



# ANEXO-EDUCATIVO

*DISPOSITIVO ENTRE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNIDAD*

*PROYECTO DE TITULO*

*ENTREGA DOSSIER / PRIMER SEMESTRE 2024*

*AUTOR: DIEGO HERNÁNDEZ*

*PROFESOR GUÍA: ERNESTO SILVA R.*

*FACULTAD DE ARQUITECTURA & URBANISMO UNIVERSIDAD DE CHILE*

PROFESIONALES CONSULTADOS:

José Saavedra  
Jing Chang Lou  
Paulina Fernandez

## RESUMEN

El proyecto es una infraestructura pública que complementa y adiciona espacios con intereses educativos fuera del aula tradicional y que no tienen presencia, o están en deterioro, en tres establecimientos escolares públicos que se encuentran dentro de un radio de 500 m en la comuna de San Ramón.

La proximidad entre los colegios da pie a la primera característica de la propuesta. Ya que esta se diseña como un proyecto que funciona como un anexo educativo que es compartido por los tres colegios. De esta manera optimizando recursos, puesto que no son intervenciones particulares para cada uno. Para esto, el proyecto se emplaza en un terreno municipal ubicado de manera céntrica entre los establecimientos.

Inserto en una trama barrial, el proyecto se concibe como un nexo entre arquitectura, educación y barrio. Donde la propuesta distribuye estratégicamente el programa y diseño para permitir su uso en actividades tanto para la comunidad que reside y la educativa. De esta manera, evitar la dependencia a un horario de jornada completa y periodo escolar

A partir del levantamiento de información previo, sobre las necesidades escolares específicas del entorno, se definió proyectar espacios de Bibliotecas, Auditorio y Salas de taller. Además de proponer espacios para la activación en la comunidad, anclándose en espacios deportivos y de comercio informal que está presente dentro de la comuna

## MODIFICACIONES

Dentro del proceso de diseño se han modificado ciertas características de lo planteado en el proceso anterior. Siendo una de ella la incorporación del deporte y la feria dentro de los espacios diseñados.

Se toma esta decisión de acuerdo al interés del proyecto de extenderse a su uso meramente escolar usando características programáticas del deporte como un espacio de convergencia para la comunidad educativa (clases de otras disciplinas) y la que reside (oportunidades de organización de campeonatos y entrenamiento).

En lo que se refiere a la feria, durante el proceso se dio cuenta de una característica que se daba dentro de la comuna, la cual es el comercio informal existente de manera itineraria. Por lo cual se proyecta dentro de la misma intervención una infraestructura que mantenga activa esta cualidad y permitan a los residentes ser parte de la vida comunitaria que propone la arquitectura.

## UBICACIÓN

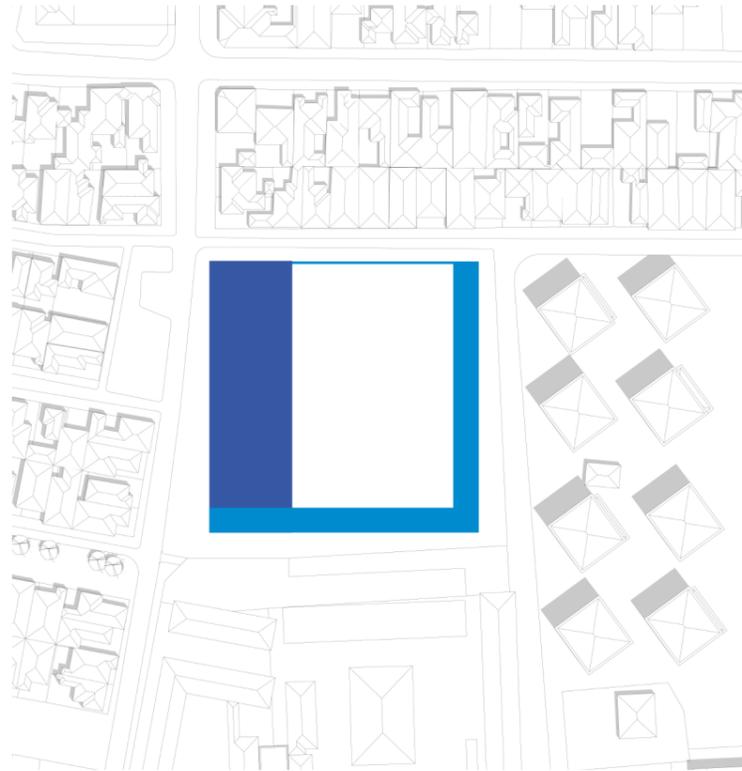
# COMUNA: SAN RAMÓN



## TERRENO

Como primera estrategia, para el emplazamiento del proyecto se escogio un terreno municipal el cual es centrico para tres establecimientos escolares en un radio de 200 m.

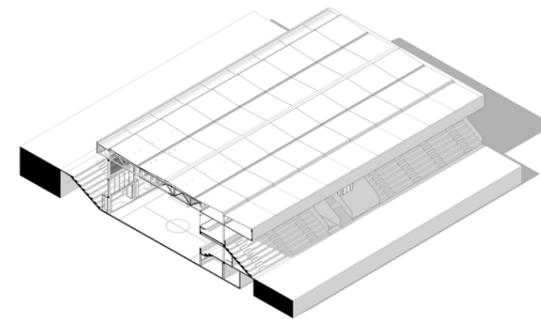
## ESTRATEGIAS DE DISEÑO



### PROYECTO COMO LIMITE

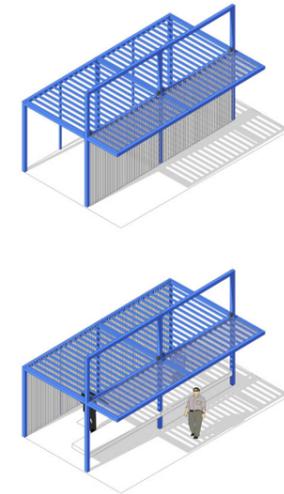
Al tratarse de un terreno de 8.000m<sup>2</sup> el primer desafío es como hacerse cargo del espacio, optimizando los recursos para la construcción. Es por ello que se decide hacerse cargo del borde del proyecto, y que en su diseño este se expanda, de manera de conquistar el espacio.

Esto resulta beneficioso si se piensa que los programas que se plantean forman parte del espacio público. Ya que la arquitectura incentiva la utilización de los espacios, más allá del constru



### RELACIONES ESPACIALES EN UN VOLUMEN LINEAL

Al utilizar un volumen simple lineal, donde estructuralmente se propone un techo que albergue el programa, se toma la decisión de fragmentar esa simpleza, para proponer espacios que jueguen con distintas alturas, relaciones visuales, donde en un recorrido lineal, se logren apreciar esa mixtura en los programas, que buscan ser útiles tanto como para los residentes del barrio como para los actores pertenecientes a la comunidad educativa.

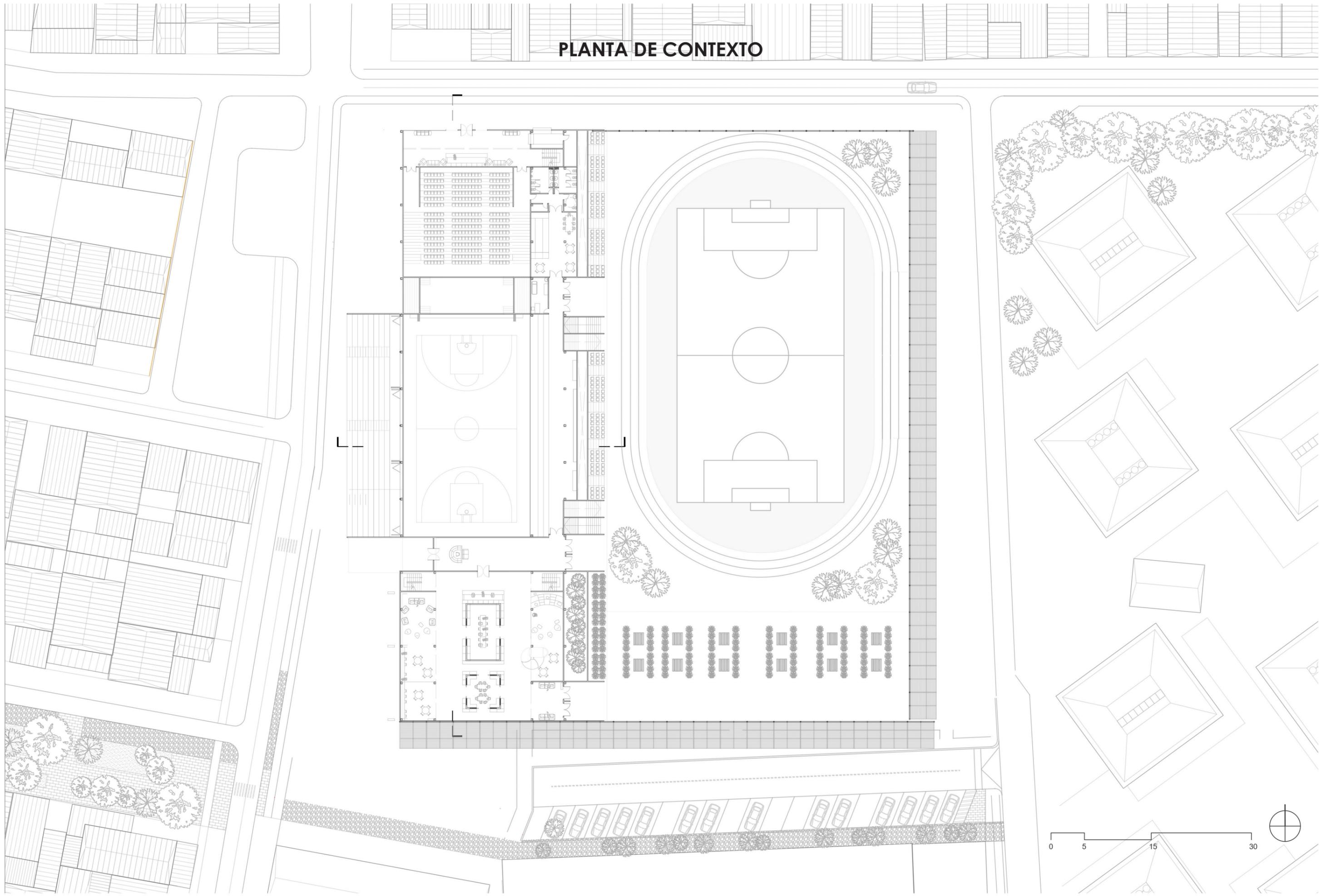


### VERSATILIDAD PROGRAMATICA EN EL CIERRE

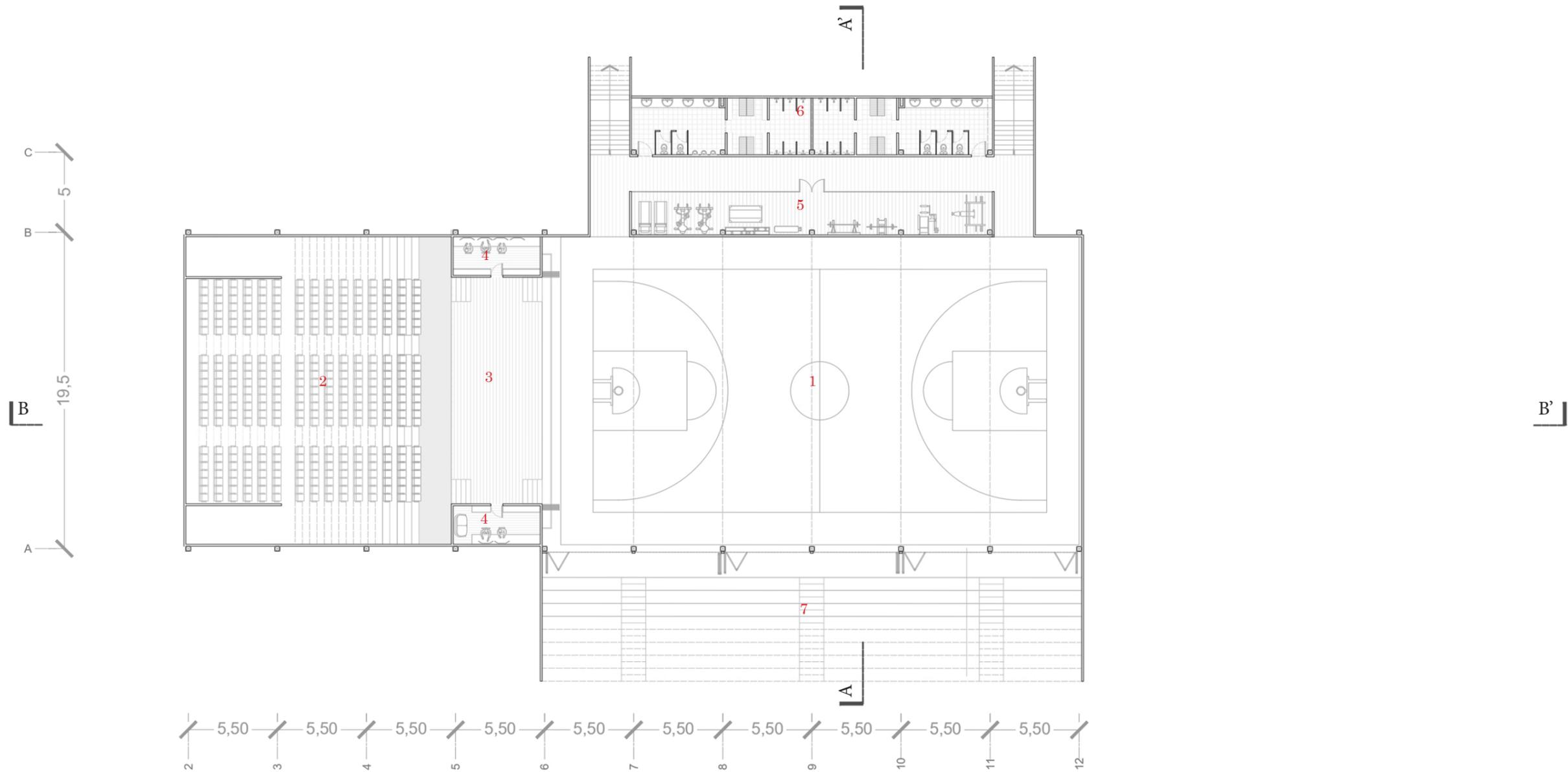
Anclándose a la decisión de activar el borde, para el cierre del proyecto se propone una estructura que permita la flexibilidad dependiendo del horario. De esta manera se responde al análisis previo hecho en la comuna, donde el comercio informal toma gran parte del espacio público, se diseña un cierre que permita transformarse en espacios de feria cuando se requiera.

## PLANIMETRIAS

# PLANTA DE CONTEXTO



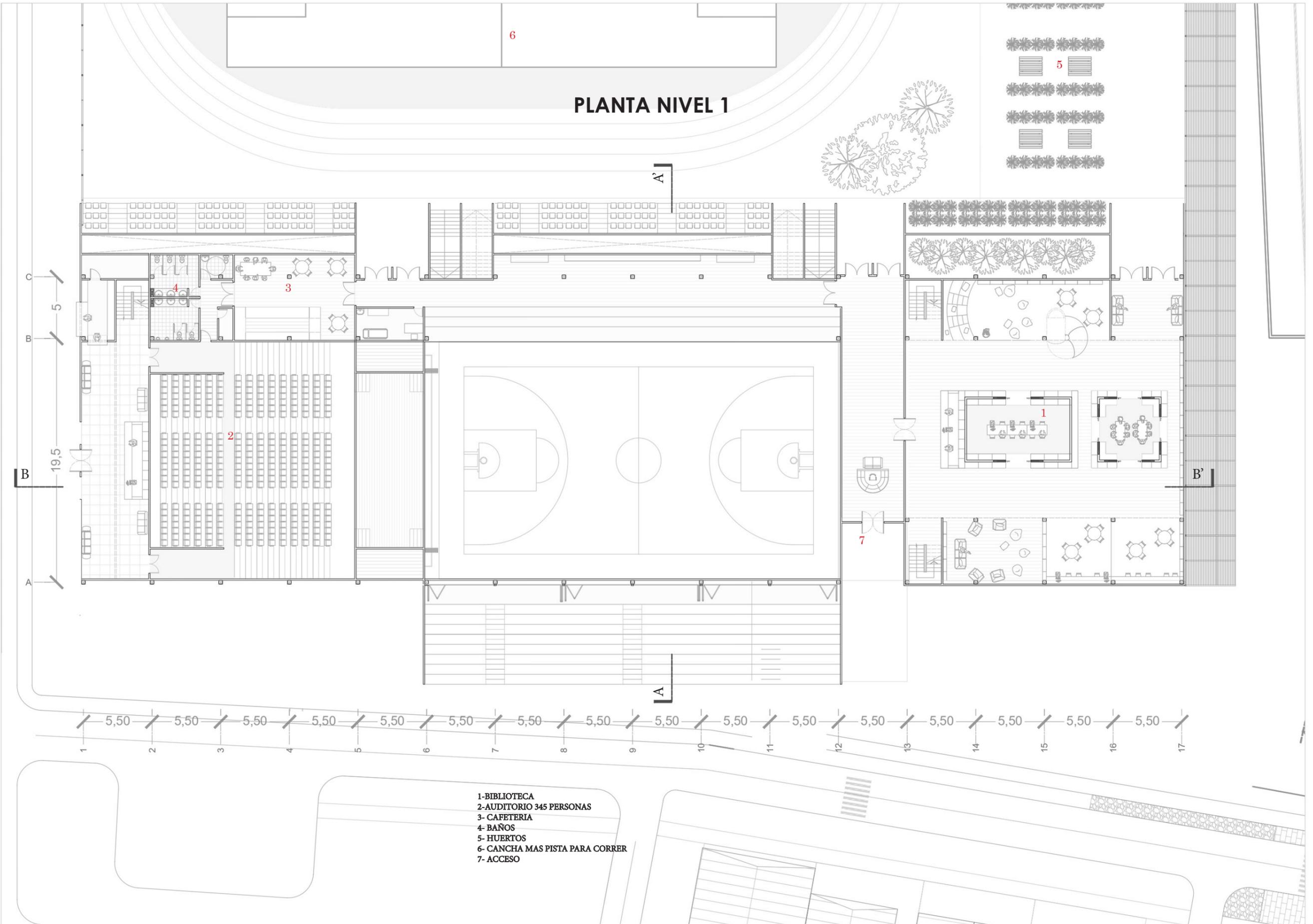
# PLANTA NIVEL -1



- 1-CANCHA BASQUETBOL (MEDIDA NBA)
- 2-AUDITORIO 345 PERSONAS
- 3-ESCENARIO (SE PUEDE EXPANDIR HACIA LA CANCHA)
- 4- CAMARÍN PARA AUDITORIO
- 5- GIMNASIO
- 6-BAÑOS— CAMARINES
- 7- GRADERÍA ACCESO CANCHA



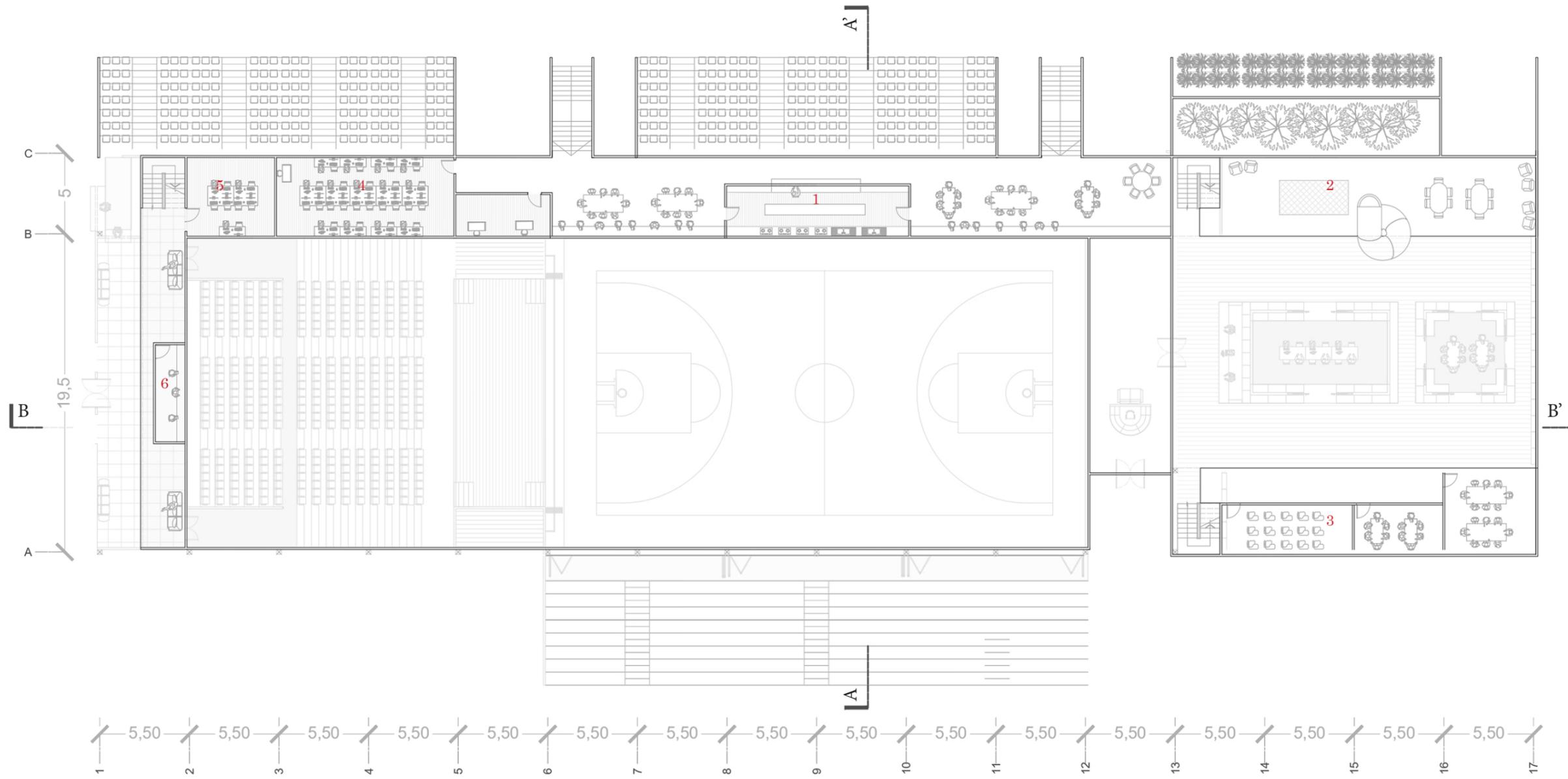
# PLANTA NIVEL 1



- 1-BIBLIOTECA
- 2-AUDITORIO 345 PERSONAS
- 3- CAFETERIA
- 4- BAÑOS
- 5- HUERTOS
- 6- CANCHA MAS PISTA PARA CORRER
- 7- ACCESO

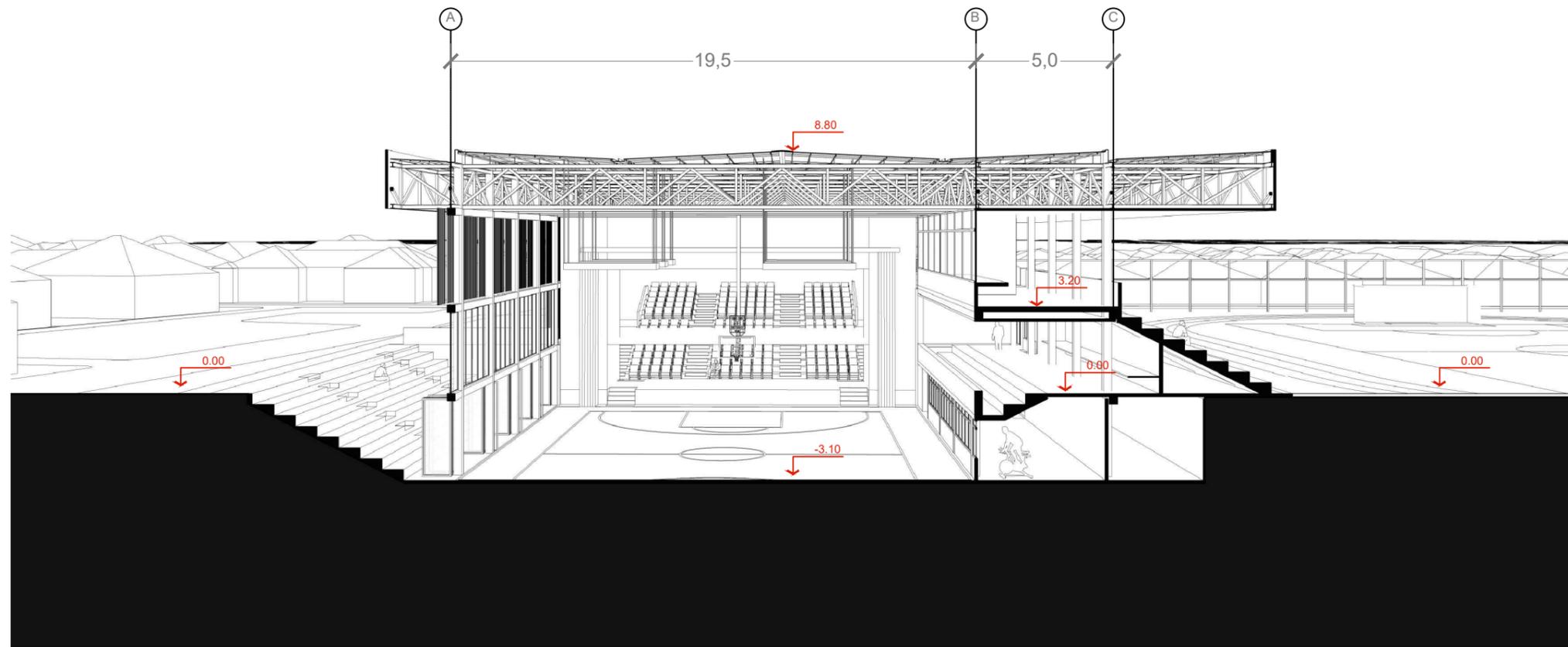


# PLANTA NIVEL 2

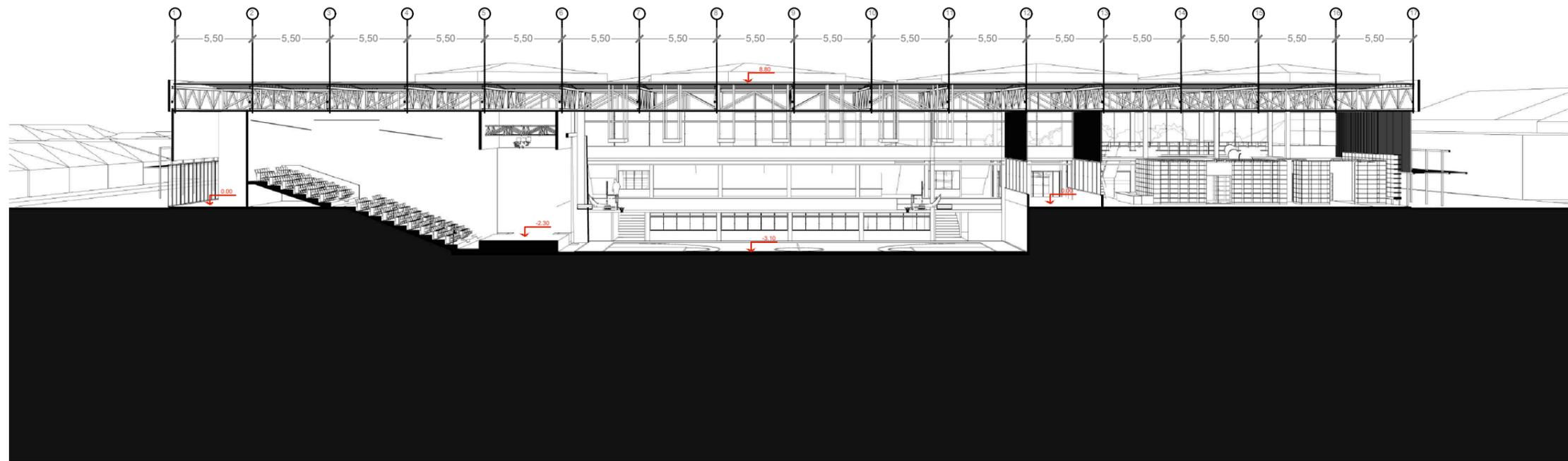


- 1-COCINA COMUNITARIA
- 2-SECOTR INFANTIL EN BIBLIOTECA
- 3-SALAS DE TALLER
- 4- TALLER DE COMPUTACION
- 5- SALA TALLER AUDIOVISUAL
- 6-SALA CONTROL AUDITORIO

# CORTE A-A'

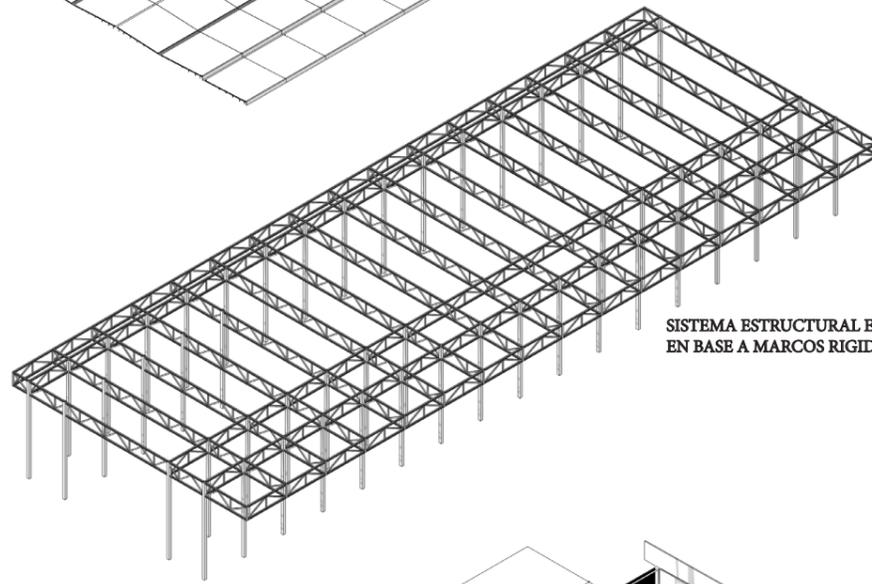
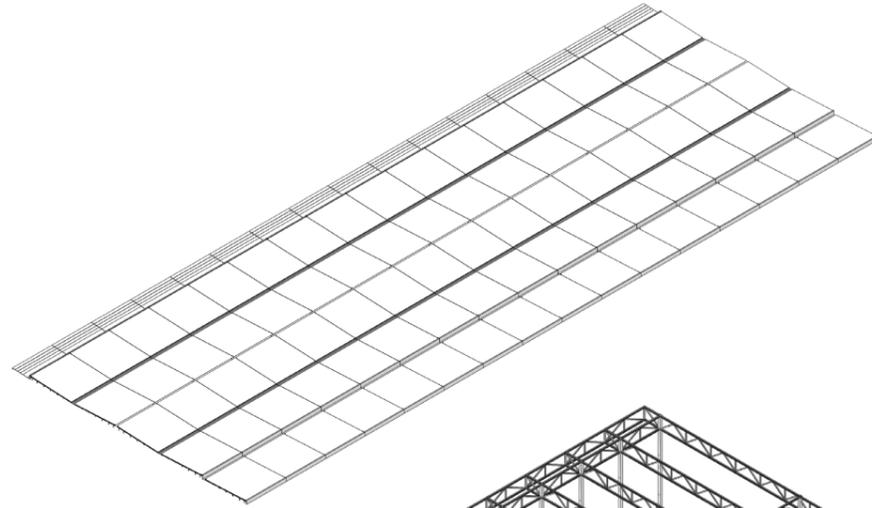


# CORTE B-B'

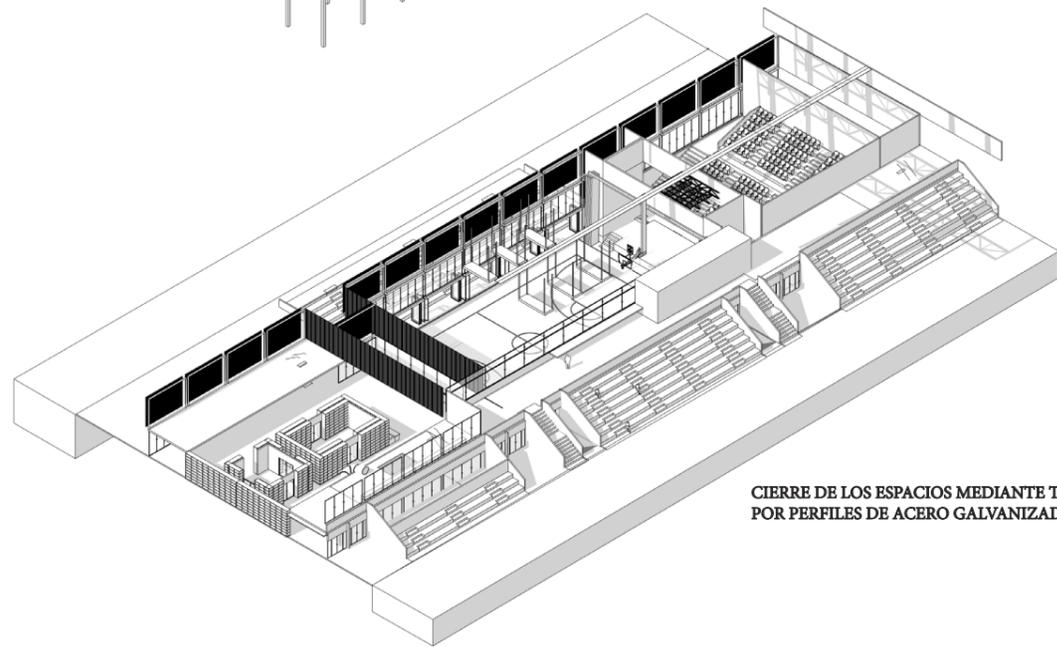


0 2 4 14

# SISTEMA ESTRUCTURAL

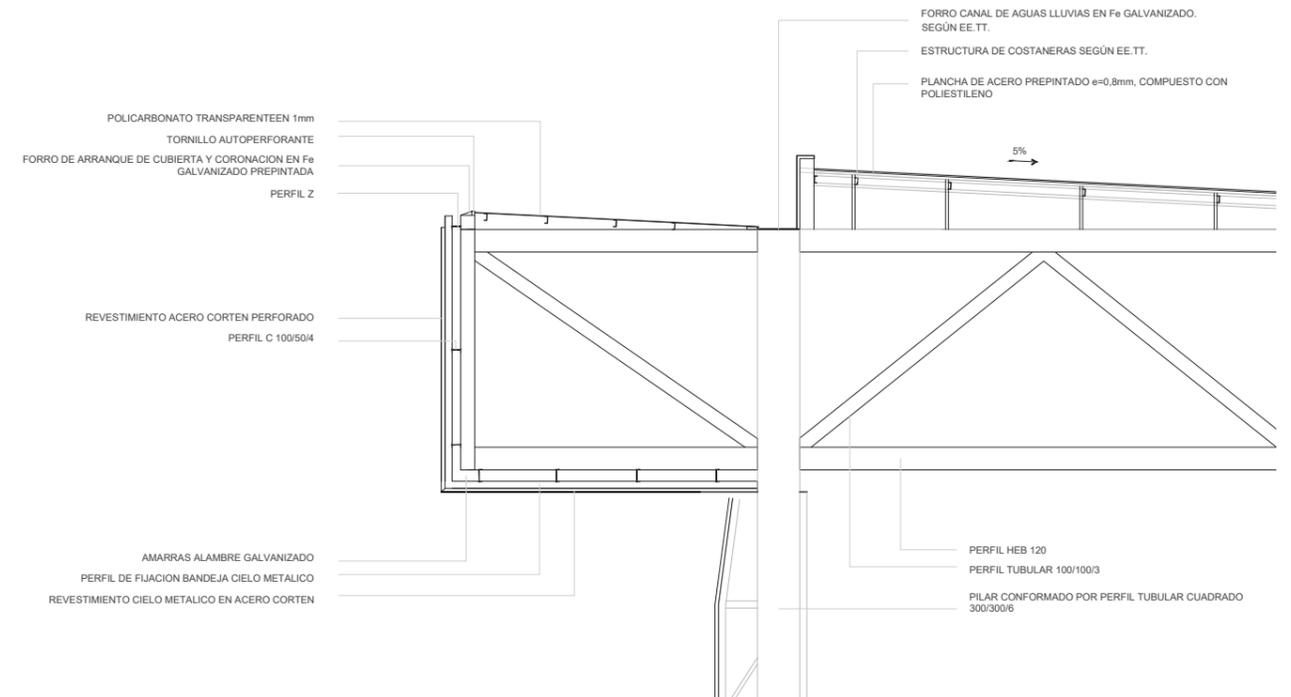


SISTEMA ESTRUCTURAL EN ACERO  
EN BASE A MARCOS RIGIDOS, UTILIZANDO VIGAS RETICULADAS

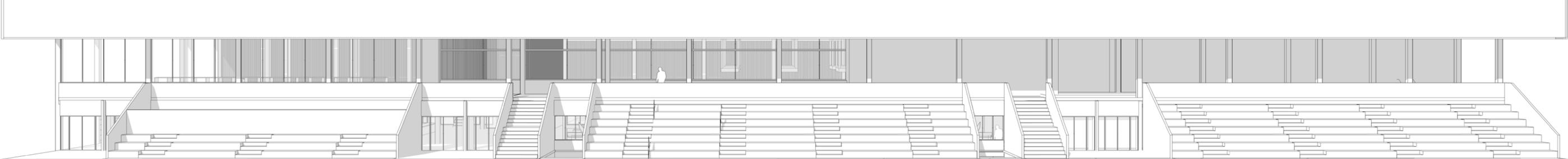


CIERRE DE LOS ESPACIOS MEDIANTE TABIQUES CONFORMADOS  
POR PERFILES DE ACERO GALVANIZADO.

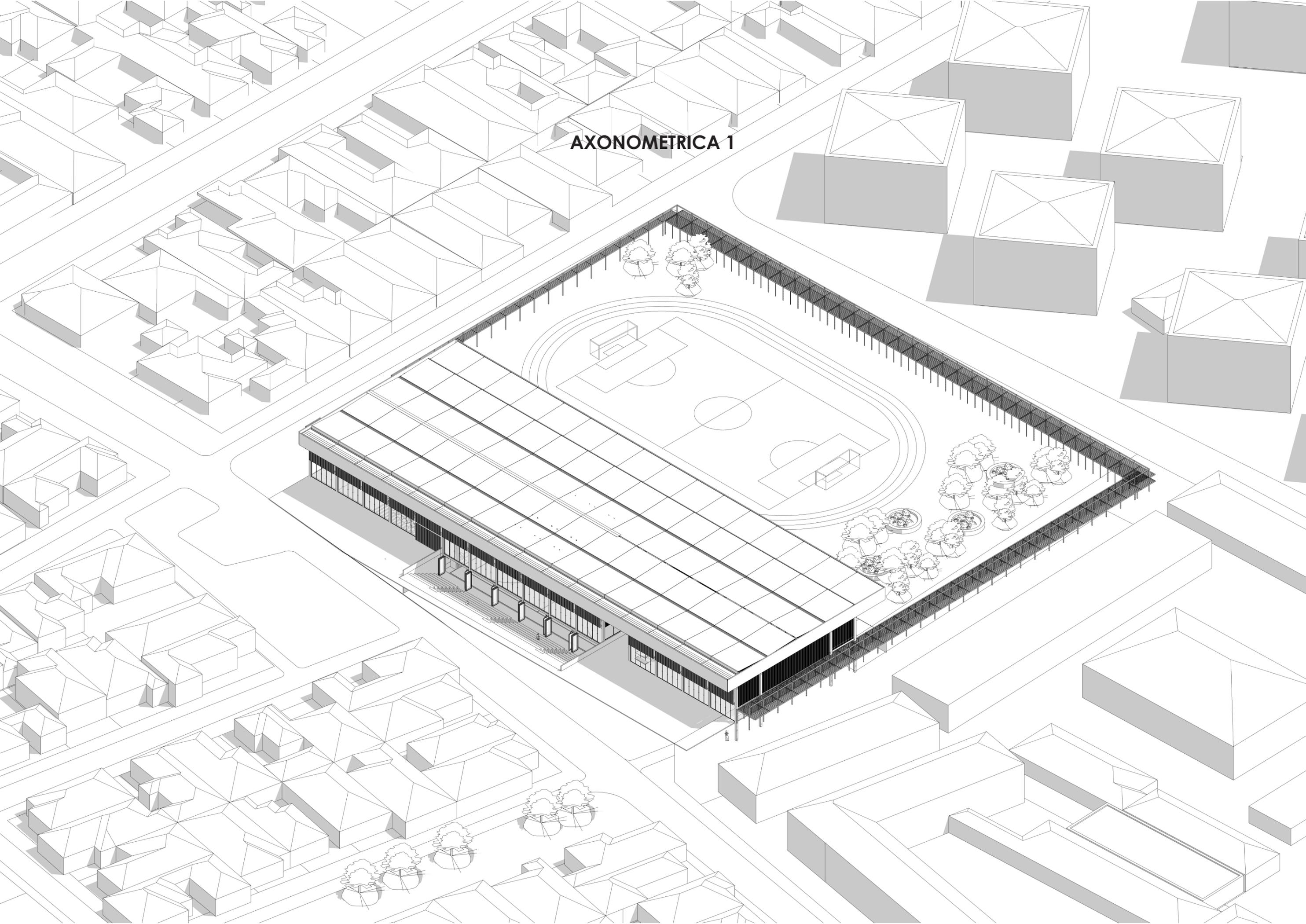
# ESCANTILLON



VISTA PONIENTE



**AXONOMETRICA 1**



**AXONOMETRICA 2**

