



# Un terremoto, dos ciudades: El antes y el después de la ciudad de Constitución

**Memoria para optar al Título de Antropóloga Social**

Fernanda Corrales Saavedra

Antropología Social, Universidad de Chile

Profesor Guía: Claudio Cerda Videla

Marzo, 2022





## AGRADECIMIENTOS

*“En las huellas de nuestro país están las grietas de tantos eventos que pudieron prevenirse pero que en el tiempo se teorizaron. Reducir el riesgo es despertar la memoria para construir una historia, con urgencia, desde las vivencias y el reconocimiento de que formamos parte de un todo mayor a nosotros. A nosotras. La historia la escribimos todos y todas desde nuestra memoria colectiva. Vamos a descubrir las señales, las huellas en nuestro territorio para marcar esos sonidos que nos ayudarán a reducir los riesgos”*

La Memoria de mis manos

Quiero agradecer a Claudio Cerda Videla, mi profesor guía, quien me ha orientado, enseñado y motivado a seguir explorando desde la Antropología el ámbito de los desastres sionaturales.

A mi familia que me acompañaron, apoyaron y alentaron a no rendirme en los momentos más difíciles. A mi Nina, Frida y Akira por quedarse a mi lado en tantas madrugadas escribiendo.

A mi amor por escucharme, ayudarme y corregirme siempre con paciencia y cariño desde la cercanía y lejanía de estos tiempos pandémicos.

A mis amistades que me convencían y reafirmaban el gran trabajo que estoy realizando.

Y a todas aquellas personas que como granito de arena fueron un aporte a esta investigación.

# ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	4
<b>ANTECEDENTES</b> .....	5
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	8
<b>OBJETIVO GENERAL</b> .....	14
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> .....	14
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	15
Interpretaciones míticas y religiosas .....	15
Riesgo: Desastres y Amenazas.....	16
Habitar.....	20
Gestión del Riesgo de Desastres (GRD).....	22
<i>Fase de Mitigación</i> .....	23
<i>Fase de Preparación</i> .....	23
<i>Fase de Respuesta</i> .....	23
<i>Fase de Recuperación</i> .....	23
<b>METODOLOGÍA</b> .....	25
Unidad de Análisis.....	28
Tabla de Análisis .....	30
<b>ANÁLISIS</b> .....	31
Categoría “La Ciudad” .....	31
I. <i>Arquitectura y Urbanismo de antes</i> .....	31
II. <i>La ciudad de antes</i> .....	33
III. <i>Otros Riesgos, Amenazas y Desastres anteriores</i> .....	35
IV. <i>Medidas de Preparación anteriores</i> .....	36
V. <i>Medidas de Prevención y Mitigación anteriores</i> .....	38
Categoría “Impacto” .....	39
I. <i>Relatos del Impacto y Emergencia</i> .....	40
II. <i>Conocimiento previo</i> .....	49
III. <i>Protocolo de Respuesta ante Emergencias</i> .....	49
IV. <i>Coordinación entre Instituciones en Emergencia</i> .....	50
V. <i>Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Emergencia</i> .....	52
VI. <i>Zona Afectada</i> .....	53
VII. <i>Ayuda y Apoyo en Emergencia</i> .....	55
VIII. <i>Acciones de Rehabilitación</i> .....	57
IX. <i>Acción ciudadana</i> .....	58

Categoría “Re-Construcción” .....	59
I. Acciones de Reconstrucción .....	60
II. Coordinación entre Instituciones en Reconstrucción .....	63
III. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Reconstrucción .....	63
IV. Medidas de Prevención y Mitigación actuales .....	64
V. Proceso de Expropiación.....	67
VI. Ayuda y apoyo en Reconstrucción .....	69
VII. Nuevas Construcciones.....	70
Categoría “La Otra Ciudad” .....	72
I. Arquitectura y Urbanismo de ahora .....	72
II. La Ciudad de ahora .....	74
III. Otros Riesgos, Amenazas y Desastres actuales .....	76
IV. Medidas de Preparación actuales.....	76
V. Coordinación entre Instituciones actualmente .....	79
VI. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Retrospectiva y Hoy en día.....	79
VII. Proyectos pendientes y No realizados.....	81
VIII. Cambios producto del 27F.....	83
IX. Memoria, dolor y miedos .....	84
X. Aprendizaje, reflexión y motivaciones.....	87
XI. Dimensión Simbólica .....	89
<b>CONCLUSIONES</b> .....	91
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	96
<b>ANEXOS</b> .....	102

## RESUMEN

La geografía del territorio chileno ha hecho que históricamente nuestro país, incluso antes de que Chile fuera Chile, concentre varios de los movimientos sísmicos de gran magnitud que se han registrado en el mundo. Estos fenómenos provocan un gran impacto físico, psicológico, económico y social en la población, donde la Antropología no debe quedarse atrás en el estudio de este tipo de desastre sicionaturales. El terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 afectó considerablemente a la ciudad de Constitución incidiendo en el estilo de vida de quienes lo vivieron. La metodología utilizada consistió en el desarrollo de la etnografía retrospectiva, la construcción de narrativas y narrativización de los datos (preguntas y respuesta en un solo texto), además de la implementación de información tipo secundaria. Los resultados de la investigación muestran que este evento provocó migraciones y cambios en la arquitectura, además de alteraciones en la economía, dinámicas sociales y el entorno geográfico. Sin embargo, también ofreció la oportunidad de iniciar una serie de cambios que sin este acontecimiento no hubiesen sido posibles de concretar. En definitiva, han emergido experiencias de aprendizajes y reflexión de este fatídico suceso, los cuales fortalecen aún más la resiliencia de la ciudad.

Palabras claves: Terremoto y tsunami 27F, Ciudad de Constitución, Gestión del Riesgo de Desastres, Etnografía retrospectiva, Construcción de narrativas.

## ANTECEDENTES

Dada la consistencia geofísica del angosto territorio chileno extendido entre volcanes y placas tectónicas, la ocurrencia de catástrofes naturales ha sido parte de su bicentenario existencia como Estado-Nación. Tanto la tradición oral como la escrita han consignado esta impronta telúrica como ingrediente ancestral de la identidad nacional (Rubilar, 2011:155).

Históricamente nuestro territorio, e incluso antes de que Chile fuera Chile, ha concentrado varios de los movimientos sísmicos de mayor magnitud que se han registrado en el mundo, con gran impacto físico, psicológico, económico y social en la población. El Servicio Sismológico del Departamento de Geofísica de la Universidad de Chile ha entregado información relativa a que durante los siglos XX-XXI se han registrados 81 sismos que podrían ser catalogados como *sismos tectónicos*<sup>1</sup> con una magnitud igual o mayor a 7. En promedio, tomando el registro de los últimos cinco siglos, un terremoto destructor de magnitud superior a 8 se ha producido cada 10 años en alguna parte del territorio chileno (Barrientos et al., 2004, como se citó en Tamburini, 2012:199). Los sismos más emblemáticos han sido: 1906 en Valparaíso, 1939 en Chillán, 1960 en Valdivia, 1985 en San Antonio y el reciente de 2010 con epicentro en Cobquecura.

El terremoto del 27 de febrero de 2010 evidenció la fragilidad que presentaba la red tecnológica y de telecomunicaciones en Chile debido a que los sistemas de alertas, las comunicaciones telefónicas –incluyendo el funcionamiento de telefonía móvil– y el acceso a servicios de Internet se vieron seriamente colapsados durante la emergencia e incluso en los días posteriores a la catástrofe (Sáez y Peña, 2012).

En este sentido, el rol de la televisión abierta fue clave en la entrega de información noticiosa sobre la magnitud del sismo, su epicentro y las regiones afectadas por la emergencia. Desde ocurrido el suceso y especialmente durante la primera semana, la televisión desarrolló una estrategia ambivalente, ya que jugó un papel orientador e informativo, pero al mismo tiempo desarrolló un enfoque sensacionalista, emotivo y político para acercarse al desastre (CNTV, 2010; Souza y Martínez, 2011, como se citó en Sáez y Peña, 2012:73-74). Por este motivo su actuar provocó críticas y denuncias por parte de la audiencia. No obstante lo anterior, lo que se puede rescatar es que dejó en evidencia la falta de información que se generaba desde el gobierno central y la Oficina Nacional de Emergencia del Ministerio del Interior y Seguridad Pública (ONEMI) al no tener clara la situación y la escasa eficacia de los protocolos de emergencia.

El trabajo televisivo del terremoto fue criticado debido a la imagen de sensacionalismo que generó la cobertura de la catástrofe. Según el Consejo Nacional de Televisión (CNTV), la evaluación que hicieron las audiencias del tratamiento informativo del terremoto se relaciona con una expectativa sobre la función simbólica que puede jugar la televisión (TV) en la constitución de un *nosotros* nacional. La TV ha operado históricamente como un dispositivo vinculado a la conformación del Estado-Nación, en tanto espacio cultural y político, incluso suponiendo que la nación no es un marco estable ni homogéneo. Bourdon (2004) sostiene que la televisión pública es un vehículo para la integración social por medio de distintos mecanismos simbólicos que contribuyen a definir lo que constituye el *nosotros* oficial de un país.

---

<sup>1</sup> Los Sismos Tectónicos están asociados a la ruptura de una falla, el cual corresponde al proceso de generación de ondas elásticas y su posterior propagación por el interior de la Tierra. Al llegar a la superficie, estas ondas son percibidas tanto por la población como por las estructuras, dependiendo de la amplitud del movimiento (desplazamiento, velocidad y aceleración del suelo) y de su duración, el sismo producirá mayor o menor intensidad en una región determinada. Dependiendo del proceso de generación de ondas elásticas, los sismos también se pueden clasificar en Sismos Volcánicos (asociados a oscilaciones de magma, fluidos y gases en un volcán) y Sismos Inducidos (asociados a acción humana como la explotación minera, carga de agua en embalses o procesos externos sobre la superficie de la Tierra como el impacto de meteoritos).

Por otro lado, tuvo un rol clave el uso de redes sociales como Twitter, Facebook y Youtube, cuyos espacios dejan un registro que da cuenta de relatos en primera persona de lo que se había vivenciado en el terremoto, e incluso mostrar el desastre del tsunami, que ni las autoridades ni los medios de comunicación eran certeros para informar. Es gracias a estos portales digitales que se pudo pedir ayuda en la ubicación de personas y convocar a la solidaridad y al voluntariado.

De esta manera, tenemos un hecho de emergencia nacional que tradicionalmente era seguido y construido como relato colectivo en Chile a través de medios analógicos como radio y televisión, convertido en una tragedia donde cada persona podrá convertirse en actor y generador de contenidos claves sobre la experiencia del terremoto, sus consecuencias y todo el proceso posterior de búsqueda y encuentro de personas, así como las diversas fortalezas y debilidades del proceso de superación de las primeras tareas de ayuda y reconstrucción en las ciudades y localidades más afectadas (Sáez y Peña, 2012:74).

El terremoto del 27 de febrero de 2010 (de aquí en adelante referido como 27F) pone de manifiesto el desafío y la necesidad de consolidar un sistema integrado de información y comunicación entre medios digitales y sistemas tradicionales que permita enfrentar emergencias y catástrofes naturales, utilizando todas las ventajas que ofrecen las tecnologías de información y comunicación de última generación. Esta última debe ser vinculante, normativa y decisiva. Sin embargo, con el movimiento telúrico surgen otros fenómenos como el “terremoto social”, mencionado por Marcelo Arnold (2010a), el cual es muchísimo más largo que el movimiento sísmico y todas sus réplicas juntas. Así como, las instituciones son fundamentales para evitar estos “terremotos sociales”, que al igual que muchas viviendas también pueden agrietarse, disminuyen la credibilidad y la confianza. De tal manera, en la situación considera que las instituciones encargadas y sus voceros, fallaron al no cumplir acertadamente con su cometido. Destacando así aspectos que sin duda influyeron en la magnitud de la catástrofe.

A lo anterior, debemos agregar cierto comportamiento en relación con el cumplimiento de normas por parte de las empresas y agencias u organismos responsables de la construcción en Chile.

En el área de construcción se debe acatar la Norma de Construcción Antisísmica, que ha sido obligatoria desde 1942. El terremoto de 1985 dejó ver el buen comportamiento de los edificios altos una vez ocurrido el sismo. Y desde esa fecha los inmuebles han experimentado un incremento en su altura como es la tendencia en el resto del mundo. Sin embargo, durante este período se redujo el espesor de los muros de hormigón armado por razones económicas, de arquitectura y de requerimiento de estacionamientos (Saragoni, 2011). Con el terremoto del 27F se ha observado que edificios construidos entre 1985 y 2010 han fallado en su diseño. El colapso de estas estructuras es un claro indicio de que no se ha cumplido con la normativa establecida dado que presentaban muros de 15, 17 y 20 cm de espesor. Además del daño producido en estas construcciones, también se produjeron colapsos de puentes por el incumplimiento de los requerimientos del Manual de Carreteras del Ministerio de Obras Públicas (MOP). El colapso de estas plataformas ocasionó un serio efecto en la conectividad del país.

La mayoría de las fallas fueron debidas a la falta de confinamiento en los bordes de los muros de corte de hormigón armado requerida por el código del American Concrete Institute (ACI) y a la eliminación en el Anexo B, disposición B.2.2 de la norma de diseño sísmico Nch 433 Of. 96 (Saragoni, 2011:49).



En lo que respecta a los sucesos después del desastre, los estudios más recientes sobre procesos de reconstrucción en Iberoamérica tienden a aportar evidencia sobre el desarrollo de la gentrificación<sup>2</sup> como herramienta de gestión urbana para la reconstrucción de ciudades intermedias objeto de catástrofes, como lo es la reconstrucción post terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 en Chile. El análisis particular de cómo los procesos de reconstrucción articulan su planificación con el desarrollo de desplazamientos directos e indirectos de comunidades, abre el debate sobre cómo las tipologías de gentrificación contemporánea están siendo aplicadas para rehabilitar las áreas centrales a través de consorcios público-privados, que actúan en nombre de la regeneración urbana y mejoramiento de ciudades (Inzulza, 2012, como se citó en Matus *et al.*, 2016:91). El caso de Aurora de Chile, una población de la comuna de Concepción, es una evidencia respecto de cómo un desastre natural y la consecuente gestión política de proyectos y programas de reconstrucción, configuran un contexto estratégico de oportunidad para acelerar procesos de renovación urbana y desplazamiento que se encontraban congelados hace más de 10 años en la zona céntrica del área de la Costanera de Concepción; los que se reactivan, a partir del reimpulso que le otorga la construcción de una megaobra de infraestructura de transporte metropolitano y regional posteriores al terremoto.

Muchos participan de un imaginario que entiende a Chile como el país más trágico de América. En el texto de Benjamín Subercaseaux *Chile, o una loca geografía* (1946) el autor va poco a poco dibujando y dejando ver una idea que gira en torno a una tierra indómita, salvaje, y sobre todo propensa a las adversidades que la naturaleza libera sobre la ocupación humana (Aliste y Moreno, 2011). La literatura, aporta una suerte de etnografía de estos momentos catastróficos, pero “si la historia de Chile se contará a partir de sus eventos sísmicos sería solo desastres y representaría una mirada fragmentada, sino metafórica de la complejidad de un devenir político, social y cultural de un país rico, diverso y complejo” (Zerán, 2011:131).

En el libro *Terremotos y tsunamis en Chile: para conocer y prevenir* (2011) los autores Pilar Cereceda, Ana María Errázuriz y Marcelo Lagos, destacados académicos del Instituto de Geografía de la Pontificia Universidad Católica de Chile, son conscientes de la necesidad de aportar en el conocimiento respecto de estos fenómenos catastróficos como el ocurrido en el año 2010. Este libro tiene como objetivo educar a la población para la prevención de desastres y la mitigación de sus efectos y poner a disposición los conocimientos científicos sobre estos fenómenos naturales. Se insiste en la prevención del riesgo ante desastres como una tarea tanto de los organismos especializados y de las personas en particular. La educación y la toma de conciencia de estos fenómenos nos permite reducir la vulnerabilidad y fortalecer las capacidades para hacer frente a los diferentes tipos de desastres (Anexo 1). Esta obra nos acerca a una serie de conceptos fundamentales en materias de reducción de riesgos de desastres, describir los organismos y la institucionalidad nacional e internacional encargada de prevenir, monitorear y proteger a los ciudadanos frente a estas amenazas.

En relación con los sismos y el impacto social que estos motivan es posible señalar el sentimiento de unidad nacional frente a la catástrofe. Dicho lo anterior, también es posible ver otros aspectos: saqueos, estigmatización de gente inocente, violencia entre ciudadanos, desolación, rabia e impotencia. Esto ocurre en parte porque la población no tiene respuestas oportunas para enfrentar los desastres que les afectan, y actúan evaluando las posibilidades y medios de los que dispone para enfrentarlos (Arnold, 2010b). El rol de las Ciencias Sociales es identificar los efectos psicológicos, sociales, culturales e institucionales implicados en una catástrofe a fin de integrar conocimientos, acciones y propuestas preventivas en nuestra cultura, que permiten un enfrentamiento integral de estos eventos.

---

<sup>2</sup> La gentrificación es entendida como los cambios en los patrones de uso de suelo y en la oferta del mercado de suelo, así como en tendencias sociales con nuevos tipos de ‘gentrificadores’ y sus estilos de vida urbana encontrados particularmente en los barrios históricos de las ciudades. Actualmente, este proceso es asociado con otros indicadores como tensiones provocadas por las relaciones de género, fragmentación del espacio urbano, formas nuevas de consumo de cultura, una nueva ‘clase media’ y su relación con el proceso de globalización (Inzulza, 2012).

Desde el urbanismo y la arquitectura, también existen aportes interesantes, particularmente en materia de reconstrucción. El *Do Tank* ELEMENTAL<sup>3</sup> ha contribuido a generar mejores viviendas, así como permite un fuerte involucramiento de las personas en las decisiones para la construcción de su propia vivienda. Si el dinero no alcanza para más de 40 metros cuadrados<sup>4</sup>, en vez de construir una casa chica se pueda construir la mitad de una casa buena. En ese sentido “lo más eficiente es hacer aquella mitad de una casa que una familia nunca va a poder lograr por cuenta propia” (Aravena, 2016:17). Así, la idea es usar los recursos que se otorgan mediante los subsidios habitacionales para el desarrollo de mejores y más dignas viviendas. Ejemplo de ello, es la propuesta del arquitecto Alejandro Aravena –cofundador de ELEMENTAL– quien aborda problemas que se arrastran por décadas en lo relativo a vivienda social. “Cuando no hay dinero suficiente, una alternativa a achicar, es formular el problema como vivienda incremental. Bajo ese lente, la autoconstrucción informal puede dejar de ser vista como un problema y empezar a ser considerada como parte de la solución” (Ibíd., pp.17). ELEMENTAL busca demostrar que lo incremental no es dejar una construcción inacabada y que cada individuo la complete. Por el contrario, la incrementalidad debe ser diseñada junto con la imagen de las casas que también pesa al momento de hacer un proyecto de residencias, por ello es necesario recuperar dignidad en la construcción de la vivienda social chilena.

## JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de la investigación está referido a la ocurrencia de importantes movimientos telúricos que se han producido a lo largo de Chile continental y las consecuencias, posibles de observar una vez ocurrida la catástrofe, que guardan una estrecha relación con problemas de diferente índole.

Todos los años se registran millones de sismos en el mundo, pero alrededor de 150 son de magnitud superior a 6 y susceptibles de provocar daños importantes (Wilgenbus, Faure y Schick, 2018). Chile forma parte de un sistema de subducción de 5.000 km de extensión –de los cuales 4.200 km corresponden al territorio nacional–, el choque entre la placa de Nazca y la placa Sudamericana es una de las zonas de subducción más activas del mundo. Esto implica que a nivel nacional los lapsos de ocurrencia de sismos de magnitud 8 son de entre 80 a 130 años para una región en particular, pero pueden ser de 12 años aproximadamente cuando se considera al país en su totalidad (Rojas, 2018). Por lo tanto, es posible predecir estadísticamente la llegada de un sismo mayor, sin embargo, para predecir un terremoto se necesitan tres elementos de información: el momento donde ocurrirá, el lugar donde se generará y su magnitud (Farías, 2021:148-149). Además, hay que considerar que un terremoto no ocurre en un solo punto, sino que genera una zona de ruptura y hasta la fecha la comunidad científica aún no tiene la metodología para hacer predicciones a corto plazo que permitan evacuar a las poblaciones.

La flexibilidad en la normativa de construcción, las explicaciones ambiguas e incluso hasta contradictorias por parte de profesionales y algunas autoridades, junto con un gran desconocimiento sobre los terremotos y tsunamis por parte de la ciudadanía, son algunas de las graves deficiencias



Mapa de las placas tectónicas (Carreño y Rosas, 2001:10).

<sup>3</sup> El término *Think Tank* se puede traducir como “laboratorio de ideas”, básicamente se trata de centros de investigación que intentan servir de puente entre la comunidad académica y la administración pública. ELEMENTAL se considera un *Do Tank* como muestra de la pretensión de que las ideas que se analicen deben dar paso a la acción concreta.

<sup>4</sup> Una familia de clase media puede vivir razonablemente bien si la vivienda tiene en torno a los 70 u 80 metros cuadrados.

detectadas en ámbitos de prevención de desastres y cultura sísmica en el país. De ahí que, parte de las soluciones debieran garantizar la construcción de edificios resistentes, sobre todo aquellos cuya firmeza es primordial para la seguridad civil –sean bomberos, carabineros, hospitales–, y sensibilizar a los habitantes sobre cuáles son las conductas adecuadas en caso de eventos sísmicos y/o marítimos, no importando el punto del territorio nacional donde estos se encuentren. En esta línea, la cobertura que los medios de comunicación hacen sobre estas situaciones de emergencia muestran muchas veces un discurso enfocado en lo emocional, y poco o nada a la comprensión de los fenómenos utilizando un lenguaje que en algunas ocasiones es erróneo o poco técnico.

Estudiar un riesgo local nos ayuda a comprender que el anclaje al territorio es importante, ya que permite apoyarse en la experiencia vivida por la comunidad y desarrollar una conciencia del riesgo (Wilgenbus, Faure y Schick, 2018). Tanto la historia oral como la historia escrita le han dado especial importancia a la naturaleza telúrica de nuestro país. El saber popular nos recuerda que a cada generación “le toca” un gran terremoto del cual usualmente el país demora varios años en reponerse. En definitiva, es un evento de gran magnitud que deja una profunda huella en el inconsciente colectivo (Fariña, Opaso y Vera, 2012:7).

La Antropología como rama de las Ciencias Sociales no debe quedarse atrás en el estudio de estos fenómenos. Dada la naturaleza sísmica del territorio chileno es imprescindible seguir desarrollando políticas y programas que nos ayuden a enfrentar estos fenómenos socio- ambientales, particularmente desde la perspectiva de aquello que podemos denominar “riesgo”. En esta línea de pensamiento, la antropología realiza aportes notables para entender y enfrentar las complejas situaciones que derivan de las emergencias y/o catástrofes. Así, en Mary Douglas –por ejemplo– encontramos contribuciones importantes a la definición y comprensión de la construcción social del riesgo gracias a su interés por la percepción de este como constructo cultural. De allí que, la Antropología como disciplina, contribuye a mejorar ciertas características en el accionar de nuestras organizaciones, dado que nos acerca a una percepción del riesgo que supone aceptar un componente social en aquel, no solo relativo a lo económico, político u organizacional; sino que, debido al tipo de vínculo que generamos con el riesgo, existen factores compartidos (en un sentido intersubjetivo), valóricos, de apreciación de la realidad, así como de vinculación con la misma. Por ello la antropología conforma un acercamiento especialmente útil al tipo de fenómenos que nos preocupa, ella permite pensar situaciones catastróficas en un marco de complejidad, asume que el riesgo –a la base de todo desastre- es una construcción social y cultural que surge de acuerdo con el tipo de sociedad en la que se expresa, de las creencias existentes en esta y las visiones dominantes en aquella. La Antropología permite reflexionar respecto de una escasa memoria o toma de conciencia en los diversos grupos presentes en una sociedad, lo cual debilita frente a los riesgos propios del marco geográfico y sus características, a ello deben sumarse las formas de organización, de asentamiento, así como el diseño de rutinas de trabajo y convivencia que, pasado un cierto tiempo, parecen ignorar los traumas derivados de las catástrofes. Puestas así las cosas, es bueno que recordemos los hitos que nos han marcado a lo largo de nuestra historia y aprendamos de esas lecciones que tan dolorosamente nos enseña –de vez en cuando– nuestra geografía.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El terremoto del 27 de febrero de 2010 afectó a las regiones de Valparaíso, Metropolitana de Santiago, O'Higgins, Maule, Biobío<sup>5</sup> y la Araucanía. Toda la zona afectada acumulaba más de 13 millones de habitantes, es decir, cerca del 80% de la población de Chile. Y puso de manifiesto un conjunto de desafíos en materia de información y comunicación, de capacidades técnicas, de organización en las instituciones y organismos de alerta temprana; así como, ciertas formas arraigadas de comportarse, de articular nuestras rutinas, pero sobre todo una impresionante falta de memoria colectiva respecto a las recurrentes catástrofes que jalonan nuestra historia. Vale decir, la exposición al riesgo no considera la permanente y repetida experiencia que acumula nuestro país en materia de movimientos telúricos.

Para efectos de esta investigación, nos centraremos en la ciudad de Constitución, la cual pertenece a la provincia de Talca, ubicada en la región del Maule. Esta es considerada la ciudad costera con mayor cantidad de habitantes de la región. Hoy en día, cuenta con una población cercana a las 46.068 personas (Censo 2017). Esta ciudad se encuentra ubicada en la orilla sur de la desembocadura del Río Maule. La parte sur y oeste del lugar limita con diversos cerros y colinas; en el sector costero, destacan las formaciones pétreas y roqueríos varios, como lo son las Rocas de Constitución. Entre los cuales resaltan la Piedra de la Iglesia (símbolo de la ciudad), el Peñón de Calabocillos, la Roca de los Enamorados y el Peñón de Elefante.

La zona donde se ubica actualmente Constitución fue un lugar de pesca y refugio de Changos y Mapuches antes de la llegada de los españoles. Después pasó a convertirse en un lugar de descanso de galeones y buques mercantes que transitaban por las costas del Océano Pacífico. Así, desde 1787 que Santiago de Oñederra busca fundar una villa en la desembocadura del río Maule consiguiéndolo en 1794 mediante un decreto del gobernador de Chile Don Ambrosio O'Higgins quien autoriza la fundación de la ciudad bajo el nombre de Nueva Bilbao (Cortez y Mardones, 2009:9), pudiendo establecerse una población de carácter permanente en la zona; la ciudad se constituye como un enclave industrial significativo, asociado a la instalación de astilleros y construcción de embarcaciones. Posteriormente la ciudad cambió su nombre llamándose como la conocemos actualmente. Este renombre ocurre en honor a la Constitución de 1828 que se ponía en vigencia ese mismo año. De esta forma la ciudad empieza a tener un importante rol dentro de la provincia de Talca, transformándose en Puerto Mayor y el primer puerto chileno exportador de harina. La



Dibujos realizados por Andrea Saleh (2010).

<sup>5</sup> El epicentro tuvo su origen en el mar chileno, frente a la costa de la entonces Región del Biobío, que actualmente es la región de Ñuble, cerca de 150 kilómetros al noroeste de Concepción y 63 kilómetros al suroeste de Cauquenes, a una profundidad de 30,1 kilómetros bajo la corteza terrestre.

ciudad comienza a vivir un periodo de apogeo sin precedentes conformándose una elite local de comerciantes y armadores, de sectores populares como los guanayes<sup>6</sup> y trabajadores del astillero, junto con grupos de marcada conciencia política conservadora y liberal-radical que se antagonizaban por la disputa del poder (Ibid.). Sin embargo, diversas son las causas que explican el decaimiento que tuvo la ciudad como Puerto Mayor, pero la principal de ellas fue el asentamiento del Ferrocarril del Estado “al conectar segura, expedita y permanentemente a las ricas comarcas agrarias de la región central maulina (Talca, Curicó, Linares, Cauquenes), con los puertos de Valparaíso y Talcahuano, como con las urbes chilenas mayores de Santiago y Concepción” (Cortez y Mardones, 2009:10). La llegada del buscarril desde Talca a Constitución en 1915 trae consigo una importante modernización de la zona, sin embargo, eso significa la decadencia del Puerto Mayor y cualquier proyecto de reactivación del tráfico fluvial por el Maule. Hacia finales del siglo XX las carreteras desplazaron el rol del ferrocarril provocando su deterioro e incluso desaparición. El ramal Talca-Constitución es el único ramal en funcionamiento activo y con servicio regular de pasajeros, existen otros ramales que se han ido rescatando para un fin turístico, pero solo cuentan con algunas salidas al año o al mes, por lo que no se consideran como servicios regulares (Saleh, 2010).



Dibujo realizado por Saleh (2010:28-29) mostrando algunas de las estaciones del Ramal Talca – Constitución. Es un recorrido de 3 horas aproximado que recorren 88 km de borde río pasando por las comunas de Talca, Maule, Pencahue y Constitución.

<sup>6</sup> Nombre designado a los bodegueros de agua dulce quienes bajaban con sus embarcaciones al puerto trayendo mercaderías y personas. El nombre “guanayes” viene del ave marina Guanay o Huanay, animal de pecho blanco y resto del cuerpo negro, de ahí la asociación que hacían los ribereños a ver a estas personas con sus camisas de tocuyo y cuerpos renegridos por los efectos del sol (Flores, s.f)



Desde la década de los años 60 del siglo pasado, la ciudad se encuentra ligada a la actividad industrial de la celulosa, localizada en pleno borde-mar. La planta de celulosa viene a reforzar ciertas características de la economía local, la cual reciente las vicisitudes de la estacionalidad del turismo, y el deterioro de los recursos básicos, la población típicamente presenta bajos ingresos, la explotación forestal permite mitigar en parte dicha situación (Carrillo, 1972). Los efectos de la planta fueron significativos para el desplazamiento de grupos más acomodados, quienes ocupaban la zona como balneario, dando paso a la posterior ocupación de grupos sociales de menor nivel socioeconómico, que encuentran en el lugar un sitio para la residencia y el trabajo. Ya en la década de 1980, se puede apreciar los primeros procesos de movilidad residencial hacia la zona sur-poniente de la ciudad, estableciendo los primeros suburbios para clases medias. La década siguiente estará marcada por la expansión urbana y residencial en torno a los cerros Centinela, O'Higgins y Quinta Gaete, no sólo para los residentes del casco histórico de Constitución, sino para aquellos que provienen de otros pueblos cercanos. Este proceso hace renacer a Constitución como ciudad turística y como balneario de la región del Maule (Contreras y Beltrán, 2015).

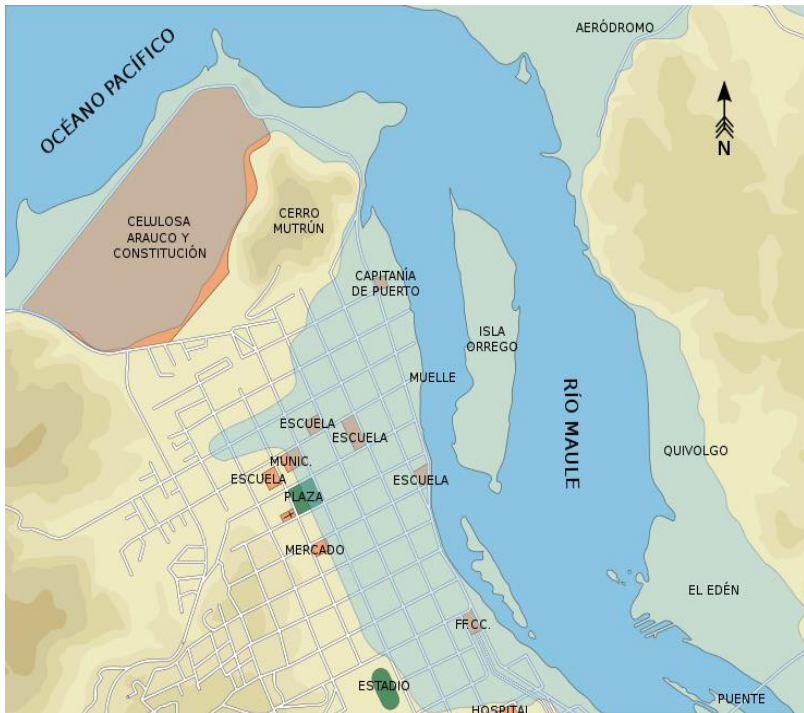
A las 3:34 de la madrugada del sábado 27 de febrero de 2010 la realidad dio un vuelco en la tranquila ciudad de Constitución; así, los testimonios<sup>7</sup> hacen referencia a cómo se comienza a mover la tierra y la intensidad creciente del temblor, el repentino corte de las luces junto con la sacudida más violenta. Los testigos hablan del griterío de la gente, el ruido de los palos, para luego dar paso al silencio. Un reportaje realizado el año 2013 recoge los dichos por el Superintendente de Bomberos de Constitución Maximiliano Hernández, quien menciona que las principales instituciones de emergencia de la ciudad estaban en el suelo, “si daban la alarma (de tsunami) ¿quién informaba? La marina se la llevo el tsunami al igual que la PDI, a bomberos se les cayó la torre y con ello el sistema de comunicaciones, a carabineros no les funcionó el sistema. Si tampoco había televisor y radio transmisora” (Hernández, 2013, 5m10s). Los primeros en dar la alarma de que el río se estaba recogiendo fueron los pescadores, de ahí todo Constitución comenzó a arrancar hacia los cerros. Muchos fueron los testigos que describen que durante la evacuación se escuchaba de fondo el rugido de las olas y un fuerte olor a mar. La primera ola en golpear la zona fue a las 4:15 de la madrugada, una luna llena intensa permitía ver como el agua barría con la isla Orrego y se adentraba por el río y llegaba hasta el mismo centro histórico de la ciudad. La segunda ola fue alrededor de las 5:00 de la mañana, mientras que la última fue una hora y media después (Compartiendo Perú, s.f, 58s). En la isla Orrego y en la isla de los Perros el mar apagó las fogatas y los gritos desesperados de algunas personas que clamaban a más no poder por ayuda.

La naturaleza azotó con fuerza. Carolina Fuentes había pasado sus vacaciones en la ciudad y desde las alturas vio el mar blanco, como si estuviese hirviendo, todo parecía un escenario apocalíptico (Pizarro, 2010). Cuando ya no se corría riesgo de otro tsunami, la gente comenzó a bajar de los cerros para ver sus casas y poder reencontrarse con los suyos. Constitución se convirtió en una de las ciudades más afectadas por la catástrofe. El sismo golpeó considerablemente a la comuna de Constitución, mientras que el impacto del tsunami arrasó con los edificios y embarcaciones de la playa y orilla del río Maule, llegando el agua hasta el mismo centro de la ciudad. La ola que golpeó la zona abarcó 47 manzanas, las que comprenden el 61,7% de los predios de la planta urbana incluido el casco histórico que se encuentra dentro de la cota de inundación del 27F y la cota de inundación del SHOA, entre las calles Echeverría, Oñederra y Rozas (Contreras y Beltrán, 2015:93).

A raíz de los efectos del terremoto y maremoto que azotaron a la población ese fatídico 27 de febrero, la Municipalidad de Constitución junto con el Ministerio de Vivienda y Urbanismo (MINVU) y empresa Celulosa ARAUCO (CELCO), con el apoyo de ELEMENTAL, Universidad de Talca, Fundación Chile

---

<sup>7</sup> La imagen que se comparte sobre lo sucedido ese fatídico día 27 de febrero de 2010 es extraída de los relatos de los habitantes de la zona. Dicha información fue consultada a través de diversos portales de diarios digitales, videos de YouTube e informes de noticieros.



Carta de inundación de tsunami de Constitución, Chile. Aunque el mapa fue diseñado usando los datos del tsunami de 1835, es similar a la situación tras el terremoto de Chile de 2010. Fuente: B1mbo, Servicio Hidrográfico y Oceanográfico de la Armada de Chile: Carta de inundación de tsunami - Constitución.

y Marketek, firmaron una alianza público-privada para desarrollar el Plan Maestro de Reconstrucción Sustentable (PRES)<sup>8</sup> para la ciudad. El objetivo de *PRES Constitución* era reconstruir una ciudad con visión de futuro y que recuperara la relación con su geografía, para ello fueron diversos los proyectos de infraestructura, espacios públicos, vivienda, turismo, transporte, entre otros, que buscaban acercarse a la imagen propuesta<sup>9</sup>. A su vez, *PRES Constitución* se convierte en un referente urbano de planificación y de medidas de mitigación de riesgos de terremoto y tsunami para otras ciudades costeras de Chile.

Ese día la naturaleza dejó en evidencia una vez más que no estábamos lo suficientemente preparados, ello pese al inminente riesgo de terremotos y tsunamis al que se encuentran expuestas muchas de las localidades costeras del país, dejándolas en una condición de constante exposición ante la amenaza y vulnerabilidad. El Estado chileno, previo a la catástrofe, no contaba con una institucionalidad fuerte ni con las capacidades adecuadas de planificación, para un correcto manejo y mitigación en las ciudades frente a eventos con gran capacidad destructiva, así como la planificación y gestión necesarios para procesos de reconstrucción posterior a un evento catastrófico (Pastén, 2016). El mal manejo de la situación por parte de las autoridades encargadas de la emergencia, sumado a la falta de coordinación y comunicación entre las diferentes entidades, permiten ver claramente que muchos de los daños materiales posteriores al evento sísmico y marítimo se podrían haber evitado, como también los cientos de víctimas, heridos y desaparecidos que dejó el fenómeno. Sin embargo, este tipo de situaciones

traen consigo una reflexión sobre el ordenamiento territorial de las ciudades, las capacidades técnicas, de organización de las instituciones y organismos de alerta, como también nuestras formas de comportamiento y capacidad de resiliencia ante riesgos socio naturales.

Desde la mirada urbanística la reconstrucción de Constitución hace hincapié en los procesos preexistentes de obsolescencia, deterioro, abandono y estancamiento urbano. Tras el terremoto del 2010 la construcción de ciudades se rige bajo normas pensadas según el concepto de Urbanismo Resiliente<sup>10</sup>, el cual se basa en el ordenamiento territorial estratégico, adaptado a las condiciones geográficas y riesgos naturales de las diferentes ciudades (Diseño Arquitectura, s.f). El 27F dejó abierta la posibilidad de mirar la reconstrucción de una forma más holística, sembrando la idea de una

<sup>8</sup> Arquitectos: Elemental Arquitectos – Alejandro Aravena. Equipo profesional: (Consultora) Arup, Elemental, Fundación Chile, Universidad de Talca; (Contraparte) Municipalidad de Constitución, Intendencia y Seremi Minvu VIIR. Mandante: Forestal Arauco. Premios: Holcim Awards 2012.

<sup>9</sup> Cuentan con estudios de implementación y evaluaciones técnicas, conforme a conceptos de Planificación Urbana Estratégica Resiliente.

<sup>10</sup> Bajo la Norma Chilena “Anti-Sísmica” NCh 433 y Anteproyecto de Norma Técnica “Anti-Tsunami” 007.

ciudad que es capaz de adaptarse y hacer frente a los riesgos que se ven expuestos, para que en un futuro sus habitantes tengan el conocimiento, la organización y las herramientas adecuadas para mitigar el impacto de un posible nuevo evento similar al del año 2010.

Para la ciudadanía, la casa PRES fue un lugar de reunión donde podían discutir sobre cómo reconstruirían la ciudad con una mirada de futuro. Se habilitó ese espacio para que las personas fueran capaces de reconstruir Constitución pensando en la visión que cada uno tenía de su nueva ciudad, con el fin de poder armar de nuevo, mejorar y hacer crecer su localidad. Esta etapa post desastre fue un proceso que buscaba una participación ciudadana, dando vida a diferentes proyectos como el Parque Fluvial, la Escuela Enrique Donn Müller, el Estadio Mutrún, la Biblioteca, las viviendas sociales de Villa Verde, el Centro Cultural, Zócalos turísticos, por nombrar algunos (ver Anexo 2). Como menciona Alejandro Aravena, principal arquitecto de ELEMENTAL, en lo que amerita este proceso...

Hay una oportunidad para mejorar los estándares de la ciudad que sin un evento como el 27F no hubiesen sido posibles de mejorar. Para casi todo lo que podemos imaginar, desde edificios públicos a espacios públicos, transporte, infraestructura, vivienda, no existía otra manera de hacer esto que involucrando a la comunidad (Arauco, 2017, 1m28s).

Dicho lo anterior, podemos ver que este tipo de evento catastrófico tiene una estrecha relación con los diferentes problemas sociales que quedan expuestos una vez ocurrido el movimiento telúrico. Sin embargo, este trágico evento enfrentó no solo a la necesidad reconstruir, sino que al desafío de ordenar, mejorar y hacer crecer la ciudad de Constitución, esto no sólo en el ámbito material, sino que también en posibilitar una reconstrucción de los lazos sociales fragmentados por la catástrofe. Frente a esta problemática nos preguntamos ***¿Cómo el terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 afectó el estilo de vida y organización de la ciudad de Constitución en la perspectiva de sus habitantes?***

## OBJETIVO GENERAL

Conocer la perspectiva conformada por los habitantes de Constitución, en relación a las eventuales transformaciones y cambios en la forma de vida, prácticas, cotidianeidad y morfología urbana, con posterioridad al desastre (socio-ambiental) motivado por el terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010. Resaltando en el proceso las transformaciones en el entorno construido, la organización social y las dinámicas culturales de la ciudad.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Proponer una imagen intersubjetiva de la ciudad desde el punto de vista de sus habitantes, anterior al 27F de 2010, la cual incorpore las dinámicas sociales, las prácticas cotidianas y la morfología de la urbe.
- Estructurar un relato de la destrucción material y el quiebre de las formas sociales producto del desastre, desde la perspectiva de los actores.
- Definir una propuesta o relato de la reconstrucción, de las nuevas socialidades (realidades/dinámicas sociales), el paisaje recuperado y los valores que se alcanzan desde la perspectiva de los incumbentes en el proceso.



## MARCO TEÓRICO

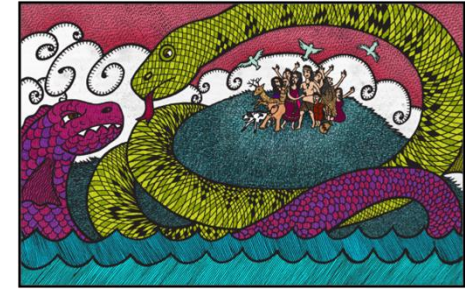
### Interpretaciones míticas y religiosas

Las manifestaciones estrepitosas de la Tierra, tales como los terremotos y tsunamis, han sido inspiración para la humanidad tanto en temor como admiración. En el pensamiento mítico la naturaleza está humanizada o materializada como un lugar donde la divinidad expresa sus sentimientos y malestares. Por un lado, se pretende humanizar los comportamientos de la naturaleza como una respuesta de empatía y entender al otro, en este caso la naturaleza, porque presenta estados mentales y sentimientos al igual que las personas. Por otro lado, se entiende a la naturaleza como medio de manifestación de la divinidad donde los dioses se expresan en un lenguaje meteorológico, muchas veces con un clima agradable y en armonía entre dioses y seres humanos, pero también con incertidumbre climática que pone en riesgo la supervivencia misma (Gascón, Ahumada y Galdame, 2009:18).

En las narraciones mapuches nos encontramos con relatos sobre “Kai Kai y Treng Treng”. En ellos se cuenta que hace mucho tiempo en tierras mapuches se levantó del mar una enorme serpiente que comenzó a gritar «kai, kai, kai» cada vez más fuerte. Esta serpiente provocó una lluvia que derivó en tormenta y luego en diluvio inundando toda la tierra. Los mapuches al verse alcanzados por las aguas comenzaron a subir los cerros en busca de protección cuando sintieron que del fondo de la tierra se escuchaba un ruido que decía «treng, treng, treng», era otra serpiente enorme que venía a ayudarlos. De esta forma se empezó a liderar una batalla entre ambos, mientras Kai Kai chillaba fuerte, Treng Treng hacía temblar la tierra y elevarla cada vez más. Kai Kai al darse cuenta de que estaba siendo vencida decide hundirse en las profundidades del mar, donde no se la volvió a ver. Desde entonces, cuando tiembla y se producen maremotos o cuando llueve demasiado inundando la tierra, los mapuches oyen el grito de Kai Kai. Sin embargo, Treng Treng se mantiene alerta, callando a Kai Kai con un sonido sordo que hace crecer la tierra, actuando antes de que esta vuelva hacer daño al pueblo mapuche (Chile Precolombino, s.f).

Desde otra perspectiva, las catástrofes como los terremotos y los tsunamis son las que provocan las más exaltadas manifestaciones de religiosidad. En tiempos coloniales las súplicas al cielo y las plegarias eran algo muy común de realizar. Según la historiografía todas las manifestaciones de la naturaleza eran leídas como signos, por lo tanto, los terremotos y tsunamis que ocurrían eran una suerte de castigo divino (Araya, A., como se citó en Retamal y Retamal, 2020), eran mensajes que formaban parte de las concepciones religiosas como una explicación válida a los hechos ocurridos.

El 13 de mayo de 1647 un fuerte movimiento remeció a la ciudad de Santiago y fueron muchas las iglesias que vieron destruidas sus elevadas torres. Sin embargo, hubo una iglesia que desde sus restos polvorientos los feligreses presenciaban un milagro: en la Iglesia de San Agustín una imagen se salvó intacta de la destrucción total, se trataba del Señor de la Agonía. Era una imagen de Jesús crucificado que fue hallada incólume en su lugar con la vistosa corona de espinas deslizada desde la cabeza hacia el cuello, el mito asegura que, si se intenta mover la corona de espinas hacia la cabeza, vuelve a temblar. Hoy en día se le conoce como el Cristo de Mayo o Señor de Mayo y cada trece de mayo se saca en procesión como recuerdo del terremoto (Retamal y Retamal, 2020).



Kai Kai y Treng Treng



Cristo de Mayo

## Riesgo: Desastres y Amenazas

La palabra “riesgo” se puede encontrar en diversos documentos medievales. Este mismo vocablo fue difundido durante los siglos XV y XVI en asociación con la llegada de la imprenta a Italia y España (Luhmann, 1996). Por un lado, la antropóloga inglesa Mary Douglas (1996) nos habla que en los siglos XVII y XVIII el trabajo teórico sobre el riesgo se ocupaba de las matemáticas del juego de cartas y dados, mientras que en el siglo XIX el concepto de “riesgo” cambió del juego de la apuesta a los riesgos de la empresa económica y, concretamente, a las probabilidades de pérdida. Por otro lado, Margarita Gascón nos menciona que la palabra “riesgo” ingresó al castellano desde el idioma italiano *risico* o *rischio*, que a su vez viene del árabe *rizq* cuyo significado era “lo que depara la providencia” (Gascón *et al.*, 2009:13). Etimológicamente, “riesgo” implica la probabilidad de sufrir algún daño por causas diferentes a la voluntad humana. Hoy en día, las Naciones Unidas definen el riesgo como la posibilidad de que se produzcan muertes, lesiones o destrucción y daños en bienes en un sistema, una sociedad o una comunidad en un período de tiempo concreto, determinados de forma probabilística como una función de la amenaza, la exposición, la vulnerabilidad y la capacidad.

Sin embargo, Douglas es una de las pocas antropólogas que ha hecho contribuciones importantes a la definición y comprensión de la *construcción social del riesgo* gracias a su interés por la percepción del riesgo como constructo cultural. Este concepto asociado con la percepción tiene como origen Francia, específicamente en la obra colectiva titulada *La Société vulnérable*. Uno de los apartados de esta obra corresponde al escrito de Denis Duclos titulado *El riesgo: ¿una construcción social?*, ahí plantea que la Antropología ha trabajado en la construcción social del riesgo a partir de “cómo la percepción racional de los riesgos está marcada por la falta de información y la omisión de los contextos sociales en la definición de los símbolos que permitan identificar los riesgos mismos” (Duclos, 1987: 91). Las Ciencias Sociales al elaborar un discurso que incluya los diferentes tipos de riesgos – naturales, físicos, antrópicos y sociales– plantean que, a la noción de construcción social del riesgo propuesta por Mary Douglas, se debe agregar una segunda variante que es la histórica, partiendo de las concepciones religiosas donde el riesgo es asociado con las creencias de la condenación eterna. Hoy en día el pensamiento científico marca la percepción del riesgo interpretando estos eventos catastróficos desde el conocimiento que tenemos sobre el comportamiento de la materia y energía de nuestro planeta. Sin embargo, no hay que caer en el error de posicionar el pensamiento mítico y religioso y el pensamiento científico en una secuencia progresiva. El pensamiento científico no reemplaza al religioso, sino más bien ambos conviven operando en diferentes niveles. Una persona puede “conocer la teoría de la tectónica de las placas que explica un terremoto, pero si perdió a sus seres queridos y bienes, el pensamiento religioso lo ayudará a sobrellevar las consecuencias negativas del desastre, pues tiene un componente emocional profundo” (Gascón *et al.*, 2009:29).

La historiadora Margarita Gascón sigue la misma línea de Douglas al mencionar que la percepción del riesgo interviene en una dimensión externa, social y personal<sup>11</sup>. Estos tres elementos se influyen mutuamente todo el tiempo, ya que la percepción del riesgo no consiste solamente en estar frente al estímulo de la realidad. Tiene que haber un elemento del entorno que nos represente en una amenaza o que pueda causar un potencial daño al ambiente y obras humanas. Además, independiente de que exista ese estímulo dañino este tiene que ser procesado por el cerebro para que se vuelva inteligible (Gascón *at al.*, 2009:14).

<sup>11</sup> La primera dimensión corresponde a estímulos externos de peligros naturales que existen en el mundo. Estos comportamientos son propios de la materia y energía en la tierra, un ejemplo de ellos pueden ser los terremotos, inundaciones, erupciones volcánicas, entre otros. La segunda dimensión es lo social, con elementos culturales que son parte de un legado común ya sea en lo histórico, étnico, de género o de clase. La tercera dimensión es lo personal donde cada individuo evaluará de diferentes formas el costo-beneficio de sus acciones frente a la amenaza de riesgos, debatiendo si le conviene prevenir o reparar lo dañado. Además de generar los distintos niveles de tolerancia al riesgo y aceptación de las consecuencias (Gascón *et al.*, 2009:14-16).

Por su parte, Ulrich Beck (1986) hace una pequeña reflexión histórica en cuanto al cambio de significado que ha tenido el concepto de riesgo, y pone como ejemplo que en la época de Cristóbal Colón el riesgo tenía una connotación de coraje y aventura, opuesto a las actuales concepciones de riesgo que se vinculan más a una posible destrucción de la vida en la Tierra. Asimismo, añade que hoy en día los riesgos tienen su origen en una sobreproducción industrial, diferenciándose por el alcance global de sus amenazas y por lo moderno de sus causas.

Si retomamos el trabajo de Mary Douglas, vemos que ella analiza las formas en que el hombre distingue entre lo que es aceptado como riesgoso y lo que no lo es. En su prólogo, Bestard nos dice que ella reconoce que cada “forma de organización social está dispuesta a aceptar o evitar determinados riesgos [...] los individuos están dispuestos a aceptar riesgos a partir de su adhesión a una determinada forma de sociedad” (Douglas, 1996:15). Dicho de otro modo, se habla de un sesgo cultural que modela nuestra forma de percibir los riesgos, donde la percepción de este es producto de la construcción cultural de las sociedades en su devenir histórico.

El riesgo no es un ente material objetivo, sino una elaboración, una construcción intelectual de los miembros de la sociedad que se presta particularmente para llevar a cabo evaluaciones sociales de probabilidades y de valores (Douglas, 1987: 56, como se citó en García, 2005).

Beck (1986:39), señala en su obra que “tanto los riesgos como las riquezas son objetos de reparto, y tanto éstas como aquéllos constituyen situaciones de peligro o situaciones de clase”. En el sentido que las “riquezas” son oportunidades de educación, bienes de consumo y de ingresos para el individuo, es decir, todo lo consumible y experimentable. Mientras que la existencia y reparto de peligros y riesgos siempre estarán mediados argumentativamente: aquella persona que tiene aversión al riesgo compra seguridad. Desde la lógica del juego, esto significa que se va a preferir una pequeña pérdida para prevenir la baja probabilidad de una gran pérdida (Douglas, 1996). Sin embargo, esa prima de seguro depende de la percepción del riesgo del sistema social.

Entender la percepción del riesgo implica reconocer y aceptar la dimensión social del riesgo, pues su percepción es en sí un fenómeno social y no individual. De ahí que constituya, como tal, una construcción social del riesgo que surge de acuerdo con el tipo de sociedad de la que emana, de sus creencias y visiones dominantes (García, 2005:16).

Los **desastres** producen alteraciones graves en el funcionamiento normal de una sociedad, son producidos principalmente por eventos físicos peligrosos que junto con condiciones sociales de vulnerabilidad resultan en efectos adversos en humanos, materiales, economía o ambiente (GFDRR, 2012). Son diversos los estudios de casos que muestran como evidencia que muchos de los desastres atribuidos a causas naturales son generados, en su mayoría, por prácticas humanas relacionadas con el crecimiento demográfico y procesos de urbanización, degradación ambiental, así como, el incremento de las desigualdades socioeconómicas a escala local, regional, nacional e internacional. De esta forma, es necesario incorporar la noción de vulnerabilidad entendida como las condiciones determinadas por factores o procesos físicos, sociales, económicos y ambientales que aumentan la susceptibilidad y exposición de una comunidad al impacto de amenazas (Secretaría Interinstitucional de la Estrategia Internacional para la Reducción de Desastres de las Naciones Unidas [EIRD/ONU], 2004). Esta resulta particularmente útil en la perspectiva de reducir la ocurrencia de desastres. Así, riesgo y desastre son procesos multidimensionales y multifactoriales, de tal manera se presentan como el resultado de la asociación entre las amenazas y determinadas condiciones de vulnerabilidad que se construyen y reconstruyen con el paso del tiempo (Oliver-Smith, 2002).

En el Marco de Acción de Hyogo definen **amenazas** o peligro como un evento físico perjudicial, fenómeno o actividad humana que puede causar pérdidas humanas o lesiones, daños materiales, perturbación de la vida social y económica, además de la degradación ambiental. Las amenazas conforman condiciones latentes que pueden materializarse en el futuro y pueden ser de origen natural o antrópico (Oficina de las Naciones Unidas para

la Reducción del Riesgo de Desastres [UNISDR], 2015). En este sentido la intervención humana puede generar nuevas amenazas “socionaturales” las cuales “toman la forma de amenazas naturales y, de hecho, se construyen sobre elementos de la naturaleza, sin embargo, su concreción es producto de la intervención humana” (Lavell, 1998: 169). Como señala Rousseau a Voltaire en sus cartas, a raíz del tsunami ocurrido en Lisboa en 1755, “los desastres no son naturales”.

Los desastres no sólo son un problema no resuelto del desarrollo, sino que precisamente los modelos sociales y económicos adoptados han producido riesgos de desastre que, asociados con un incremento de las vulnerabilidades particularmente visibles en ciertas regiones del planeta, han incrementado de manera exponencial los efectos de las amenazas naturales (García, 2005:29).

En definitiva, la construcción social del riesgo es la producción y reproducción de las condiciones de vulnerabilidad que determinan la magnitud de los efectos ante la presencia de una amenaza natural, a grandes rasgos se refiere a la causalidad que explicaría los procesos de desastre. En cambio, la percepción del riesgo, como algo culturalmente construido, se puede relacionar perfectamente con el concepto de resiliencia, “entendida como la capacidad para cambiar o adaptarse para hacer frente de una mejor manera a lo desconocido [...] o a lo conocido y aceptado” (Ibíd., pp.23). Sin embargo, entender la percepción del riesgo supone reconocer y aceptar el componente social que hay en él, y que esta también constituye una construcción social del riesgo según las creencias y visiones de la sociedad de la que nace. Podemos decir que los terremotos y tsunamis actúan como reveladores de estas dos formas de construir y percibir el riesgo. Por un lado, nos muestra cómo las sociedades crean riesgos y, por el otro, nos revelan cómo perciben estos riesgos. Sin olvidar que no son los riesgos los que se construyen culturalmente, sino su percepción.

Para Ulrich Beck (1986), los riesgos de la modernización son: de alguna manera universales; específicos e inespecíficos localmente; difícilmente calculables y predecibles en su efecto nocivo<sup>12</sup>. Sin embargo, el autor señala que, tras todas las objetivaciones aparece más tarde o más temprano la aceptación, y por tanto la interrogante de *¿cómo queremos vivir?* De manera similar, señala que las constataciones del riesgo son una simbiosis aún desconocida que presuponen una colaboración más allá de las barreras disciplinarias, de los grupos de ciudadanos, de las empresas, de la religión y de la política.

En esta línea de pensamiento, definir el riesgo mediante una explicación exclusivamente científica es insuficiente. Así, las pretensiones, los intereses y los puntos de vista de los afectados deben obligatoriamente acompañar las definiciones del riesgo en tanto causa y efecto, culpable y víctima. Siguiendo a Ulrich Beck, hay que saber dónde y cómo trazar los límites entre los daños que son aceptables de los que no lo son. De allí qué cabe preguntarse si –por ejemplo– *¿Hay que asumir la posibilidad de una catástrofe ecológica para satisfacer intereses económicos?* (Beck, 1986:43). Creemos que no, porque si lo pensamos de manera más sencilla sería un ejercicio inconducente, vale decir la satisfacción de la necesidad de hoy conduciría inexorablemente a la carencia de mañana. Sin embargo, en la era actual las constataciones del riesgo se basan en probabilidades matemáticas e intereses sociales. Beck propone el caso de la ocurrencia de un accidente nuclear, probabilidad que es mantenida al mínimo

<sup>12</sup> Para Beck los peligros nunca deben ser reducibles a meras afirmaciones sobre hechos. Él intenta añadir una interpretación causal, ya que en los riesgos reconocidos socialmente se presuponen las instancias y los protagonistas del proceso, además de hacer un nexo directo con los daños y las amenazas que muchas veces se encuentra separada de lo social, material, local y temporal de las situaciones. Para ello, da como ejemplo el escenario de una madre que da pecho a su hijo pequeño en su vivienda ubicada en los arrabales de una gran ciudad que se encuentra cercana a una industria química. Misma industria que produce pesticidas para plantas con la que los campesinos se ven forzados a utilizar en sus cultivos, debido a las normas agrarias de la Comunidad Europea para solventar una producción masiva especializada. De esta forma él expone la cuestión de en qué radio se puede o debe buscar los efectos secundarios, donde incluso se ha encontrado en la carne del pingüino del Antártico sobredosis de Dicloro Difenil Tricloroetano (DDT), principal compuesto organoclorado de los insecticidas.

precisamente donde un accidente significa el exterminio (Ibíd., p.43). Para el caso de los terremotos sabemos que en Chile la probabilidad de que ocurra uno es cada 12 años en promedio, pero los efectos de destrucción y daños no lo sabemos hasta una vez ocurrido el evento.

Sin embargo, los riesgos no se agotan en las consecuencias y daños ya producidos, sino que contienen esencialmente un componente futuro. Estos tienen que ver con la previsión de destrucciones que aún no han tenido lugar, pero que son inminentes y reales hoy en día. Esto quiere decir que la esencia del riesgo no reside en el presente, sino en el futuro. Así, los riesgos son primero bienes a evitar cuya existencia se supone hasta nuevo aviso, diferenciándose claramente del reparto desigual de las riquezas sociales (Beck, 1986: 48-49).

Ulrich Beck menciona que la historia del reparto de los riesgos sigue, al igual que las riquezas, un esquema jerárquico, pero al revés: las riquezas se acumulan arriba, los riesgos abajo. Una interpretación de ello sería que los ricos –ya sea en ingresos, en poder o en educación– pueden comprar la seguridad y la libertad respecto del riesgo. Dejando la sensación de que las posibilidades y las capacidades de enfrentarse a las situaciones de riesgo, de evitarlas o de compensarlas, están repartidas de manera desigual para las diferentes capas de ingresos y de educación. Frente a una catástrofe los ricos no suelen demandar ayuda estatal, por lo menos no en la forma visible en que deben hacerlo los pobres, pero eso no significa que solo los pobres habiten en zonas de riesgo, sino más bien ellos hacen visibles sus reclamos al resto de la sociedad y al Estado para la obtención de ayuda después de vivir un desastre (Gascón *et al.*, 2009:38).

Según Beck (1986), en las sociedades del riesgo la miseria es jerárquica y el smog democrático. A diferencia de la realidad que se producen en una sociedad de clase o de los conflictos de las mismas, a la producción industrial le acompaña un universalismo de los peligros, independientemente de los lugares de su producción –solo es cosa de ver las cadenas de alimentos que conectan a todos los habitantes de la Tierra–, el punto específico de la jerarquía social en el cual se sitúe un actor no lo aleja de la condición de riesgo. Vale decir, los riesgos afectan más tarde o más temprano a quienes los producen o se benefician de ellos, lo que se conoce como *efecto social de búmeran*: ni los ricos y los poderosos están seguros ante ellos (Beck, 1986:53). En este sentido, las catástrofes naturales, como terremotos y tsunamis, son riesgos que afectan de manera transversal a todos –donde algunos están mejor preparados que otros–, pero al fin y al cabo la diferencia es de grado de afectación, lo que no obsta para que finalmente el colectivo completo sea impactado.

Hoy en día la sociedad del riesgo es también la sociedad de la ciencia, de los medios de comunicación y de la información. La ignorancia de los riesgos no perceptibles es el terreno cultural y político en el que florecen, crecen y prosperan los riesgos y las amenazas. Y es en el tránsito de la sociedad de clases a la sociedad del riesgo que se aprecia un cambio en la cualidad de la comunidad, estableciendo una época social en la que la solidaridad surge por miedo y se convierte en una fuerza política (Beck, 1986). De esta manera, se generan cada vez más oposiciones en contra de la minimización y encubrimiento de los peligros, puesto que su evidencia son fuentes de preguntas sobre las cuales los afectados carecen de respuesta en la mayoría de las veces. Todas las decisiones en la producción de conocimiento sobre riesgos y peligros de la civilización se toman de acuerdo a los contenidos del conocimiento y sus afectaciones, ya sean el alcance y el tipo de peligro, el contenido de amenaza, el círculo de personas a las que afecta, los efectos a largo plazo, medidas y derechos de reclamación de responsabilidad e indemnización (Ibíd., pp.72).

En los tiempos actuales ya no estamos en contacto con los espíritus que hay en las cosas, sino que estamos expuestos a radiaciones, ingerimos toxinas y nos vemos angustiados por el miedo a la crisis climática. “En lugar de una interpretación antropomórfica de la naturaleza y del medio ambiente ha aparecido la conciencia moderna y civilizatoria del riesgo con su causalidad latente, no perceptible y sin embargo presente por doquier” (Beck,

1986:103). Sin embargo, en la conciencia generalizada del daño se hace necesario una comunidad entre la tierra, las plantas, los animales y los seres humanos, una solidaridad de las cosas vivas que en la amenaza afecta por igual a todos y a todo (*Ibid.*, pp. 106).

## Habitar

El riesgo se expresa en diferentes ámbitos del quehacer humano. Sin duda que la certeza que aporta lo cotidiano, la regularidad de aquello que llamamos normalidad, nos remite a una dimensión en la cual el “orden” parece difícilmente alterable. Uno de los aspectos más ligados a esta cotidianeidad, a la aceptación de regularidades y escasez de sorpresas, es el espacio en el cual residimos: el ámbito de la vivienda es decir el lugar en que habitamos donde parece suspenderse el riesgo o por lo menos disminuir su dimensión y amenaza. De ahí que interese conocer algunas de las formas de aquello que entendemos por habitar.

Ángela Giglia (2012) se refiere al habitar como una forma de pensar lo cultural en cuanto a facultad humana elemental. Estudiar el habitar permite aproximarnos al fenómeno cultural desde una consciencia de la realidad, de nuestro entorno, como sujetos conocedores de sí mismos con memorias y proyectos. Reconocer el orden del espacio nos recuerda que estamos presentes ahí y no en otro lado. Los objetos que situamos en el espacio configuran la manera como nos hacemos presentes en él, ordenándolo sin tener la sensación de estar perdidos, otorgándonos sentido de nuestra ubicación. “En cuanto somos capaces de establecer nuestra presencia con respecto a un entorno espacial, lo habitamos” (*Ibid.*, p.5).

La autora entiende la idea de habitar como sinónimo de relación con el mundo, planteamiento que comparte con diversos autores que emplea para establecer su punto de vista. Esto permite dialogar con las otras definiciones del concepto, especialmente con la idea de habitar como analogía de residir, utilizada por los arquitectos y urbanistas, o del habitar vinculado con la idea de las prácticas rutinarias de espacio local, usada por algunos geógrafos y sociólogos.

El habitar abarca prácticas y saberes acerca del mundo, aquellas prácticas que ordenan y dan sentido al espacio doméstico, así como las representaciones del entorno urbano y la lectura de un mapa. El habitar incluye el hábitat y la vivienda, pero va más allá en el sentido que hace referencia al espacio como un continuo de interpretación, modificación y simbolización del entorno que nos rodea. Así se transforma en un lugar, esto es, un marco espacial influenciado por la cultura e intervenido por la acción humana. “Toda actividad cultural está enmarcada en el tiempo y vinculada a las condiciones existentes en cierto momento, pero también es una actividad incesante e inagotable, que se reproduce y se recrea continuamente” (Giglia, 2012:9).

No es extraño considerar que el sitio por antonomasia del habitar es la casa, cuyo espacio es asociado con nuestra identidad como sujetos individuales y culturales. A partir de la idea de la casa como techo o abrigo, algunos autores asocian muchas veces el habitar con la noción de un espacio protector para estar resguardados de la intemperie y las amenazas que pueden proceder del entorno. Dicho de otra forma, de sentirse al amparo.

Sin embargo, no siempre la casa nos da el amparo que necesitamos para cubrir nuestras necesidades, puesto que aún una porción de la población mundial habita en lugares carentes de servicios urbanos o en viviendas que no cumplen con los requisitos mínimos de una vivienda digna, sumando a ello que muchas veces las viviendas se ubican en territorios inhóspitos y en zonas de riesgo, sean estas de origen humano o natural. Incluso en condiciones extremas en las cuales no existe ninguna seguridad y protección del espacio exterior –como cuando se vive en la calle– los seres humanos suelen apropiarse y simbolizar cierta porción de su entorno creando un pequeño ámbito doméstico. Esto quiere decir que la noción de amparo vinculada a la idea de habitar no es suficiente para captar toda la complejidad implícita en el concepto, particularmente si lo que buscamos es mostrar,



la relación entre habitar y entornos mediados por la cultura. Por tanto, se puede habitar sin estar amparado y se puede estar físicamente amparado sin habitar ni saber dónde se está. Así se deriva de ello que el habitar va más allá de la relación con la casa en que vivimos, lo que nos obliga a buscar otras definiciones que abarquen otras miradas en torno a este concepto.

Giglia plantea una definición de habitar relacionada con el hecho antropológico de hacerse presente en un lugar, de estar ahí y no en otro lado, con la capacidad humana de interpretar, reconocer y significar el espacio. Gracias al estudio de cómo habitan los pobladores que se asientan en los márgenes de la urbanización y producen su casa y su entorno a partir de condiciones sumamente difíciles y precarias, es que la autora toma la definición de habitar basada en la noción de presencia en el lugar y en la relación de un sujeto –individual o colectivo– con este y con sus semejantes (Giglia, 2012).

Giglia señala que “la noción de habitus nos ayuda a entender que el espacio lo ordenamos, pero también que el espacio nos ordena y nos pone en nuestro lugar, enseñándonos los gestos apropiados para estar en él, e indicándonos nuestra posición con respecto a la de los demás” (Giglia, 2012:16). En este sentido, la domesticación del espacio es la relación constante con cierto lugar que lo transforma en algo familiar, utilizable y provisto de sentido, es único para nosotros puesto que tiene un nombre y un sentido especial. Entonces, habitar como sinónimo de domesticar tiene que ver con cierto habitus, es decir, con un conjunto de actuaciones reiteradas que se convierten en automáticas, pero también con un conjunto de disposiciones que nos permiten reconocer un espacio, aun cuando es la primera vez que lo vemos.

El habitus permite el habitar y el habitar se hace mediante el habitus, el cual aparte de ser repetición y rutina, es también un instrumento creativo de producción de nuevas maneras de habitar. Se trata de una relación entre un sujeto (individual o colectivo) y un entorno físico (una realidad material), donde los sujetos domesticamos el espacio modificándolo y este, a la vez, puede modificar a los sujetos en el sentido de condicionar nuestro propio proceso de domesticación. Por lo tanto, el habitus es cómo nos relacionamos con el orden espacial, reproduciéndolo y/o modificándolo, remitiéndonos al orden de un conjunto de reglas que pueden ser o no escritas, pero que generalmente son reconocidas por los sujetos que usan el espacio. “El habitus espacial, al fin y al cabo, es la capacidad para leer el espacio y reconocerlo en cuanto significativo y actuar coherentemente con las reglas de uso incorporadas en la forma y el funcionamiento del lugar y/o para introducir reglas propias” (Giglia, 2012:17-18). Dentro de la ciudad encontramos espacios que oponen resistencia a la domesticación, otros que sólo pueden ser domesticados con la condición de usarlos de ciertas maneras y algunos que consienten una relación mucho más flexible con el espacio dejándose moldear con relativa facilidad.

La autora da cuenta de cómo el habitar en la ciudad es un fenómeno cambiante y dinámico que se transforma con el paso del tiempo y, de ser analizado, debe tomar en cuenta la coyuntura social e histórica en la cual se desarrolla el estudio. En este sentido, la relación con la metrópoli puede ser vista como una geografía cambiante de la domesticidad, donde las experiencias no sólo son diferentes sino desiguales, en la medida en que reflejan el poder desigual de los actores en su relación con el espacio y en su capacidad para domesticarlo. Sin embargo, estas desigualdades se reflejan en la diversidad de lugares que la metrópoli ofrece para habitar, donde los habitantes de la urbe son conscientes de ello y reconocen con precisión cuáles tipos de hábitat son mejores –socialmente hablando– que otros. En el imaginario de los habitantes de la ciudad es posible encontrar una jerarquía de espacios habitables que poseen distintos grados de habitabilidad y un distinto prestigio frente a otros.

Estas desigualdades territoriales son aquellas diferencias en las dimensiones de la vida social que tienen una expresión territorial —esto es, que se muestran similares para los habitantes de un territorio y diferentes para otros—, que implican ventajas para los habitantes de un lugar y desventajas para los habitantes de otro, que se representan como condiciones estructurantes de la vida y que se perciben como injustas en sus orígenes o

moralmente inaceptables en sus consecuencias, o ambas (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo [PNUD, 2018:5). Esto reflejado en la ciudad es mostrar que “diferentes actores habitan su espacio en formas no sólo diferentes sino profundamente desiguales” (Duhau y Giglia, 2008:35).

## Gestión del Riesgo de Desastres (GRD)

Ante la ocurrencia de eventos catastróficos, los terremotos y tsunamis deben ligarse con la acción humana en un contexto territorial donde la interacción entre el fenómeno natural y la disposición humana sobre un área, territorio o espacio (de carácter social y cultural) conlleva aquello que podemos denominar un desastre, el cual entenderemos a partir de esta lógica como social y ambiental. El fenómeno tiene repercusión social y psicológica directamente en la habitabilidad y cotidianidad de la población. Se desarticulan las redes sociales y familiares que dan sentido a la vida cotidiana, dificultando las posibilidades de recomposición socio-espacial luego de un evento como el descrito. La respuesta ante una situación como la referida, se vincula con la noción de **reconstrucción**. Esta viene a ser un proceso que se enmarca en un escenario de desastres, pero que también se puede entender como una estrategia de acción pública, comunitaria y privada orientada a la integración residencial, espacial y a la reducción del desplazamiento post desastre (Contreras y Beltrán, 2015:82).

La manera de enfrentar la reconstrucción ante un evento catastrófico varía de acuerdo con la combinación de fortalezas, atributos y recursos disponibles de la población y de sus actores locales y nacionales para superar los daños que afectan la habitabilidad del territorio, entendida esta como:

...zona de refugio, como medio de subsistencia, como fuente de productos y de recursos económicos, como área geopolíticamente estratégica, como circunscripción político-administrativa, como "belleza natural", como objeto de apego afectivo, como tierra natal, como espacio de inscripción de un pasado histórico o de una memoria colectiva, como símbolo de identidad socio-territorial, etc. (P. Pellegrino et al., 1981: 99; D. Delaleu, 1981: 139, como se citó en Giménez, 1996:10-11).

Es necesario reconstruir considerando el valor que las familias le asignan al lugar habitado junto con las posibilidades de recomponer el tejido social y espacial fracturado. En este sentido, la resiliencia nos hace reflexionar sobre la aceptación del riesgo frente a un nuevo evento, cuál es la percepción del riesgo de la comunidad y cuál es la capacidad del gobierno local, regional y central para entregar respuestas que reduzcan los riesgos y permitan una planificación territorial resiliente, vinculante y de largo plazo (Contreras y Beltrán, 2015:82-83). Después de un desastre la **resiliencia** se entiende como la capacidad que tiene una persona o un grupo de recuperarse frente a la incertidumbre y de hacer frente a un nuevo evento con estrategias y tácticas que tengan presente la memoria histórica y las características preexistentes del tejido socio-territorial afectado. La magnitud de una catástrofe pone a prueba la capacidad de resiliencia de la población, de esta manera un territorio será resiliente en la medida en que exista un fuerte compromiso del Estado en la planificación territorial y una adecuada articulación con los promotores privados y con la comunidad (Ibíd., 2015:85-86).

Tomar consciencia de los peligros, la exposición y las vulnerabilidades constituye el primer paso hacia una **Gestión del Riesgo de Desastres (GRD)**. La GRD comprende los procesos de diseño, ejecución y evaluación de las estrategias, políticas y medidas para fomentar la reducción de los riesgos, a la vez, promueve el mejoramiento de las prácticas de preparación, respuesta y recuperación de los desastres con el fin de aumentar la seguridad humana, el bienestar, la calidad de vida y el desarrollo sostenible de una localidad (GFDRR, 2012). En este sentido, una buena gestión del riesgo considera la memoria histórica y los recursos territoriales con los que cuenta la comunidad antes, durante y después de un desastre.

El martes 27 de julio de 2021 el presidente Sebastián Piñera promulgó la Ley 21.364 que establece el Sistema Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres (SINAPRED), la actual ONEMI será reemplazada por el Servicio Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres (SENAPRED). El objetivo de



esta nueva ley es reconocer e incorporar todos los avances y desarrollos que se han alcanzado en relación con las buenas prácticas y lecciones aprendidas en los últimos años por parte del actual Sistema Nacional de Protección Civil. Se busca mantener una actualización de estos avances, además de reforzarlos, estandarizarlos y vincularlos a los estándares de la Gestión del Riesgo centrados en la prevención y territorialidad (ONEMI, s.f). La ley modifica la forma que el Estado se hace cargo de la Gestión del Riesgo y por medio de SINAPRED se establecen una serie de normas, principios, políticas, planes, instrumentos y procedimiento para una adecuada GRD<sup>13</sup>. Se trabajará de acuerdo con las 4 fases del ciclo del Riesgo de Desastres presentadas a continuación:

### *Fase de Mitigación*

Son las medidas dirigidas a reducir los riesgos existentes, evitar la generación de nuevos riesgos y limitar los impactos o daños producidos por las amenazas. La información sobre los riesgos de desastres es base fundamental para diversas estrategias, planes y proyectos de desarrollo en la ciudad. La reconstrucción de la ciudad de Constitución después de un desastre abre la puerta para una mejor planificación territorial, una mejora en las prácticas de construcción y una inversión orientada a estructuras que hagan frente a la mitigación de riesgos existentes.

### *Fase de Preparación*

Considera las capacidades y habilidades que se desarrollan para prever, responder y recuperarse de forma oportuna y eficaz de los impactos de amenazas inminentes o emergencias. La realización anticipada de análisis de riesgos en torno a la comunidad, el accionar de mecanismos de alerta temprana y sobre todo el fortalecimiento de los canales institucionales de comunicación entre los organismos públicos y la comunidad son elementos fundamentales que se tienen que llevar a cabo durante esta fase. Y su fortalecimiento implica el desarrollo de nuevas tecnologías de identificación y comunicación de peligros al igual que las iniciativas de educación y concientización de la población frente a los riesgos y amenazas a los que están expuestos.

### *Fase de Respuesta*

Comprende las actividades propias de atención de una emergencia que se lleva a cabo inmediatamente después de ocurrido un evento. Tiene como objetivo salvar vidas, reducir el impacto de la comunidad afectada y disminuir las pérdidas. Frente a escenarios de emergencia es sumamente importante que los grupos vulnerables no sólo sean protegidos, sino también estén involucrados en los procesos posteriores al desastre. “Las soluciones culturalmente sólidas que tomen en cuenta las necesidades especiales entre segmentos de la población, deben ser planificadas por adelantado para fortalecer la resiliencia y facilitar la recuperación y reconstrucción” (GFDRR, 2012:12).

### *Fase de Recuperación*

Son las acciones que tienen por objetivo el restablecimiento de las condiciones normales de vida mediante las etapas de rehabilitación y reconstrucción de la zona afectada, además de evitar la reproducción de las condiciones de riesgo preexistentes. En las etapas post desastre, se debe definir zonas de relocalización, establecer mecanismos de incorporación al mercado laboral y no olvidar que la recuperación es un proceso de largo plazo que cuenta con los compromisos de actores públicos, la comunidad y de agentes privados.

---

<sup>13</sup> Para conocer más en detalle el funcionamiento de esta nueva ley se puede visitar el sitio web de ONEMI, <https://www.onemi.gov.cl/sinapred/>

- *Rehabilitación*

Consiste en la recuperación, a corto plazo, de los servicios básicos y el inicio de la reparación del daño físico, social, ambiental y económico de la zona afectada durante el periodo de transición comprendido entre la culminación de las acciones de respuesta y el inicio de las acciones de reconstrucción. Se espera que la institución que lidere las tareas y prioridades de rehabilitación considere cada uno de los requerimientos y necesidades de los damnificados. De acuerdo con Bresciani (2010) es necesario la existencia de adecuados diagnósticos y proyectos de planificación pública, superar la descoordinación de las acciones políticas, el requerimiento de autoridades descentralizadas e instancias de participación local junto con el establecimiento de prioridades en la asignación de recursos públicos y generar una visión compartida sobre la reconstrucción entre actores públicos y sociales.

- *Reconstrucción*<sup>14</sup>

Consiste en la reparación o reemplazo, a mediano y largo plazo, de la infraestructura dañada y la restauración o perfeccionamiento de los sistemas de producción. Es sumamente importante tener una comprensión del desastre y adelantarse a ello. Si se cuenta con una evaluación apropiada de los riesgos, la planificación urbana empleará medidas de ordenamiento territorial considerando los riesgos, tomará en cuenta los códigos de construcción, los sistemas de alerta temprana y la planificación de respuestas para casos de emergencia (GFDRR, 2012). Los terremotos y tsunamis ocurridos en Chile demuestran que el desastre se agrava aún más por la incapacidad de las autoridades y de los planificadores de establecer estrategias y tácticas que reduzcan la vulnerabilidad y el riesgo frente a nuevos eventos. De ahí que las autoras Contreras y Beltrán (2015) apelen a la resiliencia como un recurso que exige pensar el territorio como un constructo socio-espacial, donde persona y naturaleza se permean y transforman mutuamente.

Sin embargo, es necesario considerar que como parte de las estrategias en el proceso de reconstrucción de la ciudad de Constitución se localizaron nuevas viviendas de interés social fuera de la planta urbana lo que evidencia signos de segregación, especialmente cuando las familias son relocalizadas en sectores apartados de sus fuentes laborales, de sus redes sociales y familiares. Durante la etapa de Recuperación fueron creadas cinco aldeas solidarias<sup>15</sup> en las zonas de expansión urbana de la ciudad: 27 de Febrero, Antofa, Caleta Pellines, La Poza y Puertas Verdes para más de 2.000 personas damnificadas.

De tal manera, en diciembre del año 2010 se firmó un convenio entre la empresa Celulosa Arauco, constructoras y SERVIU Maule con el objeto de ejecutar los cinco proyectos habitacionales en Constitución para 1.390 familias beneficiadas con el subsidio de vivienda. Los proyectos residenciales son **Quinta Gaete** con 320 soluciones habitacionales; **Comité Las Cumbres**, con 220; **Calle Prieto** con 400 viviendas en una primera etapa (1.400 en total) y **La Poza** con 50 casas tsunami resistentes que utilizarán el modelo de diseño propuesto por Elemental. La empresa Arauco, por su parte, gestionó la construcción de viviendas para 484 familias de trabajadores, a través del conjunto residencial **Villa Los Verdes** en la parte sur-poniente de la ciudad (Contreras y Beltrán, 2015:101).

---

<sup>14</sup> Esta etapa no es materia de esta ley.

<sup>15</sup> En el proceso de reconstrucción algunas familias fueron asignadas a aldeas solidarias, las que corresponden a una entidad territorial menor a un sector y un barrio, en el que se concentran viviendas de emergencia con la función de acoger a las familias en condiciones de riesgo y vulnerabilidad luego de un desastre.

Es importante establecer una planificación territorial sustentable y resiliente para una ciudad inscrita en el riesgo y en la vulnerabilidad. De ahí la urgencia de repensar nuevas tecnologías no sólo para construir en la cota de inundación real y establecida por el SHOA, sino también en torno a los cerros que se utilizan como un espacio para acoger a las familias relocalizadas después del desastre.

## METODOLOGÍA

Esta investigación opta por un enfoque cualitativo. Metodológicamente buscamos conocer la realidad desde la perspectiva de los actores, vale decir, de captar el sentido particular atribuido por los protagonistas a los hechos. Los métodos cualitativos parten del supuesto de que el mundo social es un mundo construido con significados y símbolos, lo que implica la búsqueda de esta construcción y de sus significados.

Son pocas las investigaciones relacionadas con la post-reconstrucción de la ciudad de Constitución. La mayoría de ellas se sitúan en pleno proceso de reconstrucción, lo que implica una dificultad para realizar comparaciones con estudios previos sobre situaciones similares. Por esta razón, se propone una investigación de tipo exploratorio-descriptivo, la cual pretende familiarizarse con un fenómeno relativamente desconocido en el trabajo de la Antropología Social en Chile. La recolección de data pretende ayudar en la producción sobre diferentes dimensiones o componentes del fenómeno investigado, además de elevar el nivel de comprensión en torno al tema.

El diseño de esta investigación se asemeja a ciertos estudios de tendencia. Básicamente porque se trata de observar un contexto con fines descriptivos en un horizonte temporal. Con ello se busca indagar en la evolución de un fenómeno para poder advertir los procesos, las transformaciones y los cambios que han llevado desde una situación inicial hasta el momento en el cual se da cuenta de ellos.

Esta estrategia metodológica requiere contar con técnicas de recolección y producción de información que permitan recoger un relato de las experiencias, reflexiones y perspectivas de los habitantes de la ciudad de Constitución antes, durante y después del terremoto y posterior tsunami que afectaron a su comunidad el 27 de febrero de 2010. Postulamos que diferentes personas tendrán una mirada distinta sobre un mismo evento, lo que supone que siempre hay más de una forma de observar o relatar las cosas (Iphofen, 2013). Así, las técnicas de investigación empleadas deben permitir el registro y la narración de hechos concretos, sin olvidar que se trata de una mirada subjetiva, entre los cuales se encuentran la ciudad anterior a la catástrofe, la destrucción que generó el terremoto y tsunami, la reconstrucción de las nuevas dinámicas sociales, la recuperación del paisaje y los valores que se alcanzan durante el proceso post desastre.

La investigación plantea el uso del método etnográfico como un enfoque de aproximación a lo que se hace en la vida cotidiana. Se destaca principalmente porque el investigador es consciente de sí mismo, además de llevar consigo un registro permanente que le permite revisar sus observaciones y actividades (Iphofen, 2013). La investigación etnográfica siempre hace énfasis en involucrarse directamente con las personas que se están estudiando. “Residir durante un tiempo largo le ayuda al etnógrafo a conocer las creencias, miedos, esperanzas y expectativas básicas de la población que está estudiando y le ofrece la oportunidad de observarla, mientras se dedican a las tareas del diario vivir” (Agar, 1980, como se citó en Salinas, 2009:424).

La etnografía incluye el empleo de más de una técnica, además ciertamente de la observación. Incluir otras herramientas nos permite conocer y dar a conocer un “estilo de vida”, una “tradicción” o una “cultura” que esté presente o haya desaparecido (Quiroz, 2015). Para alcanzar estos propósitos, el trabajo de campo se realizará mediante el uso de diferentes técnicas de producción de información: la etnografía retrospectiva, la construcción de narrativas, la realización de diversos tipos de entrevistas (a expertos, narrativa-episódicas y en profundidad) y la revisión de información secundaria.

La posibilidad de desarrollar una **etnografía retrospectiva** de eventos pasados posiciona al investigador ante el dilema de apelar a técnicas de recolección de datos más ligadas a otras disciplinas, como la Historia. Esta etnografía se basa en la habilidad de sus practicantes en examinar lo ignorado o llamar la atención sobre aquellas áreas de la vida que no han sido cuestionadas o han pasado inadvertidas (*Ibid.*, p.61). La imposibilidad de observar la ciudad de Constitución antes del terremoto y tsunami del 27F no nos impide observar hoy los lugares donde la ola impactó, contemplar sus “ruinas”, conversar con la gente que vivió la catástrofe y buscar en bibliotecas, archivos, datos y noticias sobre la ciudad antes del desastre. Los materiales son entonces un conjunto de “recortes”, “recuerdos” y “ruinas” que debemos integrar en una etnografía que entregue una narración plausible sobre la historia, las características y el funcionamiento de la urbe.

De esta forma, la etnografía retrospectiva es una herramienta que nos permite estudiar un modo de vida del pasado como si fuera contemporáneo, utilizando los mejores equivalentes históricos de las observaciones de los etnógrafos, para que ese modo de vida reconstituido sirva como contexto para una explicación de la acción colectiva (Tilly, 1978:210, como se citó en Quiroz, 2015:62). Su uso es imprescindible para encontrar esas “miradas” y “voces” equivalentes a las que tendríamos si tuviéramos la posibilidad de observar a Constitución antes del desastre en un “presente etnográfico”, es decir, en ese momento definido por la co-presencia del etnógrafo y el “otro” en el trabajo de campo.

Un trabajador de campo del pasado debe reconstruir el mundo que pretende examinar, ya que no puede acceder al contexto de la vida real y, por lo tanto, se le niegan los medios para recopilar datos de primera mano (Magnusson 1988: 73; Fenske 2007: 89 como se citó en Lennartsson, 2011:108). Los lugares pueden existir, pero la sensación de los espacios se pierde: los entornos sociales y culturales, los sonidos, los olores, los miedos, las lujurias y las voces han cambiado o desaparecido. Pero no debemos limitarnos a estudiar solo los registros escritos. En este sentido, las pinturas, los dibujos y fotografías también pueden ser fuentes fructíferas de la historia. Podemos tener una idea de las condiciones de vida cotidianas visitando los lugares donde habitan las personas, escuchando su música, aprendiendo su idioma y sus códigos de conducta, descubriendo sus creencias y gustos en alimentos y ropa (Lennartsson, 2011:109).

El objetivo que se busca no es utilizar la información para reconstruir la historia, sino más bien, encontrar posibles explicaciones sobre cómo era la dinámica de la ciudad antes del terremoto y tsunami que golpearon la zona y la relación que tiene con el proceso de reconstrucción. De ahí que resulta fundamental el tiempo que tomó la etapa post desastre para la **construcción de narrativas** como método-proceso de investigación, atribuyéndoles importancia en la capacidad de descripción de realidades subjetivas (Biglia y Bonet- Martí, 2009). Lo que se busca es narrativizar el diálogo que se ha producido desde el encuentro entre diferentes sujetos junto con fomentar que las narrativas propuestas puedan ser transformadas y/o alteradas por otras subjetividades y colectividades. “Esto significa reconocer que, aun cuando producimos narrativas individuales, las preguntas de la entrevistadora y su intervención en la escritura del texto, no son ingenuas y contribuyen a conformar la narrativa en sí misma” (*Ibid.*, párr. 24).

De esta forma, la **entrevista** se considera como un proceso de negociación y construcción compartida de significados que se produce por medio de un diálogo entre el entrevistador e interlocutor en un contexto determinado (Fontana y Frey, 2003, como se citó en Biglia y Bonet-Martí, 2009, párr. 54). En ese sentido, las narraciones del sujeto entrevistado son guiadas a través de las preguntas e intereses de la investigadora para evitar centrarse en aquellos aspectos que se alejen de los objetivos de la investigación. Posteriormente, los datos narrativizados<sup>16</sup> se transformarán en reconstrucciones significantes marcadas por las diferentes situaciones vividas antes, durante y después del terremoto y tsunami que golpearon a la ciudad de

---

<sup>16</sup> Son los resultados textualizados en forma de narrativa continua, donde las preguntas y las respuestas se funden en un único texto.

Constitución. Con ello, no se busca representar fielmente la realidad, sino más bien, volver a construir aquel testimonio que surge producto de la entrevista.

Por lo tanto, la construcción de narrativas “no consiste únicamente en maquillar el lenguaje oral para aumentar su legibilidad manteniendo consonancia con el registro verbal del interlocutor, sino en desarrollar un proceso de interpretación, en que hablante y narrativizador intervienen como sujetos productores de conocimiento” (Biglia y Bonet-Martí, 2009, párr. 64).

Como investigadora social, el uso de la entrevista es esencial para recoger información sobre la realidad social. Esta se caracteriza por su naturaleza flexible, dinámica y ser una narración conversacional entre el entrevistador y entrevistada(o) (Vieytes, 2004:661, como se citó en Salinas, 2009:374). Dicha narración se asemeja a una conversación cotidiana entre pares con la diferencia que las preguntas y respuestas son un intercambio intencional. Y al momento de interpretar la entrevista, esta nos entrega información valiosa para el desarrollo de la práctica y la teoría. “Se aprende de la vida de la gente en sus propios términos cuando se escuchan las historias de los demás” (Salinas, 2009:375).

Así, la información a ser recolectada será mediante el uso principalmente de tres tipos de entrevistas: narrativa-episódica, en profundidad y a expertos. La **entrevista narrativa-episódica** se da iniciada utilizando una pregunta de arranque generadora de la narración, prestando especial atención a las situaciones o episodios que nuestra entrevistada(o) ha vivido. La narrativa de la entrevistada(o) se utilizará sin depender de trucos o artificios, pero principalmente sin forzar a nuestro sujeto a finalizar la narración en contra de sus intenciones. La **entrevista en profundidad** es una técnica para obtener información mediante un proceso de comunicación, en el cual ambos actores –entrevistadora y entrevistada(o)– pueden influirse mutuamente. “La conversación que se establece es dirigida por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental del entrevistado sobre un tema definido en el marco de una investigación” (Alonso, 2003:76, como se citó en Salinas, 2009:386). Por último, en la **entrevista a expertos**, a diferencia de las otras mencionadas, el interés se centra en la calidad de experta(o) que tiene la persona en ciertos ámbitos. La persona es entrevistada como representante de un grupo y no como un caso individual, de esta forma, la amplitud de la información es muy relevante, pero mucho más limitada que las otras entrevistas.

El uso de la entrevista es para encontrar lo que es importante y significativo en la mente de las entrevistadas(os), poder entender sus significados, perspectivas e interpretaciones, pero sobre todo, comprender el modo en que ellas ven, clasifican y experimentan su propio mundo (Salinas, 2009).

Por último, el trabajo con la **información secundaria** constará de la revisión y lectura de prensa local y literatura, censos, datos de la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (SUBDERE) y planimetría. Además de la visualización de documentales, reportajes y crónicas, junto con la consideración de elementos provenientes de las Redes Sociales (RR.SS) que sean pertinentes al tema de investigación. La utilización de fotografías en la investigación se debe a que esta captura imágenes reales que se pueden reproducir en medios físicos y digitales, siendo una ventaja ya que nos permite observar acontecimientos que ocurrieron en otros tiempos. Para Gascón *et al.* (2009:66) “una foto puede representar al mismo tiempo el hábitat natural como un ejemplo de los esfuerzos humanos para dominarlo y reducir los riesgos o, todo lo contrario, puede representar un registro de los impactos de las actividades humanas”, en definitiva, ser un testimonio de la percepción del riesgo y la magnitud del desastre. En el análisis las imágenes y fotografías deben verse no solo como un complemento a los textos, sino en textos en sí mismos.

Para la revisión de los datos obtenidos en las entrevistas se utilizó el software ATLAS. ti, un asistente técnico para el análisis de contenido cualitativo que nos permite reducir y sistematizar los datos, además de ser una herramienta de almacenamiento y flexible en el manejo de la información. Este software permite incorporar secuencialmente los datos sin la necesidad de recoger todo el material en un mismo tiempo, además nos permite trabajar

con una gran cantidad de información proveniente de transcripciones, textos, observaciones directas, fotografías, datos gráficos, sonoros y audiovisuales (San Martín, 2014; Varguillas, 2006 como se citó en Quinteros, s.f). Sin duda este software facilita el análisis de todos los datos recopilados a lo largo del proceso investigativo, siendo de gran utilidad en este tipo de trabajos cualitativos.

### Límites de la investigación

El principal límite de la investigación se debe a los impedimentos propios que impuso la pandemia tales como las restricciones de desplazamiento y las medidas sanitarias de prevención y autocuidado frente a COVID-19. Una segunda limitante fue la negativa de un sector de la población a colaborar como informante. Podemos conjeturar que las razones de su rechazo se deben a diferentes motivos como el impacto que el 27F causó en la persona o bien a situaciones de pudor, tensión y conflictos que conllevaron a la decisión de restarse de la investigación.

### Unidad de Análisis

La muestra comprende 20 personas, divididas en 4 grupos:

- a) 4 personas que vivieron la catástrofe y reconstruyeron en el mismo lugar en que estaban sus viviendas.
- b) 4 personas que vivieron la catástrofe y se desplazaron de su territorio, tres de ellos son dirigentes sociales de los territorios afectados.
- c) 10 personas que tuvieron un papel en el proceso de reconstrucción. Estas serán distribuidas en funcionarios públicos y autoridades encargadas del seguimiento de los proyectos en cartera de la comuna.
- d) 2 personas consideradas como “especialistas simbólicos” cuyo rol tendemos a olvidar, pero que en situaciones catastróficas emergen como sujetos a los cuales se les reconoce una capacidad espiritual para acoger y conducir a las personas que, en la desesperación no encuentran una respuesta del elemento trascendente, una esperanza o se sienten indefensos ante el desastre.

Los criterios de inclusión de la investigación para el grupo **a)** y **b)** son haber vivido en Constitución por lo menos un período de 20 años continuos, es decir, 10 años antes de ocurrido la catástrofe y 10 años después. Los criterios para el grupo **c)** son haber participado de manera activa en el proceso de reconstrucción de Constitución. Finalmente, para el grupo **d)** deben ser sacerdotes o ministros de los cultos con mayor adhesión ciudadana de la ciudad o de la región.

El procedimiento del análisis de contenido cualitativo es guiado por 4 ejes fundamentales, los cuales corresponden a las categorías establecidas en el programa ATLAS. ti. La primera categoría está relacionada con **“La Ciudad” [ANTES]** y cómo era la urbe antes de ocurrido el terremoto y tsunami. La segunda es el **“Impacto” [IMPACTO ~ EMERGENCIA]** que abarca un período de 100 días desde el 27 de febrero de 2010, un tiempo de un poco más de 3 meses donde los habitantes, empresas y autoridades comienzan a presentar proyectos de recuperación de la ciudad. La tercera categoría es la **“Reconstrucción”**, etapa en la que se gestionan todos los esfuerzos y se llevan a cabo los proyectos debatidos en la categoría anterior. Por último, **“La Otra Ciudad” [HOY EN DÍA]** como categoría final de un proceso que tomó años en completarse y que, después de 12 años de ocurrido el evento sísmico y marítimo, Constitución se levanta como otra ciudad.

Cada categoría tiene asignada una serie de códigos correspondiente a un análisis cualitativo de contenido que nos permite sistemáticamente describir el significado de los datos cualitativos. De esta forma, cada codificación y categorización busca, por medio de los objetivos establecidos, responder la

pregunta de investigación. La estructuración de las redes de relaciones se hizo siguiendo la línea temporal de los 4 ejes establecidos que permitieron ir construyendo las narrativas de las transformaciones de la ciudad de Constitución motivadas por el 27F desde la perspectiva de sus habitantes.

### Anonimización de los datos

Los elementos de identificación de las personas se componen de microdatos o datos de identificación de forma directa y/o indirecta. La identificación directa es como su nombre lo indica, mientras que la identificación indirecta<sup>17</sup> son datos cruzados de la misma o de diferentes fuentes que pueden posibilitar la reidentificación de las personas. La información puede provenir de redes sociales, buscadores, blogs o de otras bases de datos del mismo sujeto u otro responsable (Agencia Española de Protección de Datos, 2016). Por esto mismo, el proceso de anonimización de la investigación tiene la finalidad de eliminar o reducir al mínimo los riesgos de identificación de los datos de las personas pertenecientes al grupo **a)** y **b)** de la unidad de análisis. Este procedimiento consistió en otorgarle otro nombre de pila a las entrevistadas(os), además de extraer o modificar aquellos datos que pudiesen precisamente identificarles. Con esto se busca garantizar que cualquier operación o acción realizada con posterioridad a la anonimización no conlleve a una distorsión de los datos reales, es decir, los datos anonimizados no deberían diferir del análisis que pudiera obtenerse si este hubiera sido realizado con los datos no anonimizados de los sujetos entrevistados. Por otro lado, en los grupos **c)** y **d)** es imposible realizar este proceso de anonimización dado el carácter de cargos públicos y únicos que las personas realizan o realizaban durante y posterior al terremoto y tsunami del 27F.

AUTORIDADES	CARGO
Carlos Santa María	Exconcejal municipal
Maximiliano Hernández	Ex Superintendente de Bomberos
José Miguel Díaz	Encargado Secretaría Comunal de Planificación (SECPLAN)
Orlando Retamal	Fundador de la Agrupación de Respuesta a Emergencia de Constitución (ARE Constitución)
Hugo Tillería	Ex alcalde de Constitución
Rodrigo Rojas	Encargado del Servicio de Vivienda y Urbanización (SERVIU)
Katherine González	Detective de la Policía de Investigaciones (PDI)
Cristian González	Encargado Comunal de Emergencia y comandante del Cuerpo de Bomberos de Constitución
Fabián Pérez	Actual alcalde de Constitución y ex Director de Desarrollo Comunal (DIDECO)
Rodrigo Figueroa	Sargento segundo de Carabineros
Padre Alejandro Quiroz	Párroco de la Parroquia San Francisco Javier y anterior párroco de la Parroquia San José de Constitución
Pastor Evangélico Sergio Díaz	Pastor a cargo de una Iglesia Evangélica en Constitución y jubilado de Carabineros.

<sup>17</sup> La que puede tener lugar como consecuencia de información de una o varias fuentes que por sí misma o en combinación de otros factores puede permitir la reidentificación de las personas cuando sus datos hubieran sido anonimizados. Por ejemplo, la combinación de sexo, edad, lugar de nacimiento y padecimiento de una determinada enfermedad pueden permitir la identificación indirecta de una persona concreta.

## Tabla de Análisis

ANTES "La Ciudad"	IMPACTO – EMERGENCIA "Impacto"	RE-CONSTRUCCIÓN	HOY EN DÍA "La Otra Ciudad"
1. Arquitectura y Urbanismo de antes	1. Relatos del impacto y emergencia	1. Acciones de Reconstrucción	1. Arquitectura y Urbanismo de ahora
2. La Ciudad de antes	2. Conocimiento previo	2. Coordinación entre Instituciones en Reconstrucción	2. La Ciudad de ahora
3. Otros riesgos, amenazas y desastres anteriores	3. Protocolo de Respuesta ante Emergencias	3. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Reconstrucción	3. Otros riesgos, amenazas y desastres actuales
4. Medidas de Preparación anteriores	4. Coordinación entre Instituciones en Emergencia	4. Medidas de Prevención y Mitigación actuales	4. Medidas de Preparación actuales
5. Medidas de Prevención y Mitigación anteriores	5. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Emergencia	5. Proceso de Expropiación	5. Coordinación entre Instituciones actualmente
	6. Zonas afectadas	6. Ayuda y Apoyo en Reconstrucción	6. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Retrospectiva y Hoy en día
	7. Ayuda y Apoyo en Emergencia	7. Nuevas Construcciones	7. Proyectos Pendientes y No realizados
	8. Acciones de Rehabilitación		8. Cambios producto del 27F
	9. Acción ciudadana		9. Memoria, dolor y miedos
			10. Aprendizajes, reflexión y motivaciones
			11. Dimensión Simbólica





## ANÁLISIS

### Categoría “La Ciudad”

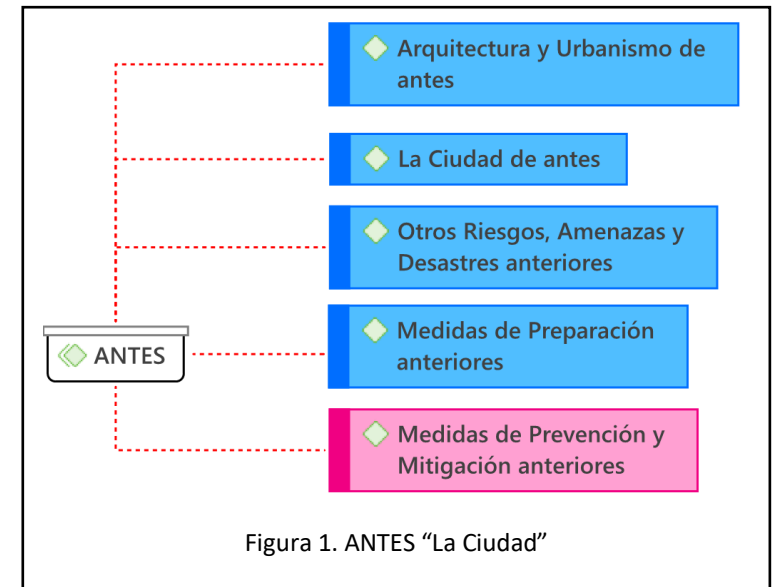
El uso de la Etnografía incluye otras herramientas que nos permiten conocer y dar a conocer un “estilo de vida”, una “tradición”, o una “cultura” que esté presente o haya desaparecido (Quiroz, 2015). La Etnografía Retrospectiva nos permite observar la ciudad de Constitución antes del terremoto y tsunami del 27F a través de los lugares donde la ola impactó, contemplar sus “ruinas”, conversar con la gente que vivió la catástrofe y buscar en bibliotecas, archivos, datos y noticias sobre la ciudad antes del desastre. Los lugares pueden existir, pero la sensación de los espacios se pierde: los entornos sociales y culturales, los sonidos, los olores y las voces han cambiado o desaparecido. Estudiar las pinturas, los dibujos y fotografías también conforman fuentes históricas de Constitución. De esta forma, la etnografía de “eventos pasados” es una herramienta que nos permite proponer una imagen intersubjetiva de la ciudad desde el punto de vista de sus habitantes, anterior al 27F de 2010, la cual incorpore las dinámicas sociales, las prácticas cotidianas y la morfología de la urbe.

Esta categoría se compone de los códigos que se muestran en la figura 1.

#### 1. *Arquitectura y Urbanismo de antes*

La geografía de Constitución en sus más variadas dimensiones juega un rol importante en la construcción de su infraestructura. Sin embargo, el aspecto geográfico de la zona no solo se reduce en el enfrentamiento de terremotos, tsunamis, incendios forestales o inundaciones. El riesgo se expresa en diferentes ámbitos del quehacer humano, sin embargo, el lugar en que habitamos parece suspender todo tipo de riesgo, o, por lo menos disminuir su dimensión y amenaza. De acuerdo con Yi-Fu Tuan (2007:100-101), “los cambios en los estilos arquitectónicos reflejan cambios en la tecnología, en la economía y en la actitud de las personas hacia lo que es deseable en el entorno material”. Atributos de la naturaleza como cerros, roqueríos, río y mar constituyen elementos fijos del paisaje de la ciudad. A estos aspectos de la naturaleza, sus habitantes responden de una manera emocional que se ve reflejado en los escritos de los poetas maulinos.

La arquitectura y diseño de la ciudad se debe mucho a los tipos de eventos que han enfrentado. Los españoles levantaban estructuras de piedra que resistían poco a los terremotos dándose cuenta con ello que las edificaciones en adobe y madera eran más flexibles, pues aguantaban mejor y los destrozos eran reparables con mayor facilidad. Además, concluyeron que elevar las construcciones era peligroso, por lo que solo unas pocas edificaciones superaban los dos pisos (Museo Histórico Nacional de Chile, 2009:16). La ciudad de Constitución se fue edificando en base al adobe y la madera. Estos dos materiales pasaron a ser un objeto y perdieron el interés por sí solos en desmedro de las estructuras. Sin embargo, “los materiales siempre, e inevitablemente, le ganan a la materialidad” (Ingold, 2013:31), esto se vio reflejado con el terremoto donde muchos de estos materiales salen a la luz debido a la destrucción que el sismo ha dejado en la materialidad.



El ordenamiento del territorio se entiende como los objetivos y directrices vinculados con el orden territorial que se desea imponer, esto configura los lineamientos para la planificación y aplicación de los instrumentos que aportan a ello. Por otro lado, la planificación territorial “implica el desarrollo de planes y la aplicación de medidas para la implementación de objetivos o directrices definidos en un modelo territorial futuro, representado en lo que los especialistas denominan una imagen-objetivo” (Arenas, Lagos e Hidalgo, 2012:160). La regulación de la ocupación del territorio debe prevenir la construcción en zonas de riesgos, viabilizar la aprobación de nuevas estructuras, la localización y construcción de obras tanto pública como privada, de equipamientos e infraestructura de mitigación (Bresciani, 2012:45). La falta de mecanismos de planificación territorial y una ineficiente gestión de suelo se ven reflejados en la ciudad de Constitución con un Plano Regulador Comunal (PRC) del año 1988 junto con una normativa de construcción que no especifica el diseño y construcción de viviendas de adobe.

### Geografía

Constitución de Marcía García (2020:95)

*Buscando la hermosura/ he llegado a Constitución/ tierra fértil y bendita/ tantas veces azotada/ por la naturaleza desatada. / Gentes humildes y sencillas/ pero dignas y agradables/ te muestra un pueblo heroico/ lleno de catedrales. / En la playa enclavadas/ donde las gaviotas y las olas/ hacen eternas moradas. / Constitución, Constitución/ eres la única en el mundo/ formada por terribles cataclismos. / Tu imponente belleza/ nos muestra lo frágiles/ que somos ante la naturaleza. / Playas de arena oscura/ que te hablan de ternura/ sol radiante en verano/ que te llaman al amor/ caminar sobre las nubes/ te toman de las manos. / Hermosos bosques/ de humildes eucaliptos/ dan aroma al entorno/ y te reciben con cariño. / Gracias Constitución/ eres la más hermosa/ de toda esta gran nación/ cobijas al menestero y afligido/ y eres el balneario más acogido/ de mi gran Chile querido.*

### Arquitectura y Diseño de antes

*“La ciudad de Constitución tiene un diseño muy español de calles y veredas angostas (Hugo Tillerría). Su estilo Neoclasicismo era de una construcción originariamente de tipo colonial. En la época del apogeo económico de los años 20 se fueron muchas familias pudientes que hicieron que toda la cáscara [de sus viviendas] fuera de este estilo neoclásico arquitectónico, entonces era muy lindo [ver] dibujos, figuras y columnas (Padre Alejandro Quiroz). La mayoría de las casas en Constitución hasta antes del terremoto, eran construcciones antiguas de adobe. La ciudad era bien pintoresca (Pedro) [y] conservaba su arquitectura con casas coloniales de familias de filántropos como la casa de Don Enrique Mac Iver (Elcira). La parte baja de la ciudad era media burguesa, tenía grandes fachadas [y] eso le daba un aire más pausado, mucho más familiar y de respeto, había una actitud distinta (Fabián Pérez)”*

*“El templo es una de las pocas estructuras que había quedado en pie [y] que recogía esta historia. El templo se construyó hacia el año 1890-1900, entonces tiene la arquitectura colonial con el tipo de construcción de adobe y estructura de madera con relleno de adobe. En la época de 1920 se le incluyó una estructura neoclásica que es muy linda y [eso] fue la que finalmente dañó el templo en sí. Se cayó toda una corona de estilo neoclásico que era de material de hormigón, [había] un peso sobre la estructura de adobe [que] no iba a resistir y eso fue lo que se cayó, pero el resto era muy característico de esas etapas históricas que había vivido el pueblo de Constitución” (Padre Alejandro Quiroz)*

### Ordenamiento Territorial de antes

*“Por la orilla del río se fabricaban los astilleros, habían varios astilleros, en el que vivía yo era de Don Pedro Santoro y más arriba había otro que se llama Adolfo Muñoz, otro astillero y también estaba Palito Ortega más arriba. [También] había casas chalets muy bonitos de gente de estatus social alto, [que] daban vuelta por el cerro Mutrún y atrás del cerro [había] fábricas, pero cuando vino el terremoto todo eso desapareció, el muelle, pasajes, todo, todo” (Hilda)*

*“De la calle Prieto hacia los pies del Mutrún, todo esto estaba habitado. Y todas las viviendas que habían ahí eran de una población de emergencia que se construyó por ahí en los años 70- 80, entonces todo eso eran casas básicas, unas viviendas básicas, de estas típicas poblaciones Corvi. [Pero si] tú cruzabas la calle hacia arriba te*

encontrabas con una realidad totalmente distinta de casas patronales, que en una cuadra teniai 5 o 6 casas [que] abarcaban desde calle Echeverría hasta el borde del río, con piscina, con todo, o sea realidades muy distintas (Humberto). El borde río estuvo por muchos años en manos de familias con dinero que fueron pioneros [en] poblar la ciudad y se fueron tomando los terrenos. Antes la gente tenía solo dos puntos de ingreso al río que era el muelle fiscal y la calle [Prieto] que terminaba muriendo en el río, pero no había nada construido nada formal, la calle terminaba en el río nada más (Rodrigo Rojas)”

Cerro Mutrún de Héctor Letelier (2020:115)

*Cerro Mutrún majestuoso/ te elevas como en las montañas/ para observar el “Río Maule” / como corre hacia el mar de sus entrañas. / Vigilante del océano y el río/ de la ciudad de Constitución/ con tu altura imponente/ tu mirada se dirige hasta el último rincón. / Hoy te evoco sólo a ti/ me haces recordar el pasado/ cruzando el río Maule/ en un bote a remos muy asustado. / Fuiste testigo elocuente/ del Puerto Constitución/ donde entraban y salían las naves/ de calado mayor. / En la en la poza, a vuestros pies/ recalaban los faluchos y lanchones/ esperando el mejor día/ para salir a la mar sin nubarrones. / Los pescadores maulinos/ cuentan con tu refugio natural/ allí, preparan sus redes/ para luego irse a calar. / Mutrún, sueños y recuerdos de muchos/ que algún día te visitaron/ quedaste grabado en sus rutinas/ de turistas; que nunca te olvidaron. / Reliquia de tantas generaciones/ majestuoso monumento natural/ eres de Bienes Nacionales/ ahora pasas a ser municipal.*

## II. La ciudad de antes

La forma en la que vemos nuestro medio ambiente dependerá de lo que estamos buscando en él. Aquella búsqueda se relaciona con el condicionamiento cultural, nuestros roles sociales y nuestra definición de la situación desde la cual nos relacionamos con el ambiente (Cohen, 1973:1). Cualquier rasgo ambiental -un río, una planicie, una montaña, una ciudad- puede ser mirada de diversas maneras. Una de ellas es la Orientación Instrumental enfocada en el ambiente y el espacio como recurso o como un locus de recursos cuya explotación es factible o económicamente rentable (*Ibid.*, p.4). El espacio será valorado en la medida que entregue o limite el acceso de los recursos. La ciudad de Constitución ha tenido diversas formas de relacionarse con su entorno, pero siempre ligado a la industria maderera y fluvial. Dicha historia se puede rescatar con un trabajo etnográfico retrospectivo que nos permita reconstruir el mundo que se pretende examinar, ya que no se puede acceder al contexto de la vida real (Magnusson 1988: 73; Fenske 2007: 89 como se citó en Lennartsson, 2011:108). Podemos tener una idea de las condiciones de vida cotidianas visitando los lugares donde habitan las personas, escuchando su música, aprendiendo sus jergas y sus códigos de conducta, descubriendo sus creencias y gustos en alimentos y ropa (*Ibid.*, pp.109). La estadía en la ciudad de Constitución, el diálogo con sus habitantes y las entrevistas realizadas permiten tener una imagen de cómo era la ciudad de Constitución antes de que ocurriera el terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010.

*“Por el río hacía arriba estaban todos los astilleros y ahí se construían los barcos, que le dicen lanchas y también los faluchos, ahí las cargas se las llevaban para otros países, después ya se fueron modernizando y se empezaron hacer botes. Mi papá hacía botes y empezaban con la quilla, después venían las ligazones que en esa parte había que meterla en un tubo grande y le echaban fuego con agua, después ponían las tablas ahí o las ligazones calientes [para darle] forma al bote o lo que querían ellos. También cuando se hacían los botes se calafateaban, llevan como un hisopo blanco que [se va] enrollando y [con eso van] calafateando, van tapando para que no se entre agua al bote. Todas estas cosas se hacían en los astilleros, en la casa de mi papá fabricaban los botes y las lanchas, ahí se necesitaban más personas. [Él] trabajaba con mis hermanos mayores y un tío, [y afanaban unos] palos grandes que se aserraban, un caballero arriba y otro abajo. Lo otro que se hacía aquí para sobrevivir es la pesca, [uno] iba al río y ponía espineles que son un anzuelo [con carnada] que van clavados. Mi papá se*



Réplica de Falucho Maulino en la Biblioteca Municipal de Constitución (Fuente propia).

levantaba a las 5 de la mañana a buscar la carnada que eran los limayes o las pulgas que se le llamaba, se metía [al agua] a las 5 de la mañana, en invierno con frío, como es la playa helada. [Los atrapaba con] un fierro con una abrazadera para tomarla con una malla entonces hacía todo eso para poder ir a pescar. En la tarde se



Primera foto, Banco de Constitución, calle Cruz con Freire, c.1920 (Cortez y Valero, 2011:108). Segunda foto, Banco BCI ubicado en la misma esquina (Fuente propia)



Locales comerciales, actualmente se encuentra un Multicentro (Constitución Antigua, s.f)

tiraban las redes, al otro día se recogían y ahí salían las lisas, los robalos, pejerreyes, todo eso era para poder sustentar y salir a vender, eso se hacía a la orilla del río donde vivíamos. Por el lado del cerro Mutrún se hacían las actividades de la semana Maulina, era una semana que había diferentes actividades, se hacían las fragatas, se hacían también los juegos, se sacaba a la reina y cuando se terminaba eran [los] fuegos artificiales. [Se llenaba de] gente por los fuegos artificiales, llena a la orilla del río. [Ahí] estaba el muelle y el pasaje, que era una parte [de la calle Prieto] donde había una lancha [y] las personas se subían [para ir] a Quivolgo y allá se bajaban las personas que eran de la otra ribera. Me acuerdo cuando estaba chica que el muelle era para cuando estaban todos los botes y daban paseo a la gente, a dar vuelta a la isla. Todos los años venían veraneantes y acampaban al frente del puente Cardenal Silva Henríquez, [se hacían] competencias de yola y mis hermanos también competían. Con la [llegada de la] Celulosa a mucha gente se le dio trabajo y quedó más atrás la zona de la pesca, bueno que todavía hay, pero no es como antes, ahora llegando la industria empezó todo lo que es el balneario” (Hilda)

“La ciudad de Constitución desde la fecha que llegamos (1977) hasta el terremoto era una ciudad que conservaba su arquitectura con casas coloniales de familias de filántropos como la casa de Don Enrique Mac Iver ubicada en Blanco entre Pinto y Rengifo (Elcira). La vida era super tranquila en Constitución hasta antes del terremoto (Pedro). Nosotros todos los días nos bañábamos en el verano siendo niños, cruzábamos al otro lado y llegábamos nadando a esos eucaliptos que se ven secos al otro lado, entonces igual pa' uno era parte de la historia (Humberto). Si a mí me dijeran que eligiera el Constitución de antes o el de ahora, yo me quedo con el antiguo, con sus casas coloniales, era hermoso, es que mi Conti es hermoso, yo a donde vaya siempre lo comparo y lo encuentro maravilloso. Su gente, su clima, tenemos clima variado, tenemos invierno, verano, primavera, otoño. Constitución antes del terremoto era hermoso, era bonito (Carmen)”

“Debajo de esos aromos estaba lleno de carpas y la gente se llevaba de todo, de todo. Sacaban luz del puente, le ponían un marcador para pagar la luz. Se iban 20-22 de diciembre y no volvían hasta el verano completo. La gente cruzaba y se iban a trabajar los que trabajaban en las empresas, las mujeres quedaban durmiendo con los niños todo el día ahí, estaban todo el día, día y noche. El agua la cruzaban de la casa de vialidad, tiraban una manguera, no sé cómo, pero llegaban con agua de llave, estaban todo el verano acampando. En la última semana de febrero hacían fiestas y elegían su reina. Mucha gente iba en el día, mi hermana iba, yo no porque estoy operada de prótesis entonces yo no puedo bajar a la playa ni andar en arena, yo no iba, pero mi hermana iba a pasear con mi hermano y dice que tenían de todo” (Carmen)

“Siempre digo que quien no conoció Constitución antes del terremoto no se imagina cómo era y de hecho una de las cosas que me enorgullecía cuando llegaba alguien a visitarme siendo cura, [era que] le encantaba Constitución por el estilo del Neoclasicismo. Algunas cosas entiendo que se reconstruyeron siguiendo ese estilo como lo fue el Banco de Constitución que era una farmacia, creo que la reconstruyeron de acuerdo con el diseño, pero eso se repetía por toda la cuadra para atrás, ese mismo estilo, toda la manzana, por eso digo que quien no conoció Constitución antes del terremoto no se imagina cómo era y esa característica propia de la arquitectura neoclásica” (Padre Alejandro Quiroz)





27F, esquina Freire con Vial, ahora hay un Fashion Park (Constitución Antiguo, s.f)



Antiguo Teatro Municipal (Constitución Antiguo, s.f)



Construcción Planta Celco, etapa final, c.1970 (Cortez y Valero, 2011:107)

“Ahora [la ciudad] es un poco más moderna, antes del terremoto no estaba el supermercado [Filete] que está en el centro, tampoco estaba Multihogar, Multicentro, nada de esas cosas, esas tiendas grandes no estaban y de hecho la tienda Family Shop, Fashion Park, esas tiendas son nuevas, son relativamente nuevas” (Pastor Sergio Díaz)

“Constitución ha tenido a través de la historia procesos muy importantes, primero fue Puerto Mayor, río navegable y por lo tanto había mucha actividad a través de la construcción de

embarcaciones y de la navegación. Al margen del Puerto de Constitución había una conexión con Puerto Perales que está como a 60 km río hacia arriba donde se daba el comercio de las cosas que eran importantes, salían por Puerto Perales hacia Constitución y de Constitución era embarcado, o sea tuvo una relevancia como puerto muy importante. Ahora ¿por qué está enclavado aquí? porque se buscaba agua, se buscaba un plano y si estaba cerca del mar mejor, había mucha, mucha montaña, mucha arboleda, mucho árbol nativo propicio para la construcción naval. Posterior a eso Constitución se transforma en una ciudad turística producto de la conexión del ferrocarril desde la ciudad de Talca a Constitución, que llega al lado norte del Maule en 1895 y ya posterior de la construcción del Banco Arena en el año 1905, teniendo una conexión con todo el centro del país que ya existía ferrocarriles por todos lados. Esa es su segunda gran etapa, una etapa turística muy importante que empieza a decaer por los años 50's producto del fortalecimiento turístico de la zona central y de la zona sur del país. Incluso en Constitución había existido una casa presidencial donde venían los presidentes en sus tiempos de veraneo o de descanso. Posterior a eso se produce en Constitución una tercera etapa, que es la etapa forestal-industrial, parte en el año 1948 con el plan Chillán, ese es un plan que se realiza a nivel país para fortalecer las ciudades de Constitución y Arauco con un sistema de plantaciones forestales. Posteriormente ya en los años 60's empiezan las construcciones de las plantas de celulosa aquí en Constitución para el desarrollo y nuestro aprovechamiento del pino insigne que se habían hecho a través de plan Chillán. Y ahí se transforma completamente en una ciudad forestal- industrial” (Hugo Tillería)

Teatro Municipal, Matinée, Vermouth y Noche de Carlos Díaz (2020:54)

*Teatro Municipal, Paraíso de las artes, / santuario del cine mudo, templo del cine sonoro, / altar en tecnicolor.*

*Abriste de par en par tus puertas a la ilusión/ y románticas ficciones la infancia le devolvieron/ a nuestra imaginación.*

*En seriales de blanco y negro en el Oeste sin ley/ los caballos de la diligencia en polvorosos desiertos/ conseguimos detener.*

*El espléndido telón y glorioso tecnicolor/ encandilaron los ojos; pero el gran sismo llegó/ y al sueño desvaneció.*

*Teatro Municipal, aunque derrumbado estés, / no me prohibas el sueño; saca el viejo proyector/ hazme soñar otra vez...*

### III. Otros Riesgos, Amenazas y Desastres anteriores

La ciudad de Constitución se emplaza en la orilla sur de la desembocadura del río Maule, lugar donde no existía una regulación de la ocupación del territorio principalmente de asentamientos humanos y menos con los equipamientos y obras de mitigación necesarios, salvo la construcción de un malecón por todo el borde río. De acuerdo con los relatos de las personas entrevistadas, se da cuenta que este sector era habitado por gente de estratos socioeconómico más altos en contraparte de otros sectores de nivel más bajo. La idea de que la pobreza genera vulnerabilidad se sustenta en que la gente pobre habita en zonas de riesgo, sin embargo, desde el punto de vista de la instalación de residencias en estas zonas, se puede ver que el

mayor número de casos de personas que la habitan no son los pobres (Gascón *et al.*, 2009:38). Algunas de estas zonas de riesgo son los frentes fluviales y costeros, zonas panorámicas de una ciudad o los espacios abiertos hacia bellezas naturales. Por ende, la migración hacia la ribera del río Maule y la expansión de la ciudad sobre las planicies de inundación, aunadas a normas de construcción inapropiadas, se consideran los principales motivos del desastre por inundaciones.

*“Cuando yo tenía unos 12 años soltaban la represa, entonces acá el agua subía, pero en alguna oportunidad llegaba o entraba a las casas, incluso me acuerdo de casas que estaban en la orilla del río [y que] se caían por la represa (Alba). Anteriormente se obligaba a la empresa que administraba Colbún Machicura abrir las compuertas cada cierto tiempo por el sobre nivel que tenía el agua. [...] Esto se inundaba muchas veces por el solo hecho de liberar agua desde la represa, por eso la condición [de] las veredas de las zonas que están más próxima al río eran todas en altura (Rodrigo Rojas)”*

*“El 27F marcó el precedente del tsunami, pero por otra parte Constitución a lo largo de su historia ha tenido otras condiciones que han hecho que la ciudad también se inundara (Rodrigo Rojas). [Y con ello, han] habido familias damnificadas con pérdida total de viviendas en otros años (José Miguel Díaz). Nosotros estábamos acostumbrados a las crecidas de río no más y nos prepararon para una crecida de río (Carmen)”*

Cerro del Pueblo de Manuel Aravena (2020:25-26)

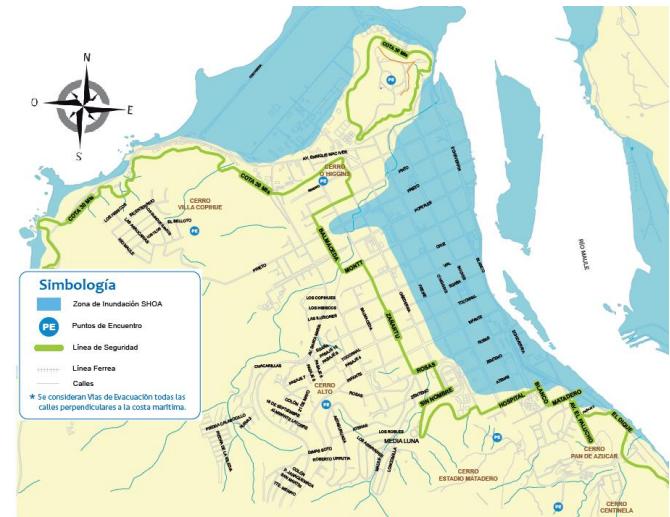
*[...] Destacada por un mar furibundo/ que devora navíos y hombres/ como un mastro insaciable/ mirando al sur a mis espaldas/ yace Constitución,/ con su proverbial historia/ de astilleros faluchos y guanayes/ sus melancólicas calles angostas/ su gente valerosa de noble estirpe/ escudriñando el porvenir incierto/ que heredará su descendencia imaginaria/ vetusto pueblo marítimo y fluvial/ castigado por la naturaleza indómita/ con sus azotes telúricos, incendios y tsunamis,/ pero sus habitantes son eternos/ renacen desde las cenizas como el ave fénix [...]*

IV. *Medidas de Preparación anteriores*

La fase de Preparación refiere al “conocimiento y las capacidades desarrolladas por el gobierno, el sector privado y las comunidades para anticipar un desastre, responder a él y recuperarse de sus efectos” (Bello, Bustamante y Pizarro, 2020:34). La efectividad de esta etapa tiene relación con la realización previa de análisis de riesgos en torno a la comunidad, el accionar de mecanismos de alerta temprana y sobre todo el fortalecimiento de los canales institucionales de comunicación entre los organismos públicos y la comunidad (*Ibid.*).



Fachadas continuas con una vereda alta y angosta, calle O’Higgins entre Pinto y Rengifo / Esquina de calle Montt con Bulnes. Una de las tantas veces que se desbordó el río. 17 junio 1986 / Plaza Señoret.



Plano de inundación de Constitución, región del Maule. Fuente: Información entregada por el SHOA según carta de inundación por Tsunami 2002 (Onemi, 2011).

Desde la CEPAL mencionan que la activación oportuna de los sistemas de alerta permite que la población cuente con el tiempo suficiente para prepararse y protegerse ante una amenaza, además el gobierno puede llevar a cabo una evacuación adecuada con el fin de reducir el número potencial de fallecidos y/o heridos. Por esto mismo, es que son relevantes las nuevas tecnologías de identificación y comunicación de peligros al igual que las iniciativas de educación y concientización de la población frente a los riesgos y amenazas a los que están expuestos (Bello, Bustamante y Pizarro, 2020).

Para el caso de Constitución, la ciudad desde hace un tiempo venía haciendo simulacros y concientizando sobre el tema de terremotos y tsunamis en colegios y junta de vecinos. Es así como la población contaba con un conocimiento previo de lo que podría pasar si ocurriese un terremoto de tal magnitud que no permitiera sostenerse en pie. Esta medida ayudó a que gran parte de los habitantes arrancaran hacia los cerros esa madrugada del 27 de febrero de 2010. Sin embargo, tras el terremoto quedó en evidencia la paupérrima infraestructura de la ciudad para enfrentar el remezón y un sistema eléctrico totalmente caído, por ende, no hubo ninguna alerta de tsunami y tampoco se contaba con la tecnología que permitiera recibir o mandar información en el minuto. Dicha carencia provocó que unos pocos volvieran a sus hogares encontrando lamentablemente la muerte.

*“Me acuerdo años atrás cuando estaba el alcalde Roberto Urrutia se hicieron unas charlas sobre algo que iba a venir y que siempre teníamos que estar preparados (Hilda). Él empezó a evacuar, a enseñar qué pasaría si viniera un terremoto, [...] siempre educó esa consciencia de que podría venir [uno], cosa que nadie se imaginó esa envergadura y que iba a venir tampoco (Alba). [Antes del 27F] se habían hecho muchos simulacros, incluso en diciembre del año 2009 se hizo un simulacro importante de colegios y bueno hace muchos años que se está con la idea, o sino las pérdidas no habrían sido esas (Hugo Tillería). [Los adultos] lo veían como algo lejano, no así los niños en los colegios que son muy atentos y ellos participan de los simulacros, [a mí] me tocó participar como jefe de bomberos en un simulacro (Maximiliano Hernández). [Ese día del terremoto] los chicos tenían claro por donde salir, entendían lo que era un plan Deyse, ellos entendían eso, más que los adultos. [Tristemente] la gente es porfiada [y] se confiaron porque ellos vieron el relleno que llegó y se devolvieron, lamentablemente [...] los pillamos en la mañana flotando (Humberto). [Sin embargo], gracias a [a los simulacros] la gente pudo salvarse, mucha gente, [...] había ciertos protocolos que había que cumplir y los que no los siguieron obviamente yo creo que fallecieron (Carlos Santa María). [En cuanto a preparación estábamos] yo diría un 50 y 50, la ciudad reaccionó bastante bien a lo que venía después de un temblor de magnitud 8.9, estaba preparada porque si no los fallecidos hubiesen sido un poco que más la gente que falleció (Pastor Sergio Díaz)”*

*“[La ciudad no estaba preparada para algo así] y para no estar preparada gente en sus casas no murió, si la gente que murió fue la gente que estaba en la Isla Orrego y aquí al frente [en la Isla de los Perros], pero en la ciudad fue muy poca la gente [que falleció]. Constitución no estaba preparado para esto, [pero] me va a creer que a nosotros el 2009 la ONEMI [...] a las juntas vecinales de la orilla del río nos prepararon para las crecidas de río, pero no para un tsunami. [Ellos hablaban de] un supuesto tsunami que podía afectar la costa de Chile y en caso que no nos mantuviéramos parado teníamos que arrancar a una zona alta porque el mar se salía. [Si no] hubiésemos tenido ese curso que nos dictó [...] la famosa encargada de la Onemi Carmen Fernández, a lo mejor nos hubiésemos quedado abajo todos, porque después que recibimos ese curso nosotros hicimos una reunión como juntas de vecinos y les explicamos en el mapa todo, si ellos no se mantuviesen parados en el caso de un terremoto, ellos tenían que buscar la zona más alta. Yo siempre les dije que la zona más alta es el cerro Centinela, ‘siempre piensen en eso’” (Carmen)*

*“Pongamos que el SHOA le apunta al tema [y] los organismos de emergencia salen a la calle inmediatamente, la respuesta o la conclusión hubiese sido la misma, hubiésemos tenido la misma cantidad de muertos, excepto en Juan Fernández que tuvieron un tiempo más de respuesta, pero aquí en Constitución hubiese sido exactamente igual [porque] no teníamos teléfonos satelitales y si ellos tienen a quién te comunicai, a quién le llamai, no había ninguna forma de que se comunicaran para acá, ninguna. [...] Entonces la ONEMI desde Santiago, y eso es un gran problema, quieren manejar emergencias desde Santiago cuando toda emergencia es local [y] tiene que manejarse de manera local, afecta de manera local. [No se podía dar aviso porque] la televisión no funcionó, las radioemisoras se cayeron, ningún servicio tenía energía de respaldo. [Las sirenas de Bomberos] funcionan con electricidad y fue lo primero que se cortó y [...] los cuarteles no tenían generadores [por eso ninguna compañía] tocó la sirena aquí porque no había energía. [...] Entonces preparados no estábamos, organizados tampoco [y] la presidenta Bachelet no tiene responsabilidad alguna, sí el SHOA y aunque si no se equivoca cómo avisa, no hubiésemos sabido jamás hasta el otro día de que hubo tsunami en otros lados. Si*

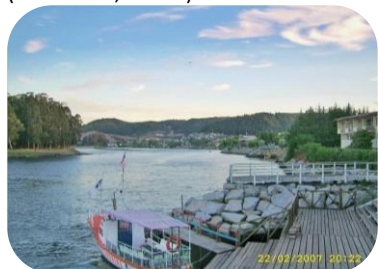




Vista área del río Maule, las marcas rojas corresponden al malecón y los espigones (Elaboración propia sobre fotografía de Contiadiecto, s.f).



Malecón de la ribera del río Maule (Pablo C.M, 2011a).



Muelle Fiscal y malecón (Constitución Antigu, s.f).

*nosotros pensábamos que el tsunami había sido solo aquí y después nos enteramos que hubo en Iloca [y en otras partes], si las emergencias son locales e individuales, a mí me afecta, [...] pero todos tenemos una historia con el 27F” (Maximiliano Hernández)*

#### V. Medidas de Prevención y Mitigación anteriores

La etapa de prevención y mitigación es una de las más importantes en términos de política pública para la GRD, debido a que agrupa las acciones que van enfocadas a reducir los costos e impactos de los eventos sobre las personas e infraestructuras. La comprensión del riesgo de desastres y la involucración de la población desde el inicio ayuda a fortalecer las acciones de educación e información, la planificación y ordenamiento territorial, las normativas de construcción y la gestión de la inversión pública. “Estos factores pueden impulsar la innovación, el crecimiento y la creación de empleo. Esas medidas son eficaces en función del costo y fundamentales para salvar vidas, prevenir y reducir las pérdidas, y asegurar la recuperación y rehabilitación efectivas” (Naciones Unidas, 2015b, como se citó en Bello, Bustamante y Pizarro, 2020:24).

De acuerdo con los relatos de las entrevistadas(os) se pueden apreciar ciertas falencias que se hicieron evidentes una vez ocurrido el terremoto y tsunami, algunas de ellas comprenden la falta de planificación y vías de evacuación adecuadas para arrancar. Por otro lado, se rescata que la ciudad haya invertido en años anteriores en la construcción de un malecón para prevenir las crecidas del río Maule, sin embargo, fue una infraestructura pensada para reducir el impacto de las inundaciones y no para un eventual tsunami.

*“Aquí no había vías de evacuación y nosotros nos subimos por esa escalera de cemento que hay aquí abajo [...] después del terremoto pusieron vías de evacuación, pero aquí nunca existieron vías de evacuación, a nosotros nos decían que teníamos que arrancar por el Falucho. Se imagina usted que arrancáramos para allá y nos pilla el mar, la gente arrancó por instinto por este cerro, todos arrancamos por el cerro [Pan de Azúcar]” (Carmen)*

*“La intención pre-terremoto era proteger la ciudad de los crecimientos de las aguas río abajo en la historia de emergencia hídricas de Constitución. Cuando crecía el río y potencialmente se podría soltar la represa que está en la cordillera, el río crecía tremendamente e inundaba el casco histórico de Constitución y tenemos inundaciones tremendas como las de mediados de los 80. Previendo esa situación se toma algunas medidas que nunca se pensaron en el efecto adverso, se crea un malecón que va desde la ribera del río por calle Infante aproximadamente hasta la isla Orrego, un muro de piedras que hay, eso no es por un tema estético es para que la fuerza del agua golpee ahí y en vez de golpear hacia a la ciudad suba el nivel, pero sin fuerza y la fuerza la convierta hacia el lado norte donde no hay asentamientos de ciudad, no hay casas, hacía para el norte del río Maule, eso funcionó, el tema es porque fue pensado desde río arriba hacia el mar, pero cuando entró del mar hacia la cordillera, efecto adverso, la fuerza la tiró hacia el sur afectando fuertemente la ciudad de Constitución en esos puntos” (Maximiliano Hernández)*



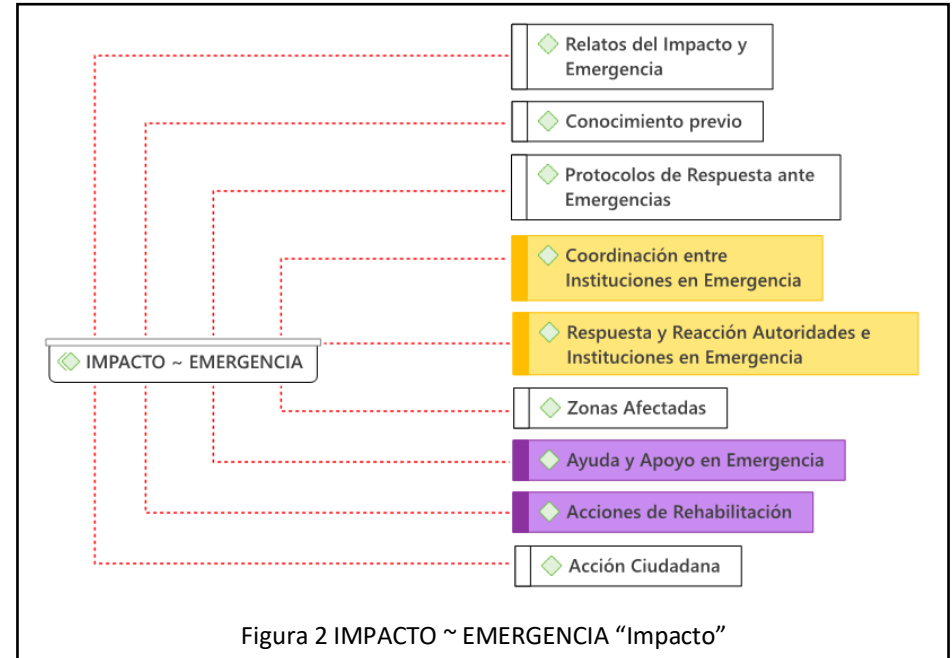
## Categoría “Impacto”

La etapa de respuesta corresponde a las actividades enfocadas a la atención de una emergencia ocurrida inmediatamente después de un evento. Aquí suelen coordinarse las labores de evacuación, rescate y atención a los afectados, además de entregar seguridad a la población y restablecer el orden. De acuerdo con Bresciani (2012:42), durante el inicio de esta fase se realizan las primeras evaluaciones y catastros del daño cuya información es vital para el diseño de los planes y programas que orientarán la reconstrucción. Sin embargo, una de las críticas realizadas durante esta etapa fue el centralismo predominante en el país, destacando la necesidad de crear organismos de emergencias locales y regionales que actúen de forma autónoma frente a una emergencia. “Junto a esta idea matriz se planteó también como relevante la participación ciudadana. Poco sirven los planes de emergencia institucionales si la población no cuenta con la información y si no se encuentra involucrada en los mismos” (Rojas, 2010:134).

El 27 de febrero la presidenta Michelle Bachelet dictó el Decreto Supremo N° 150 que declara Zona Afectada por la Catástrofe a las regiones de Valparaíso, Libertador General Bernardo O’Higgins, Maule, Biobío y de La Araucanía. Al día siguiente, mediante los decretos N° 152 y N° 153, se declaró Estado de Excepción Constitucional de Catástrofe por Calamidad Pública las regiones del Maule y Biobío. Se designaron como autoridades a cargo al general de Brigada Bosco Pesse Quappe como jefe de la Defensa Nacional en la Región del Maule y al general de División Guillermo Ramírez en la Región de Biobío (Gobierno de Chile, 2010).

La catástrofe dejó a varios hogares con considerables daños a su patrimonio. Un mes después, el Ministerio de Vivienda y Urbanismo en conjunto con la ONEMI registraban 370.051 viviendas dañadas en diferente gravedad (*Ibid.*, p.18). Quienes residían en zonas patrimoniales y borde costero vivieron la destrucción total de sus viviendas debido a la materialidad de estas –construcciones de adobe y en mal estado de conservación– sumado a asentamientos irregulares o en zonas de riesgo (Brain y Mora, 2012:20). Consecuencia de esto se crearon 107 Aldeas de Emergencia con la función de acoger a las familias en condiciones de riesgo y vulnerabilidad luego del desastre (Delegación Presidencial para la Reconstrucción Ministerio del Interior y Seguridad Pública, 2014:129).

Uno de los objetivos de la investigación es estructurar un relato de la destrucción material y el quiebre de las formas sociales producto del desastre desde la perspectiva de los actores. En base a esta idea es que esta categoría se compone de los códigos mostrados en la figura 2.



## I. Relatos del Impacto y Emergencia

Este código es una estructura del relato desde la perspectiva de los actores sobre la destrucción material y el quiebre de las formas sociales producto del desastre. Resulta fundamental el tiempo que tomó la etapa de emergencia para la construcción de narrativas como método-proceso de investigación, atribuyéndoles importancia en la capacidad de descripción de realidades subjetivas (Biglia y Bonet- Martí, 2009). A continuación, se presenta una serie de relatos que hablan de diferentes miradas sobre un mismo evento.

### **Alba**

La señora Alba actualmente trabaja en un CECOF (Centro Comunitario de Salud Familiar) de la ciudad de Constitución. Cuando fue el terremoto se desempeñaba en el programa de postrados del CESFAM (Centro de Salud Familiar) de Cerro Alto, actividad que realizó por 9 años. Ella nos contactó a través de la encargada de la Casa de la Mujer al enterarse del aviso que habíamos puesto en dicho lugar. Ante su pedido se realizó la entrevista en su casa para mostrarnos cómo el terremoto y el tsunami dañaron su vivienda. Hace solo tres años volvió a su casa ubicada en una zona de riesgo, pero con su familia tienen planeado irse a un sector más alto de la ciudad.

*“Ese día nosotros estábamos aquí en la casa, gracias a dios estábamos acá porque el día anterior que era el viernes, estuvimos en el trabajo preparándonos para la semana maulina, entonces teníamos que adornar los botes para celebrar la noche veneciana con fuegos artificiales y todo. Estábamos en la casa con mis dos hijos y mi esposo, cada uno en su dormitorio cuando vino el terremoto, que vino con un ruido enorme, era como las conchas del mar, ese ruido que sonaba, como un ruido que algo se arrastraba, pero muy, muy fuerte, entonces uno lo asociaba al tiro con el mar, era un ruido tremendo, no nos podíamos sostener y yo tenía mucho miedo. Todos nos encontrábamos en el segundo piso y nos pusimos los cuatro en la misma puerta, al lado estaba el baño y yo me agachaba mucho porque los ruidos eran tan fuertes que yo me imaginé que era la cerámica del baño, era como si explotaban y yo pensaba que podía venir una cerámica quebrada, porque así de tremendo eran los ruidos. Ya cuando pasó el remezón había que vestirse, mi hija es la que pudo controlar todo mejor porque ella se pudo vestir completa cosa que yo no lo hice, ahí bajamos y salimos porque sabíamos que después del terremoto venía el agua. Cuando salimos pasamos a buscar a mi papá, pero afuera no podía caminar porque estaba lleno de casas, imagínate las calles con puras maderas y la gente que venía del río gritaba ‘salgan, salgan que viene el agua’, entonces salimos a la calle en dirección hacía el cerro O’Higgins porque sabíamos que venía el agua, pero nunca hubo aviso de nada y nos quedamos hasta el amanecer arriba en el cerro. A las 8-8:30 de la mañana bajamos y llegamos al plan, veíamos el agua y a eso de las 9 nosotros nos encontramos con mi mamá. Ella fue dos veces a la casa porque pensó que no habíamos salido, ella nos contó que primero no había agua y después muy poca, menos mal que no le tocó la ola grande, y en la segunda visita se llevó a un gato siamés que teníamos. Como las réplicas seguían nos fuimos y dejamos a mi hija donde mi suegra que ella vive en un cerro y ahí nosotros tipo 12 del día bajamos a la casa a ver cómo había quedado. Yo quería recuperar las cosas de mi hija porque entraba a clases en marzo y ahí volvimos con mi mamá porque ella sabía el camino para llegar a la casa, nos trajo por unos laberintos, pero solo ella sabía llegar. Llegamos a la casa y todo estaba destruido, así que subí rápido a sacar algunas cosas para mis hijos porque las réplicas seguían, cuando en eso vemos que en una reja estaba nuestro perro, un perrito de 3 meses que llegó a la casa y que no arrancamos con él porque en ese momento la verdad no nos íbamos a preocupar del animalito, pero ahí estaba, sano y salvo. Cuando íbamos a buscar comida para animales que daban en la plaza le decían el Moisés, el salvado de las aguas, porque todos los perros de mis vecinos habían muerto, yo no me explico cómo se salvó, pero gracias a dios no tuvimos esa pérdida. Aquí la altura que alcanzó el agua fue de 3 metros 20, en el segundo piso el agua llegó solamente debajo de los colchones. La arena que se acumuló alcanzó una altura de 1 metro 20 y en el segundo piso también había arena y muchas cositas, así como pescados, restos pequeñitos y un auto que quedó enganchado en el balcón. Gracias a dios quedó la estructura de la casa, pero cuando nos fuimos los muebles estaban igual, no se cayó la tele, pero sí algunas cosas y al baño no le pasó nada, eso que yo sentía era el ruido no más, porque sabes que cuando llegué pensé que estaba todo destrozado, todo quebrado y no fue así, pero si no hubiera sido por el agua la casa hubiese quedado igual. Y en la parte de adelante una parte de la casa de mi papá desapareció, no quedó nada, las casas del frente quedaron en el patio de mi vecino y con el agua se trasladaron porque eran de madera. Tuvimos que hacer todo de nuevo y sacar los escombros fue todo un tema muy grande porque acá teníamos una alfombra que costó sacarla por el peso, era grande y de lana y no había forma de sacar ni con una, dos o tres personas porque era un*

metro 20 la arena que había adentro de la casa. Entonces, hubo mucho trabajo que hacer, no podíamos ni ir a la plaza a buscar comida porque cada uno estaba limpiando su casa, si la gente que podía ir a comer era la que tenía casa, pero nosotros no porque teníamos que estar limpiando. Y a pesar de eso igual nos vimos afectados porque una parte de la casa de mi papá se salvó, quedó una cómoda y su cama en buen estado, pero después se lo robaron y fue muy triste porque uno no tiene casa e igual vienen a robar. En el sector nos quedamos sin vecinos porque las casas de al lado las arrendaban y al frente son construcciones nuevas, no quedó casa. Una vecina se fue inmediatamente a Santiago, no quiso seguir más acá, le dio una crisis a la hija y se fueron de inmediato a Santiago. Al lado vivía una vecina adulta mayor y también se fue a Santiago, no tenían ninguna relación entre ellas, pero las dos se fueron a Santiago, entonces quedó acá un vecino que nunca se fueron, siempre quisieron estar allí y los otros vecinos sus casas no estaban. Aquí venían en grupos a sacar casas, veías las grúas sacando los escombros de las casas, si fueron pocas las casas que sobrevivieron. Además, los primeros días no sabíamos nada, estábamos sin comunicación, incluso tuve familiares de Curicó que vinieron como al quinto día, mi tía mandó a mis tíos varones a que vinieran, sin saber si estábamos vivos o no. Los primeros días fueron terrible, como familia estuvimos como unos 15 días durmiendo en el auto porque no queríamos estar en ninguna casa porque venían réplicas, y así estuvimos viviendo en el auto y almorzábamos donde mi suegro o donde mi mamá, nos movíamos entre las dos casas, ya después empezamos a dormir donde mi suegra porque mi mamá vivía a la subida del cerro Mutrún, entonces igual era en la parte plana de la ciudad y queríamos estar en altura por si acaso venía algo. Así estuvimos un tiempo, moviéndonos entre esas dos casas, más menos estaríamos un mes así, ya cuando vimos que todo se estabilizó como familia tomamos la decisión de irnos a vivir a la casa de mi mamá, ella nos pasó su casa y hace como 3 años que volvimos a vivir acá nuevamente, pero yo no quería volver de nuevo por el hecho de que puede pasar de nuevo otro evento y habría que comprar todo de nuevo (risas)”

### Hilda

La señora Hilda trabaja en la Biblioteca Municipal de Constitución donde nos veíamos frecuentemente. Ella no tuvo problemas para entrevistarla y contarnos cosas sobre la ciudad, de su historia personal y de cómo vivió el terremoto junto a su familia.

“Ese día yo estaba en el departamento y este se movía pa’ allá, se movía pa’ acá, no sabíamos a dónde ir. Una de mis hijas nunca se despertó, no sintió nada y la fuimos a despertar para que saliéramos, pero no encontrábamos las llaves, se nos perdía todo y en un movimiento pa’ allá, pa’ acá; mi otra hija se cortó la pierna a donde cayeron cosas abajo, pero la menor de mis hijas después ya no comía del susto, porque venía los movimientos a cada rato. Yo le decía a mi familia que teníamos que salir porque esto fue más grande que un 7, así que ahí partimos para arriba. Cuando salimos del departamento primero nos fuimos allá arriba a la Copec, tomamos el auto y en vez de ir para el cerro mi esposo dijo ‘no, salgamos de aquí’ porque tenía miedo de que la Celco fuera a estallar, entonces se aseguró porque su herramienta de trabajo era su colectivo y nos fuimos pa’ arriba. Mientras subíamos lo único que decían era ‘avancen, avancen que se sale el mar’, al otro día fuimos al cerro Pan de Azúcar y allá acampamos arriba, mi consuegro puso una cuestión como un nylon pa’ taparnos en la noche y ahí estábamos todos como en filita, hicieron como una carpa y todas las camas parecían de un hospital. No estuvimos cuando el tsunami salió, pero desde arriba miramos hacia la ciudad y se veía todo asolado, fue de todo, fue muy feo y nosotros no teníamos contacto, no sabíamos si bajar o no. Cuando bajamos al departamento, no entramos de inmediato porque no querían entrar [sic], mi hija no quería entrar. Además, andaban los militares y estaba el toque de queda, todas esas cosas, mi yerno quiso venir al departamento a buscarnos y lo pusieron manos arriba, estuvimos como una semana arriba en el cerro sin volver, hasta que un día mi esposo dijo ‘esto son leseras, yo me voy a dormir a mi cama’. Después supimos que en O’Higgins se hundió un edificio, el segundo piso bajó al primero, murieron varias personas y una familia quedó atrapada. No era un lugar para construir, pero igual construyeron, ahora hay unos departamentos nuevos. Donde está el colegio el Politécnico la calle se perdió toda, toda esa calle se la comió el tsunami. Si esto fue muy grande igual, de tener que ver los cadáveres cuando lo extraían y no había dónde dejarlos por lo que se habilitó el gimnasio, pero no sabían si velarlos porque era llegar y enterrar, no hubo un duelo para las familias, algo así como lo que estamos viviendo ahora. De mi familia, mi hermana menor vivía en el cerro y su casa de madera se desarmó y mi otro hermano, el mayor, perdió a su familia, su cuñada y su sobrino. Ellos vivían en la casa que era un restaurante donde su suegro vendía el ponche de papaya y la casa era de adobe, pero de esta antigua y con el movimiento se murió la hija que siempre estaba con el suegro de mi hermano vendiendo su este, la cuñada de mi hermano quedó debajo de los escombros con su hija y su nieta, vivían todos ahí porque era una casa grandota. Mi sobrino quedó debajo de los escombros y no hallaban cómo sacarlo, mi hermano se decía ‘pero yo siempre he salvado vidas, yo he sido bombero, cómo no voy a sacar a mi hijo’, dice

que algo le iluminó hacia un fierro y empezaron a levantar y mi sobrino salió todo empolvado, todo, todo. Después de eso subieron porque le decían que tenían que salir, los llamaban ‘salgan, salgan’ y lo únicos que salieron fueron ellos, mi hermano y mi sobrino, y se fueron al cerro O’Higgins para arriba, sino se habrían muerto. El suegro de mi hijo estaba con su familia en el río allá cuando vino el tsunami, pero ellos pensaron que unos bidones tremendos que tenían se habían dado vuelta y que eso era, no que la isla se había partido, pensaban que era el agua que se había caído y ahí despertaron todos en la noche. Yo me acuerdo de que no hacía mucho que me había acostado cuando fue el movimiento, nosotros estábamos despiertos. Por suerte mi hijo estaba justo en Constitución, no estaba allá en la orilla del río porque ahí no sé cómo habrían salido, lo bueno que todos saben nadar, pero igual fue algo muy rápido. Mucha gente se quedó porque eran amigos de ellos que venían de Curicó a ver a sus familias, le traían chunchules y ese día iban a coronar a la reina de esa parte de la isla de los Perros, la isla de Cancún. Incluso desde el puente Cardenal Silva Henríquez salieron algunas personas para arriba, le tiraban un cordel para sacarlas”

### **Ariel**

Ariel se ha criado la mayor parte de su vida en Constitución, a pesar de no encontrarse en la ciudad para el 27F, si vivió todo el proceso que se desarrolló con posterioridad al terremoto y tsunami. Actualmente su familia es dueña de una hostel la cual no existía al momento de ocurrida la catástrofe.

*“Estaba viviendo en ese minuto en Valparaíso para el terremoto, allá no fue tan fuerte como acá, pero se cortó la luz y no pudimos cazar que pasaba en otras partes. Recién a las 6 de la mañana, ya amaneciendo, logramos ver gente en las calles desorientadas y vimos unas imágenes de Constitución con unos techos inundados no más, solamente unos techos flotando y dijimos ‘oh Constitución desapareció’, eso fue lo primero que pensamos. Y para que quede registrado, leímos que la primera cifra que se lanzó a través de la televisión fue de grado 9,2. Ahí nosotros estábamos super angustiados porque no podíamos comunicarnos, las redes colapsaron y de alguna forma uno de mis amigos se contactó con su mamá y nos contó cómo había sido todo el tema acá. Yo al cabo de unas cuantas horas pude contactarme con mi familia. Yo me acuerdo de que a la semana todavía se veía unas sardinas pequeñitas en las calles, además desde Freire hacia abajo quedaron todas con una capa de arena muy, muy fina, una arenilla de río de esa que es fangosa cuando está mojada y la característica de que era agua salada, no era esa arena gruesa que hay acá en Conti. Y eso ocasionó una putrefacción que duró mucho tiempo acá en Constitución, hasta que después empezaron a quitar esa arena con estos Buldócer y a tirarlas en camiones para otras partes, pero el olor seguía impregnado. Fue como algo característico del terremoto, la putrefacción de las sardinas. Antes que existiera la hostel, había una estructura que tenía un pequeño segundo piso que se debilitó completamente con el terremoto, pero no se destruyó, quedó bien parado, pero el segundo piso se hundió un poco en una parte. Además, mis papás tenían en ese minuto una farmacia que era sucursal de una cadena farmacéutica en la calle Freire, el local era de una construcción antigua de Don Francisco Marina me parece, que es la familia que es dueña de todos esos locales comerciales que están en la parte principal de la calle Freire. Estaba la Casa Hoja ahí y el frontis de esa construcción se fue hacia dentro del negocio y destruyó todo, la gente saqueó y se robó de todo, quedó la embarrá. Mi papá tenía una lancha como de 17 metros de largo y estaba estacionada en el borde del río, donde está el fin de la feria aquí en Infante y no sabemos cómo quedó en el terminal de buses que está básicamente a una cuadra y media de aquí de la Hostel. Debió haber pasado por arriba de construcciones de 4 metros quizás y terminó allá. La embarcación tenía no sé cuántos litros de petróleo que las persona se robaron, también los sistemas GPS desaparecieron, básicamente quedó el casco no más de la embarcación, sin nada tecnológico y finalmente no se pudo recuperar y se destruyó con una máquina retroexcavadora”*

### **Pedro**

Pedro es nacido y criado en la ciudad de Constitución, de profesión es periodista y conductor del canal local Contivisión hace más de 15 años. Junto con su equipo de televisión estuvieron trabajando en los acontecimientos del terremoto y tsunami que afectaron a la ciudad. La entrevista fue realizada en las dependencias del canal ubicado en calle Cruz, a una cuadra de la plaza de armas. Fue un encuentro breve debido a que divide su tiempo entre reportear en terreno dentro de la región y conducir la señal en vivo del canal.

*“Ese día estaba en mi casa solo con mi señora, a esa hora obvio estábamos durmiendo. Volver a recordar eso fue súper fuerte porque yo soy uno de los tantos damnificados de ese terremoto, yo perdí absolutamente todo, incluso estuve a punto de perder a mi señora en ese terremoto. Estuvimos casi 4- 5 meses viviendo en un galpón de unos amigos con mi señora. Recuerdo también que fui uno de los que le preguntó a la presidenta que, si eso era una alta marea, qué era para ella un tsunami porque ella dijo allá en la municipalidad que esto había sido una alta marea, pero ella todavía no había visto lo que había quedado pal sector del Parque de Mitigación, eso era todo habitable”*

### **Carmen**

La señora Carmen ha vivido toda su vida en la ciudad de Constitución. Se ha desempeñado como presidenta de una Junta de Vecinos, además de formar parte del Consejo de Organizaciones Sociales de Constitución que reúnen a JJ.VV, comités, a la Sociedad de Escritores de Constitución y a toda organización sin fines de lucro. La entrevista fue realizada en su casa ubicada cerca del Puente Cardenal Raúl Silva Henríquez.

*“Yo dormía en el mismo dormitorio de mi papá y ese día mi papá se levantó al baño, nosotros teníamos el baño afuera. Yo tenía a mi perro y le dije a mi papá ‘papá, el perro está inquieto, tanto que gime’ y le iba a golpear la puerta a mi hermana que estaba en otra pieza, mi hermana le decía ‘anda a acostarte’, él nos gemía en la puerta y mi hermana lo hace pasar. Él es de los que se quedan abajo, pero pasó derecho a la cama, como que tenía miedo de andar en el suelo, estaba inquieto y me fui acostar con él. Mi papá decía que andaban los gatos arriba del techo, pero le dije que siempre andan y que el perro no reacciona así. Yo como no podía dormir de lado me acomode de espalda por mi prótesis, cuando empieza a moverse la cama y se me cae la ventana de mi dormitorio, pero no se cayó para adentro, se cayó para afuera. Con mi papá nos tiramos cama abajo los dos y abrimos la puerta de atrás, yo venía como se caían mis cosas, mis copas, se caía todo. Y mi hermana decía ‘papá, papá, no quiero morir’ al frente, el movimiento sacaba para afuera a mi hermana, y al perro lo bota al suelo, yo le decía ‘hijo, corre, corre, no dejes de correr’ y mi perro corría de acá corría para allá, se paraba y lo botaba al suelo. Yo le dije ‘papá, esto no es bueno, vistámonos y arranquemos porque con esto se viene un tsunami’ y me dijo ‘ya, salgamos, voy a dejar la casa con llave’ y dejó todo con llave. Y mi hermana iba con su perro en brazos y yo con las carteras, fuimos los últimos en subir el cerro, y en el camino había una vecina que estaba sentada afuera en su jardín y yo la veo y le digo que arranque porque si ella no arranca y se queda abajo, el mar la pilla a ella. Se nos movió el piso como decimos nosotros, también se nos movió en el 85’ y subimos este mismo cerró, El Pan de Azúcar, llegamos como pudimos, no me pregunté cómo subimos porque con la adrenalina todo lo puede. Aquí no había vías de evacuación, pero subimos por una escalera de cemento que hay aquí abajo y por instinto de subir esa escalera dijimos subamos hasta el cerro y echamos abajo unas cercas que había con alambre para que la gente pasara. Yo iba con una amiga y un amigo, y les digo que ayuden a subir a mi papá que estaba operado del corazón. Arriba llegaron mis hermanos que estaban del norte, de repente mi papá mira hacia Quivolgo y llama a mi hermana y le dice ‘hija ¿sabes lo que viene allá? es el mar’, era una mancha negra, pero de unos doce metros o más y encima traía una cosa blanca con una sonajera hija por dios, yo venía como se llevaba los botes y las lanchas que chocaban contra el puente Raúl Silva Henríquez y una sonajera cuando empezó a sacar las casas. Cuando viene la primera ola gritábamos, escuchábamos a la gente pidiendo auxilio allá en la isla de los Perros, se abrió la isla y se la tragó. Un día mi hermano pilló un delantal que era de mi sobrina, ella también estaba todo el verano ahí, si eso era una verdadera ciudad flotante. Eso me desgarraba el corazón porque yo no podía hacer nada, no me gustaría volverlo a vivir mi niña. Al otro día del este, mi papá dice ‘¿Qué vamos a comer?’ entonces va mi hermana y le dice ‘sabe papi yo voy a ir al centro si pillo algún negocio abierto para comprar’, como yo arranqué con la cartera y arranqué con toda la plata, le pasé plata a mi hermana para que fuera a comprar. Cuando volvió mi hermana como a los 2 de la tarde me dice ‘aquí está tu plata, Conti está en el suelo, no hay nada abierto’ y se puso a llorar. Yo no quería salir ¿con qué ropa?, no teníamos cepillo de diente, no teníamos calzón para cambiarnos, nada y aquí no venía nadie, hasta que por esas cosas del destino suena mi teléfono y me llama un carabinero, que era delegado de esta junta de vecino para preguntarme cómo estaba y qué cosas necesitaba. Nos trajo calzones, traía pantalones, poleras M, nos traía sostén, nos traía calzones, a mi papá le traía calcetines, le traía slip y en una bolsa nos traía sémula [sic], nos traía leche, chuchoca, nos traía aceite, pasta de diente, cepillo de diente, jabón, champú, hasta tapsin por si nos resfriamos o nos dolía la cabeza, fue las primeras cosas que recibimos, todas esas cosas nos trajo él, si venía como burro cargado. Eso pasó durante los primeros días hasta que fui al municipio. Yo ese día viernes antes del terremoto anduve en el centro y por cosas del destino yo me eché el timbre de la junta de vecinos. Tenía el timbre, la libreta de ahorro y el carné de la junta de vecino porque siempre salía y ese día dejé mi cartera colgada en una silla esa noche. Lo único que agarré fue mi cartera y eché la plata que tenía, los documentos de mi papá,*

su carné, todos los documentos, los relojes, todo a la cartera, me pesaba, pero arranqué con mi cartera y con la de mi hermana. Por eso yo tenía como timbrar, pero si no hubiese sido así como junta de vecino hubiésemos perdido todo porque ya habíamos perdido el libro de registro de socios, el libro de acta, perdimos toda la información de la junta de vecinos. Después en el sector los primeros vehículos que empezaron a entrar lo hicieron por el lado de la vereda, aquí en toda la cruzada abrieron un espacio para seguir para arriba, pero la calle no la podían ocupar porque habían camiones, habían lanchas, las casas todas destruidas, y la misma gente empezó a limpiar, se conseguían máquinas y empezaron a limpiar para que hubiera espacio para que empezara a haber movimientos. Yo tenía una vecina que ni siquiera le entró el agua, fue la única casa que se salvó, el agua corrió la casa, pero no entró a su casa, yo le digo que estaba bendecida por dios, que dios la protegió. La casa de nosotros quedó al lado de la línea del tren, ahí estaba todo botado, todo hecho tira, y adentro de nuestro terreno había una retroexcavadora, un tolva, un camión grande y varias cosas más. Nosotros teníamos gallinas y no había nada, nada, nada, nada, se llevó todo y nos destruyó muchas cosas. Un vecino nos ofreció su casa, pero estuvimos una semana ahí porque la verdad nosotros molestábamos, yo sé que todo eso era producto porque mi perro es una guagua para mí y él no duerme afuera, sino que duerme a los pies de mi cama, tiene su cobertor, tiene su frazada, tiene todo, entonces yo no lo iba a tener afuera, y eso les molestó y nos echaron. De ahí nos vinimos a una casita de aquí al lado, ahí estuvimos un mes y también nos pidieron la casa por culpa de mi perro. Nos fuimos a una casa que era de mi hermano que había en la avenida del medio, a esa casa le pasó el agua, pero no le pasó nada más. Mi hermana prendía fuego adentro de puro cijo hasta que la secaron, nos hicieron baño, nos hicieron una galería y ahí nos fuimos. Ahí estuvimos como desde el 2010 hasta mediados del 2012 cuando nos vinimos un 26 de agosto a esta casa, que fue cuando nos terminaron esta casa. Recuerdo que mi hermano vivía en calle Blanco y él arrancó, lo único que decía que él iba arrancando y el mar iba detrás de él, la nieta que tenía 4 años le decía '¿abuelito por qué arrancamos? ¿abuelito viene el mar?' y mi hermano dice que él venía arrancando por Prieto para arriba y las casas se iban cayendo”

### **Humberto**

Humberto es oriundo de la ciudad de Constitución, después el terremoto se desempeñó como dirigente social y formó parte de “Mauchos Presentes”, agrupación de dirigentes sociales de la comuna de Constitución. Actualmente se encuentra trabajando en el sector público. La entrevista fue realizada en las dependencias de la administración del Parque de Mitigación Fluvial.

“Esa noche nosotros íbamos a la isla por una tradición de un amigo que había fallecido un par de años antes, pero nos falló a última hora el dueño del bote y no fuimos por ese detalle. En mi casa yo tenía un quincho así que hicimos algo con los amigos y con mi familia, nos reunimos para cerrar el verano porque era una actividad que hacíamos siempre y pasó lo que tenía que pasar. El movimiento era como una vibración muy grande, muy grande, de manera horizontal y de un minuto a otro cambio a un movimiento centrífugo. El patio de mi casa tiene 35 de largo y en esos 35 metros caí 3 o 4 veces, era tan fuerte el movimiento en la zona que costaba mucho sostenerse de pie. Fui al segundo piso y traté de abrir la puerta de la pieza de mi papá porque se trasladaba con una muleta, pero la puerta ya se había descuadrado, tuve que pegarle unas pata', echarla abajo y sacar a mi cuñada y a mi papá. Mi otro hermano los llevó en una camioneta y salieron, yo quedé solo y saqué un vehículo que tenía para salir por la orilla del río, por calle Echeverría, porque Rengifo hacia arriba literalmente era un mar de gente, entonces era imposible salir. Como esto no estaba construido tú tenías más visual y para mí fue desgarrador quedarme con esa imagen, con esos gritos pegados en mi memoria un año, un año y medio, gritos de ayuda, ¿qué podías hacer? era desgarrador. Después me dirigí a la playa porque tenía un hermano que animaba discoteque y llegué hasta la Copec que está en la playa, pero carabineros me hizo devolver, me dijeron que no quedaba nada, me devolví y mal porque no sabía nada de mi hermano. Al rato lo encontré en un tumulto de gente saliendo por la carretera, él estaba con un amigo e iban caminando. Era fuerte el escenario que se veía porque en las vías había gente transitando de pie, veías sangre, brazos, de todo, y en la otra vía con vehículos muy lento. Yo saqué a unos abuelos que estaban tirados en la calle, los eché al vehículo y los dejé en mi iglesia. También logré llevar a mi hermano donde estaba mi mamá y en la madrugada quedamos en volver con mi hermano mayor. Volvimos a ver cómo estaba todo el panorama y nos encontramos con prácticamente nada. Los carabineros fueron los únicos puentes que tuvimos en algún minuto y nos decían que esto es a nivel país, está la escoba en Conce, estaba la escoba acá, por todos lados, no éramos los únicos. Ahí empezamos recién a dimensionar porque tampoco entendíamos nada. De hecho, hay testimonios por ahí de que Constitución ni siquiera aparecía dentro del radar como zona afectada y vaya que lo pasamos mal. Yo tuve la oportunidad de volar aquí con la gente del ejército, sobrevolamos la ciudad en helicóptero y el coronel que estaba a cargo de la logística del lugar me indicaba que esto era peor que



*una guerra, porque en una guerra es sectorizado donde cae algo, aquí nopo, arrasó con todo. Yo creo que a nosotros como sector nos sirvió mucho que los pescadores conocen tan bien su zona, yo puedo conversar con uno de ellos y me van a decir 'no, mañana va a estar todo esto embancado' y pasa como ellos dicen. Ellos hacen rondas en el verano, van a cuidar los botes y esa noche uno de ellos vio como el río reaccionó por el movimiento que hubo y él pasó avisando a los que más pudo 'se viene algo fuerte, arranquen, arranquen'. Todo el mundo salió a la calle por el movimiento, vio el río y trataron de salir. Aquí no fue que el río se haya secado, sino que bajó el nivel de manera considerable, pero no es que se haya secado completo como algunos dicen, no fue así. Fueron 17 minutos aproximados que se demoró la primera, fue un relleno y la tercera ola también lo fue, la segunda fue más fuerte y esa fue la que venía rompiendo todo. El ruido que traía la ola era como un tren rompiendo todo, ta ta ta ta [sic]. Nosotros pensamos en algún minuto que era la celulosa que había reventado algo. Pero ahora estamos convencidos de que aquí fueron dos olas que se juntaron y entraron, supuestamente una ola venía desde Cobquecura e ingresa hacia el lado norte de Constitución, agarra todo lo que es la isla y el lado de Quivolgo y difícilmente entraba con la fuerza que venía hacia el lado sur, además que teníamos como protección natural el cerro Mutrún. Pero nuestra teoría y siempre lo hemos dicho, y los viejos más experimentados también dicen lo mismo, que venía una ola junto con la otra, hay pescadores que dan testimonios que ellos la enfrentaron afuera, que se juntaron estas dos olas y venía una desde la altura de Pichilemu pa' acá. Esas dos olas fueron las que generaron la potencia para entrar pa' acá y romper con todo. Quedamos sin nada, para nosotros una botella de 700cc era el agua del día y tenías que lavarte la cara, los dientes, era el agua para tomar, entonces igual era complejo los primeros días, no teníamos donde bañarnos, tratabai de irte a meter al río para poder asearte un poco y te sacaban del agua porque estaban buscando cuerpos era compleja la situación, muy complejo. Incluso a mí me tocó en algún minuto ir a reconocer los cuerpos de mis vecinos, ellos volvieron al poco rato que había pasado el terremoto, volvieron como de la nada, fueron a ver cómo estaban sus casas y al otro día los pillamos flotando"*

### **Pamela**

Pamela lleva más de 25 años viviendo en la ciudad de Constitución. Actualmente trabaja en un supermercado de la comuna y es dirigente de una de las Juntas de Vecinos de Villa Verde. Para el terremoto solamente era dueña de casa y estaba al cuidado de su hija y sobrino en la casa de su hermana. La entrevista fue realizada en su casa ubicada en el conjunto habitacional Villa Verde, proyecto inmobiliario parte de la cartera de PRES Constitución.

*"Yo estaba en Oñederra entre la calle de Infante y la calle del estadio, ahí vivía mi mamá y mi hermana, vivían en dos casas distintas y esa noche a nosotras con mi hermana nos habían invitado a un asado a la Palmilla y por estas cosas del destino yo no quise ir, entonces le dije que me quedaba en su casa para no sacar al niño que tenía dos años. Me acuerdo que yo no fui porque quería ver a Ricardo Arjona y no quise decirles porque me iban a molestar, le dije que estaba cansada. Mi hermana en su casa tiene una cama de dos plazas y al lado tiene la cama de su hijo, entonces acosté a mi hija en la cama chica y yo me acosté al lado con mi sobrino, apague la tele para hacerlo dormir, pero me agarro el sueño profundamente. Mi esposo trabajaba en Arauco, arriba en Viñales y él estaba con turno de 4 a 12 y llegó a eso de las 12:30 de la noche y se quedó viendo el festival hasta casi que terminó porque eran como las 3 que se quedó dormido y yo estaba durmiendo. Resulta que mi hermana en la casa tenía persianas de metal y al frente de la casa había como un restaurante o algo, una cosa donde vendían alcohol, yo estaba durmiendo y cuando empezó el temblor siento las persianas y me dio susto porque al inicio pensé que estaban peleando, que algo pasaba y empiezo a sentir el temblor más fuerte y yo le empiezo a hablar a mi esposo y él no despertaba. Yo entre inconsciente tomo a mi ahijado en brazo y por lo que recuerdo duró tanto rato, si era una cuestión que no paraba y de repente empiezo a sentir las alarmas de los vehículos y mi esposo se despierta y le digo que tome a mi hija porque yo estaba con mi ahijado, y él quería salir, pero le dije que nos pusiéramos debajo del marco de la puerta. A mi ahijado lo tapo con mi polera porque él era crónico y la casa de mi hermana era de adobe antigua con tejas, entonces empiezo a escuchar que caían y era un tierral, no podíamos respirar, fue vivir en el infierno más que mi esposo gritaba como loco, yo soy muy miedosa, pero si no hubiese reaccionado como reaccioné nosotros hubiésemos estado muertos. Cuando para todo se apagaron las luces y lo único que sonaba era las alarmas, yo tenía un celular como de ladrillo, de esos con tapita y le digo a mi esposo que tomé al niño para ir a buscar el celular para alumbrar y en eso empiezo a caminar y me caí, de hecho, aún tengo la cicatriz porque caí arriba de los escombros, se cayó todo el techo, pero en 4 patas fui a ver y noté que se había caído un cortafuego de eso que tienen las casas antiguas. Si nosotros no hubiésemos despertado, eso se nos cae encima y nos mata a los tres. Ahí yo sentí miedo, 'va a haber tsunami' pensé y le digo a mi esposo que nos fuéramos de ahí porque se va a caer la casa. Le digo que no abra la puerta porque con la luz de la luna se podía ver que la casa estaba afirmada por la pura puerta, entonces yo salgo por el patio de atrás donde estaba la casa de mi mamá, ella estaba con mi otra hermana, su pareja y su bebé, entonces decidimos*



salir de ahí y en eso empezamos a escuchar a la gente gritando 'tsunami' y sacando los vehículos. La vecina de mi mamá tenía estacionamiento y le grito si podíamos romper la reja porque no teníamos por donde salir, ahí la gente era una histeria colectiva, todos gritando, todo el mundo herido, había de todo. Lo único que me acuerdo es que tomé a mi hija de la mano y la saqué envuelta en una toalla y con una zapatilla talla 40 y tenía como 7 años, pero fue lo que pillé en el patio. Yo salí con un pantalón de buzo todo roto porque mi cuñado había estado pintando la casa, eso fue con lo primero que pille en el patio porque yo no quería entrar a la casa ya que sabía que se iba a caer. Empezamos a caminar por la calle del estadio hacia arriba mientras miraba los postes que quedaron resentidos y a cada rato temblaba, pero seguíamos caminando hasta que llegamos al Cerro Alto. Mi mamá era diabética y me dice que tiene sed y no puede respirar, entonces yo voy a una casa y le pregunto al señor si nos puede convidar una botella de agua, pero el señor se niega y en eso sale la esposa del caballero y le dice que cómo se le ocurre andar negando el agua. Esa situación fue una de las cosas que me dio risa después ¿cómo tanto? yo le hubiese pegado al caballero. Somos 4 hermanas, mi mamá y nosotras 4, entonces yo estaba con mi hermana menor, una hermana vive por la línea del tren, pero en un cerro, y mi otra hermana estaba en el asado en la Palmilla, para allá arriba por donde va la línea del tren. Yo estaba con su hijo y el esposo de ella trabajaba en el norte, no sabía que mi hermana había ido a ese asado. Yo creo que dios tuvo compasión de nosotros como familia porque en ese momento ya sabíamos que habían muerto gente y las llamadas no entraban, ni wasap, ni nada y mientras nosotros estábamos viendo por dónde salir, entra una llamada de mi hermana, la que vivía en la línea del tren, diciendo que se encontraba bien. Yo corto y pincho a mi hermana que andaba en la Palmilla porque eso igual está en la orilla del río, pero nos quedamos con esa tranquilidad de que todo estaba bien. Cuando íbamos subiendo paramos en una parte a descansar y en la Celco llueve o truene siempre hay luz cuando de repente sonó un golpe tremendo que nos quedamos todos parados y se oscureció, ahí la gente gritando tsunami y gritos, cuando yo ya no vi nada fue 'Dios ten piedad de las personas'. Las dos amigas que andaban con mi hermana no supieron nada de sus familias hasta el otro día, uno de los hijos de ella estaba con la mamá en un edificio y ya sabíamos lo que había pasado con el edificio que se hundió, más la noticia del tsunami. Cuando íbamos camino a Viñales vimos a carabineros dando las instrucciones de subir al cerro y diciéndole a la gente que había habido un tsunami y había sido terrible, pero carabineros con los altavoces, no es que vaya a sonar una alarma, porque no sonó nada, ni alarma ni nada. Al llegar al cruce de Viñales me gane en una curva del camino para ver que no había ningún árbol, nada, lejos de los vehículos porque algunos andaban disparados, era un peligro, llegaban y cruzaban porque también entiendo el momento de la angustia, por eso yo agradezco que supimos de nosotros porque esas horas fueron angustiantes. Nos quedamos ahí y acomodamos lo que habíamos llevado que era un colchón de la cuna y una frazada, mi hermana en la mochila de su bebé tenía pañales y le compartió a mi sobrino, acostamos a los dos bebés y nos tapamos. En eso empieza cada vez a llegar más gente, gente lesionada, otros curados porque andaban carreteando, otros que se les perdió no sé qué, personas gritando por sus familiares. Yo abrazaba a mi hermana, abrazaba a mi esposo. Cuando estuvo de día yo le dije a mi esposo que bajara con mi cuñado a buscar pañales y ropa, y si es que podía pasar a la casa donde yo vivía. Yo me quedé esperando con los niños y mi esposo bajó con mi cuñado, ahí todo el mundo andaba a dedo, todo el mundo bajaba, subía, y en eso apareció mi hermana. Al rato llega mi esposo con mi cuñado con unas cecinas y otras cosas, me dice que se corrió la voz de que el caballero de La Despensa, que está frente al terminal, abrió las cortinas para que sacara la gente lo que pudiera. Ellos fueron y él estaba ahí y ya era lo que quedaba, le dije que fuéramos a la casa porque no vamos a ir saqueando, había gente que se robaba zapatos, ropa, no entiendo, por último, la comida, pero no entendía todo lo demás. Cuando llegamos a la casa le digo a mi cuñado que busquemos ropa para los dos niños mientras voy a la casa de mi hermana y empiezo a ver todo derrumbado, yo no sé cómo salimos de ahí, porque estaba el mueble de la cocina tapando la puerta, el candelabro en el piso y la cama cuando la vi reventé en llanto. Fue como 'gracias dios' porque la cama le cayó el muro que la aplastó, esa cama se perdió, no había como sacarla y cuando demolieron la casa, lo hicieron con todo. Mi esposo me abrazo y ahí me dijo 'nos salvaste la vida', después nos fuimos, me llevé las cosas que necesitaba, cosas para mi mamá. Ya arriba de nuevo mi mamá nos preguntaba qué vamos a hacer, mi mamá tiene un campo en Empedrado, pero el agua funciona con luz, y tengo una tía que vive de Santa Olga yendo hacia Talca y mi tía tiene agua de vertiente que le corre invierno y verano, tiene harina, cosecha y todo. No nos íbamos a ir a un albergue, así que nos fuimos a dedo y nos quedamos como 2 o 3 semanas después del terremoto. Su casa es de adobe y nos daba miedo entrar en la casa, así que empezamos a instalar carpas y tapamos la camioneta de mi tía, estuvimos como dos semanas acampando afuera, sacamos hasta la cocina. Una amiga también se fue para allá porque no tenía a dónde quedarse, hicimos ollas comunes. A mí en ningún momento me importo mi casa porque me importaba mi familia, si yo hubiese estado en mi casa hubiese sido peor porque yo vivía en un tercer piso, pero no hubiese sabido de mi familia. Mi esposo fue como a los 3-4 días a mi casa y se quebró una sola copa y gracias a dios como familia no perdimos a nadie. Al lado de la casa de mi hermana murieron dos niños porque se metieron debajo de la cama, eran vecinos y yo los

conocía. Yo no volví a mi casa, volví solo a buscar mis cosas, después nos fuimos al campo de mi mamá, mi mamá tenía una casa que era tremenda de grande y nos preocupamos de quedarnos allá”

### **Padre Alejandro Quiroz**

El Padre Alejandro es sacerdote perteneciente a la diócesis de Linares. Desde muy pequeño ha tenido una estrecha relación con la ciudad de Constitución, ya que las raíces de sus padres se encuentran en la ciudad. Desde el 2001 hasta el 2010 fue el párroco de la Parroquia San José de Constitución, actualmente se encuentra a cargo de la Parroquia San Francisco Javier en la ciudad de San Javier de Loncomilla. La entrevista fue realizada en dicha parroquia después de terminada la eucaristía.

*“Yo estaba en la casa parroquial que está junto al templo, éramos tres sacerdotes que había en ese momento en Constitución, pero solamente habíamos dos en la casa en ese momento, el otro estaba de vacaciones o volviendo de vacaciones. Recuerdo esa sensación que uno tuvo en el terremoto que era como estar en una lavadora y de repente centrifugado de un lado para otro. Lo primero que hice fue salir del estacionamiento y lo que escuche eran los gritos de los presos de la cárcel que estaba al lado de la casa parroquial, eran gritos desgarradores, no recuerdo que decían, pero eran gritos espantosos. Lo que vi era que el muro se había caído de la cárcel y luego, bueno estaba todo oscuro, solo unas luces de emergencia en el centro encendidas y las alarmas de emergencia de los bancos, los vehículos, ese ruido. Salimos a la calle con el hermano sacerdote, empujamos el portón para abrirlo, esa imagen de la oscuridad y mucho polvo, mucha tierra en el aire y las luces de los autos que cruzaban la plaza, era una cosa impresionante, un desorden absoluto, un pánico horrible. Con las luces de los autos uno pudo captar la gente que caminaba, corrían desesperados hacia el cerro, esa imagen que ninguna película de ciencia ficción o de terror la puede asemejar y claro, al salir nos dimos cuenta que el frontis se había caído, mi impresión fue que el templo se había caído, como estaba oscuro a las 3 de la mañana y bueno, ahí con la gente evacuamos hacia el cerro, hacia la altura. Subimos al cerro a la cruz del Calvario que está un poco más arriba del templo y nos quedamos ahí, no quisimos seguir y bueno pasaban los vehículos de carabineros, bomberos pidiendo que la gente evacuara que siguieran subiendo, nosotros decidimos quedarnos ahí. Como a las 7 de la mañana bajé a buscar unas frazadas y algo de ropa para unas personas que habían ahí que estaban semi desnudos, esa fue la primera incursión que hice bajando al plan, ahí pude ver que a la casa no le había pasado nada. Decidí bajar con este cura y no sé si alguien más que bajó con nosotros, porque para mí era la preocupación del prójimo y las hermanas, las religiosas. Habían dos congregaciones religiosas en Constitución, una en el colegio de Santa Rosa que eran las hermanas de Vedruna y en el asilo que está cerca del río. En el asilo de ancianos estaban las hermanas mercedarias, fui a ver qué había pasado con estas hermanas y a constatar el desastre que había a luz de día. No había comunicación ni tampoco una relación visual de qué era lo que había pasado finalmente y de cuántas personas estarán atrapadas, cuántas personas han fallecido y efectivamente las hermanas de Vedruna estaban atrapadas en los escombros así que con otras personas que habían logramos sacarlas de la casa de donde habían quedado atrapadas. Aquí te cuento el testimonio de ellas porque había dos españolas que después del terremoto se devolvieron a España, la sensación que tuvieron fue que se morían porque estando ahí atrapadas no pudiendo salir, sintiendo el ruido del mar y ahí dijeron ‘¿esto es el mar? Sí’ y se pusieron a rezar no más. Era esa sensación que se morían, que hasta ahí no más llegaron, incluso el mar llegó una cuadra de donde ellas estaban, entonces era muy impactante. Luego fuimos a ver a las hermanas mercedarias en el asilo de ancianos, de hecho fui la primera persona que llegó después del terremoto, las hermanas pusieron una cara como de haber visto a la esperanza. Ellas estaban al lado del río entonces nadie se atrevía a ir y cuando llegamos todavía estaban evacuando a los viejitos, tratando de llevarlos a un lugar seguro. Eso fue más impactante también y ahí creo que murió uno o dos viejitos del asilo, creo que fue uno no más, milagrosamente nadie se explica cómo no murieron todos si el agua llegó al techo y no se murió ninguno. El viejito que falleció murió ahogado porque no alcanzó a salir de la habitación y murió. En cuanto a la Iglesia yo te puedo decir que debe haber sido un año o dos años antes del terremoto que nosotros habíamos hecho un arreglo en todo el frontis del templo especialmente el campanario, porque tenía unas vigas que estaban podridas entonces era un riesgo. Decidimos intervenir y hacer un arreglo, en ese momento se pidió un estudio estructural que lo aportó la planta de Celulosa en ese momento y ese estudio fue un análisis muy completo que arrojó que la estructura estaba tan dañada de la torre del campanario que un terremoto grado 8,9 una cosa así era, la torre se caía. Fue tal cual, al año siguiente vino el terremoto y se vino abajo todo eso, la torre no se cayó porque habíamos hecho ese arreglo, se les cambiaron las vigas que estaban malas, se las amarró bien y eso permitió que la torre siguiera en pie y el resto se cayó tal cual como había dicho el estudio, de ahí mi respeto a los ingenieros calculistas absolutamente. Eso fue solamente lo que se cayó, solo esa corona de hormigón que*

estaba sobre el adobe que no tenía sostén y que dañó la estructura para abajo, pero pa' arriba siguió intacta. La iglesia estructuralmente no tuvo daño, excepto el frontis que fue por producto de la caída de este peso y algo de un corte en el caballete en la estructura de techo. Como curiosidad en ese momento andaban muchos ingenieros e inspectores que vinieron a apoyar también, recuerdo que hubo un equipo de ingenieros suizos y ellos fueron los encargados de inspeccionar el templo. Uno de los comentarios que yo recuerdo era que estaban impresionados de la estructura del techo porque nunca habían visto una estructura tan bien hecha, que es la estructura colonial de las casas de adobe que todo se sostiene en el techo. Entonces la estructura no había sufrido ningún daño y las tejas se habían caído todas por supuesto, pero la estructura del techo había quedado intacta y eso es lo que más le había asombrado, así que por lo menos dijeron que el templo era habitable, o sea en el fondo no habitable, pero no tenía daño estructural así que no era necesario demolerlo ni nada, que había recibido muy bien el terremoto”

### **Pastor Evangélico Sergio Díaz**

Sergio Díaz es jubilado de Carabineros y Pastor de una iglesia Evangélica en la ciudad de Constitución, además de ser estudiante de la Facultad de Ciencias Religiosas y Filosóficas de la Universidad Católica del Maule. Para el terremoto se desempeñaba como Pastor y líder de la parte investigativa en Carabineros.

*“En ese tiempo yo vivía acá en la comisaría, pero a la comisaría no le pasó nada, la comisaría es un bunker, es una construcción que es hacia abajo, tiene una cosa como entrelazada, no tiene problema. Ese día del terremoto justo tenía libre, me pilló afuera el terremoto, estaba con familiares y fue terrible igual, es como una experiencia bastante nueva, pero al otro día me vine al tiro para acá. Las entradas a la ciudad estaban todas complicadas, por ejemplo, Las Trincheras es un camino que va hacia Iloca y el camino se destruyó entero, no había cómo pasar, lo que había de losa, de asfalto, todo eso estaba todo destruido, estaba la embarrada. Por la parte de la costanera todo eso quedó destruido, hecho tira, eso no quedó nada, era bien fome ver desde el cerro Copihue como entraban y salían los cuerpos de la playa, fue terrible. Los edificios que están frente al cerro O'Higgins se vinieron abajo y no se podían sacar los cuerpos, ahí murieron familias enteras, hubo mucho aplastamiento, mucha compresión, más que por tema de agua, porque el agua llegó a O'Higgins. La ola alcanzó una altura un poco más de 2 metros y medio, el mar traía muchas casas, si te metes a bucear ahí en el río te encuentras con una ciudad ahí abajo. La ciudad era un caos, nosotros trabajamos mucho con el tema del terremoto, tratando de sacar gente, tratando de cuidar, hubo mucho el tema del robo, mucha gente no necesitaba, hubo mucho de eso que tuvimos que recuperar y meter presa a gente, pero aquí la cárcel quedó destruida. Todo fue un trabajo bastante arduo, bastante duro, fijate que ahí quedé con un asunto encontrado al ver gente aplastada por un edificio, con no poder ayudar, está bien, están muertos, pero no poder sacarlos, si no hay máquinas y con las manos no podía. Y lo otro complejo era el tema de reconocimiento de cuerpos, estar en el gimnasio para hacerle el tema de la dactilografía y aparte de eso cuidar los bienes a la gente que prácticamente le habían robado, entonces hubo que formalizarlos, hacer hartas cosas. En cuanto a la iglesia de nosotros cumplió un rol bastante en el sentido que fuimos muy cercanos a varias personas, ayudamos a otras personas que en realidad tenían muchas necesidades, nosotros cooperamos tanto en alimentación como vestuario, llegó mucha ropa, cosas de cama y las repartimos”*

Febrero 27 de Adriana Núñez (2020:138)

*Lucía la luna su mejor vestido, / inundaba el cielo, elegante fina, / con radiante luz, todo lo ilumina, / plateando en el río destellos en hilos. / Templado febrero del Dos Mil Diez/ El pueblo dormía su sueño apacible, / como viento en furia desbasta el jardín... / La tierra se mece con rabia increíble. / Majestuosa la luna, seguía instalada/ cual mudo testigo, la ciudad devastada/ el mar se lamia entre arenas mojadas/ bramaba con furia, estaba enojada. / Los niños buscaban en tiernos regazos/ el calor de sus madres, afianzando lazos, / un miedo profundo invadía el ambiente/ en grandes y chicos ya estaba presente. / El sol tan radiante, dándonos calor/ testigo inmutable de tanto dolor. / ¿Qué habrá pasado allá por el cielo/ que Dios se enojó y nos movió tanto el suelo? / en este desierto de nada/ escuché el silencio de todos/ La Perla del Maule de algún modo/ ya estaba cubierta de lodo. / Dios de los mares perdió su horizonte/ gaviotas y peces buscaba su norte/ y los habitantes de este pueblo herido/ clamaban al cielo con gran desconsuelo. / Mi pobre terruño, frágil destruido/ esconde su pena mi Constitución querido/ habría que olvidar la gran pesadilla/ y guardar los recuerdos de esta hermosa villa.*

## II. Conocimiento previo

La importancia de la comprensión del riesgo de desastre permite que las políticas y prácticas de la Gestión del Riesgo se enfoquen en la vulnerabilidad, la capacidad, el grado de exposición de la población y las infraestructuras, como también las características de las amenazas y nuestro entorno. Este último cumple un rol fundamental, ya que el anclaje territorial permite apoyarse en la experiencia vivida por la comunidad, en este sentido los conocimientos y saberes de los pescadores son de suma importancia al momento de dar frente a situaciones de desastres y emergencias. Este tipo de anclaje ayuda a desarrollar lo que se puede llamar la conciencia del riesgo (Rojas, 2010:134; Wilgenbus, Faure y Schick, 2018:42). Los habitantes de Constitución por mucho tiempo venían inculcando esa idea que frente a sismos muy fuertes había que arrancar hacia los cerros, es precisamente gracias a este tipo de conciencia que mucha gente se salvó del tsunami que azotó a la ciudad.

*“Nosotros sabíamos como ciudad de que si venía un terremoto teníamos que irnos a los cerros, eso era para todos conocido en la ciudad, como te digo los niños de todos los colegios estaban preparados para eso (Alba). Muchas personas que sabían que después del terremoto iba a venir el tsunami y esas fueron las personas que sirvieron como monitores para esos días. [...] En ese sentido considero que hubo una conciencia colectiva de que había que salir, porque si no muchos se hubiesen quedado en la parte baja y hubiese sido mayor la cantidad de muertos (Orlando Retamal). A pesar de que en Constitución murieron 110 personas podrían haber muerto miles. En Chile murieron más de 500 que podrían haber sido millones de personas porque todos sabían lo que había pasado en Sumatra, [...] los niños sabían que a ese nivel de movimiento telúrico había que evacuar, nadie se fue a mirar a la playa a ver como se recogía el mar (Maximiliano Hernández). Con un trabajo que se hizo por mucho tiempo sabíamos que en Constitución la comunidad estaba enterada de que al venir un terremoto en que no fuéramos capaces de sostenernos en pie, era porque después de que pasara el terremoto había que evacuar (Cristián González). [Estaba] ese conocimiento de vivir en una zona costera de que si hay un temblor muy fuerte tienes que buscar una zona segura (Katherine González). De hecho, la gente de Constitución para ese día del 27F evacuaron hacia zonas seguras, si los grandes líos los teníamos con la gente que no era de Constitución que obviamente no manejaban eso (Fabián Pérez). A nosotros como sector nos sirvió mucho que los pescadores conocen tan bien su zona y que ellos hacen rondas en el verano, van a cuidar los botes. Justo uno venía del río y vio como se dio todo este escenario. [Ellos] conocen muy bien la zona, yo puedo conversar con uno de ellos y me van a decir ‘no, mañana va a estar todo esto embancado’ y pasa como ellos dicen. [La gente los riesgos si] los conocía, pero creo que no estábamos preparados, es como el cuento de Pedrito y el Lobo, [...] sí sabíamos que podía pasar, había conversaciones, habíamos visto con los vecinos, pero así como para dimensionar [que] va a pasar y de esta magnitud, no, nunca lo esperamos (Humberto). Yo siendo niño recuerdo que también siempre se hablaba de que teníamos que arrancar en caso de. Sin embargo, nunca habíamos visto un evento de ese tipo y la gente naturalmente salió ese día, la que pudo y se fue pa’ los cerros. [Los] medios oficiales de comunicación en un momento [decían] que sí y después ‘no, no arranquen, no va a ver nada’, [...] sin embargo, la gente igual no confió en eso y se movió y pudo salvarse un número importante de personas (José Miguel Díaz)”*

## III. Protocolo de Respuesta ante Emergencias

Según la Ley 21.364 los protocolos de respuesta o de emergencia están enfocados a: “actividades propias de atención de una emergencia, que se llevan a cabo inmediatamente después de ocurrido el evento. Tienen por objeto salvar vidas, reducir el impacto en la comunidad afectada y disminuir las pérdidas” (p.2). Por su parte, la Municipalidad de Constitución cuenta con un Plan Comunal de Emergencia que dispone de un programa de trabajo de coordinación entre las diversas instituciones, con el fin de enfrentar de forma rápida y oportuna las eventuales emergencias que se produzcan en la comuna. Dicho plan reúne los recursos que cada institución posee para dar respuesta al evento desde una mirada integral del manejo de riesgos (Municipalidad de Constitución, 2021). Además, cada institución -como Carabineros, Bomberos, PDI- cuenta con sus propios protocolos de emergencia y que actualizan cada año después de la catástrofe ocurrida el 27F. Sin embargo, no tenían un protocolo vinculante entre instituciones, por lo que la reacción que tuvieron fue de forma más intuitiva a la emergencia.

*“Los bomberos de Constitución aproximadamente medio año antes o un par de meses antes del terremoto habíamos hecho el curso de rescate urbano, por lo tanto, teníamos que asumir la responsabilidad como una unidad de primera respuesta mientras llegaban los equipos de refuerzo de otros lugares del país. El comandante que estaba en ese minuto, Raúl Rojas Luna, nos da las instrucciones de dividirnos la ciudad por sectores, yo pertenezco a la tercera compañía y se me asigna un sector determinado. Salimos a trabajar en la bomba, nuestros carros bomba en esos entonces eran verdaderos vehículos de Servicio Médico Legal, persona que pillábamos fallecida o bajo las estructuras colapsadas, la tomábamos y subíamos a la cabina de nuestra máquina y la llevábamos al gimnasio Enrique Donn. [Ahí] se instala una morgue provisoria con la finalidad de evitar el colapso de la morgue que existía acá en Constitución (Cristián González). [Durante esta etapa] teníamos que crear una logística, teníamos que crear un espacio de recreación, teníamos que trabajar con los problemas psicológicos normales de bomberos que eran víctimas y respondedores. Tuvimos bomberos que fallecieron, bomberos que se les cayó la casa a ellos o algún familiar y aun así seguían trabajando, llegó un minuto que le pedimos nosotros a los bomberos de Constitución pausa para irse para sus casas, vean sus problemas, de sus amigos, de sus familiares y regresen posteriormente, muchos no se fueron, siguieron igual trabajando (Maximiliano Hernández)”*

*“Nosotros [en PDI] tenemos un protocolo de emergencia ante catástrofe, dado el terremoto quedó todo a oscuras, quedamos sin comunicación, sin nada prácticamente, entonces sabíamos que en caso de emergencia nosotros nos teníamos que reunir en el cuartel, cualquier tipo de emergencia. [Comenzó] a amanecer y empezamos con las labores de rescate, de búsqueda, gente que decía que se había quedado un familiar atrapado, bajamos al cuartel, seguían las alertas de tsunami, teníamos que volver arrancar, fue un día demasiado movido, intenso. [...] Nos agregaron más colegas a Constitución, porque aquí siempre hemos sido poquitos, no superan los 15 colegas que trabajamos en la calle, entonces se acercaron nuestras jefaturas desde Santiago a tratar de ver [que hacer]. [Como institución] seguimos buscando, seguíamos haciendo rastreo por el río, de repente la gente nos decía ‘saben que hay un mal olor en tal parte en el río’ [e] íbamos porque puede ser [algunos] restos óseos, íbamos y los recogíamos, [esto] no se acabó así como ‘ah ya se pasó el terremoto’” (Katherine González)*

*“Carabineros es una institución profesionalizada y sabe lo que tiene que hacer, entonces no es la primera catástrofe en la que ha estado. [Acá] nosotros ya habíamos activado el plan de emergencia, nos habíamos asegurado el tema de los vehículos a lugares más altos, a los cerros específicamente [...] para nosotros el plan era Cerro Alto y nos fuimos con los vehículos policiales. Una vez que paró el sismo comenzamos el tema del rescate, en compañía de Bomberos, la PDI y la Armada. Nosotros en primera instancia actuamos en base al derrumbe, a las casas que se habían caído [y] el personal que andaba en la calle de servicio en la noche, por iniciativa propia concurrió a la playa y empezó a perifonear por alto parlante que tiene la radiopatrulla, que las personas salieran del borde costero [...] y empezaron a evacuar a la gente a zonas más altas. [...] Por parte de Carabineros los protocolos cambian todos los años, todos los años son modificados los protocolos de planes de emergencia, planes de incendio, planes de inundaciones, todo lo que tiene que ver con catástrofes o calamidades públicas [...] se va actualizando conforme a los protocolos ISO muchas veces” (Rodrigo Figueroa)*

#### IV. Coordinación entre Instituciones en Emergencia

Una Gobernabilidad débil, planeación pobre y restricciones financieras, comprometen la resiliencia de los países ante los impactos y tensiones de los desastres, lo cual significa que los impactos pueden ser más severos y la respuesta más débil (Mitchell, Mechler y Harris, 2012, como se citó en GFDRR, 2012:13). Es imprescindible fortalecer la Gobernanza del riesgo en todos sus niveles, sea en el ámbito local, nacional, regional y mundial para la gestión eficaz y eficiente del riesgo ante desastres. “Es necesario contar con claros objetivos, planes, competencia, directrices y coordinación en los sectores y entre ellos, así como con la participación de los actores pertinentes” (Bello, Bustamante y Pizarro, 2020:24). Sin embargo, durante esta etapa de respuesta a la emergencia hubo un trabajo simultáneo de las diferentes instituciones del país sin que existiera coordinación entre ellas. Cada cartera del gobierno captó datos enfocados en los problemas a resolver de su propio sector sin ser vinculantes entre sí, por lo tanto, hacer un cruce de información se vuelve una tarea compleja y en algunos casos imposible de realizar (Delegación Presidencial para la Reconstrucción Ministerio del Interior y Seguridad Pública, 2014:20). Constitución no fue ajeno a esto, resultando en una descoordinación entre las mismas instituciones a cargo de



responder a una emergencia, creando muchas veces desorden e incertidumbre en la población. A pesar de ello, con el correr de los días fueron organizándose con otras instituciones para comenzar a generar un orden en la ciudad y trabajar en la pronta recuperación de la zona.

*“Fue un gran temazo el tema de la ficha de protección social porque el 2010 a pesar de que si tú eras damnificado y perdiste tu casa, pero tú vivías sola y con el esfuerzo del mundo tú habías construido tu casa, todo a nombre tuyo, bomberos y todas las instituciones correspondientes que estaban trabajando en ese minuto te hicieron los certificados de catástrofe y todo, pero tu ficha de protección decía que tú vivías sola y que no constituían familia, tú no tenías derecho a vivienda, entonces te median por la ficha” (Humberto)*

*“No había preparación de trabajo conjunto, se vino a ordenar al mes y medio por un coronel que se hace cargo del tema porque había una delegada presidencial que nombraron para el terremoto, estaba el intendente, estaba el alcalde y estaba el jefe de la fuerza. [Eran] 4 mandos que peleaban entre ellos que también hay un afán de protagonismo desde las instituciones [de] quién rescataba más cuerpos, fue un caos los primeros días. En la isla de los Perros buscando cuerpos la recorrió un día la PDI, el otro día el ejército, el otro día la escuela de carabineros, el otro día bomberos, después llegaba otra vez bomberos y aun así no había resultado. Daba una entrevista uno, que daba una entrevista otro, después en algún minuto, como al mes, el coronel llama al orden, nos hace una reunión y golpea la mesa ‘señores, nos vamos a dedicar a lo que tenemos que dedicar’. Habiendo recorrido 20 veces [La isla de] los perros al mes y medio habíamos encontrado otro cuerpo y habían pasado todas las instituciones y no lo habían visto. No había otra experiencia, jamás habíamos trabajado en conjunto, fue la mayor emergencia que tuvimos en los tiempos modernos en Chile, el conocimiento técnico de cómo funciona una emergencia era incipiente. Bomberos todavía en ese tiempo no manejaba más allá de apagar unos incendios, [...] no manejaba grandes máquinas, hubo un desorden total donde llegaron bomberos de todos lados porque son instituciones distintas. [En ese momento] llegaron bomberos de todo Chile y empezaron a ubicarse donde querían [diciendo] ‘ya, yo voy a trabajar en este edificio’, [...] llegaban muchachos a trabajar con toda la buena intención, pero más que una solución pasaba a ser un problema porque no tenían qué comer, no tenían donde alojar y nosotros como bomberos ‘bueno son bomberos, hay que darles comida’ o sea estamos preocupados de darle comida a la gente que venía de afuera y [eran] muchos. [Entonces] no había orden, se fue inventando sobre la marcha, lo mismo el trabajo en conjunto entre el ejército, las policías, los organismos respondedores de salud” (Maximiliano Hernández)*

*“[Empezamos] a tratar de compartir información de cuántas personas eran las que teníamos desaparecidas, cuántas habían ido a denunciar a carabineros, cuantas denunciaban en la PDI, y esa información la empezamos a compartir con carabineros para llevar un registro de cuántas eran en total y no estuviera la información de más. [...] La gente piensa que tiene que ir a avisar a carabineros y después avisar a PDI, [pero] es en PDI o es en carabineros, no en las dos partes para que no haya una doble información” (Katherine González)*

*“Una vez que paró el tema del sismo comenzamos el tema del rescate, en compañía de Bomberos, la PDI y la Armada. [Algunos carabineros] andaban con los bomberos y marcaban, ponían una R, de revisado a una casa, pasaban a una casa derrumbada, se inspeccionaba el lugar. [En esos momentos] nosotros teníamos comunicación radial solamente en Constitución, no podíamos salir a Talca” (Rodrigo Figueroa)*

*“Todos los días había un COE (Comité Comunal de Operaciones de Emergencia), ahí se juntaban todas las ramas tanto de civiles como militares y se coordinaban (Fabián Pérez). [Tenemos] un protocolo municipal que es de planes de emergencias, un plan de emergencia comunal, [...] en ese tiempo estaba Bomberos, Carabineros, Investigaciones y la Armada. Dos días después llegó el ejército, después el ejército hizo otro tipo de servicio, que ya fue más preventivo para prevenir los saqueos (Rodrigo Figueroa)”*

*“Fue muy difícil [comunicarse con otros] producto que no había telefonía, no había nada, no había conexión. Nosotros [...] el día lunes tuvimos las primeras informaciones porque mandamos personas [...] a conectarnos con el Gobierno Regional en Talca para ver, para afrontar, y ahí se supo, bueno ya se sabía algo informalmente de lo que pasaba a nivel país. [A los días] tuve una larga conversación con la ministra de la vivienda de la época, la señora Magdalena Matte, que estuvimos conversando largo rato y se llegó a la conclusión de que teníamos que formar algo muy especial para poder afrontar esta situación. Es así como ella empieza conversaciones con Arauco, me llama el día 14 - 15 y me dice ‘tengo muy avanzado el poder formar una relación con Arauco, pero todavía están indecisos’, me dice si*

yo tenía alguien conocido para poder insistir. Bueno efectivamente yo tenía una persona que tenía un alto cargo, llamé al gerente comercial de la empresa que era Don Charles Kimber, que hoy día es gerente de finanzas comercial, está en el directorio alto y le dije que era la gran oportunidad que tenía Arauco” (Hugo Tillería)

#### V. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Emergencia

Algunos desastres como terremotos, tsunamis, ataques terroristas, colapsos de estructuras, entre otros, ocurren de manera repentina reduciendo las posibilidades de reacción debido principalmente a una nula anticipación o preparación. Para estas situaciones de emergencia las autoridades o instituciones responsables de reaccionar deben tener la capacidad de respuesta de articular las diversas acciones y solucionar de manera rápida y eficaz los problemas que derivan del desastre (Souza, 2020). Para estos casos, las autoridades tienen en el deber de coordinar las ayudas dirigidas a la población afectada, dar respuestas a las inquietudes de las personas, entregar seguridad frente a la incertidumbre, como también verse en la necesidad de otorgar albergue a un número significativo de personas afectadas por el evento, quienes por diferentes motivos no pueden permanecer en sus lugares de residencia.

En Constitución fueron varias las autoridades, instituciones y empresas que reaccionaron frente a la catástrofe, ya sea entregando ayuda, información o poniendo a disposición la maquinaria necesaria para la limpieza de la ciudad, todo con el fin de dar una pronta solución a los problemas del terremoto y tsunami. Sin embargo, también afloraron otros sentimientos de tristeza, abandono y decepción por parte de algunos habitantes hacia las autoridades responsables de la emergencia.

*“Lo primero que se hizo es que contactaron a las empresas privadas para conseguir maquinaria para despejar las vías, estaban todas las calles del centro cortadas, no había forma de desplazarse. Entonces, la primera misión que se hizo fue despejar, despejar, retirar escombros para poder trasladarse (José Miguel Díaz). Los privados que participaron de esta alianza público-privada pusieron a disposición maquinaria para poder limpiar las calles y habilitar, eso permitió que nosotros pudiéramos tener la movilidad [y] recuperar un poco la normalidad entre sí (Humberto). La empresa Arauco [...] antes del terremoto eran muy cuestionados, muy pero muy cuestionados, todos querían apagarla y echarla, pero después [del terremoto y tsunami] colocaron toda su maquinaria, todo el transporte, todos los trabajadores, todo lo que tenían para limpiar la ciudad lo más rápido posible (Pedro). [Ellos] hicieron un trabajo fantástico con respecto a la limpieza y a la demolición de las construcciones que quedaron a medio caer, era cosas de ir a inscribirse a la planta de celulosa y mandaban las excavadoras y camiones, por lo tanto, fue un trabajo espectacular y eso llevó a que la ciudad relativamente rápido en cosa de un mes o mes y medio, tal vez dos, ya tuviéramos un orden para poder funcionar como ciudad (Cristian González)”*

*“[Como dirigente tenía que] ir al municipio, que la insultaran la gente porque todos los días iba la gente a pedir, pero nosotros llevábamos un listado con nuestras cosas, pero [en la municipalidad me decían] ‘¿tení en que llevártelo? porque aquí no hay camiones, no hay nada’, consiguiendo los camiones, el camión iba, pero ‘no, tení que conseguirme el vale para el petróleo’, allá yendo y diciendo ‘oiga vino un camión, pero no tiene petróleo’ ‘ya aquí hay un vale’, y así po” (Carmen)*

*“Te pongo el caso que en el 2010 vinieron a capacitar de Onemi y me traían documentos del 2006, ¡2006!, o sea ni siquiera un tríptico actualizado, entonces de qué estamos hablando ¿voy a entregar folletería o hacer una charla porque necesito llenar estadísticas o por que de verdad necesito que la gente esté interiorizada en el tema y conozca cuáles son sus vías de resguardo? no sé, me parece triste el panorama, de verdad” (Humberto)*

*“[Puedo decir que] las autoridades que hemos tenido también se la han jugado por ser bien solidario en ese tema porque ellos también vivieron lo que vivimos nosotros (Pedro). Yo digo que los carabineros de Conti, los que yo conocí, se portaron super bien y yo muy agradecida de ellos. Ellos todos preocupados si yo estaba viva o estaba muerta (Carmen)”*

*“Hay hartos actores, desde el presidente de la república hasta el alcalde, el Dideco, hubieron muchos actores, cada cual se involucraba en lo que le correspondía a vincular los temas sociales. En algún minuto recuerdo haber conversado con la presidenta Michelle Bachelet en el sector y tuvimos una conversación [donde] ella me*



dice ‘no les puedo ayudar más de lo que hoy día ustedes pueden ver’, o sea necesidades básicas, para nosotros en el minuto dentro del dolor que teníamos, de las necesidades que podíamos presentar como vecinos, estaba la incertidumbre de qué se venía después, entonces en algún minuto sentimos incluso que el discurso que ella nos entregó fue como frío, indolente, pero pensándolo después ya con la cabeza más fría y todo, era un testimonio bien responsable en el fondo y sincero porque en el fondo ellos se iban en 10-11 días más y llegaba el otro gobierno. Entonces, después lo digerimos bien” (Humberto)

“Nosotros como parroquia la primera labor fue tratar de contactar al mayor número de personas que uno conocía para saber cómo estaban, no fue como volver a lo puntual ni siquiera el templo, cosa que también fui criticado por eso, porque no nos preocupamos del templo en sí, sino más bien de taparlo porque se venía el invierno. Nos concentramos en ayudar a la gente que no tenía casa, que estaban hacinados, que no tenían comida, nos abocamos a eso [y como] no podíamos recibir a la gente en el templo, nos dedicábamos a visitar a la gente al lugar donde estaban, que la mayoría de los feligreses del casco antiguo no tenían casas. [Tuvimos] que escuchar mucho y compartir el dolor de las familias que perdieron a un ser querido. Los funerales otra experiencia muy dolorosa, en las casas [se hacía] un responso o en la morgue si es que se podía. [Cuando empezamos hacer las] misas era la ocasión de mandar un mensaje a la comunidad, ya había circulado la típica predicación protestante evangélica del fin del mundo, el castigo, de hecho, había [un pastor que] decía que Dios había castigado porque los jóvenes habían pervertido y le dio contra los jóvenes. [Yo] abiertamente le tiraba un palo al pastor para que se quede callado mejor, [...] es absurdo, es absurdo, todavía no entiendo cómo la gente puede seguir pensando así, de que esto es un castigo, yo te diría que la mayoría, un porcentaje muy alto de cristianos ya no piensan así” (Padre Alejandro Quiroz)

“En la región ponen al director regional que es Carlos Bernales, bombero, no era técnico ni profesional, pero tenía la experiencia tomando decisiones en emergencia y lo apoyamos porque era uno de nosotros y sabía cómo funciona una emergencia, cómo funciona la catástrofe, cómo funciona la psicología del respondedor y de la víctima porque había tenido la experiencia. Antes de eso habían pasado desde el momento en que renuncia desde las primeras horas en el terremoto el director regional de ONEMI, renuncia, colapsó, de ahí nombran a dos o tres más, pero gente que no tenían ni la más mínima expertis en trabajo de emergencia, hasta el minuto Carlos Bernales desde que se nombró lo apoyamos” (Maximiliano Hernández)

“Los militares llegaron el día lunes si no me equivoco, lunes en la noche el día 1 de marzo o a más tardar el 2 de marzo por ahí llegaron, llegó una delegada presidencial que fue enviada por la presidenta [...] y ellos lograron desde arriba ordenar más rápido todo este funcionamiento de las ayudas externas y la ayuda en términos de ministerios. Más allá de hacer los catastros, las evaluaciones, las aplicaciones de fichas, los militares ayudaron a los centros de acopio de alimentos, de distribución de agua, de infraestructura, de repente llegaban donaciones de madera o de cemento, cosas así (Fabián Pérez). [Después] tuvimos apoyo importante de la fuerza de trabajo del ejército [que] apoyó fuertemente a la instalación de todo este sistema de mediasaguas, estuvo el ejército instalado por lo menos 6 meses (Hugo Tillería)”

“Nosotros en el momento en que paramos fue cuando ya subimos la mayor parte de la gente que vimos en [zona] plana cerca del cuartel, la subimos al cerro porque era gente de tercera edad, en silla de rueda, eran niños, toda esa gente. [Después del tsunami vino] mucha gente, mucha gente, [al cuartel, así que] nosotros íbamos tomando los datos [de las personas desaparecidas], tratar de ver con quien andaban, si se acordaban con que andaban vestidas esa noche, sobre todo la gente de la isla Orrego que fue la que más sufrió, los demás tuvimos la oportunidad de correr, de salir, ellos quedaron atrapados” (Katherine González)

## VI. Zona Afectada

La ciudad de Constitución, por su ubicación borde río y su arquitectura neocolonial, se vio fuertemente afectada por la catástrofe. El terremoto destruyó sus casas coloniales y el tsunami arrasó con fuerza el borde río al entrar el mar por su cauce, destruyendo consigo construcciones de uso habitacional, educacional, cultural y deportivo. El catastro del daño tiene un saldo de 8.200 damnificados, 3.000 viviendas con daños y 600 con destrucción total, el daño ocasionado por el agua equivale a un total de 47 manzanas, es decir, un 61% de la superficie total de la planta urbana (Contreras y Beltrán, 2015:91-92; Saleh, 2010:12).

En la última semana del mes de febrero, la ciudad celebra la semana maulina: una fiesta para dar término a la temporada de verano culminando con la noche Veneciana. Muchas eran las personas que visitaban Constitución para pasar las festividades y aprovechar los últimos días de vacaciones antes del retorno a la vida laboral y escolar. Una gran parte de ellas acampaban en la isla Orrego y en la isla de los Perros o “Cancún” como le dicen los lugareños, para poder presenciar el cierre de las celebraciones con el desfile de los botes, la elección de una reina y el lanzamiento de fuegos artificiales en todo el borde río. Lamentablemente, la madrugada del 27 de febrero del 2010 la tierra se remeció con fuerza y producto de ello vino posteriormente el tsunami. En este sector murieron y desaparecieron una gran cantidad de personas que frente a la calamidad quedaron atrapados sin posibilidad de evacuar a una zona segura.

*“Las casas de planta baja eran todas mayoritariamente de adobe, por eso tantas pérdidas humanas, tanto deterioro y por eso tanto daño ha sucedido, eso por la parte del terremoto, pero el tsunami también hizo lo suyo. El tsunami hizo volar todo el sector turístico, hizo volar la costa río, la costa mar, todo [...] lo que estaba en playa principalmente, entre la primera y segunda playa desapareció totalmente todo y todo lo que estaba hasta 100 - 150 metros del río donde desapareció absolutamente todo, [...] casas que entraron 2-3 metros de agua, el daño fue muy potente y muy fuerte (Hugo Tillería). Aquellas familias lo perdieron todo desde Echeverría y Blanco entre Rengifo [y] el Barrio Estación. [Este sector] fue lo más afectado, lo mismo que el borde costero [con sus] restaurantes [sic] y discos. En cuanto a las familias que vivíamos en el sector de la Poza lo perdimos todo ya que vivíamos a 2 cuadras de [la barra, lugar] donde se junta el mar con el río Maule. Los pescadores artesanales lo perdieron todo, casas, embarcaciones hasta familiares. El sector de la Poza fue la más afectada, más o menos llegó el agua a una altura de 2.30 metros, con esto imposible que haya quedado algo (Elcira)”*

*“El barrio donde yo vivo quedó una sola casa, [...] estamos hablando de una cuadra de 125 metros por cada lado y en esa cuadra quedó una sola casa y todavía hay muestras del terremoto porque hay dos esquinas que no se han reconstruido. [...] Por Oñederra, entre Rosas e Infante, esa cuadra se cayó completa, [...] el tsunami llegó [porque] por ahí en esa cuadra pasa un estero, entonces el agua entró por el estero y hundió la calle, se cortó la calle en ese año, estuvimos harto tiempo con la calle cortada, porque había que volver a reconstruir todo eso” (Pedro)*

*“El sector donde nosotros residíamos, La Poza, no quedó nada de pie. Imagínate que en mi casa cuando volví al día siguiente en la mañana con mi hermano, encontré 6 cerámicos de mi casa, fue lo único que pillé [...] y un camión estacionado en el patio de mi casa. Nada, no encontré ni siquiera un recuerdo” (Humberto)*



Primera foto es tomada desde el cerro Mutrún y muestra la ciudad de Constitución antes del 27F. La segunda foto es después del terremoto y tsunami. La tercera foto es una vista área de frente a la ciudad mostrando el desastre en el sector La Poza (PRES Constitución, 2010).

*“La primera línea más afectada fue el sector de La Campana hasta Montt [y] lo que abordó el parque en el ancho de la parte de La Campana hacia acá fue como hacia dónde surgió el mayor daño, donde arrasó con todo y eso fue como el antecedente para decir que aquí no se puede volver a construir viviendas, esa fue la condición” (Rodrigo Rojas)*

*“Aquí hubieron dos zonas, pero siempre para la prensa y para las autoridades zona cero fue la Poza. Pero nosotros aquí en este sector [El Dique] todo lo que era ribera del río eran puras casas con patio al río y la avenida del medio también eran puras casas. Prácticamente El Dique quedó solamente de la línea [del tren] hacia el cerro, se perdieron más de 60 casas y sin pensar que dentro de cada sitio había dos o tres familias viviendo con sus casas. Entonces uno empezó a contabilizar y se da dando cuenta que fueron más de 60 casas que se perdieron y aquí nadie nos visitó a nosotros, ninguna autoridad, nada. Para el gobierno que asumía y el que se iba nosotros no existíamos, [...] se concentró todo en la Poza, la prensa, todo, pero este sector es como que hubiesen tirado una bomba y estaba todas las casas esparcidas, aquí usted no podía ni entrar ni salir del Dique, porque no tenía ni entrada ni salida porque las calles estaba todo tapado” (Carmen)*

*“Hay unos asentamientos en la ribera del río ahí en la calle frente al terminal de buses, frente a la estación de ferroviario, todo ese sector donde estaba los astilleros, todo eso fueron barridos no tanto por el crecimiento [del agua], sino por la fuerza adicional que le dio este malecón que se pensó para proteger a la ciudad y que creó un efecto adverso que poco se conversa de eso porque la intención era buena, aunque de buenas intenciones está plagado el infierno” (Maximiliano Hernández)*

*“Las zonas rurales fueron afectadas por el terremoto, no así por el tsunami como Putú, por ejemplo, que se cayó medio Putú porque eran casas muy antiguas, casas de construcción de adobe y bueno lo mismo que Constitución [y] Santa Olga” (Carlos Santa María)*

*“Todo lo que es el casco histórico de la ciudad se vio destruido (Rodrigo Figueroa), [se] cayeron muchas construcciones antiguas. Constitución tenía viviendas antiguas de adobe altas, esas fueron las principales que cayeron, habían resistido otros terremotos anteriores, pero no pudieron con este (José Miguel Díaz)”*

## VII. Ayuda y Apoyo en Emergencia

Después de la catástrofe, el panorama nacional era sombrío, sin embargo, eso no impidió la movilización de numerosos voluntarios que despertaron en ellos una enorme solidaridad. A Constitución llegaron centenares de personas de diferentes lugares del país a ofrecer su fuerza de trabajo, comida y enseres para que la devastada ciudad pudiera levantarse de los escombros y empezar a sembrar una semilla de esperanza hacia el futuro.

*“Acá venía gente a dar agua de la municipalidad, venían incluso [a dejar] cosas no perecibles en algún momento también y venía gente particular. Me acuerdo de estas personas que venían de Santiago, cuando tú viajas que andan vendiendo estas tortitas, me acuerdo que vinieron un grupo de esas personas, se instalaron y empezaron a darnos de lo que ellos vendían allá. Como particulares uno igual veía gente, juntas de vecinos con alguna caja y me acuerdo que frazadas también una vez andaban dando. [...] Del trabajo [recibí] solamente una bolsa de algo y sí que quería alguna ayuda de algún médico u algo si es que lo necesitaba. [...] Creo que un solo concejal mandó una caja, pero más allá no. [A mi] esposo en su trabajo le hicieron un dinero los compañeros y uno se lo vino a dejar, cosas como puntuales, pero más allá nadie te ayudaba porque estaban todos en las mismas y todos también trataban de guardar lo que tenían y se entiende porque nadie sabía lo que iba a venir después. Recuerdo en ese tiempo que ese actor [Paul Walker] vino en ese momento [a entregar] ayuda y tomar presiones, venía a vacunar contra el tétano, trajeron mucha ropa usada, como que eso permaneció un tiempo [y] se ubicaban donde está la Capitanía de Puerto, no había nada, pero ahí se ubicaban” (Alba)*

*“Recuerdo que hubo hartó movimiento, pero cuando venían las ayudas en el estadio vino una carpa grande donde se les daba comida a todos, llegaban las ayudas, las cajas de alimento para las familias, si en eso no nos faltó, [también] llegaban aviones de otros países (Hilda). Lo primero que se implementó en la plaza [fueron] comedores solidarios, también había lugares para dejar implementos, comida también y la feria se instaló en Alameda (calle Enrique Donn) (Ariel)”*

*“[Yo] le tengo que agradecer a una dirigente que me regaló dos camas para que durmiera mi papá, nos la regalo con colchones y todo, ¿quién me las va a buscar? un carabinero. ‘Sabe que no tengo en que ir’ ‘no, vamos en una patrulla no más, no te preocupí’ [y se] consiguió una patrulla con el mayor. [...] Los carabineros me traían*

que comer, [si] aquí no había agua, no había luz, [...] a mí me regalaron una mediagua, la peleó carabineros porque no me querían dar mediagua y el mayor de carabineros que había antes, que era Oscar González, peleó una media agua pa' mí y ellos mismo la vinieron a parar y por emergencia sacaron luz" (Carmen)

"Cuando nos fuimos para [el campo] no había luz todavía, tampoco mercadería o donde comprar, todo mal, con tal que yo como tengo personalidad fui a hablar con el alcalde de Empedrado en nombre de varias personas. Llevaba mi listado con las personas con las que había hablado y el alcalde me pidió una lista de las personas que vivían allá para canalizar la ayuda, hice el listado y se lo fui a dejar al otro día con todo, y al otro día llegó un camión a la cancha y estaba toda la gente ahí y nos regaló una caja de mercadería a cada uno y como dos frazadas y creo que un colchón por familia, [...] ya al mes después el alcalde me llamó y me dice que tiene más ayuda para mandar otra vez. Nos ayudó con una mediagua porque estar viviendo tres matrimonios más mi mamá, entonces en la casa de mi mamá pusimos las mediaguas cada una en su lugar" (Pamela)

"La respuesta, tal vez del gobierno en sí en términos de soluciones prácticas para la gente fue tardía, [...] si bien es cierto la ayuda llegó, no fue en el minuto oportuno, fue siempre tarde" (Humberto)

"[La iglesia fue un lugar de acopio] y de referencia porque llegaba mucha gente con ayuda y llegaba a la parroquia, [...] confiaban en que la parroquia tenía estas redes de apoyo y podía hacer llegar las cosas y así lo hacíamos, nos llegaban cosas y empezaremos a repartirlas inmediatamente" (Padre Alejandro Quiroz)

"La iglesia de nosotros cumplió un rol bastante bueno en el sentido que fuimos muy cercanos a varias personas. El supermercado de La Despensa se lo robaron entero, el caballero teniendo mucho dinero quedó sin nada, entonces nosotros como iglesia fuimos uno de los propulsores de entregarle algunos de los abastecimientos que a nosotros nos habían llegado desde Santiago para repartirle a la gente que tuvieran más necesidad. Ayudamos a otras personas que en realidad tenían muchas necesidades, nosotros cooperamos tanto en alimentación como vestuario, llegó mucha ropa, cosas de cama" (Pastor Sergio Díaz)

"Aquí la ayuda principalmente la organizamos a través de la gran cantidad [de cosas que llegaba] de diferentes sectores del país, de diferentes municipalidades, de diferentes actividades comerciales, de diferentes empresas y mucho particular chico que venía y repartía de forma directa. Tuvimos por mucho tiempo haciendo muchas entregas producto de la gran [cantidad de ayuda que teníamos], de la comuna de Iquique llegaron 20 camiones cargados [...] para qué decir de Santiago y de todas las comunas, principalmente del norte, Serena, de Viña del Mar, de Valparaíso, de Quilpué, pero me recuerdo mucho esa caravana de la municipalidad de la ciudad de Iquique, [...] llegamos a repartir 24 mil raciones de almuerzo diarias en diferentes lugares, tuvimos aquí en la plaza de armas, en el estadio, estuvimos en los colegios, estuvimos en diferentes sectores, en diferentes partes y el peak que llegamos a entregar fueron 22-23 colaciones diarias, durante mucho tiempo que después al final se fueron cerrando" (Hugo Tillería)

"Constitución estuvo 90 días más o menos en el suelo y ahí también [hay] un tema de coordinar muchas fundaciones y organizaciones de la sociedad civil, que ellos lo que en el fondo quieren es ayudar, [pero] fue bien desordenada esa ayuda, fue como una sobre ayuda. Al final se transformaban más en molestia, en el buen sentido de la palabra, que en ayuda porque todos querían ayudar, pero no tenían donde dormir, no tenían agua, entonces había que estar preocupados de esos detalles y lo digo con todo el respeto del mundo" (Fabián Pérez)

"Todo se canalizaba por intermedio de la municipalidad y estábamos muy en contacto con la gente y con todos sus dirigentes especialmente. [Sin embargo] yo con la municipalidad no me contacté para nada, ni hice nada porque me di cuenta que la municipalidad sí recibía ayuda y mucha ayuda [...] no era repartida o se echaban a perder algunos tipos de alimentos, por lo tanto yo me dediqué a repartir lo que a mí me llegaba de forma personal. [...] Estuve un año y medio abasteciendo a la gente [porque] yo recibí mucha ayuda de mis amigos y de gente de Santiago, 3-4 camionadas de ayuda más 10 mediaguas y me di cuenta que sencillamente siempre se ha ayudado a las mismas personas que las veía en las mismas filas, pero nunca se pensó en la gente que vivía en la parte alta de Constitución que no tuvo ningún daño pero que tampoco podían abastecerse de alimento ni nada. Por lo tanto, me dediqué durante un año y medio a entregar lo que yo recibía a todas esas personas a través de las juntas de vecinos en el sector que necesitaba alimentarse, pero que no eran ayudados porque no eran damnificados" (Carlos Santa María)



### VIII. Acciones de Rehabilitación

La etapa de Recuperación se compone de las “acciones que tienen por objeto el restablecimiento de las condiciones normales de vida mediante las etapas de Rehabilitación y Reconstrucción de la zona afectada, y evitar la reproducción de las condiciones de riesgo preexistentes” (Ley 21.364). La primera está enfocada en el corto plazo en la atención de la población afectada, la recuperación de la funcionalidad de las estructuras existentes y el retorno a la normalización de las actividades productivas. Los planes de recuperación buscan generar las capacidades institucionales en cada uno de los actores locales para que puedan identificar las amenazas, vulnerabilidades y riesgos que hay en su territorio, para que con ello puedan orientar una rehabilitación sustentable y la carta de navegación hacia una transición al desarrollo (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo [PNUD], 2012:18).

El 18 de marzo de 2010 en una alianza público-privada entre la Ilustre Municipalidad de Constitución y el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, se firma el acuerdo para desarrollar un Plan de Reconstrucción Sustentable (PRES) para la ciudad de Constitución. Además, se contó con la participación de la oficina de arquitectura ELEMENTAL, la Universidad de Talca, Fundación Chile y Marketek (Contreras y Beltrán, 2015:97). En esta iniciativa fue fundamental la participación ciudadana, por lo que se habilitó una casa abierta para que la gente pudiera expresar sus ideas sobre cómo quería reconstruir su ciudad. Sin embargo, no todos pudieron participar de aquella instancia, ya que muchos se encontraban limpiando sus terrenos y levantando sus casas nuevamente.

*“La reconstrucción partió primero en buscar un lugar fuera de Constitución, que fue en el lugar de Puertas Verdes, camino a San Javier, ahí se habilitó un lugar super amplio, grande, para poder instalar las mediaguas, tanto de un Techo para Chile, el Hogar de Cristo, algunas Iglesias. Fue parte nuestra de carabineros y fuerzas armadas en construir algunas mediaguas, fue un trabajo bastante arduo” (Pastor Sergio Díaz)*

*“Se formó la casa PRES donde ahí se empezaron a priorizar qué se hacía primero, el teatro, el cuerpo de bomberos que estaba en el suelo, peleando por la expropiación, que no se expropiara la gente del río, que se expropió igual, y eso se llevó a un plebiscito, a una votación. [Dentro de las propuestas] nosotros lo primero que queríamos que construyeran era el cuerpo de bombero [...] porque ellos fueron los primeros que salieron a la calle, [mientras] nosotros estábamos en el cerro ellos andaban [diciendo] que venía el tsunami, [...] después me acuerdo que se exigieron una biblioteca que se construyó, el centro cultural y habían muchas cosas que yo ya ni me acuerdo, pero nosotros participábamos mucho en esas reuniones, pero en el fondo se hacía lo que ellos [querían]. Usted se podía agarrar del moño con la gente y al final la decisión la tomaban ellos (Carmen). Efectivamente nosotros teníamos relación con la gente que estuvo trabajando en el diseño, participamos en todo el desarrollo, [...] lamentablemente esto no es lo que en algún minuto se hizo, se ha ido modificando, ha ido mutando mucho. [Fue un proceso] entretenido, un aprendizaje pa' todos, fue de harta disputa, de desencuentro también con los especialistas (Humberto)”*

*“[Con] el Ministerio de Vivienda representada por la señora Magdalena Matte y el alcalde de Constitución, en esa oportunidad quien le habla, Hugo Tillería, se formó su directorio y yo quedé de presidente del directorio. [...] Muchas empresas de renombres mundiales estuvieron ahí, estuvo Elemental de Alejandro Aravena, [participó la] Universidad de Talca, Universidad de Santiago y ahí se desarrolló el proyecto PRES que involucraba a la ciudad de Constitución. [Había proyectos habitacionales] con casas especiales, casas de otro tipo de construcción, bueno, todo lo que fue necesario se hizo, así que fue un proceso que duró prácticamente 4 - 5 meses (Hugo Tillería). [Se] incorporó la construcción de las piscinas temperadas en el puerto, el teatro municipal, la construcción del Centro Cultural, [...] la biblioteca también, eso surgieron en la cartera de proyectos después del plan de reconstrucción” (José Miguel Díaz)*

*“Este parque tiene cerca de 6 años de puesta en marcha [y] surgió dentro del Plan Maestro de Reconstrucción. Después del terremoto hubo una la intervención del ministerio [de Vivienda y Urbanismo] la cual establecieron los parámetros de la reconstrucción y [que] se abordaron a través de una empresa de arquitectos que*

desarrolló esta iniciativa a través de un Plan de Reconstrucción Sustentable que es el PRES, dirigido por Alejandro Aravena. Él con su equipo de ELEMENTAL desarrollaron una serie de proyectos dentro de este Plan Maestro de Reconstrucción y entre ellos se encontraba este parque de mitigación” (Rodrigo Rojas)

“Esa casa PRES convocaba a todo el mundo, ir a opinar, a dar ideas, lo que querían de la ciudad, lo que no querían, pero también hay que decir que todos estábamos en una situación de mucha vulnerabilidad, por lo tanto, lo que se proponía iba a estar bienvenido. Algunos que no estaban de acuerdo porque querían rescatar [...] el Constitución antiguo y ahí hubo un choque [con] jóvenes o personas que tenían una mirada mucho más futurista de ciudad. Finalmente, ahí hubo críticas porque no todos participaron, participaron alrededor de 6-7 mil personas en la consulta y éramos no sé po' 40 mil, 50 mil, el tema es que los otros 30 mil estaban preocupados de levantar sus casas o de arreglar sus vidas, habían de re pocos los que podían ahí estar” (Fabián Pérez)

“En Constitución [...] hemos recibido una importante ayuda de la empresa Celco. Ahí se formó una agrupación que en ese momento [...] hizo una encuesta en Constitución para saber qué es lo que más necesitaba la gente, [se hizo] un catastro inmenso, todos votamos y de ahí salieron 10 proyectos que se hicieron, se están haciendo prácticamente, que era lo que la gente quería con más importancia en donde hizo cabeza Celco y el Estado en muchas cosas” (Carlos Santa María)

### IX. Acción ciudadana

Las organizaciones intermedias (sindicatos, asociaciones, clubes, organizaciones vecinales, etc.) agrupan a las personas en torno a intereses y valores comunes compartidos por grupos humanos. Así, la comunidad, los lazos y redes sociales, son fundamentales para enfrentar los problemas de la vida diaria y la realización del ser humano (Rojas, 2010:129). Situaciones vividas como el terremoto y tsunami del 2010, requirieron de la fortaleza y riqueza de estos lazos, que tienden a potenciarse en pequeños grupos sociales, en la familia y en las organizaciones vecinales. La catástrofe vivida demostró acercamientos entre las personas y acciones de ayuda mutua, sin embargo, “lo poco que la comunidad y sus miembros más activos logran impulsar, no es suficiente para resolver los gigantescos problemas y angustias existenciales que un desastre les depara” (*Ibíd.*, p.132).

Una vez que la ciudad dejó de ser abatida por las olas y se empezaron a deslumbrar los primeros rayos de luz, la gente comenzó a bajar de los cerros. La imagen con la que se encontraron era desgarradora, la ciudad que conocían ya no existía, ni sus casas, ni sus calles, era un escenario dantesco. A pesar de lo desconsolador de la situación eso no impidió que sus habitantes se organizaran para limpiar su ciudad, despejar las calles y construir sus viviendas. La tragedia vivida sobrepasa a cualquier Estado y es por ello que muchos maulinos se reunieron para prestar ayuda y socorro a las autoridades de rescate. Sin embargo, ese espíritu altruista no sólo quedó en el momento, sino que al contrario, se mantuvo más allá de la emergencia consolidándose dos años después en una Agrupación de Respuesta a Emergencia (ARE Constitución). Esta agrupación funciona bajo el lema “*Lealtad, destreza y valor... ARE siempre en Acción*” y tiene como objetivo satisfacer las necesidades de la comunidad de Constitución en las áreas de la emergencia y junto con ello fortalecer el Sistema de Protección Civil Comunal (ARE, s.f).

“La misma gente empezó a limpiar, se conseguían máquinas y empezaron a limpiar para que hubiera espacio para que empezara a haber movimientos. Incluso se llegó a la decisión de que nosotros habíamos perdido todo, estábamos sin agua, sin nada y los militares pasaban a dejar agua al Centinela, la población que está acá atrás y a nosotros no nos daban agua, la gente se tomó la carretera, se tomó la calle. Y el militar tuvo que entregarle el agua a la gente del Dique” (Carmen)

“Yo creo que Chile hoy día se moviliza por la población, la gente es la que vela por los demás, por sus pares. Fue fundamental que vecinos de otras comunas, amigos de otras comunas o gente que de uno u otro motivo se puso la mano en el corazón. [...] El organizarnos de cierta manera después del terremoto ‘ya, ok tú vai a estar a cargo de esto, tú vai a hacer esto otro’ y entregar responsabilidad a cada uno de los vecinos y empezar a catastrar a cada uno de ellos con los medios que habían, pillamos un cuaderno y un lápiz y empezamos hacer un catastro de todos los vecinos. Nos organizamos con la misma ayuda que venían llegando y [de esta forma] organizábamos los días, la entrega del agua, lo que dejábamos libre [era] ir a retirar ropa, las verduras que duran menos tiempo, eso era como lo más libre, siempre apelando a la conciencia de la gente” (Humberto)

“La sociedad como tal, como vecinos, como chilenos fueron los primeros en reaccionar, los primeros que llegaron, los que estaban bien. No así y en eso no tengo ningún pelo en la lengua para decirlo y siempre lo sostengo y lo trato de resaltar porque fue una realidad que vivimos como ciudadanía y creo que no somos los únicos, creo que en todos lados pasa lo mismo, que molesta mucho cuando parte de tu ciudad está en el suelo y que la única preocupación que uno tiene es poder levantarse de nuevo y seguir avanzando, y que los que están en la parte alta y que no sufrieron nada se aprovechen del sistema y empiecen a ocupar recursos o a robarte lo que prácticamente es tuyo, eso es triste, doloroso. No así el caso de gente que viene de afuera, que te viene a colaborar, es impresionante” (Humberto)

“Esta organización nace como idea de lo que pasó ese día, al menos en el caso mío que fue el gestor de la idea, me tocó trabajar durante todo ese tiempo en ese voluntariado y nos dimos cuenta que habían muchas personas que querían aportar al sistema y no se podía canalizar esa ayuda como una forma formal. Cuando se establecieron los mandos o volvió un poco más el orden, toda esa gente que participó en el trabajo y después quería ser un aporte nuevamente, ayudar a la comunidad, no se podía concretar porque dentro de la escala y todo el tema, no cabía su aporte. Entonces, surge esta idea [al darnos] cuenta que muchas veces, sobre todo en la primera etapa del terremoto, son las personas de la comunidad los que dan la respuesta, las instituciones fallan en ese sentido, porque es un tema lógico, todos tenemos familia, todos queremos saber cómo están nuestras familias primero y después empezar a dar el aporte. Entonces desde ahí nace toda esta iniciativa y tratar de canalizar la ayuda ciudadana común y silvestre que no tuvieran que ver con temas de régimen paramilitar o que tuviera que ver con instituciones en este caso del gobierno, pero sí de la comunidad, una respuesta comunitaria, tomar un rol activo” (Orlando Retamal)

“Hubo una tensión muy espontánea de ayudar al que estaba más jodido en ese momento, que eso lo valoro mucho, la solidaridad que se despertó (Padre Alejandro Quiroz). [Se] generó una unión entre vecinos, entre gente que vivía cerca y nunca se saludaron. [...] Yo creo que algo de eso afecto o permitió que algunos grupos ayudaran a los más desposeído cuando tuvimos el peor momento de la pandemia, se hicieron recaudaciones de ollas comunes de manera espontánea a la comunidad de jóvenes o se juntaban alimentos para ir a entregar a algunos barrios. [...] Se genera empatía porque uno sabe que hay gente que lo está pasando mal y por lo menos, no todos, hay que decirlo, pero un grupo de personas tiene la conciencia de tratar de hacer algo y yo creo que eso existe desde antes del terremoto probablemente, pero el terremoto fue el que desencadenó eso y con el tema de los incendios también se vio algo parecido (José Miguel Díaz)”

### Categoría “Re-Construcción”

Un proceso de reconstrucción empieza cuando terminan las etapas de emergencia y rehabilitación. Cada inicio de etapa del ciclo de la Gestión del Riesgo dependerá de las condiciones y de la calidad de término de las anteriores. La reconstrucción puede transformarse en una oportunidad para hacerse cargo del territorio y el tiempo que requiera esta etapa se estima conforme a lo que demora, no sólo la re-construcción de viviendas e infraestructura, sino también, en la actualización los planos reguladores, cubrir los servicios básicos y todo aquello que permita nivelar la desigualdad existente que quedaron en evidencia tras el desastre (Delegación Presidencial para la Reconstrucción Ministerio del Interior y Seguridad Pública, 2014).

Como se mencionó anteriormente, la etapa de Recuperación se compone de las etapas de Rehabilitación y Reconstrucción (Ley 21.364). La segunda etapa está relacionada con una reparación o reemplazo, a mediano y largo plazo, de la infraestructura estratégica y la restauración o perfeccionamiento de los sistemas

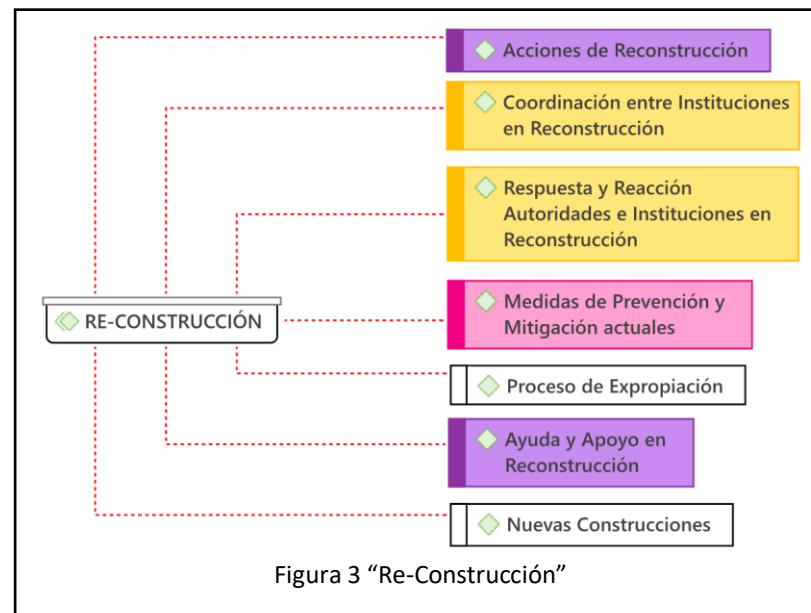


Figura 3 “Re-Construcción”



de alerta. Es importante entender que la fase de reconstrucción no solo debe tomar en cuenta el peligro que causó el desastre, sino que “cualquier peligro al que esté expuesto el país o la comunidad, de forma que se evite la reproducción de condiciones de riesgo y se garanticen los medios financieros necesarios para promover cambios” (Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL], 2019:73). Invertir en áreas como ordenamiento territorial, normas constructivas, estudios de suelos, como también de estrategias ambientales y de reducción del riesgo, son elementos claves como guía hacia un desarrollo sostenible en donde se garantice el acceso a los servicios básicos y los medios de subsistencia.

La ciudad de Constitución ha tenido ciertas transformaciones en virtud de la catástrofe. El sector borde río, considerada como una zona de riesgo, ha sufrido la expropiación de terrenos para la construcción de infraestructura que permita mitigar algunos de los riesgos a los que se ven expuestos. Estas han dado solución para el control de inundaciones, acceso más democrático al río y a áreas verdes que la ciudad antes no tenía. También han incorporado cambios en el diseño arquitectónico de la urbe con infraestructuras de hormigón más resilientes a movimientos sísmicos, incorporando en ella la madera como un elemento característico de la zona, pero sin ser la protagonista de la imagen de la ciudad durante el proceso de reconstrucción. Sin embargo, muchos de los procesos que se han llevado a cabo han sido a costa de la expropiación y relocalización de personas que vivían al borde río, junto con la concentración de departamentos en muchos sectores de la ciudad a causa de un Plan Regulador Comunal ya obsoleto. Cuando nos preguntamos por el término de esta etapa, la experiencia a nivel internacional en materia de desastres similares al del 27F señala que éstos no han sido menores a ocho años (JICA, 2014, como se citó en Delegación Presidencial para la Reconstrucción Ministerio del Interior y Seguridad Pública, 2014:9).

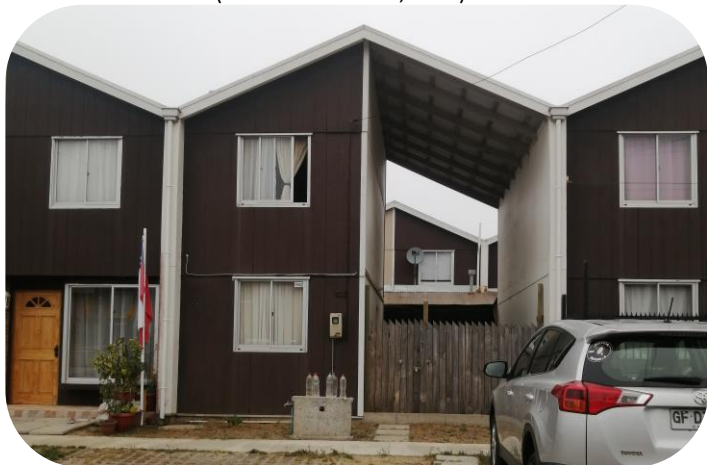
Esta categoría se encuentra compuesta por los siguientes códigos mostrados en la Figura 3.

#### *1. Acciones de Reconstrucción*

Como se mencionó anteriormente, el período de reconstrucción es una etapa lenta y compleja, que puede tardar casi una década en desarrollarse. Sin embargo, en una entrevista televisada el 24 de noviembre de 2010 el presidente Sebastián Piñera anunció que la reconstrucción tardaría dos años y medio. Dos años más tarde, la autoridad debió corregir sus pronósticos, anunciando un plazo de cuatro años, es decir, el tiempo equivalente a su Gobierno. El hecho de que estas metas y plazos anunciadas anticipadamente hayan tenido que ser corregidas, genera una frustración en las expectativas impuestas y con ello una pérdida de la credibilidad en las acciones del Estado (Valenzuela, 2012:12). Para el caso de Constitución fue un periodo de cuatro años aproximados en que la reconstrucción de viviendas pudo ser un tema superado, pero como sabemos, la reconstrucción no es solo el levantamiento de nuevas casas, sino también es necesario repensar la infraestructura, los equipamientos, los flujos y dinámicas de la ciudad con el fin de que estas nuevas estructuras estén protegidas. Se espera que durante este proceso se realice en conjunto con sus habitantes donde su participación en el proceso son elementos esenciales para una pronta y efectiva recuperación (Moreira, 2020, párr.2).



Viviendas Villa Verde (PRES Constitución, 2010).



Casa que aún mantiene el diseño original (Fuente propia).

Dentro de las acciones de reconstrucción que se llevaron a cabo en la ciudad, se contó con la participación del equipo de arquitectura ELEMENTAL quien se encargó de crear un plan maestro que incluyera a una parte de los desplazados por el terremoto y tsunami. Uno de los proyectos habitacionales fue Villa Verde con ideas de vivienda incremental y diseños de “medias casas” de dos pisos que buscan demostrar que lo incremental no es simplemente dejar una construcción inacabada y esperar que cada individuo la complete, sino hacer que el individuo se involucre en la construcción de su vivienda. En este sentido, Villa Verde se transforma en una solución innovadora a largo plazo y de bajo costo (Aravena, 2016b:18; Shen, 2019, párr. 9).

Otras de las iniciativas que se propusieron en el PRES están orientadas a la reconversión y en el reciclaje de antiguos espacios e inmuebles y a la generación de nuevas obras como el Centro Cultural, el Teatro Municipal y la Biblioteca; por el borde costero, se construyeron zócalos o miradores que pusieron en valor el paisaje natural que caracteriza a la ciudad de Constitución. Cumplidos los 12 años del 27F se puede observar que se han desarrollado diversas obras de mejoramiento del espacio público en torno a la Plaza de Armas, del terminal de buses y borde río. Si bien, gran parte de las obras urbanas son significativas desde el punto de vista de la calidad urbana de la ciudad y la valoración turística de ésta, desde la perspectiva de sus habitantes aún falta por terminar este proceso (Contreras y Beltrán: 2015).

*“[La reconstrucción] parte con un hito que fue [...] el PRES y eso genera un ‘ah ok vamos a poder <<reconstruir>>’, pero la reconstrucción en término práctico yo diría que debió haber partido a los dos años más o menos [y aún es algo que] no termina hasta el día de hoy (Fabián Pérez). Primero hablaban de 5 años, en que en 5 años se iba a notar la reconstrucción, pero yo creo que los trabajos de reconstrucción comenzaron inmediatamente con la limpieza que era fundamental, [pero la reconstrucción propiamente tal] debió haber partido a los 2 años, un año, en 2 años ya se comenzaron a ver los sitios, una por sus propios medios, otras con ayuda del*

*gobierno para levantar sus primeras viviendas. [Este proceso tiene] distintos puntos de vistas o hay distintas situaciones, por ejemplo, la reconstrucción habitacional ya es etapa superada. [Yo después de] 4 años y medio recién pude pararme en frente de mi casa, mirarla y decir ‘ya, ahora puedo vivir tranquilo, volver a empezar a vivir tranquilo’ porque antes era reconstruir, reconstruir, reconstruir (Pedro). En algún momento yo en una de las ocasiones sentí que ya habíamos vuelto a la normalidad que todo ya se estaba reconstruyendo, yo creo que el momento de la reconstrucción en que uno empezó a conservar la calma fue unos 2 o 3 años después (Pamela). [Si] la reconstrucción tenía que ir de manera más paulatina, eso sí la ciudad ya se veía limpia, un poco más ordenada, por lo tanto, ya había calles, las veredas estaban expeditas, la gente podía circular. Si bien es cierto, el primer centro comercial que empieza a funcionar es el mercado, en donde empiezan a atender las cocinerías, las carnicerías que existían ahí y empieza a tomar cierto rodaje la ciudad, empieza a avanzar y bueno, ya después con el correr de los meses la ciudad empieza a tomar alguno ribetes ya más preponderante en temas de reconstrucción, algunos empresarios meten su manito al bolsillo y empiezan a reconstruir ciertos negocios para ya poder darle un poco más de vida a la ciudad en sí” (Cristian González)*

“[El proceso de reconstrucción ha sido] lento, demasiado lento, pero también hay que ser justo ahí, porque uno podría echarle la culpa al Estado, al Presidente, Presidenta, uno siempre trata de buscar un culpable, pero también falta porque los gobiernos locales no tienen capacidad de gestión, entonces son como un vagón de cola que en la medida que el vagón principal tira tú te mueves, sino no. Entonces yo creo que ha ocurrido en algunas comunas que han existido líderes locales, alcaldes en este caso que han tomado su carro y lo han ido a instalar más cerca del coche motor para que tire más rápido y yo creo que eso aquí no ha ocurrido, yo creo que eso es lo que ha afectado” (Fabián Pérez)

“La vivienda se fue de a poco construyendo porque estábamos pensando si volvíamos acá o no, ese es un tema, entonces se invirtió en comprar otro terreno para no construir acá, para irnos de acá, entonces estamos en eso ahora y la verdad se fue haciendo todo con el trabajo de uno no más, pero lo demás es cosa de todo chileno, juntar el dinero y construir. [Hoy en día] gracias a dios tenemos un terreno que queda en altura, [...] ahí vamos a construir si dios lo permite en un año o dos años más, depende de cuánto se demore, pero solamente por eso porque si no la verdad no me iría de acá, [lo hago por un tema de] prevenir el riesgo” (Alba)

“Y después del terremoto, no sé si habrán pasado unos 3 o 4 años antes de que se hiciera esa demolición [del minimarket familiar]. Después [del terremoto] funcionó un tiempo, pero consideramos que era un poco insegura ya y se levantó este otro proyecto [del hostel]. En el 2015 fue la inauguración, inicialmente se había pensado pa' otro cuento la verdad, bueno el primer piso siempre fue pensado para arrendarlo y el segundo piso estaba destinado a ser oficinas y en el camino se vio la posibilidad de hacerlo hostel” (Ariel)

“Fue tan duro en el sentido que nos costó primero que autorizaran a construir las viviendas, fue triste tener que seguir a las autoridades de turno para que te firmaran la autorización y poder construir las mediaguas en Constitución. Se empezaron a entregar las mediaguas en mayo y tuvimos luz recién el 11 de junio de 2010, y por qué lo recuerdo, porque ese día se inauguraba el mundial de Sudáfrica y el presidente de la República hizo un compromiso con las famosas aldeas de que ese día él venía a inaugurar el mundial junto con la gente y por eso dieron la luz” (Humberto)

“Se dividió Villa Verde en 5 comités habitacionales, [...] yo pertenezco [a un] comité y en ese comité tenemos 84 casas, pero las 484 casas [del proyecto] se dividieron en esos 5 comités. Cada comité tenía su reglamento, teníamos reuniones, teníamos visitas para venir a ver las obras cada cierto tiempo y en el 2013 nos entregan la casa. [Pero antes del 27F Villa Verde] era un comité que se había formado para los trabajadores de Arauco [en] conjunto entre Serviu y Arauco, entonces mi esposo estaba en eso porque trabaja allá, después nos llegó a la noticia de que iban a hacer las casas, pero que iba a ser más grande el proyecto [porque] iban a meter gente que tenían el certificado de inhabilitación de las casas, y la gente que tenía eso las podían meter en el proyecto. En eso mi dos hermanas calzaban, ellas tenían su libreta de la vivienda y trataban de postular, pero no por este medio, entonces cuando yo voy a preguntarle al caballero de la EGIS [Entidades de Gestión Inmobiliaria Social] me dice que están recibiendo personas, ellas ahora tienen casa acá cerquitas porque ellas tenían el certificado, postularon y quedaron, me acuerdo que a los trabajadores de Arauco le pedían un ahorro mínimo en la libreta que creo que eran \$250.000 pesos y a los que tenían ese certificado de inhabilitación no le pedían nada” (Pamela)



Antiguo minimarket de la familia de Ariel (Google, 2013).



Hostal de la familia de Ariel (Fuente propia).

*“[El terremoto] fue en febrero, si mal no recuerdo debió haber sido en septiembre, octubre por ahí, ahí se abrió las puertas [de la Iglesia]. Pasando el invierno se comenzó con la reparación y lo primero que [se hizo] fue trastejar todo el templo [...] porque con el agua del invierno se humedeció mucho adentro, entonces hubo que esperar después tiempo para secar y después recién empezar a pintar, yo creo que hacía noviembre se volvió a utilizar el templo. [...] Se despejó, se quitó todo lo que era riesgoso y lo primero que estuvo arreglado fue adentro, de hecho, cuando yo me vine no estaba terminado, estaba el proyecto no más, pero adentro ya había quedado impeque. A la gente le costó mucho volver sí, después [teníamos] todas las puertas abiertas, pero hubo gente que no se atrevía simplemente” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“El primer cuartel se demolió, se instaló un cuartel de emergencia que fue con mediaguas, se paró un techito para poder guardar las bombas que le llamamos nosotros y empezamos a funcionar, empezamos a hacer vida de cuartel y con el correr de los días se empezaron a desarrollar ciertas actividades, [...] la institución tenía que seguir avanzando, seguir caminando” (Cristian González)*

## II. Coordinación entre Instituciones en Reconstrucción

Para que una Gestión del Riesgo se lleve a cabo de forma correcta es fundamental la acción colectiva a cada paso. Los países y sus comunidades adquieren resiliencia ante los desastres únicamente cuando la información y comprensión sobre los riesgos es aplicada a la toma de decisiones. “La determinación del éxito de una estrategia para la gestión de riesgos depende de la definición de las características de la resiliencia en términos sociales, económicos, infraestructurales y ambientales” (GFDRR, 2015:22). Como se mencionó en “Coordinación entre Instituciones en Emergencia” una Gobernabilidad débil solo significará que los impactos de los desastres sean aún mayores y la respuesta a ellos más ineficiente. Es precisamente en esta etapa que las decisiones que se tomen en Constitución en torno a políticas de reconstrucción deben ser en sintonía con otras carteras del gobierno, para que de esta forma la GRD no comprometa a la ciudad ante una nueva catástrofe.

*“Creo que debe haber un trabajo más de fondo en temas de cómo cada una de estas carteras conversan entre sí, porque nos encontramos que, si bien es cierto, una parte es un aprendizaje, no puede ser que Obras Públicas no tenga una vinculación directa por ejemplo con Serviu o Ministerio de Vivienda y Urbanismo, Minvu en este caso. Es insólito y nos pasó en muchas oportunidades, se había construido el parque y que Obras Públicas decía ‘no, pero yo voy a hacer esto otro acá, somos distintos’, sí, pero los recursos son de los chilenos, entonces qué onda, qué pasa acá, porque no conversan entre ustedes, [no puede ser] que uno me presenta un proyecto, el otro me presenta otro proyecto y en el fondo es lo mismo, ahí creo que hay que mejorar en ese aspecto” (Humberto)*

## III. Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Reconstrucción

Lo que ocurre después de un desastre es un proceso de reconstrucción, junto con una previa rehabilitación de los servicios básicos. Se espera que en esta fase se pueda tener una comprensión del desastre y prepararse a ello. Los terremotos y tsunamis que hemos sufrido evidencian que “el desastre se agrava aún más por la incapacidad de las autoridades y de los planificadores de establecer estrategias y tácticas que reduzcan la vulnerabilidad y el riesgo frente a nuevos eventos” (Contreras y Beltrán, 2015:83). Por eso es importante que tanto autoridades como instituciones continúen con una tarea de coordinar las ayudas sociales, llevar a cabo los lineamientos de reconstrucción y dar respuesta a los procesos de relocalización de aquellos que viven en aldeas de emergencias.

*“Esa fue una instancia que te dio el gobierno [de] regularizar tu propiedad de forma gratuita con familiares. Y eso muchos no lo pudieron hacer porque no llegaban acuerdo con los demás familiares o simplemente no la ubicaban y al no estar eso no podían, no pudieron regularizar” (Pedro)*

*“Nosotros antes teníamos el comité para hacer la vivienda, porque [Villa Verde] en el principio era para trabajadores de Arauco no más y con lo del terremoto se incluyó gente que había perdido sus casas, ahí se hizo más grande y se hizo un tema social. [...] Mis hermanas desde antes que venían postulando y el certificado de*



*inhabitabilidad se las daban a los propietarios y a quienes arrendaban como mis hermanas, y se dio la oportunidad que postularan, porque si no fuera por eso hasta la fecha seguirían sin casa” (Pamela)*

*“[Se escuchaban frases como] ‘que el proyecto era muy caro’, ‘que el Serviu es el responsable de hacerlo’, ‘no, que los oferentes que pusieron las lucas para el proyecto después dijeron que no’, hoy día la pelota va y viene entre privados y el estado, y nadie se hace cargo [...] y es una lata porque estamos esperando que ocurra algo nuevamente. [Sin embargo, durante este proceso y en] términos de instituciones en primera instancia creo que el Techo para Chile fue fundamental porque se construyeron 1487 mediaguas en la comuna de Constitución. [...] Otro de los que fueron fundamentales fue Desafío, pero Desafío del de arriba cuando estaba Felipe, tuve la oportunidad de trabajar con Felipe, hacer muchas cosas con él y ellos si eran de verdad, [...] ellos fueron fundamentales” (Humberto)*

*“Yo cuando llegué en octubre del 2013 encontramos restos óseos y también lo derivamos, al final era una parte muy parecida a una parte humana, era de un animal, pero todavía estamos ahí si la gente nos solicita o encuentra algo, nosotros vamos a ir” (Katherine González)*

*“El Estado hizo todo lo que se podía y creo que llegó bastante ayuda porque yo fui un par de veces a Talca y me llamaban de la Intendencia para saber que más necesitábamos y bueno se hizo todo lo que se pudo hacer. En realidad, fue tremendo esto y ganó mucha gente en el sentido que hay gente que no tenía propiedades y estoy seguro que eran allegados y que ahora tienen su departamento y sin pagar un peso como pagaron el resto de la gente que pagaron durante 20 años, Constitución en ese sentido ganó. [También creo que] Celco ha sido un gran apoyo para la comuna, un importante apoyo para la comuna, el Estado, no hablemos de gobierno, se ha preocupado, faltan cosas, pero que han sido muy lentas, pero que van saliendo” (Carlos Santa María)*

#### IV. Medidas de Prevención y Mitigación actuales

Como se mencionó en “Medidas de Prevención y Mitigación anteriores” esta etapa es fundamental para la GRD. Invertir en prevención y mitigación a través de medidas estructurales y no estructurales es de suma importancia para fortalecer la resiliencia económica, social, sanitaria y cultural de los habitantes y sus comunidades. “Esas medidas son eficaces en función del costo y fundamentales para salvar vidas, prevenir y reducir las pérdidas, y asegurar la recuperación y rehabilitación efectivas” (Naciones Unidas, 2015b, como se citó en Bello, Bustamante y Pizarro, 2020:24). Constitución vio afectada su infraestructura porque ella estaba construida por materiales poco resistentes a sismos o porque estaba en una zona de riesgo. Con ello, se espera que las medidas que se tomen abarquen políticas y programas de inversión que consideren las vulnerabilidades existentes e incluyan instrumentos encaminados a reducir la exposición de los habitantes a una amenaza en particular, por medio de acciones de educación e información, planificación y ordenamiento territorial, y normativas de construcción (Bresciani, 2012:4; CEPAL, 2019).

Medidas de mitigación como el Parque Fluvial vienen a recordar que es importante “enfaticar a la población local que deben siempre evacuar lo más rápidamente posible, independientemente de si existen estructuras de protección o no” (Shibayama *et al.*, 2012:14). La geografía de la ciudad permite fácilmente alcanzar la cota 30 como zona de seguridad ante tsunami, por lo tanto, eso es una ventaja a la hora de tener que evacuar el sector. En aquellas estructuras que son “sismorresistentes” es bueno ver que la ciencia y la tecnología estén unidas para la reducción del riesgo y del daño, sin embargo, eso no quiere decir que confiemos ciegamente, ya que dependerá de factores como “la duración y la magnitud, la situación del suelo, las condiciones en que esté una estructura, la proximidad a otras construcciones y de lo que pueda sucederles también a esas otras estructuras” que nuestra edificación resista o no una amenaza (Gascón *et al.*, 2009:32). Que la ciudad invierta en obras de mitigación o que intervenga a través de la legislación sobre el suelo, significa que esos mismos fondos van directamente en la reducción de la vulnerabilidad en lugar de tener que gastarlo en medidas de reconstrucción (Ibíd, p. 57). Lamentablemente, la ciudad aún cuenta con un plano regulador comunal desde el año 1988 y recién en 2021 se están haciendo las gestiones para su modificación.

“Uno de los llamados que hemos hecho hace mucho tiempo es cómo organizamos, entendiendo que la gran mayoría de los vecinos son adultos mayores, demarcar una zona de seguridad en caso de ha costado mucho, [...] el recinto igual es cerrado, pero la idea de nosotros es demarcar una zona como del estacionamiento ‘ya, esta es la zona en caso de un incendio, de algo, nos venimos todos para esta zona, nos quedamos acá’ (Humberto)

“[Las vías de evacuación] no están muy claras y yo creo que solamente tienes el testimonio de un par de personas que la hizo, [...] pero tú sola no podrías identificar cuáles son, entonces ahí estamos al debe (Humberto). Chile está envejeciendo, la mayor cantidad poblacional es sobre 50 años y nos presentan vías de evacuación mayoritariamente escaleras, Constitución desde calle Oñederra hacia el cerro son puras escalas, ¿qué necesita un adulto mayor para subir una escala? pasamanos, no hay ni un pasamanos, ni uno, porque cuando tú pones a un cabro de 25 años a crear, te lo doy firmado, que no pensó en qué el abuelito necesita afirmarse para subir porque sale más rápido mejor tomarlo en brazo entre tres y subirlo porque él va ir solo. Y me incluyo a los 50 años, a los 10 peldaños te cansai y necesitai afirmarte o puedes trastabillar, entonces si no hay un pasamanos la escalera no está completa. Entonces, trabajamos todo a medias y qué hacemos nosotros, típico nacional, hechos consumados, trabajamos sobre los hechos consumados, cuando se saqué la cresta un viejito porque cayó hacia el lado de la escalera porque no tenía pasamanos ‘ahh, pongámosle pasamanos’. [...] Somos un país que actúa sobre hechos consumados, [no tenemos una reconstrucción] inclusiva, para nada. [...] Las evacuaciones preventivas van a ser parte de nuestra cotidianidad, somos el país más sísmico del mundo, a cualquier terremoto van a decir por precaución evacuen, pero dónde los mandamos, [...] no tenemos esa cultura de la prevención (Maximiliano Hernández). Estamos desarrollando a petición del SERVIU desde SECPLAN [...] un programa de vías de evacuación donde tenemos la propuesta desde el municipio cuales son las que nosotros identificamos, en qué condiciones se encuentra y cuáles son las necesidades de inversión que requieren estas vías, desde señalética, desde tener luminaria led, desde tener puntos de encuentros (José Miguel Díaz)”



Vía de evacuación subida de calle Oñederra con Aníbal Pinto (Fuente propia).



Vía de evacuación como escalera ubicada en pasaje El Mirador con Balmaceda (Fuente propia).

“Hoy día lo que está ejecutado es la primera etapa del parque de mitigación. [Este parque] consideró en su diseño primero 3 etapas, que era primero la etapa que está ejecutada que va desde La Campana hasta calle Montt, después venía una etapa central que consideraba la isla Orrego con una pasarela para el tema de la evacuación y, por último, teníamos el último tramo que va desde calle Infante hasta El Dique. [...] La idea precisamente era, por una parte, radicar las viviendas del borde costero teniendo como antecedente el levantamiento que hace el SHOA después del tsunami y ver las cotas de inundación de este episodio, entonces ahí establecen que sería bueno erradicar toda la primera línea de vivienda y desarrollar una infraestructura que genere una mitigación y que no ponga en riesgo a nuevas familias en el caso de un nuevo asentamiento. [El diseño del parque] fue tomado también como referencia de parques que se habían desarrollado en otras partes del mundo, específicamente en China- Japón, [...] que tenían ciertas condiciones que hacían mitigar el impacto de las olas. Es por eso que este parque nace con esta geografía y con esta morfología, porque es un parque que presenta una serie de sinuosidades que hace que el avance de la ola pierda fuerza, que vaya chocando con una serie de montículos y vaya disipando la energía de la ola, por eso hartos cerros y especies arbóreas que también alcanzada una edad madura tendrían que prestar la función de detener todo lo que pueda traer el mar. [Actualmente] el parque ya tiene una cierta condición, o sea hoy día hay un follaje. Cuando se partió este parque fue muy criticado por lo mismo porque veían que era una serie de montículos que no tenían vegetación, entonces la gente decía que eran puros cerros de piedra y efectivamente, son cerros de piedra compactada. Hoy día se ha ido apropiando la naturaleza, [se puede ver que] los montículos tienen un pasto que se llama chépica, la chépica en el fondo ha ido repoblando todos estos montículos y se ha generado una especie de pradera, pero [en un principio no era la] condición general del parque. Cuando la ciudadanía dice que se ve un parque seco [hay que tener en cuenta que] nunca fue considerado áreas verdes como de pasto porque en el fondo el





Anfiteatro del Parque de Mitigación, a un costado se encuentra la desembocadura del Estero del Carbón. Hoy se utiliza principalmente como skate park (Fuente propia).



Laguna del Parque de Mitigación (Contiadiecto, s.f).

nivel [eso se pueda volver a] utilizar, [...] así fue pensado la ejecución de ese tramo” (Rodrigo Rojas)

“La laguna aparte de nivelar las condiciones de crecidas, [...] está pensada para recibir todas las aguas lluvia de la ciudad, tiene un sistema que va acá abajo de la ciclovía, [ahí] está todo el sistema de red de tuberías, [...] entonces lo que hay que hacer para Constitución es recortar el plan de evacuación de aguas lluvia para conectar nuestras tuberías que se encuentran en posición y que empiece a surgir el efecto para el cual fue concebida la laguna, si bien hoy día no es mucha el agua que aporta el agua lluvia de la ciudad a la laguna, pero está hecha toda la red” (Rodrigo Rojas)

“Los eucaliptos [que hay en la isla Orrego] tienen una capacidad de rebrotar y de regenerarse bastante importante. En el parque tenemos una serie de eucaliptos que hoy día lo que estamos viendo es el plan de manejo que nos permita también mantener la seguridad de la isla, porque sabemos que están yendo, pero no podemos tener condiciones que pongan en riesgo a los vecinos y que tengamos cierta responsabilidad después con lo que ocurra ahí. Entonces vamos a hacer un marcaje de los árboles que pueden estar en posibilidad de riesgo de caída para hablar con empresas que nos saquen esos árboles y que hagan un trabajo de las especies para no poner en riesgo a nadie” (Rodrigo Rojas)

parque tiene otra función, no tiene una función de poner picnic, hacer área de poner toallas o sentarse” (Rodrigo Rojas)

“La institución sin duda ha mejorado, la ciudadanía igual ha mejorado. [Yo he estado] con algunas visitas de Japón y estuvimos viendo el parque de mitigación, sabemos que el parque de mitigación no es que vaya a frenar un tsunami, no, la palabra lo dice ‘mi-ti-ga-ción’, va a mitigar, va a ayudar a que no sea tan agresivo, pero de qué va a inundar la ciudad, la va a inundar (Cristian González). Ahora con el Parque de Mitigación, claro, se entiende más que [en algún momento pueda venir un tsunami], yo creo que va a ser super efectivo si es que llega a pasar algo (Ariel) [...] en 30 años más, 40 años más, cuando la arboleda efectivamente sea arboleda, cuando tú te pares en una punta y no veas luz hacia el otro lado, el campo está relativamente copado. [...] Pasarán muchos años más para que termine, ahora ¿es lo mejor? eso yo no lo sé, eso lo sabrán los expertos, yo no voy a opinar en cosas que no tengo el conocimiento, pero eso fue lo que se diseñó, que se ha hecho en otras partes del mundo y que era lo mejor, en otras partes han hecho murallones de cemento alto, como lo que se hizo en Estados Unidos, que hicieron murallones, entonces es lo mejor o no es lo mejor hay que verlo con una nueva experiencia (Hugo Tillería)”

“El estero del carbón atraviesa toda la ciudad de Constitución, se hizo como un tratamiento [de] laminación del estero. Lo que hace el anfiteatro es [que es una estructura] inundable que en el fondo le da la contención porque aparte por ahí entra agua junto con que sea la salida, y el remate del estero también es un punto donde puede entrar agua producto del aumento del caudal del río dependiendo de lo que sea, por aumento de las precipitaciones o por un efecto de un tsunami que pudiera entrar el agua, entonces hechas las plataformas de bordes de contención eso se puede inundar, pero cuando se vuelva a bajar el



La primera foto es de la Isla Orrego tomada por Nigel Kusmin (2014). En la segunda foto se puede apreciar los pocos árboles blancos que van quedando como un símbolo del 27F (Fuente propia).



Casas Tsunami Resilientes localizadas en la costanera del borde río. La primera foto son las casas que se construyeron donde se ubicaba la PDI antes del 27F, calle Echevarría con Tocornal (Fuente Propia).



Malecón y muro de contención, la estructura que se ve está abandonada desde el terremoto y tsunami (Fuente propia).

“Hay un estudio de impacto del agua producto del 27F que condiciona la edificación para ciertos puntos, o sea no pueden haber colegios al borde [río o] viviendas y ahí fueron bien criticados, porque en el fondo independientemente que el Ministerio había desarrollado este proceso, edificó viviendas en la primera línea. [Donde] estaba la ex PDI se construyeran viviendas sociales, pero había una condición ahí, los pescadores tampoco querían salir del borde, o sea había un tema de que tu fuente laboral estaba ahí, siempre habían estado, [y] la expansión territorial de la ciudad se está yendo hacia los sectores altos, no tenemos terrenos que se puedan ejecutar en la parte baja. [Para ellos] le iba a significar un costo alto el trasladarse allí, sus maquinarias, sus equipos de trabajo, todo el tema, entonces en ese esfuerzo que se hizo se desarrolló dos proyectos, que fueron proyectos habitacionales y esos proyectos habitacionales si tuvieron una condición distinta a los proyectos habitacionales normales que se establece en el ministerio de vivienda, fueron vivienda que se llaman Viviendas Tsunami Resilientes. [Estas tienen un diseño donde] el primer nivel de la vivienda era todo construido en hormigón armado y todas las habitaciones estaban en los segundos pisos, todas viviendas de dos niveles, entonces así se le daba la condición por último en una crecida de río o en un impacto probable de un posible tsunami [...] se tomó la determinación de que en los primeros pisos no hubiera dormitorios, sino que estaba considerado el bloque de cocina, living y comedor, baños y los dormitorios en los segundos pisos. [No hay que pensar que va] a llegar un tsunami y no le vaya a pasar nada a la casa, es imposible, pero no pone en riesgo la vida, y por otro lado la vivienda debiera quedar en pie porque está diseñada en hormigón armado como una estructura sólida que en el fondo va a permitir el paso del agua, si bien va a sacar ventanas, va a sacar todo lo que es posible sacar la fuerza del agua, lo importante es que la vivienda quede en pie y que quede en pie el sustento del segundo nivel, esa es la condición de las viviendas” (Rodrigo Rojas)

“[El malecón] lo hicieron para contener las crecidas del río maule [y los espigones que hay] son todas medidas como para dirigir el cauce del agua porque la crecida del río azotaba todo este borde, [el agua] llegaba hasta O'Higgins [...] con puras crecidas del río (José Miguel Díaz). Si viene un nuevo tsunami el malecón te va a desviar el agua con la fuerza, con el golpe, con el ariete lo va a desplegar desde calle Rosas hacia la cordillera, todo lo que es el frente del terminal de buses, el de ferroviario, el sector El Dique. [Si bien, hay un muro de] altura en la ribera que se ha construido, pero falta porque esa altura la va sobrepasar y ahí [el agua] viene con fuerza, tú sabes que la fuerza hidráulica es una de las fuerzas más importantes, las máquinas se hacen con fuerza hidráulica porque no es el golpe sino el empuje que detrás tiene (Maximiliano Hernández). [El muro que hay] está conteniendo la plataforma de la calle, de la circulación y de las veredas, está siendo el sobre alto del enrocado para poder hacer como una pequeña mitigación del aumento del caudal del río. [...] Ese muro no está

pensado para un posible tsunami, pero sí está pensado para una mayor concentración de agua, para una crecida de río (Rodrigo Rojas)”

## V. Proceso de Expropiación

El proceso de expropiación de viviendas en torno al borde río se originó debido a la iniciativa, por parte del Ministerio de Vivienda y Urbanismo, de la construcción de un Parque de Mitigación Fluvial con una superficie de al menos 20 hectáreas de zonas verdes inundables y que cumpla con el objetivo

de reducir del riesgo de inundaciones o tsunamis (Contreras y Beltrán, 2015:98). Las personas desplazadas fueron ubicadas en sectores que, según Augé (2008, como se citó en Rojas, 2010), eran no lugares. Es decir, un lugar no elegido por ellos, donde llegan con lo poco que tienen y con una mochila llena de sufrimientos, miedos, pero con la esperanza de mejorar.

De acuerdo con Rojas (2010), la localidad es parte del hábitat en el que las personas establecen su arraigo domiciliario. “Los lazos familiares, el vecindario, se asientan en un lugar construido por las personas. Allí se construyen historias individuales y colectivas, se arman redes sociales, comerciales, laborales, comunitarias y amistosas” (p.119). El lugar de arraigo antes del tsunami es un recuerdo que vivirá con ellos permanentemente, con sus paisajes, el río, sus colores, seguirán presente junto con el temor que causó ese fatídico 27 de febrero de 2010. Por esto mismo, que estas personas no están en condiciones de superar solo las dificultades producidas por el desastre, requieren de un fuerte y constante apoyo institucional. “Pero las instituciones no siempre pueden o quieren responder a sus demandas. La respuesta depende del estado en que se encuentran las instituciones, de sus capacidades instaladas” (*Ibid*, p:121).

*“Es complejo sacar a la gente, entonces fue un proceso duro, duro, duro, duro, porque costó mucho que entendieran también, y lo otro es que no tenemos la superficie de terreno disponible para poder ejecutar proyectos habitacionales que también es otro tema. [El proceso de expropiación duró aproximadamente] 4 años y medio. [...] Mientras tanto estábamos dispersos en distintas partes por Constitución, otros afuera, [los] adultos mayores la gran mayoría se fueron a Talca donde familiares, y bueno de a poco empezamos a volver y los que en algún minuto hicimos patria acá en el sector [...] habilitamos mediaguas y vivíamos ahí (Humberto). [Hay] mucha gente que se fue de mi barrio, ellos tenían casas, eran pescadores, tenían sus botes y los llevaron hacinarse en un departamento donde ellos estaban acostumbrados a tener un patio, a plantar. Les cambió la vida radicalmente (Carmen)”*

*“No hubo por ningún lado que nosotros no fuéramos expropiados, fuimos expropiados, se nos pagó mal y se nos pagó por cara porque algunos le pagaban \$60 mil pesos el metro cuadrado, lo que estaba antes del terremoto estaba a \$260 mil pesos el metro cuadrado por la orilla del río, porque hubo gente que tasó [su terreno] y estaba a \$260 mil pesos [...] antes del terremoto. Y después del terremoto nos pagaron \$60 mil pesos, a otros le pagaron \$85 [mil pesos], entonces era por cara. Y a la gente del medio de aquí le pagaron \$35 mil pesos el metro cuadrado. [...] Al último se peleó, se peleó todo el 2010 por la expropiación y al final se expropió igual. Y que estaba la plata para terminar el parque desde donde está hasta aquí (Carmen). Estamos en 2021 y recién ahora en diciembre tiene que salir la licitación de la segunda parte del parque, aquí tenemos una parte no más, entonces ha costado lágrimas, sudor y sangre el poder avanzar y que hayan pasado once años y que todavía estemos pegados en lo mismo, es triste, 10 -11 años entonces no, no lo entiendo (Humberto). [El proceso de expropiación se manejó] mal según mi opinión, porque a la gente se le relocalizó, entonces mucha gente que tenía faenas relacionadas con la pesca se les reubicó para los cerros y eso fue muy complejo en su momento y ahí cada uno se las ha ido arreglando porque han tratado de buscar otras salidas, pero ha sido complejo (Fabián Pérez)”*

*“Todas las personas que estuvieron damnificadas tenían dos opciones o las mismas familias les dieron cobijo o fueron albergados, por lo menos tuvieron resguardo los primeros días, pero después con el paso del tiempo y con la regularización de los sitios se les pagó. El Serviu les expropió a todas las familias que eran propietarias de terrenos borde río y les pagó valor comercial de sus predios, no fue un mal trato para las personas dado que habían perdido todo, tenían solo el terreno ya, no tenían sus viviendas (José Miguel Díaz). A la gente que le expropiaron fueron a los particulares que vivían a la orilla del río Maule que estuvieron ahí incluso viviendo después de haber sido expropiados un par de años más, hay muchos que todavía siguen porque no se ha hecho [la segunda etapa del Parque] y que se les pagaron sus terrenos. Yo creo que eso tuvo un alto costo para el Estado porque no se pagó poco, se pagó bien (Carlos Santa María). A todas se les indemnizó y se les indemnizó tengo entendido que bien (Hugo Tillerría)”*

*“Se votó si se expropiaba o no se expropiaba, y resulta que todos los que vivíamos a la orilla del río votamos no a la expropiación, pero ellos buscaron a mucha gente del centro de la ciudad y de los cerros para que votará que sí. [Gente que] no estaban involucrada y a ellos nada le afectaba si seguíamos o no seguíamos. Me acuerdo que un dirigente [que] dijo ‘yo estoy de acuerdo que expropian porque esos terrenos son todos tomas’ [...] y yo como andaba con las balas pasadas, [y en ese*





Habitantes de La Poza expresándose en contra de la expropiación (Pablo C.M, 2011d).

momento] andaba con una carpeta con todos mis papeles y tenía copia de la escritura de la casa de mi padre, del terreno, y me paro, saco la copia y se la tiro, ‘toma, lee y después opinai, hasta cuándo dicen que los que vivimos en la orilla del río somos unos ladrones, ahí tení para que te enterí que yo soy dueña de mi terreno y cuánto me costó’, y se lo tire en la cara. Ahí habían autoridades de afuera po, habían senadores y todo. [Estábamos] todo el grupo de expropiados a un lado [...] y empiezan todos los que andaban de aquí de mi barrio a tirarle los papeles. [Me daba mucha] rabia e impotencia y otra gente, claro como tú tienes donde vivir y tienes una bonita casa, qué importa que a los que tuvimos casa y lindas casas, nos vayan a encerrar en un cuarto de 4 metros cuadrados, ni eso si es que nos dan 4 metros, donde uno está acostumbrado a tener su patio, a tener todo” (Carmen)

“Fue un proceso que fue bien engorroso y fue de mucha negociación, de mucho empuje, porque teníamos realidades muy dispares. [...] El poder enfrentar esa negociación con el estado en su minuto pensando en la expropiación fue terrible, fue muy duro porque, claro, ellos peleaban [con] abogados particulares el grupo de estos residentes versus los que eran de otra clase sociales en el fondo, entonces costó ahí atar cabos para poder salir adelante con las negociaciones, fue un proceso bien engorroso, bien triste, muy álgido, mucha pelea, pero se logró estabilizar un poco la

realidad de los vecinos de allá y que también se les adjudicara además de la expropiación en sí de sus terrenos. Se les dio el derecho a la casa [y] se les entregó un subsidio adicional al tema de la casa, [...] tú tenías libre elección [para elegir tu vivienda], dentro de la región te podías movilizar para donde tú quisieras, de hecho hubo gente que fue tanto su temor, su miedo, que se trasladaron a Talca o San Javier, a distintos puntos de la región, y otros que prefirieron irse a la parte alta. [Ahí] también hicimos gestiones correspondientes para que pudieran ser parte de los proyectos habitacionales que se desarrollaron en Constitución, y bueno, un gran número de residentes de esta zona nos quedamos acá en la orilla del río, que hoy en día nos desplazaron algunas cuadras, [...] hoy día estoy viviendo un par de cuadras más arriba, pero siempre por la orilla del río. [Nosotros peleábamos por no irnos] porque gran parte de nuestros vecinos están arraigados al río, ellos trabajan en el río, son pescadores [...] o ellos trabajan en el turismo durante el verano, entonces sacarlos del río es como que los vai a matar, es como que saques a un agricultor del campo y lo lleves a vivir a la ciudad, era lo mismo, entonces nosotros peleábamos eso” (Humberto)

“Cuando ya se estableció que se va a generar el parque se expropió la totalidad del terreno, hoy día estamos haciendo la evaluación y presentando el proyecto de las 4 pistas nos obliga a expropiar viviendas. Es un proceso que estamos llevando ahora, estamos informando a través de los equipos jurídicos de la expropiación y haciendo todo el proceso jurídico-administrativo para poder llevar la obra. [Como ministerio ya hemos empezado] las acciones para la expropiación para las calles de las avenidas, porque lo del parque ya se expropió desde un inicio, eso se pagó y esos recursos quedaron en la fiscalía. Todo eso queda en el juzgado de Constitución, establece que ahí están los recursos y las familias tienen que hacer el retiro de sus cheques correspondiente a la expropiación” (Rodrigo Rojas)

## VI. Ayuda y apoyo en Reconstrucción

Frente a la gran destrucción de infraestructura en gran parte del país, el Estado otorgó diferentes tipos de subsidios y apoyos de acuerdo con el grado de daño que las familias sufrieron de sus viviendas. Uno de ellos es el subsidio para la Construcción en Nuevos Terrenos (CNT), dirigido a familias con pérdida total de su vivienda y que no podían construir en el mismo sitio, y principalmente para aquellas familias no propietarias (allegadas). La condición para postular consistía en agruparse por lo menos 10 familias y ser asesorados por una Entidad de Gestión Inmobiliaria Social (EGIS), quienes en conjunto con la empresa constructora diseñaban y calculaban los costos de la obra, además de encontrar las disponibilidades de terreno para la construcción del proyecto. Dentro de este beneficio se incorporaron aquellas personas con un subsidio de Adquisición de Vivienda Construida (AVC) del

Fondo Solidario de Vivienda (FSV) y que ocuparon el subsidio en un proyecto de construcción colectivo, debido a las dificultades de encontrar una vivienda en el territorio que pudiera ser adquirida con los recursos del subsidio (Delegación Presidencial para la Reconstrucción Ministerio del Interior y Seguridad Pública, 2014:28-29). Aquellas familias con capacidad de endeudamiento y que sus viviendas hayan sido afectadas por el terremoto tenían la posibilidad de recibir un subsidio que les permitiera ser sujetos de créditos bancarios. Para aquellas familias que su vivienda sufrió daños menores y reparables, estaba la opción de recibir Asistencia técnica, además de un Bono de reparación para la autoconstrucción de su inmueble.

Por otro lado, un porcentaje considerable de los títulos de propiedad en sectores de cascos históricos de las ciudades urbanas no se encontraban regularizados. Esto repercute en el impedimento de postular a alguna clase de subsidio, ya que “el Estado no entrega recursos para construir una vivienda en un terreno donde el propietario del sitio no es el beneficiario por la posibilidad cierta de que el inmueble sea reclamado por un tercero una vez finalizada la construcción” (Gobierno de Chile, 2010:108). En conjunto con el Ministerio de Bienes Nacionales se llegó a un convenio para disminuir los tiempos de tramitación que en un periodo normal tardan entre 18 meses a dos años, de esta forma, las familias tenían más facilidades para regularizar su situación y poder optar a un subsidio.

*“Se me dio la posibilidad de un subsidio para poder ocuparlo, de tener una casa, pero yo después pagar dividendo. [...] Ese beneficio lo tomé, pero era muy bajo porque yo no tuve opción a esos subsidios que eran altos, entonces era para poder comprar una casa donde yo quisiera, pero no totalmente pagada, porque era muy bajito, sin más que nada me dieron la posibilidad de poder optar” (Alba)*

*“Como esta ciudad es muy, muy antigua muchas de esas propiedades son herencias, por ejemplo, en la casa donde yo vivía, el terreno y todo eso, estaba a nombre de mi abuelo, cuando yo ya vivía ahí mi abuelo se había muerto hace mucho tiempo y eso quedó después como herencia no escriturada. Ese es el tema, pasan a ser de generación, en generación y yo para volver a construir ahí tuve que regularizar mi propiedad, y esa fue una instancia que te dio el gobierno, podías regularizar tu propiedad de forma gratuita con familiares. Y eso muchos no lo pudieron hacer porque no llegaban acuerdo con los demás familiares o simplemente no la ubicaban y al no estar eso no podían regularizar. Entonces efectivamente se quedaron ahí esas propiedades y que tampoco se pueden vender” (Pedro)*

## VII. Nuevas Construcciones

Como hemos visto en otros códigos, la reconstrucción o reposición de la infraestructura dañada es una de las fases más importantes de recuperación, comprensión y aprendizaje de un evento de desastre. Muchas de esas estructuras son pensadas para una fase de Respuesta y a medida que pasan los años otras han ido incorporando, perteneciendo hoy en día a una amplia cartera de proyectos e iniciativas en pro de mejorar la ciudad de Constitución.

*“Los muelles se han ido adaptando [para] los gremios de pescadores, de boteros, de los catamaranes [y a los] boteros que hacen la pesca artesanal. [El parque desde un inicio] dotó de infraestructura, tampoco dejó de lado las actividades comerciales que aquí existían, sino que había que ordenarlas y organizarlas. No podíamos dar cabida a todas las actividades que no estaban agrupadas, entonces se generó un sector frente a la Capitanía de Puerto donde se establecieron módulos para pescadores. [Esto lo tenemos pensado] replicar hacia los otros sectores, porque hay varios sindicatos de pescadores, no hay uno solo” (Rodrigo Rojas)*

*“Hay muchas cosas que están, que no las teníamos, que nacieron de esto como el Centro Cultural, como la Biblioteca que no la teníamos, hoy día viene, entre comillas, el nuevo Hospital para Constitución que va a ser el hospital más importante de la región después de Talca” (Carlos Santa María)*



Sector de pescadores dentro del Parque de Mitigación ubicado frente a la Capitanía de Puerto (Fuente propia).



Construcción del Teatro Municipal, ubicado en esquina Montt con Oñederra (Fuente propia).



Interior de la Biblioteca Municipal construido principalmente de madera y con sus vigas y pilares expuestos (Contiadicto, s.f). Al lado izquierdo superior, el exterior del edificio ubicado frente a la Plaza de Armas por calle Oñederra. Al medio, zona de lectura y trabajo de la biblioteca (Fuente propia). Abajo, Centro Cultural también ubicado frente a la plaza, pero por calle Cruz (Aravena, 2016a).



### Categoría “La Otra Ciudad”

La ciudad de Constitución en la última década ha presentado una serie de transformaciones a raíz del fatídico 27 de febrero de 2010. Somos testigos de las ruinas y marcas que el terremoto y tsunami han dejado en los habitantes, pero también hemos visto su crecimiento y los aprendizajes que quedaron después de la catástrofe. En categoría tiene por objetivo mostrarnos una ciudad del hoy en día, con sus nuevas socialidades, su paisaje recuperado y los valores que se alcanzan siempre desde la perspectiva de sus ciudadanos.

Esta categoría está compuesta por los códigos mostrados en la figura 4.

#### 1. *Arquitectura y Urbanismo de ahora*

Como se mencionó en el código “Arquitectura y Urbanismo de antes” la geografía donde está emplazada la ciudad de Constitución no solo influye en el tipo de infraestructura que se construye, sino también en la relación que sus habitantes tienen con su entorno. En cuanto a su arquitectura y diseño esta ha sufrido un cambio después de la evidente destrucción provocado por el sismo y tsunami. Hoy en día la normativa de construcción no permite más edificaciones de adobe debido a sus características poco resistentes a este tipo de eventos vividos.

El territorio no solo es la demarcación objetiva del espacio en el que se sitúa una comunidad, es también la conformación de vínculos que la sociedad construye con su entorno (Silva y Riquelme, 2018:53). Los Planes Reguladores Comunales (PRC) que se han desarrollado en la ciudad de Constitución nos permiten conocer la relación que tienen los habitantes con el espacio en un determinado momento. Sin embargo, el PRC de Constitución sigue vigente desde el 6 de febrero de 1988 con una sola modificación en el año 1990, posteriormente en el año 2006 se realizó un estudio el cual no fue aprobado por la Seremi MINVU de la región del Maule. Después del 27F de 2010 el Ministerio de Vivienda solicitó una actualización de los Instrumentos de Planificación en relación con el riesgo de sufrir nuevamente un evento similar, pero lamentablemente por factores políticos y económico no se han podido implementar las medidas que buscan mitigar el riesgo (Pastén, 2016). Actualmente la nueva administración a cargo del municipio ha iniciado la tramitación para realizar las eventuales y necesarias modificaciones al plano regulador de la ciudad.

#### **Arquitectura y Diseño de ahora**

*“Se han construido cosas nuevas ahora, pero son puros edificios grandes, puros departamentos. En la Villa Copihue eran casas no más, pero ahora son puros departamentos. La Perla del Maule [ahora es de] puros departamentos. Los departamentos que están entregando ahora en Vista Hermosa creo que son de 3 dormitorios, living-comedor, cocina, baño y una lavandería, pero yo creo que para un matrimonio con dos hijos y nada más, yo creo que para nada mas sirven”* (Carmen)

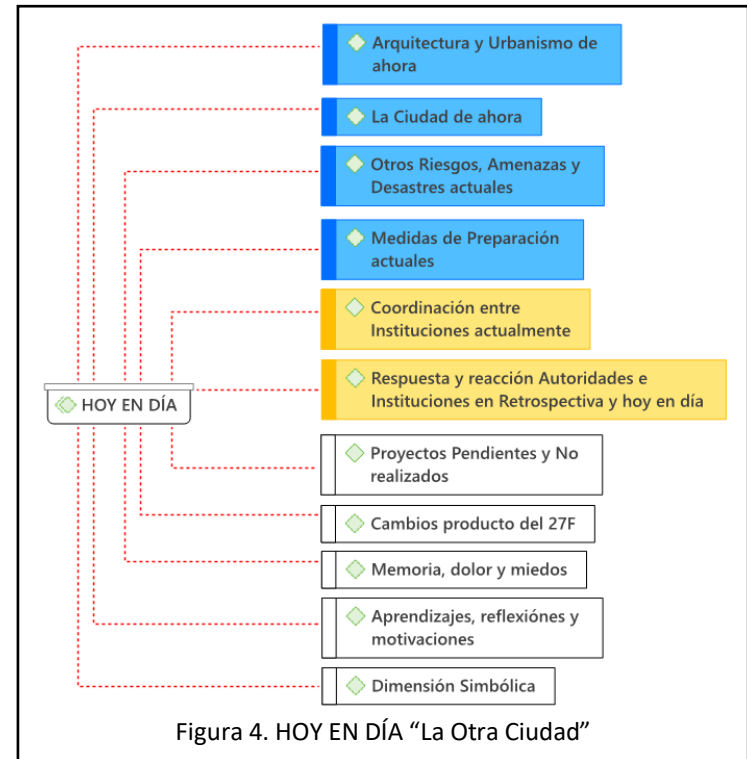


Figura 4. HOY EN DÍA “La Otra Ciudad”



Primera foto, la iglesia destruida por el terremoto (Carmen Gloria, 2010), la segunda es la iglesia como se ve hoy en día (Fuente propia).

*“Se construyeron casas de dos pisos habitables [en el borde río], pero con una salvedad que eran casas tsunami resilientes, ese es la categorización que le dieron, entonces la tipología de cada una de estas viviendas está hecha de acuerdo a cómo podrían enfrentar el agua en caso de alguna inundación o de algún tsunami que pudiese ocurrir” (Humberto)*

*“Hoy día si tú te fijas el centro es una construcción absolutamente moderna, modernísima, en que claro vamos a sentir el terremoto, el remezón como le digo yo, pero no deberíamos tener mayores inconvenientes. No deberíamos tener mayores inconvenientes con respecto al tipo de edificación que existe hoy” (Cristian González)*

*“[La Parroquia] había recibido muy bien el terremoto y fue el único, que se puede ver a la vista de más de 100 años, que recoge la historia de la gente de Constitución y del progreso que hubo teniendo el templo de Constitución. El reloj [que tiene la iglesia] fue donado por la empresa Eiffel, que fue la que construyó el puente de Banco de Arena, [como] tuvieron buenas relaciones con el párroco del momento que era Manuel Tomás Albornoz [de] regalo hicieron este reloj de péndulos que yo creo que tiene un valor que no se ha valorado, es una reliquia invaluable y está ahí” (Padre Alejandro Quiroz)*

### **Ordenamiento Territorial de ahora**

*“[Con el tema de los sitios eriazos] pasa que acá hay muchas casas antiguas [y] grandes que vivían más de una familia, [después del terremoto a las personas] le dieron casas por el gobierno, pero lo que pasó es que las familias también tenían que disminuir porque ya no podían vivir los mismos en una casa. [...] No sabían si construir o no porque eran mucho más los dueños, no había uno solo, entonces no pueden postular porque tienen que ponerse de acuerdo los hermanos (Alba). Gran parte de esos sitios son sucesiones y el equipo que tenía Bienes Nacionales regularizaron situaciones, donde las sucesiones se daban que había 8 familias por poner un caso, iban y regularizaban y hacían la repartición de ese terreno en sí. Cuando uno de ellos quería postular a una casa al subsidio habitacional, la casa no le cabe dentro de lo que le corresponde dentro de la sucesión y [menos] si hay algún hermano que se oponga a vender, entonces gran parte de los terrenos están en esa condición, es imposible avanzar así. Hay otros que venden, pero muy caro, otros que se han ido y quieren vender y de verdad es caro, estamos hablando 8UF prácticamente por metro cuadrado [y] si es más al centro más caro todavía (Humberto)”*

*“El principal ordenamiento que ha tenido [la ciudad] post terremoto fueron algunas normativas de constructibilidad, por ejemplo, no más adobe obviamente en una ciudad, construcciones habitacionales en el borde río que a pesar de que hubo prohibición igual se realizaron algunos asentamientos (Maximiliano Hernández). Si te vas por la costanera [del río] la PDI estaba ahí, la sacaron porque estaba en un lugar inseguro y la colocaron en calle O'Higgins, que está muy bien, pero [donde estaba la PDI] colocaron una población. Eso no nos beneficia en nada si viene otro tsunami, entonces esa parte no la abordaron bien, pudiendo haberla abordado y haber cambiado el plano regulador de la ciudad, no lo hicieron para nada y los*

*recursos que habían no lo utilizaron bien porque al final tú te das cuenta [que] no hay seguridad, ninguna” (Alba). Las viviendas sociales [que se construyeron en la ex PDI tenían] una condición, los pescadores tampoco querían salir del borde, había un tema de que tu fuente laboral estaba ahí, siempre habían estado y hoy día la expansión territorial de la ciudad se está yendo hacia los sectores altos, no tenemos terrenos que se puedan ejecutar en la parte baja (Rodrigo Rojas). No logro entender si en algún minuto expropiaron a toda la gente que está acá porque había un riesgo asociado el seguir pernoctando, [entonces] ¿por qué permiten que los marinos sí pernocten ahí? ¿por qué siguen permitiendo que en el borde mar siga gente pernoctando? no lo entiendo. Y siguen construyendo y en distintas partes, uno va por todo el borde costero y siguen construyendo cada vez más a orilla de playa, no hay una regularización, pero la gente que vivía acá igual la sacaron (Humberto). La gente que perdió sus casas no pueden construir [en el borde río] porque no van a poder postular a un subsidio, no va haber ningún subsidio que le haga una casa en una zona de riesgo, entonces la gente que no pudo construir tampoco quiere vender porque le trae recuerdo o no tiene el interés (Pamela)”*

*“Este tema del tsunami y terremoto ha hecho que realmente el sector y mucha gente, mucha gente que ni siquiera me imagino, vive en el sector norte del río Maule, entre Quivolgo y Putú. Yo creo que viven más de 2 mil personas que han comprado parcelas y que se han ido a vivir allá (Carlos Santa María). Si tú en ese lugar vas y hablas con esa gente, toda esa gente vivía en Constitución, todos ellos se fueron y se ubicaron en otro lado (Pedro)”*

*“Este sitio es de mi hermano y nosotros le decíamos la tierra prometida a esto y darle gracias a dios que si él no hubiese tenido esto no sé a dónde estaríamos viviendo. [...] Me va a creer que yo todavía no tengo casa desde el terremoto, se murió mi padre y no vio casa porque a mi papá le querían dar departamento, pero mi papá quería casa. Yo al final me convencí y estoy postulando a los departamentos de la Brisas del Maule y estoy en la quinta etapa, pero como esos departamentos los venden no alcanzan a tener ni el 20%, tienen que vender el 50 y ahí recién van a liberar los sociales, que son como 12 o 15 departamentos y entre esos estoy yo” (Carmen)*

*“Los cerros se llenó de viviendas, porque por ejemplo solamente este barrio, Villa Verde, son 484 casa y ya al lado construyeron otras que son como 150 más. Ahora por la orilla del cerro por donde va la playa están construyendo departamentos que creo que son una infinidad, aquí por el lado del cerro de Arena también están construyendo como 400 departamento, entonces se pobló toda la parte alta de Constitución, pero mucho” (Pamela)*

*“Hay que agregar un antecedente importante que a pesar de que hemos sufrido una catástrofe el instrumento que regula la zonificación y el uso de suelo, que es nuestro Plano Regulador no sufrió modificaciones posteriores. Aún sigue regulando el Plan Regulador de 1988, por lo tanto no se han incorporado elementos técnicos concretos en la planificación urbana que tengan que ver con incorporar los aprendizajes de haber vivido una catástrofe. En esta administración actualmente estamos en proceso de formular el nuevo Plan Regulador e ingresamos el expediente a la Seremi Minvu hace como dos meses para que se inicie la revisión, esperamos de aquí a 3- 4 años tener el nuevo instrumento. Vamos a incorporar elementos obviamente significativos de temas de definir zonas de riesgo y establecer vías de evacuación, pero significativamente en términos de ordenamiento territorial es que toda la costanera y borde río se expropió todas las viviendas y se construyó el Parque Fluvial de Mitigación. [Además], lo que se generó harto [fue] un boom inmobiliario de viviendas sociales a raíz de esta gran demanda que existía previo al terremoto. Se aprovechó esa instancia para generar una cantidad significativa de conjuntos habitacionales de viviendas sociales, Blocks. Entonces, si bien es una solución al tema de vivienda, las condiciones de la calidad de vida de esa gente no son muy buena porque se hicieron mucha gente en muy poco espacio [dentro de] la zona urbana de Constitución. [Algunos se ubicaron] en la periferia y otros rodeados de barrios más antiguos, pero con escasa conectividad o con una vía de acceso. Como el Plan Regulador era tan antiguo el límite urbano era acotado y no tenían zonas de expansión urbana, [así que] tuvieron que ceñirse a lo que había y los espacios comunes de esos lugares son super chicos, tienen problemas serios de estacionamientos, las áreas verdes son poquitas y están en súper mal estado. Eso fue una consecuencia de la reconstrucción porque pudo haberse planeado de otra forma y yo creo que por la premura se optó por dar solución rápida a los damnificados, pero el costo lo están pagando ahora la gente” (José Miguel Díaz)*

## *II. La Ciudad de ahora*

En el código “La Ciudad de antes” se mencionó que la percepción que se tiene del entorno dependerá de lo que estemos buscando en él. En el caso de la ciudad de Constitución esa percepción ha ido cambiando un poco a raíz del terremoto y tsunami. La gente mira con otros ojos su ciudad y su geografía. En terreno, se pudo observar las nuevas construcciones que hay y las que se construyen, ser testigo y participante de las diversas actividades que ofrece la ciudad, además de habitar su entorno por un periodo de 6 semanas.

*“La casa de Don Enrique Mac Iver ubicada en Blanco entre Pinto y Rengifo hoy destruida totalmente por el terremoto, ya que era construido con adobe. [Hoy en día] queda una parte que se restauró ya que es monumento y a cargo de ella está como la 5° generación [de la familia]. El centro de Constitución también fue destruido, pero por el terremoto por sus construcciones de adobe, hoy [se aprecian] edificios modernos de grandes cadenas comerciales. Hoy Constitución es una ciudad casi moderna [con] muchos edificios de deptos en los cerros [y] de casas comerciales” (Elcira)*

“Si [se] recorre la comuna de Constitución en el sector central, la estructura que tiene es diferente a la que había (Rodrigo Figueroa). Hay muchas construcciones que ya no se encuentran y que quedan vestigios de ello que están bastante deteriorados, pero por ejemplo en relación con el casco antiguo quedan como dos o tres construcciones [con] la fachada de arcilla y refaccionada por los lados con zinc (Ariel). En esta última década con todas las catástrofes que ocurrieron ha entrado en la escena pública local gente joven, que vivió eso desde el anonimato, desde el silencio, estoy hablando del terremoto y tsunami, y que ahora han tenido la posibilidad de decir ‘yo estoy disponible, aquí estoy yo, quiero colaborar con mi ciudad’ y se han puesto a disposición, han opinado, están en algunos puestos de toma de decisiones, entonces hay una ciudad más futurista, antes del terremoto había una actitud distinta en términos de estructura y formas de relacionarnos. [Después del terremoto ha sido] diferente, ahora se ven algunas construcciones que buscan un poco más de modernidad (Fabián Pérez)”

“Esta es una ciudad muy pequeña en comparación a otras, entonces aquí todos se conocen, si bien esto se expandió para arriba, pero lo de acá todos se conocen, saben de donde llegaste, de donde vienes y eso te permite saber si efectivamente necesitan la ayuda o no la necesitan” (Pedro)

“Con todo esto de la pandemia se ha visto afectado [algunas actividades], post terremoto si se hicieron actividades como la semana maulina que es un ícono, la fiesta en el verano, todavía existen los paseos en los catamaranes, en los botes (Pamela). Hay una actividad turística que es en relación al paseo en bote [y visitar de la isla Orrego], es una conducta que la gente ha adaptado y los fin de semana cruzan, los boteros van, dejan gente ahí y la van a buscar después (Rodrigo Rojas)”

“Se pensó un anfiteatro que diera la plataforma para actividades culturales, pero hay una serie de condicionantes que lo hacen poco viable para ejecutar ese tipo de actividades, es bastante abierto y el viento que se genera en ese sector es bastante, entonces no sé si la acústica logre dar el resultado esperado. Por otra parte, el estero del carbón tampoco tiene un control que podamos decir que viene limpio en un 100%, tenemos a unos metros de ahí la planta elevadora de aguas servidas, que con frecuencia durante episodios del invierno la planta se ve obligada a evacuar una cierta cantidad de metros cúbicos de agua contaminada al lecho del estero. Nosotros hemos planteado eso [porque] empieza a distorsionar el uso que le queríamos dar, entonces cuesta desarrollar tantas actividades. Hoy en día el mayor uso que le estamos dando que fue por solicitudes del alcalde anterior, [Carlos Valenzuela], el cual se reunió con nosotros [ya que] no habían podido ejecutar proyectos de skate park en la comuna, había una serie de agrupaciones de skate park, de gente que anda en patines que necesitaban un espacio. [Lo] conversamos y dijimos que ese espacio estaba disponible para darle ese uso correspondiente, hoy día le da la plataforma y una apropiación del parque que para nosotros es importante, que se ocupe, que se utilice el parque, que le den vida. La idea es que la gente venga y disfrute del parque y le saquemos el mayor provecho posible, [hay] 7 hectáreas a disposición del público son 7 hectáreas con un equipamiento de buena calidad, con iluminación solar, el parque se pensó para que funcionara bajo esas condiciones” (Rodrigo Rojas)

“Constitución debiera abrirse hoy día a una cuarta etapa donde abarque todo, todas las actividades económicas que en Constitución tiene, la forestal, la industrial, la turística, la agricultura, la minería, en fin, la pesca, el desarrollo de la pesca que tenemos puerto, por lo tanto, tiene que abrirse a todas estas actividades económicas, la misma comercial, industrial. Hay tantas actividades que Constitución hoy día está abierto y por eso lo hace una comuna de mucho empuje, que siempre está penetrando” (Hugo Tillería)

Cerro Mutrún de Zenobia Bravo (2020:46)

[...] Por tus senderos observamos, / que el bello mar se abraza con el río/ acariciando botes, lanchas y faluchos/ que ingresan y salen al inmenso mar.

Lugar imponente y maravilloso/ donde muchos enamorados, / se juntan y juran amor eterno, / que en el futuro se concretan en el altar.

Las olas golpean las rocas/ el cantar de las aves de aires maulinos/ y el majestuoso Mutrún/ son los que abrazan a mi querido Constitución.

### III. Otros Riesgos, Amenazas y Desastres actuales

En la categoría “Otros Riesgos, Amenazas y Desastres anteriores” vimos que la ciudad estaba adaptada a los riesgos a los que comúnmente se veían afectados como son los eventos fluviales. Después del terremoto, tsunami e incendios forestales, esa comprensión del riesgo cambió. Ahora la ciudad ha incorporado en su planificación urbana diversas estructuras para prevenir y mitigar un riesgo, un ejemplo de ello es el Parque de Mitigación Fluvial y el muro de contención por todo el borde río. Ambas estructuras que han ayudado a la mitigación de crecidas de río, las inundaciones de la ciudad y estar preparados ante un posible maremoto. Sin embargo, aún faltan acciones por realizar, una de ellas es renovar el Plan Regulador Comunal de 1988 que aún sigue vigente en la ciudad, la falta de vías de evacuación y fiscalización a la empresa Arauco en las vulnerabilidades ante incendio forestales.

*“Este tema de los incendios que también fue terrible el 2017, de alguna u otra forma respaldó lo que nosotros peleábamos, nosotros en algún minuto [dijimos] ‘ya nos van a ir a meter al cerro con riesgo de que haya un incendio forestal y nos podamos quemar’, en el 2017 ocurrió y dábamos fe de lo que nosotros decíamos, acá tenemos riesgos, pero hemos vivido toda la vida acá (Humberto). En Constitución fue el terremoto, después nos vino el incendio y ahora vino la pandemia, como que ha costado levantarse el 100% (Pamela)”*

*“Cuando tú cambias políticamente, cambia el alcalde y cambia su gente, cambian al encargado de emergencia de la municipalidad y ponen a un papanatas que no tiene idea. Las primeras reuniones post [desastre] que me tocan a mí en el 2013, 3 años después del tsunami, el tipo habla de los tsunamis, [pero] el tsunami ya había pasado y puede que pasen en 50 años más, en 10 años más que vuelva a suceder. Hay otra emergencia que se viene ahora, los incendios, se están metiendo asentamientos pal bosque y el bosque va a cobrar su espacio y les va a meter el fuego. [...] Yo salgo del cargo, al año siguiente ocurre lo que ocurrió y pido yo por transparencia cuáles fueron las medidas que tomaron para los incendios, NADA, no le mandaron una carta a CELCO para que haga sus cortafuegos, no le mandaron una carta a CONAF previniendo porque ellos no pueden hacer nada más que decirle ‘señor de CONAF, por favor haga los cortafuegos que corresponden, haga las juntas de vecinos que corresponden’, no hicieron nada. Ahora recién las empresas eléctricas se dan cuenta que pueden generar incendios y van cortando los arbolitos que no toquen los cables y cosas por el estilo, tuvo que quedar tremenda embarrada primero para hacerlo. Constitución en este caso tiene inundaciones, imagínate Constitución se inunda todos los años en tres calles: Bulnes-Egaña, la calle Rosas y allá en el sector de La Poza por aguas lluvia. Constitución tiene un desnivel natural hacia el río, no deberíamos inundarnos por aguas lluvias porque debieran irse pa’ la cuenca, pero llevan 20 años desde 1992 que se levantó la calle Bulnes que no han sido capaces de generar el drenaje y la evacuación normal de las calles” (Maximiliano Hernández)*

### IV. Medidas de Preparación actuales

En el código “Medidas de Preparación anteriores” se mencionó la importancia de contar con acciones que vayan enfocadas en la preparación y respuesta ante desastres. Como menciona la CEPAL (2019) el grado y la calidad de la preparación se vinculan con la comprensión del riesgo en cuanto a la comunidad y el actuar de mecanismos eficientes de alerta temprana. Siendo esta última, fundamental para que la población tenga el tiempo suficiente para prepararse y protegerse del evento, al mismo tiempo que el gobierno prepare un plan de evacuación adecuado. Durante este periodo es importante contar con nuevas tecnologías de identificación y comunicación de peligros, además de trabajar en iniciativas que eduquen y sensibilicen a los habitantes de Constitución. Las medidas de preparación buscan “entrenar a la población local a que evacue el área y se dirija a zonas elevadas tras la emisión de una alerta de tsunami” (Shibayama *et al.*, 2012:12). Sin embargo, si la institución encargada de la prevención no toma las medidas necesarias, eventualmente se puede volver a cometer el mismo error. Muchos de los habitantes comentan que hace falta más preparación en temas de sismos y tsunamis, si bien al principio se realizaban estas acciones, hoy en día no se sigue con la misma frecuencia.

*“Lo único que hemos visto que pueden ayudar un poco son esas alarmas que va a dar aviso si viene algo, que no pase lo mismo que la otra vez que mucha gente que a veces por ignorancia o a veces algunas se quedaron en sus casas por desconocimiento. Pienso que igual se debiera seguir hablando de lo demás, porque ahora hay*



niños que están en crecimiento y no estaban en eso, como que falta esa educación o en las playas también porque hay gente turista que viene y se hospeda, aunque dicen que no hay que hospedarse, pero tú sabes que la gente de una u otra forma lo hace. [Tiene que haber] más señalética, que haya más de prevención para los turistas, que eso no se quede en el olvido lo que pasó, sino que igual se esté creando esa conciencia en la gente, [...] que se siga educando para las generaciones que siguen (Alba). Ahora hay un temblor y la gente va a ver si el mar se recogió, es una cuestión no sé si de los chilenos en sí o de todo ser humano que es como que le cuesta aprender. [Cuando] siento que tiembla yo no voy a ir a darme una vuelta a la playa a ver si el mar se recogió, pero muchos lo hacen, entonces en los colegios a nosotros nos llamaban si se iba a hacer un simulacro [...] y eso ya no se volvió hacer, ahora menos con el tema de la pandemia, pero eso se había dejado de hacer hace un tiempo, estuvimos preparados un año, dos años. [Siento que] falta volver a estos simulacros, a no volver a bajar la guardia como se dice, eso hace falta, que sigamos estando alerta siempre, más aquí en Constitución que hemos tenido después los incendios, después la pandemia, es importante estar alerta y preparados (Pamela)”

“Acá en Constitución y bueno a nivel de todo Chile todos están adquiriendo vehículos, si tú te fijas en la playa [está] lleno por todos lados, entonces creo que también hay que ver ese tema del acceso a las playas, a lo mejor se va a tener que invertir más en eso porque realmente se provoca un caos, o que en las mismas playas tú sepas que corriendo por ahí tú vas a llegar arriba, pero más allá no hay acceso y en los mismo cerros debiera haber algo habilitado (Alba). [Porque] esa gente que no tiene la cultura de la costa que vive en Linares, cuando venga el más mínimo temblor se mea entero, uno con un terremoto tipo 4 no lo pescamos, pero esa gente quiere puro arrancar ¿a dónde la mandas? ¿dónde está la señalética? (Maximiliano Hernández)”

“He estado pensando en conversar con el alcalde o nosotros postular a un proyecto como concejo, que preparen a diferentes juntas de vecinos, a diferentes sectores, en caso de, porque realmente nosotros vivimos [la catástrofe], pero realmente ya se olvidó. Hay un proyecto de emergencia [en donde] unos niños nos hablaron de emergencia, pero fue más de la emergencia de río, de incendio, de esas cosas, pero de un terremoto nuevamente y del tsunami que afecta esta costa, todavía nada” (Carmen)

“En lo personal hemos tratado de educar a mis hijos [y] tienen claro que, si ellos están en el colegio y en algún minuto pasa algo [tienen que ir a] la casa de la abuela materna que vive en la parte alta de Constitución y ese es el punto de encuentro. Está la mochila de emergencia preparada en la casa, cosas básicas, una muda de ropa de cada uno de los que habitamos la casa, linterna, una radio, un par de pilas más y un par de barras de algo, y una botella de agua, así como lo básico y siempre reforzando esa idea, esta es la calle por donde hay que transitar, directo a la casa de la abuela. Tienen 9 años, pero tienen la claridad de lo que tienen que hacer y a dónde ir” (Humberto)

“Una de las instituciones que más se organizó posterior terremoto fue Bombero que creó un Sistema Nacional de Emergencia y que le vendió la idea al Gobierno y que el Gobierno ahora está creando una ley. Una ley distinta de cómo vamos a trabajar, cómo nos vamos a movilizar, quién autoriza las salidas, qué tipo de cosas se mueven o no. [...] Yo también trabajé en crear el nuevo sistema de emergencia de bomberos, ya después no puede llegar cualquier bombero aquí, nos adherimos a normas internacionales para poder trabajar y los grupos no pueden llegar y decir ‘yo soy rescatista’, tienen que estar certificado a través de normas Insarag, que son normas manejadas por la ONU, no cualquiera puede llegar y trabajar en una emergencia. Hoy día [las sirenas] funcionan de manera automática, se corta la luz y prende el generador y podí tocar la sirena, pero en ese tiempo no, en ningún cuartel se tocó la sirena aquí porque no había energía, después de eso cada carro tiene su generador, cada cuartel tiene su respaldo. [...] El parque de mitigación eso es lo más importante hasta el minuto en Constitución. [En] el tema comunicacional ya la región cuenta con un sistema de comunicación que [...] es más rápido que comunicarse a través de antenas repetidoras del sistema antiguo. [En Bomberos hemos hecho] capacitaciones, creación de protocolos en caso de ese tipo de emergencia, equipo acorde y equipo de respuesta de EPP (Maximiliano Henríquez). Las diferentes unidades han ido tomando diferentes especialidades, por lo tanto, en base a las especialidades de cada compañía es como se adquieren los vehículos para asignarlos a cada una de las 6 compañías que existen acá en Constitución (Cristian González)”



*“En base a la experiencia de los carabineros que estaban en esa época se empezaron a corregir los protocolos de Carabineros para las catástrofes. [...] En ese tiempo la segunda comisaría no tenía la dotación que tiene ahora, nosotros en ese tiempo con 40 carabineros trabajamos, ahora somos como 80, [...] después del terremoto empezaron a llegar los recursos, empezó a llegar todo el tema logístico de carabineros acá en la segunda comisaría” (Rodrigo Figueroa)*

*“Nuestros protocolos [en la PDI] se van modernizando un poquito de acuerdo a las exigencias que podríamos tener, pero yo creo que si volviera a pasar algo ahora estamos muchos más preparados que para el 27F, [...] se habla más del tema, antes cuándo nosotros íbamos a hablar de terremotos, nunca íbamos a imaginar que iba haber un terremoto” (Katherine González)*

*“La alerta de tsunami nunca existió, nunca existió, si bien es cierto, en esos entonces acá en Constitución no existían los sistemas de alarmas que hoy están físicamente. [...] Hoy día existe un sistema integrado de alarma en la costa del Maule en que ya ha funcionado por diferentes razones, si bien es cierto cuando fue el terremoto dantesco que hubo en Japón y que llegó un tsunami a las costas chilenas a través del sistema integrado de alarmas debutó el sistema como podríamos decir. Con el otro terremoto que también funcionó el sistema de alarmas fue para el terremoto de Coquimbo, por lo tanto, ya hoy día independiente de la hora el sistema va a funcionar o debiera funcionar. Con la cantidad de simulacros que se han hecho acá en Constitución existe un promedio de entre 10-12 minutos y la gente que está acá en el centro debe estar completamente evacuada a una zona segura (Cristian González). Hasta el día de hoy hay una sirena de alarma que se instaló después de la catástrofe en un colegio y se hacen pruebas aleatorias [donde se] señala que es una prueba, [...] la sirena es para informar a toda la zona inundable, porque si tú vas a la parte alta no se escucha, pero la parte baja acá en la zona del centro se escucha [y] cuando suena dice ‘esto es una prueba del servicio de emergencia de la Onemi a nivel regional’ (José Miguel Díaz). Si empieza a sonar la sirena de tsunami en estos momentos la gente no te va a preguntar si acaso hubo terremoto o no hubo terremoto para subir al cerro porque eso ha pasado, otras veces ha temblado fuerte y no esperan que suene la sirena de tsunami para subir al cerro. Los niños gracias a organizaciones como [ARE Constitución es que] mantenemos esta cuestión vigente y consciente en la sociedad, yo tengo claro que a pesar de que ellos no han vivido un terremoto saben o se imaginan que puede ser, saben que si no pueden estar en pie en una casa cuando se está moviendo el piso tienen que caminar al cerro. Eso también pasó en el 2010 que hubieron muchos niños que le decían ‘vamos, vamos’ a los papás porque tenían la conciencia de que se había tocado el tema de los colegios, en el año 2001, 2002 hubieron muchos simulacros (Orlando Retamal)”*

*“En mi periodo [como alcalde de Constitución] se hizo, en el subsiguiente se hizo y se sigue haciendo [simulacros] a través de la Onemi en los colegios. Yo posterior al tsunami, no sé si al año o al año y medio, hicimos una evacuación total de la comuna, con cierre de comercio con cierre de todo, avisados todos, los bancos, todos, o sea era un cierre total, tenemos que haberla hecho al año o año y medio posterior al tsunami” (Hugo Tillería)*

*“Como país hemos mejorado bastante, partiendo de la base de que hasta antes del 27 de febrero que la ONEMI funcionaba de lunes a viernes y de las 8 de la mañana hasta la 6 de la tarde, [un] horario de oficina. Hoy día la ONEMI, que ya no se llama ONEMI, funciona 24/7 y no tan solo en Santiago, sino que a nivel regional también. [...] Paralelo a eso existe los departamentos comunales de emergencia que también, lo digo con razón de causa, nosotros como oficina de emergencia de la municipalidad funcionamos 24/7 y con comunicación directa con ONEMI, comunicación directa con Bomberos, con Carabineros, con la PDI, con la Capitanía de Puerto a través de radio, entonces por eso digo las cosas han ido mejorando, no vamos a decir que somos un país del séptimo mundo, pero si se han mejorado algunas cosas (Cristian González). Lo bueno de esta ley es que nos va a obligar a implementar [medidas y] estar medianamente preparados, si bien uno nunca está preparado para una emergencia de ese calibre, pero por lo menos tener desde las condiciones mínimas de tener energía, sistema de radiocomunicación, información mapeada de varias cosas, catastros y cosas por el estilo para tener claridad, no nos puede pillar un desastre así tan precarios (José Miguel Díaz). [En la] oficina de emergencia hacen bastantes COES, [...] ahora estamos involucrados en el control de incendios forestales que aquí es una zona bien compleja en eso. Existe una gestión del riesgo, pero quizás obviamente que le falta, siempre le falta porque los municipios están en esa condición de que están todos los días en distintos temas y van apareciendo temas, vas dejando otros en el camino y este es un tema que requiere alimentación todos los días (Fabián Pérez)”*

V. *Coordinación entre Instituciones actualmente*

En los códigos anteriores de Coordinación entre Instituciones en Emergencia y en Reconstrucción, se expresó la importancia de una Gobernabilidad fuerte y lo que pasa cuando esta no lo es, además de lo esencial que estos procesos se lleven a cabo de forma colectiva. Hoy en día la ciudad ha tenido avances en algunas aristas, sin embargo, aún falta un diálogo entre las instituciones que permita desarrollar de manera eficiente y eficaz los diversos proyectos que se piensan levantar en Constitución.

*“Siento que falta de repente coordinación y encuentro que en el tema de gobierno y política es una competencia tan tonta que no ven el bien de las personas, porque puedes que tengas una muy buena idea, pero como eres del otro lado voy a encontrar todo malo, encuentro que eso ha echado a perder el país y más en este último tiempo” (Pamela)*

*“Tenemos otros proyectos, [pero] lamentablemente no se pueden ejecutar todos de una vez por un tema de recursos y por muchos temas más que los recursos, porque hay actividades técnicas [y] una serie de cosas que nos encontramos con otros organismos públicos, que independientemente que sean parte del Estado no dialogan de manera directa, entonces tienen normativas distintas” (Rodrigo Rojas)*

*“Yo no sé si el 27 de febrero nos ayudó a enfrentar la pandemia o no, lo que sé que las buenas gestiones que han tenido los alcaldes últimamente después del tsunami han hecho que Constitución tenga una gran Cesfam, tengamos un SAR, tengamos la ayuda médica necesaria porque aquí se manejó bien el tema de la pandemia” (Carlos Santa María)*

*“[Los llamados de emergencia] se canalizan la solicitud por intermedio de otras organizaciones, por ejemplo, la gente llama a carabineros y carabineros nos llama a nosotros, nos informa la situación, nosotros citamos a nuestro personal y vamos en apoyo. Bombero por ejemplo tienen emergencias y ellos no tienen la capacidad de respuesta, ellos nos llaman a nosotros, entonces nosotros vamos y apoyamos el trabajo que están realizando ellos o las personas nos contactan por intermedio de Facebook, Twitter o el teléfono. [...] Nos metimos harto en ese tema, la gente nos puede llamar en forma directa, en esos llamados nosotros también, por ejemplo, si no tenemos esa respuesta también canalizamos al ente [que sea necesario]. [Nosotros] somos un equipo que va directamente asociada con el trabajo comunitario, [...] por lo tanto nuestra relación con la municipalidad debe ser total, en qué sentido, tanto en el sentido de apoyo mutuo como la obtención de recursos como el trabajo diario, por ejemplo, nosotros pertenecemos al Sistema de Protección Civil Comunal y [este] se canaliza dentro de un comité operativo que se llama COE, esta mesa de trabajo está incluido Carabineros, Armada, PDI, Bomberos, Organizaciones de la sociedad civil que tengan que ver con el tema de emergencia, la Municipalidad, entonces el presidente de este COE comunal es el Alcalde, por lo tanto, cuando se genera una emergencia en sí estamos todos relacionados” (Orlando Retamal)*

VI. *Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Retrospectiva y Hoy en día*

En los códigos Respuesta y reacción de Autoridades e Instituciones en las fases de Emergencia y Reconstrucción, se mencionó la importancia de tener una pronta respuesta a la emergencia y articular las acciones necesarias para la rehabilitación de los servicios y el lineamiento del proceso de reconstrucción. Como afirma Thomas Birkland, la magnitud de los desastres pone en evidencia las debilidades de la institucionalidad, junto con su organización e instrumentos (2007, como se citó en Bresciani, 2012:58). La ONEMI es precisamente una de las instituciones que más cuestionamientos tuvo en cuanto a su ineficiente desempeño en la catástrofe, lo que motivo que tras un año de ocurrido el evento se propusiera un nuevo proyecto de ley que crea una nueva institucionalidad que reemplazara a la ONEMI: el Servicio Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres (SENAPRED). “Esta, junto con disponer de mayores recursos, otorgaría mayor énfasis a los temas de prevención, información –a través de la creación de una red de monitoreo sísmico nacional— y coordinación durante la etapa de respuesta” (Brain y Mora, 2012:30).

Constitución, desde la perspectiva de algunos de sus habitantes, ha tenido una mejora de la gobernabilidad en el municipio, sin embargo, sigue siendo ineficiente para tratar temas de emergencia que vinieron años después del terremoto y tsunami, como fueron los incendios que afectaron considerablemente a la comuna de Santa Olga. Por otro lado, las relaciones entre los dirigentes y las autoridades fueron diferentes para cada uno de las entrevistadas(os), algunos son críticos con el actuar de ciertos mandos, mientras que otros relatan situaciones de hostigamiento y extorsiones.

*“Desde el tsunami pa' adelante especialmente el municipio ha tenido una gran tarea en el trabajo con los adultos mayores, en el trabajo con las dueñas de casas donde se creó a partir de ahí la Casa de la mujer, donde se creó la sede del adulto mayor. Creo que el municipio ha actuado bien desde el tsunami pa' adelante y la gente está mucho más comunicada y concentradamente bien en todos sus aspectos. Los adultos mayores están bien, la manipuladora, la jefa de hogar en la Casa de la mujer, yo creo que Constitución en ese tema funciona bien y eso es solo gracias al municipio”* (Carlos Santa María)

*“Es un aprendizaje para todas las carteras ministeriales, yo creo que nadie estaba preparado para una catástrofe como la que pasamos, lo vimos después en los incendios y ahí es donde soy crítico en el sentido de que no aprendemos, ni siquiera tenemos un fondo nacional como para decir echemos mano a esto, sino que tenemos que estar organizando Teletones y un sin fin de cosas que se prestan, como que pierden el foco”* (Humberto)

*“Cuando dicen ‘era más fácil culpar a la Bachelet’ pero de qué, ‘demandemos a la Bachelet’ pero de qué, ‘de qué no avisó’ ya, pero si querí avisar cómo avisaba, por lo tanto, yo te la disculpo totalmente. Como encargado de emergencia en ese minuto yo te la exculpo totalmente a ella, ahora cuál es la culpable de la ONEMI, de la prevención, los bomberos son de emergencia, de responder, son instituciones reaccionarias no son preventivos”* (Maximiliano Hernández)

*“Después del terremoto también la Onemi toma esa visión [y] hace convenio con FEMA y empiezan a crear las organizaciones de respuesta comunitarias locales, los grupos en este caso que eran equipos de respuesta de emergencia comunitaria, la sociedad civil capacitándose en el área de emergencia para poder dar las primeras respuestas y organizar a las comunidades para eso. [...] La Onemi ha cambiado también su visión que ahora va a cambiar de nombre incluso, pero ellos ya han cambiado su visión, anteriormente se generaba un aislamiento de esto porque pensando que esto se podía desbocar ahora están siendo partícipes de esto en el sentido de que están trabajando en este caso o incluyendo a las organizaciones”* (Orlando Retamal)

*“En ese momento el alcalde era don Hugo Tillería. El alcalde nunca salió a terreno, él no salió, el que salió y se mojó, como se dice vulgarmente, el potito y las patitas en el barro es el actual alcalde que tenemos, Fabián Pérez Herrera. Él era Dideco y se preocupó, él se preocupó de la gente, que no le falte qué comer, él iba a los barrios a mirar los sectores donde estaba todo lo malo, todo lo que había pasado, pero el alcalde que teníamos era más alcalde de oficina, él como que delegó toda su responsabilidad a Fabián Pérez Herrera. Por eso la gente lo quiere tanto a este caballero ahora, porque al que vieron fue a él siempre, él siempre dio la cara, por todo, por todo lo que pasó aquí, él siempre dio la cara”* (Carmen)

*“Yo ya pasé por todo ese cuento... me mintieron, me persiguieron... Yo lo pasé mal, imagínate que mis papas juraban que a mí me iban a matar, me intervinieron teléfono, me persiguieron por ser dirigente social, me ofrecieron cosas para que yo guardara silencio porque yo dije que no quería show. Y el primer aniversario del terremoto yo me negué y se negó toda la gente, traían artistas, traían premiación, ‘no queremos show, nosotros no queremos show, si es un día de reflexión, entiendan, aquí hay más de 100 muertos y ustedes vienen hacer un show’ ¿de qué estamos hablando? son indolentes, que se aprovechan y yo me negué y me negué. [Incluso] salí en TVN y lo conté ‘me ofrecieron casas, me ofrecieron 5 casas, me ofrecieron trabajo, me ofrecieron de todo, plata, de todo, para que yo guardara silencio, pero yo dije que no, que no lo iba hacer’, a ese nivel. Es duro cuando te persiguen [...] yo llegaba a mi casa que era una media agüita y llegaba carabinero y se paraba afuera, y yo conversaba con ellos porque los conocía a todos, venía gente de la sub de Talca. [Había momentos en que] yo me subía a un bus, me controlaban arriba del bus, me abrían mi mochila, revisaban que andaba trayendo, entonces es duro, es duro cuando estás haciendo un trabajo social y bueno yo no flaqueo. Aparte de que claro andai como estresado y todo, pero siempre resalto lo gratificante que es, más allá de lo que tu puedas obtener como beneficio propio, ese gracias que te puede dar la señora Juanita o quien sea que diga ‘tú me ayudaste en algún minuto’. De verdad que te llena, yo creo que es el mejor alimento, el mejor sueldo que uno pueda recibir es el que alguien te diga ‘gracias, tú estuviste’ de verdad que te llena”* (Humberto)

*“La autoridad que está ahora encuentro que se dedica a hablar mal de lo que hizo la autoridad anterior, yo le dije a él como dirigente que necesito saber qué está haciendo usted, a mí lo que el otro lo que haya hecho en el pasado, bien o mal, ya fue, pero si se lo va a pasar a hablar mal del otro no lograra nada, hagan cosas que se vean, que le sirva a Constitución. Siempre he encontrado que en el servicio público en general hay poca vocación de servicio, están como por cumplir” (Pamela)*

### VII. Proyectos pendientes y No realizados

Como se mencionó anteriormente, el proceso de reconstrucción puede demorar hasta una década en darse por finalizada. Sin embargo, los límites de cuándo se termina este proceso son difusos, ya que para los habitantes de la ciudad se tienen que cumplir una serie de condiciones para dar por finalizada esta etapa. De los 28 proyectos presentados por la cartera PRES, aún quedan algunos por terminar y otros que definitivamente ya no se realizaron. Han pasado 12 años y aún hay gente esperando poder ver la segunda etapa del Parque Fluvial, la inauguración del Teatro Municipal, el mejoramiento del Terminal de buses, y así con otras tantas propuestas.

*“Yo pienso que sigue en proceso porque acá igual ha sido como lento, todo se ha demorado, en la playa ya podemos ver que los locales están funcionando, entonces igual ha ido en aumento, pero igual ha ido faltando (Alba). Yo veo que hay muchas cosas que salieron y que no se han construido, ahí tiene el teatro, llevamos once años, para los doce y el teatro está recién [reconstruyéndose] (Carmen). Retomaron [su construcción ya que] es una deuda también histórica, pero hoy en día se está canalizando, por lo menos se está trabajando (Humberto). En términos de reconstrucción lo que yo puedo ver como un ciudadano [es que hay algunas estructuras en] reconstrucción que todavía están en proceso, la vereda, calles, edificios públicos que fueron derrumbados que todavía están en etapa de ejecución. [Nos] falta todavía, no tan solo en reconstrucción de lo caído, sino en construcción que vuelva a evitar ese tipo de situaciones. [...] Yo creo que estamos al 50% y faltan ideas nuevas no tan solo reconstruir lo caído, sino pensar en el futuro de cómo evitamos problemas tan básicos como dónde espera la gente, dónde es el lugar de encuentro, dónde tú capacitas a las familias. Los colegios [son] el centro más fácil de capacitador para que tengan su plan particular, en caso de terremoto [...] tienes que tener tu propio plan de acción personal- familiar (Maximiliano Hernández)”*

*“Faltan muchas cosas y si usted me pregunta todavía hay gente como yo que no tenemos casa desde el terremoto y vamos a los 12 años (Carmen). [Tampoco se ha avanzado en] la recuperación de la plaza Señoret, la nueva instalación del Terminal de buses (Hugo Tillería), [también] falta que se termine el Teatro, el Hospital, la segunda parte del parque, la costanera que el próximo año debiese partir también eso. [Todos eso venían] de la cartera PRES, que tenía 28 proyectos, esos 28 proyectos eran como la carta de navegación que existía para la reconstrucción de la ciudad, ahí faltan las vías de evacuación que tampoco [se han hecho porque] se tenían que delimitar bien (Fabián Pérez). El tema de las vías de evacuación era prioritario, ¿por qué hoy día me dicen que no están los recursos? me dicen que los recursos se ocuparon en otra cosa, entonces en materia de seguridad como país estamos al debe. [...] Hoy día la pelota va y viene entre privados y el estado, y nadie se hace cargo, hoy en día ya ni siquiera hablan de las vías de evacuación y es una lata, porque estamos esperando que ocurra algo nuevamente [para actuar] (Humberto)”*

*“Sé que el proyecto de Borde río no está completo, supuestamente lo que dice, yo no he leído las bases del proyecto ni nada, pero en el sector de La Poza que es todo prácticamente el parque debería ser lo mismo como para el otro lado, [...] por El Dique, pero para ese sector ahora están viviendo personas en situación de calle y está lleno de gente, quizás por eso no se ha avanzado tanto en la parte verde o quizás cambiaron los fines, pero eso está incompleto (Ariel). Se terminó la primera etapa [del parque] a rasguños y los demás estamos en las mismas condiciones [desde que fue el terremoto y tsunami]. [...] Si lo único que hicieron fue ese muro y yo les dije que van a pasar años y no va a pasar nada más, ahí va a quedar. [...] Yo veo en otros sectores todos terminado. Si Constitución es la ciudad y esta parte, la segunda etapa del parque, es lo que no se terminó. [El sector del puente] con el tiempo va a ser la entrada y salida de Constitución. En vez de haber empezado por la cabeza, empezaron por los pies, empezaron del centro porque tenía continuidad por la playa (Carmen). La licitación [para la segunda etapa del parque] debería estar ahora en diciembre y de ahí ejecución durante todo el 2022 pal 2023-2024 estar disfrutando la otra etapa de equipamiento. [Otro proyecto era] la costanera que pasa por detrás de la celulosa [ que era una petición desde la ciudadanía] y Arauco se la entregó a Serviu en el 2017, [...] y recién ahora van a licitar para que eso sea asfaltado completo. [Aquí] es donde también entran las molestias porque encuentro absurdo [la situación que te voy a comentar], si nosotros seguimos por todo el parque la idea es que la costanera tú [la] disfrutes caminando o en vehículo, pero por toda una costanera con ciclovía por detrás de la celulosa y que conecte con la primera playa*

y puedas seguir hasta el puerto. [...] Es lo que todos pensamos, pero están licitando y llega hasta la altura de las piscinas y te queda todo este tramo [desde las piscinas hasta el puerto] sin pavimentación, entonces no tiene sentido (Humberto)”

“Nosotros ahora estamos con la licitación de la segunda etapa [del parque que va] desde Infante hasta El dique, [...] antes de cruzar la línea férrea que va hacia la población Francisco Meza Seco, entonces esa es la etapa que estamos licitando ahora y también por etapas. [...] La primera etapa que vamos a ejecutar nosotros ahora es el cierre perimetral completo del área que va a ocupar el parque y vamos a generar los muros de contención que les dan la plataforma a las vías. Desde avenida El Dique está considerado 4 pistas vehiculares hasta calle Rosas [porque] el parque se empieza a estrangular pasado Infante [y] no nos permitía seguir con la continuidad de 4 pistas. [De acuerdo con el] plan maestro estaba la posibilidad de ejecutar el terminal de buses [y] la estación de trenes. [Según los planes] estaba pensado que el acceso principal de Constitución fuera a través del nuevo acceso por la zona de Francisco Meza Seco y Cementerio General, la idea era generar con estas 4 pistas la conexión, los buses y todo hacia este punto central que era calle Rosas, aparte estaba establecido como vía de mitigación. [Sin embargo], aquí pasan gobiernos distintos, entonces en el fondo hay intenciones, por un lado, y ciertas cosas quedan en el tintero, [uno] se van encontrando con una serie de cosas que también van complicando, posterior al 27F tuvimos los incendios, entonces los recursos que en algún minuto estaban destinados [para la construcción de la segunda etapa del parque] se destinaron a la reconstrucción de viviendas” (Rodrigo Rojas)

“Yo creo que ese tema de la reconstrucción es super fácil darse cuenta [que es una etapa terminada] cuando tengamos el borde de río terminado, cuando tengamos el hospital construido, cuando tengamos el cine (teatro) construido, que es lo que en este momento Constitución necesita (Carlos Santa María). La etapa [de reconstrucción] no va a culminar mientras no esté listo el plan regulador comunal, porque el sector inmobiliario está más o menos resuelto, [pero] mientras no se considere nuestro nuevo instrumento de planificación urbana [es difícil poder] incorporar elementos que protejan a la comunidad ante una eventual catástrofe (José Miguel Díaz)”

“Tenemos un desequilibrio emocional grande en esta comuna, yo recuerdo bien el tema de los anticonceptivos, nadie se preocupó de ese tema, de los niños tampoco, adultos mayores. Siempre pedimos que ocurriera algún estudio que nos entregara datos y que abordara temas de cómo operar en esto para poder mejorar la situación, la salud mental de nuestra comuna. Después vinieron los incendios, después vino la pandemia, o sea ha sido una tras otra lo que ha ocurrido en esta comuna y ha sido complejo, entonces yo creo que por ahí falta mucho para hacer (Fabián Pérez). Hoy día más allá del terremoto, del incendio, de la situación que estamos viviendo hoy día mismo con la pandemia, creo que no hay un trabajo a nivel país con el tema psicológico, el desgaste que hay detrás de todo esto y no hablo de nosotros como dirigente, sino que hablo de la gente en sí, yo lo puedo enfrentar de una manera muy distinta de lo que puedas enfrentar tú. Entonces yo siempre dije y lo sigo sosteniendo, aquí se necesita trabajar la parte psicológica, creo que es débil, muy débil, no hay. [...] Hay gente que hasta el día de hoy está ilusionada que algún día va a encontrar resto de sus familiares, ¿quién trabaja con ellos? (Humberto)”



Primera foto es una vista de la ciudad después del 27F. La segunda foto es la propuesta de Parque de Mitigación, las líneas son una intervención propia donde la línea roja indica la calle Infante lugar donde empezaría la segunda etapa del parque, la línea verde indicaría lo que falta por construir, mientras que la morada indica lo construido hoy en día. La tercera foto es la propuesta del PRES para el sector sur del parque, es decir la segunda etapa pendiente (PRES Constitución, 2010).



## Proyectos no realizados

*“La segunda etapa [original del proyecto del parque fluvial] por temas de factibilidades técnicas y por temas de relaciones también con las funciones que ha tenido la isla [en relación con] los pescadores y los boteros se vio entrampado en una serie de temas más sociales respecto a lo que se podía ejecutar. [...] No es una ejecución sencilla, porque la pasarela consideraba un pilotaje hacia el lecho del río y el lecho del río presentó situaciones bien complejas para ejecutar ese tipo de proyecto, entonces los sondeos, los pilotajes, se hizo el estudio y se vio que [...] el valor era muy elevado para poder desarrollar esa pasarela. [Si bien, la construcción de esta etapa] no era un problema, en el fondo presentaba una serie de situaciones que ponía a la comunidad asociada al río un poco en jaque, porque hay una actividad turística que es en relación al paseo en bote y que los boteros cruzan gente a la isla. [...] Mataría la tradición, por una parte, pero por otra le da una condición de seguridad que es el tema de la evacuación y que para nosotros es necesario que, si se quiere ejecutar cualquier tipo de proyecto dentro de la isla en la cual nosotros seamos los que estamos proponiendo llevar gente a la isla, tenemos que dar las condiciones de seguridad para que puedan evacuar, por eso la isla está en una situación así. Hoy no hay una inversión pública en el territorio de la isla, porque la isla para poder dotarla de un equipamiento necesita de una serie de condiciones, necesita poder evacuarse, necesita poder contar un equipamiento básico o una infraestructura que aloje la posibilidad de desarrollar turismo dentro de la isla. [Actualmente en la isla] no hay baños, no hay caminos habilitados, no hay nada, por eso ha estado como en la trastienda y es tan difícil ejecutar ahí, porque de alguna manera nos va a esforzar también a tener otras condiciones” (Rodrigo Rojas)*

*“Hubo un par de proyectos que ganaron que eran imposible hacerlo porque a la gente le gusta la fantasía como un cruce peatonal desde Constitución a la isla que habría sido un desastre, apenas controlamos la delincuencia en Constitución. En la isla [con el] paseo peatonal [solo sirve] para pasar en bicicleta porque ni siquiera podía pasar un radio patrulla, era complicado y menos mal que no se ha hecho hasta el momento. [Hay otro tema que] lo he comentado en la televisión, en las entrevistas, en todo y no puedo entender aún [que] no se haya pensado en la cárcel para Constitución, no lo puedo entender, donde hoy día los que caen en desgracia tienen que irse a Talca, Chanco, Cauquenes, teniendo la cárcel aquí a media cuadra de la plaza y nunca se han preocupado por ese proyecto” (Carlos Santa María)*

## VIII. Cambios producto del 27F

El desastre ocurrido a finales de febrero del 2010 ha producido una serie alteraciones graves en el funcionamiento normal de la ciudad de Constitución. El terremoto y tsunami originaron un daño y destrucción a las construcciones y a su equipamiento, con repercusiones en el tejido social y en lo psicológico afectando directamente a la habitabilidad y cotidianidad de sus habitantes. Durante el periodo de emergencia se desarticulan las redes sociales y familiares que daban sentido a la vida cotidiana, dificultando las posibilidades de recomposición socio-espacial después del evento. Sus habitantes nos relatan algunos de los cambios que la ciudad presentó una vez de vivida la catástrofe siendo muchas de ellas heridas y enfermedades, actividades sociales o adaptaciones y cambios tanto en las construcciones como instituciones.

*“Las enfermedades de los adultos mayores fueron creciendo, [...] después del tsunami eso aumentó mucho en Constitución. Esas enfermedades que uno dice que alguna relación debe haber, porque creció mucho la población de adultos mayores postrados, demasiado, se triplicó, cuatriplicó la cantidad. Eso fue muy notorio porque como te digo que yo trabajaba en [el área de salud] algunas patologías se fueron acentuando y aumentando como nunca antes después del tsunami” (Alba)*

*“Constitución tenía un 50-60% o más de sus viviendas en forma irregular, sucesiones que no podían solucionarse, terrenos que no se sabía cómo sacarlos adelante y creo que el tema del terremoto en eso ayudó mucho porque Constitución se ordenó. La gente se ordenó y la calidad de las viviendas que vinieron posteriormente del terremoto han sido mejores y creo que la gente ha mejorada su calidad de vida (Carlos Santa María). Gran parte de la estructura de la zona urbana central se renovó*



Proyecto de Puente hacia la Isla Orrego (PRES Constitución, 2010).



porque las construcciones ya eran demasiado antiguas y no cumplía con los estándares de seguridad (José Miguel Díaz). Desde ahí hicieron cambios de protocolos en las construcciones de departamentos (Rodrigo Figueroa)”

“Ya no está la semana como semana maulina, sino que se hace solamente una noche, que hacen la noche veneciana [donde] adornan los botes y hacen su recorrido y los premian, hacen un show (Humberto). [Eso se sigue haciendo], pero la única diferencia es que las personas no pueden cruzar a la isla para presenciarlo, [...] no pueden pernoctar, si pueden ir a pasear por el día y todo, pero en la noche no pueden poner carpas ni nada como para pasar la noche (Rodrigo Figueroa). No se permite a nadie estar hasta después de las ocho de la tarde, no puede haber absolutamente nadie. [Y eso] la gente lo incorporó de inmediato porque nadie más quería volver a vivir una situación así, imagínate que hay 10 chicos que todavía no se sabe que pasó con ellos, se los llevó el agua (Pedro). Recién hará unos dos años que la gente está yendo, pero van a tomar once o van a almorzar y se viene, ya no se ve la gente acampando. [...] Para el turismo no está bueno, porque había gente de afuera que venía los fines de semana, venían el día jueves o el día viernes a acampar y ahora no (Carmen)”

“La Hostería de Constitución sufrió daños también producto del terremoto y del tsunami y ahí dejó de funcionar. Cuando se iniciaron las acciones de expropiación el edificio [este] no quedó con daños en un 100% [y] SERVIU tampoco contaba con instalaciones dentro de la ciudad, [solo] tenían oficinas arrendadas. Este edificio había quedado con un daño que no era del 100% que permite adaptarlo a las necesidades, [por lo que] se decidió mantenerlo y ocuparlo como instalación del Ministerio de Vivienda a través de SERVIU para que lo pudiera utilizar, porque en el fondo no está solo pensado en eso, sino que fuera para [que los] organismos públicos pudieran compartir. [Hoy en día] ya no hay habitaciones, de los baños se sacaron las duchas y se hizo la adaptación a oficina con alrededor de 17 oficinas que pueden estar disponibles. [De las otras dos] edificaciones que quedaron en pie con bastantes características de poder ser recuperadas, se estableció que una iba a ser el punto de administración del parque. [La casa] que correspondía al concejal Mario Ibar quedó como parte de la administración del parque, pero de la administración del mantenimiento. [La otra vivienda] era de Juan Domingo Marti, que era uno de los empresarios maderero [de Constitución y] que también la casa quedó en buenas condiciones, entonces era una pena tener que demolerla siendo una infraestructura podía prestar algún servicio. En ese sentido el municipio hizo la gestión de solicitar la concesión de esa área [y] nosotros como Ministerio de Vivienda le entregamos la concesión, ellos presentaron un proyecto que querían desarrollar ahí un museo de la memoria. Hasta ahora han hechos trabajos para poder mantenerlo, pero no han llegado a puerto, no lo han podido ejecutar, todavía la tienen cerrado. Se ha ido mejorando la vivienda [...] para poder cambiarle el uso, porque desde una casa a un museo tiene otras condiciones dentro de la arquitectura, entonces la han ido adaptando, pero todavía está cerrada la vivienda y no la han entregado al uso público” (Rodrigo Rojas)

“En la ONEMI hasta el terremoto, hay un cambio drástico, eran cargos políticos, no técnicos, tú veías que en la ONEMI estaba a cargo un prevencionista de riesgo, un ingeniero en prevención de riesgo, amigo del gobierno de turno, pero jamás en su vida había tenido que trabajar con una emergencia. La prevención es distinta a la reacción, totalmente distinto, no es lo mismo trabajar en algo para disminuir el riesgo que trabajar con la emergencia ahí y tomar decisiones con el fuego en el trasero, eso es distinto, muy distinto. [En] los municipios de Chile tenían encargados de emergencia sin darle ninguna relevancia a lo que significaba ese departamento, el chofer de algún vehículo, algún jefe de departamento, [esa persona] era jefe de tránsito y también de emergencia. [...] Era una asimilación más como usted es el alumno y el semanero también, podría haber 10 encargados de emergencia en un año porque [...] era como una asignación que nadie le daba el peso que corresponde hasta después del 27F, eso es otro cambio” (Maximiliano Henríquez)

## IX. Memoria, dolor y miedos

La memoria no es sólo el recuerdo de los acontecimientos y las emociones de una experiencia, es también una reconstrucción desde el presente a los significados que nosotros asociamos a esa experiencia. Steve Stern (2009:146) clasifica como memoria emblemática no solo “a un recuerdo particular con un contenido específico, ni tampoco a una ‘cosa’ concreta o sustantiva, sino a un marco o contexto que organiza el significado, la selectividad y la contramemoria”. La conmemoración del 27F pretende vincular racional y afectivamente a las actuales generaciones con una historia local que se les hace parte. Este trágico suceso y los ritos conmemorativos que le siguieron forjaron una continuidad genealógica de pasado-presente-futuro, “son ocasiones no solo de preservación, sino también de modificación o transformación de la memoria y la conciencia históricas de las comunidades



La primera foto es el primer memorial que las personas levantaron en la isla (Peñailillo, s.f). La segunda y tercera foto es el actual Memorial de las víctimas del tsunami del 27 de febrero del 2010 (Fuente propia).

nacionales, correspondientes a los cambios en su imaginario y en el balance de poder entre sus componentes” (Silva y Riquelme, 2018:23). El terremoto y tsunami dejaron improntas indelebles en la personalidad de los habitantes y muchas veces se traducen en traumas difíciles de sobrellevar. Aunque el remezón dura pocos minutos, la conmoción puede durar meses e incluso años, especialmente cuando la destrucción acaba con la vida de algún familiar cercano o destroza el esfuerzo de toda una vida.

*“El terremoto del 27 de febrero produce un cambio muy potente y muy doloroso. A nivel nacional de los fallecidos producto del terremoto Constitución tiene cerca del 25%, 102 personas fallecieron y de las cuales 10 aún no se encuentran, por lo tanto, hay un dolor, un quiebre de sentimientos, de actitud, de postura que dobló muy fuertemente. La pérdida humana no tiene el mismo valor, no tiene la misma consistencia de fuerza que el destroz de la ciudad (Hugo Tillería). Las personas aunque estaban preparadas fue una experiencia para no recordarla ni vivirla nunca más en la vida, perdimos muchos alumnos por el terremoto y tsunami [por] caídas de murallas sobre ellos [y otros están] desaparecidos hasta hoy (Elcira). [Aquí] todos perdimos algo en el terremoto, en el incendio, en todas las catástrofes que hemos tenido (Pamela). Lo que nosotros esperamos que esta conciencia o estos relatos o la información que se tiene no se quede en el tiempo, no deje de estar. El memorial de la isla Orrego<sup>18</sup> es un recuerdo permanente para que nadie olvide lo que pasó, porque todo turista que llega [pregunta] lo que pasó el año 2010 y eso no se puede perder porque no sabemos cuánto tiempo más nos puede tocar otro. A lo mejor en mi vida nunca más me va a tocar uno de esas características, pero la idea que los que vengan después de mí lo sepan (Orlando Retamal). [Y este] es el mayor memorial que simboliza a las personas que se perdieron, en la otra isla debajo del puente también las propias familias hicieron su monolito para recordar a sus familiares. En el cerro O'Higgins también murió gente [porque] se cayó el departamento, ellos tienen sus propios [memoriales]. En todos los lugares, en los puntos cero, en [los lugares] que fueron afectados hay algo que recuerda permanentemente eso (Pedro)”*

*“Nosotros [como Municipio] vamos a instalar un museo de la memoria sobre este tema. Creo que eso es súper importante porque ahí hay algo vivo, queremos hacer algo y lo otro que queremos educar a nuestra gente, por un lado, digitalmente con cápsulas y otro con conversatorios que apunten a esta dirección (Fabián Pérez). Se hizo la gestión de solicitar la concesión de esa área [del parque de Mitigación] y nosotros como Ministerio de Vivienda le entregamos la concesión. [Desde la municipalidad] presentaron un proyecto [de] museo de la memoria (Rodrigo Rojas), donde todos los maulinos van a tener que aportar con algo de lo que se vivió para tener eso ahí guardado (Pedro). [Hay que] reforzar las campañas de información porque todos tenemos memoria cortoplacista, entonces las cosas se olvidan. Las nuevas generaciones no dimensionan lo que ocurrió, pa' ellos es totalmente desconocido y esto tiene que ser*

<sup>18</sup> El Memorial a las víctimas del terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 recuerda y homenajea a los 97 fallecidos y 10 desaparecidos. La obra tiene una cruz de 7 metros de altura, diez pilares de acero que recuerdan a las diez personas desaparecidas por el tsunami, un bote que recuerda la forma en que muchos pudieron ser rescatados de la isla, un monolito con el nombre inscrito de las personas fallecidas y un obelisco de hormigón de una altura aproximada de diez metros (Aprende Resiliencia, s.f).

permanente, una cultura transversal de la ciudad (José Miguel Díaz). Eso es lo que a mí me asusta, porque la gente tiende a olvidar, mi hijo no estaba para el terremoto, mi hija sí, ella lo vivió, lo pasó, pero mi hijo tiene 10 años y él no sabe. Al principio cuando hacían los simulacros para él era salir de clases porque no lo vivió, si vuelve esto a pasar y no tiene una consciencia, el niño va a quedar paralizado, no va saber que hacer, como que perdieron el hilo y hasta que no vuelva a pasar va seguir. Yo encuentro que es lo mismo que ha pasado con la pandemia, nos vimos bien y ahora estamos volviendo otra vez, lo mismo pasó con el terremoto encuentro yo (Pamela)”

“Pasó de ser esa celebración del cierre de la semana a algo que es el recuerdo de las víctimas del tsunami. [...] Tú vei fotos de unos 5-6 años atrás, era bien tétrico el panorama porque [en la isla Orrego] el agua de mar pasó por arriba de toda esa vegetación y lo secó todo, entonces finalmente quedaron unos palos parados de unos eucaliptos que se han ido cayendo de a poco, más encima estaba lleno de cuervos, entonces estaba un bosque seco de eucaliptos viejos muy altos y llenos de cuervos, no daba ninguna gana de ir (Ariel). A mí me ha costado el tema de ir a la isla, le saco el quite un poco, no es por miedo... creo que pasa más allá, he estado en la isla, he estado varias veces. De hecho, nosotros todos los días nos bañábamos en el verano siendo niños y cruzábamos al otro lado y llegábamos a esos eucaliptos que se ven secos, entonces igual pa' uno era parte de la historia y de un minuto a otro, chuta, no podías ir a la isla, no podías hacer nada, me costó. De hecho, a la parte de arriba donde está el memorial he ido por actividades que se han desarrollado la conmemoración, le saco el quite porque en el fondo igual te marca, gente conocida que igual se fue. Yo me quedo pegado con eso de los gritos, [el] cambio de luces que te hacían de allá con los celulares, con lo que fuera, igual es heavy, es triste, pero es parte de (Humberto). El tema de la Isla Orrego es un tema super sensible y doloroso e igual que otra isla que hay debajo del puente también, esas son islas donde la gente se preparaba para pasar las noches de año nuevo, pasaban la pascua, el año nuevo, se iban familias completas (Pedro)”

“La reconstrucción emocional yo creo que esa todavía está, hay muchos que recordamos y nos afecta muchísimo (Pedro). Fue tremendo mi niña, a mí no me gustaría ni al peor enemigo que lo viviera. Es tremendo porque yo decía no importa que se caigan las cosas, que se hagan tira, pero el mar destruyó lo que el terremoto no lo hizo. Lo mismo con el fuego, prefiero que entre agua y no fuego... esto no se lo doy a nadie (Carmen). Cuando mi abuela me contaba de un terremoto que había habido años atrás que incluso me mostraron unas fotos de eso, [pero] nunca se me hubiese pasado por la cabeza haber vivido lo que pasé, ahora el miedo es constante (Pamela). Se había hablado en los medios, pero dimensionado ni yo tampoco, yo nunca pensé ese nivel de destrucción, yo me sorprendí, pensé que era una pesadilla. Nadie estaba preparado como para decir ‘aquí va a pasar tal cosa’, no creo, [aquí] los niños salvaron Constitución (Maximiliano Henríquez). Todo lo que significó eso con el tsunami fue catastrófico, empezar a reconstruir a través del dolor, a través de la incomprensión de la situación de la gente choqueada, con un dolor inmenso, unos por pérdidas humanas, otros por pérdidas materiales, en fin, fue muy, muy, muy difícil (Hugo Tillería). Con lo que se sufrió todavía hay mucha gente asustada, hay mucha gente que se fue, maulinos de toda la vida que se fueron [y] vienen solo una vez al mes (Carlos Santa María)”

“[Cuando volví a mi casa después del tsunami] no encontré ni siquiera un recuerdo. Creo que lo que sí me marca más allá de lo materia y no tengo nada de materialista, para na', no es lo mío, no va por ahí, [pero] lo que más me marcó fue los recuerdos que yo tenía con mi hija. Tengo una hija que hoy en día tiene 20 y fue duro, imagínate 10 años, yo prácticamente estaba divorciado hace mucho rato, 8-10 años divorciado, y toda esa historia que había logrado construir... para mí los fin de semana eran sagrados con mi hija, no había otro panorama que no fuera mi hija. Entonces igual fue duro el tener todos sus recuerdos desde su primer día de jardín hasta los 10 años, perder todo, todo, que no me quedara nada, o sea los recuerdos que tengo los tengo en mi memoria, eso me dolió, eso fue mi gran dolor más allá de que la casa hubiese desaparecido” (Humberto)



Memorial ubicado en el borde río (Fuente propia).



Foto de la isla Orrego un año después de la catástrofe, un bosque de árboles muertos (Pablo C.M, 2011e).

*“Nuestro director nos trasladó por salud mental a todos, él sí nos preguntó a algunos donde se querían ir, de hecho a mí me preguntó y yo le dije a una parte donde no hubiera mar, quería estar lo más alejada, pero alcancé a estar tres años y eché mucho de menos. Pedí volver, yo podría haber estado 6 años en Coyhaique y no, no fui capaz, el frío no me dejó (risas), podría haber vuelto a Talca, pero el miedo se va pasando de a poquitito, uno va superando y quise volver a Constitución” (Katherine González)*

*“A la gente le costó mucho volver, hubo gente que no se atrevía simplemente. [Yo creo que se debía a] el pánico de estar dentro de un lugar que se te puede caer encima porque [era] gente que se les cayó la casa encima. Me acuerdo de una señora que era muy comprometida y le costó mucho tiempo entrar [a la iglesia], entonces no era una cosa de voluntad, era una cosa de que no podía no más” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“[En Constitución] se declara mártir de la institución [al Capitán Carlos Seibt Villegas] por el hecho de estar cumpliendo servicio de guardia nocturna, es nuestro primer mártir que tenemos en este cuerpo de bomberos lamentablemente” (Cristian González)*

*“Yo anduve como dos semanas consiguiendo comida, pero si usted me pregunta si algún vecino de aquí se preguntó si yo tenía donde dormir, le digo que ninguno. Todos dormían en sus casas, todos. Pero nadie [sic] dijo ‘oye hagámosle un espacio, dejémosle una camita a la presidenta con su familia para que duerma’ nadie, nadie. Si a mí me preguntaran ese es el dolor más grande que tengo con mis vecinos, porque yo peleaba todo el día, si a veces yo no almorzaba, pasaba todo el día en la calle peleando por comida para ellos, ¿pero ellos qué habían perdido? ni una cuchara de té, pero como no había donde comprar y se peleaban por una bolsa, me insultaban. La última vez que yo les traje las cosas, ahí se pasaron de roto y todo, yo les dije ‘saben, esto es lo último que yo hago por ustedes, de ahora en adelante me voy a preocupar de mí y de mi familia, porque los que no tenemos donde vivir es mi papá, mi hermana y yo. Ustedes, todos tienen sus casas y ninguno se ha preguntado dónde paso la noche yo, dónde duermo, si tengo qué comer o si no tengo qué comer, así que hasta aquí les dura esta ayuda, de ahora en adelante me voy a preocupar de mí y de mi familia’. Yo de mis vecinos no tengo nada que agradecerle porque se portaron perro conmigo, ellos todos dormían, todos tenían casa, pero nadie se preocupaba de si la presidenta tenía dónde dormir” (Carmen)*

*“Al dirigente no le pagan, el gallo hace todo o la señora, generalmente son mujeres, hacen todo porque les gusta ayudar, porque les gusta comprometerse y están ahí y son jugados, y es doloroso porque cuando ellos tienen un degaste quedan en el olvido, nadie los apoya y no hay un trabajo detrás, eso creo que es fuerte, es un tema oculto” (Humberto)*

X. Aprendizaje, reflexión y motivaciones

No todo es negativo cuando se vive un desastre, de las experiencias difíciles también salen experiencias enriquecedoras. La capacidad que tiene la ciudad de Constitución de recuperarse frente a la incertidumbre y hacer frente a un nuevo evento con estrategias y tácticas que mantengan la memoria del suceso forman parte de la resiliencia que las habitantes han desarrollado. De esta forma, catalogar el desastre como algo positivo o negativo dependerá de “la escala temporal, geográfica y hasta social con la cual se evalúe un evento” (Gascón *et al.*, 2009:60). El terremoto y tsunami no solo incentivan la unidad nacional, sino también evidencia la importancia de los vínculos co-presenciales de las comunidades. En Constitución la re-construcción de la ciudad se combina con la re-construcción comunitaria.

*“El principal aprendizaje es no olvidar, no olvidar, yo creo que eso es lo principal porque esta dinámica que tenemos, la forma de vida que tenemos hoy en día es como tan rápida, es como lo que pasó ayer ya no existe. Es delicado y es grave porque las nuevas generaciones no lo tienen claro, entonces esto tiene que ser una posta de traspasar las vivencias, sobre todo de las distintas comunidades, personas. Hay personas muy importantes que han ido falleciendo en esta última década que tuvieron un rol muy relevante en ese momento y yo creo que eso no debe ocurrir” (Fabián Pérez)*

*“Fue un aprendizaje que uno tiene que tener lo humano, mirar por el otro, esa parte uno tiene que aprender y de la solidaridad que hay que tener. Lo otro [es] que no hay que tener tanto para poder ayudar a alguien, porque esas cosas tan pequeñas que alguien te podía dar, algo insignificante, un kilo de azúcar o algo más allá, sirve*



en esos momentos o que alguien te de una palabra de aliento, encuentro que sirve para que uno lo replique. [Otra cosa que] hemos aprendido, pero que igual se nos ha ido [olvidando] es que tú podías hablar con tu vecino, con cualquiera, tú podías hablar con él o preguntarle algo, tener un acercamiento. Creo que eso es una de las cosas que se tiene que cultivar más para no dejarlas de lado, como que uno se olvidó de eso o de que también lo material no es todo, cosas así uno se hace presente porque con uno lo hicieron y es bueno igual, son aprendizajes que quedan para la vida que eso es lo que uno más valora que lo material” (Alba)

“Lecciones van a quedar muchas y también va a quedar mucho dolor, mucha cosa, pero desde el punto de vista de la preparación yo creo que la gente ha tomado más conciencia de que no son bromas estas cosas cuando vienen (Hugo Tillería). [El terremoto y tsunami fue] una etapa que nos enseñó a estar preparados, nos enseñó a vivir y aquí si hay un sismo grado 6-7 nadie arranca o se alerta tanto como lo que vivimos, estamos preparados (Pedro). Yo como maestra pienso que había sido más trágico no haber preparado a los niños con las evacuaciones, ellos sabían y conocían su lugar de evacuación (Elcira). Yo creo que ahí hay un aprendizaje de los niños y de cómo se viene educando. Creo que los organismos competentes están al debe, y siguen estando al debe. Si vamos a trabajar con la comunidad solamente para marcar estadística, no tiene sentido. Sigo insistiendo que todavía no aprendemos de la experiencia del 2010, lamentablemente en el 2017 nos ocurre lo de los incendios, es como si estuviéramos pagando una condena (Humberto)”

“Si hay algo que yo aprendí ese día fue que de repente no importa lo que uno tenga y lo que uno pueda dejar, cuando la gente dice que lo único que le puede dejar a sus hijos es el estudio, pa' mí no es, porque mi papá falleció y yo terminé de estudiar sola después. Si uno quiere, uno lo puede hacer, a mí lo más importante y lo que uno puede dejarle a las personas que quiere son recuerdos, yo el día de la madre lo tengo que pasar con mi madre y con mi hijo, el día del padre mi esposo con su papá, lo único que me dejó mi papá son los recuerdos y es lo que yo valoro” (Pamela)

“En el ámbito de la emergencia el aprendizaje es que tenemos que organizarnos mejor como estado, tener caras a responsables no tan solo para los aplausos sino también para cuando las cosas se hacen mal. Si vamos a tener un equipo conjunto de trabajo, de rescate, de respondedores de la emergencia tiene que haber alguien a cargo con el mando político, con el mando operativo y responsable de las órdenes que da, no tan solo aplaudir cuando se hizo bien, sino que ser responsable cuando las cosas se hacen mal” (Maximiliano Hernández)

“Aquí hubo una macrozona que fue afectada y eso lo complejiza todo. Yo creo que simplemente es difícil evaluar cuando tú sabes que a quien vas a evaluar no tiene las facultades, las herramientas, nada, más allá de los errores que existieron, que claramente hubo, es poco lo que uno puede ahondar porque a cualquiera le hubiese pasado lo mismo (Fabián Pérez). Yo creo que todavía estamos en proceso, estamos en pañales, falta mucho por hacer, hay cosas que no entiendo, van a quedar ahí en el tintero y es lamentable porque tiene que ver con la seguridad de la población de Constitución. Hay un tema de materialismo que es tan potente hoy día en la gran mayoría de las personas que prevalece por todo, entonces andan como todos pendientes de sus cosas y no piensan hasta que las cosas pasan, suceden, es lamentable (Humberto). Creo que nadie a pesar que estudie y se prepare, tenga capacitaciones constante, va a estar totalmente preparado, eso tengo claro. Somos personas y muchas veces nos invade el miedo, la angustia, algo que te pueda pasar de forma directa, que te puede nublar el juicio de cierto modo. Por ejemplo, puedes perder un familiar directo que te puede descolocar de todo lo que está pasando y eras la persona que tenía que tomar las decisiones y no las va a poder tomar, entonces si lo vemos a sí nadie [sic] nunca está 100% preparado, pero Constitución con todo lo vivido yo sé que en estos momentos tenemos un grado de conciencia mayor a otras ciudades del país (Orlando Retamal)”

“Yo te digo que perdí absolutamente todo y al principio muchos me podían haber cuestionado por el hecho de haber dejado a mi señora en un albergue y vuelto a trabajar, pero yo te digo que eso para mí fue una tremenda terapia que me sirvió montones. Uno después analizaba con el tiempo que lo que a uno le había pasado no era tanto comparado con otros que habían perdido a sus familias, que se los había llevado el agua, que nunca más aparecieron” (Pedro)

“[Nuestro deber] era estar, querer escuchar y tratar de orientar de manera muy sencilla, no es que a la gente le vaya a entrar una teoría de esto, no, porque lo que quieren era desahogarse y expresarse, porque a partir de ahí viene la resiliencia. [La gente buscaba] consuelo y esperanza, [y] me marcaron esos testimonios de gente de ‘aquí vamos a salir adelante’. Creo que lo que debemos construir es nuestra vida interior y lo que es parte de nuestra vida interior son las relaciones fraternas con el entorno, con el prójimo y el valor de la comunidad, el valor de la familia, darle un sentido a la muerte, darle un sentido a la pérdida. Ahí está lo bonito de estos



*fenómenos más allá de lo trágico, es que sale lo bueno y lo malo de todo esto, y lo malo por ahí nomás porque después con el tiempo lo que en su momento juzgó como malo en realidad uno entiende en relación a lo malo que aflora, el saqueo y todo el cuento. Una situación que fue conocida de una persona que era un empresario maderero con dos camionetas 4x4 con la crítica y todo eso, pero nos vamos enterando que tenía en su galpón 300 personas que las tenía refugiada y uno decía es lógico, tenía que buscar comida para toda esa gente, entonces de repente la maldad está en el juicio que uno hace, sin saber, sin conocer” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“Caminar por las calles céntricas de Constitución esos días era muy desagradable, pero había como se dice ponerle el pecho a las balas y levantar la cabeza y mirar hacia adelante y tratar de seguir avanzando (Cristián González). [Yo le decía a mi gente] levantemo' la ciudad, perdimos las cosas, pero no perdimos los trabajos (Carmen). Si bien es cierto, fue un desastre inmenso, se perdieron muchas vidas humanas, pero por otro lado ayudó en esta reconstrucción a ordenar Constitución. No te podría inventar ni querer agarrar el cielo con la mano, pero creo que Constitución después de esto ha salido fortalecido y ordenado (Carlos Santa María)”*

## XI. Dimensión Simbólica

Las catástrofes como terremotos y tsunamis provocan las más exaltadas expresiones de religiosidad manifestándose en súplicas y plegarias al cielo. En tiempos coloniales este tipo de fenómenos eran entendidas como una suerte de castigo divino (Araya, A., como se citó en Retamal y Retamal, 2020). Hoy en día el pensamiento científico interpreta estos eventos catastróficos desde el conocimiento que tenemos sobre el comportamiento de nuestro planeta. No hay que pensar que el pensamiento mítico-religioso y el pensamiento científico se encuentran en una secuencia progresiva, por el contrario, el pensamiento científico no reemplaza al religioso, sino más bien ambos conviven operando en diferentes dimensiones. Una persona puede comprender el por qué surgen los terremotos y tsunamis, pero si perdió a sus seres queridos o sus bienes, el pensamiento religioso lo ayudará a sobrellevar las consecuencias negativas del desastre, ya que este tiene un componente emocional profundo (Gascón *et al.*, 2009:29).

En este sentido, la dimensión simbólica se puede expresar en lo espiritual como una experiencia interior que da sentido y un propósito a las acciones y existencia de las personas. Esta experiencia está asociada a las prácticas de la fe, las creencias y los valores morales que se profesan como parte de un sistema de pensamiento que permite comprender la vida, las acciones y juicios que generan las acciones individuales. Puede estar impregnada de espiritualidad –relación personal con el ser trascendente– o como una relación personal con lo que existe sin necesidad de creer en un dios, que conducen a sentir una inclinación por la vida y la unidad con el entorno (López, 2017).

*“Si dios permitió esto es porque él va a dar una señal, nunca la va a dejar desamparada a una y así fue, cuatriplicó lo que yo tenía con los mismos dineros de [mi esposo y mío]. Aprendimos a poder ver cómo dios se va manifestando, va ayudando y proveyendo, entonces esas cosas son las que más quedan a uno, aparte de las reconstrucciones que creo que no es bien abordado, pero aun así lo humano es lo que más valoro. [Dios] nos mantuvo a todos y para que la fe de uno creciera más, así lo veo porque todos permanecemos y pudimos seguir. Mi esposo colocó afuera en esta fachada ‘estamos todos vivos’ y me acuerdo que [salió] en la televisión, habrá pasado como un mes y algo, después supimos que alguien lo vio y supo que estábamos vivos, entonces no es menor eso, gracias a dios por eso que nos dio más vida y podamos cumplir en ser mejor persona, que eso es lo que hay que luchar porque los desastres van a seguir” (Alba)*

*“Hubo un periodista de la RAI italiano que andaba haciendo un reportaje justamente a esto y llegó a la parroquia, andaba así como medio perdido. Me contaba que él realmente venía muy confundido porque él había ido donde estaba el refugio de los ancianos y le contaban que el agua y la cuestión, entonces él pensaba que era el impacto y casi ni les creyó, pero después cuando fue al asilo no entendía nada. Los viejitos le decían que el agua le llegaba hasta aquí y la cuestión, entonces él se puso en la muralla y no sé el tipo medía un metro noventa y el agua lo pasaba, entonces no entendía cómo estaban vivos. Por eso te lo digo, muchos milagros sucedieron, muchas cosas inexplicables” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“En general Constitución es un pueblo muy religioso, muy creyente en todos los niveles creo yo y si no fuera así es muy humano, que vendría a ser sinónimo de ser creyente. [Nosotros celebrábamos la misa] en la plaza al comienzo, una eucaristía pública, también fue una experiencia bien bonita celebrar la misa en la plaza con el*

*frontis atrás destruido, pero siempre llamando al ánimo, la esperanza, la confianza, que esto iba a pasar y que vamos a reconstruir. [La iglesia contaba con] una estructura que tiene una recubierta que es de adorno, algo muy bonito, lo que se cae es todo el adorno, todo lo bonito, mientras no haya un daño estructural se puede volver a reconstruir ese edificio, lo mismo pasaba con las personas. Yo creo que fue una experiencia que muchos tuvieron de deshacerse de todo aquello superfluo y concentrarse en lo que es realmente importante. Yo recuerdo uno de los encuentros en la plaza, me acuerdo de un señor que conocí ahí ‘¿cómo está?’ además que el abrazo era espontáneo, encontrarse con alguien era ‘estamos vivos’ pum [sic] abrazo espontáneo y ‘bien, super bien, aquí estoy con mis manos y mis pies sano, así que echándole para adelante’. Seguí caminando y pasé por la casa [de este señor] y no tenía casa, estaba todo destruido donde vivía, pero me quedó grabada esa imagen de este hombre de ‘no, muy bien, aquí con mis manos, mis pies, con mi familia salimos bien’. Entonces ahí está lo esencial, la vida, lo demás no es un dicho, es una realidad, es superfluo, se puede reconstruir, eso fue una experiencia que marcó a la gente especialmente a la de Constitución que vivió el terremoto y el tsunami que en el fondo saben lo que es importante y lo que no, son gente muy decidida, muy de convicciones” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“Esa experiencia tan personal de la gente fue una experiencia en todos los sentidos de la vida y en esta fuerza destructora de la naturaleza uno ve la pequeñez de uno, pero sin embargo en esa pequeñez está la grandeza. Si la naturaleza dejara de atacar no aflora la grandeza humana y ahí se manifiesta Dios, en esa grandeza humana, no en el terremoto que vino a destruirnos, en esa grandeza que hace otra vez levantarnos. [Recuerdo que] una camioneta enciende la radio, una radio argentina, ‘terremoto en Chile, tsunami, la costa chilena desapareció’ entonces tú dices que esa noticia la están escuchando [varias personas] y es como decir ‘no, si estamos aquí, estamos vivos’ es como si te moriste, desapareciste y tipo 6-7 de la mañana se siente un helicóptero, eso fue como un [suspiro] ‘nos encontraron’. Es de película, primero no existí, te matan y vamos a tener que comernos entre nosotros, caníbales y después un helicóptero que sobrevoló, después nos enteramos que el helicóptero se lo había robado el trabajador para ir a ver a su familia, son situaciones que decí ‘un helicóptero, saben que estamos aquí’, en esa espiritualidad está el ser religioso de toda persona” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“La gente está como muy resiliente a temas cristianos, como que la gente está entre sí y no, nosotros pensamos en un minuto determinado que las iglesias se iban a llenar. Fíjate que aquí se pasa mucho por el tema del estrés, casos psicológicos, post terremoto va mucho al psicólogo, nosotros en ese sentido ayudamos mucho a la gente en ese aspecto, pero fíjate que después de eso la gente ya no, se recupera y no están ni ahí. El tema espiritual que trabajamos fue muy bueno, igual nosotros creímos que iba a ser de un aspecto más positivo, pero no lo fue, ahora menos. Lamentablemente la gente hoy día no está ni ahí con nada, eso uno se da cuenta, cuando la gente dice que prácticamente nos estamos muriendo de hambre en este país, eso es mentira, porque la gente tiene para comer, tiene para trabajar, hay trabajo, hay de todo, pero nadie quiere trabajar. Nosotros como iglesia en ese rol estamos dolidos y un poco también de cómo hacer cambiar a esta gente, pero la gente no tiene necesidad, porque en el fondo si tú necesitas algo tienes la municipalidad, tienes un vecino, tienes la junta de vecinos. [...] La gente ha tenido una mirada distinta, creo que los tiempos cambiaron y nosotros como pastores también tenemos que ir atento al cambio y yo creo que aquí se falló y se está fallando, por ejemplo, el tema del secularismo y racionalismo que ha entrado muy fuerte como país por decirlo, filosofías que vienen a cambiar muchas cosas y aspectos de una ciudad que en vez de ayudar están haciendo más daño. Esas cosas son las que las iglesias no se preparan para eso y ahí estamos un poquito al debe, entonces creo que los próximos líderes que vengan seamos nosotros u otros, yo por lo menos en ese sentido yo estoy estudiando, porque en realidad tengo que estudiar, es como el empresario que no tiene que quedarse vendiendo quesos, tiene que innovar y tiene que hacer durar el queso a mediano y largo plazo, son cosas como esas, pero nosotros en la iglesia hoy día hay una falta de todo y estamos luchando con eso, estamos viendo cómo poder cautivar a la gente, ese es otro tema que tenemos que verlo nosotros en el tema espiritual porque ahí está el centro del cuento” (Pastor Sergio Díaz)*

### **¿Por qué me salvé?**

*“[¿Por qué me salvé?] porque estaba en una casa firme [risas]. Te podría decir fácilmente porque Dios quiso que esté ahí, pero concretamente porque la casa era firme, era nueva, no se cayó ninguna copa de la casa, pero sí porque tenía una misión que tenía que cumplir, no me pasó nada, no nos pasó nada, no se quebró ni una tasa en la casa y eso sirvió para no tener ninguna preocupación nuestra sino solamente la preocupación por los demás. Nunca nos faltó un pan, ni agua ni nada, pero no teníamos que preocuparnos de la casa, entonces nos dio tranquilidad y libertad para dedicarnos a la gente no más, a la misión” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“¿Por qué me salvé? por la señora de mi amigo (risas) porque en el fondo ella se enfermó y mi amigo no llegó con el bote, tal vez hubiese quedado todos en la isla, no lo sé, hay que darle gracias a Dios que no ocurrieron, las cosas fueron distintas no más. Me siento afortunado de haber vivido todos estos procesos, de haber trabajado estos procesos, de haber conocido mucha gente en el camino, gente muy leal, de ver lo mejor y lo peor del ser humano, porque ves de todo y eso creo que eso es un aprendizaje grandísimo. Hacer de tripas y corazones y sacar fortalezas” (Humberto)*

*“[¿Por qué me salvé?] nunca lo había pensado, de hecho yo me sorprendí de la forma en la que actúe porque yo soy muy de asustarme, ahora mismo si hay un temblor [y me encuentro trabajando] qué hago, pero el ¿por qué me salve? ... creo porque me faltaban cosas por hacer, tengo a mi hijo, de hecho siento que tengo que mantener a mi familia unida, soy la mayor de 4 hermanas, incluso eso me pasa la cuenta porque muchas veces hay cosas que no debería de hacerla, pero lo hago porque siento que mis hermanas me necesitan, mi mamá me necesita, ese deber de hermana, de mamá, de hija, de esposa” (Pamela)*

## CONCLUSIONES

### ***¿Cómo el terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 afectó el estilo de vida y organización de la ciudad de Constitución en la perspectiva de sus habitantes?***

La ocurrencia de desastres genera la interrupción de los sistemas económicos, políticos y sociales de un país o una comunidad. Pueden significar el retroceso en una serie de avances logrados a lo largo de los años y comprometer la posibilidad de que esa sociedad pueda alcanzar el desarrollo sostenible. Por esto mismo es que se hace indispensable fortalecer la Gestión del Riesgo de Desastre (GRD) y la importancia que tiene la entrada en vigencia la nueva ley SINAPRED en nuestro país.

La GRD considera la memoria histórica y los recursos territoriales con los que cuenta la comunidad antes, durante y después de un evento de desastre. Siguiendo las fases del ciclo del riesgo de desastre propuesto por SINAPRED se pueden evidenciar los cambios y transformaciones que ha sufrido la ciudad de Constitución a raíz del terremoto y tsunami que afectaron a la zona.

Este tipo de fenómenos inciden en el estilo de vida de quienes los sufren. Generan migraciones, cambios en la arquitectura, influyen en la economía y organización de una comunidad, además alteran las dinámicas sociales y el entorno geográfico de un lugar. La ciudad de Constitución no fue ajena a todos estos acontecimientos, viéndose afectada principalmente en la zona borde río y en las dos islas ubicadas frente a la ciudad. A pesar de ello, el 27 de febrero de 2010 ofreció una oportunidad única a sus habitantes para iniciar una serie de cambios, que sin este fatídico evento no hubiesen sido posible de mejorar. La catástrofe no solo implicó la necesidad de reconstruir lo material, sino que también dejó el desafío de ordenar, mejorar y hacer crecer la ciudad fortificando y re-construyendo nuevos lazos sociales fragmentados por el desastre. Por esto mismo el objetivo principal de la investigación fue conocer desde la perspectiva conformada por los habitantes de Constitución las eventuales transformaciones y cambios en la forma de vida, prácticas, cotidianeidad y morfología urbana generados por el terremoto y tsunami del 27F. Resaltando en el proceso las transformaciones en el entorno construido, la organización social y las dinámicas culturales de la ciudad.

Inmediatamente ocurrido el terremoto y tsunami se da iniciada la etapa de Respuesta y con ello la activación de los protocolos enfocados en la atención de la emergencia. Sin embargo, cada una de las principales instituciones que respondían, solo contaban con protocolos internos que no eran vinculantes con las otras instituciones. Los primeros días se realizaron trabajos simultáneos, pero sin que existiera coordinación entre ellas lo que provocó desorden e incertidumbre en la población. Una Gobernabilidad débil significaría que los impactos de los desastres serán aún mayores y con ello la respuesta más ineficiente. Para evitar aquello, hoy en día, todas estas instituciones forman parte del Plan Comunal de Emergencia de

Constitución y cada cierto tiempo van haciendo las actualizaciones correspondientes a las acciones que se deben desarrollar en esta etapa. Aun así, falta un diálogo entre los diferentes organismos y ser competentes en la realización de los diversos proyectos que se desarrollan en la ciudad.

En los primeros días de la emergencia fueron diferentes autoridades, instituciones y empresas que respondieron a la catástrofe. Se entregaron ayuda en alimentos y vestimenta, además se puso a disposición maquinaria pesada y camiones para la limpieza de la ciudad. Sin embargo, en sectores como El Dique afloraron sentimientos de tristeza, abandono y decepción por parte de algunos vecinos hacia las autoridades responsables de la emergencia al ver que no llegaba la ayuda y la asistencia. Hoy en día, desde la perspectiva de sus habitantes, la comuna ha tenido una mejora en la gobernabilidad del municipio sobre todo en tiempos de pandemia, pero lamentablemente aún era ineficiente en el manejo de otras emergencias que vinieron posteriores al 27F como por ejemplo el incendio forestal del año 2017 que afectó a la comuna de Santa Olga.

La catástrofe vivida sobrepasó a las Fuerzas de Orden y Seguridad Pública, además de los Servicios de Utilidad Pública y frente a esto un número significativo de habitantes se reunió para prestar ayuda y socorro a las autoridades de rescate. Dos años más tarde ese grupo se consolidó –bajo el nombre de ARE Constitución– como una agrupación que tiene por objetivo principal reforzar las áreas de emergencias. Sin duda esta nueva institución –impulsada por la comunidad– en conjunto con los vecinos, constituyen un importante capital social el cual en contextos de crisis la cooperación familiar y comunitaria les ha permitido superar las condiciones de fragilidad. Con ello se establece una plataforma de empoderamiento comunitario, contribuyendo aún más al fortalecimiento de la resiliencia en la ciudad.

Durante la etapa de Respuesta se comienzan a delinear las acciones de Rehabilitación y se inicia la reparación del daño físico, social, ambiental y económico que ha sufrido la ciudad. Esta fase es un periodo de transición entre el término de las acciones de respuesta y el inicio de las medidas de reconstrucción. Aquí se comienza a desarrollar el Plan de Reconstrucción Sustentable (PRES), iniciativa que contó con una casa abierta que abre el debate sobre cómo los maulinos querían vivir en la ciudad que comenzaba a levantarse y reflexionar sobre si estarían dispuestos a vivir algo así nuevamente. Por primera vez se crea una instancia donde lo Público y Privado conversa con lo comunitario, es decir, con las personas. Las respuestas a estas inquietudes se vieron reflejadas en una serie de proyectos que buscaban mitigar el riesgo frente a otros eventos y la necesidad de fortalecer las medidas de preparación para una eventual emergencia.

Después del 27F no existen límites establecidos de cuándo termina la etapa Rehabilitación y comienza la Reconstrucción, ya que dependerá de cuan cubiertas estén las necesidades de los habitantes de Constitución. Para algunos este tiempo fue de un mes y para otros fueron más meses. Lo mismo pasa con la Reconstrucción, se mencionó en el análisis que esta etapa no solo implica la reconstrucción de viviendas, sino también el repensar la infraestructura, los equipamientos, los flujos y dinámicas de los ciudadanos, además de la re-construcción de los lazos sociales y el involucramiento de la comunidad en todos los procesos que vienen posteriores. Se han cumplido 12 años de la catástrofe y para muchos aún es una etapa que no se da por terminada debido a que todavía quedan importantes proyectos por finalizar. El año 2022 debiese iniciarse la construcción de la segunda parte del Parque de Mitigación y el término de la construcción del Teatro Municipal. Sin embargo, aún quedan otros proyectos pendientes como las vías de evacuación, el mejoramiento del terminal de buses, la construcción de la costanera, entre otros.

Esta fase de reconstrucción ha expuesto las transformaciones que se han dado desde el 27F, en donde el terremoto ha sido un acontecimiento que marca un antes y un después en la historia de Constitución. Desde el ámbito urbanístico, la construcción social del riesgo en la ciudad está estrechamente relacionada con su ordenamiento territorial en donde el sector borde río deja de considerarse como una zona que puede ser habitada, perdiendo su condición de hábitat por excelencia pasando a ser una zona de riesgo con una alta vulnerabilidad y una clara exposición a la desgracia de

un desastre. De ahí que la construcción del Parque de Mitigación Fluvial sea una obra que, como su nombre indica, mitigue los riesgos hídricos a los que la ciudad se ve expuesta. Este proyecto ha dado solución al manejo de las inundaciones, un acceso más democrático al río y a suplir la falta de áreas verdes que la ciudad tenía. Asimismo, es una clara representación de la adaptabilidad al riesgo que la ciudad ha incorporado después de vivida la catástrofe del 27F. Sin embargo, el PRC de 1988 no considera dentro de su diseño el riesgo de tsunami ni de terremoto, lo que nos hace preguntarnos cómo se logró la construcción de este parque. La respuesta la encontramos en la expropiación. Esta alternativa fue la elegida como respuesta a los cambios en los patrones de asentamientos que la ciudad necesitaba, pero lamentablemente este accionar significó la expropiación de viviendas en torno al borde río y con ello la relocalización de las familias a otros lugares de la ciudad. Fue un proceso muy complejo que implicó que muchos de los lazos familiares y del vecindario se vieran fracturados, generando una desarticulación de la forma en que las personas estaban asentadas a lo largo del borde río. Muchas de ellas tuvieron que pasar de vivir en casas con patio a departamentos pequeños y alejados de su lugar de residencia habitual, perdiendo consigo el habitus que los vecinos de este sector habían generado con su entorno. Aun así, se pueden ver algunos sectores del borde río la construcción de viviendas cuya estructura se considera tsunami resiliente. Aquí se les dio la prioridad a familias pescadoras cuyo apego al lugar se niegan a abandonar el sector en el que han vivido toda su vida, por más riesgosa que sea su permanencia ahí.

Por otro lado, la respuesta del Estado fue entregar diferentes tipos de subsidios y apoyos de acuerdo con el grado de daño de las viviendas. Además, en conjunto con el Ministerio de Bienes Nacionales se llegó a un acuerdo para facilitar la tramitación y regularización de los terrenos para que las familias pudieran optar a un subsidio. De esta forma, el resto de los habitantes que no se encontraban en zona de riesgo de tsunami pudieron legalizar temas habitacionales y reconstruir sus viviendas incorporando en el proceso las medidas necesarias que permitan enfrentar una catástrofe similar.

La etapa de Mitigación es una de las más importantes del ciclo del riesgo de desastres porque se enfoca en la reducción de los costos e impactos de los desastres sobre la infraestructura y las personas. Son medidas dirigidas a mitigar los riesgos existentes y evitar la generación de nuevos riesgos. Una comprensión del riesgo es fundamental para la generación de diversas estrategias, planes y proyectos de desarrollo en la ciudad. Constitución ha tenido un cambio en la percepción del riesgo desde el 27F, ya que anterior a esa fecha la ciudad se enfrentaba a las inundaciones en el sector del borde río. Hoy en día se nota una adaptación a otros eventos debido a que se ha incorporado en su planificación urbana diversas infraestructuras para prevenir y mitigar el riesgo como es la primera parte del Parque de Mitigación y el muro de contención en el borde río, estructuras que complementan el malecón que había originalmente. Sin embargo, aún faltan medidas por realizar como la construcción de adecuadas vías de evacuación y la espera de la renovación del Plan Regulador Comunal de 1988. Si le sumamos la segunda etapa del Parque de Mitigación, estos son algunos de los elementos claves que los habitantes mencionan recurrentemente para dar por finalizada la etapa de reconstrucción y con ello dejar atrás un episodio que remite a un evento cuyas consecuencias se mencionan hasta el día de hoy.

El crecimiento constante de los riesgos de desastres y el aumento de la exposición de las personas son señales de la necesidad de fortalecer aún más las medidas de preparación ante desastres. La realización de análisis de riesgos en la ciudad, tener activo los sistemas de alerta temprana y fortalecer los canales de comunicación entre las instituciones y la comunidad son elementos que la ciudad ha ido incorporando y mejorando desde el 27F. Cada institución ha fortificado sus medidas de preparación con nueva tecnología, además del desarrollo de iniciativas de educación y concientización que complementen el conocimiento previo (experiencia vivida) de la población frente a los riesgos y amenazas a los que están expuestos. Por su parte, la ciudad desde hace un tiempo venía realizando simulacros de evacuación en colegios y juntas de vecinos, siendo este tipo de actividades las responsables de generar un progresivo cambio cultural. Sin embargo, la realización de estos simulacros ha disminuido con el tiempo pues solo se mantiene activa la alerta de tsunami que cada cierto tiempo se pone a prueba. Además, la realización de estos ensayos solo se ha enfocado en el



ámbito escolar, ya que desde el año 2011 no hay registro de que la ciudad completa haya realizado un simulacro de preparación. Por esto mismo es fundamental mantener viva una educación sísmica, ya que no solo ayuda a fortalecer la resiliencia de la ciudad, sino también evitar que el tiempo se lleve las lecciones aprendidas y no caer en una amnesia de lo sucedido.

Otro de los cambios importante en relación con la imagen de la ciudad es en el diseño arquitectónico. Antiguamente sus edificaciones eran de adobe y algunas pocas tenían un estilo neoclásico. Hoy en día, la ciudad cuenta con edificaciones totalmente nuevas como la Biblioteca y Teatro Municipal o el Centro Cultural por nombrar algunos, estructuras que no tenían el protagonismo que actualmente tienen en el centro histórico de Constitución. Estas y otras instalaciones que se construyeron posterior al 27F fueron bajo la actual normativa de construcción que rige en la ciudad, preceptiva que no permite más edificaciones de adobe debido a que quedó en evidencia lo poco que resistieron al fenómeno del terremoto y tsunami. En su lugar se ha optado por estructuras de hormigón mucho más resilientes a movimientos sísmicos y en algunos casos al impacto de una ola, además en su diseño se ha incorporado la madera como un material representativo de la zona, pero sin ser la protagonista de la imagen de la ciudad como un enclave maderero.

Se ha mencionado que el desastre ocurrido el año 2010 provocó una serie de alteraciones en el funcionamiento normal de la ciudad. Uno de esos cambios se mantiene hasta el día de hoy y tiene relación con las actividades que se hacían en la isla Orrego y en la isla de los Perros. Anterior al evento las familias podían acampar y pernoctar en estas islas durante toda la temporada de verano. Sin embargo, los primeros años posteriores a la catástrofe la isla Orrego era un cementerio de eucaliptos y volver a cruzar fue un proceso paulatino, ya que mucha gente aún mantenía —y sigue manteniendo— cierto recelo hacia este islote por todo lo que significó este lugar al momento del tsunami. Hoy en día en la isla se observa una abundante vegetación y las personas solo pueden cruzar y estar hasta cierto horario, aun cuando no es una actividad del todo permitida debido al riesgo que implica para las mismas que se caiga un árbol seco o que pase una situación similar a la del 27F. También hay que mencionar que muchas de otras actividades masivas no se han podido realizar por un tema de alerta sanitaria, debido a la pandemia iniciada en 2020 y las consiguientes restricciones en la movilidad de las personas.

La ciudad ha aprendido que no todo es negativo cuando se vive un desastre. Del 27F han salido experiencias enriquecedoras que fortalecen aún más la resiliencia de sus habitantes. Desde la dimensión simbólica las entrevistadas(os) coinciden en la comprensión del por qué se provocan los terremotos y tsunamis, es decir, no creen que este tipo de desastres sean producto de un castigo divino. Sin embargo, la mayoría de ellas recurren a un pensamiento religioso como una ayuda a sobrellevar el momento mismo de la catástrofe y las consecuencias que derivan de esta. En ocasiones algunas personas mencionaban que eventos como el terremoto y tsunami, el incendio e incluso la pandemia ha hecho que su fe se fortaleciera aún más, ya que estos sucesos eran interpretados como una prueba por parte de Dios. En otros momentos se mencionaban aquellas situaciones inexplicables que ocurrían como una suerte de milagro, como también las respuestas que surgen a interrogantes como el *por qué me salvé*.

Aun cuando Constitución podría considerarse una ciudad muy creyente, el surgimiento de las manifestaciones de religiosidad no fue algo que tomara protagonismo en las etapas que se desarrollaron posterior a la catástrofe. Si bien, el fomento de la solidaridad no florece desde una dimensión propiamente religiosa, si lo hace desde el lado humano que tiene la ciudad, de esos lazos familiares y vecinales que sus habitantes han construido a lo largo de los años. Sin embargo, la ocurrencia de fenómenos como terremotos y tsunamis también expresan otras manifestaciones no gratas como los saqueos, robos, aprovechamientos y conflictos entre los habitantes. Por lo tanto, decir que este desastre es algo positivo o negativo dependerá del punto de vista donde uno se sitúe.

Indudablemente la ciudad de Constitución ha tenido una serie de cambios y transformaciones a causa del terremoto y tsunami. Para algunas personas sigue siendo una herida abierta que cuesta cicatrizar, pero para otras es un episodio de sus vidas que merece la pena ser escuchado. Cada día que pasa son menores los elementos que quedan como un vestigio de lo sucedido. Sin embargo, lo único que se mantiene vivo es la memoria del trágico suceso y la vida de aquellas personas que la tierra o la ola tomaron. La nueva ley “Día Nacional de la Memoria y Educación sobre Desastres Socio-naturales” tiene por objetivo recordar y rendir un homenaje a las víctimas de los desastres socio-naturales a lo largo de la historia. No solo la ignorancia de los riesgos es la que hace florecer, crecer y prosperar los riesgos y las amenazas, también lo es la falta de memoria y su transmisión de generación en generación. El memorial de la isla Orrego y los otros que están repartidos en diferentes lugares de la ciudad buscan precisamente eso: ser un recuerdo permanente para que nadie olvide lo que pasó ni a quienes sufrieron y fallecieron por el evento. A ello se espera que se vincule con otras actividades pensadas por el municipio como el proyecto de Museo de la Memoria en el Parque de Mitigación.

Se han cumplido 12 años de la catástrofe y sin duda el terremoto y tsunami hicieron de Constitución dos ciudades distintas, cuyas consecuencias calaron en lo más profundo de las rutinas, dinámicas y organización de la ciudad. Muchas de estas afectaciones se encuentran superadas, pero a pesar de ello aún sigue siendo un evento cuyo remezón ha durado más de 3 minutos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Agencia Española de Protección de Datos. (2016). *Orientaciones y garantías en los procedimientos de ANONIMIZACIÓN de datos personales*.
- Aliste, E. y Moreno, R. (2011). Renacer después de la tragedia: Una mirada breve a la relación entre demografía y catástrofe en Chile. En *Terre Mare Moto* (Séptima serie. N°1, pp. 117-12). Anales de la Universidad de Chile.
- Aprende Resiliencia. (s.f). *Memorial a las víctimas del 27F y parque de mitigación en Constitución*. <https://n9.cl/lpc42>
- Arauco. (29 de mayo de 2017). *Reconstrucción Sustentable - PRES Constitución* [Archivo de video]. Youtube. <https://n9.cl/68sks>
- Aravena, A. (2016a). *Centro Cultural de Constitución /Alejandro Aravena | ELEMENTAL*. Plataforma Arquitectura. <https://n9.cl/9fi2l>
- Aravena, A. (2016b). *Elemental*. En AV Monografías.
- Aravena, M. (2020). Cerro del Pueblo. En Sociedad de Escritores de Constitución (Ed.), *Lluvia de Poemas Mauchos* (p.25-26). Helena Ediciones, ISBN 978-956-9840-13-5.
- Arenas, F., Lagos, M. y Hidalgo, R. (2012). El CAPÍTULO VI. La planificación territorial y el riesgo de desastres: lecciones del terremoto y tsunami chileno de 2010. En I. Brain y P. Mora (Ed.), *Emergencia y reconstrucción: el antes y después del terremoto y tsunami del 27f en Chile. Aprendizajes en materia habitacional, urbana y de seguros* (pp. 147-170). Fundación Mapfre. ISBN 978-956-14-1311-5.
- Arnold, M. (2010a). *Catástrofes naturales y terremotos sociales*.
- Arnold, M. (2010b). *Catástrofes naturales y sociedad*. En *Análisis y propuestas para una política nacional de gestión integral del riesgo y manejo de crisis: una visión académica*. Facultad de Medicina Universidad de Chile. Jueves 26 de marzo 2010.
- Beck, U. (1986). *La sociedad del riesgo: Hacia una nueva modernidad* [Jorge Navarro, Daniel Jiménez y María Rosa Borrás, Trads.]. España: Paidós Ed. Espasa Libros.
- Bello, O., Bustamante, A. y Pizarro, P. (2020). *Planificación para la reducción del riesgo de desastres en el marco de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Documentos de Proyectos (LC/TS.2020/108), Santiago, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- Biglia, B. y Bonet- Martí, J. (2009). *La construcción de narrativas como método de investigación psico-social*. Prácticas de escritura compartida. Forum: Qualitative Social Research Sozialforschung.
- Bourdon, J. (2004): *“Is television a global medium? A historical view”*, en Tasha G. Oren & Patrice Petro (eds.): *Global Currents: media and technology now*. New Jersey: Rutgers. Pgs. 93 – 112.
- Brain, I. y Mora, P. (2012). CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN. Chile pre y post catástrofe: algunas claves para aproximarse a los desafíos de reconstrucción. En I. Brain y P. Mora (Ed.), *Emergencia y reconstrucción: el antes y después del terremoto y tsunami del 27f en Chile. Aprendizajes en materia habitacional, urbana y de seguros* (pp. 11-38). Fundación Mapfre. ISBN 978-956-14-1311-5.

- Bravo, Z. (2020). Cerro Mutrún. En Sociedad de Escritores de Constitución (Ed.), *Lluvia de Poemas Mauchos* (p.46). Helena Ediciones, ISBN 978-956-9840-13-5.
- Bresciani, L. (2010). *Chile 27F 2010: La catástrofe de la falta de planificación*. EURE (Santiago), 36(108), 151-153. <https://n9.cl/fs3k4>
- Bresciani, L. (2012). CAPÍTULO II. De la emergencia a la política de gestión de desastres: la urgencia de institucionalidad pública para la reconstrucción. En I. Brain y P. Mora (Ed.), *Emergencia y reconstrucción: el antes y después del terremoto y tsunami del 27f en Chile. Aprendizajes en materia habitacional, urbana y de seguros* (pp. 39-64). Fundación Mapfre. ISBN 978-956-14-1311-5.
- Carmen Gloria G A. (2010). [27 de Febrero 2010 , tristes recuerdos] [Álbum]. <https://n9.cl/hdt7l>
- Carreño, R. y Rosas, S. (2001). *Historia y Ciencias Sociales 1° Medio*. Ed. EDEBÉ.
- Carrillo, M. (1972). *Constitución: Un problema de desarrollo urbano-regional*.
- Cereceda, P., Errázuriz, A. y Lagos, M. (2011). *Terremotos y tsunamis en Chile: para conocer y prevenir*. Santiago de Chile: Origo Ediciones.
- Chile Precolombino. (s.f). *Narraciones indígenas > Mapuche > Kai Kai y Treng Treng*. <https://n9.cl/juj26>
- Cohen, E. (1973). *Un paradigma para el análisis ecológico-social el acercamiento*. Orientación Ambiental, un acercamiento multidimensional a la ecología social.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2019). *Planificación para el desarrollo territorial sostenible en América Latina y el Caribe*. Publicación de las Naciones Unidas LC/CRP.17/3, Santiago.
- Compartiendo Perú. (s.f). *Tsunami en Constitución - Terremoto Chile 27.02.2010* [Archivo de video]. Youtube. Consultado el 1 de mayo de 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=fVNif2oA314>
- Contiadicto [@contiadicto]. (s.f). *Publicaciones* [Perfil de Instagram]. Instagram. <https://www.instagram.com/contiadicto/>
- Contreras, Y. y Beltrán, M. (2015). *Reconstrucción con capacidad de resiliencia: El caso histórico de la ciudad de Constitución y el sitio del desastre del terremoto y tsunami del 27 de febrero 2010*. Revista Invi n°83, Vol. N°30: 79-115.
- Constitución Antiguo [@constitucion\_antiguo]. (s.f). *Publicaciones* [Perfil de Instagram]. Instagram. Recuperado el 11 de febrero de 2022, de [https://www.instagram.com/constitucion\\_antiguo/](https://www.instagram.com/constitucion_antiguo/)
- Cortez, A. y Mardones, M. (2009). *Constitución, 1794-1915: Astillero, Puerto Mayor y Balneario*. Ediciones Pocuro, ISBN 978-956-332-151-7
- Cortez, A. y Valero, L. (2011). *Imágenes Históricas de Constitución: Patrimonio fotográfico de una comunidad maulina*. LOM Ediciones ISBN 978-956-345-345-4.
- Delegación Presidencial para la Reconstrucción Ministerio del Interior y Seguridad Pública. (2014). *Plan de cierre reconstrucción y tsunami 27F, 2010*. Santiago de Chile: Ministerio del Interior y Seguridad Pública.

- Díaz, C. (2020). Teatro Municipal, Matinée, Vermouth y Noche. En Sociedad de Escritores de Constitución (Ed.), *Lluvia de Poemas Mauchos* (p.54). Helena Ediciones, ISBN 978-956-9840-13-5.
- Diseño Arquitectura. (s.f). *PRES Constitución de Elemental Arquitectos*. Consultado el 3 de mayo de 2020. <https://n9.cl/sho4j>
- Duclos, D. (1987). Presentación del apartado “Le risque: ¿une construction sociale?”, en J. L. Fabiani y J. Thyès (coord.), *La société vulnérable*. École Normale Supérieure, París, pp. 91-92.
- Douglas, M. (1996). *La aceptabilidad del riesgo según las ciencias sociales* (V. Abelardo, Trad.). Paidós. (Original publicado en 1985). Disponible en <http://bibliografias.uchile.cl/2982>
- Duhau y Giglia. (2008). *Las reglas del desorden: habitar la metrópoli*. UAM-A-Siglo XXI, México.
- EIRD/ONU. (2004). *Vivir con el Riesgo: Informe mundial sobre iniciativas para la reducción de desastres*. Ginebra, Suiza.
- Farías, C. (2021). *Volcanes y terremotos: Un historia movida y explosiva de nuestros desastres*. Penguin Random House Grupo Editorial.
- Fariña, L., Opasso, C. y Vera, P. (2012). *Impactos Ambientales del Terremoto y Tsunami en Chile: Las Réplicas Ocultas del 27F*. Fundación TERRAM. <http://biblioteca.cehum.org/handle/CEHUM2018/1621>
- Flores, A. (s.f). *Indagando en los orígenes: Mauchos y Guanayes*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/ea73e>
- García, M. (2020). Constitución. En Sociedad de Escritores de Constitución (Ed.), *Lluvia de Poemas Mauchos* (p.95). Helena Ediciones, ISBN 978-956-9840-13-5.
- García, V. (2005). *El riesgo como construcción social y la construcción social de riesgos*. Desacatos, n°19, pp. 11-24.
- Gascón, M., Ahumada, N. y Galdame, E. (2009). *Percepción del desastre natural*. Editorial Biblos. ISBN 978-950-786-744-6
- GFDRR. (2012). *El Informe Sendai*. Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento [BIRF] / Asociación Internacional de Fomento o el Banco Mundial.
- Giglia, A. (2012). *El habitar y la cultura: Perspectivas teóricas y de investigación*. Anthropos-Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa, México D.F.
- Giménez, G. (1996). *Territorio y cultura*. Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, II (4), 9-30.
- Gobierno de Chile. (2010). *Plan de Reconstrucción Terremoto y Maremoto del 27 de febrero de 2010*.
- Google. (s.f). [Minimarket de la familia de Ariel]. Recuperado el 13 de mayo de 2022 de <https://goo.gl/maps/ueZVQxqbdaFuie9D6>
- Hernández, F. (27 de febrero de 2013). *Constitución: A Tres Años Del 27F - 27 de febrero de 2013* [Archivo de video]. Youtube. <https://n9.cl/l0biu>
- Ingold, T. (2013). *Los materiales contra la materialidad* (Trad. B. Hirose). Papeles de Trabajo, Año 7, N° 11, pp. 19-39.
- Instituto Nacional de Estadísticas -Censo 2017 – Regiones, Provincias y Comunas. *Mapa Georeferencial*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/3nq6i>



- Inzulza, J. (2012). 'Latino-Gentrificación' y su proceso de renovación urbana global en barrios históricos. Crónica de cambios anunciados desde Bellavista, Santiago. En *Planeación, Participación Y Gestión En Los Procesos Urbanos Actuales: Una visión iberoamericana*. Universidad Autónoma del Estado de México, 325-371.
- Iphofen, R. (2013). *Research Ethics in Ethnography/Anthropology* (C. Cerda, trad.). European Commission.
- Lavell, A. (1998). *Un encuentro con la verdad: los desastres en América Latina durante 1998*. Anuario Social y Político de América Latina y El Caribe, Flacso-Editorial Nueva Sociedad, Caracas, pp. 164-172.
- Lennartsson, R. (2011). *Notes on 'not being there'. Ethnographic Excursions in Eighteenth-Century Stockholm*. *Ethnologia Europaea: Journal of European Ethnology* (1), 105-116.
- Letelier, H. (2020). Cerro Mutrún. En Sociedad de Escritores de Constitución (Ed.), *Lluvia de Poemas Mauchos* (p.115). Helena Ediciones, ISBN 978-956-9840-13-5.
- Ley 21.364 de 2021. Establece el Sistema Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres, sustituye la Oficina Nacional de Emergencia por el Servicio Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres, y adecúa normas que indica. 7 de agosto de 2021. No 43.022
- López, C. (16 de octubre de 2017). *Dimensión espiritual* (R. Castells, trad.). *Infermera Virtual*. <https://n9.cl/uc7cp>
- Luhmann, N. (1996). El concepto de riesgo. En Josexto Beriain (comp.), *Las consecuencias perversas de la modernidad. Modernidad, contingencia y riesgo*, Anthropos, Barcelona, pp. 123-154.
- Matus, C., Ganter, R., Barraza, C. y Vergara, C. (2016). *Renovación urbana y gentrificación post catástrofe en Concepción: el caso Aurora de Chile*. *Revista de Urbanismo* N°34, pp. 89-110. Recuperado de <https://revistaurbanismo.uchile.cl/index.php/RU/article/view/39576/43594>
- Moreira, S. (28 de mayo de 2020). Cómo la participación comunitaria ayuda en la reconstrucción post-desastre. *Plataforma Arquitectura*. (Trad. Santiago Baraya). <https://n9.cl/wty6o>
- Municipalidad de Constitución. (01 de septiembre de 2021). Plan Comunal de Emergencia, Comuna de Constitución.
- Museo Histórico Nacional de Chile. (2009). *Terremoto en Chile*. Origo Ediciones, ISBN 978-956-316-051-2
- Niguel Kusmin. (6 de mayo de 2014). *Isla Orrego Constitución*. Recuperado del sitio web: <https://acortar.link/dvDWky>
- Núñez, A. (2020). Febrero 27. En Sociedad de Escritores de Constitución (Ed.), *Lluvia de Poemas Mauchos* (p.138). Helena Ediciones, ISBN 978-956-9840-13-5.
- Oficina de las Naciones Unidas para la Reducción del Riesgo de Desastres. (2015). *Marco de Sendai para la Reducción del Riesgo de Desastres 2015-2030*. UNISDR.
- Oliver-Smith, A. (2002). Theorizing Disasters. Nature, Power, and Culture?, en S. M. Hoffman y A. Oliver-Smith (eds.), *Catastrophe & Culture. The Anthropology of Disaster*, School of American Research-James Currey Ltd., Santa Fe y Oxford, pp. 23-47.

- ONEMI. (s.f). *SINAPRED*. Recuperado del sitio web: <https://www.onemi.gov.cl/sinapred/>
- ONEMI. (2011). *Chile Preparado: agáchate, cúbrete y afírmate* [Folleto].
- Pablo C.M. (19 de marzo de 2011a). *Constitución | Región del Maule*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/4ytoq>
- Pablo C.M. (1 de abril de 2011b). *Constitución | Julio 2009*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/650wc>
- Pablo C.M. (1 de abril de 2011c). *Constitución | Marzo 2010*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/dx7ur>
- Pablo C.M. (19 de marzo de 2011d). *Reconstrucción 27F*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/op4nv>
- Pablo C.M. (19 de marzo de 2011e). *Isla Orrego | Constitución Región Del Maule | Chile*. Recuperado del sitio web: <https://n9.cl/mo6ee>
- Pastén, P. (2016). *Planificación Y Resiliencia En Zonas De Riesgo: Estudio De Caso Comuna De Constitución Urbana, VII Región Del Maule, Post 27F* [Tesis Para Optar Al Grado De Magister De Urbanismo]. Repositorio Universidad de Chile. <https://n9.cl/wp5g1>
- Peñailillo, D. (s.f). *Memorial a las víctimas del 27F y parque de mitigación en Constitución*. Aprende Resiliencia. <https://aprenderesiliencia.cl/memorial-a-las-victimas-del-27f-y-parque-de-mitigacion-en-constitucion/>
- Pizarro, C. (6 de marzo de 2010). *(Archivo The Clinic) Constitución, el epicentro del caos*. The Clinic. <https://n9.cl/q8y6d>
- PRES Constitución. (2 de agosto de 2010). *Presentación Final PresConstitución*. Slideshare. Recuperado del sitio web: <https://acortar.link/AYqhlT>
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2018). *Desigualdad regional en Chile. Ingresos, salud y educación en perspectiva territorial*. Santiago de Chile, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2012). *Planes de Recuperación Post Desastre con Enfoque de Gestión de Riesgo y Participación Ciudadana: Experiencia reciente de recuperación post desastres en Chile, Cuadernillos de Gestión del Riesgo de Desastres a nivel regional y local* (pp. 16-21).
- Quinteros, J. (s.f). *ATLAS. ti: Herramienta tecnológica para el análisis de datos de las investigaciones cualitativas*. Boletín de Investigación y Postgrado, Vigésima Sexta Edición. Recuperado del sitio web: <http://www11.urbe.edu/boletines/postgrado/?p=1401>
- Quiroz, D. (2015). *Notas sobre el control de la Etnografía desde una etnografía descontrolada (A propósito de la Caza de Ballenas en las Costas de Chile)*. Revista Chilena de Antropología 33:1, 59-70.
- Retamal, F. y Retamal, P. (6 de mayo de 2020). *El mayo más trágico de Santiago: un terremoto que destruyó la ciudad, el Cristo de Mayo salvado “de milagro” y la Quintrala. La tercera*. <https://n9.cl/aud0d>
- Rojas, C. (2018). *Valdivia 1969: Entre aguas y Escombros*. Ediciones UACH, colección Austral Universitaria de Ciencias Exactas y Naturales.
- Rojas, J. (2010). *Vulnerabilidad social, Neoliberalismo y Desastre: sueños y temores de la comunidad desplazada/damnificada por el terremoto/tsunami*. Sociedad Hoy 19: 113-140, 2do Sem. ISSN 0717-3512

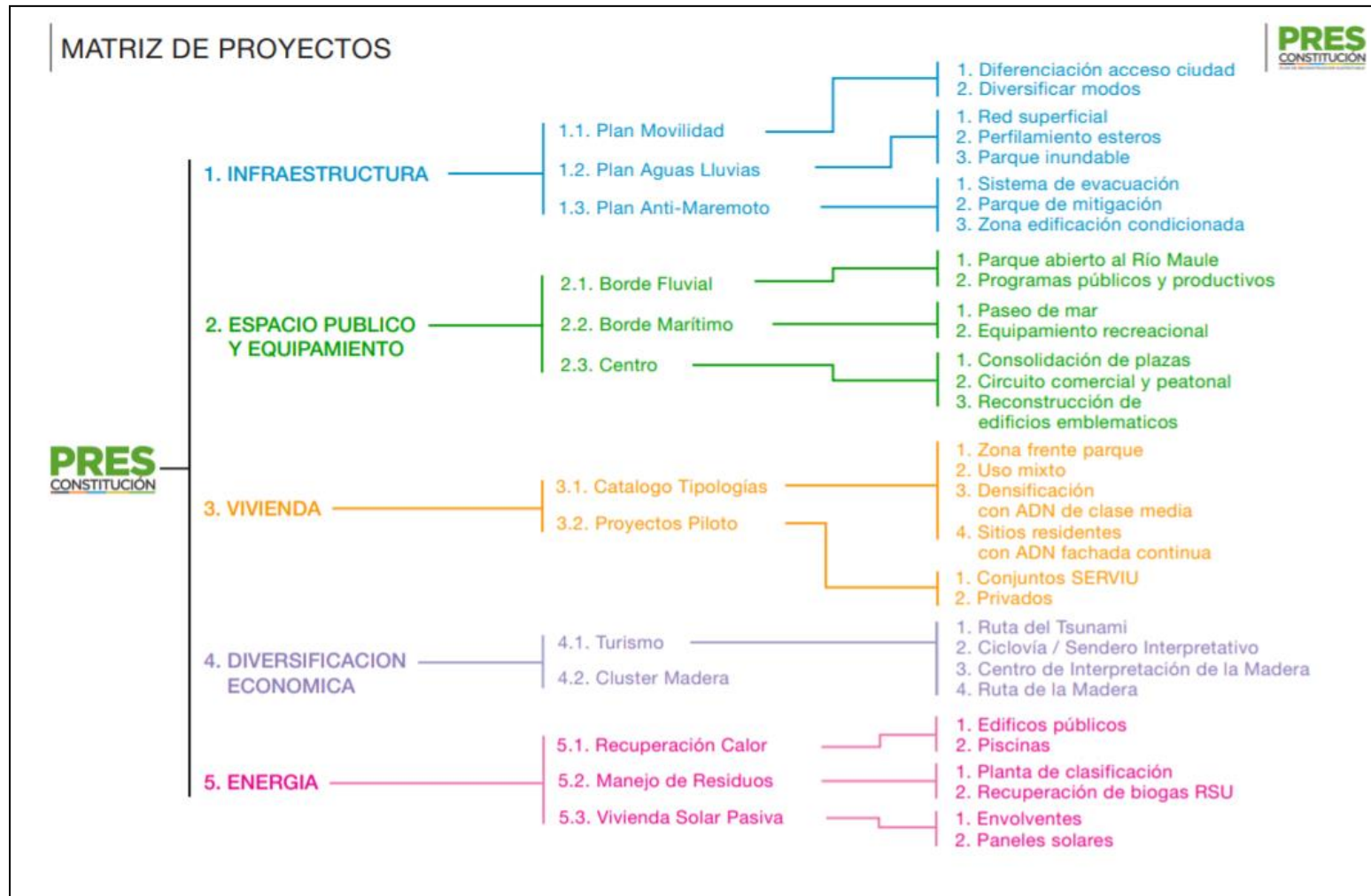
- Rubilar, Luis. (2011). *Terremotos e Identidad Chilena en la Letra Nerudiana*. Revista chilena de literatura, (79), 155-171. Recuperado de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22952011000200009](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22952011000200009)
- Sáez, C. y Peña, P. (2012). *El 27/F entre los medios analógicos y los digitales: de la audiencia televisiva a los "prosumidores" en casos de emergencia y catástrofes naturales*. Actas de la VI Conferencia ACORN-REDECOM, Valparaíso (Chile), 17-18 de mayo de 2012. Recuperado en [http://www.acorn-redecom.org/papers/proceedings2012/006Saez\\_Espanol.pdf](http://www.acorn-redecom.org/papers/proceedings2012/006Saez_Espanol.pdf)
- Saleh, A. (2010). *Estación Terminal de Constitución* [Memoria de Título]. Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
- Salinas, P. (2009). Procedimientos de recolección de y producción de información en la investigación social. En P. Salinas y M. Cárdenas (Eds), *Métodos de investigación social* (pp.365-443). Editorial Quipus, CIESPAL.
- Saragoni, R. (2011). El mega terremoto del Maule de 2010: Una lección de buena ingeniería, pero con sorpresas y nuevos desafíos. En *Terre Mare Moto*, Anales de la Universidad de Chile. Séptima serie. N°1, pp. 35-56.
- Shen, Y. (24 de julio de 2019). Arquitectura post-desastres: 10 ejemplos a corto, mediano y largo plazo. *Plataforma Arquitectura*. (Trad. María Francisca González). <https://n9.cl/dq5j2>
- Shibayama, T., Esteban, M., Nistor, I., Takagi, H., Nguyen, T., Matsumaru, R., Mikami, T., Ohira, K. y Ohtani, A. (2012). Implicaciones del tsunami de Tohoku del año 2011 para la gestión de desastres naturales en Japón. *Obras y Proyectos* 11, 4-17
- Silva, B. y Riquelme, A. (2018). *Una identidad terremoteada: Comunidad y territorio en el Chile de 1960*. Ediciones Universidad Alberto Hurtado.
- Souza, J. C. (29 de mayo de 2020). El impasse de la arquitectura diseñada para personas afectadas por desastres. *Plataforma Arquitectura*. (Trad. Maiztegui, Belén). <https://n9.cl/gbl17p>
- Stern, S. (2009). *Recordando el Chile de Pinochet: en vísperas de Londres 1998 (Libro Uno de la trilogía "la caja de la memoria del Chile de Pinochet)*. Ediciones UDP, Santiago, Chile. ISBN 978-956-314-362-0.
- Tamburini González, Loreto. (2012). *Pilar Cereceda T., Ana María Errázuriz K. y Marcelo Lagos. Terremotos y tsunamis en Chile: para conocer y prevenir*. Revista de geografía Norte Grande, (53), 199-200. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rgeong/n53/art12.pdf>
- Valenzuela, N. (2012). ¿Cómo evaluar una política de reconstrucción? Una mirada multi-dimensional a dos años del terremoto del 27 de febrero de 2010 en Chile. *Puntos de Referencia* (edición online 351). Centro de Estudios Públicos (CEP).
- Wilgenbus, D., Faure, C. y Schick, O. (2018). *Cuando la Tierra ruge: Proyecto de educación en riesgos en la Educación Básica, Guía del profesor* (L. Pinto y G. Brown, trad.). Le Pommier; Editorial Universidad de La Serena.
- Yi-Fu Tuan. (2007). *Topofilia*. Editorial Melusina. ISBN 978-84-96614-17-8.
- Zerán, F. (2011). Literatura sísmica para leer entre réplicas. En *Terre Mare Moto*, Anales de la Universidad de Chile. Séptima serie. N°1, pp. 129-137

## ANEXOS

### Anexo 1 Clasificación de los diferentes tipos de desastres según origen

Clasificación de fenómenos extremos de origen natural según la Base de Datos Internacional sobre Desastres EM-DAT del Centro de Investigación sobre la Epidemiología de los Desastres		
Subgrupo	Definición	Tipo de desastre
Geofísico	Un peligro procedente de tierra sólida. Los términos "geofísico" y "geológico" pueden usarse de manera indistinta.	Terremoto Movimiento de tierra (seca) Actividad volcánica
Meteorológico	Un peligro causado por condiciones atmosféricas y climáticas de corta duración, de microescala a mesoescala, que duran desde minutos hasta días.	Temperatura extrema Niebla Tormenta
Hidrológico	Un peligro causado por la ocurrencia, el movimiento y la distribución de agua dulce y salada a nivel superficial y subsuperficial.	Inundación Deslizamiento de tierra Marea
Climatológico	Un peligro causado por procesos atmosféricos de larga duración, de microescala a mesoescala, cuya variabilidad climática puede variar entre intraestacional y multidecadal.	Sequía Desbordamiento repentino de lagos y glaciares Incendios
Biológico	Un peligro causado por la exposición a organismos vivos y sus sustancias tóxicas (como veneno) o enfermedades que portan a través de vectores. Por ejemplo, fauna silvestre e insectos venenosos, plantas venenosas y mosquitos portadores de agentes causantes de enfermedades, como parásitos, bacterias o virus (como malaria o coronavirus).	Epidemia Infestación de insectos Accidente animal
Extraterrestre	Un peligro causado por asteroides, meteoritos y cometas al pasar cerca de la Tierra, entrar a la atmósfera o impactar en la Tierra, y por cambios en las condiciones interplanetarias que afectan la magnetósfera, la ionósfera y la termósfera de la Tierra.	Impacto Clima espacial

Fuente: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), sobre la base de Centro de Investigación sobre la Epidemiología de los Desastres (CRED), Base de Datos Internacional sobre Desastres EM-DAT, 2020 [en línea] <https://www.emdat.be/>.





Anexo Relatos del impacto y emergencia



Fotos de Carmen Gloria (2010).

## Anexo Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Emergencia

*“Llegaron equipos de bomberos de muchas partes del país acá en Constitución, yo creo que el peak de bomberos que tuvimos acá en Constitución fueron fácil 700 bomberos y tal vez a lo mejor quedo corto, no estoy seguro, más menos una estimación considerando que gente hasta de Calama estuvieron acá, Chañaral también estuvieron acá” (Cristian González)*

## Anexo Zonas afectadas



La primera foto es 6 meses antes del 27F. La segunda foto son 4 días después del desastre (Pablo C.M, 2011b; Pablo C.M, 2011c).

## Anexo Acción ciudadana

*“Armamos una agrupación que se llamaba ‘Mauchos Presentes’ [y] nos tocó no solamente pelear por los derechos y tratar de volver un poco a la normalidad no solo de los vecinos del sector, sino que fue de la comuna en general. Entonces nosotros implementamos un modelo de gestión rápido, con la precariedad que teníamos en el sector, para poder avanzar con nuestra gente y organizarnos con las necesidades básicas de los primeros días. Eso nos permitió que ese modelo después se replicara en otros sectores que no estaba llegando la ayuda como correspondía. Si bien es cierto, tuvimos atención por parte del Gobierno, en este caso, de turno en aquel minuto, tampoco teníamos una respuesta a largo plazo de cómo íbamos a seguir trabajando. Estaba toda esta transición de traspaso de gobierno, entonces igual era complejo” (Humberto)*

*“Somos una organización exclusiva de Constitución, en qué sentido, en que la idea según lo que nosotros hemos visto no se ha planteado de la misma forma en otras ciudades o no tienen la misma envergadura. [Nosotros] tenemos nuestros móviles que son de la agrupación, el equipamiento, se intenta irlo renovando bajo ciertas normas y certificaciones todos los años y el otro asunto es que la cantidad de emergencia que cubrimos o el trabajo que realizamos es permanente, no es un tema de que sea el trabajo de una capacitación de un fin de semana o que solo estemos disponible al momento, tratamos de cubrir las 24 horas del día y los 7 días de la semana. [...]En primera instancia la agrupación nace como un ente más que nada capacitador, intentar de generar la consciencia en las comunidades, pero como congregó muchas personas que venían del ámbito de emergencia y otros que no venían, pero sí tenían las ganas de aprender se generó que también se pudiera dar respuesta a alguna emergencia que surgían que no tuvieran choque con otras organizaciones. [...] Cuando empezamos, empezamos con búsqueda de personas, bueno rescate urbano era la prioridad porque era en un terremoto o en una emergencia de esa envergadura las manos siempre faltan, aunque tenga un grupo de rescate*



especializado siempre las emergencias van a superar a ese grupo, por lo tanto entre más grupos de emergencia que vean ese nicho exista es mejor. [Los integrantes de ARE] están entregando un aporte por ese lado, se están organizando, se están formalizándose y estamos dando la respuesta que la comunidad muchas veces es la espera más cercana. [Es así como] ARE pertenece a la comunidad, ARE pertenece a Constitución, ARE pertenece a la región y ARE pertenece al país [...] ya es una identidad de Constitución y esa identidad sabemos que nosotros estando o no estando uno, uno como persona individual, la masa o la misma comunidad va a mover esto” (Orlando Retamal)

### Anexo Medidas de Prevención y Mitigación actuales

“La cota 30 esta una cuadra más arriba de calle Oñederra de lo plano, una cuadra, pero esta empinada y es ahí donde tú necesitas pasamanos, descansos, hay calles que no se pueden pavimentar porque son demasiado empinadas, ahí haz una especie de mirador para que sirva de descanso para gente que va a esperar. Tú vas a mandar 5 a 10 mil personas al cerro y dónde esperan ¿en la calle? hay planicie que puedes hacer especie de miradores donde la gente descanse, donde la gente se detenga a esperar a que pase la orden de volver a bajar, porque ahora están las evacuaciones preventivas, sobre 7 grados evacuas y a dónde se va esa gente, [en esos sectores donde la subida es muy empinada] ahí haz una terraza donde la gente pueda esperar, hazle una especie de placita con bancas donde llegue el adulto mayor cansado y se siente a esperar a que den la orden [de bajar]” (Maximiliano Hernández)

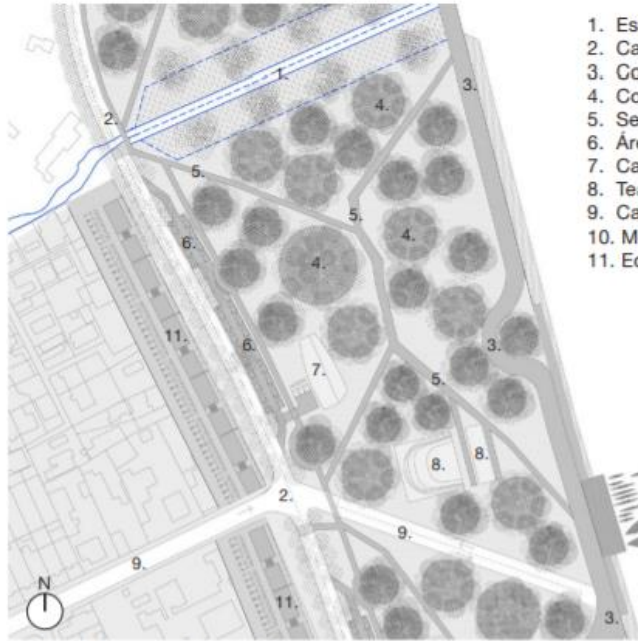


Malecón y espigón, al fondo está el Puente Cardenal Raúl Silva Henríquez (Contiadiecto, s.f).

“El estudio que se hizo a la hora de diseñar el parque se vieron las especies que tenían un mejor comportamiento frente a las condiciones climáticas, aquí hay una gran cantidad de ambiente salino que tampoco podían haber especies que [fueran sensibles a eso]. Entonces, se estableció una flora que en el fondo fuera de menor a mayor hacia la parte frontal del parque, tenemos especies nativas, hay Quillay, hay especies que no requieren por una parte mucha agua y hay arbustos en la parte más baja, [...] son arbustos de baja altura y hacia el borde, hacia la contención de la ciudad se estableció el Eucalipto porque es una especie que no requiere mucho de riego y que su composición del tronco tuviera una raíz más profunda y que en el fondo pudiera mitigar porque ya después pasado el tiempo alcanza un diámetro bastante considerable que en el fondo permite que esto vaya mitigando y deteniendo lo que pueda pasar en el fondo con lo que pueda arrastrar el agua” (Rodrigo Rojas)

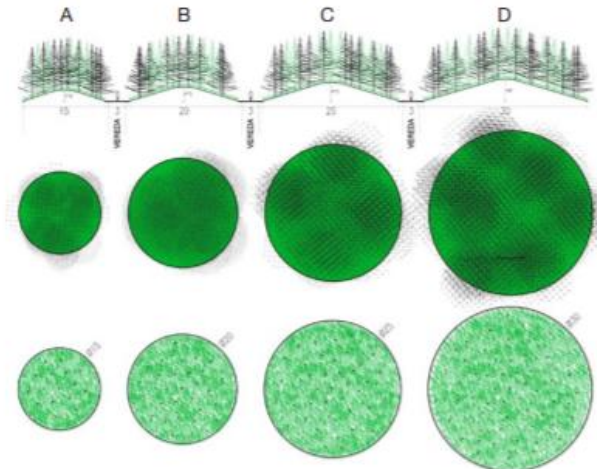


Primera foto vía de evacuación calle Egaña, segunda foto vía de evacuación calle Oñederra (Fuente propia).



1. Estero el Carbón - zona de laminación
2. Calle Echeverría
3. Costanera peatonal y ciclovia
4. Colinas de mitigación maremoto
5. Senderos peatonales interiores
6. Área de estacionamientos
7. Casa de botes existente
8. Teatro Municipal
9. Calle Rengifo
10. Muelle náutico-deportivo
11. Edificio habitacional propuesto

COLINAS DE MITIGACION



	h (mt)	o (mt)
A	2,0	15
B	2,6	20
C	3,4	25
D	4,0	30

PLANTA DETALLE PARQUE SECTOR NORTE



CORTE TIPO

Plan urbano PRES Constitución, Constitución (PRES Constitución, 2010).

## Anexo Proceso de Expropiación

*“Nos dieron subsidio habitacional porque claro, nosotros perdimos todo, nos hicieron los informes correspondientes, armamos comités, postulamos, peleamos por la tipología de las viviendas, porque en primera instancia querían que las casas tuvieran tres pisos, pero el primer piso no era habitable, entonces no tenía sentido. [...] Ahí hubieron peleas, por el tema de las proyecciones, no llegábamos a buen puerto, cambiamos después de oferente. Y en el fondo terminó después el Serviu ejecutando todo el trabajo con los comités que quedaron aquí en el borde y se construyeron casas de dos pisos, pero con una salvedad que eran casas tsunami resilientes, ese es la categorización que le dieron, ‘tsunami resiliente’, entonces la tipología de cada una de estas viviendas está hecha de acuerdo a cómo podrían enfrentar el agua en caso de alguna inundación o de algún tsunami que pudiese ocurrir” (Humberto)*

*“En el condominio social Orilla del Maule [...] también hicimos gestión nosotros porque el Serviu dijo ‘no, no hay terreno’, y yo como lideraba todo este cuento, empecé a trabajar con la gente de la facultad de Ciencias Política de la [Pontificia Universidad] Católica, y empezamos a buscar terrenos y di con ese terreno que era de Arauco [que después] eso terminó siendo donado para la comunidad, en este caso al Serviu para que nos hiciera uno de los conjuntos habitacionales. El segundo conjunto habitacional es donde estaba antiguamente la PDI, que era del Ministerio de Justicia, y que también llegué a Santiago buscando propietarios [y resulta] que era el ministerio y que se traspasó [también a la comunidad]” (Humberto)*

## Anexo Arquitectura y Urbanismo de ahora

*“El conjunto de Las Cumbre que está en la subida de la Villa Copihue tienen construidos 305 departamentos si no me equivoco, pero originalmente el proyecto era de 500 [departamentos]. Entonces yo me asesoré [porque] encontraba que la superficie de terreno donde iban a construir 500 departamentos era un hacinamiento pero horrible. Hoy día están hacinados, 300 y tanto están hacinados y no puede ser que tú abras la puerta de tu casa y te encuentres a boca y jarro con tu vecino encima, dime qué privacidad puedes tener. Si nosotros no vamos a pelear en eso, construyen los 500, entonces cero normas, era como enjaular gente, era una cosa terrible. Después del terremoto se construyeron Villa Verde [con] 484 viviendas, Viento Sur 180 más, Orillas son 28- 27 más 18, entre los dos conjunto habitacionales, los 300 y tanto de Las Cumbres, más todo lo que se entregaron en Bicentenario unas 6-7 torres por lo menos, que eso venía de antes, pero se priorizo gente del terremoto y se metió ahí, más todo lo que es Vista Hermosa, o sea tenía una cantidad de conjuntos habitacionales y estoy olvidando el otro de Quinta Gaete, allá tenía otro conjunto más grande también y seguimos con el mismo plano regulador. [Ahora] el plano regulador se está trabajando, porque nunca se hizo nada por el plano, nada” (Humberto)*

*“Si el instrumento no se ha modificado nosotros estamos estancados, la ciudad vivió el tremendo desastre, pero tiene el mismo plan regulador de hace casi 30 años, entonces no se han incorporado antecedentes en la regulación del ordenamiento del territorio lamentablemente. [Se genera] una contradicción porque después se pudo haber hecho un nuevo plan regulador y por diversos motivos se cayeron, hubo un intento el 2012, [pero] yo desconozco las razones por lo cual la administración anterior que estuvo 8 años no le dio énfasis a sacar eso” (José Miguel Díaz)*

## Anexo La Ciudad de ahora

*“La empresa Eiffel constructora del puente Banco de Arena [es uno de] los vestigios de la ingeniería Eiffel que está en Chile, en el norte y particularmente en Constitución con el puente y desconocidamente con el reloj que está en la iglesia” (Padre Alejandro Quiroz)*

*“Hoy día para darle uso a este parque tenemos que contar con mantenimiento de las especies, riego, limpieza completa del parque y en el fondo ha funcionado, el modelo de mantenimiento ha funcionado bastante bien, hemos recibido super buenos comentarios y muy buena recepción de la ciudadanía de Constitución respecto al uso del parque. [Contamos con] guardias, les hemos ido incorporando casetas de seguridad que no estaban incorporadas dentro del diseño original, pusimos cámaras*



Complejos de edificios en el cerro Copihue, vista desde calle Enrique Donn (Fuente propia).



de vigilancia por la laguna [y] hemos ido ampliando el horario del parque. El parque cuando se concibió se pensó como una serie de equipamientos que tenía que ver con la iluminación y hay una serie de juegos de luces que no se le ha sacado provecho porque el parque se cerraba temprano, entonces ahora hemos ido extendiendo ese horario, ahora estamos desde las 8 de la mañana y vamos a ampliarlo hasta las 9 de la tarde, el horario de verano nuestra pretensión es poder tener abierto hasta las 10-10:30 de la noche. [...] La iluminación que está es casi 100% solar, el riego es una alianza con Arauco a través de los sistemas con los que se alimenta la empresa, hay una evacuación de agua que nos permite mantener el riego, porque uno podría pensar que estando al lado del río usamos agua del río y regamos el parque, pero el nivel de salinidad que tenemos en el borde nos secaría todas las especies. [Por eso] nosotros tenemos que irle pidiendo [a Celco] año a año que nos entreguen informe de la calidad del agua con la que están regando” (Rodrigo Rojas)

### **Anexo Medidas de Preparación actuales**

“Estamos más preparado que en el año 2010 porque la misma agrupación es una consecuencia de eso, de poder generar ese ámbito de preparación en las personas en el ámbito de emergencia, pero 100% preparados no estamos, porque hay sistema que fallaron el 2010 y yo estoy seguro que [...] volverían a fallar los mismos sistemas” (Orlando Retamal)

“[En ARE Constitución] por cada persona que capacitamos en el área de emergencia se genera un líder en una emergencia mayor que puede coordinar a más personas. Esa es la idea principal cuando se crea la organización y aparte de eso que empezamos a dar respuesta efectiva que iba teniendo la comuna, por ejemplo, las personas que se desaparecen o se pierden de su casa eso generalmente pasa siempre, entonces se generan equipos de búsqueda, o personas que se ahogan y no se encuentran en el momento, después un proceso para seguir manteniendo una búsqueda, entonces todo eso fue generando que esta institución se fuera consolidando en el tiempo” (Orlando Retamal)

“Los 3 pilares de la agrupación es la prevención, la acción y el trabajo social. En la prevención todo lo que tenga que ver con capacitaciones y poner en la comunidad el tema de emergencia y que esté siempre latente porque esto tiene que estar siempre abierto. En la acción la respuesta a las especialidades que tiene la agrupación más las otras que han ido surgiendo de forma adicional, por ejemplo, la agrupación en las especialidades tiene búsqueda de personas en espacio abierto, rescate urbano, rescate acuático y rescate en desnivel, todo esto complementado con el área de trauma que es el manejo de personas cuando sufren accidentes, lesiones y últimamente se ha metido harto el tema de montaña. [...] El área social va mucho ligado [con] campañas solidarias, apoyamos también todo lo que son eventos deportivos que son sin fines de lucro, nosotros les prestamos toda el área de emergencia, todo el apoyo logístico para que ellos puedan desarrollar sus actividades de la mejor manera. [...] La cantidad de emergencia que cubrimos o el trabajo que realizamos es permanente, no es un tema de que sea el trabajo de una capacitación de un fin de semana o que solo estemos disponible al momento, tratamos de cubrir las 24 horas del día y los 7 días de la semana y acá la respuesta desde cuando se genera la emergencia a cuando nosotros damos la respuesta es de alrededor de 20 minutos” (Orlando Retamal)

### **Anexo Coordinación entre Instituciones actualmente**

“La edificación [del Serviu] permite poder albergar a mayor delegación u otras delegaciones de otros servicios públicos, por eso está pensado que el ministerio de Vivienda sea de puertas abiertas, que en el fondo se puedan ocupar los servicios públicos” (Rodrigo Rojas)

### **Anexo Respuesta y reacción Autoridades e Instituciones en Retrospectiva y hoy en día**

“Yo trabaje todo el 2010, todo el 2010 sin ganarme ni un peso, trabajé por la comunidad porque dejé todo lo que tenía, todo, y me dedique a trabajar. De hecho, cuando yo tenía que ir a reuniones a Santiago y todo, la comunidad me organizaba lucas y todo el cuento, para que yo me pudiera trasladar, pero yo sin pedir, yo nunca pedí la plata, sino que era un gesto que me hacían ellos” (Humberto)

## Anexo Proyectos Pendientes y No realizados

110

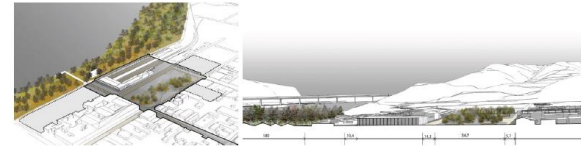


2. ESPACIO PUBLICO Y EQUIPAMIENTO

PLAZA SEÑORET

anexo  
A16

PRES  
CONSTITUCION



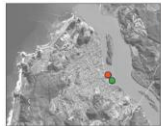
Plaza Señoret actualmente (Fuente propia) y proyecto de Plaza Señoret (PRES Constitución, 2010).

2. ESPACIO PUBLICO Y EQUIPAMIENTO

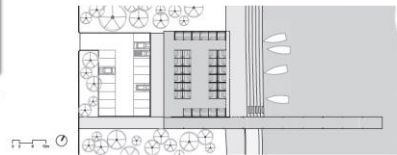
MERCADO FLUVIAL

anexo  
A5

PRES  
CONSTITUCION



UBICACION: Parque Fluvial, altura Rosas  
EDIFICACION: 720 m<sup>2</sup>  
TERRENO: 1.600 m<sup>2</sup>  
MATERIALIDAD: Madera  
PRESUPUESTO: UF 10.800



4. DIVERSIFICACION ECONOMICA

CENTRO DE INTERPRETACION DE LA MADERA (C.I.M.)

anexo  
T1

PRES  
CONSTITUCION



UBICACION: Quivolgo  
EDIFICACION: 500 m<sup>2</sup>  
TERRENO: 1.500 m<sup>2</sup>  
MATERIALIDAD: Hormigón armado y madera  
PRESUPUESTO: UF 19.750



Proyectos de Mercado Fluvial y Centro de Interpretación de la Madera (C.I.M) que no se han realizado (PRES Constitución, 2010).



**Anexo Cambios producto del 27F**



Terminal de buses 27F y actual (Cortez y Valero, 2011:121; Fuente propia).



Calle Infante, entre Blanco con Bulnes, 27F (Cortez y Valero, 2011:123).



Calle Infante, entre Bulnes y Blanco (Fuente propia).



Primera foto calle Blanco esquina Egaña, 2009 (Cortez y Valero, 2011:114), segunda foto misma esquina actualmente (Fuente propia).



Primera foto calle Rengifo con O'Higgins, 2009, segunda foto Calle O'Higgins con Rengifo, 2010 (Cortez y Valero, 2011:111; *idib.*, p.124).



## Anexo Memoria, dolor y miedos



Memorial ubicado en la Isla Orrego (Fuente propia).



Foto de la izquierda es un memorial en la isla Orrego, foto de la derecha marca de la altura de la ola (Fuente propia).



## Anexo Aprendizajes, reflexión y motivaciones

*“A pesar de todo lo triste y lo doloroso que fue todo, creo que como lección de vida hay un crecimiento igual profesional y personal detrás del cómo te organizas también con tu comunidad. Uno de cierta manera se organiza con su gente y creo que aquí hay un tema de cómo tomamos las cosas que es fundamental. Yo creo que el gran error que cometimos todos es pensar en qué se va a venir más adelante y no buscar las cosas básicas que tiene en ese minuto, el organizarnos de cierta manera después del terremoto y entregar responsabilidad a cada uno de los vecinos y de ahí empezar a catastrar a cada uno de ellos con los medios que habían” (Humberto)*

*“Al principio todos en Constitución teníamos un bolso, que era el bolso de emergencia, las pilas, las velas, la muda, la comida, todo. Al principio dormíamos todos con los zapatos al lado de la cama, ahora pregúnteme dónde está mi bolso de emergencia porque ya me aburrí porque tenía que estar revisando, constantemente cambiando las botellas de agua que compraba por bidones y ahora no existe el bolso. A pesar de todo no tengo nada preparado, pero sí me preparo en mi casa, como yo sé que esta es mi zona segura yo me acostumbre a comprar mercadería para el mes, no quiero que pase que ocurra algo y no tengo lo necesario, porque si uno tiene plata no tiene donde [comprar], tengo mi despensa completa porque uno sabe que la ayuda va a llegar en algún momento, pero puede tardar, eso aprendimos como familia, con la pandemia con mis hermanas conversábamos, nos decíamos lo que teníamos y empezamos a prepararnos entre nosotros en caso de” (Pamela)*

*“[De no ser por el tsunami] hubiesen seguido las viviendas y la mayor relación con quienes tienen un cierto disgusto con el parque son los que residen acá, los boteros que se encontraban trabajando en el borde, pero se olvidan que la ciudadanía no tenía acceso al río” (Rodrigo Rojas)*

*“El problema de nuestro Chile es que arma comisiones pa' todo y sacar una ley nos demoramos 10 años, más de 10 años porque se crean las comisiones, que hay que estudiarlo y contratemos unos profesionales para que vean el tema y te das vuelta 10 años en una cosa que llegaron los mismo que la propusieron el primer año. Es parte de nuestra idiosincrasia desde el chileno actuar sobre hechos consumados, pero si yo creo que vamos caminando, lento, pero vamos caminando a enfrentar este y otras emergencias” (Maximiliano Hernández)*

## Anexo Dimensión Simbólica

*“Yo voy a la iglesia, soy evangélica y en la iglesia se dijo que se venía algo grande y que se prepararan con la ropa, había que dejar la ropa estirada, llegar y tomar y una mochila con cosas en caso de emergencia” (Hilda)*

*“El padre celestial tendrá algún plan preparado para mí más adelante porque que esté viva no significa que no haya pasado [nada malo], con el embarazo [de mi hijo] quedé con la diabetes, después la apendicitis, vesícula” (Pamela)*

*“Gran parte de nuestra predicación fue [lo que el] Papa dijo al comienzo de la pandemia ‘Dios no es quien nos envía la pandemia’. [Algunos dicen que] otra vez la pandemia es un castigo y toda la cuestión, no, Dios está con nosotros, Dios es nuestro aliado en la pandemia dijo el Papa, eso son los mensajes en esta situación catastrófica en Constitución, Dios está con nosotros sufriendo y animándonos en la esperanza, fortaleciéndonos. [Todavía para algunos] hay una imagen de Dios que está detrás, que está en el subconsciente de las personas y esa es la que aflora en situaciones como esta, Dios castigador, un dios que casi es tu guardaespaldas y el que se acerca a ti lo va a matar, un dios vengativo, pero yo creo que es cada vez menos y ha ido evolucionando esta religiosidad en un Dios más coherente con el dios de Jesucristo” (Padre Alejandro Quiroz)*