



UNIVERSIDAD DE CHILE  
Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Proyecto de título  
Semestre de otoño 2024

# **REFUGIO DE LA MEMORIA**

**ELEAM en la comuna de Angol, Chile**

Andrea Provoste Candia

PROFESOR GUÍA  
Humberto Eliash Díaz

PROFESIONALES CONSULTADOS

Luis Goldsack Jarpa  
Arquitecto Universidad de Chile

Mauricio Loyola Vergara  
Arquitecto Universidad de Chile

Verónica Veas Brokering  
Arquitecta Universidad de Chile

## Memoria de proyecto

Debido al constante aumento de la población mayor a 60 años se han implementado ofertas habitacionales para cubrir la falta de infraestructura y de espacios que promuevan el envejecimiento digno de las personas, quienes a medida que avanza el tiempo van presentando diversas situaciones o condiciones que afectan su calidad de vida, tales como situaciones de dependencia o abandono que los puede llevar a desarrollar una sensación de soledad absoluta.

El presente proyecto consta de la creación de un Establecimiento de Larga Estadía para Adultos Mayores (ELEAM) en la comuna de Angol, ubicada en la región de La Araucanía, en el lugar donde actualmente se encuentra una casa de reposo llamada Casa de Reposo Refugio Emaús.

El diseño se centra en el bienestar de la persona, buscando ser un espacio que las acoja y que perciban como un hogar, que promueva el envejecimiento activo y que además mantenga un vínculo con la naturaleza propia del entorno. En complemento a esto, el establecimiento recoge características propias del lugar donde se emplaza, iniciando por la selección de la madera como materialidad principal debido a que es propia de la zona, el vínculo con la agricultura que ha estado presente a lo largo de la historia de la comuna, y el recogimiento de la cultura y manera de habitar del pueblo mapuche, el cual se encuentra muy presente y vigente en la región.

Se propone que el desarrollo de la obra sea un proceso de montaje más que de construcción debido a las condiciones climáticas que podrían eventualmente presentarse además del hecho que, como ya se mencionó con anterioridad, actualmente habitan personas mayores en el terreno por lo que podrían verse afectados mientras el proyecto se realiza. Es por esto que los pilares y vigas vendrán dimensionados desde el aserradero y unidos mediante uniones de acero ocultas, además del uso de paneles sandwich para los diversos cerramientos también provenientes de un fabricante cercano a la zona.

El proyecto se estructura en base a una grilla ortogonal que se ve complementada con una curva para conformar el patio interior, generando un sistema de marco rígido de madera en complemento a paneles sandwich que no tendrán carácter estructural para los cerramientos interiores y exteriores. Se resalta el hecho que dichos paneles logran cubrir toda la estructura del proyecto en el exterior pero la dejan visible al interior brindándole gran presencia e importancia a la misma en base a la idea de que al exterior se conforme una coraza que proteja a los habitantes quienes al ingresar descubren un espacio cálido que por medio de la madera y elementos propios de la cultura local los acoge y protege.

Se plantea el reciclaje de aguas grises como estrategia de ahorro energético ubicando una bomba de reciclaje de aguas grises en la buhardilla sobre la zona húmeda; además, se propone calefaccionar los espacios comunes mediante estufa a pellet ya que resulta menos contaminante y genera ahorros a largo plazo en comparación a la calefacción a leña. Por último, el mantenimiento de las áreas verdes del proyecto será realizado por la comunidad de Angol, específicamente el Liceo Agrícola el Vergel, quienes al realizar esto ponen en práctica lo aprendido en clases además de ayudar a fortalecer lazos entre los residentes del ELEAM y la comunidad local estableciendo relaciones intergeneracionales que resultan positivas para ambos grupos.

Qué cuántos años tengo? -¡Qué importa eso !

¡Tengo la edad que quiero y siento!

La edad en que puedo gritar sin miedo lo que pienso.

Hacer lo que deseo, sin miedo al fracaso o lo desconocido...

Pues tengo la experiencia de los años vividos

y la fuerza de la convicción de mis deseos.

¡Qué importa cuántos años tengo!

¡No quiero pensar en ello!

Pues unos dicen que ya soy viejo,

y otros “que estoy en el apogeo”.

Pero no es la edad que tengo, ni lo que la gente dice,

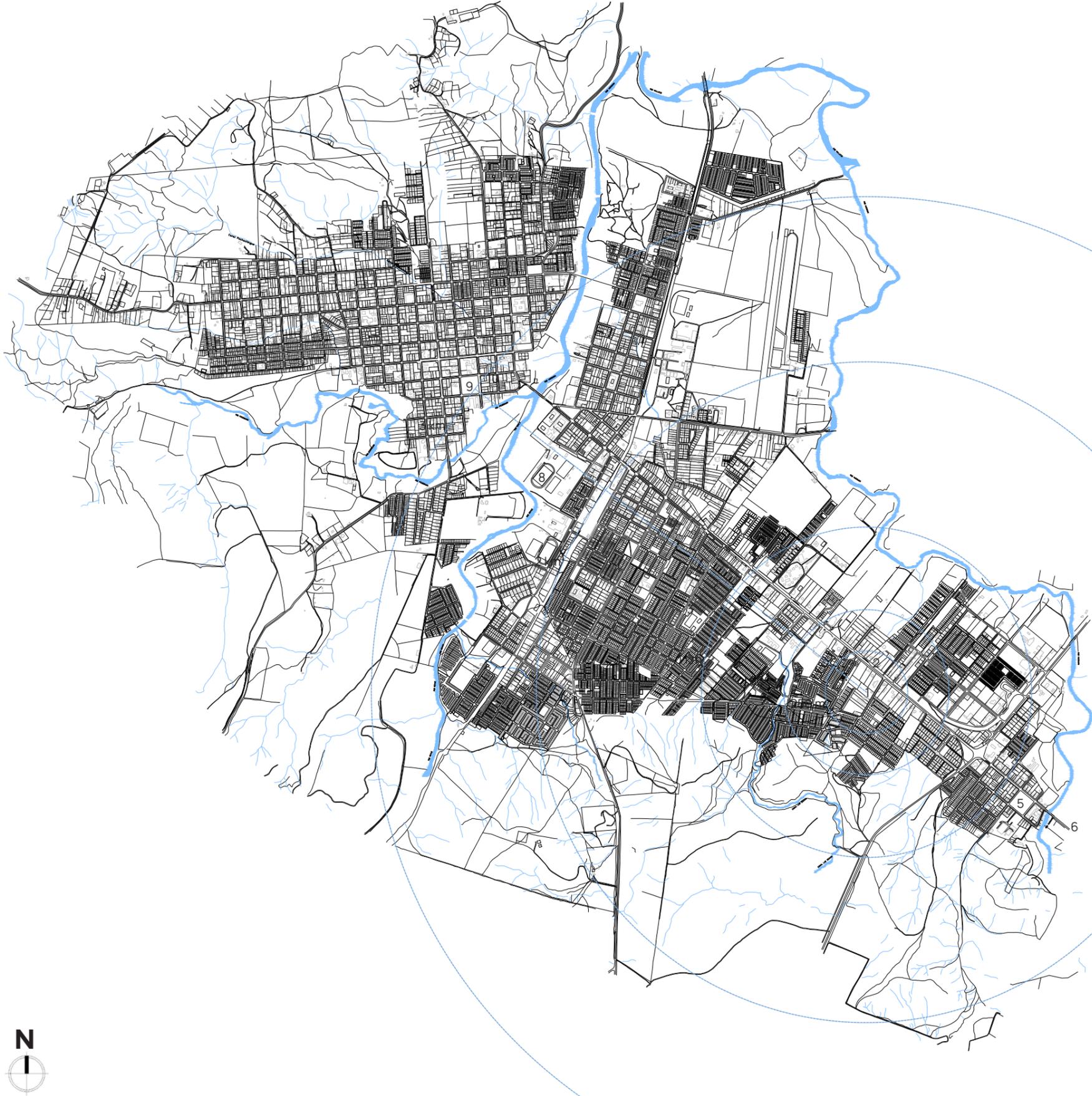
sino lo que mi corazón siente y mi cerebro dicte.

Tengo los años necesarios para gritar lo que pienso,

para hacer lo que quiero, para reconocer yerros viejos,  
rectificar caminos y atesorar éxitos.

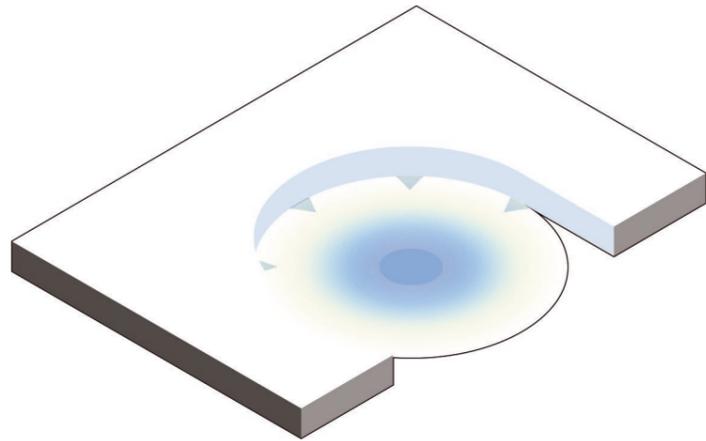
Un poema sobre la vejez por José Saramago. Extracto.

# Ubicación del proyecto

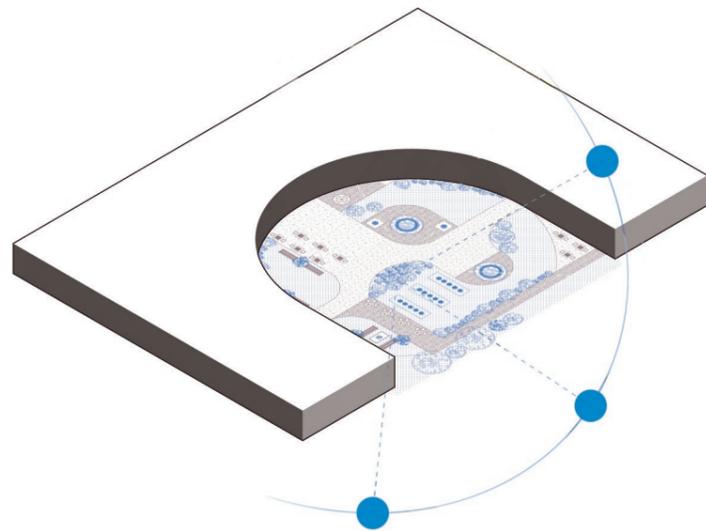


- 1. Emplazamiento
- 2. Colegio Mozart School Angol
- 3. CESFAM Alemania de Angol
- 4. SAR Alemania Angol
- 5. Plaza de Huequén
- 6. Liceo Agrícola El Vergel
- 7. Gimnasio Municipal de Angol
- 8. Estadio Municipal Alberto Larraguibel Morales
- 9. Plaza de Armas de Angol
- 10. Centro Cultural de Angol
- 11. Municipalidad de Angol

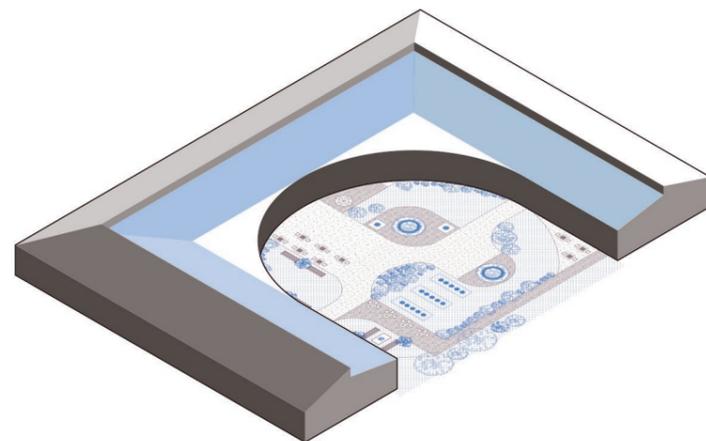
## Estrategias de diseño



Curva conformadora de un patio central como punto de encuentro íntimo y privado



Orientación al norte para aprovechar la luz natural y las vistas del entorno



Programas privados entorno al patio central y servicios a los bordes del proyecto

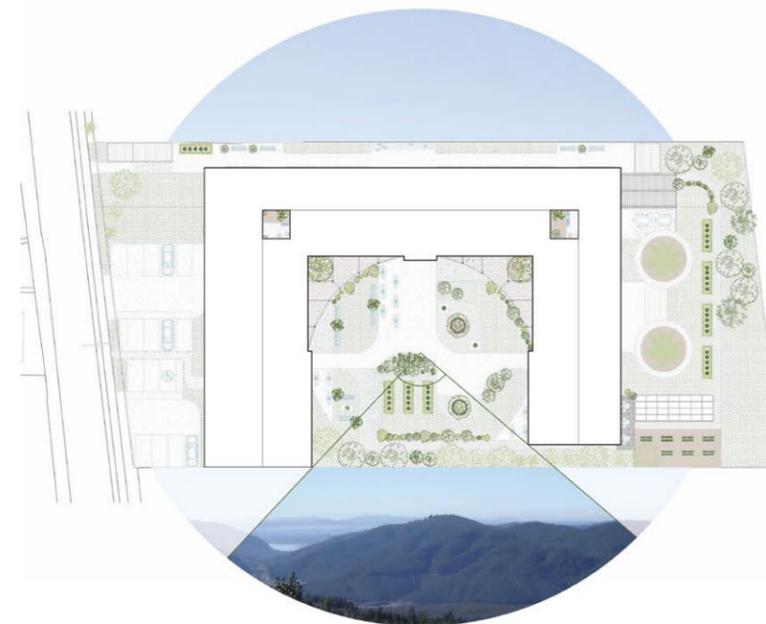
## Estrategias contextuales



Transición del ruido de la ciudad a la calma de la naturaleza

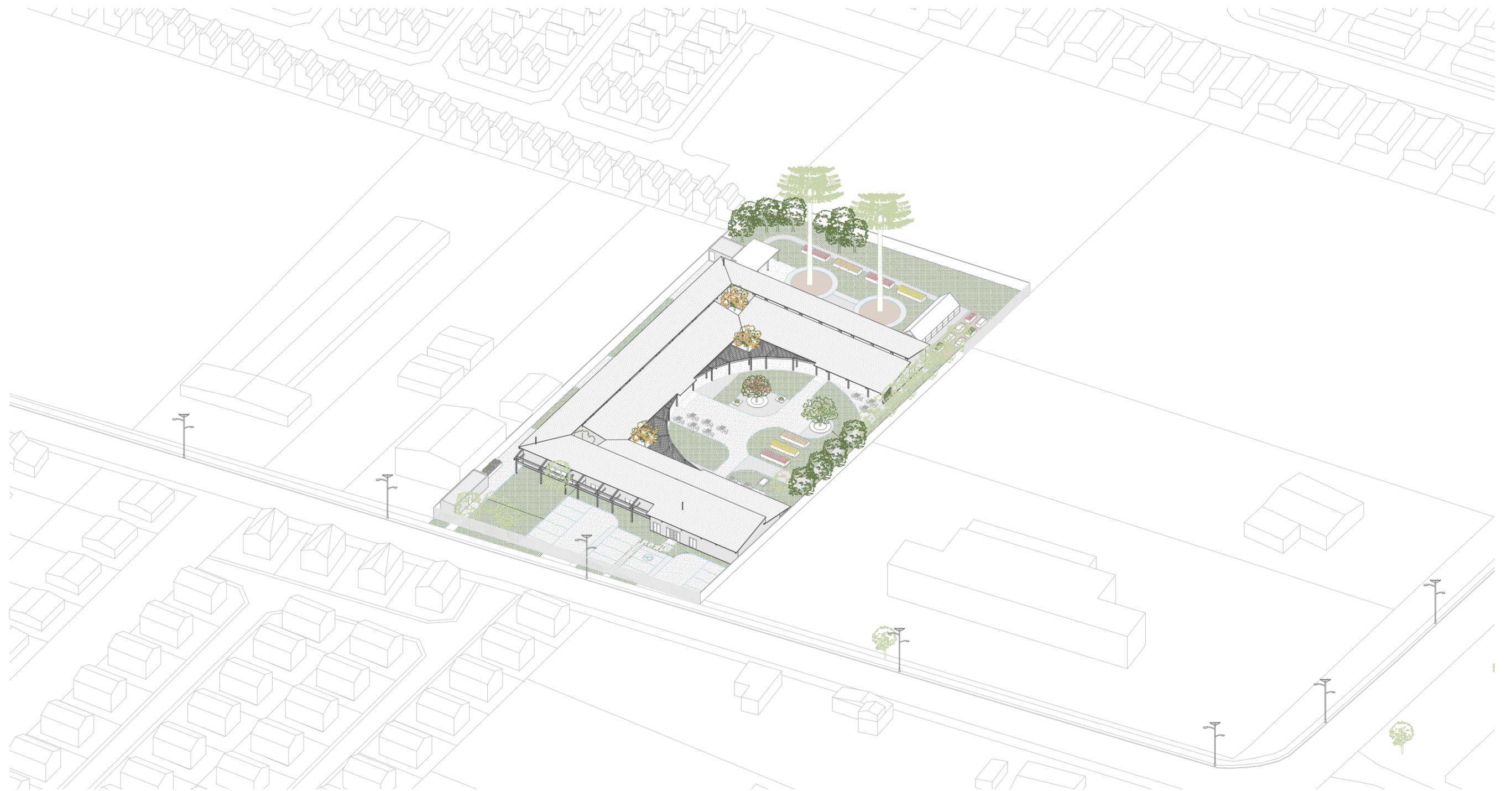


Vegetación preexistente como elemento fundamental del proyecto

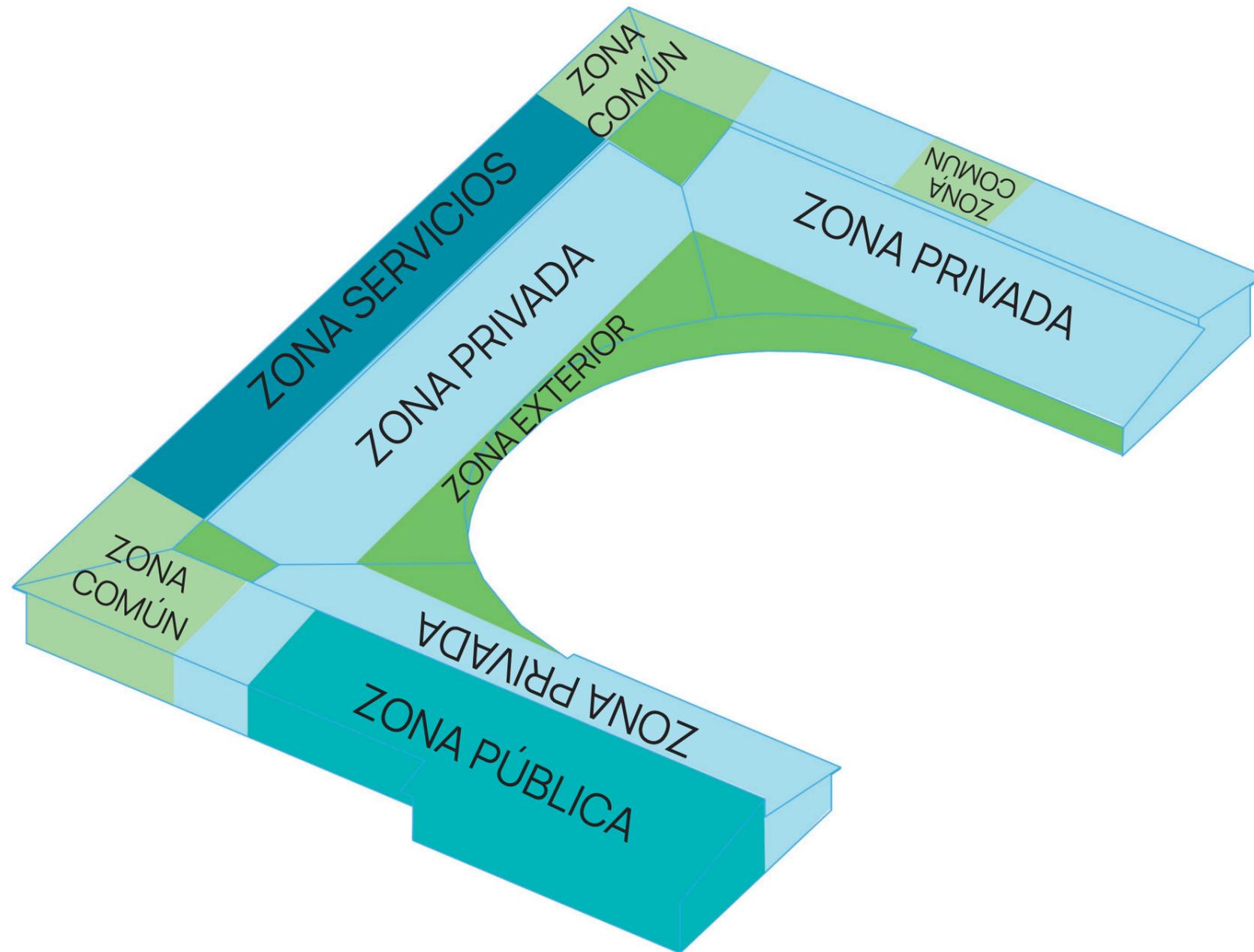


Vistas al entorno natural característico de la zona

# Axonométrica del proyecto



# Programa



Zona	Superficie (m <sup>2</sup> )
<b>Pública</b>	
Hall de acceso y recepción	79,5
Oratorio	37,75
Oficina de administración	11,75
Bodega de documentos	4,33
<b>TOTAL</b>	<b>133,33</b>
<b>Común</b>	
Salas de estar de paso	99,49
Salas de estar	113,52
Comedor	63,7
Zona de trabajo colaborativo y talleres	38
Zona multiuso	53,3
<b>TOTAL</b>	<b>368,01</b>
<b>Servicios</b>	
Cocina	22,88
Baño	2,43
Despensa	8,47
Lavandería	26,11
Ropería	13,73
Bodega de pañales	8,43
Bodega de aseo	11,3
Bodega general	11,3
Zona de computación	12,65
<b>TOTAL</b>	<b>117,3</b>
<b>Privadas</b>	
Dormitorios + baños residentes	388,49
Dormitorios + baños auxiliares	37,37
Enfermería	19,9
Sala de terapia	11,2
Sala de kinesiología	19,9
Sala de reuniones	20,24
<b>TOTAL</b>	<b>497,1</b>
<b>Exterior</b>	
Terrazas	196,51
Galería	245,04
Patios interiores / jardines	2576,86
Huerto	78,65
Invernadero	49,92
Quincho	14,28
Acopio de residuos	10,64
Sala de calderas	16,52
Bodega exterior	17,57
Estacionamientos	413,65
<b>TOTAL</b>	<b>3619,64</b>
<b>Circulaciones</b>	<b>130,76</b>

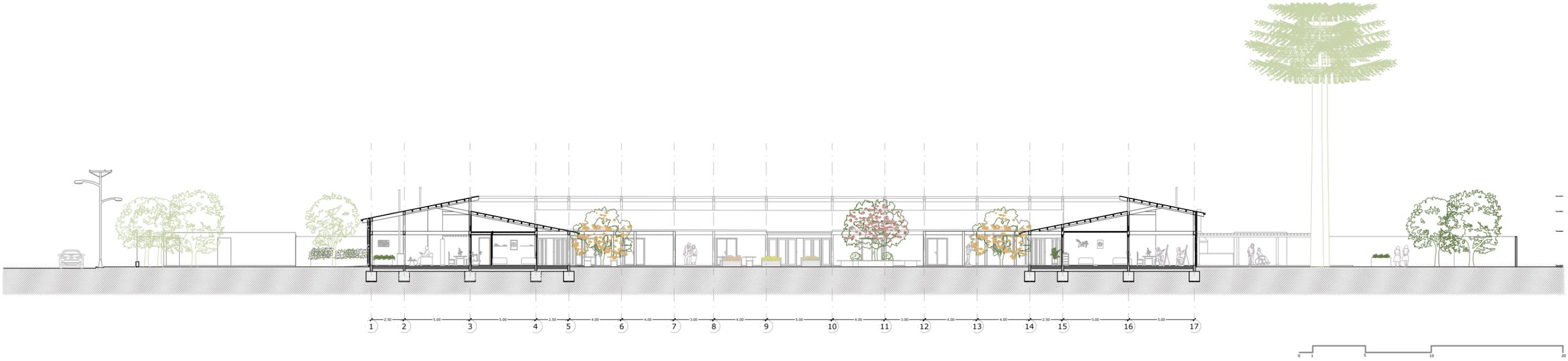
# Planta de emplazamiento



# Planta



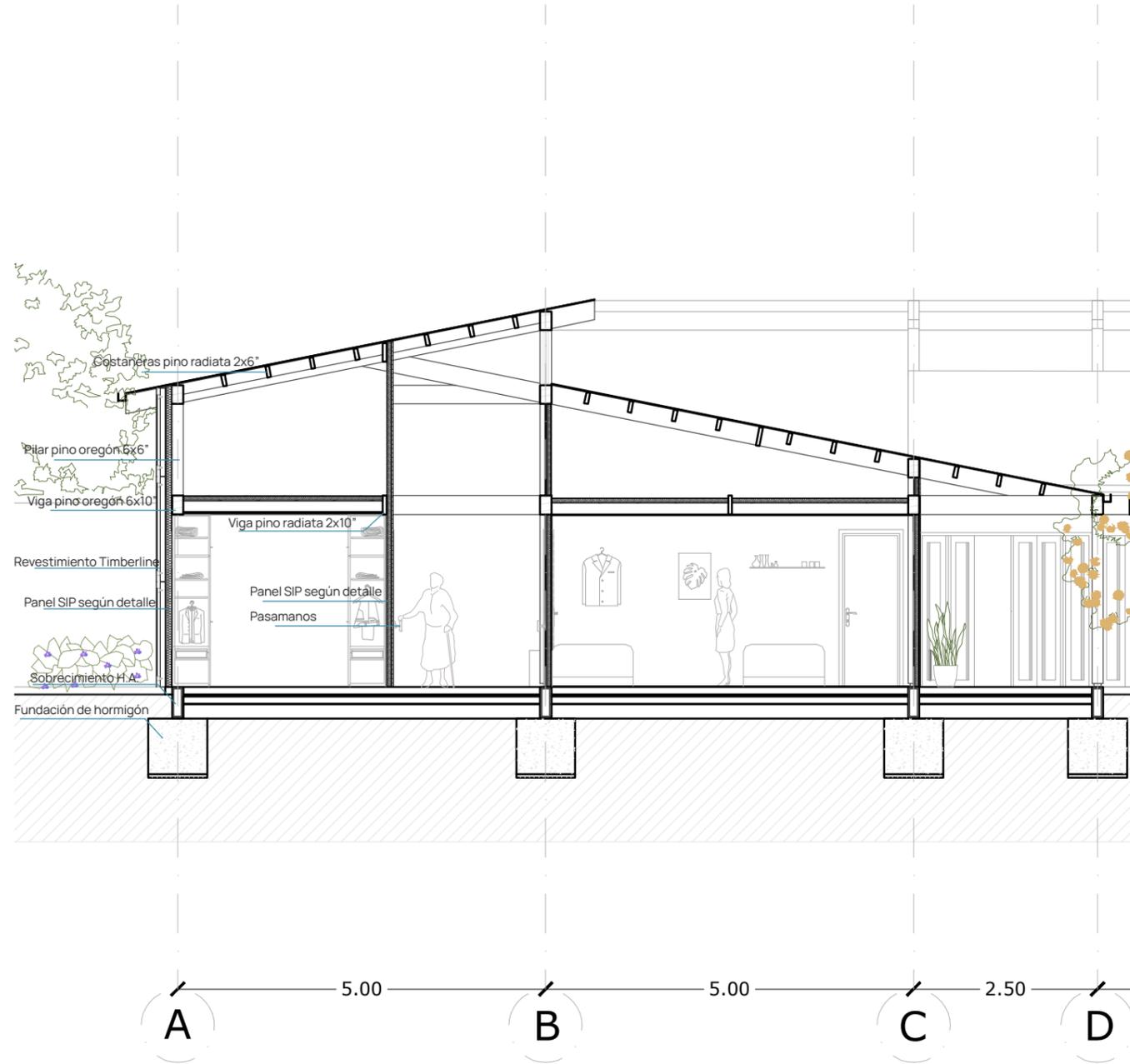
Corte A-A'



Corte B-B'

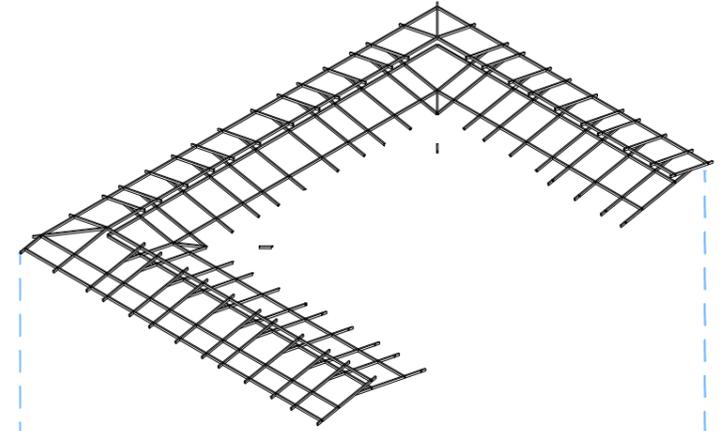


# Sección constructiva

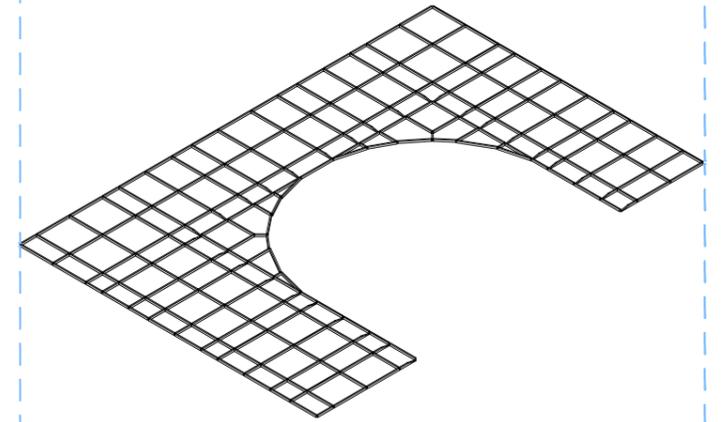


# Desglose estructura principal

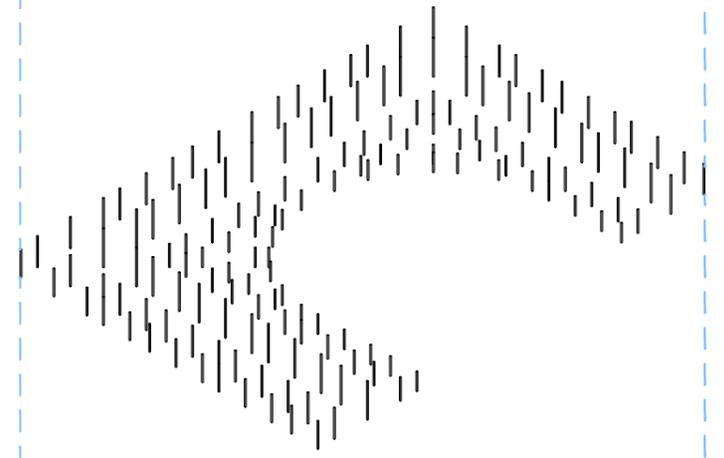
Vigas de cubierta de madera pino oregón 6x10"



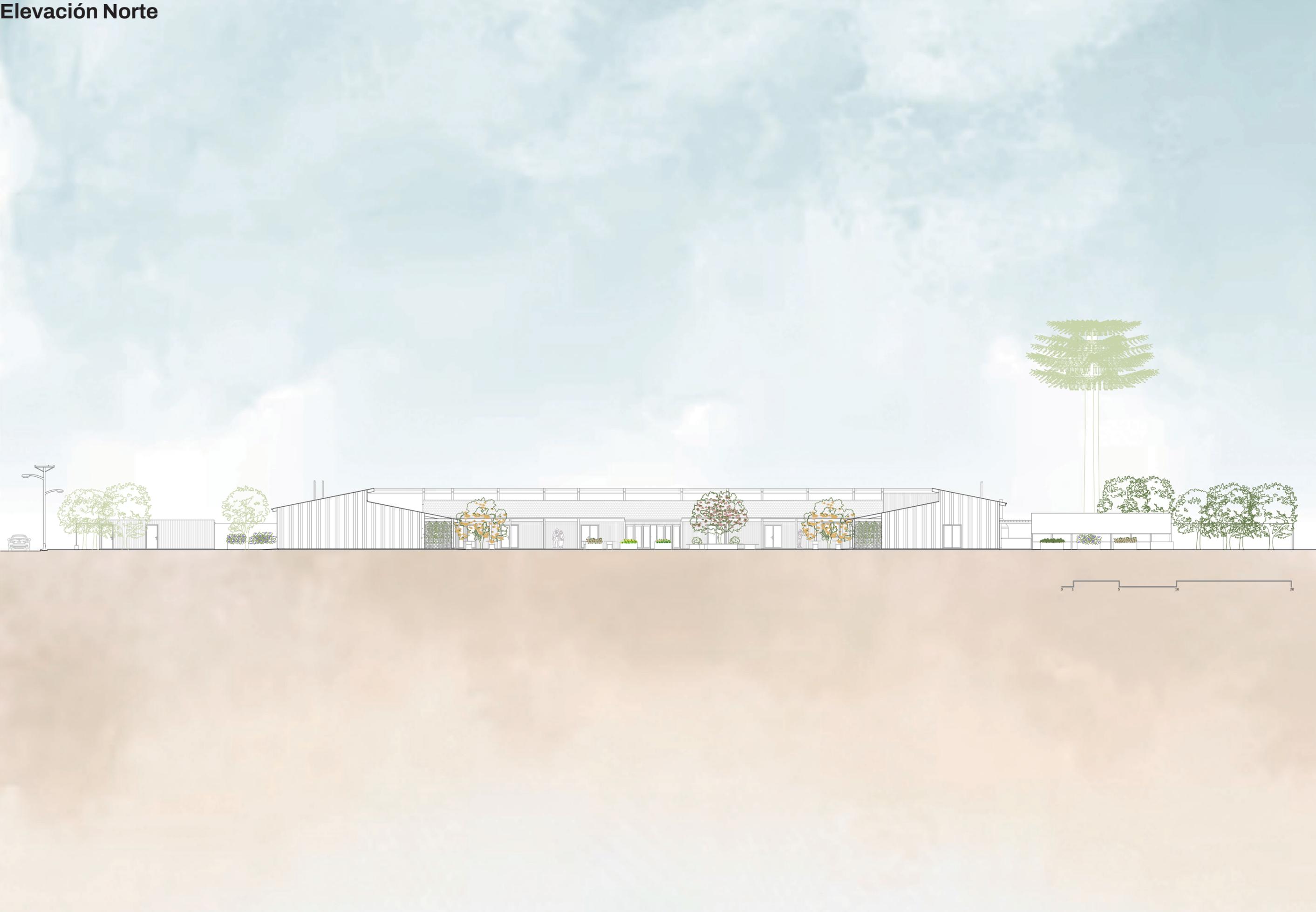
Vigas de madera pino oregón 6x10"



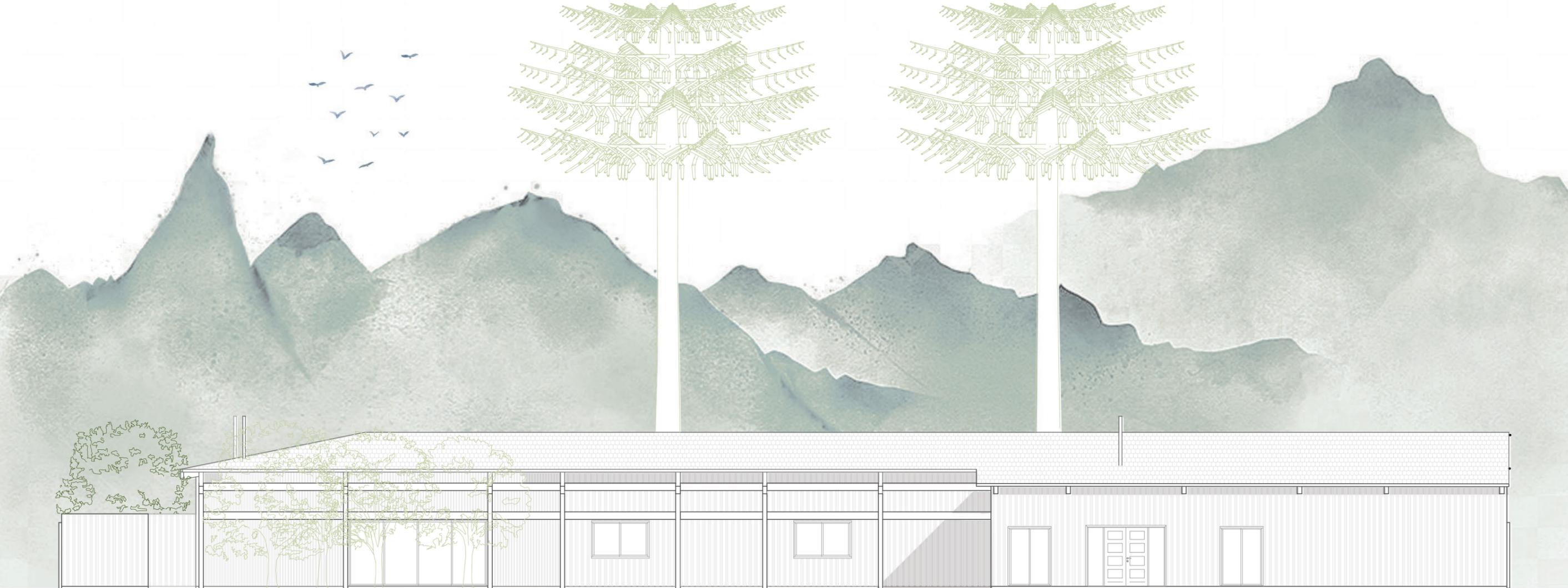
Pilares de madera pino oregón 6x6"



Elevación Norte



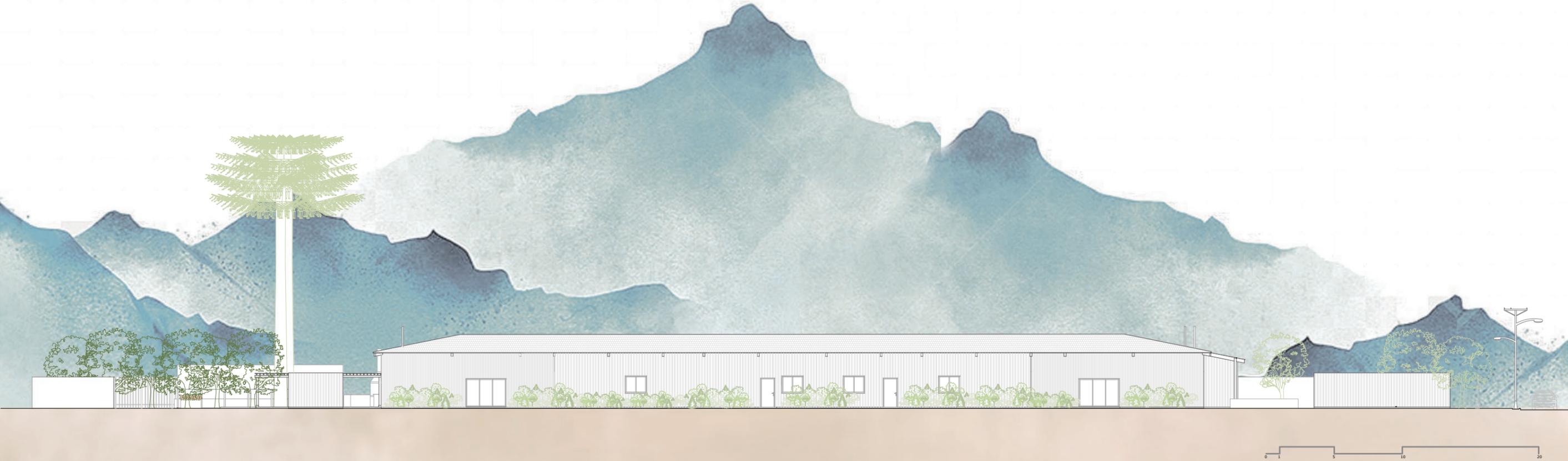
Elevación Oriente



Elevación Poniente



Elevación Sur



# Imágenes del proyecto





