



DEP

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

Seminario de investigación en inclusión: programa de pedagogía en
educación media con mención

**¿Qué factores de riesgo y potencialidades afectan la resiliencia de
dos adolescentes extranjeras latinoamericanas al interior de un
liceo técnico profesional en la región metropolitana?**

Profesora guía Sandra Meza

Profesora informante Claudia Peña

Daniel Castro González

Julio 2018.

Índice

Introducción y Marco teórico.	páginas 3 a 10
Breve descripción del trabajo metodología e instrumentos.	páginas 11 a 12
Análisis y construcción de categorías y factores de riesgo y protectores (potencialidades).	páginas 13 a 22
Hallazgos y Reflexiones finales.	páginas 23 a 25
Bibliografía.	página 26.
Anexos.	

Introducción

Dentro de las pretensiones que tiene este seminario de investigación es el énfasis en inclusión. Entonces, una de las importancias de realizar esta investigación es poder enriquecer la formación pedagógica en diversos y complejos aspectos, que son propios de la mención en educación media. Poder aprender observando y compartiendo el mismo espacio de adolescentes en formación, es parte de las tareas cotidianas que fueron llevadas a cabo este primer semestre de 2018 -último periodo de la postlicenciatura-, al interior de un liceo técnico profesional de la comuna de Ñuñoa. Considerando, que los sujetos de estudio son dos adolescentes extranjeras latinoamericanas de primero medio; Alejandra de Venezuela y Valeri de Perú, la intención de esta investigación es revelar, no solo, las razones por las que, estas dos jóvenes y sus familias deciden elegir a Chile, como una oportunidad de mejorar su calidad de vida, sino también, poder comprender cómo ha sido el proceso de adaptación a la escuela y a la vida en nuestro país, enfocándonos, específicamente en la resiliencia, que cada una de ellas encarna. Para ello, es muy importante tomar en consideración las palabras y la información recabada a través de entrevistas, donde ambas jóvenes abiertamente nos cuentan sus experiencias del proceso que viven. Esto se complementa con la experiencia de observación y notas de campo que tuve la posibilidad de recabar dentro del proceso de implementación de clases en la asignatura de Artes visuales.

Espero que esta investigación pueda hacer llegar la reflexión del camino que hemos tomado como país, y como sociedad, en aras de un enfoque inclusivo, los conceptos vertidos dentro del escrito estarán en función de poder indagar en ese vacío que la escuela, ha postergado, formar en nosotros.

Hablar de resiliencia en los adolescentes implica detenernos en términos o conceptos acerca de lo que significa ser joven al interior de la escuela, por lo cual, involucra procesos de vivencias e identidad, sin embargo, no podemos olvidar las particularidades de nuestro estudio, el cual subyace detrás de toda significación cultural común, es decir, hablamos de adolescentes extranjeras latinoamericanas, por lo tanto, la intención está más ligada a conocer, comprender y analizar cómo estas jóvenes son resilientes considerando el gran cambio que han tenido que hacer en sus vidas, es decir; dejar parte de su familia en su país natal, cambiar el territorio y cultura, dejar la escuela a la que estaban acostumbradas, etcétera. Para afrontar estas vivencias, podríamos afirmar, que las personas dejan su país en búsqueda de un lugar más próspero para su proyecto de vida, lo hacen porque la situación en el país natal no es

muy favorable, o no pueden encontrar trabajo, por lo que el cambio, o la adaptación a un nuevo país podría ser la alternativa para cambiar este malestar, este malpasar... A su vez, concedo que, tal cambio es una fuente de investigación en torno a la resiliencia, concepto que, en resumidas lecturas podríamos leerlo -agrupando variadas definiciones y autores-, como la capacidad que tienen los seres humanos de adaptarse frente a las situaciones de adversidad, o frustración, de una manera optimista, positiva, creativa, entre otros, sin embargo, no podemos dejar de lado, que, tal capacidad, involucra estados de ánimo y emociones, las que en un comienzo, se asemejan al miedo, al temor, a la frustración, pero que, con el tiempo y la capacidad resiliente, pueden transformarse en sentimientos de confianza, optimismo y esperanza incluso de éxito.

No obstante, cuando hablamos de factores de riesgo, no necesariamente hablaremos de lo que falta, lo que no hay, ya que de esta manera estaríamos dejando fuera, otros elementos que nos ayudan a comprender este fenómeno de resiliencia. Por lo tanto, cabe destacar, que existen factores protectores, o potencialidades inherentes al ser humano, o al sujeto, como también factores externos, que refieren al círculo cercano, su grupo familiar, la escuela, e incluso el barrio donde residen.

“Como actores de la educación encontramos dos grandes alternativas fundamentadas en visiones contrapuestas. Si nos posicionamos desde lo que nos falta, desde el enfoque de riesgo, es decir, poniendo el acento en nuestras debilidades ante cualquier problemática, muy probablemente coloquemos el problema fuera de nosotros. Entonces, por ejemplo, puede creerse que la raíz de las adversidades reside casi exclusivamente en la realidad familiar de los alumnos o en la situación económica imperante o en las restricciones culturales, etcétera. Esto evidencia una escuela paralizada, una escuela que hace una oferta homogénea, en la cual solo aquellos que llegan a ciertos estándares “socialmente establecidos” pueden ser incluidos. De esta manera el que no puede adaptarse a ciertos parámetros queda excluido del sistema. Y el malestar se hace presente creando una sensación de estancamiento, frustración y desánimo.” (Daveiro, 2011)

El enfoque homogeneizante del que nos habla Daveiro, nos trae enseguida la reflexión sobre la utilidad de la escuela, la cual no solo trata de formar sujetos y ciudadanos con conocimiento, medido en estándares o ideales, sino que abarca en gran medida el desarrollo físico y psicológico del individuo dentro de sus etapas más importantes del desarrollo como lo son la infancia y la adolescencia. Ser resiliente en la escuela chilena nos debe hacer suponer un panorama complejo, en la medida que la escuela y los sujetos son sometidos a evaluaciones, para acreditar su permanencia en el sistema educativo. Este enfoque administrativo y poco eficaz en temas que atañan a la docencia explica las deficiencias en la ayuda de ciertos problemas que viven las y los

estudiantes, tales como, bajo rendimiento, depresión, adicción a las drogas, embarazo adolescente, etc. Esta carencia de necesidades que la escuela no ha podido desarrollar se debe en gran medida, a su enfoque económico, en donde, ciertos establecimientos, no de origen público, más bien privados, pueden contar departamentos de psicología del joven infanto-adolescente y psicopedagogos, a diferencia de otras instituciones públicas, las cuales están a cargo de municipios, fundaciones, y otras instituciones, católicas, o entidades universitarias. La diversidad de tipos de liceos o escuelas complejiza aún más la buena elección por parte de apoderados, ya que, comúnmente, aquellos colegios mejor preparados son distribuidos a zonas de concentración de concentración económica alta. Esto sin mencionar los valores de matrícula y mensualidades -que se comparan con mensualidades de educación superior universitarias-, y exigencias o discriminación en los que instituciones educacionales (de ambos indoles, públicas y privadas) incurren haciéndolos pasar por niveles académicos y notas mínimas de ingreso. En nuestro caso, la educación técnico profesional en Chile, data desde el 1942 con un enfoque en la productividad, es por ello, que en 1947 se inauguran instituciones de educación como la Universidad Técnica del Estado (que luego pasará a llamarse USACH intervenida por gobierno militar). La UTE fue símbolo de la educación técnico profesional, la cual estaba estructurada por la unión de distintas escuelas, incorporando entre ellas la escuela de Artes y oficios de Santiago (1894) la cual contaba con talleres donde se impartía desde un principio: herrería, mecánica, fundición y carpintería entre otros. En la actualidad, podemos encontrar variados liceos e instituciones de carácter técnico profesional, los cuales permiten al estudiante, cursar una licenciatura técnica, entre las asignaturas podemos encontrar administración, contabilidad, dibujo técnico, entre otros, al mismo tiempo que consiguen su licencia de educación media. No obstante, hablar de la escuela chilena y de la resiliencia, es importante, tal que, al mismo tiempo que los educandos son observados y evaluados, los docentes también lo son, teniendo que rendir pruebas que estandarizan los saberes pedagógicos y académicos de las disciplinas – como la Carrera Docente- , al mismo tiempo que el agobio laboral y hostigamiento que experimentan profesores y profesoras, lo que se traduce en horas excesivas de trabajo, bajas remuneraciones, hacinamiento en aulas, aun estando dentro de los países OCDE y sin mencionar la preponderancia de la calificación por sobre el aprendizaje. Se necesita que, al mismo tiempo que los jóvenes puedan superar las adversidades, las y los docentes también sean resilientes.

Dentro de lo que podemos considerar como un buen desarrollo mental de los sujetos, una visión interesante es la de Galende (1990) cuando nos afirma:

“la norma que regula el bienestar mental es sociocultural y se constituye en la experiencia colectiva del sujeto como valor: capacidad de vínculo social, realización, profesional o laboral, expresividad de afectos, control emocional, adaptabilidad a situaciones de conflicto, capacidad de soportar experiencias de pérdida, rendimiento intelectual y racionalidad, capacidad de transformación de la realidad, realización sexual...etcétera.”

La cita anterior, nos permite apreciar, el panorama del desarrollo físico y cognitivo, el cual, parafraseando a Berger & Luckmann¹, es construido socialmente. Por lo tanto, no es posible afirmar, que la propia habilidad resiliente del sujeto aflore intrínsecamente de él/ella. Sino que, esta capacidad universal del ser humano es entramada socialmente, es decir, se construye en la relación de interacción con otros sujetos, en este caso, podemos afirmar que la resiliencia es un concepto complejo, ya que involucra al sujeto y su desarrollo psicológico, el cual es determinado en gran medida desde las etapas más tempranas del desarrollo del sujeto, para ello, los círculos cercanos inmediatos tales como, padres, tíos, hermanos, son de vital importancia en la infancia-niñez, a los que luego se agregaran, los amigos, compañeros y conocidos en la pubertad-adolescencia. Para comprender de mejor manera esto, Erik Erikson, nos aporta desde la psicología del desarrollo 8 estadios psicosociales², a los que se asocian 2 posibles escenarios, uno positivo, y otro negativo, en donde el sujeto, de acuerdo a su edad y estadio de desarrollo, va aprendiendo a través conflictos resueltos. Es decir, que, en cada etapa o estadio, el sujeto se ve enfrentado a una problemática o tensión, la cual tiene que resolver para pasar a la siguiente etapa de desarrollo, por ejemplo: la cuarta etapa, descrita por Erikson como la etapa de Laboriosidad vs Inferioridad, la cual se desarrolla desde los 6-7 años hasta los 12 aproximadamente, y tiene como principal enfoque, el poner a prueba habilidades y conocimientos. También coincide, con el ingreso a la educación escolar básica. Por lo que, dentro de esta etapa, pueden darse distintos casos, para ilustrar este estadio, diremos que, si no obtengo una buena calificación en matemáticas, pero veo que mi compañero sí la obtiene, correría el riesgo de compararme con él, y generaría frustraciones en la medida de que “él o ella es mejor que yo”. Para Erikson, estos conflictos, o crisis, deben ser resueltas de la mejor manera posible, para eso, los círculos cercanos que mencioné anteriormente deben ofrecer reforzamientos positivos, que provengan de la

¹ Construcción social de la realidad o The social construction of reality, Peter L. Berger. Y Thomas Luckmann. 1966.

² La teoría del desarrollo psicosocial. Erik H. Erikson. 1993.

familia, la escuela y a medida que avanzan en el estadio, de los pares y compañeros.

La resiliencia, como concepto es útil para enfrentar las adversidades a las que nos vemos sometidos, y en los que muchas veces pensamos que no tenemos escapatoria. Este panorama de negatividad o pesimismo puede ser soslayado cuando miramos a nuestro alrededor, y encontramos familia, amigos, personas, que nos apoyan y encauzan hacia nuestras propias metas y objetivos. Pero, introduciendo las problemáticas de la investigación ¿qué pasa cuando ese vínculo cercano lo separa la distancia? O ¿Podría yo, como sujeto, o como profesor ser un factor del desarrollo resiliente de estudiantes inmigrantes? ¿Cómo podemos comprender lo que estas familias han tenido que pasar, para poder buscar un futuro mejor y próspero? Parte de estas interrogantes tienen la finalidad de abrir el espacio para la reflexión y poder adentrarnos en lo que estas dos jóvenes, fuertes y con carácter, han podido expresar a través de entrevistas que se han realizado dentro de su horario de clases, y que, yo, como docente e investigador he podido indagar en torno a la problemática de encarnar una escuela, o una enseñanza inclusiva.

Para ordenar de mejor manera este escrito, se analizarán los factores de riesgo, y factores protectores (potencialidades) que tienen relación con el desarrollo de la resiliencia en ambas adolescentes, por una parte, la familia, los estudiantes, los profesores y la escuela, ámbitos que han sido destacados por parte de las jóvenes, y que son fuente de información para explicar, cómo han vivido este proceso de adaptación a un nuevo país, y una nueva escuela.

Factores de riesgo y potencialidades

Desde la epidemiología, un factor de riesgo puede describirse como cualquier situación o estado, en que se está propenso a contraer algún tipo de enfermedad o síntoma, dado que aumentan las posibilidades de contagio. Lo anterior sirve para ilustrar, que, como se espera de los seres humanos, las circunstancias de adversidad pueden afectar el ánimo, o mermar el espíritu y la voluntad, y que, por muy sanos que estemos, podemos contraer, o estamos en peligro de enfermarnos.

Cuando hablamos de factores de riesgo, no necesariamente, nos vamos a enfocar en la carencia, o situación negativa que atañe problemáticas que no pueden resolverse, sino que nos referiremos a factores de riesgo, como aquellas características que pueden dar pie a tensiones, frustraciones, e incluso, emociones de tristeza, pena o miedo. El riesgo, como tal, se expresa como un sentimiento de vulnerabilidad, frente a algo que puede hacerme daño.

Para efectos de este escrito, nos referiremos al riesgo, contextualizado a la escuela, en específico a un liceo técnico profesional, donde las jóvenes observadas, pertenecen a dos primeros medios, respectivamente A y C. Cuando oímos hablar de riesgo en la escuela, pueden entrar dentro de esta categoría, desordenes de estudio, problemas con las drogas, acoso o bullying, e incluso, problemas económicos, trabajo infantil, entre otros. Abrir espacio a esta categoría, es favorable para poder obtener una mirada sobre la situación que vivencian los estudiantes dentro de la escuela, y que se hace necesaria, para poder diagnosticar, planificar, y cumplir las labores generales que se espera de un/a docente. Si agregamos a lo anterior, la particularidad de nuestro estudio, que subyace en lo externo a la costumbre, lo extranjero, lo latinoamericano y la capacidad resiliente, es de esperar que se puedan producir contrastes en la sociedad y cultura, al momento de insertarse en una nueva realidad.

Factores protectores o potencialidades

Los factores protectores pueden ser descritos, como las oportunidades o circunstancias favorables, que alejan al sujeto de las adversidades, o lo ayudan en gran medida a afrontar situaciones desfavorables. Por ejemplo, la condición de mamífero a la que pertenece el ser humano, nos explica que, un bebé o humano, necesita de la leche materna, necesita de cuidados que solo ambos padres pueden ofrecerle, para que, al desarrollarse, pueda ser lo más autónomo posible. La protección del hogar, de la madre, constituyen en sí uno de los factores protectores más importantes, ya que se enlaza directamente con la familia, círculo de personas que acompañarán en mayor medida el periodo de desarrollo del sujeto desde su nacimiento.

Enfocándonos en la escuela, en particular el liceo donde ambas jóvenes latinoamericanas se desempeñan como estudiantes, los factores protectores estarían en función de promover los estudios, motivar los procesos de identidad entre pares que comparten el salón, la buena relación con los docentes y autoridades, y al contrario del riesgo, una favorable situación económica.

Entenderemos como factores de protección una “especie de muro de contención por medio del cual algunos niños reciben el impacto al estímulo estresante sin que les impida ser capaces de recuperar su estado de normalidad, sea frente a estresores normales o anormales” (Rossman y Rosemberg).

Respecto a las potencialidades, me refiero a las características que uno puede observar en los estudiantes que apuntan a su educabilidad, parafraseando a Freire: *Enseñar requiere respeto a los saberes de los educandos*³. En medida que podemos detectar los niveles de conocimiento que traen los estudiantes, también podemos aprender de lo que traen desde sus hogares, desde sus núcleos, y cómo lo aplican en el día a día. La particularidad de esta investigación es que pude verme enfrentado, a una diversidad en el salón de clases, como nunca la había vivido. Compartir el espacio, enseñar y aprender de jóvenes extranjeras latinoamericanas es uno de los ejemplos, que hoy presentan las escuelas chilenas, que acogen a jóvenes en situación de migración y en búsqueda de una mejor calidad de vida.

Resiliencia

“Historia de adaptaciones exitosas en el individuo que se ha expuesto a factores biológicos de riesgo o eventos de vida estresante; además, implica la expectativa de continuar con una baja susceptibilidad a futuros estresores (Luthar y Zingler, 1991)”

Cómo mencioné anteriormente, respecto de la resiliencia, en resumen, la resiliencia tiene que ver con una postura o actitud conciente frente a las adversidades o frustraciones, que se vinculan desde procesos de introspección y autoconocimiento, hasta creativos y críticos. No obstante, no puedo afirmar que todos los seres humanos sean resilientes, más bien, se puede decir que hay sujetos que se ven enfrentados a dificultades, e incluso en casos más extremos a multidéficit, que involucra entre otras categorías, deficiencia económica, problema cognitivos o físicos, síndromes o enfermedades invalidantes. Menciono el concepto multidéficit, para poder hacernos el panorama de que, existen personas, que además de encontrarse en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y aislados del mundo, viven una vida en constante interacción con la adversidad, que a veces parecieran estar más alejados de Dios, pero que, son propensos a ser resilientes, en la medida que asumen las problemáticas, y a través de la creatividad, el humor o la introspección, luchan por salir adelante a pesar de los pronósticos.

La cita de Luthar y Zingler, es una de las más ejemplificadoras y antiguas que apuntan hacia la definición del concepto Resiliencia, que, a su vez, podemos enmarcar como una construcción, donde hay matrices o pilares importantes, los cuales varían, según cada persona, que permiten afrontar las adversidades o factores estresantes, para adaptarse a situaciones de vulnerabilidad.

³ Pedagogía de la autonomía. P. Freire 2004.

Algunas de las experiencias que dejaron más aprendizaje dentro del tiempo de investigación y formación pedagógica, fue la oportunidad de aportar pedagógicamente en una institución en contexto de encierro a través del proyecto SENAME del Departamento de Estudios Pedagógicos de la Universidad de Chile, periodo entre 2016 y 2017, ubicada en la comuna de Pudahuel. La diversidad de casos hace necesaria una reestructuración de los sistemas de protección infantil del país, no obstante, y cualitativamente hablando, durante mi participación, se podía escuchar por lo general la frase, “salir adelante”. La razón, o más bien la importancia y la relevancia del contenido de esta frase, creo, se relaciona profundamente con la idea de hacer propias las cicatrices y aprovechar la vida. Comentarios de ese tipo, continúan siendo un discurso, una consigna, donde reside el concepto de resiliencia. Y que permiten, liberan al sujeto, al joven, al adolescente, pero, hacen necesaria al mismo tiempo, mucha ayuda, ya que consideramos, que la institución familia y círculo cercano, es uno de los pilares de la conducta resiliente. Y que, las instituciones, como los ministerios de justicia, no pueden hacerse cargo de la carga que significa brindar y promover espacios para un buen desarrollo de las personas, tanto educativo como afectivo. Al mismo tiempo, considerar la historia de experiencias exitosas, significa, que, ser resiliente, implica poder ver la misma conducta en el pasado, por lo tanto, la memoria del sujeto, su relato y experiencia es una valiosa fuente de energías y fuerzas internas que apoyan y promueven más comportamientos resilientes.

Podemos ver la resiliencia como la capacidad de adaptarse frente a situaciones de adversidad, las que involucran factores personales, emocionales, y externos, que necesitan de la interacción con otros seres humanos, la familia, los amigos, los profesores, etc. De acuerdo con la información recabada por parte de ambas adolescentes, podemos evidenciar capacidades, en su mayoría similares, pero con diferencias particulares que son propias de la cultura de sus países natales.

Capacidad de mirarse a uno mismo: Reconocerse, examinarse, plantearse desafíos que están al alcance.

Capacidad afectiva: Entablan relaciones sociales de afecto con sus familias y amistades

Autoestima: Capacidad de reconocerse, valorarse, sentirse útil.

Identidad: Capacidad de valorar sus orígenes.

Creatividad: Capacidad de combinar factores que tienen un propósito, frente a situaciones de adversidad.

Lograr comportamientos resilientes, según lo investigado en la bibliografía, requiere fuerzas y voluntades propias del sujeto, que obtiene a través de su historia frente a situaciones estresantes. No obstante, hay factores o, figuras significativas que se basan en vínculos y en el tipo de relación con otros.

Breve descripción del trabajo

Objetivos

- Conocer, analizar y relevar experiencias de ambas adolescentes extranjeras latinoamericanas, con la intención de develar comportamientos resilientes en relación con el proceso de adaptación a un nuevo país.
- Valorar el testimonio, el relato, y la memoria de ambas jóvenes.

Supuestos de la investigación

- En la convivencia al interior de dos primeros medios, los factores que denotan “sentirse incluidas”, tienen que ver con una conciencia de cómo afecta la discriminación arbitraria, en vista a generar comportamientos resilientes.

Instrumentos

Entrevistas

Metodología de análisis de la información obtenida

Después de indagar en la bibliografía y relatos de ambas adolescentes, se hace necesario generar categorías en base a los comportamientos y relatos de experiencias obtenidos en cada entrevista. Durante el proceso de ejecución de la investigación, se acordaron tutorías y guías por parte de las profesoras guías del Seminario, donde se relacionaron conceptos y premisas para encauzar los desafíos propuestos por este escrito.

En la búsqueda de organización, se relevarán categorías al mismo tiempo que fragmentos relacionados a ellas, y que presentan una información cualitativa, referente a la experiencia personal de cada una de las jóvenes. Frente a cada categoría se identificará y analizará si pertenecen a factores de riesgo o a factores protectores (potencialidades).

Finalmente se expondrán hallazgos y conclusiones con relación a lo investigado de manera de relevar los casos y fomentar una reflexión en torno a la inclusión de dos adolescentes extranjeras latinoamericanas.

Para efectos de una mejor comprensión, nombraremos A como Alejandra, quien es de Venezuela y pertenece al primero medio C, al mismo tiempo que V, será Valeri la cual proviene de Perú, quien es parte del 1ºA. Nombraremos D al entrevistador e investigador de este escrito. Con un total de 3 entrevistas realizadas durante el primer semestre del 2018, alcancé a recabar más información de parte de Alejandra, donde, pude desempeñarme como profesor jefe practicante en el 1ºC. En el anexo, se pueden encontrar más diversidad de relatos y ejemplos de las entrevistas realizadas con los que se trabajó en la construcción de categorías y factores, los fragmentos que contiene el siguiente análisis, son en mayor medida ad hoc a las categorías e intentan ejemplificar de mejor manera ambos factores, tanto protectores como de riesgo.

Ejemplos de construcción de categorías

Categoría: Descalces en la escuela (factor de riesgo)

D: ¿Qué opinión tienes de la escuela en la que estás ahora? Porque no has pasado por ningún otro colegio que no sea este, ¿verdad?

A: No. por ejemplo veo que aquí es mucho más estricto y organizado, no tan estricto, pero el estilo de que pasa la inspectora, hay otras costumbres acá, otras normas que no conocía, por ejemplo, el gorro, allá usas gorro y te lo quitan, la mayoría nunca lo llevaba por lo mismo. Acá las niñas usan tatuajes, nunca lo había visto, la droga, nunca la había visto en el colegio, nunca había olido la marihuana. aquí mis compañeros me enseñaban dentro de las salas y yo como que "yo no quiero, yo no quiero, yo no quiero" a mí no me gustan esas cosas. Respeto a los que lo hacen, pero allá no era así. No los voy a invalidar.

D: ¿Cómo era tu escuela o liceo en Perú?,

V: Bueno los colegios de Perú son muy estrictos, mucho más estrictos que acá. está prohibido tener celular, escuchar música, tener pololo en el liceo. Dentro del liceo

no puede ir con el cabello pintado, uñas pintadas, y la más mínima cosa que hagas siempre citan al apoderado, en esos temas de educación siempre han sido más estrictos, por eso hay más respeto ahí, y me chocó cuando escuché que insultaban delante del profesor y el profesor no decía nada, pensaba ¿qué está pasando acá? O sea, le decían tonto a alguien, y en Perú como iba a hacer eso, entonces quedé impactada, nunca pensé que me pasaría eso.

Ambas jóvenes provienen de colegios en los que la educación pareciera ser, más estricta que en Chile, o que hay menos libertades en torno a la expresión de los cuerpos por parte de los jóvenes, y una marcada distinción hacia la verticalidad que se traduce en relaciones formales entre los participantes de la educación. Contrastar ambas escuelas y sistemas educativos, a través de sus impresiones y sensaciones corresponde a un proceso de evaluación externo, no obstante, al mismo tiempo que uno ha sido formado por la escuela chilena, no deja de asombrar, la similitud, entre mi propio proceso de formación, y el de las adolescentes que observo en este colegio, tomando especial consideración, de la distancia temporal que separa ambas generaciones. Ya que, la escuela chilena como tal, ha sufrido transformaciones y evoluciones, como por ejemplo, la rigurosidad, el azote, la verticalidad, entre otros, información que se obtiene, recabando datos de relatos pertenecientes a generaciones (chilenas) más antiguas. Estas características de la historia educativa chilena han menguado, sin embargo, todavía podemos encontrar acciones y resistencia a conductas poco pedagógicas, o que no favorecen un buen desarrollo de los estudiantes.

Tal descalce afecta la resiliencia, en torno a que genera un desequilibrio, o una conducta a la que estamos poco acostumbrados, por lo tanto, implica el verse enfrentado a situaciones incómodas, o nuevas, es decir, factores estresantes.

Categoría: Valoración Familiar (Factor protector, potencialidad)

D: ¿Cómo sientes que tu familia tenga que viajar tan lejos para poder estudiar?

A: Por parte un sacrificio muy grande, y un esfuerzo mayor al que nosotros nunca pensamos que íbamos a tener que hacer, como que mi mamá nunca pensó que a sus 43 años iba a estar en Chile ni mi papá, ni yo a los 15 años qué iba a saber yo que iba a estar en otro país, y que iba estar teniendo que acostumbrar a distintas cosas y todo eso entonces es como que yo valoro eso, tuvieron que hacer muchos esfuerzos durante casi 1 o 2 años para poder sacarme de mi país por algo que no era culpa de nosotros. y es injusto que yo llegara aquí y no quisiera valorar todo eso que ellos hicieron, porque yo vi todo eso. Entonces es como eso, estuve 6 meses sin ellos.

D: ¿En qué sentido 6 meses sin ellos?

A: Porque ellos se vinieron para acá en mayo (2016), ellos vinieron en mayo con mi tía. Mi hermano y yo nos quedamos 6 meses allá sin verlos.

D: Cuando tú llegaste a Chile, después que tus papás, ¿hubo alguien que te diera la bienvenida?

A: Por ejemplo, mi mamá viajó en bus hasta allá (Venezuela) para poder buscarnos, y allá llegó y se quedó una semana para preparar todo y viajar. Duramos 7 días en el bus a lo que llegamos aquí me recibió mi tía y mi papá. Y otros amigos de mi mamá que eran de Venezuela y ahora están acá.

D: En comparación a ti, ¿cómo te sientes respecto a que tú puedas estudiar y otras personas no?

V: Me siento bien por mí porque tengo la posibilidad de estudiar, porque lo estoy haciendo, y lo que voy a estudiar en el futuro, pero mal por ellos, porque no pueden hacerlo, hay un obstáculo muy grande, conozco algunos que pueden terminar de trabajar y continuar sus estudios, pero otros no, siguen atados a eso.

D: ¿Gracias a quienes puedes hacerlo?

V: Gracias a todos, porque todos siempre me impulsan a seguir adelante, tanto mi familia que está en Perú, y mi familia de aquí, mis amigos, porque ellos también desde Perú me decían, te va a ir bien, visítanos y todo, pero que te esté yendo bien.

Poner en consideración que ambas jóvenes opinan abiertamente, es una de las más valiosas fuentes de información, dada la clara percepción de sus miradas, las que dejan ver sus propias marcas, cada palabra nos ilustra un poco más el sentir y el testimonio que encarnan las personas y sus familias que se ven en la necesidad de salir de sus países de origen e intentar proyectos, donde, cabe

destacar, algunas personas tardan años en encontrar un lugar que les permita la llegada.

Que ambas jóvenes tengan en consideración, o, mejor dicho, sean conscientes de la situación y contexto en el que, el mutuo apoyo entre las y los integrantes de la familia, es una actitud y conducta resiliente, sumado a la consideración de las amistades, y la valoración de los estudios, sin duda, pertenecen a factores protectores, y potencialidades. Ambas jóvenes valoran la posibilidad de estudiar, y se creen capaces de hacerlo.

Categoría: Adaptación (Factor protector, potencialidad)

D: ¿Qué te parece esa bienvenida-no bienvenida en base a miradas?

A: En realidad la gente aquí sí es más a diferencia de otros países, Chile sí es mucho más fraternal con los extranjeros, porque me he dado cuenta, porque

de repente yo voy en el bus y se sienta al lado mío una persona y me dice: "¿tú no eres de aquí verdad? y yo: ¿cómo lo supo? y ellos... bueno porque estabas... y me hablan y saben todos, lo de la situación de Venezuela, y como que todos saben un poco al menos. Y es como que yo llegué aquí y no me sentía sola, extraña, pero no me sentía excluida, me toman aquí como si fuera una chilena más, yo venía con miedo de eso, decía me van a ignorar, van a pensar que como soy de Venezuela... pero una vez aquí fue totalmente diferente.

D: ¿Qué me podrías contar sobre tus compañeros, cómo fue su recepción de este colegio?

V: Se impresionaron, al principio no éramos tan unidos, porque llegando acá una compañera me invitó a salir de Santiago, de ahí cuando llegué, ya comencé a tener amigas, amigos, y hasta ahora me sigo hablando con todos, no tengo ningún problema con nadie, con los de segundo medio también, es qué, en Perú yo también era así, yo estaba en sexto, y hablaba con los de cuarto, de quinto. Sí es que soy muy amigable con todos. -Entonces fue un poco más lento- Sí fue un poquito más fría, pero ya con el tiempo hemos podido conocernos mejor.

D: ¿Te sientes a gusto, en el liceo en el que estás ahora?

V: Sí, porque ellos me tratan como si fuera una más, no me tratan por ser diferente, por tener otras costumbres...

Si bien, es de suponer que ambas percepciones apuntan, hacia una buena situación de socialización, toda noción de expectativa, sobre esta experiencia nueva es determinante, en tanto, genera miedo, e inseguridad, es de esperar, que una buena adaptación sea un factor protector en la medida que los procesos de adaptación reaparezcan. Ambas jóvenes han expresado que el

miedo, proviene de sensaciones preconstruidas, con base en relatos y comentarios. Esta relación entre el miedo a lo nuevo, es un claro signo de las circunstancias y el contexto anterior al cambio drástico que considero buscar otro país para vivir.

No está demás mencionar que cada nuevo proceso de adaptación conlleva de por sí un riesgo, por someterse a cambiar el estatus al que se está acostumbrado, disponerse a cambiar eso, necesita de conductas resilientes en torno a buscar un mejor vivir, tanto individual como grupal (familia), tanto como generar una combinación de factores frente a la adversidad. Lo que no deja de ser menos es la manera de referirse, con tanta claridad y elocuencia, a las vivencias en su país de origen.

Categoría: Autoestima (factor protector, potencialidad)

D: ¿Qué piensas de la pelea que hubo a inicios del semestre entre José y Byron? ¿Qué te parece su manera de resolver, aunque sean comentarios y sean mentiras?

A: Sí, porque ya cuando vienes de otro lugar, y ves comentarios como esos, te das cuenta de que la persona no sabe, y es super fácil saberlo porque si tú eres de aquí, y tú me dices: “es que yo vi que allá sí hay comida”. ¿Qué te voy a decir yo? Yo vengo de allá, entonces digo, él no sabe.

En cambio, ellos aquí, he visto que siempre intentan tener una jerarquía, “yo porque yo porque yo...” entonces eso fue lo que quiso hacer José, como que quería ser mayor que los otros, pero lo hizo de la manera que no era. Entonces, por otra parte, Byron, también quería hacerlo y prefirió ponerlo en su sitio a su manera, pero si José sabía que no era verdad, como que podía reclamarle y ya, decirle el tonto no soy yo, no pasar por los combos.

D: ¿Conoces a otros estudiantes que provengan del extranjero? ¿Has tenido la oportunidad de conversar con ellos?

V: El Álvaro, Maricielo, Mariano, que llevan mucho más tiempo que yo aquí. Entonces es un poco extraño, porque para ellos vivir en Chile ya es como normal, entonces no se sorprenden mucho cuando hemos hablado de Perú, porque ellos no lo conocen mucho, por ejemplo, a Maricielo la molestaban y todo, y yo le dije: si hubiera estado de antes aquí te hubiera defendido... pero mis amigos que hice aquí no permiten que sigan molestándola, así que está bien.

D: Entre ustedes y sus compañeros se escudan, se protegen

V: Sí.

D: Entonces, ¿te sientes a gusto?,

V: Sí muy a gusto, por cómo me han recibido y cómo estoy.

Como hemos visto, además de poder demostrar lo capaces que son ambas adolescentes, en términos educativos, más bien evaluativos, poseen una cualidad de identificar problemáticas, e intentar resolverlas de la manera más sana, promoviendo un bienestar, no solo personal, sino que del colectivo. La actitud de reflejarse en las demás personas permite que estos procesos de decisiones tomen menos tiempo, y produzcan conductas resilientes en gran medida, por la resolución de conflictos, gracias a saber cómo lidiar con agentes estresores, como la propia interacción y realidad escolar. Comprendiendo la escuela, como lugar donde coexisten rituales, y disposiciones diarias como la disciplina, que apuntan a generar una buena convivencia, y que se diferencia en cada establecimiento escolar.

Un nivel de autoestima, que considere defender a los demás, habla de la seguridad y valoración de la persona y su entorno, preocupándose por los compañeros de aula, que comparten el mismo salón de clases.

Categoría: Proyección personal (Factor protector, Potencialidad)

D: ¿Qué motivaciones tienes mirando hacia el futuro, considerando que te quedan 3 años para terminar el liceo o colegio chileno?

A: Bueno aquí quiero estudiar administración, pero como administración tiene muchas ramas, entonces me sirve mucho y una parte que yo siempre quise hacer fue turismo, y hay una parte de administración que se basa en turismo, y Chile es rico en turismo, entonces es como a veces trato de mirar al futuro, puedo trabajar en administración puedo tratar de cubrir quizás la mitad de mis gastos, la universidad, quizás no, en caso de que me toque, y podría estudiar administración con la parte de turismo, y aquí en Chile, nada más tengo que aprender inglés.

D: Alejandra, no me quedó muy claro si tienes el objetivo de seguir estudiando, en Chile, me habías dicho que te inclinabas más por el lado de la administración turística. ¿Sabes que en Chile, hay institutos y universidades que ofrecen la carrera que tú estás pensando?

A: Ahorita no, porque fue una idea que me surgió hace unos días, pero yo siempre quise, una vez viajamos a Curazao, es una isla, que queda un poco más arriba de Venezuela, y cuando viajamos me di cuenta que había gente en los zoológicos, en los acuarios, que hablaban diferentes idiomas, y explicaban y todo eso, un día nos montamos en un bus que era turístico, y las señoras hablaban inglés, después español, después francés, explicaban como se creó, en qué año, y esas cosas me llamaron mucho la atención, porque como veía que todo mundo le prestaba atención, miraban por la ventana, sacaban fotos, y era todo muy organizado como lo explicaba la guía y la manera en que se expresaba, entonces a partir de ahí yo dije, que divertido sería trabajar en un acuario, zoológico, presentando qué hacen los

animales, todas esas cosas. Cuando llego acá, mi mamá me mete acá y me dice, contaduría, dibujo técnico, administración, y yo digo que me gusta más administración, porque soy ese tipo de personas que no puede dejar que otro organice las cosas, siento que van a quedar mal si las hace otra persona, en cambio si las hago yo, siento que le pongo un detalle a todo, soy muy perfeccionista en ese sentido, entonces le dije a mí me viene administración, y ella me dijo, sabes que hay una parte de turismo, me dijo, ¿quieres ser aeromoza? y yo: ¡No!, ¡Aeromoza no!. pero parte del turismo, me gustaría montar una empresa de turismo, que yo organice los viajes, los tips, las excursiones...

D: Entonces, Valeri ¿Qué le dirías a una persona, que tuviera que dejar su país para trabajar o para estudiar, o para vivir mejor?

V: Que no lo vea como algo triste, que lo vea como una oportunidad, porque tal vez no pudo lograrlo en su país, pero en otro, puede irle mejor si él se lo propone. Si uno quiere viajar a otro lado, es porque quiere estar bien y quiere mejorarse.

D: ¿Qué necesidades podrías ver tú, en el proyecto de vida que hacen tú y tu familia?

V: No sé, que les vaya mucho mejor que como era allá, eso es lo que ellos querían, querían que nosotros estuviéramos mejor, tampoco tan bien, pero de a poquito, es un largo proceso.

D: ¿Proyectas en el futuro, volver a Perú y continuar tu vida después del colegio, o te interesa continuar estudiando en Chile estudios universitarios o superiores?, ¿Por qué razones?, ¿Podrías compartirlas?

V: Me sigue interesando estudiar acá, porque ya tenía una impresión al venir, que siga lo mismo, que me esté yendo bien, al principio sí quería devolverme, tenía miedo... pero ya se me bajó, cuando me hablan mis demás compañeros, me dicen quédate, y eso me impulsa más a estar acá.

D: ¿Qué otras razones me podrías compartir?

V: Como mis papás me hablan, me dicen que, si no me siento cómoda, aceptan que regrese, y que piense bien, dos veces antes de hacer cualquier cosa, que le dé otra oportunidad.

D: ¿Cómo te sientes a que tengas la posibilidad de estudiar?

V: Muy bien porque he escuchado que aquí hay becas, y eso facilita pagar los estudios, las universidades te ayudan en los estudios, y me gusta, si es algo bueno para el estudio, para ser alguien en un futuro, entonces sí.

La iniciativa, la capacidad de hacerse cargo de los problemas y de ejercer control sobre ellos, fomenta la proyección personal de ambas jóvenes. Es a todas luces, un signo de conductas resilientes en la medida que aprovechan las condiciones a las que tienen acceso, y se creen capaces de lograrlo, en gran medida, influenciados por experiencias anteriores significativas, lo que se condice con la bibliografía consultada. Al mismo tiempo, su manera de buscar la vocación, desde tan temprana edad, comunica la seriedad y el compromiso con sus respectivas familias que viven día a día con el propósito de mejorar su estado actual. También existe la confianza y como mencionamos anteriormente la valoración familiar y el aprovechamiento de las herramientas a través de la educación.

Categoría: Situación laboral (Factor de riesgo)

D: Dentro de las dificultades que los venezolanos presentan en Chile, las más reiteradas son las de la poca inserción laboral, ya que muchas veces, las personas vienen con estudios superiores, o sea que, son profesionales, sin embargo, teniendo estudios y experiencia laboral, a la hora de conseguir trabajo, lo anterior no es considerado. ¿Por qué razones crees que se debe esto? (que los extranjeros les dificulte encontrar trabajo, pese a tener estudios y experiencia)

A: En realidad creo que también es por la gran cantidad de inmigrantes, porque aquí no solo llegan venezolanos, también llegan colombianos, llegan haitianos... y la mayoría también son universitarios, más que todo llegan acá por ven que, por ejemplo, en un trabajo normal, regular, te da para cubrirte tú solo, pero en un trabajo donde tú tienes una carrera universitaria te alcanza para más, pero la mayor parte de las personas que tienen aquí en empresas, o cosas así, algunos sí se ve que les gusta contratar venezolanos, contratan colombianos, se nota que les gusta contratar extranjeros, pero hay otros que piden muchos requisitos, con la inseguridad también de que no confían en la cultura de que viene de afuera, y la verdad algunos tenemos mala fama, -hay prejuicio también-. Sí, porque bueno en Venezuela la inseguridad se ve mucho, entonces también hay otras personas que nosotros decimos pícaras, entonces aquí en Chile también hay venezolanos que hacen cosas malas, -y chilenos que hacen cosas malas también- y bueno, pero como que al ser chileno ellos igual lo ven como uno más, pero al ser extranjero, ahí ven como que todos son iguales, y también piden muchos muchos requisitos, muchas cosas que a nosotros nos cuesta adquirir, que si tienes permiso de trabajo, que si para entrar a una empresa tienes que estar recomendado que entonces si no estás recomendado, ¿cómo entras a una empresa primero para que te recomienden? y aparte también como que estar aquí tanto tiempo hablar inglés, cosas así...

D: ¿Tuviste que dejar de ver a parte de tu familia por estudiar? ¿Cómo es eso?

V: Hasta el día de hoy es algo frustrante, porque no están ellos cerca, y a veces cuando hablo, no sé, me quiebro, y es muy difícil... pero yo lo veo como algo positivo, porque yo sé en el fondo, mi familia está feliz que yo esté bien, que me esté yendo mucho mejor acá que allá tanto como mis papás y mi hermano, y eso me hace también feliz, aunque a veces me entristece, porque, a veces en la casa paso sola, porque ellos trabajan hasta las 6 de la noche, y es como, no sé, algo triste, porque yo en Perú, tenía mis primos y me quedaba con ellos todo el tiempo, y ya vivía con ellos con mis tíos abuelos, en una casa todos juntos, y nada... en el fondo estoy un poquito triste por alejarme de mi familia, y empezar una vida nueva y conocer gente que no conozco, es algo nuevo nuevo, pero es algo bueno para mí.

D: ¿Cuál es tu opinión, o qué piensas de tener que dejar tu país natal para poder educarte, o tener una mejor calidad de vida?

V: Yo pienso que es una nueva oportunidad, a venir a un nuevo (país) luego, a probarte a ti mismo, y ver qué cosas no podías hacer allá.

Ser consciente de las diversas realidades, discursos, e imágenes, son variedad de combinaciones posibles, de las cuales ambas jóvenes, no cabe duda, se proponen y proyectan. No obstante, las emociones involucradas en el dejar

atrás familia, se corresponde con el proyecto y desafío que se han propuesto como grupo. Además de que, el constante desempleo, podría interpretarse, como una materialización de la discriminación, -a lo que ambas jóvenes han descrito no ser objeto de ella- o incluso una realidad social que se repetiría en otros países.

Categoría: Identidad (Factor protector, potencialidad)

D: ¿Conoces otros venezolanos que han llegado a Chile, que hayan tenido esa actitud de decir mira aquí vengo yo de otro país, soy mejor que tú?

A: Sí, por ejemplo, he conocido a varios que son así como yo, son neutros, ellos simplemente se adaptan al espacio. Como están llegando de otro país, ese proceso de adaptación es más lento, pero... sí he conocido otros que quieren ser mejor que los mismos venezolanos, he visto problemas entre los venezolanos donde todos se creen mejor que otros estados, por ejemplo, tú vienes de Caracas y yo vengo de Maracaibo, tú vas a pensar que eres mejor que yo, porque eres del centro, pero nosotros pensamos que nosotros somos mejor que tú.

D: ¿Eso significa que también existen jerarquías allá en Venezuela y de dónde vienes?

A: Sí el sábado fui a una fiesta y vi a una niña de Barquisimeto, que es otra parte de Venezuela, y había otra de Caracas, y la mayoría éramos de Maracaibo, y nosotros siempre decimos que los maracuchos son los mejores de Venezuela porque tienen otro acento, los más distintos, los más graciosos, todo eso. En cambio, los de Caracas son más formales, más del centro, entonces la chica el sábado paso todo el rato hablando de su estado y nosotros la criticábamos: "porque en Barquisimeto, porque en Barquisimeto" todo el rato así, y el otro: "porque en Caracas, porque en Caracas", oh... y yo pienso... somos mejores porque vengo de Maracaibo.

D: Antes de comenzar el liceo o colegio aquí en Chile. ¿cómo te sentías por ser nueva y además provenir de Perú?

V: Me sentía rara, una sensación de miedo pensaba que no me iba a ir bien..., también la discriminación que hacen también... porque mi hermano cuando estuvo acá también, dos personas que lo molestaban, pero ya..., es cosa de ellos nomas, que no se sienten cómodos cuando vienen otras personas. pero ya estoy más tranquila con esas cosas.

D: ¿Qué expectativas tenías antes de ingresar a estudiar aquí en este país?

V: Primero me decían cosas malas y cosas buenas, pero yo le iba por lo bueno, yo no les hacía caso a las malas, decían muchas cosas de Chile, pero yo dije cuando viva en Chile, voy a comparar esas palabras, cuando lo vea con mis propios ojos y cuando lo viva. Es como si ellos hubieran venido antes, son prejuicios. También lo dicen porque chocaron con una persona que era mala, y no todas son así. Porque yo cuando vine, me recibieron super bien, te das cuenta de que no todos son así como dicen...

D: ¿El liceo te recibió de buena manera cuando buscabas educación? ¿Cómo es la comunicación del liceo con tus padres/tíos/apoderados?

V: Todo lo que pasa, yo se lo cuento a mis papás, todo lo que yo hago, no tengo miedo de decirles nada, yo les digo todo a mis papás, donde voy, a qué hora vengo, les comento todo.

D: ¿Si te hubieras educado toda la vida en Chile, crees que también tendrías esa confianza para contarle todo a tus papás?

V: Sí también, porque en Perú siempre le contaba todo a mis papás.

Las costumbres y culturas familiares, en torno al apego, y las raíces al ser reconocidas, generan una especie de sensación contraria al vacío, es decir, estas jóvenes se darán a conocer en el futuro, frente a las demás personas, a través de estos relatos, que marcarán un aprendizaje en ellas. También la consciencia del lugar de origen, y la posibilidad de encontrar más venezolanos, viviendo en este país, promueve más actitudes resilientes, en la medida que permiten recordar y reactivar una parte importante que pertenece a la memoria de ambas adolescentes y que, promueve pilares de apoyo importantes, tal como la confianza con la familia, y la confianza en uno mismo.

El sentimiento de pertenencia apunta al poseer una historia en común con más personas, experiencias significativas, que llevan al sujeto a valorar de dónde viene, las costumbres que marcan sus formas de vivir, y que las hacen propias, en tanto son reconocidas por los círculos cercanos de cada una de ellas.

“Para los inmigrantes la vida de todos los días es tan real como el temor que producen en los chilenos. Imaginado y señalado como amenazante, parasitario o ingobernable su existencia parece condenada a la exclusión, debido a la ausencia de un territorio que le entregaba una historia y un amarre y que, al dejarlo fuera de ese lazo esencial, lo desarraigó para llenarlo de inseguridad e incertidumbre en este país ajeno que ahora lo objeta, empujándolo constantemente a buscar la invisibilidad que le evite el maltrato atado a la sospecha” (Tijoux, 2016).

El objetivo de la conferencia que trata la Inmigración y la Violencia Racista, donde Tijoux presenta un texto muy rico en lenguaje donde aborda desde el sentir de cada sujeto social involucrado, hasta lo histórico político de la identidad chilena, entrega herramientas para comprender el presente, en la medida que el colonialismo, y lo externo, han despojado, en especial a Latinoamérica, de parte de sus propios orígenes, y han dejado a cargo, influencias que provienen de discursos hegemónicos externos raciales, que entre otros “promueven la blancura”. Es de pensar entonces, que la relación que se da, entre un discriminador, y una persona inmigrante, se funda, en un sentimiento de superioridad, por lo tanto, habría un dominado. El cuerpo, como tal, es sexualizado, pareciera que las mujeres, negras, no pueden dejar de ser comprendidas, como algo explotable sexualmente, algo que el chileno

no puede controlar. “Soy como un fantasmita”, lo que nos decía Alejandra, sintiendo que, nadie puede verla, que son características de una sociedad chilena actual, y que marcan diferencias culturales importantes, lo cálido versus lo frío, pequeños diálogos en torno al clima, ya ilustran una imagen mental de la persona, lo preocupadas que son, por sus camaradas y por sus familias numerosas, esto nos habla de personas valiosas que necesitan un territorio, donde Chile, sin preocuparse de manera real, y negligentemente, acoge diversidad de inmigrantes.

Y así se enumeran rasgos y escenarios posibles, del día a día, para las personas inmigrantes, situaciones que, probablemente, han oído hablar ambas jóvenes, no obstante, cabe destacar que, de por sí, la discriminación racial genera trabas, construye barreras internas que el sujeto, dificulta atravesar. Dentro de esta entrevista, tanto Alejandra como Valeri, se mostraron con mucha iniciativa, a hacer denotar la discriminación que sufrían, ellas, o sus compañeros y compañeras. El aislamiento/bullying, como algo negativo, que no quieren repetir, y que no les pase lo mismo que a otros. El reconocerlo en otras personas es una cualidad muy importante, porque estaríamos diciendo, que la mera existencia de violencia o de conductas fuera de la norma de convivencia escolar, producen en las personas en desarrollo comportamientos resilientes, en la medida que son parte de la cultura escolar, además de relevar la camaradería o compañerismo, lo cual entre otros muchos beneficios, fomenta el desarrollo de herramientas como el trabajo en equipo.

Hallazgos y Reflexiones finales

Después de haber finalizado las propias implementaciones, como profesor practicante en Artes Visuales, pude tener tiempo para conocer un poco más a ambas jóvenes y sus motivaciones por venir a Chile, sus expectativas, sus realidades escolares, y muchas veces sentimentales, la sinceridad y honestidad de ambas jóvenes, hacia ellas mismas, hacia sus familias y hacia mí como investigador y profesor en formación. Llenaron un camino de belleza y profundo conocimiento el que, probablemente sea significativo durante todo mi periodo de ejercicio de la profesión docente.

El provenir de otro país no es una situación fácil, la necesidad de buscar un futuro mejor, debido al contexto político, económico, social... solo acusan, negligencias y vulneraciones a las personas, producidas por la búsqueda del poder político, a costa de la energía y aguante de los pueblos. Perseguir el

poder económico en la colonia global del presente, provoca hoyos en la infraestructura que acoge a los ciudadanos, despojándolos de una dignidad y arrojándolos con una transparente y suave manta de arreglos económicos y ajustes provisorios para poder así, perpetuar los mismos lugares que le han pertenecido a las elites por generaciones.

Hablar de inmigración, o de estar en situación de dejar tu país corresponde en sí a un riesgo, produce una sensación, que muchas veces describieron Alejandra y Valeri, como el miedo a lo nuevo. Constante que se repite en ambas, y que, a lo largo de este año (2018) han ido cambiando, se sienten mucho más seguras de sí, confían en ellas, y en los otros. Con los profesores y profesoras son atentas, se ponen al día fácilmente cuando lo necesitan o faltan para ayudar a sus Madres o Padres. El destino las ha traído al mismo liceo, que hoy acoge a varios inmigrantes más. Al igual que muchos otros liceos públicos o municipales, e instituciones de educación. Frente a esta realidad, no podemos sino promover y abrir a la reflexión en educación, y profundizar en la resiliencia como una herramienta para todos los factores que inciden en la educación hoy. Tanto como los profesores y profesoras, al igual que los y las estudiantes, pueden ser potenciales sujetos que encarnen conductas y comportamientos resilientes, las que, la performatividad de poner las cosas en su lugar, de guiar a los estudiantes hacia aprendizajes significativos, puede darse en doble sentido, desde los profesores hacia los estudiantes, y desde los estudiantes hacia los profesores. He oído hablar, durante jornadas escolares, al interior de la sala de profesores, conversar y relevar casos, de estudiantes que hacen un sacrificio muy pesado, para poder continuar sus estudios, y que sirve de inspiración para que, el o la docente busque dar lo mejor de sí. Este tipo de actitudes resilientes levantan el ánimo, y permiten una introspección que muchas veces, el agobio laboral y dificultades laborales propias de la docencia, no permite vernos, como profesores y como personas.

Está claro, que podemos ver la resiliencia en los sujetos, podemos observar su sacrificio, o lo mucho que desean pertenecer a cierto lugar, no obstante, para promover comportamientos resilientes, también es necesario verlo en uno mismo, y tener iniciativa para buscar resolver las adversidades, al mismo tiempo, debe haber una figura significativa en las vidas de estos seres humanos. Dentro de la investigación, estas figuras significativas pasarían a ser, en primer grado, Madres y Padres de ambas jóvenes, y en segunda instancia, amigas/os, tías/os, primas/os, etc.

Analizar factores de riesgo, factores protectores, y potencialidades, son muchas veces, acciones que los docentes realizan, casi por instinto, ya que, al

mismo tiempo de ejercer la profesión, deben ser evaluados, deben presentar documentaciones y planificaciones constante y periódicamente, para argumentar el trabajo educativo. Sin embargo, cabe destacar que para efectos de nuestra investigación, las adolescentes encarnaron más factores protectores, que estresantes, por lo que, podríamos decir, que más factores protectores promueven conductas resilientes. Lo que no significa necesariamente, que tenga que repetirse esta realidad. Hay personas, como mencioné anteriormente, que se encuentran en situación de multidéficit, donde la pobreza no es solamente un factor de riesgo, sino que pertenecen a una suma de otras condiciones estresantes que, a todas luces, tendrían un carácter que alentaría comportamientos resilientes, gracias a la bibliografía, vemos que, tales personas, sí pueden salir adelante, y que poseen otras conductas más profundas y arraigadas, al ser adultos, madres, y que quedan registradas gracias a la calidez que poseen para relatar y compartir experiencias determinantes y significativas con otras personas, o investigadores.

Hacia el fin de lo que produjo esta investigación, creo en la existencia de elementos que no pudieron ser abarcados por este escrito. Que probablemente quedaron en una visión periférica y que el/la lector/a podrá encontrar por su cuenta, y ordenarlos de una manera creativa, que le dará una combinación y atributos de belleza para hacerse una idea, de lo que significa explorar este miedo a lo nuevo, viéndose en la necesidad de hacerlo y entregarse al cien en la búsqueda de una nueva vida. Que no implica olvidar los orígenes, ni mucho menos a las y los que han dejado huellas en nosotros mismos. Los monumentos, y símbolos patrios, que solo relatan victorias y construyen a los victoriosos de la historia, no son suficientes para hacer olvidar las raíces y cicatrices que la propia historia de sus países ha hecho sobre ellas. Un conflicto de memorias⁴, que explica la condición de tensión, frente a la memoria oficial que fabrican los países, y que tratan de esconder el genocidio, la violencia, y al derrotado, sacándolo del bronce, de los espacios públicos, demostrando que, la historia la escriben los vencedores, mientras que los perdedores mueren en el olvido. La propia escultura de los ganadores, ubicadas en plazas pública permiten desintonizarse de la consciencia, y hacen creer, que personajes, o héroes democráticos existieron, hacen olvidar, los decretos y atrocidades contra los *sublevados* y *barbarie*, en pos de unificar la nación, y soslayar el precio de la violencia, en nombre de la democracia.

⁴ El conflicto de las memorias en el espacio público (Chile, siglos XIX al XXI) ponencia en el Seminario Arte y poder en el espacio público, realizado el 25 de mayo de 2011, en la facultad de Artes de la Universidad de Chile.

Bibliografía

Fuentes principales de información:

E.N. Suárez Ojeda, R. Barna, M.A. Kotlarencó, M. Munist (Comp.)
Resiliencia: Proyectos e Investigaciones, UNLA, Bs Aires, Argentina, 2009.

- Multidéficit, resiliencia y pobreza. Un estudio Etnográfico. Xeny Godoy.

-Resiliencia y educación: nuevas perspectivas en el abordaje de la adolescencia. Pedro Alberto Daverio, colab. Natalia Borngiovani.

Mabel M. Munist. Elbio Nestor Suarez Ojeda. Dina Krauskopf. Tomás José Silber (Comp.) Adolescencia y Resiliencia. 2009.

Fuentes secundarias:

Conf. El cuerpo como cicatriz. Relaciones coloniales y violencia racista. Maria Emilia Tijoux. 2016.

Rodrigo Uprimny Yepes y Luz María Sanchez Duque. Artículo 24, Igualdad ante la Ley.

El conflicto de las memorias en el espacio público (Chile siglos XIX al XXI) Conferencia Seminario Arte y poder en el espacio público. Gabriel Salazar. 2011.

Emociones y lenguaje en educación y política. Humberto Maturana. 1998.

Manifestaciones de discriminación racial en Chile: un estudio de percepciones. Informe Anual INDH. 2017.

Prontuario de la creatividad. Ricardo López Pérez. 1999.