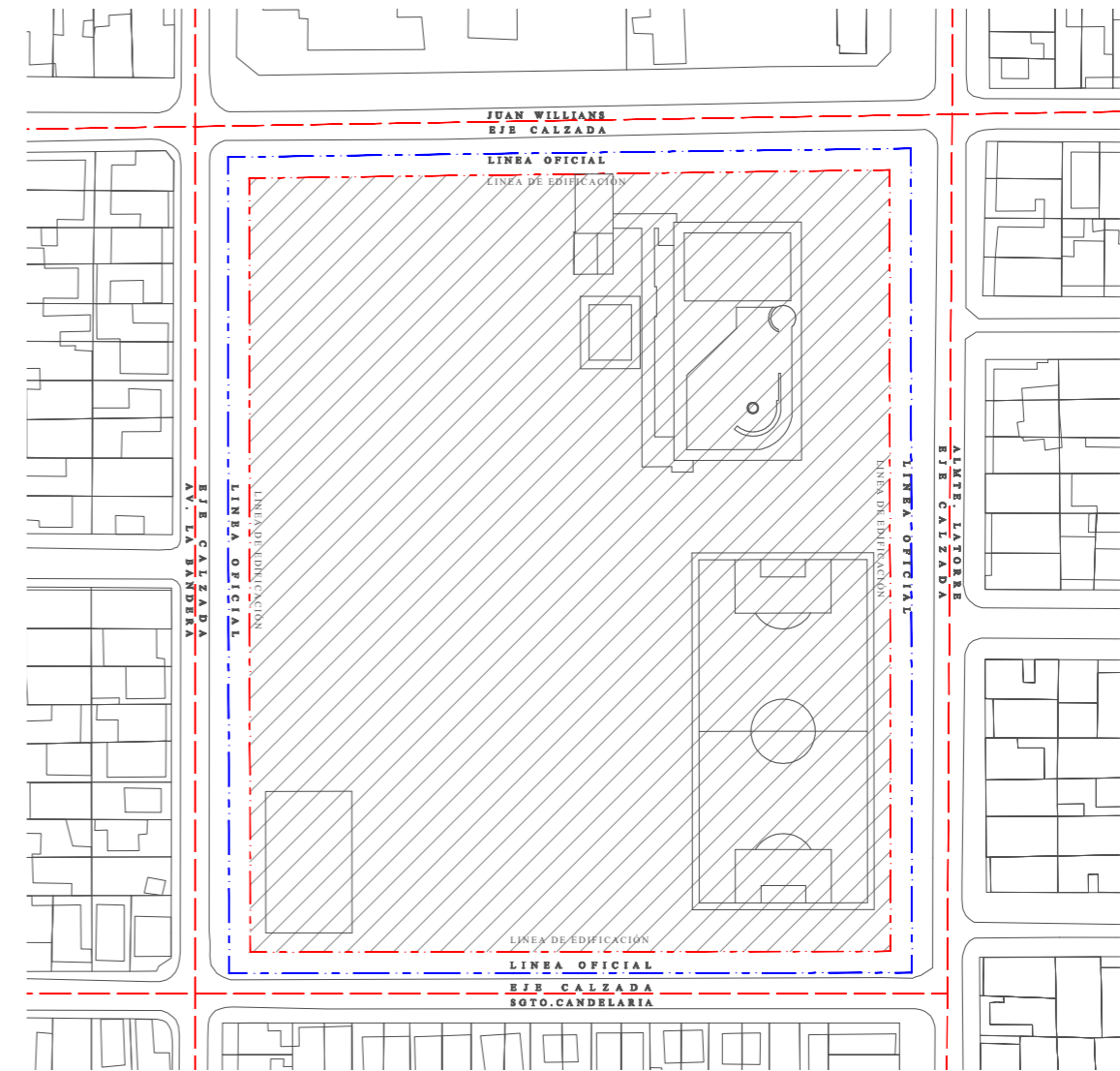
Por otro lado, se decide escoger el terreno de la piscina municipal de San Ramón, puesto que al ser un terreno estatal, existe la posibilidad de uso ahorrando la compra del mismo, por otro lado el terreno posee buena conexión con diferentes servicios dentro de la comuna, destacando el hospital Padre Hurtado y los diferentes cesfam del sector, los cuales pueden funcionar de nexo para posibles pacientes, también tenemos el hecho de que se encuentra cercano al metro a un radio de 15 min caminando.

Por otro lado, dentro del terreno tenemos diferentes preexistencias que nos permiten generar una mayor integración entre las comunidades a través de propuesta programática del proyecto

Análisis normativo

Predio	370-1
Dirección	Juan Willians 1775, La Bandera, San Ramón
Plan regulador	En proceso, no existe uno previo
Uso de Suelo	Equipamiento

Antejardín	5m
Sistema de agrupamiento	Aislado
Coef. de constructibilidad	1.0
Ocupación de suelo	0.5
Rasante	70°
Altura máx.	Según rasante



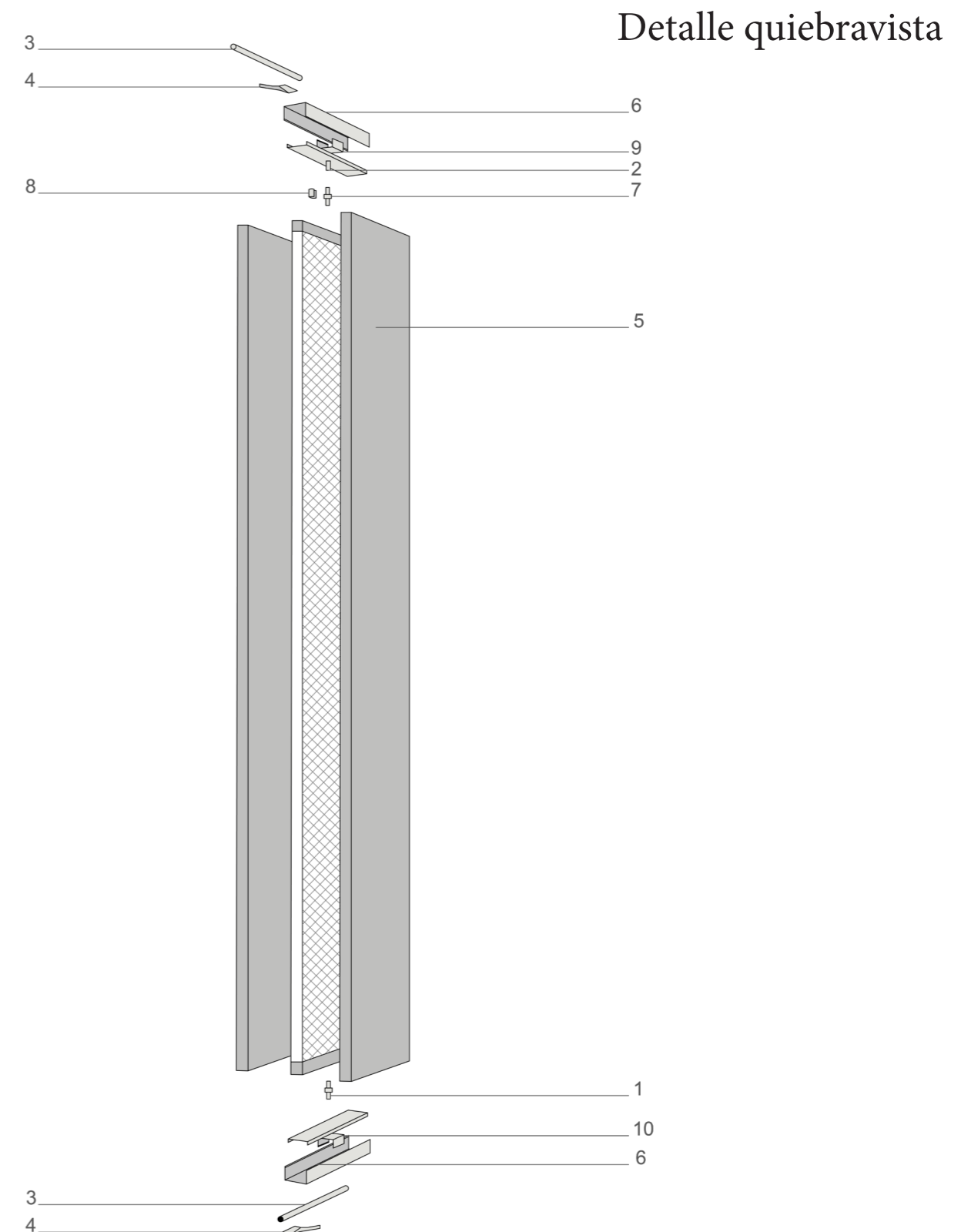
Estrategias de sostenibilidad

Se plantea como principal estrategia de sostenibilidad el uso de una estructura de acero, puesto que debido a sus propiedades en construcción además de permitirnos obtener una versatilidad en el armado de tabiques según los requerimientos de cada recinto, posee una mayor durabilidad de otros materiales de construcción y es un material reciclable, por ende el impacto luego su vida útil se ve reducido bastante en comparación a materiales como el hormigón, por otro lado esta que los costos de mantención también son bajos.

Otra estrategia es el uso de un quiebravista tipo fins accionable en la fachada, el cual está fabricado por un composit metálico de dos caras lisas unidas por celdillas estructurales de aluminio, las cuales funcionan como difusoras de calor, además este quiebravista posee la particularidad de que es accionable, girando en su propio eje permitiendo así la regulación de las vistas y la luz que se quiera recibir al interior del edificio pudiendo quedar totalmente cerrada.

En conjunto con la celosía, se plantea iluminación cenital, la que permite iluminar los recintos de manera natural, ahorrando electricidad y además permitiendo que, en el caso de necesitar un cierre total de las celosías, no se pierda la luz natural dentro del edificio, a esta estrategia también se le suma ventilación en la techumbre con el fin de lograr controlar aún más la confortabilidad por parte del personal al interior del edificio.

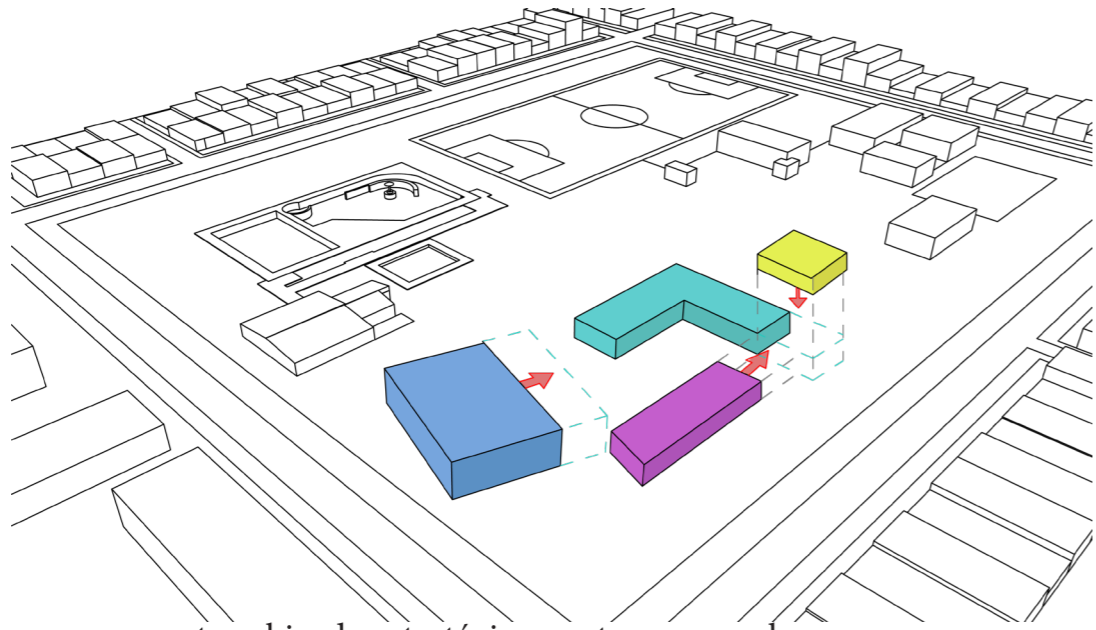
Por último si hablamos de sostenibilidad social, tenemos que se promueve la participación de la comunidad a través de entrevistas, para así lograr un diseño óptimo del edificio y que se promueva el uso del mismo, también el centro al realizar talleres para la comunidad no solo TEA, busca concientizar a la comunidad a través de las diversas interacciones dentro del edificio de una forma más amena y pasiva.



1. Pivote inferior - 2. tuerca M8 - 3. Barra de accionamiento -
4. Brazo de accionamiento - 5. Bandeja fins accionable -
6. Perfil heavy duty mecanizado con tapa - 7. Pivote superior -
8. Anillo PVC especial - 9. Bloque superior

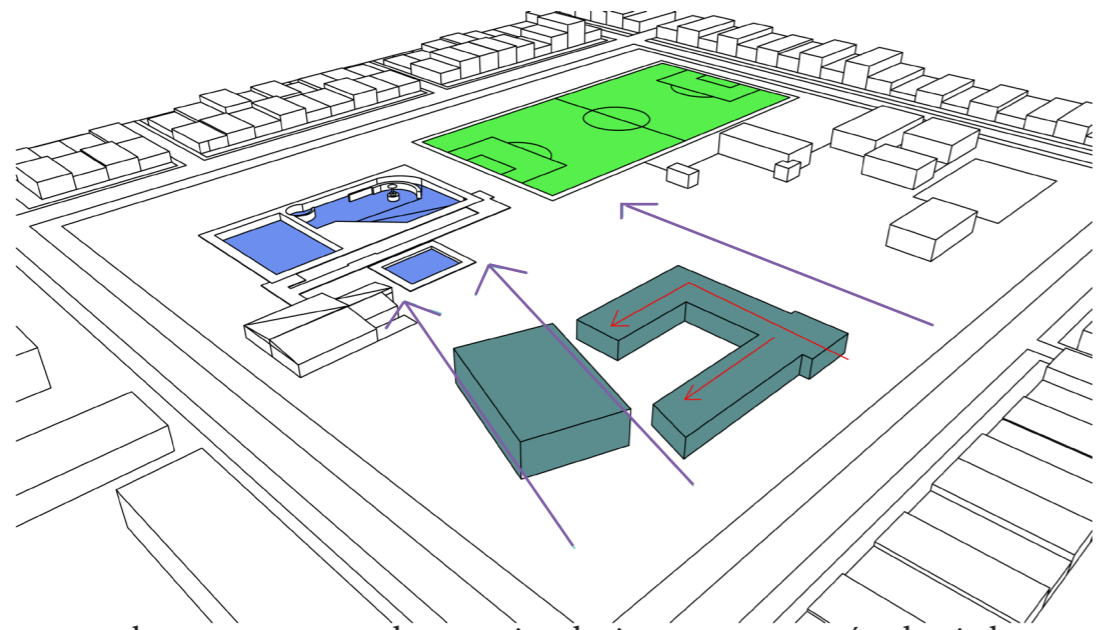
Estrategias de diseño

Ubicación programática



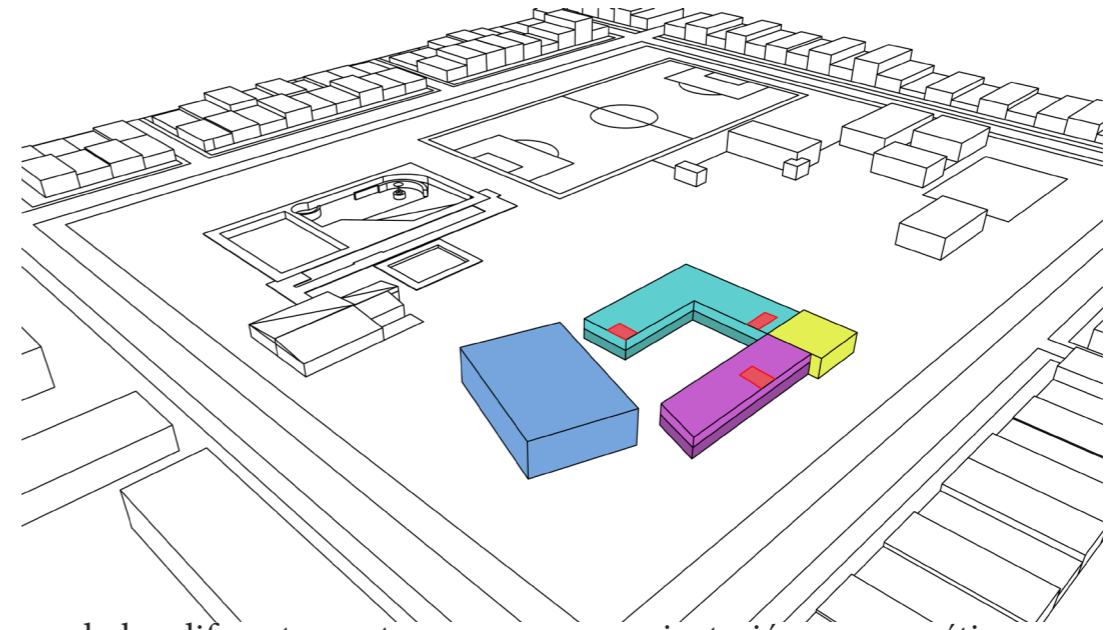
cada programa se encuentra ubicado estratégicamente para que las personas vayan recorriendo el edificio por severidad del TEA, para así evitar cualquier tipo de complicaciones, de esta forma ir hacia otros recintos se vuelve opcional dentro del edificio. Se divide en 4 áreas: gimnasio (azul), talleres madres y pacientes (morado), Terapias tradicionales (calipso) y el hall de entrada amarillo

Circulaciones



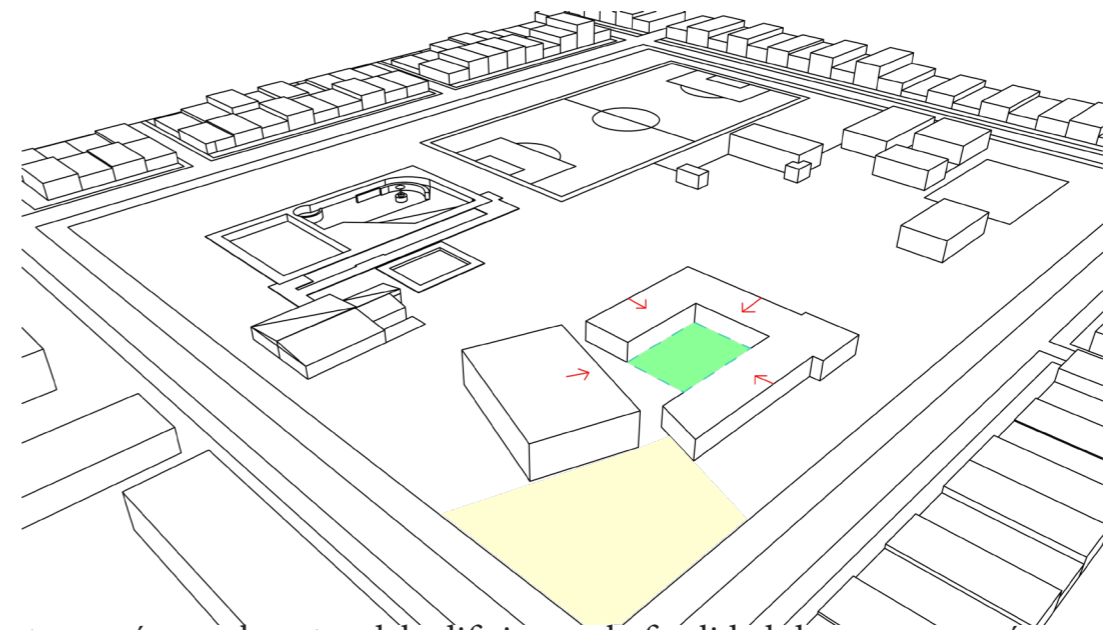
dentro del terreno se busca mantener algunas circulaciones que se tenían hacia los programas preexistentes como lo son la piscina y la cancha, además de relacionarlos con el gimnasio y estacionamientos, por otro lado, las circulaciones dentro del edificio se diferencian por volúmenes, la del sector de terapias se desarrolla por el perímetro externo y la de talleres por el interno con vista hacia el centro.

Ubicación de circulación vertical y programas por nivel



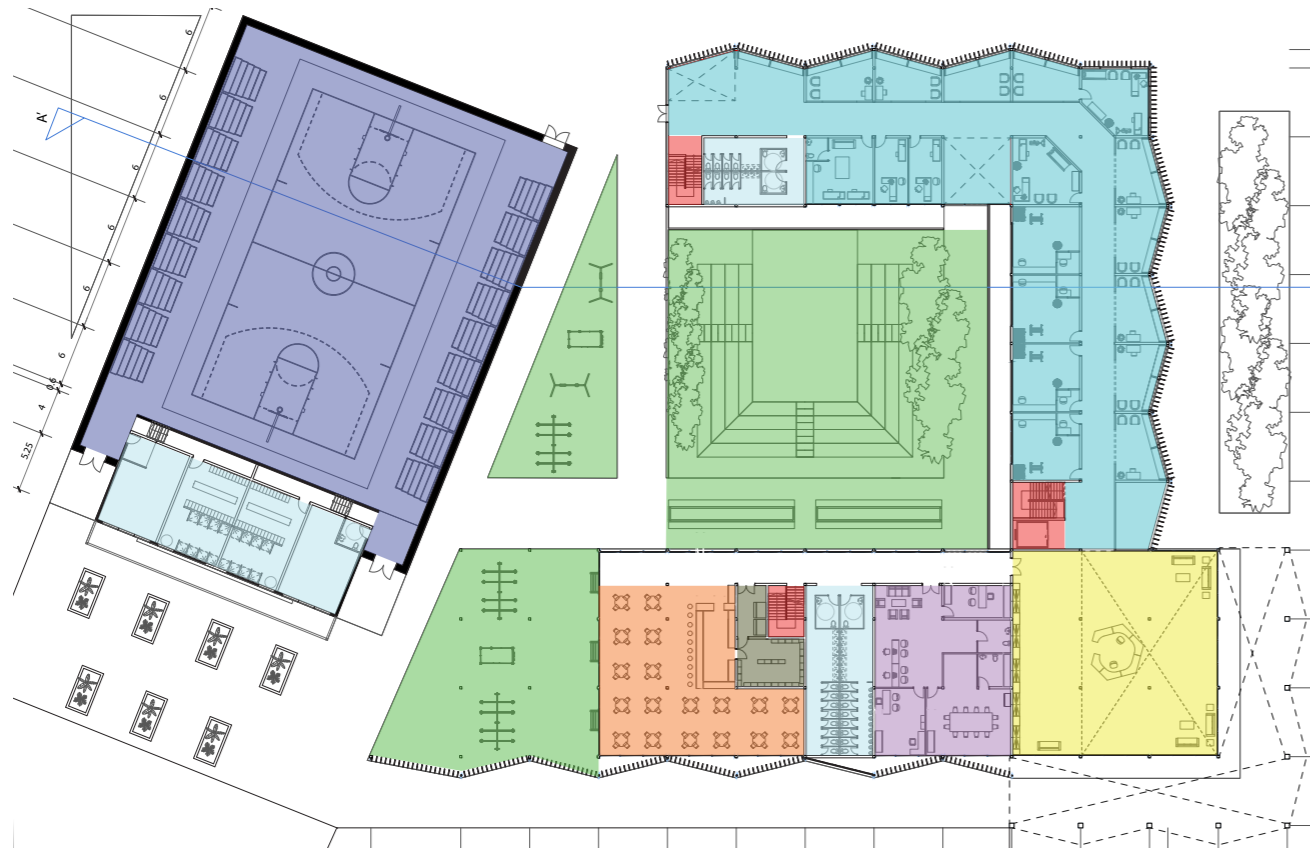
cada uno de los diferentes sectores posee una orientación programática por nivel, también relacionada a la severidad, además se proponen escaleras independientes, para evitar así el traspaso obligatorio por lugares no deseados que puedan interferir con la estancia de los pacientes en el lugar

Creación de un núcleo de reunión



se plantea un ágora al centro del edificio con la finalidad de generar un área verde de calma para los pacientes además de la posibilidad de desarrollar funciones de cine a través de la proyección en los muros que separan los ambientes y también dar lugar a obras de teatro o funciones que se quieran realizar de los talleres o externos hacia la comunidad.

Organización programática y superficies

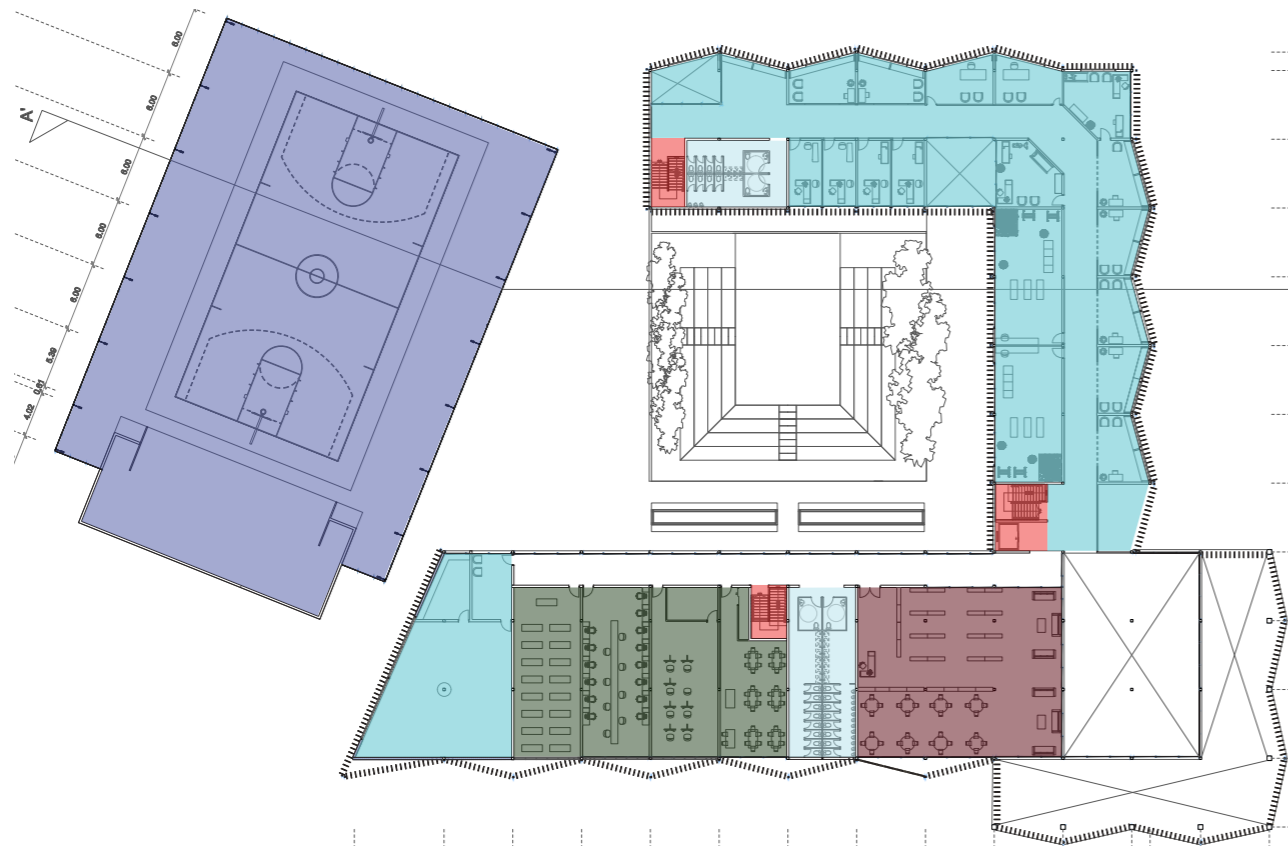


- Hall
- Gimnasio
- Administración y oficinas
- Zonas de recreación
- Cafetería
- Circulación vertical
- Zona de terapias
- Baños y camarín
- Almacenaje / Bodegas
- Biblioteca
- Talleres

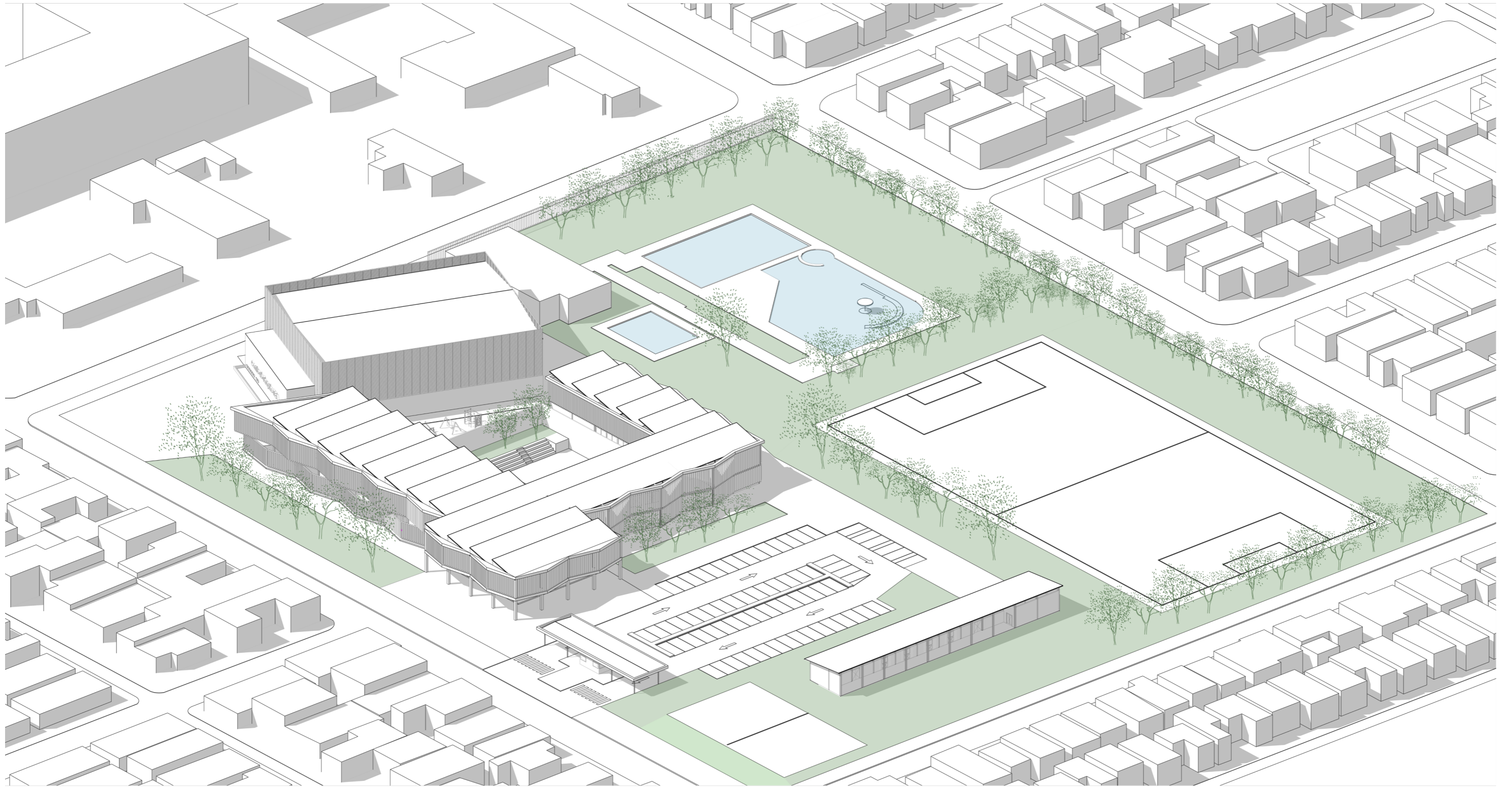
Superficies

Cafetería	211 m2	Talleres	337 m2	Circulación vertical	51 m2
Bodega	35 m2	Terapias	300 m2	Gimnasio	1.081 m2
Baños	131 m2	Biblioteca	262 m2	Baño/ Camarín	180 m2
Administración	174 m2	Baños	131 m2	Plazas	987 m2
Hall	316 m2	Espera y circulación	310 m2	Caballerizas	393 m2
Terapias	257 m2			Estacionamientos	66+6 discapacitados
Espera y circulación	627 m2			Bicicleteros	120

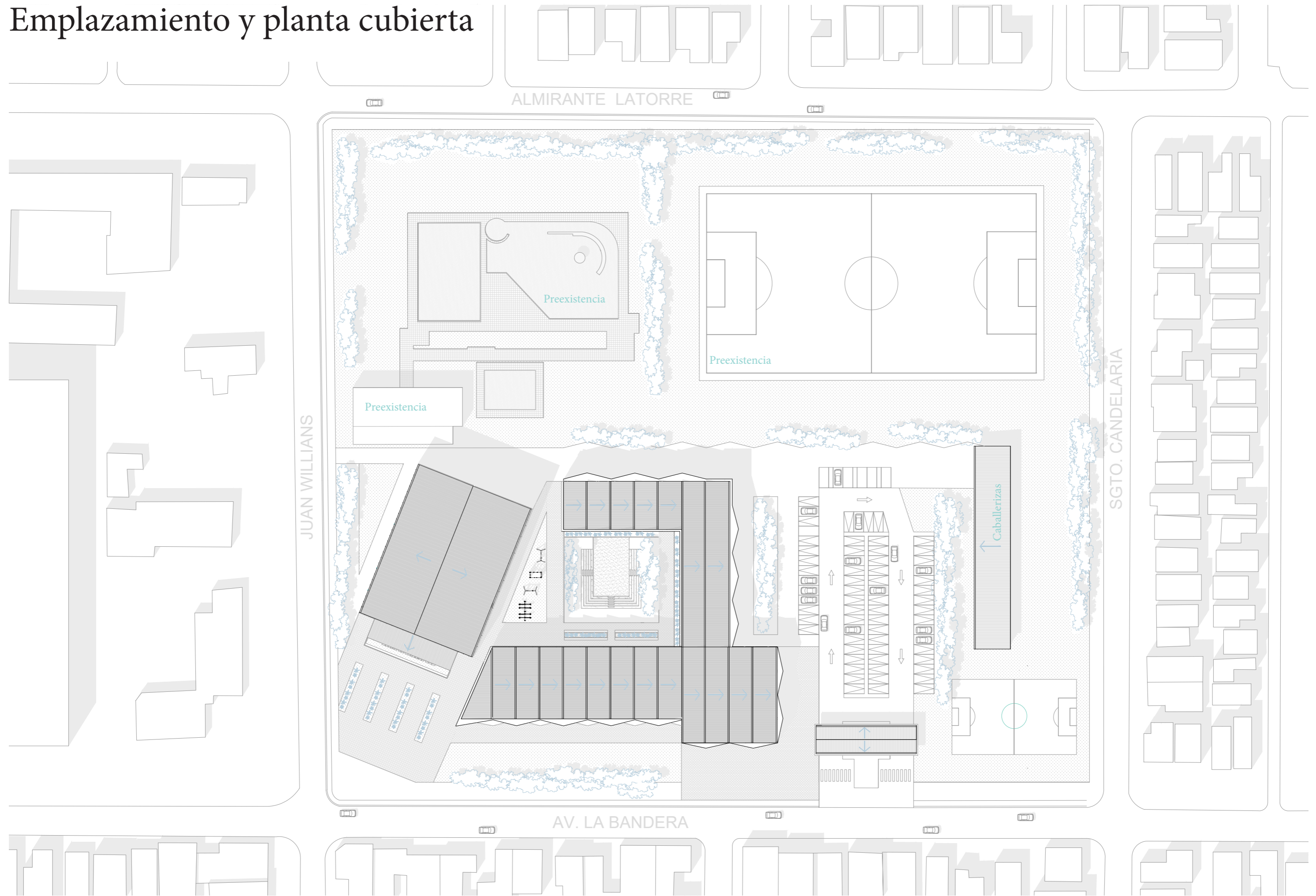
Total sin plazas = 4.968 m2



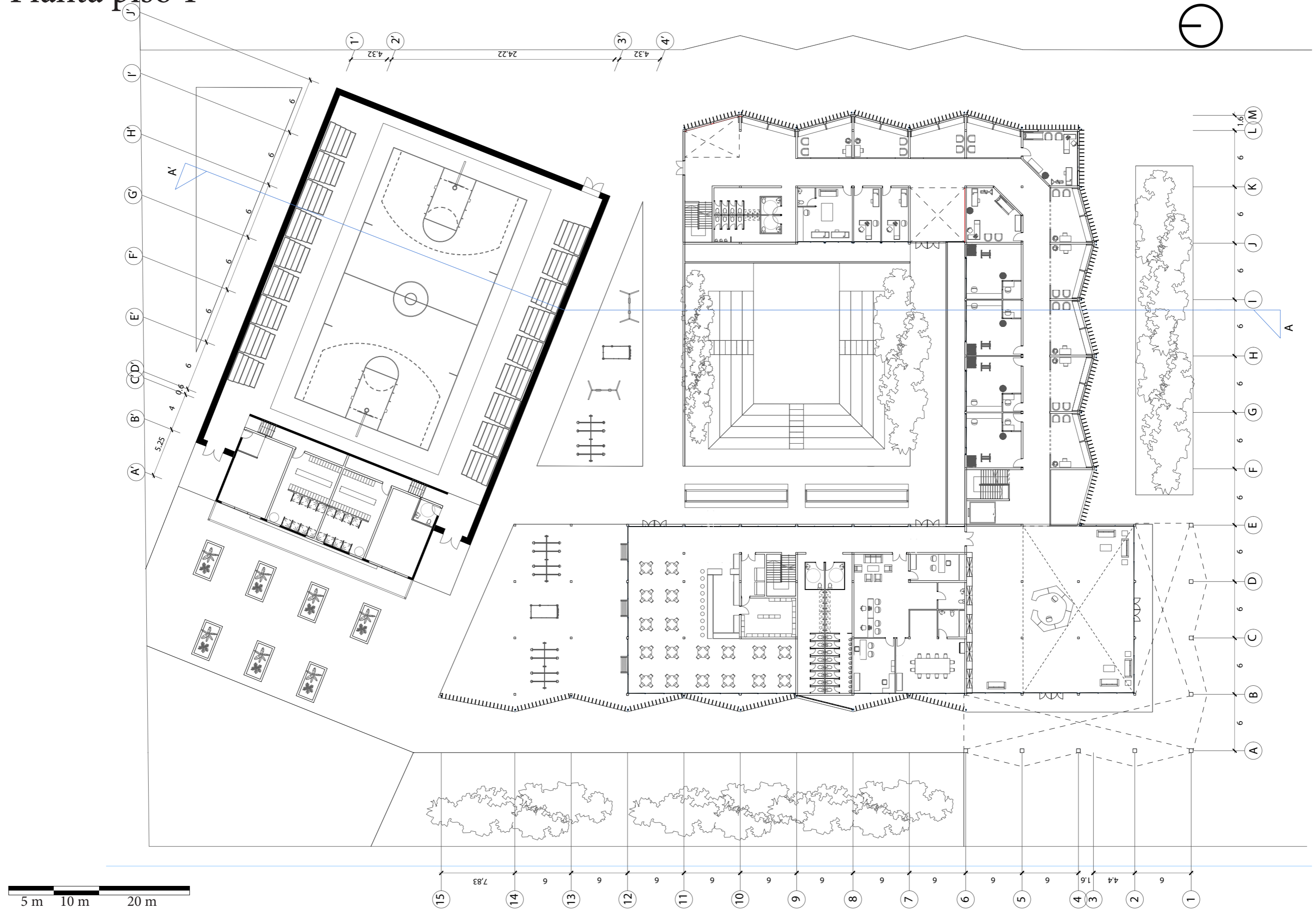
Axonométrica



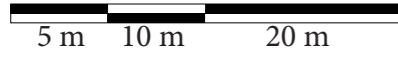
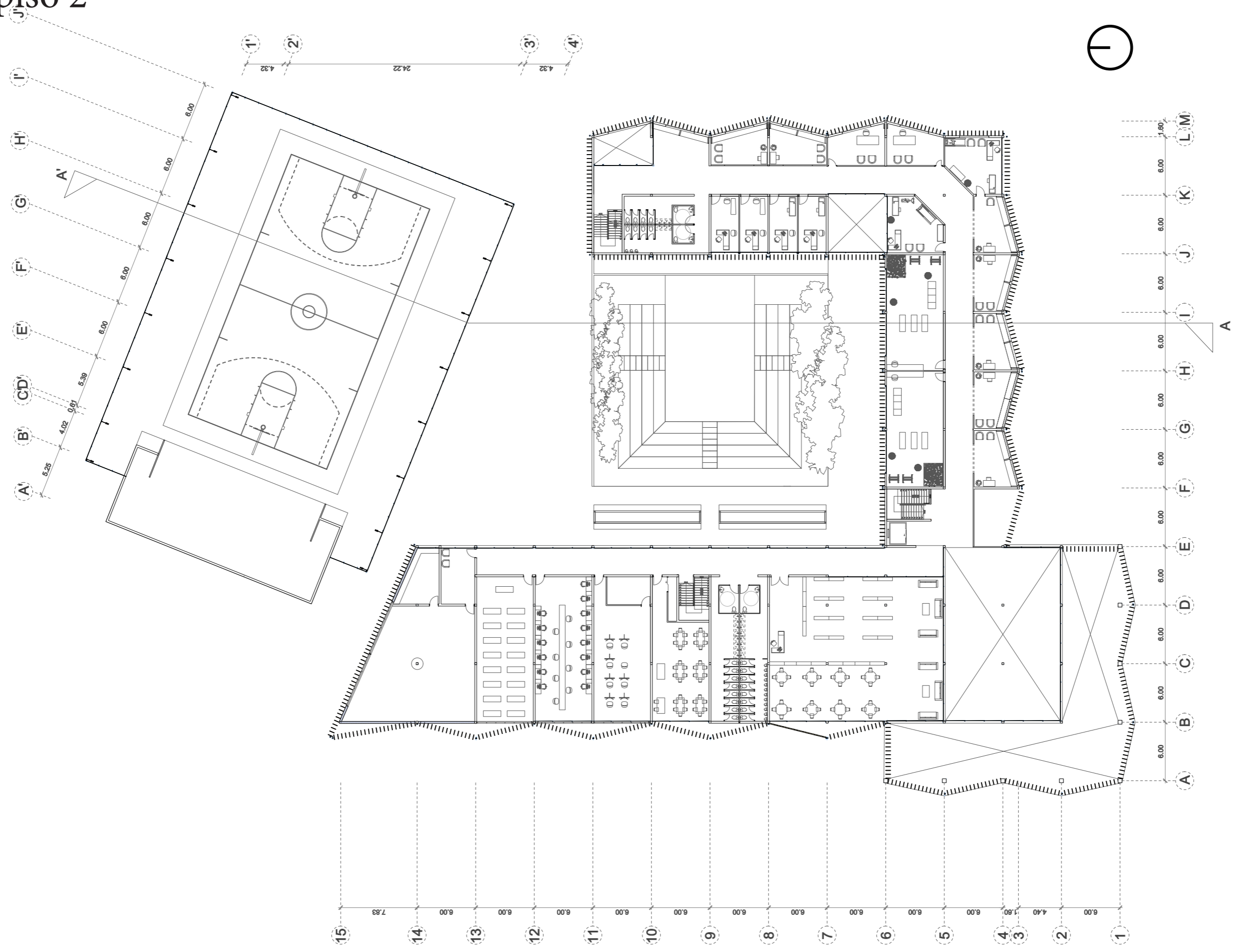
Emplazamiento y planta cubierta



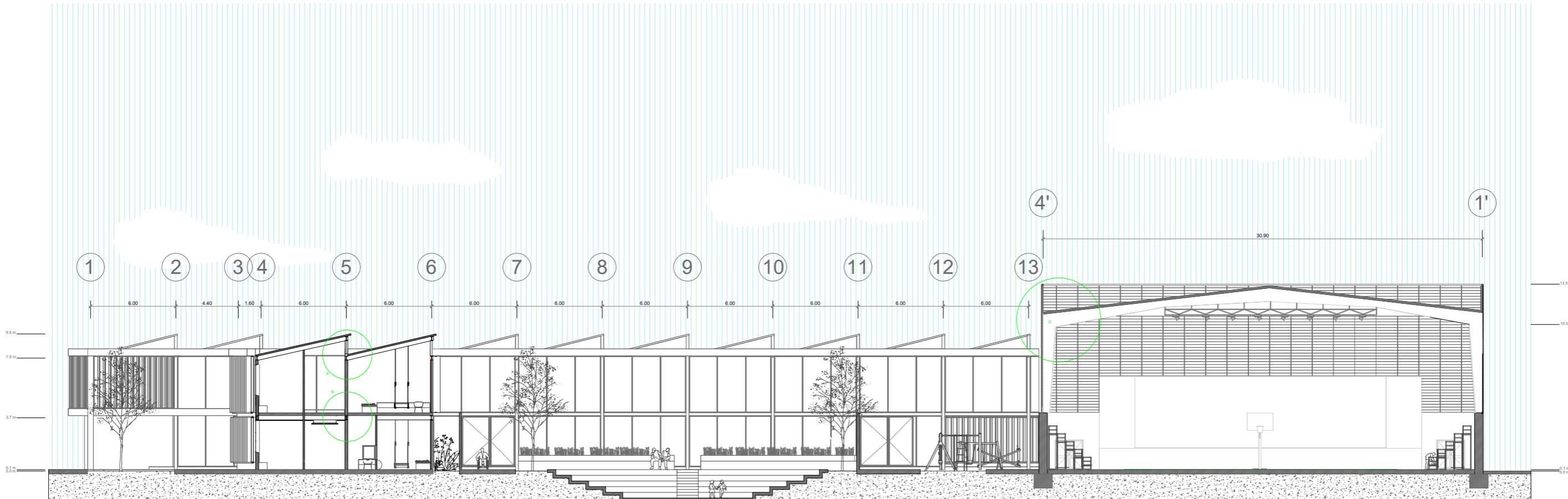
Planta piso 1



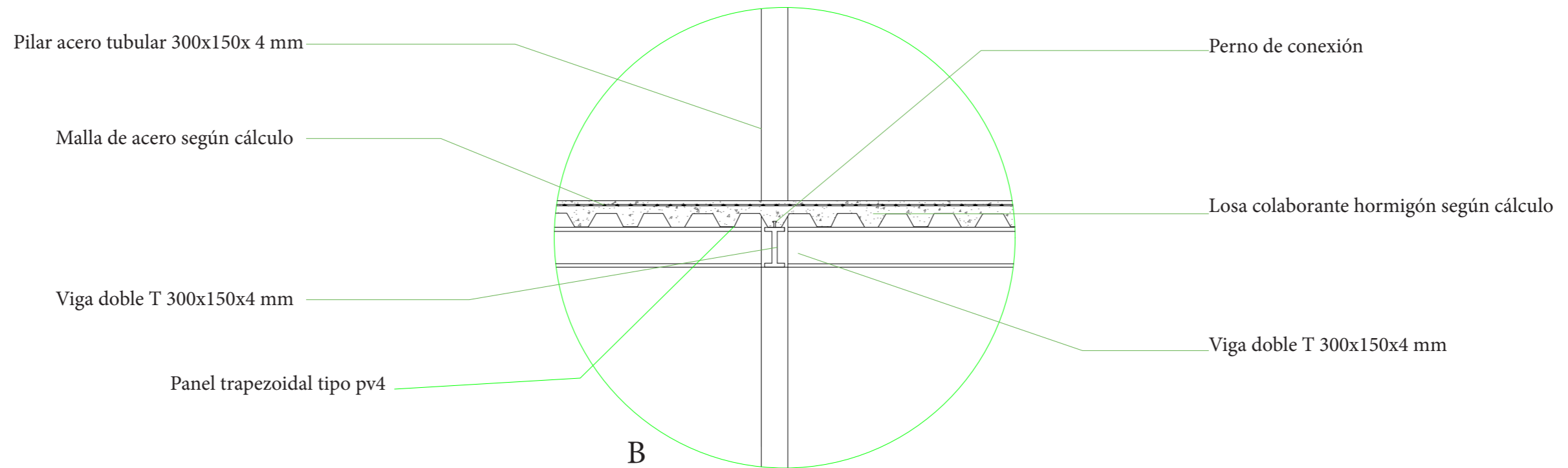
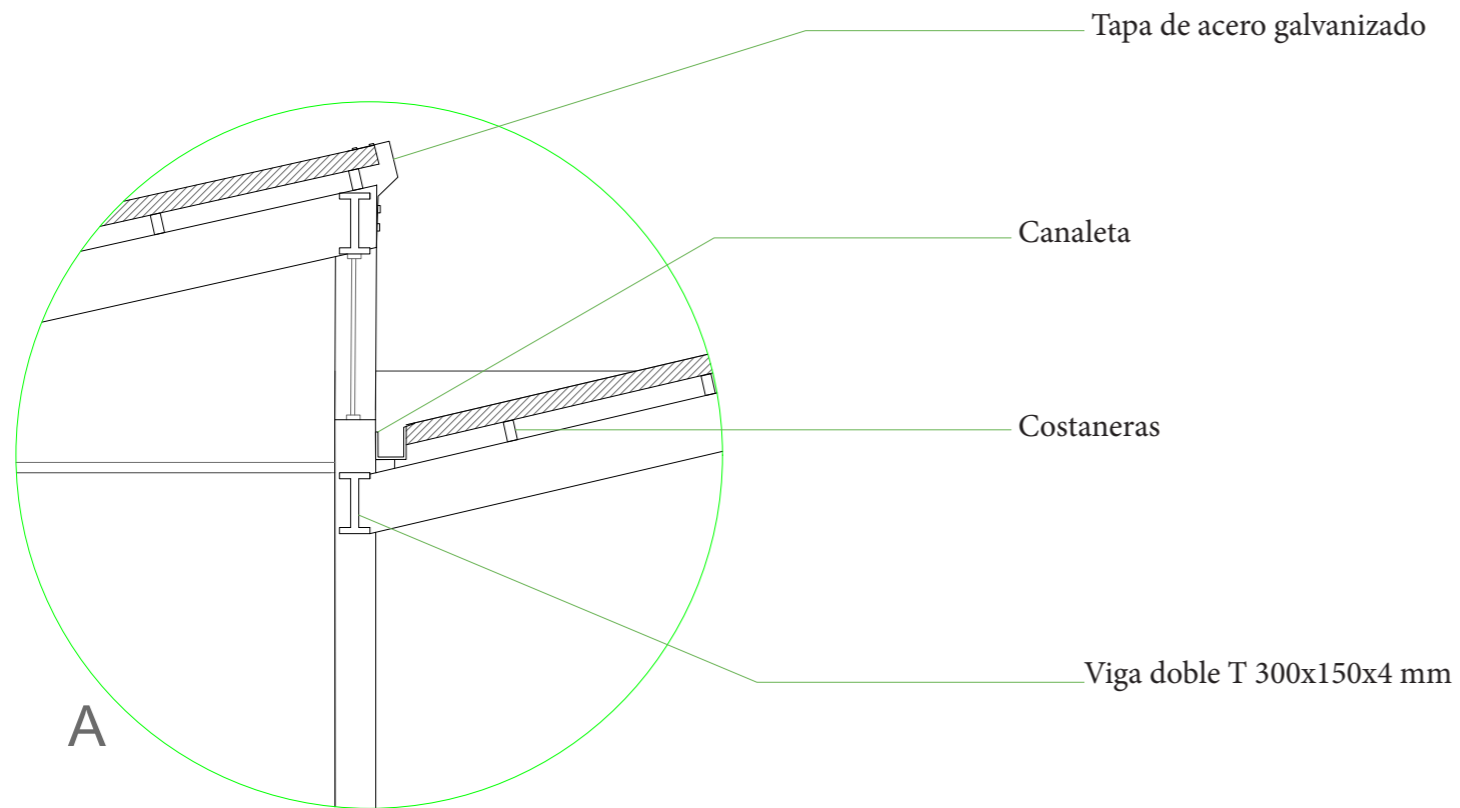
Planta piso 2



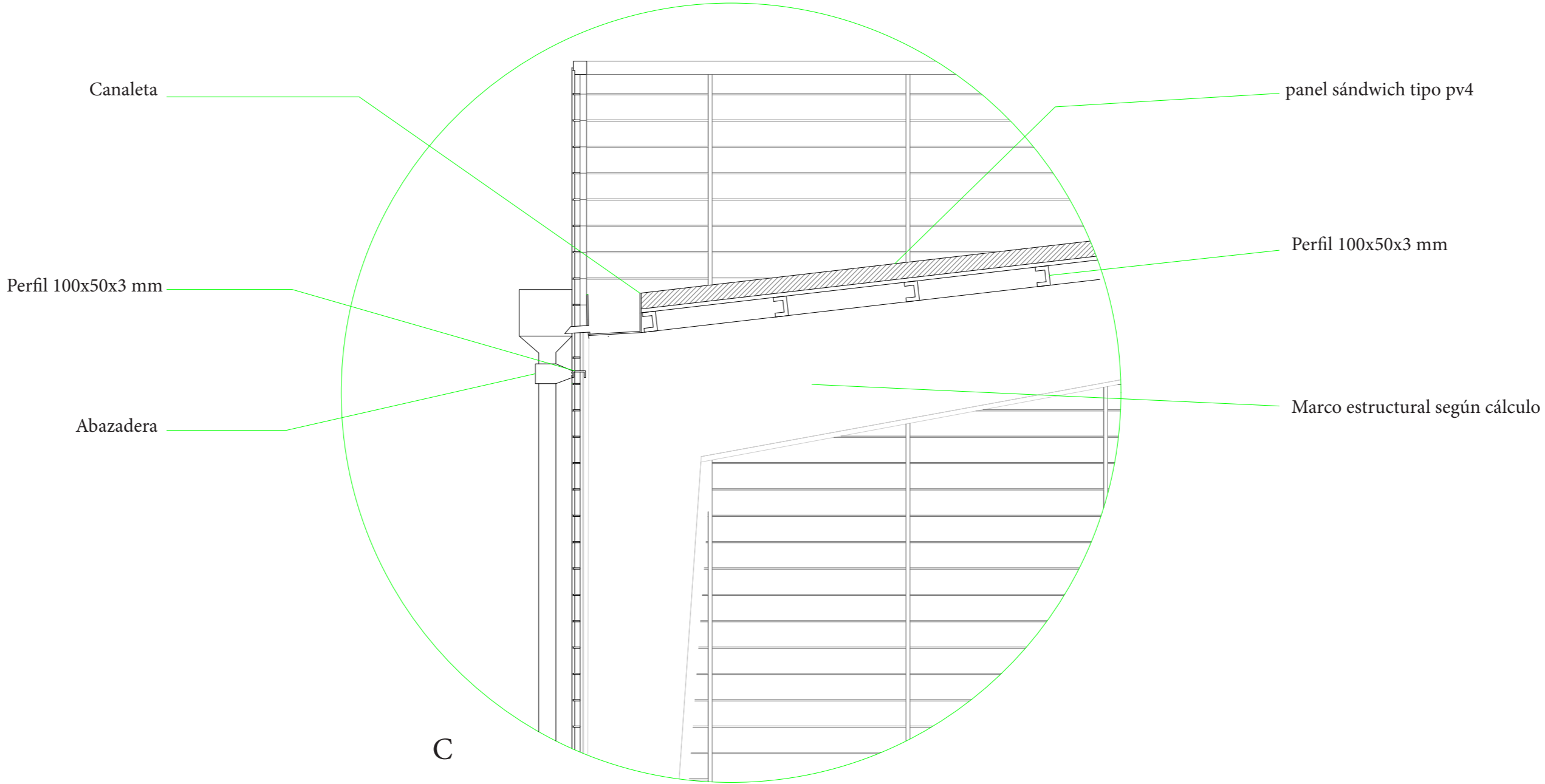
Corte A-A'



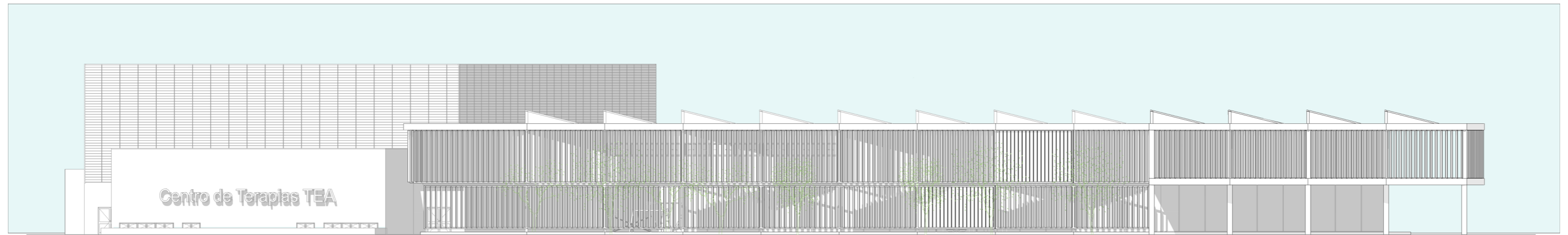
Detalles estructurales



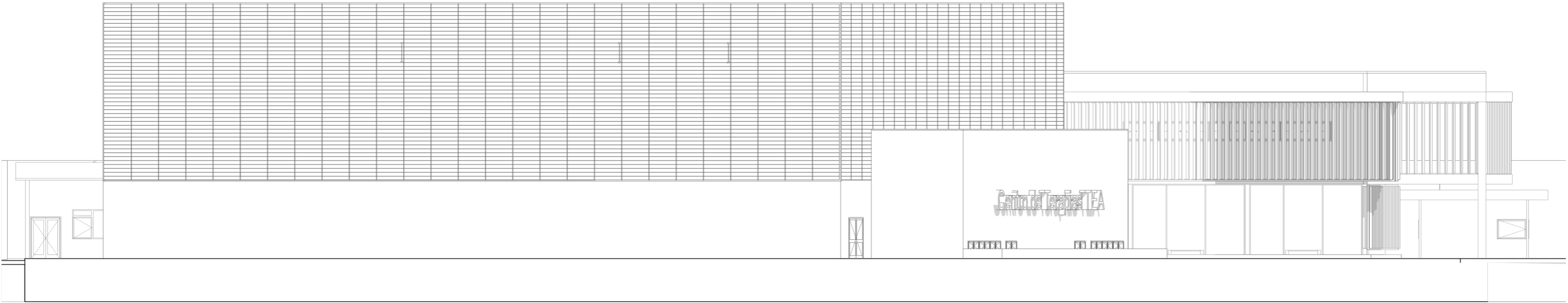
Detalles estructurales



Elevación poniente



Elevación norte



Elevación sur



Plaza central



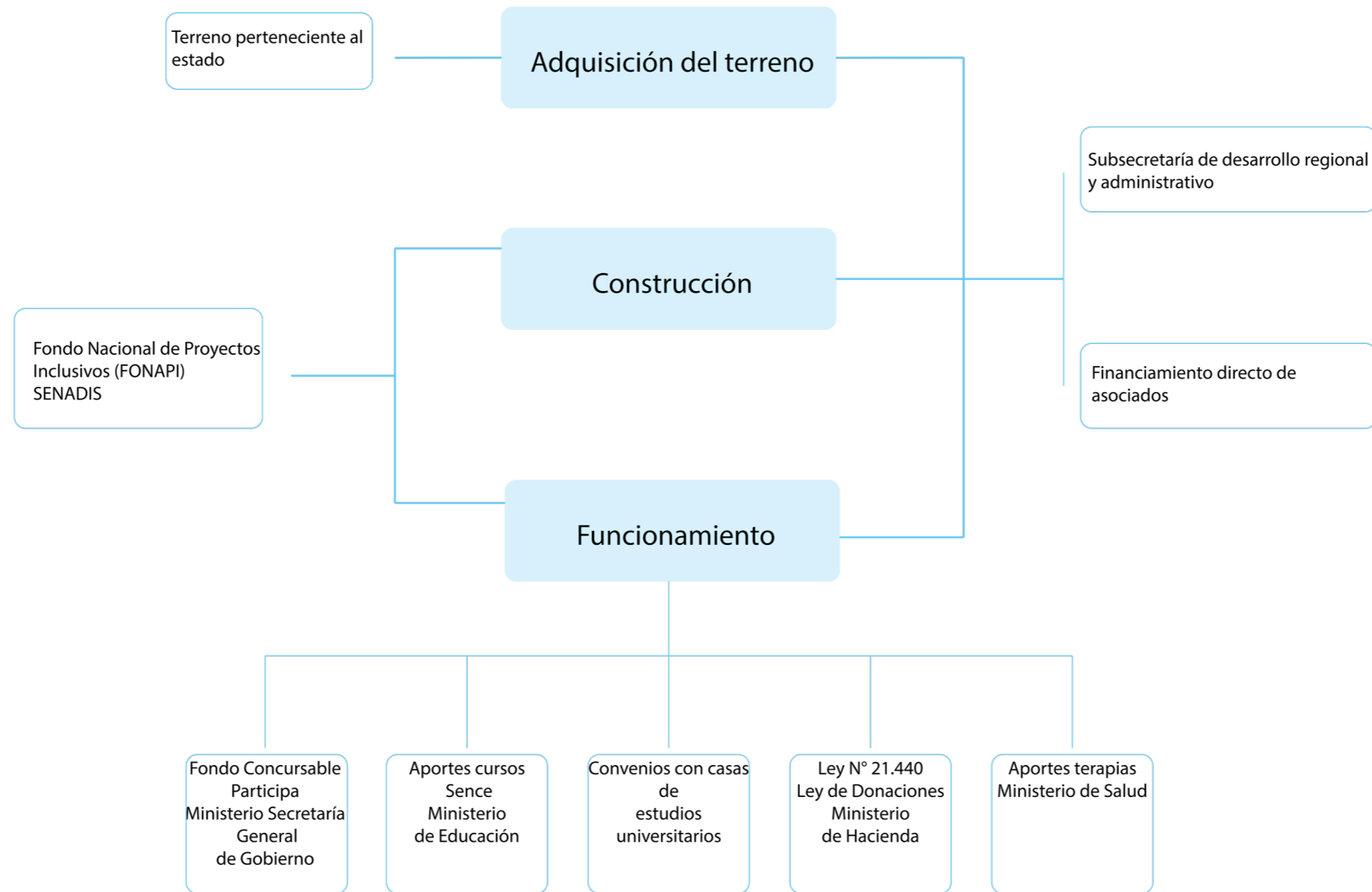
Ágora



Gimnasio



Gestión y mantención



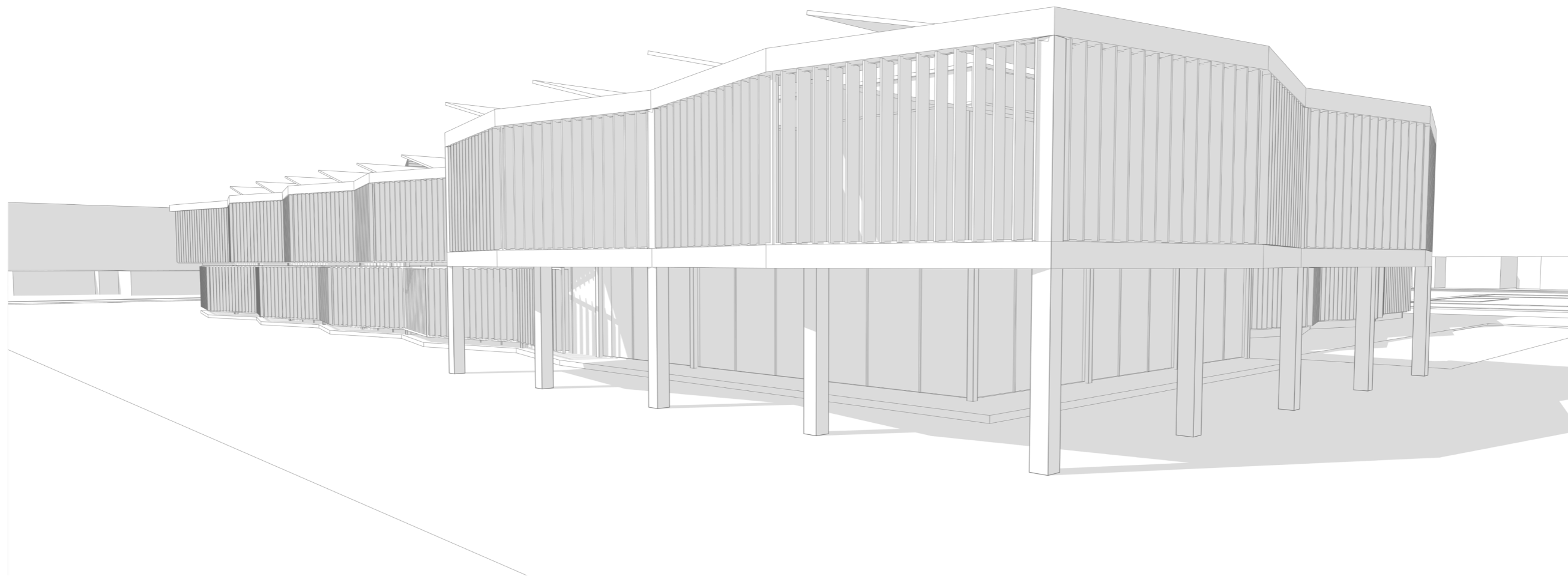
¿No existe aun en Chile alguna entidad que se haga cargo de proyectos como el que se está proponiendo en su totalidad, pero si buscamos financiamiento evitando que la totalidad del capital sea inyectado por privados, deberíamos seguir el orden establecido en el mapa conceptual la cual puede ser una opción viable para esto:

El terreno es propiedad del estado y se encuentra administrado actualmente por la municipalidad de San Ramón.

Luego para la construcción se accede a fondos del estado con la finalidad de costear parte de la misma, pero si se solicitaría una ayuda proveniente de asociados, actuando similarmente a como funciona el Banco Santander con Techo y Hogar de Cristo, o el Banco Bci con fundación las Rosas.

El resto de beneficios mencionados funcionan como impulsos económicos para capacitacio-

nes llevadas en el centro, además de los convenios con casas de estudios que podrían ayudar a conseguir ayuda profesional a modo de retroalimentación para ambas partes.



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE