



**UNIVERSIDAD DE CHILE**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA DE POSTGRADO**

“Significados que atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un Colegio Particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa, en contexto de pandemia.”

**Tesis para optar al grado de Magíster en Educación, mención Currículum y Comunidad Educativa.**

**SOFÍA VALENZUELA GONZÁLEZ**

**Director(a):  
Mónica Llaña Mena**

**Santiago de Chile, año 2022**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>RESUMEN</b> .....	Pág. 03
<b>CAPITULO I - EL PROBLEMA</b> .....	Pág. 06
1.2. Objetivos Generales y Específicos.....	Pág. 13
<b>CAPITULO II - ANTECEDENTES TEÓRICOS Y EMPÍRICOS</b> .....	Pág. 14
<b>CAPITULO III - METODOLOGÍA</b> .....	Pág. 23
3.1. Diseño: Estudio de caso.....	Pág. 23
3.2. Técnicas de producción de datos.....	Pág. 23
3.3. Muestra estructural.....	Pág. 24
3.4. Credibilidad del estudio.....	Pág. 26
<b>CAPITULO IV - RESULTADOS</b> .....	Pág. 28
4.1. Primera Categoría.....	Pág. 28
4.2. Segunda Categoría.....	Pág. 30
4.3. Tercera Categoría.....	Pág. 33
4.4. Relación entre Categorías.....	Pág. 36
<b>CAPITULO V – CONCLUSIONES</b> .....	Pág. 39
5.1. Propuesta.....	Pág. 44
<b>ANEXOS</b> .....	Pág. 48
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	Pág. 82

**AUTORA:** Sofía A. Valenzuela González

**PROFESORA GUÍA:** Mónica Llaña Mena

**GRADO ACADÉMICO OBTENIDO:** Magister en Educación, mención Currículo y Comunidad Educativa.

**TÍTULO DE TESIS:** “Significados que atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa, en contexto de pandemia.”

**PALABRAS CLAVE:** Ambiente Socioemocional, Emociones, Docentes, Pandemia, COVID-19, Realidad objetiva.

**RESUMEN:** La siguiente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, ya que busca comprender los significados que atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa en contexto de pandemia.

Comprender los significados que los sujetos dan a sus propias experiencias en relación al ambiente socioemocional en la virtualidad, es decir, durante la pandemia COVID-19, conocer esa realidad a través de sus discursos para identificar su propia representación de ese ambiente. Se exponen los antecedentes teóricos que sustentan la investigación.

En cuanto a la metodología esta se enmarcará en el diseño de estudio de caso. Dentro de las técnicas de producción de información en el presente estudio, se utilizará la entrevista semi-estructurada y el grupo focal. Con respecto a los criterios de credibilidad, se optará por estrategias de triangulación.

**CORREO ELECTRÓNICO DE AUTORA:** [sofiavalenzuelagonzalez@gmail.com](mailto:sofiavalenzuelagonzalez@gmail.com)

## DEDICATORIA

A mis padres y hermano por ser mi guía en cada uno de mis pasos y ayudarme a cumplir cada uno de mis sueños.

A cada docente del país y Latinoamérica que lucha día a día por dignificar esta hermosa labor y cambiar el mundo.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi familia y amigos, por su gran amor, su constante motivación y risas compartidas durante mis estudios de postgrado.

A Sergio, y a mis amigos gatunos, Gatishi y El Joya, por su gran paciencia y amor. Gracias a su apoyo y compañerismo logré cumplir uno de mis grandes sueños.

A mis colegas y amigas, que han sido un gran pilar durante esta investigación, brindando su colaboración, disposición, apoyo y motivación.

A mi directora de tesis Mónica Llaña Mena, por su gran dedicación, motivación, apoyo, y comprensión. Muchas gracias por ser mi guía durante estos años de pandemia y ayudarme en el desarrollo de esta investigación.

A cada uno de los docentes del Magister en Educación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile, por brindar sus conocimientos en tiempos de pandemia de la mejor forma posible en cada una de sus áreas.

A mis niños y niñas a quienes realicé clases. Agradezco profundamente su amor, sus risas, nuestras conversaciones y la motivación que me dieron cada día a pesar de los momentos difíciles que nos tocó vivir en pandemia. Gracias por creer en mí.

Finalmente, mis agradecimientos a todos quienes de una u otra forma fueron parte importante de este proceso de estudio e investigación.

## **CAPITULO I:**

### **EL PROBLEMA**

Diversas experiencias docentes, permiten observar una escuela alejada de la comunidad, entendiendo comunidad como una red de afectos dentro de un espacio y tiempo determinado (Martínez, 2020), y alejada de las dimensiones socioemocionales, de percibir y actuar afectivamente desde las emociones y los afectos; lo cual ha creado, graves daños al bienestar educativo y docente, alejando además a las familias de las escuelas como espacios comunitarios, e incluso alejando a docentes y directivos de los diversos contextos en que viven los estudiantes. Sobre todo, en escuelas en contextos vulnerables.

Las instituciones como constituyentes de la sociedad humana, han experimentado cambios drásticos, ya que la pandemia estaría desafiando su legitimidad, entre otros aspectos asociados a las mutaciones culturales contemporáneas. Actualmente experimentamos una nueva situación mundial. La realidad objetiva (Berger, P. & Luckman, 1968) que conocíamos ya no es la misma, se ha declarado una pandemia en el mundo, una enfermedad contagiosa que no solo ha puesto en riesgo nuestra salud, sino también la sociedad conocida hasta antes de esta pandemia.

Los contagios por COVID-19, han mantenido a la sociedad en un confinamiento obligado por los gobiernos de diversos países, ni ellos ni el resto de la sociedad estaban preparados para el quiebre que provocaría este confinamiento a la realidad objetiva que conocíamos. Muchos de los trabajos que mantenían económicamente a la población ya no existen o han tenido que cambiar y amoldarse a esta nueva realidad, el ambiente físico de los trabajos y lugares de estudio se han trasladado a los hogares y teniendo que compartir los espacios y horarios con todo el grupo familiar, Boaventura de Sousa Santos (2020), expone que las crisis como este brote viral anula el sentido común y a la vez la seguridad de un momento a otro, lo cual hemos evidenciado a lo largo de estos dos últimos años.

Esta situación hace surgir innumerables interrogantes, sobre todo con respecto a las instituciones, no solo de salud y seguridad, sino que también a las instituciones educativas como escuelas, colegios, liceos y universidades. Poco se conoce del estado socioemocional de las profesoras y profesores como actores de este sistema educativo, sobre todo hoy, donde la escuela se ve inmersa en medio de una pandemia a nivel mundial y un confinamiento estricto, en el cual los docentes han perdido su espacio físico habitual, siendo este reemplazado por el espacio virtual. Es importante lograr definir en primera instancia el concepto de emoción, lo que para Araujo (2016), está definida como un estado mental caracterizado por sentimiento, pasión, agitación o trastorno de la mente, que constituyen un componente significativo al momento de explicar o interpretar el comportamiento humano, que se moldea por la cultura y la experiencia de cada individuo. Humberto Maturana lo define desde la biología como *“disposiciones corporales que determinan o especifican dominios de acciones.”* (Maturana, 1990, p.31)

Tomando en consideración la definición dada por Maturana (1990), y trasladando a la escuela la problemática planteada, es que podemos inferir que mediante las experiencias emocionales que se tienen con los compañeros se generan vínculos, que serán los modelos operativos de las relaciones interpersonales consigo mismo y con los otros. (Rosen, 1984; en Milicic et al. 2014)

Lo anteriormente expuesto nos lleva a replantearnos el acuerdo existente con respecto a la historicidad de la crisis del modelo educativo, dentro de la cual encontramos cambios en el status del profesorado, los cuales han generado una crisis paradigmática en la naturaleza del trabajo docente, en su valoración social, y en el mismo status docente (Cornejo, 2010), debido a la falta de visibilidad que se le da al trabajo en las escuelas y el poco valor que se otorga al trabajo que muchos docentes realizan en casa, al precario ambiente laboral donde pretenden que desarrollen su profesionalización académica, y el constante miedo con que vive el profesorado al ver vulnerada su seguridad laboral.

Si ya los profesores y profesoras se sentían desgastados emocionalmente, esta pandemia habría acrecentado esa sensación. El siguiente relato de una profesora general básica, evidencia la magnitud de este cambio de realidad debido a la pandemia, como el espacio físico que conocíamos en el cual se desenvuelve el trabajo, se transformó de un día para otro en un espacio completamente virtual, la escuela dejó de ser un espacio de contención, afectando completamente el rol docente y a su ambiente socioemocional.

*“Es martes y estoy ‘reventada’ tratando de cumplir con todo. Mi mente aún no entiende que estamos en pandemia y me sigo sobre exigiendo al máximo, estresándome a mil, trabajando todo el día. Diciéndome que no puedo hacer las cosas mal, que todo tiene que estar perfecto. Hablo todos los días con mis pequeños que no quieren conectarse a clases, tratando de darles un poco de tranquilidad cuando ni siquiera yo estoy tranquila. A veces necesito llorar y ya ni eso puedo hacer.”*

El anterior relato evidencia la falta de lineamientos, pautas y espacios que debería entregar la escuela como institución al cuidado docente, cuidado docente que casi ya no existe en nuestras escuelas. La pandemia acrecentó y reveló las situaciones emocionales reales que vive el gremio docente y que implica la existencia de un ambiente socioemocional virtual alejado del espacio físico.

Según Berger & Luckman (1968), el hombre construye su identidad social en contacto con los otros y con su ambiente. Y en el contexto actual este se ve profundamente modificado por la crisis sanitaria. Por ende, los significados que le otorgamos al ambiente socioemocional no serían los mismos, situación que se hace sumamente importante develar.

Rodrigo Cornejo (2020), cuestiona lo que sucede con las emociones dentro del trabajo, y concluye por medio de una de sus investigaciones que los docentes ocupan gran cantidad de horas en generar instancias para conocer a los y las estudiantes en aspectos de su vida personal, más allá de lo meramente académico, el docente va creando y construyendo los vínculos, tanto con ellos, los estudiantes como con sus apoderados, pero ¿qué sucede ahora con los límites de esta responsabilidad emocional del docente?, ¿de qué manera contienen todas estas emociones?, ¿cuáles son los significados que ellos le otorgan? y ¿cuál es la importancia de estos significados? (Conversatorio: "El lugar de las emociones en el currículum, la pedagogía y el trabajo docente", 2020) y es precisamente a estas interrogantes que intentaremos dar respuestas por medio de la presente investigación.

Muchos docentes nos han compartido diversas experiencias de sus ambientes socioemocionales a partir de un estudio exploratorio previamente realizado. Varios de ellos atribuyen su desgaste a la falta de empatía de sus directivos, o a la falta de espacio para socializar con colegas, falta de espacios para compartir experiencias y emociones.

*“Solo les preocupa que los profesores cumplan con las clases y el trabajo administrativo”,* nos comenta una profesora de inglés que actualmente debe lidiar con el teletrabajo y los quehaceres del hogar, mientras está pendiente del aprendizaje y clases de su pequeño hijo de 5 años.

*“No tenemos instancias de autocuidado, no hay recesos suficientes para cumplir con todas las tareas administrativas que cada vez van siendo más y más exigentes.”* Expresa una profesora quien realiza clases en primer ciclo básico.

Por último, una profesora quien imparte clases como profesora generalista comenta lo siguiente:

*“Dicen que sí, dinámicas que no son funcionales. Yo me siento agotadísima con tanta pega, todo el día trabajo, muy poco tiempo para mí, duermo como 4 o 5 horas. He llorado de estrés o de cansancio.”*

De acuerdo a estos relatos, podríamos inferir que existiría una gran desconexión de parte de los directivos del establecimiento respecto a las necesidades y realidad que están viviendo sus docentes al interior de la comunidad educativa.

La desconexión de las autoridades, tanto del Ministerio de Educación, y de los directivos de los establecimientos educacionales, hacia los significados, experiencias, y vínculos docentes, en relación a la dimensión socioemocional, en un contexto de crisis, trae consigo agobio docente que alcanza un nivel mayor de docentes enfermos, según expone Rodrigo Cornejo (2020). En consecuencia, no sería la docencia la que estaría generando este agobio y/u otros trastornos psicológicos, sino que serían las condiciones de trabajo las que las estarían generando.

Los eventos humanos y del cerebro humano son complejos y sistémicos. No son ni mecánicos ni lineales. Se afectan los unos a los otros produciendo efectos combinados que producen coherencias o incoherencias al momento de enfrentar una tarea (Casassus, 2017). Se hace evidente el estado en que se encuentran los docentes, avalado por estudios que respaldan estas concepciones. Al ser observados en tiempos de pandemia, los profesores se esfuerzan por mantener equilibrada su vida personal con la laboral. Cabe agregar que en medio de precarias condiciones laborales los profesores intentan lograr los objetivos encomendados por sus directivos, por el Ministerio de Educación, instancias que no consideran o desconocen la realidad docente en nuestro país.

Otros aspectos importantes que afectan progresivamente la vivencia del trabajo docente, son los presentados a continuación por Cornejo et al. (2010):

- La intensificación y estandarización del tiempo de trabajo docente.
- El abandono de los docentes, la culpabilización de los docentes.
- El deterioro de los ambientes de trabajo docente.
- El deterioro de la salud docente.

Es por esto que creemos sumamente importante relevar la importancia de estudiar e investigar el ambiente socioemocional de la institución educativa en contexto de pandemia. Comprender los significados que los docentes le dan a sus propias experiencias en relación al ambiente socioemocional en la virtualidad, va a implicar conocer esa realidad a través de sus discursos para identificar como están ligados a su propia representación de ese ambiente.

Casassus (2017) releva el curioso dicho: “Las emociones se dejan al lado de afuera de la puerta de la escuela”, no siendo estas bien recibidas en esta institución en la cual debería primar, ya que son estas el centro del aprendizaje, *“es más, el sistema educativo fue diseñado con el fin de reprimir y negar las emociones, convirtiéndose así en una institución intencionada y primordialmente racionalista y anti-emocional.”* (Casassus, 2017, p.87)

Este es el momento de reflexionar sobre el sistema educativo actual, en el cual la educación es concebida como un bien de mercado. Desde nuestra visión debería dirigirse hacia la integración de la emoción educativa, no como una asignatura, sino que debería cobrar un lugar en el currículo a partir de la experiencia y el saber docente, un saber emocional como saber docente, pensar el currículo con un motor emocional, un espacio sentipensante en el currículo, del que los docentes formen parte. (Bornard, 2020)

Considerando la problemática anteriormente planteada, es que esta investigación responde a la siguiente pregunta:

**¿Qué significados atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa, en contexto de pandemia?**

El enfoque que guió la investigación fue de carácter cualitativo, ya que es un enfoque que busca la comprensión del fenómeno desde la perspectiva de los sujetos en estudio. Por lo tanto, se sitúa en una perspectiva fenomenológica ya que se centra en la significación que los sujetos atribuyen al ambiente socioemocional de su institución.

Conocer experiencias y significaciones nuevas (Mignolo, 2010) que le otorgan los sujetos del estudio a su ambiente socioemocional actual, intensificado durante este confinamiento.

Y develar estas significaciones respecto de las experiencias docentes durante lo vivido en contexto de pandemia, ya que se busca identificar la relación que existe entre emociones y ambiente socioemocional en la escuela en situación de educación remota.

## **1.2. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.**

### **1.2.1. OBJETIVO GENERAL:**

Comprender los significados que atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa, en contexto de pandemia.

### **1.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Identificar y describir características del ambiente socioemocional percibidas por los docentes de primer ciclo básico.
  
- Conocer características de las actividades docentes realizadas respecto al ambiente socioemocional en contexto de pandemia
  
- Conocer desde la perspectiva de los docentes experiencias de bienestar y malestar socioemocional dentro de la escuela en contexto de pandemia.
  
- Identificar tensiones generadas en el ambiente socioemocional en contexto de pandemia.

## CAPITULO II:

### ANTECEDENTES TEÓRICOS Y EMPÍRICOS

*“En los albores del nuevo milenio necesitamos distanciamiento del pensamiento crítico eurocéntrico (De Sousa Santos, 2014, p.19-46). Crear dicha distancia es condición previa para poder realizar la tarea teórica más importante de nuestro tiempo: que lo impensable sea pensado, que lo inesperado sea asumido como parte integral del trabajo teórico.”*

(Boaventura de Sousa Santos, 2018)

El contexto actual en que nos encontramos, en medio de una pandemia a nivel mundial que no augura un pronto final, ha afectado profundamente diversas instituciones, entre ellas las escuelas, sobre todo afectando a docentes y a las familias que son parte de las comunidades educativas.

Los cambios producidos por la pandemia debido a la enfermedad de COVID-19, ha llamado la atención de psicólogos, sociólogos y diversos investigadores, quienes han intentado por medio de una variedad de estudios y análisis de esta situación llegar a alguna solución con el fin de comprender de mejor forma estos cambios, y como estos han afectado a la sociedad actual en que vivimos.

*“La etimología del término pandemia dice exactamente eso: reunión del pueblo. La tragedia es que, en este caso, para demostrar solidaridad lo mejor es aislarnos y evitar tocar a otras personas”.* (Sousa Santos, 2020, p.23) Esto ha traído consigo una diversidad de problemáticas a nivel mundial. Las comunidades educativas se han caracterizado por el desarrollo del trabajo en equipo en las instituciones educativas, lo que debido a la pandemia se ha tenido que moldear, creando nuevas formas de relacionarnos desde la distancia. Estas nuevas situaciones han afectado emocionalmente a todos los miembros de las comunidades educativas, en especial

a los docentes, y la falta de lineamientos desde la gestión educativa ha acrecentado esta sensación.

Al hablar de emociones se hace referencia a sentimientos y pensamientos, es decir, se refiere a estados psicológicos y biológicos, y a conductas y acciones propias de dichos estados. (Goleman, 1996; en Milicic et al. 2014)

Cornejo et al. (2020), desde una perspectiva socio constructorista e interaccionista, citando a Hargreaves (2000), plantea que las emociones se ubican no sólo en las mentes individuales, sino que están impregnadas y expresadas en las interacciones y relaciones humanas.

Bisquerra (2000) define las emociones como reacciones a las informaciones que recibimos en nuestras relaciones con el entorno, las intensidades que le otorgamos a estas emociones dependerán de lo que es importante para nosotros.

Los factores emocionales han sido relevantes para lograr un alto desempeño de las actividades profesionales de quienes forman parte de las instituciones educativas, ya que como seres humanos se deben relacionar cordialmente compartiendo principios de la inteligencia emocional, la que se define como forma de interactuar con el mundo considerando los sentimientos. (Alarcón, Fuentes y Armendáriz, 2017) Anand y Suriyan (2010) en Alarcón et al. (2017, p.3) plantean que *“la inteligencia emocional de los directivos tiene una relación con sus prácticas de liderazgo porque la inteligencia emocional empodera a los líderes con las habilidades de intuir las necesidades de sus seguidores y además, les da herramientas necesarias para satisfacer sus necesidades.”* Es decir, que son estos líderes, los directivos presentes en las escuelas quienes deberían tomar el mando emocional en sus comunidades educativas. En cambio, se ha evidenciado por medio de diversos estudios que la inteligencia emocional es una temática poco abordada por los directivos de los establecimientos educativos, lo cual ha afectado de manera directa al buen desarrollo de las relaciones dentro de las comunidades educativas, especialmente en los ambientes donde se desenvuelven los docentes, y que la pandemia por COVID-19 aumentó de manera negativa.

Sabemos que los equipos directivos y de gestión cumplen un rol fundamental, no solo en el proceso de aprendizaje y enseñanza de los estudiantes del establecimiento, sino también en los ambientes socioemocionales que se desenvuelven dentro de las comunidades escolares por medio de las iniciativas que sostengan estos equipos, con miras hacia la temática de la inteligencia emocional. Purkey y Smith (citado en López y Gallegos, 2017), postulan el liderazgo de los directores y directoras como un factor determinante para que se desarrolle un buen o mal desempeño del establecimiento. Son estos equipos quienes tienen la misión de gestionar e invitar a reflexionar a todos quienes forman parte de las comunidades educativas, el liderazgo que poseen debiera ser clave en el contexto actual.

Los equipos directivos, acompañados de los cuerpos docentes y las comunidades en sí, deberían fortalecer su mirada en la mejora continua para y con la institución, considerando los cambios actuales en base a las problemáticas históricas que presenta el trabajo docente. Diversos autores plantean la relevancia de instalar una cultura de trabajo colaborativo con una alta responsabilidad en esto. El foco debe estar en pro del bienestar de docentes, estudiantes y familias.

En consideración a lo anterior, es que se cree que lograr un liderazgo distribuido sería lo más adecuado en la situación actual. Esto implica redistribuir las funciones, compartiendo las responsabilidades, acciones y aprendizajes que emergen (Maureira et al. 2014). Esta nueva mirada debería intencionar y consolidar un proceso de cambio profundo, donde todos los actores sean parte activa de estos cambios y reflexiones, donde las emociones sean el foco principal y puedan ser gestionadas en función, no solo de los logros de aprendizaje, sino también de la participación de docentes, estudiantes y el apoyo de las familias.

Aun así, durante la pandemia se evidenció que los docentes de las escuelas no han tenido los lineamientos, ni las herramientas necesarias para abordar esta “crisis”, la que se ha presentado de un día para otro, y que aún no tiene una pronta solución, de parte de sus directivos. El agobio y las tensiones dentro del ambiente socioemocional se hicieron protagonistas durante este confinamiento, evidenciando

una escuela que desconoce de referentes emocionales, una escuela donde las emociones no son bien recibidas, una escuela donde las emociones entorpecen el aprendizaje. (Casassus, 2017)

Históricamente se han realizado investigaciones que abordan esta temática con relación al trabajo docente desde lo psicosocial, SUSESO (2010); Cornejo & Parra (2010); UNESCO (2005) en Cornejo (2012), plantean que las condiciones materiales de trabajo son las más fáciles de observar y medir, dentro de ellas destacan, por su peso como eventuales riesgos para la salud y la seguridad de los docentes, las siguientes:

- Las condiciones de empleo y precariedad (remuneraciones, estabilidad laboral, tener uno o más empleos, tasas de sindicalización).
- Las condiciones de jornada laboral (horas trabajadas en casa, tiempos de descanso, etc.).
- Las exigencias ergonómicas (postura incómoda permanente, estar de pie, exigencias a forzar la voz, condiciones de ruido, iluminación, temperatura y ventilación).
- Las condiciones de la infraestructura y las instalaciones de los locales de trabajo; los niveles de hacinamiento en patios y aulas.
- La falta de espacios de reunión y de sanitarios para docentes.
- La disponibilidad de materiales pedagógicos de apoyo.

A todo lo anteriormente expuesto se agrega lo experimentado en pandemia, donde se ha podido observar el abandono que han sentido los docentes de las escuelas, ya no solo con respecto a las condiciones materiales de su trabajo, sino, y en mayor medida, las condiciones socioemocionales acrecentadas en este periodo.

Para Goleman (1998) en Alarcón et al (2027), las emociones son esenciales para el razonamiento diario, para el desarrollo de la razón, puesto que por medio de estas logramos guiar nuestras decisiones. Lo que durante el confinamiento se ha vuelto complejo, sobre todo por la nula distancia entre el trabajo y el hogar, eliminando los

limites del espacio físico donde se desempeñaba normalmente la labor docente, mientras el nivel de exigencia aumentaba cada vez más por parte de los directivos. De acuerdo a que las emociones son importantes para el ejercicio de la razón, es que los profesores emocionalmente competentes, logran una gestión efectiva y también promueven el entusiasmo por el aprendizaje, guían el comportamiento de sus alumnos y brindan soporte a las dinámicas de conflicto al interior del aula. (Jennings y Greenberg, 2009; en Milicic y Marchant, 2020)

Los ambientes laborales deben mejorar considerando las emociones desde los significados que le otorgan los docentes y como estos los reconstruyen, las comunidades que poseen una alta participación y colaboración, son comunidades sustentables en lo emocional (Cornejo, 2020).

Esta debe ser la mirada desde la gestión educacional, plantearse una mirada socioemocional y a la vez incentivar la participación de toda la comunidad educativa, donde el docente tenga un rol protagonista en la labor que ejerce, donde los miembros de la comunidad educativa trabajen colaborativamente, estudiantes, profesores, directivos y las familias.

Estas últimas han influido también en los ambientes socioemocionales de los profesores durante la pandemia, ya que, al estar a distancia, el rol de los padres y apoderados se hizo esencial para el desarrollo de las clases y los aprendizajes de los estudiantes. Los directivos buscan cumplir con ellos, muchas veces desconociendo la relación con los docentes, y a la vez muchas familias vivían la pandemia como una de las peores crisis que hayan experimentado.

Souza Santos en su texto *La Cruel Pedagogía del Virus* (2020, p.66), expone que *“gran parte de la población mundial no está en condiciones de seguir las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud para defenderse del virus, ya que vive en espacios reducidos o muy contaminados, porque está obligada a trabajar en condiciones de riesgo para alimentar a sus familias, porque está detenida en cárceles o en campos de internamiento, porque no tiene jabón ni agua potable, o la poca agua disponible es para beber y cocinar, etc.”* Todas estas

situaciones vividas por las familias han formado parte de manera colateral, pero no menos importante ni influyente, en los ambientes socioemocionales de los docentes dentro y fuera de las comunidades educativas.

La pandemia evidenció la carencia y a la vez la gran importancia que tienen los nuevos paradigmas, relacionados al desarrollo socioemocional, de ser implementados en las comunidades escolares. Bisquerra (2003); Extremera y Fernández-Berrocal (2003) en Milicic et al. (2014) relevan que la emergencia de nuevos paradigmas asociados con la inteligencia emocional han hecho figurar la necesidad de que los contextos escolares no se focalicen en modelos tradicionales de inteligencia o en aspectos cognitivos, sino que integren otras perspectivas complementarias, con el fin de enriquecer las relaciones interpersonales dentro de las comunidades educativas.

Al respecto, se señala que la relevancia y la calidad de los vínculos interpersonales para el bienestar social y emocional se ha evidenciado por diversas investigaciones en el último tiempo, las cuales han considerado aspectos que lo promueven como que lo dificultan. *“En el caso de los adultos, por ejemplo, tener una red social amplia (familia, amigos, etcétera) está relacionado a mejores indicadores de salud en general (menos enfermedades degenerativas, mayor sobrevivencia, menos consecuencia negativa y mayor recuperación).”* (Milicic et al, 2014, p.77)

Lo planteado por Milicic (2014) se vio entorpecido por la pandemia COVID-19, las redes sociales que solían mantener los adultos, en este caso los docentes, se vieron afectadas al tener que llevar el trabajo a los hogares de cada uno de ellos, ya no existían los espacios comunitarios que solían albergar a los docentes con sus pares, la convivencia diaria cambió y la época en que solíamos situarnos también. (Maturana, 2021)

Pero, hay aspectos que no cambiaron del todo, la situación del trabajo docente ha sido invisibilizada constantemente y en mayor medida durante la pandemia vivida durante dos años, esta invisibilización y desconocimiento del trabajo docente lleva a pensar que la base de todo está netamente ligado a la “vocación docente” para

así “incentivar” el desarrollo de esta labor. Se apela a la vocación sin considerar la participación del docente y las herramientas que este necesita. De acuerdo a lo planteado por Cornejo et al. (2021), el trabajo docente ha sido descrito como un “trabajo emocional y afectivo”, debido al proceso mismo de la labor que desarrollan, articulándose en y desde intercambios emocionales, ya no solo por las consecuencias emocionales de este trabajo. La posibilidad de que ocurran intercambios de significados entre docentes y estudiantes, base del aprendizaje significativo, requiere de un proceso afectivo de cierta intensidad.

Considerando lo planteado anteriormente, en relación a que las emociones serían el eje de la labor docente, que estas se encontrarían ubicadas en la interioridad de las personas, y la apelación constante a la vocación docente, olvidamos que han quedado atrás otros elementos importantes, elementos que son claves cuando hablamos del trabajo docente y el significado que estos le dan a sus espacios socioemocionales, como lo son las condiciones laborales en que ellos pueden impartir su labor y que son otorgadas por quienes deberían guiar su trabajo.

Asimismo, se hace referencia a una serie de elementos claves que han sido sumamente desatendidos, tales como:

- Condiciones de trabajo.
- Características de las comunidades educativas y sus historias.
- Jerarquías y clases sociales.
- Contexto sociopolítico.
- Relaciones de poder.
- Culturas.
- Roles de género.

(Boler, 1999; Nobile, 2018; Zembylas, 2016; en Cornejo et al. 2021).

Consecuencia de la desatención de los elementos mencionados anteriormente, es que las emociones se han desconectado de las causas y situaciones concretas que las generan. Esto tiene directa relación con Bauman (2005) en “Los retos de la

educación en la modernidad líquida”, quien plantea que vivimos en un mundo volátil, de cambio instantáneo y errático, las costumbres establecidas, los marcos cognitivos sólidos y las preferencias por los valores estables, aquellos objetivos últimos de la educación ortodoxa, se convirtieron en desventajas. Los elementos que podrían ser claves para mejorar los ambientes socioemocionales son finalmente invisibles para quienes dirigen o gestionan las comunidades educativas, ya que solo buscan el éxito rápido y visible para el resto, sin considerar las profundidades de estos, sin lograr reflexiones a nivel comunitario.

El contexto actual nos ha enseñado que la pandemia por medio de este virus *“ha corrido el velo que tapaba una miseria extrema, que muchos no eran capaces de ver; hacernos cargo de ella tiene que ver con mirarnos a nosotros mismos y reflexionar sobre cómo estamos viviendo lo que hemos generado, un mundo o un país así.”* (Maturana, 2021, p.35)

De acuerdo a lo ya expuesto por los diferentes autores, el mundo es considerado un objeto emocional, ya que se crea constantemente en base a nuestras propias interacciones emocionales con los objetos externos que influyen en estas. La identificación del mundo con tal presencia emocional requiere de una segunda exploración, no solo basta con la identificación de las emociones, sino que es necesario sumar a este proceso la comprensión emocional, es decir, estar abierto a la experiencia emocional que nos rodea y reflexionar entorno a ella también.

Las contribuciones teóricas de los profesores Cornejo (2020) y Casassus (2017), señalan que la intensificación laboral derivada de nuevas políticas educativas se vincula a diferentes emociones, tales como la culpa, ansiedad, y pérdida de sentido, concluyendo que de no abordar estas consecuencias emocionales acorde al contexto actual, los proyectos de reformas pueden ser saboteados.

Tenemos una ardua tarea por delante, los dos años de confinamiento han evidenciado una gran herida social y emocional en cada uno de nosotros, las realidades vividas dentro de las comunidades educativas en y postpandemia fueron

evidentemente sorprendidas, y representaban de una u otra forma lo que se vivía en el mundo en general.

Los ambientes socioemocionales docentes se han tenido que reconstruir y para que esta tarea tenga un resultado positivo se deberá ser muy cuidadoso, para remediar lo que ya estaba quebrado y lo que quebró la pandemia durante estos dos años.

La presencia de esta pandemia nos reveló la presencia y ausencia de muchas cosas, pero sobre todo evidenció la presencia del otro, de su legitimidad, y nos lleva a darnos cuenta de las consecuencias de nuestras acciones. En el futuro, todos tendremos que re-pensar nuestro vivir (Maturana, 2021), reflexionar hasta llegar a un entendimiento que nos permita actuar de la mejor forma posible y adecuada.

Poseer una mayor conciencia emocional conduce a un aumento de conciencia colectiva vinculante, nos ayuda a ser conscientes que vivimos en un mundo con otras personas, es decir, con otras realidades y que nos construimos con ellos, con el otro, por muy diferente que el otro se presente (Casassus, 2017).

Bauman (2005), plantea que todo lo desconocido tiende a sentirse como una amenaza, es por esto que, finalmente, ser conscientes emocionalmente de lo que está ocurriendo a nuestro alrededor será de gran ayuda en los momentos actuales que estamos viviendo en todo el mundo.

## CAPITULO III:

### METODOLOGÍA

#### **3.1. Diseño: Estudio de caso.**

La metodología se enmarcó en el diseño de estudio de caso, ya que se pretendió por medio del análisis, comprender los significados que le atribuyeron los docentes del estudio, desde todas las perspectivas posibles a su ambiente socioemocional.

*“El cometido real del estudio de casos es la particularización, no la generalización. Se toma un caso particular y se llega a conocerlo bien, y no principalmente para ver en qué se diferencia de los otros, sino para ver que es, qué hace”* (Stake, 1999, pp. 20)

La función del estudio de caso nos permite conocer y aproximarnos al estudio de fenómenos complejos como lo es el educativo, llevando la situación actual de los docentes a una comprensión nueva de su ambiente socioemocional dentro de la escuela.

Para esto se seleccionaron ocho profesoras pertenecientes al primer ciclo básico, de los niveles de primero a cuarto año básico, con el fin de conocer en profundidad su visión de la realidad del ambiente socioemocional en contexto de pandemia.

#### **3.2. Técnicas de producción de datos:**

Dentro de las técnicas de producción de información en el presente estudio, se utilizó la entrevista semi-estructurada, definida como, una técnica que pone en relación de comunicación directa cara a cara a un investigador/entrevistador y a un individuo entrevistado, en el que se establece una relación peculiar de conocimiento

que es dialógica, espontánea, concertada y de intensidad variable. (Delgado y Gutiérrez, 1995). La entrevista semi-estructurada fue dirigida a las cuatro profesoras de primer ciclo básico que cumplían el rol de profesoras jefes de sus respectivos cursos con el fin de recabar información subjetiva perteneciente a sus propias experiencias asumiendo tal rol dentro de la comunidad educativa.

La otra técnica de producción fue el grupo focal, que se aplicó a otras cuatro docentes de asignaturas (Religión, Educación Física, Inglés y Artes), quienes no tenían jefatura de cursos, para producir un discurso colectivo que permita conocer las producciones significantes en relación al ambiente socioemocional (Delgado y Gutiérrez, 1995).

Cabe señalar además que “el grupo está focalizado en el sentido propuesto por Merton, como palabra centrada en la experiencia vivida, entendida directamente como la representación o comprensión que tiene el sujeto de lo que hace, hizo o hará.” (Canales, 1994, pp 278).

La entrevista semi-estructurada permitió producir datos para conocer los significados que los docentes otorgan de manera individual a las dimensiones socioemocionales en su espacio educativo, y el grupo focal para que, a través de un discurso colectivo se lograra conocer esos significados. Ambas técnicas se complementaron logrando heterogeneidad al abarcar diferentes realidades, como los distintos niveles dentro del primer ciclo básico, las diversas relaciones con los padres y apoderados, las labores dentro de la comunidad o los roles que se ejercían al pertenecer a distintas asignaturas, también existió homogeneidad, en el hecho en que toda la selección de la muestra pertenece al mismo espacio educativo.

### **3.3. Muestra Estructural**

Los criterios de selección de la muestra de carácter estructural, se utilizaron con el propósito de agotar el espacio simbólico, con la finalidad de lograr la mayor información posible para la temática que se investigó.

Se seleccionaron ocho docentes de primer ciclo básico del establecimiento educacional, cuatro de ellas con el rol de profesoras jefes de cursos de primero a cuarto año básico quienes cursan asignaturas bases (Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Naturales, e Historia, Geografía y Ciencias Sociales) a cada uno de sus respectivos cursos. También se seleccionaron cuatro docentes de las áreas de Inglés, Educación Física, Religión y Artes, con el fin de agotar el espacio simbólico, recabando la mayor información posible para la presente investigación. De estas ocho docentes, se seleccionaron cuatro que tuviesen 20 años o más de experiencia en aula, y cuatro que tuviesen menos de 5 años de experiencia, con el fin de conocer las distintas visiones y significados de las profesoras en las distintas etapas profesionales que están viviendo, a la vez procurando mantener una homogeneidad y heterogeneidad en la muestra seleccionada de los docentes activos en aula pertenecientes al mismo establecimiento educacional.

La selección de la muestra se abocó a los siguientes criterios:

- Profesoras jefes (4), debido al conocimiento y experiencia que poseen, lo que permite inferir que tienen antecedentes confiables del ambiente socioemocional. Quienes se encuentran a cargo de las asignaturas base (lenguaje, matemáticas, ciencias e historia).
- Profesoras con más de 20 años de experiencia (4) y menos de 5 años (4).
- Profesoras de distintas especialidades (4), Inglés, Educación Física, Religión, Artes.

### **3.4. Credibilidad del Estudio:**

Dentro de los criterios de credibilidad, se optó por dos estrategias de “triangulación”, que combina diversas técnicas. De acuerdo a Mucchielli (2001), estas estrategias de triangulación, apuntan a que el investigador superponga y combine diversas técnicas con el fin de compensar el sesgo inherente a cada una de ellas, lo que permite asegurar justeza y estabilidad en los resultados producidos.

La triangulación teórica se realizó en base a diferentes posturas, una de ellas es la *teoría de las emociones*. Araujo (2016), define la emoción como un componente significativo al momento de explicar o interpretar el comportamiento humano, que se moldea por la Cultura y la experiencia de cada individuo; también Humberto Maturana (1990) quien interpreta y expone que “*biológicamente, las emociones son disposiciones corporales que determinan o especifican dominios de acciones.*” (Maturana, 1990. Pp. 31). Otra de las teorías de esta triangulación es la *virtualidad y educación*, basándose en lo experimentado durante el periodo de pandemia debido a la enfermedad COVID-19 a nivel global. Boaventura de Sousa Santos en la *Cruel Pedagogía del Virus* (2020) infiere como esta crisis nos ha obligado a llevar la educación presencial a la virtualidad y ha evidenciado la fragilidad de la educación y de lo humano. Finalmente, la tercera teoría de esta triangulación, es la *teoría socioemocional*, que de acuerdo a lo planteado por Rosen (1982) en Milicic et al. (2014), es posible interpretar que las experiencias emocionales que se logran en los espacios de trabajos con nuestros compañeros y colegas son esenciales para la labor docente en sí misma y en los significados que los docentes le otorgan a este. Dentro de esta investigación, en relación a la credibilidad, se consideraron la aplicación de dos técnicas más, como fueron el grupo focal y la entrevista semi-estructurada, con la finalidad de recabar información a nivel social por lo que se aplicó la técnica de grupo focal en primer lugar, y luego a nivel individual, con la aplicación de técnicas como la entrevista semi-estructurada a las profesoras seleccionadas en la muestra.

El método de análisis de datos aplicado fue de teorización anclada en los datos, que según Glaser (1990) en Raymond (2005), es una metodología general de análisis “vinculada a la recopilación de datos que utiliza la aplicación sistemática de métodos para generar una teoría inductiva respecto de un área substantiva de la actividad humana” (Raymond, 2005, pp.218)

Finalmente, todas estas técnicas se aplicaron con el fin de lograr la mayor cantidad de información posible para interpretar desde diferentes posturas los significados que le atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa, en contexto de pandemia.

## **CAPITULO IV:**

### **RESULTADOS**

El análisis de la investigación de acuerdo a los datos obtenidos fue abordado desde una perspectiva cualitativa, con el fin de obtener los significados asociados al ambiente socioemocional que los docentes le otorgaron en pandemia.

Se utilizó el método de teorización anclada en los datos (Mucchielli, 2001) lo que implicó la lectura reiterada del corpus, identificando los temas relevantes, construcción de categorías y su relación.

El proceso implicó construir las siguientes tres categorías en base a tres temáticas recurrentes que presentaban los discursos de las distintas profesoras a lo largo de esta investigación, las cuales fueron las siguientes:

**1.- SITUACIÓN EMOCIONAL DE LOS PROFESORES.**

**2.- CARENCIA DE APOYO EFECTIVO INSTITUCIONAL.**

**3.- CONTRADICCIONES Y TENSIONES EN RELACIÓN CON LAS FAMILIAS.**

**4.1. PRIMERA CATEGORÍA: Situación emocional de los profesores.**

Luego de estos dos años de pandemia y a partir de los datos obtenidos se ha podido evidenciar un contexto de incertidumbre, produciendo cansancio el cual incide en agotamiento y estrés en los docentes.

El profesorado del establecimiento siente un constante desgaste emocional que ha influido en diversos ámbitos de su vida, sobre todo en lo profesional y personal.

*“hay un estrés tremendo, tanto en alumnos, profesores, asistentes de la educación, producido por esta pandemia, por el encierro y por toda la, se podría decir, por las relaciones familiares que tuvimos estos dos años. ¿como*

*la describo? Emmm, que es una situación que está al borde del colapso en algunos casos.” (Profesora E.G.B)*

En la cita anterior la docente expresa el nivel de estrés que han experimentado durante la pandemia los distintos integrantes de la comunidad educativa, en especial los docentes, sintiéndose sin las herramientas necesarias para abordarlo, expresando su preocupación por las relaciones familiares afectadas. Estas situaciones finalmente se han transformado en grandes dificultades que no se han podido abordar a cabalidad y lo primero debe ser la salud mental de los profesores. Se ha hablado mucho de los alumnos, pero poco de los docentes. (Benavides, 2022) La docente intenta advertir sobre el colapso del cual están al límite, evidenciando un panorama de un futuro incierto con el surgimiento de la pandemia, aunado a las situaciones anteriores donde recae la responsabilidad de ofrecer a sus alumnos un aprendizaje adecuado, derivaron en un aumento de estrés, y un riesgo considerable para los docentes (Cortés, 2021), muchos de ellos comentan como han tenido que lidiar mentalmente y emocionalmente con la carga laboral, el buen desarrollo docente, el logro de los aprendizajes esperados de los estudiantes y el bienestar emocional personal de cada profesor o profesora.

*“hay una ansiedad terrible en los alumnos, yo enseño matemática y los chiquillos no les esta entrando las sumas, no le está entrando y yo me estoy frustrando porque... y eso de los argumentos, para que vamos a dar más argumentos... las peleas, los problemas del colegio, no tenemos la dirección ahora, nadie sabe nada...” (Profesora E.G.B.).*

La falta de lineamientos en la convivencia dentro del establecimiento ha hecho sentir a los docentes que realmente están a la deriva en todo sentido, el docente de la cita anterior comenta frente al grupo de profesores y de la jefa de UTP su sentir con

respecto a como abordar los contenidos de las clases y sus propias emociones, la frustración que dice sentir y que finalmente no sabe cómo abordarla.

Otra docente vuelve a comentar como estas sensaciones y emociones que ocurren en el establecimiento son llevadas a sus casas, a sus hogares, sin lograr separar lo laboral de lo personal.

*“Nos afectó en todo, en las relaciones personales con nuestras familias, con los hijos, en mi caso mi esposo, porque teníamos que estar todo el día pensando en la escuela, en los niños, en sus familias, y que todo dependía de nosotros, que cualquier cosa en el colegio nos cargaban a los profesores, pero no contrataron especialistas ni personas que deberían haber tomado los cargos correspondientes en realidad.” (Profesora E.G.B.)*

Los constantes cambios que emergían y las jornadas de trabajo extenuantes aumentaban estas sensaciones de estrés y agotamiento en los docentes, la incertidumbre constante, la inseguridad de saber que ocurriría al día siguientes tenía a los profesores en un constante “limbo”. En el discurso anterior podemos evidenciar como todos estos problemas experimentados en la escuela eran llevados a sus hogares, ocasionando más de algún problema familiar.

#### **4.2. SEGUNDA CATEGORÍA: Carencia de apoyo efectivo institucional.**

Existe una sensación generalizada de abandono por parte de la institución hacia los docentes, lo cual se acrecentó durante la pandemia y el trabajo a distancia, provocando un desgaste emocional mayor. Expresan constantemente la falta de apoyo que existe hacia ellos, inclusive aludiendo al trabajo base que debería brindar la dirección de un establecimiento hacia el ámbito pedagógico y conductual.

*“No hay asistentes, tenemos niños con problemas de estrés, de todo eso, pero también pedagógico, el colegio se comprometió que en marzo iban a tener gente para reforzar, tenemos 10 niños por curso que no leen ni escriben y no tenemos ese apoyo, no sabemos que hacer, porque el PIE, están en otro curso, están evaluando, ayer se fue la asistente, esto se está yendo cada vez más abajo, pedagógicamente, conductualmente, no tenemos ayuda de nadie, nosotros hacemos lo que podemos pero nadie... realmente nosotros no podemos hacer más...” (Profesora E.G.B.)*

De la cita anterior podemos inferir el estrés que expresa y siente la docente, incluso resaltando el buen desarrollo conductual y pedagógico, por sobre el bienestar emocional personal y/o colectivo del cuerpo docente. Sienten que todo está sobre sus hombros, que las estrategias que ellos manejan ya no dan abasto para abordar todas las problemáticas que se han presentado durante y post pandemia, no existe orientación ni guía hacia ellos, lo que podría considerarse como el eje central de las problemáticas de los docentes en el establecimiento.

*“...solo les preocupaba que los profesores cumpliéramos con las clases y el trabajo administrativo que se volvía cada vez mayor, mayor carga y cada vez menos empatía.” (Profesora E.G.B.)*

En este discurso nuevamente se manifiesta la falta de apoyo que siente la docente, por parte de la institución y quienes dirigen el establecimiento. La sensación de un adecuado funcionamiento de la comunidad educativa se fue deteriorando cada vez mas con la pandemia, y peor aún con el regreso a clases “normales” que se intentó ejercer. Los lineamientos entregados por la institución durante la pandemia y después de esta, evidencia como finalmente nos hemos convertido en una sociedad exitista, con bases en el tener y la competencia constante; una sociedad que

“ningunea el dolor propio y del otro. Nos hemos ido deshumanizando, y hoy somos una sociedad que minimiza la fragilidad, y también la diferencia.” (Larraín, 2021)

*“...acá todas las actividades socioemocionales están destinadas a los alumnos, no a los profesores, entonces en ese sentido siento que estamos como bien desamparados y cada uno tiene que solucionar todos sus problemas existenciales y emocionales solos.” (Profesora E.G.B.)*

La sensación de abandono se siente muy real según lo expuesto por la docente en la cita anterior, este escenario de tensión entre los docentes y la institución se incrementó debido a que no fue acompañado de estrategias institucionales adecuadas para contener y abordar como comunidad los problemas que se han provocado, a pesar de que los docentes lo habían advertido (Manzo, 2022).

Podemos evidenciar como esta sociedad exitista (Larraín, 2021) se impone ante labores y/o trabajos que no pueden detenerse ante nada. Otra docente comenta que estos dos años han sido un gran desgaste y peso nunca antes visto en comparación con los años anteriormente trabajados, fueron dos años en que no existió ningún tipo de herramienta o implemento que ayudara en la labor docente dentro del establecimiento, mientras la carga seguía aumentando junto al desgaste emocional.

*“Nadie a dicho, felicitemos a los profesores, hagamos así como... como felicitaban siempre a los médicos por la labor que habían hecho, salvar vidas, nosotros igual tratábamos de hacer maravillas con lo que teníamos, con el internet de nosotros, con los materiales de nosotros, porque nosotros nunca tuvimos nada, nunca nos dieron anda del colegio...” (Profesora E.G.B.)*

Recientes investigadores confirman que la falta de apoyo institucional releva esta sensación de abandono, cansancio y estrés, repercutiendo finalmente, en toda la comunidad educativa, puesto que los docentes comienzan a enfermar y no asistir al establecimiento debido a diversas licencias médicas, y son los demás actores de la comunidad educativas quienes tienen que nuevamente lidiar y transformar sus espacios y tiempos para que la escuelas puedan continuar manteniendo el nivel de exigencia tan alejado de la realidad docente actual. *“Una de las consecuencias de no tratar esto podría ser el aumento de licencias médicas asociadas a malestares físicos y emocionales y eso va a generar un estrés en la institución, lo que va a rebotar en el alumno.”* (Contreras, 2022)

#### **4.3. TERCERA CATEGORÍA: Contradicciones y tensiones en relación con las familias.**

El apoyo de las familias se valoriza dependiendo de las situaciones vividas en distintas instancias, lo cual ha construido un discurso contradictorio en los docentes del establecimiento, provocando una mayor tensión y quiebres emocionales.

*“...yo creo que si hay algo positivo es eso y que yo creo que muchos apoderados, no todos, pero la gran mayoría, eeh yo creo que igual sintió que los profesores somos indispensables en la forma presencial en la vida de sus hijos...”* (Profesora E.G.B.)

*“...muchos casos la desidia de algunos padres que no tenían ningún interés en que sus hijos se educaran, no los conectaban, no venían a buscar guías, nada.”* (Profesora E.G.B.)

En estos discursos son evidentes los sentimientos encontrados que han experimentado los docentes, por un lado, agradecen que los apoderados y sus familias reconozcan su rol docente frente a la educación de sus hijos durante los tiempos difíciles de la pandemia, pero, por otro lado, no sienten el respaldo que esperaban en esta misma labor.

*“La familia es un pilar fundamental en la pandemia, pero se vio en algunas familias, no en todas, y se vio la parte valórica de la familia que fue... lo que es valórico, la responsabilidad de cumplir con horarios con las clases, de mandar trabajos, en eso se vio bastante, hizo la diferencia entre una familia y otra...” (Profesora E.G.B.)*

El discurso de la docente anterior expresa esta ambivalencia con respecto a las familias, quienes reconocen su labor y la relevan, en cambio otras familias no solo no dieron el respaldo esperado, sino que sencillamente no estuvieron presentes durante estos dos años de pandemia junto a sus hijos, lo que ocasionó, al pasar el tiempo, en un esfuerzo mayor del docente para poder poner al día a estos estudiantes, sin dejar atrás a quienes si avanzaron. Estas tensiones finalmente inciden y aumentan el malestar emocional docente, más aún cuando el Ministerio de Educación ordena lineamientos desconectados de la realidad sin considerar las necesidades de toda la comunidad educativa. *“A algunos profesores les invadía el sentimiento de impotencia al escuchar a sus estudiantes manifestar la imposibilidad de tener acceso a las clases virtuales debido que carecían de los medios necesarios para continuar con sus estudios.” (Cortés, J. 2021)*

La noción de familia vinculada de manera directa a la educación de los niños y niñas como el primer espacio de crecimiento y socialización, en la cual aprenden valores fundamentales y normas de conductas que orientan el futuro de las vidas de los NNA (MINEDUC, 2017), se opone con lo expuesto en los diferentes discursos de los profesores durante el periodo de pandemia. Podemos inferir una especie de

idealización con respecto a los roles de los padres y apoderados, una idealización que nace desde el Ministerio de Educación y que los docentes esperan que sea real, por lo que cualquier acto positivo desde las familias lo sobrevaloran, pero ante cualquier dificultad o distanciamiento por parte de padres y apoderados hacia la educación de sus pupilos, aumenta la sensación de estrés y abandono en los docentes.

Finalmente, las tensiones evidenciadas en la relación escuela-familia-comunidad, provocan un claro desgaste emocional en los docentes, puesto que el peso o la carga que han sentido durante el periodo de pandemia ha ido incrementándose con el tiempo. Hoy las consecuencias de esta pandemia recién son evidenciadas, desconociendo lo que vendrá en los próximos meses y años.

#### **4.4. Relación entre categorías construidas.**

Los datos obtenidos en esta investigación develan como las tres categorías expuestas han construido el significado que los docentes le han otorgado a su ambiente socioemocional durante la pandemia.

La segunda categoría, la cual hace relación al apoyo institucional, se torna fundamental para llegar a la construcción de este significado. Ya que se puede observar como esta influye de manera directa en el ambiente socioemocional de los docentes y en el apoyo de las familias pertenecientes a la comunidad educativa. “La razón se funda siempre en premisas aceptadas a priori. La aceptación a priori de las premisas que constituyen un dominio racional, pertenece al dominio de la emoción y no al dominio de la razón.” (Maturana, H. 1990). En esta cita se expone como las emociones construyen las ideas y finalmente el significado que en este caso otorgan los docentes a su situación vivida en pandemia.

La institución es clave en la construcción de los significados de la situación socioemocional en pandemia y del apoyo de las familias. Se logra evidenciar una gestión débil por parte del establecimiento, lo cual, de acuerdo a los datos obtenidos, los docentes expresan su bajo o nulo apoyo de esta hacia ellos y las familias. A la vez esta falta o débil gestión institucional produce que el apoyo de las familias hacia los docentes y su labor para con sus pupilos sea muy deficiente, hay un constante sentir de lejanía que continúa creciendo abismalmente, y que seguirá creciendo si no se abordan con los lineamientos necesarios en que el docente sea participe de manera activa en las decisiones que se tomen. “En el momento en que pretendemos tener acceso a la realidad objetiva nos apropiamos de la verdad, no aceptamos la legitimidad del mundo del otro y lo negamos de manera irresponsable, sin hacernos cargo de nuestras emociones.” (Maturana, H.1990).

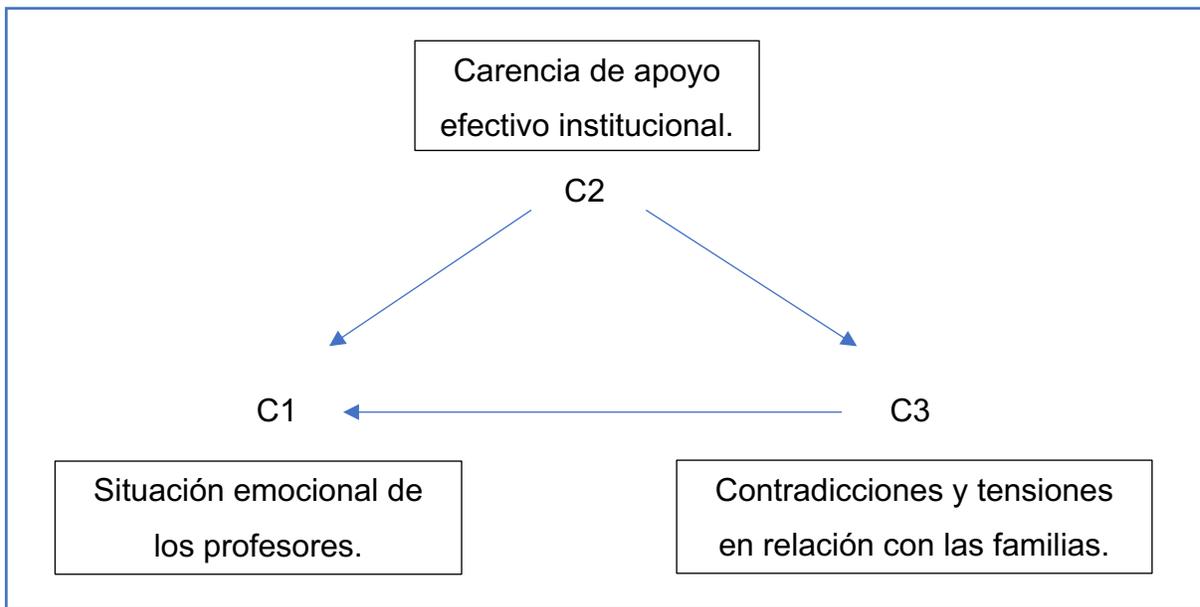
Los docentes también observan y sienten que la falta de apoyo de las familias impide el buen desarrollo de su ambiente socioemocional sobre todo durante la pandemia, pero a la vez exponen sentimientos encontrados hacia ellas, ya que

logran empatizar también con lo que han vivido durante estos dos años, podemos inferir como las docentes logran ponerse en el lugar de los padres, incluso de los directivos, pero finalmente esto no es recíproco.

Para Alberto Larraín (2022), en nuestro país tenemos dinámicas individualistas que afectan la salud mental de las personas. “para enfrentar la pandemia ha habido un discurso fragmentado y ante cada esfuerzo unificador de los criterios, han surgido voces disidentes, mientras las restricciones a las libertades han sido inequitativas, aumentando la incertidumbre, la soledad y el individualismo en la responsabilidad personal.” (Larraín, 2022)

Las tensiones generadas durante este tiempo de pandemia, con las familias y entre colegas que comparten espacios socioemocionales recaen en el mal manejo de la gestión institucional, y el abandono constante que han sentido los docentes para con ellos mismos, lo cual ha generado un clima tóxico y ha afectado el bienestar emocional del cuerpo docente, evidenciándose por medio de la gran cantidad de licencias médicas (psicológicas o psiquiátricas) que han solicitado y entregado los docentes del establecimiento sin siquiera finalizar el primer semestre académico.

Dávila y Maturana (2021) afirman que “cuando desaparezca la amenaza del coronavirus y comencemos a salir, poco a poco, de este periodo trágico en nuestra historia, nuestra tarea colectiva será generar un convivir no trágico, sino armónico.” (Maturana, 2021, p.79). Esta tarea deberá saber ser dirigida por el establecimiento educacional como institución, en la cual todos los integrantes de la comunidad educativa deberán aportar y ser activos participantes.



Matriz de categorización

En la matriz anterior podemos interpretar como la segunda categoría (C2: Carencia de apoyo efectivo institucional) incide fuertemente en la primera y tercera categoría (C1: Situación emocional de los profesores y C3: Contradicciones y tensiones en relación con las familias), a tal punto de transformarse en un eje altamente influyente en la situación emocional de los docentes del establecimiento.

Los docentes han expresado su sentir constantemente pero no se sienten escuchados. La falta de gestión, de dirección de la institución, ha influido en el ambiente socioemocional de los docentes y también en la relación de estos con los padres, apoderados y familias de los estudiantes.

La institución, los padres y apoderados, y los docentes han tenido que buscar y/o crear estrategias que puedan utilizar para poder sobrellevar todo lo vivido en pandemia de manera "individual". Lo que se ha logrado inferir es que no existen lineamientos en conjunto para abordar estas temáticas, por lo que se profundiza la situación emocional de las y los profesores, aumentando el malestar que está centrado en ellos.

## CONCLUSIONES

*“Las emergencias siconaturales y sus devastadores efectos, generan un desequilibrio en las dinámicas de las comunidades afectadas, y la severidad de dichos efectos en sus miembros dependen de las situaciones de vulnerabilidad en que se encuentren.” (Martínez, 2020)*

Posterior al análisis e interpretación de los datos obtenidos de los sujetos de esta investigación, y con base en diversos referentes teóricos y empíricos relacionados a la temática de estudio, se procederá a presentar las conclusiones de la presente investigación basado en su objetivo general y sus objetivos específicos anteriormente planteados.

Considerando el objetivo general, sobre **comprender los significados que atribuyen a su ambiente socioemocional los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa, en contexto de pandemia.**

Podemos señalar en primera instancia que la presente investigación se realizó casi en su totalidad en periodo de pandemia y que como lo expone el objetivo general se buscó llegar, durante este periodo, a los significados que atribuían los docentes a su ambiente socioemocional, muy poco investigado hasta el momento y que creemos muy atinente al contexto actual.

Tal como lo plantea Pérez Gómez (1998), para entender los fenómenos culturales, resultados de la construcción social, debemos situarlos dentro del conflicto de las relaciones sociales donde adquieren significado.

Los docentes durante el tiempo de confinamiento sintieron un gran abandono por parte de sus comunidades educativas, sobre todo en sus ambientes sociales y mucho más en lo emocional; seleccionarlos como sujetos de estudio y hacerlos parte de esta investigación los ayudó de alguna forma a canalizar las emociones que estaban sintiendo en esos momentos. Los docentes lograron reflexionar

entorno al contexto en que estaban situados, y diferenciaron las situaciones vividas dentro de sus ambientes socioemocionales pre y post pandemia COVID-19.

Es importante señalar la importancia histórica de las emociones dentro de los ambientes socioemocionales de los docentes, y como estas continuamente se han visto fragmentadas por diversos factores y pocas veces remediadas, es por esto que se hace esencial estudiar estos ambientes, más aún en el contexto que experimentamos como sociedad durante dos largos años de confinamiento y una pandemia que no parece terminar, en la cual los miedos existentes dentro de las comunidades educativas fueron cada vez mayor.

Acercándonos a los objetivos específicos por medio de esta investigación se logró **identificar y describir características del ambiente socioemocional percibidas por los docentes de primer ciclo básico**. Para esto utilizamos diversas técnicas que nos ayudaron a alcanzar este objetivo específico, en las cuales las docentes nos expusieron su malestar, sus miedos, su desgaste, su agobio, la incertidumbre que las acompañaba en cada momento del día durante el trabajo a distancia.

En su gran mayoría los docente expresaron las dificultades que tuvieron que experimentar al tener que llevar la escuela a los hogares de cada uno de ellos, algunas de ellas fue que tuvieron que compartir recursos propios y tiempos de sus familias con las labores de trabajo docente. Era tal la incertidumbre de lo que pasaría al día siguiente que muchos sintieron experimentar cuadros de estrés, ansiedad y depresión, pero como la exigencia por parte de los equipos directivos y del Ministerio de Educación era cada vez mayor, el tiempo para un correcto diagnóstico médico no existió, había que continuar ante todo lo que estaba sucediendo, a esto se sumaba el miedo a perder el trabajo.

El ambiente social que ellos conocían desapareció, se esfumó, a penas inicio el confinamiento, por lo que los espacios de esparcimiento, de comunicación que solían mantener los docentes se terminaron, en primera instancia en su totalidad, luego, poco a poco se fueron ideando formas de comunicarse, pero que finalmente no era igual, no existía el contacto físico real al compartir alguna anécdota, un café,

o un momento de relajó. La pandemia finalmente fue considerada “tragedia y oportunidad” en sus diversas instancias, ya que empujó a escoger un modo de encontrarnos para evitarla. (Maturana, 2021)

El segundo de los objetivos específicos fue **conocer características de las actividades docentes realizadas respecto al ambiente socioemocional en contexto de pandemia**. Este objetivo se abordó por medio de las entrevistas semi-estructuradas y grupo focal, a través de estas técnicas los docentes del establecimiento observado lograron dar a conocer las actividades realizadas con respecto al ambiente socioemocional dentro del establecimiento. Muy pocas de estas actividades tuvieron una buena acogida por parte del profesorado, esto ligado a la constante lejanía que tienen los equipos directivos hacia los docentes evidenciado en las técnicas aplicadas. El desconocimiento de lo que los docentes necesitan se hizo cada vez mayor durante este periodo de pandemia. Las fallidas actividades que se realizaron por parte de los directivos hacia el cuerpo docente solo aumentaron sus emociones negativas como agobio, estrés, ansiedad, tristeza, entre otras, evidenciando las malas estrategias que se implementaron, y como los docentes plantearon, se realizaron mucho después de lo requerido. Cuando se suele cuestionar el rol social y el quehacer educativo, los profesores aparecen sin iniciativa, arrinconados, desplazados, los ponen en el ojo del huracán de las situaciones de crisis como la que experimentamos en pandemia (Pérez Gómez, 1998). Muchas de las experiencias que se comunicaron tenían relación con los “mandatos” ejercidos hacia los docentes sin la participación de los demás actores de la comunidad educativa, existió muy poca o nula iniciativa de escuchar y considerar realmente a los docentes.

**Conocer desde la perspectiva de los docentes experiencias de bienestar y malestar socioemocional dentro de la escuela en contexto de pandemia**, nos hizo acercarnos al foco principal de este malestar. El análisis de las técnicas aplicadas por medio de las experiencias docentes nos hizo evidenciar que las actividades de bienestar según los datos obtenidos fueron casi nulas, los docentes

relevan la importancia de algunas de estas experiencias, o por lo menos las intenciones positivas de sus objetivos, pero el desconocimiento de lo que realmente ocurría en pandemia era mayor, las experiencias de malestar se transformaron en situaciones cotidianas. Los docentes debían estar todo el día atentos a lo que ocurriera en las casas de cada uno de sus alumnos, cada uno con historias diferentes, muchos de ellos sin posibilidades de conectarse a las clases remotas, la responsabilidad final recaía nuevamente en el docente, quien debía saber cómo llegar a ese estudiante con sus propios medios, se propuso incluso por parte del equipo directivo, que fueran los docentes a las casas de estos estudiantes con quienes se perdía el contacto, y contestar cada llamada que llegara al teléfono personal de cada profesor a la hora que fuese. Estar trabajando de manera remota o de manera híbrida, era un factor de agotamiento psicológico donde había que emplear un mayor esfuerzo en expresar y en comprender al otro (Mendoza, 2020). Milicic y Marchant (2020) plantean que las buenas prácticas educativas o de bienestar, poseen una alta participación y compromiso docente, haciendo circular emociones positivas que quedan en la memoria emocional de todos quienes comparten estos ambientes y/o actividades, lo que de acuerdo a lo planteado por los sujetos de investigación no se evidenció.

Todo lo anterior finalmente nos lleva a **identificar tensiones generadas en el ambiente socioemocional en contexto de pandemia**. Muchos profesores vivieron experiencias negativas en relación a sus pares y más aún con quienes poseían cargos directivos, la falta de comprensión que recibieron de ellos no fue suficiente y no se evidenciaron los lineamientos necesarios para el momento de crisis que se estaba experimentando, se exigía sin considerar el contexto actual, sin considerar las emociones como eje del desempeño docente que se estaba realizando en ese momento, no hubo mayor consciencia, no existió una gestión adecuada para manejar la problemática de este cambio estructural en la educación a nivel mundial. Difícilmente una organización puede desarrollar una buena gestión sino mantiene un liderazgo efectivo que la haga trascender (López, 2010), comprendiendo

liderazgo como *“el arte de conseguir que las personas cumplan una tarea voluntariamente”* (Ruiz, 1995, en López, 2010).

Considerando lo expuesto, es que se concluye que uno de los puntos esenciales de la problemática planteada recae en los equipos directivos y la gestión desempeñada durante este periodo. Anteriormente, la educación ya había sido capaz de ajustarse a las cambiantes circunstancias que la misma historia le presentaba, fijándose nuevos objetivos y diseñando nuevas estrategias (Bauman, 2005), pero la crisis actual golpeó fuertemente a las comunidades educativas como nunca antes lo había sido, y los retos que vendrán en el futuro serán cada vez más cambiantes, es por esto que debemos como sociedad estar atentos a esto, lograr reflexionar en conjunto, considerando al otro para atravesar las crisis futuras y no generar mayores tensiones como sociedad, sobre todo en las escuelas.

Se hace esencial adecuar a las comunidades educativas, enfocarlas hacia un trabajo circular, un trabajo colaborativo y que por supuesto, esto nos lleva a la existencia de un liderazgo distribuido, pero también, como se evidenció en los datos obtenidos, esto debe ir acompañado de una política que entregue recursos humanos y materiales, programas de formación de estrategias de coordinación necesarias para evitar desigualdades (Pérez Gómez, 1998).

Deberá ser necesario *“diseñar estrategias que instalen, desarrollen, y fortalezcan capacidades en salud mental, entendiendo que hablamos de capacidades individuales, grupales y comunitarias”* (Martínez, 2020), es pocas palabras, las comunidades educativas deberán ser capaces de vincularse y manejar las interacciones cooperativas con los otros, solo así, mediante una nueva articulación entre procesos políticos y civilizadores será posible comenzar una sociedad mucho más humana.

## 5.1. Propuesta.

Considerando la presente investigación, y en conjunto con los objetivos planteados, se ha querido presentar una propuesta de acuerdo a los datos obtenidos y al análisis realizado, en que se evidenció que la pandemia finalmente generó para las personas y comunidades contextos de vida de múltiples riesgos y el debilitamiento de las capacidades para gestionarlos (Martínez, 2020).

Bien sabemos que los directivos cumplen un rol fundamental en los procesos que se experimentan en las comunidades educativas, ya sea en los procesos de aprendizaje y enseñanza con un fin transformador y significativo, como en los procesos socioemocionales que comienzan a aplicarse en los últimos años. Es relevante reconocer que toda la comunidad es influyente en los procesos que se llevan a cabo en la comunidad escolar, y que para que todas y todos puedan participar activamente de estos procesos, el liderazgo debe ser distribuido y se deberán buscar líderes que propicien un clima de trabajo colaborativo y participativo, donde se vele por el bienestar docente y un buen ambiente socioemocional.

En primer lugar, se cree necesario trabajar en un diagnóstico compartido, es decir, donde todos los actores, tanto equipo directivo, como docentes, apoderados y estudiantes sean partícipes, construir juntos una reflexión profunda de la comunidad educativa que comparten, lo que contribuirá de valiosa información para los pasos siguientes o los objetivos que se planteen. Es importante que exista registro de estas reflexiones y de los objetivos que puedan construir.

Se deberá tener en cuenta también la producción y utilización de conocimientos para tomar decisiones, reconocer en los actores sus propios conocimientos y emociones con respecto a las temáticas planteadas, dialogando y tomando decisiones; en base a lo anterior deberán orientar las acciones y objetivos a alcanzar, recordar constantemente que el trabajo deberá realizarse en conjunto

entendiendo que todos serán parte de las mejoras de los ambientes socioemocionales de la comunidad en general, en especial los docentes.

Aquí el rol de la gestión de los equipos directivos juega un papel clave, se deberá trabajar en el liderazgo distribuido, por medio del trabajo colaborativo, y serán ellos quienes den los lineamientos adecuados para tales acciones, distribuyendo funciones, compartiendo responsabilidades y aprendizajes que surjan.

Estos lineamientos deberán intencionar y consolidar procesos de cambios profundos al interior de la comunidad educativa, con base en los logros, emociones y participación de docentes, estudiantes y familias, revelando y aceptando las diferencias e individualidades para trabajar desde los sentires en conjunto con la comunidad educativa. El liderazgo distribuido permitirá a los y las docentes participar en la toma de decisiones y cambios en pro del bienestar de la comunidad.

Se propone:

- Reconocer los valores que posee la comunidad y promoverlos.
- Construir espacios de dialogo e intercambio de opiniones entre los miembros de la comunidad educativa.
- Concretar los objetivos que se hayan propuesto como comunidad por medio de acciones reales.
- Comunicar constantemente a la comunidad educativa, y de manera transparente, las acciones que se están realizando y los efectos que puedan producir en el bienestar comunitario.
- Finalmente, considerar que cada estrategia sea en base al sistema de liderazgo distribuido.

Para que se alcance el desarrollo de las propuestas dadas, la comunidad deberá aprender a socializar, promoviendo el trabajo en equipo, construyendo en conjunto, brindando espacios de reflexión, permitiendo fortalecer el pensamiento crítico,

enriqueciendo los espacios comunicativos y cada vez menos jerarquizados. Los equipos directivos y de gestión potenciarán un proceso que dé paso a la “adquisición de hábitos, valores y motivos que convierten a la persona en un miembro productivo de su cultura” (Yubero, 2005). Es importante enfatizar en que el desarrollo de saberes teóricos, prácticos, emocionales y formativos, entregan la posibilidad de enfrentar, a partir del pensamiento crítico, un mundo constantemente cambiante.

*“La organización institucional se convierte así en el marco y en el mecanismo que facilita y condiciona, que media necesariamente los procesos de comunicación y los compromisos experienciales de sus miembros.” (Pérez Gómez, 1998)*

Es por esto que se releva la idea del liderazgo distribuido, ya que solo así las personas pertenecientes a la comunidad educativa tendrán las mismas oportunidades y posibilidades de participar en la toma de decisiones como en acciones que sean decisivas para todos los miembros.

Por medio de esta investigación y los antecedentes teóricos estudiados, se observa que los docentes creen constantemente en el poder de la cooperación y en el uso de la reflexión real como base para la toma de decisiones, siempre y cuando sean bien guiadas, bien gestionadas, asimismo, creen en las capacidades de liderazgo de sus colegas y los diversos conocimientos que estos poseen, por ende, las probabilidades de compromiso con respecto a la distribución de liderazgos pueden ser muy altas.

No podemos olvidar que lo planteado anteriormente, sobre el rol relevante de la gestión de los equipos directivos, influirá también, y de manera positiva a la dignidad docente, esto es significativo para el bienestar de un ambiente socioemocional colaborativo de escucha y de respeto hacia la otra persona como actor esencial y fundamental de las acciones que se tomen en adelante.

En conclusión, posterior a esta pandemia, es fundamental comenzar a trabajar en conjunto, desde lo común, desde lo real, desde lo más cercanos a las necesidades de la comunidad educativa y de los ambientes socioemocionales docentes, transformar y buscar nuevas maneras de desarrollar ambientes sanos para todos y todas.

## ANEXOS

### **Grupo Focal: Profesoras de Asignatura.**

**Participantes:** Profesora de educación física(P1), ciencias naturales(P2), artes visuales(P3), inglés (P4).

**Lugar:** Salón de profesores

**Fecha:** 15 de noviembre 2021

**Moderador:** Sofía Valenzuela González

Hace algunos meses hemos regresado al colegio de manera presencial para realizar clases híbrida, a los alumnos que se encuentran desde casa y a los que se encuentran presencial.

Las profesoras tienen acortada su jornada laboral debido a la pandemia, por lo que el tiempo que tienen fuera de las clases es casi nulo, por ende, nos hemos reunido en un bloque en que las profesoras tienen unos minutos extras para realizar trabajo administrativo dentro del establecimiento.

Se invita a participar en el salón de docentes a las profesoras de las asignaturas de ciencias naturales, educación física, artes visuales e inglés. Los nombres de las profesoras serán resguardados para esta investigación.

**E.** Buenos días, hoy nos encontramos con 4 profesoras de asignaturas de un colegio particular subvencionado de la comuna de Ñuñoa.

Lo ideal es que podamos conversar libremente entre nosotras. No es necesario que estén de acuerdo unas con otras. Tampoco hay respuestas correctas, cada uno puede dar su opinión personal con respecto a los temas que les plantee.

El tema que quiero que conversemos tiene que ver con lo que significa para ustedes su propio ambiente socioemocional dentro de la escuela en este contexto pandémico, es decir, quisiera que habláramos sobre las características de este ambiente... ¿cómo lo perciben?, ¿cómo podrían describirlo?

**P1:** Yo pienso que acá todas las actividades socioemocionales están destinadas a los alumnos, no a los profesores, entonces en ese sentido siento que estamos como bien desamparados y cada uno tiene que solucionar todos sus problemas existenciales y emocionales solos, como pueda, o entre los colegas, pero que sea una política del colegio, no hay, claramente.

**P4:** No tenemos instancias de autocuidado, actividades reales, porque a veces realizan algunas pero son muy descontextualizadas de la comunidad educativa de este colegio... hay poco contacto y tiempo para interactuar con el resto de esta comunidad...

**E.** ¿Antes de la pandemia era igual?

**P1:** No tampoco, no hay como muchas instancias acá de esa naturaleza.

**E.** ¿Cómo se sintieron durante la pandemia?

**P2:** eeeh... Yo en particular creo que, siento que pude haber pasado por un cuadro de estrés pero quizás no me di cuenta, que al final uno se acostumbró tanto a llevar ese ritmo como rápido, de tener que hacer todo de repente sobre la marcha también,

eeh... no sé, yo creo que, yo por lo menos pasé por cuadros de ansiedad, estrés, de repente de no... mas que un agotamiento por ejemplo físico, era más un agotamiento mental, porque había que estar pendiente de muchas cosas como al mismo tiempo, em... de responder con tu trabajo, de estar pendiente de los alumnos, que los apoderados, y aparte también tener que funcionar en la casa, no solamente trabajo, entonces, fue bastante... sigue siendo aún bastante estresante y desgastante.

**P1:** A mi la incertidumbre me... esa incertidumbre de no saber si íbamos a volver, si íbamos a tener las herramientas necesarias para trabajar desde la casa, eso igual me mató la verdad, porque tenía como insomnio de repente, no saber que iba a pasar al otro día porque todos los días eran días distintos, una cosa distinta, y aprender cosas que nosotros no estábamos preparados, imagínate en el caso mío de educación física, sacar al aire una clase, prácticamente era imposible, entonces toda esa incertidumbre, igual te provoca un estrés super grande y llevar una casa además, porque tú estás dentro de tu casa y tu tení que seguir funcionando como dueña de casa, mamá, esposa, etc, etc, y a parte tener el tema del trabajo...

**P2:** Yo creo que sobre todo el primer año, el año pasado, el primer año de pandemia, yo creo que fue como el pick de estrés de los profes, porque como dice P1 nos vimos enfrentados a un contexto laboral que nunca habíamos tenido y fue como tirarnos a los leones un poco, porque tampoco fue como que tuviéramos o nos entregaran las herramientas correspondientes para trabajar, fue como, uno tuvo que aprender a usar plataformas emm.

**P3:** nuevas...

**P2:** Buscar que herramientas fueran más prácticas para hacer evaluaciones...

**P4:** Llevar todo a lo digital también fue complejo...

**P2:** Todo llevarlo a lo digital, entonces yo creo que eso, por lo menos a mi, en un inicio me fue súper estresante y frustrante porque de repente uno quería hacer cosas y no sabías como, entonces creo que, desde ese punto de vista, recibimos como poco apoyo en términos de “profesores cuenten con esto, con esto, esto lo pueden hacer así”.

**P4:** Nos sentimos como a la deriva también. Estábamos todo el día frente al computador, había muy poco tiempo para uno, en lo personal, yo dormía muy poco, me daban ganas de llorar de estrés o de cansancio.

**P3:** Y este año también, tuvimos que hacer estas clases híbridas que nosotros no conocíamos ya, y no sabíamos cómo funcionaba, de hecho, hasta el día de hoy yo creo que se nos hace difícil un poco complejo, en artes como le explicas a un chico: “no lo pegues aquí, mira yo te aconsejo esto otro”, si está a través de la pantalla, hay que buscar la forma, entonces es súper complejo.

**E:** Y las plataformas, en artes visuales, por ejemplo, ¿fue un tema para ti?

**P3:** Claro, hasta ahora... trato de estar en las dos cosas, sin... tratar de estar, de conectarme con los chicos, de buscarle, trato de ver como están como se les puede ayudar a través de la pantalla, pero si están presencial, yo les puedo decir: “mira, córtalo acá, haz esto, esto otro”, pero con los de pantalla no.

**E:** ¿Existieron experiencias positivas que hayan experimentado en el colegio?  
¿Experiencias positivas dirigidas hacia ustedes los profesores, con respecto a mejorar el ambiente socioemocional?

**P3:** Se hizo algún trabajo, pero no creo que haya sido el más óptimo ya... según yo.

**P2:** Lo positivo, puede ser el hecho de volver presencial, de reencontrarte con tus colegas, tener momentos de distensión, o de repente en alguna otra actividad que se hizo, quizás saber que no soy la única que está pasando por momentos como, quizás complicados, muchos colegas estaban pasando por lo mismo, sentían lo mismo que tu, pero...

**P3:** y algunos más todavía, que llegaron a estar medicados entonces...

**P2:** licencias...

**P3:** ahí uno se dio cuenta, yo creía estar mal, yo creía que estaba haciéndolo así pésimo, que ¿cómo lo hago?, ¿de dónde me agarro? Y ahí te diste cuenta que había colegas que estaban peor que uno.

**P1:** Yo creo que lo positivo, es que igual se puso a prueba al profesorado, y con el tema de la tecnología, porque nosotros la verdad es que no éramos tan tecnológicos hasta antes de la pandemia, y ahora igual uno a pulso aprendió a usar muchas herramientas tecnológicas que te van a servir a futuro, y que a lo mejor es impensado sin la pandemia que uno hubiese utilizado.

**P2:** Exacto...

**P1:** Eso es lo positivo, ahora todo eso, todo lo que conlleva el estrés, como te decía anteriormente, todo lo que significó eso, pero yo creo que si hay algo positivo es eso y que yo creo que muchos apoderados, no todos pero la gran mayoría, eeh yo creo que igual sintió que los profesores somos indispensables en la forma presencial en la vida de sus hijos... que antes la verdad, yo creo que no se daban cuenta ellos,

pero ahora al estar ellos en su casa, educando un poco a sus hijos, igual yo creo que ellos le tomaron el peso a la importancia que tienen los profesores en la vida de sus hijos y en los aprendizajes.

**P2:** Sii, y yo creo que también un poco eso, es que los apoderados se pudieron dar cuenta también lo complejo que pudo llegar hacer eeh dictar una clase por zoom, manejar o tener el control de un curso o de un grupo importante a través de una pantalla, o ahora mismo por ejemplo, que también sigue siendo de vez en cuando complejo a la mitad del curso presencial y tener que estar al mismo tiempo, de forma paralela estar pendiente de los que están conectados, yo creo que el apoderado también se dio cuenta un poco de lo que significa ese trabajo.

**E:** ¿Existió algo que les provocara una molestia grande que ustedes recuerden?

**P1:** Yo creo que el poco apoyo de la institución, en el caso de nosotros, y también en muchos casos la desidia de algunos padres que no tenían ningún interés en que sus hijos se educaran, no los conectaban, no venían a buscar guías, nada, niños que nosotros tuvimos que ir a rescatar a las casas, para que pudieran recibir los aprendizajes, eso es lo que más molesta en el fondo...

**P4:** Sentimos también en cierta parte que solo les preocupaba que los profesores cumpliéramos con las clases y el trabajo administrativo que se volvía cada vez mayor, mayor carga y cada vez menos empatía.

**E:** ¿Existió tensión entre docentes durante la pandemia?

**P2:** Yo creo que... si, se pudo haber generado, pero yo creo que era parte también del mismo estrés que generaba la pega, el trabajo en sí, de repente, quizás, no sé, colegas que se atrasaban con algunas tareas que tenían que ver con tu curso de

jefatura y eso te atrasaba también el trabajo de uno, estar un poco también pendiente de eso, más allá de tu pega en si, estar pendiente que todos los profesores de tu curso también funcionen, y que respondan con eso, entonces quizás eso también generaba comentarios o roces entre profesores, pero más allá de eso...

**P4:** Y era también una pega extra, yo me acuerdo también de estar comunicándonos con los profesores, con cada uno, para ver si recibió tal trabajo o no, los apoderados que salían con algunas dudas que eran de otras asignaturas, donde nosotros teníamos que llamar, enviar mensajes, recibir tareas que no eran de nuestras asignaturas, y bueno, esto presencial poco ocurría, o no existía antes de la pandemia, cada uno era responsable no más de... era agotador.

**P1:** En el fondo, tú también aparte de ser responsable de tus actividades, de tu trabajo, también un poco los colegas por ejemplo que no cumplen, en el fondo te traspasan esa responsabilidad a ti porque te dejan parao po'cachai, sobre todo en la jefatura, si los colegas no ponían las notas, si tenían muchos rojos, el problema pasaba a ser tuyo y no de ellos...

**P2:** ...como jefatura.

**P1:** entonces eso igual provocó tensión en algún momento con algunos colegas.

**E:** ¿Afectó en algo el peso de la vocación durante la pandemia?

**P4:** Bueno, estaba ese peso, los medios de comunicación decían que casi nosotros debemos dar la vida por esta profesión, que por algo habíamos decidido estudiarla y ejercerla, y eso pesaba y sigue pesando psicológicamente.

**P3:** ... que no queríamos hacer clases, que, si habíamos estudiado por vocación y todo eso, fue duro en el sentido que nosotros, si, estudiamos a lo mejor por vocación cierto, y todo lo que quieras, pero de vocación tampoco se vive, hay que lograr un balance entre una cosa y la otra... y se esperaba mucho de esta vocación, se daba poco la otra parte.

**P1:** pero no bastaba solo con la vocación, tenían que tener también los recursos... recursos no había, en educación física no, nada, prácticamente nosotros con los recursos propios tuvimos que sacar adelante las clases, las cápsulas y todo adelante, menos mal que nosotros contábamos con algunos de estos recursos desde nuestros hogares.

**P4:** Los niños tampoco tenían espacio en sus casas, ni espacio ni recursos.

**E.** Ya profesoras, les agradezco enormemente su tiempo, ¿hay algo más que quieran comentar?

**P1:** No, creo que nada más.

**E.** Agradezco nuevamente su tiempo.

## **Entrevista 1: Profesora jefe**

**Entrevistada:** Profesora jefe 2do básico

**Lugar:** Sala de profesores

**Fecha:** 20/12/2021

**Entrevistadora:** Sofía Valenzuela

La entrevista se gestiona directamente con la profesora jefe, con previa autorización de la jefa de UTP del establecimiento. Esta se realiza en un día sin alumnos en el colegio, debido a que han iniciado sus vacaciones de verano, por lo que hay tiempo y tranquilidad para conversar.

### **1. ¿Cómo percibe el ambiente socioemocional en la escuela? ¿Cómo podría describirlo?**

**R:** Bueno, el ambiente de mi colegio es malo, hay un estrés tremendo, tanto en alumnos, profesores, asistentes de la educación, producido por esta pandemia, por el encierro y por toda la, se podría decir, por las relaciones familiares que tuvimos estos dos años. ¿cómo la describo? Emmm, que es una situación que está al borde del colapso en algunos casos, siento que no hay mucha ayuda de nadie y es una, no pasa solo en nuestro colegio, pasa en la mayoría de los colegios porque no hay un apoyo constante de ninguna entidad o de ninguna entidad que esté a cargo de esta situación socioemocional.

### **2. ¿Cómo ven u observan la institución con respecto a estas situaciones?**

**R:** Solo siento que nos observan de afuera y que tratan de solucionar los problemas más grandes nomas, pero cada vez la situación, como dije anteriormente, es más caótica y nosotros estamos resolviendo nuestros problemas por nuestros propios

medios y no hay un gran apoyo de convivencia, ni UTP, ni alguien que a nosotros como docentes nos acoja o nos apoye.

### **3. ¿Se han sentido apoyadas de alguna forma? ¿Cómo las han apoyado?**

**R:** No me he sentido apoyada, porque he tenido que solucionar los problemas sola, el departamento de convivencia trata los problemas mas grandes que hay en el colegio pero los problemas mínimos que hay dentro de la sala de clases no, no, no hay un apoyo y me he sentido sola, realmente es una situación que cada docente lleva con su curso y que trata de solucionar y hacer el día a día para ir mejorando todo lo que pasa, vuelvo a repetir, el día a día, pero me he sentido sola y no hay apoyo, y si el apoyo que tengo es de la inspectora de piso, la que siempre está tratando de apoyarnos en algo, pero más arriba de ella no, no llegamos más arriba.

### **4. ¿Cómo les ha afectado esta situación?**

**R:** Nos afectó en todo, en las relaciones personales con nuestras familias, con los hijos, en mi caso mi esposo, porque teníamos que estar todo el día pensando en la escuela, en los niños, en sus familias, y que todo dependía de nosotros, que cualquier cosa en el colegio nos cargaban a los profesores, pero no contrataron especialistas ni personas que deberían haber tomado los cargos correspondientes en realidad.

### **5. ¿Se realizaron actividades con respecto al ambiente socioemocional en pandemia? ¿Cómo se sintieron? ¿Hubo experiencias positivas?, de ser así ¿cuáles?**

**R:** Tuvimos unas charlas por clases online que no sirvieron de nada, siento yo, charlas que eran solo como para que hacer en caso de, pero resulta que nada

concluso. Y sin experiencias positivas, porque a mí no me dejaron nada, todas esas pequeñas charlas que hubo en pandemia no nos dejaron nada, o sea, todo lo contrario, era exigir, exigir, exigir, “llama a los alumnos”, “haga esto”, “búsquelo”, poco más vaya a su casa, “mánde...” nada, siento que nada.

**6. ¿Existió alguna experiencia negativa que les causara algún malestar?  
¿Cómo podría describirla?**

**R:** Una de las experiencias más negativas es eso, de qué a los docentes nos exigían que: “busque al alumno”, “llámelo”, “intégrel...” y resulta que no había comunicación, no había internet, no había nada con el alumno, yo puedo decir que de los 40 que tuve el año pasado, entre 15 y 20 termine con ellos, los otros 20 estaban desaparecidos, entonces nos exigían, nos exigían, una experiencia bien negativa, en cuanto al trato y a que a uno le exigían demasiado, cosa que estábamos en pandemia y nosotros no podíamos hacer nada, querían que un poco más fuéramos a sus casas, a la dirección y hablar con los papás... y eso no nos corresponde a nosotros, para eso hay un equipo multidisciplinario, debería haber una asistente social, que esa es la persona encargada, que cumple con ese cargo. Así que esa experiencia fue de... muy muy malo, me sentí bien pasada a llevar y no me sentí bien en cuanto a que te exigían y exigían y nunca el apoyo, todo nosotros, todo lo teníamos que hacer nosotros y las 24 horas del día estar metida ahí con todo y ningún apoyo a nosotros.

**7. ¿Existieron tensiones entre los docentes en estas actividades? De ser así,  
¿Qué tipos de problemas?**

**R:** Si, existieron tensiones entre docentes, porque hubieron docentes que queríamos hacer algo por los niños, por las familias que realmente querían seguir estudiando, y otros profesores que no querían hacer nada, yo creo que ahí se

provocó un... tensiones entre docentes que queríamos hacer algo y otros que no querían hacer nada... y resulta de que no era un año de vacaciones, era un año de trabajo intenso y tratar de salvar lo que más se pudiera, entonces hubieron bastantes diferencias de opiniones, en varios consejos de profesores.

## **8. Las familias de los estudiantes, ¿Cómo han sido? ¿Cómo se han comportado durante la pandemia?**

**R:** Como dije anteriormente, eee... es una opinión personal, de mis 40 alumnos, 20, entre 15 y 18 yo tenía casi siempre en clases online, el resto desaparecido del planeta, sin dar una explicación, sin enviar tareas, fue... padres algunos muy muy irresponsables, porque considero que ellos, algunos, creyeron que estaban de vacaciones, lo hicieron en primero y ese mismo grupo lo hicieron en segundo, y ahora en tercero estoy con esos 20, son 18, que saben leer y escribir, y van conmigo a la par, y los otros, que algunos se fueron, otros llegaron nuevos, otros 10 que eran los 10 desaparecidos son los perdidos en el espacio, que realmente no saben nada de nada, entonces la familia es un pilar fundamental en la pandemia, pero se vio en algunas familias, no en todas, y se vio la parte valórica de la familia que fue... lo que es valórico, la responsabilidad de cumplir con horarios con las clases, de mandar trabajos, en eso se vio bastante, hizo la diferencia entre una familia y otra... y como dije, muchas familias creyeron que esto era llegar y llevar, llegar y llevar la polar, y no hacer nada, entonces, supuestamente todas estas personas son las que ahora realmente están ancladas a casi un primero básico, ni siquiera llegar a un tercero.

## **9. ¿Cómo pesa el estrés y el desgaste?**

**R:** Es increíble que en estos dos años pesa demasiado el desgaste físico, mental y todos los días estar asustados si te pegas la enfermedad del COVID, entonces ha sido un desgaste emocional, físico, de todo, sobre todo de los profesores... yo que

tengo una enfermedad que es autoinmune me tenia que cuidar mucho y siento que en casa igual me cuidaba pero tenia un trabajo el doble que donde estoy en el colegio, pero con la diferencia que en el colegio estoy más expuesta, pero siento que ha sido un desgaste y peso total estos dos años, el 2022 de estos dos años de pandemia, desgaste pero al 100%, y que no se ha visto, no se ha visto... nadie ha dicho, felicitemos a los profesores, hagamos así como... como felicitaban siempre a los médicos por la labor que habían hecho, salvar vidas, nosotros igual tratábamos de hacer maravillas con lo que teníamos, con el internet de nosotros, con los materiales de nosotros, porque nosotros nunca tuvimos nada, nunca nos dieron anda del colegio, a excepción de un computador, que si uno le abría más de una página se calentaba y se apagaba, entonces los recursos eran mínimos. Yo creo que eso está mermando en muchos profesores que están tomando licencias actualmente el año 2022.

## **Entrevista 2: Profesora jefe**

**Entrevistada:** Profesora jefe 3ro básico

**Lugar:** Sala de profesores

**Fecha:** 20/12/2021

**Entrevistadora:** Sofía Valenzuela

La entrevista se gestiona directamente con la profesora jefe, con previa autorización de la jefa de UTP del establecimiento. Esta se realiza en un día sin alumnos en el colegio, debido a que han iniciado sus vacaciones de verano, por lo que hay tiempo y tranquilidad para conversar.

**1. ¿Cómo percibe el ambiente socioemocional en la escuela? ¿Cómo podría describirlo?**

**R:** El ambiente socioemocional de nuestra escuela refleja un final de año atípico, con una carga y desgaste tanto en lo físico y emocional, y sumado a esto los efectos de la pandemia, con un cansancio a todo nivel del equipo docente y de todas y todas quienes forman parte de la institución.

**2. ¿Cómo ven u observan la institución con respecto a estas situaciones?**

**R:** Se han tomado algunas medidas, pero no abarcan todas las problemáticas del cierre año en las condiciones atípicas en las que nos encontramos.

**3. ¿Se han sentido apoyadas de alguna forma? ¿Cómo las han apoyado?**

**R:** Sí, en algunas situaciones, con talleres socioemocionales a cargo de convivencia escolar.

**4. ¿Cómo les ha afectado esta situación?**

**R:** En el aumento de estrés, cansancio, ansiedad y en la relación con nuestros pares.

**5. ¿Se realizaron actividades con respecto al ambiente socioemocional en pandemia? ¿Cómo se sintieron?**

**R:** Sí, se realizaron, pero no fueron atingentes ni trascendieron en nuestros estados de ánimo. Por lo cual seguimos con nuestra carga negativa de estrés y de cansancio.

**6. ¿Hubo experiencias positivas?, de ser así ¿cuáles?**

**R:** Podría nombrar la de estar reunidos como equipo y de escuchar las experiencias de nuestros pares. ...

**7. ¿Existió alguna experiencia negativa que les causara algún malestar? ¿Cómo podría describirla?**

**R:** En relación con la experiencia negativa, considero que fue irrelevante y fuera de tiempo.

**8. ¿Existieron tensiones entre los docentes en estas actividades? De ser así, ¿Qué tipos de problemas?**

**R:** No existieron tensiones, quizás premura para dar termino lo antes posible al año escolar y eso genero ansiedad entre nosotros los profesores.

**9. Las familias de los estudiantes, ¿Cómo han sido? ¿Cómo se han comportado durante la pandemia?**

**R:** Es difícil generalizar comportamientos en tanta diversidad, pero lo que primero fue la preocupación por los contagios y por el bienestar de sus pupilos.

**10. ¿Cómo pesa el estrés y el desgaste?**

**R:** Es complejo, porque no todos reaccionamos de la misma forma frente a situaciones en las cuales nos sentimos vulnerables, en mi situación fue difícil de canalizar el estrés y superar el desgaste de un año con distintos y tantos desafíos, fue necesario entender que debía realizar una pausa y enfocar mis energías en “estar bien”, para entregar lo mejor de mí, tanto en lo profesional como en lo personal.

### **Entrevista 3: Profesora jefe**

**Entrevistada:** Profesora jefe 4to básico

**Lugar:** Sala de profesores

**Fecha:** 21/12/2021

**Entrevistadora:** Sofía Valenzuela

La entrevista se gestiona directamente con la profesora jefe, con previa autorización de la jefa de UTP del establecimiento. Esta se realiza en un día sin alumnos en el colegio, debido a que han iniciado sus vacaciones de verano, por lo que hay tiempo y tranquilidad para conversar.

#### **1. ¿Cómo percibe el ambiente socioemocional en la escuela? ¿Cómo podría describirlo?**

**R:** El ambiente socioemocional en la escuela, es básicamente de estrés debido a reiteradas situaciones de complejidad vivida por los estudiantes hacia los docentes, además de la carga emocional de cada profesor debido a la pandemia y además de todos los problemas que ha afectado estar tanto tiempo sin clases presenciales. Se podría describir con la falta de interés por parte de los docentes, la desmotivación y finalmente el querer realizar todo el trabajo administrativo apurados y solo por cumplir, considerando que el ambiente socioemocional ha afectado enormemente las emociones y el aprendizaje de los niños y profesores.

#### **2. ¿Cómo ven u observan la institución con respecto a estas situaciones?**

**R:** La institución realiza el protocolo que corresponde ante situaciones de violencia en el establecimiento, se sanciona y se aborda el tema de la mejor manera.

Finalmente, siempre hay temas y situaciones que podrían ser llevadas de una mejor manera y a tiempo, para que no vuelvan a suceder, además de sanciones más drásticas, en beneficio de los docentes y los estudiantes, que quieren aprender.

### **3. ¿Se han sentido apoyadas de alguna forma? ¿Cómo las han apoyado?**

**R:** Sinceramente después de los sucesos negativos que han ido ocurriendo en el colegio, y de las sanciones que se han determinado, como docente me he sentido más tranquila y apoyada, esto no quiere decir, que haya una seguridad total ante algún episodio de violencia.

El apoyo ha sido, básicamente a través de conversaciones y medidas enfocadas al protocolo del colegio.

### **4. ¿Cómo les ha afectado esta situación?**

**R:** De una manera muy negativa, tanto en el plano emocional como profesional, ya que como docente uno espera que haya un compromiso y una seguridad efectiva con el profesor, resguardando su integridad tanto física como emocional. Eso también perjudica nuestro trabajo diario en aula, teniendo en cuenta que cada docente, debe estar completamente involucrado en el aprendizaje de sus estudiantes.

### **5. ¿Se realizaron actividades con respecto al ambiente socioemocional en pandemia? ¿Cómo se sintieron?**

**R:** Se realizaron actividades, como; charlas y talleres, tanto para los docentes como para los estudiantes. Fue una experiencia significativa y enriquecedora, ya que se logró intercambiar experiencias y realidades vividas por cada colega.

Finalmente, instancias como esas, son muy valoradas por los docentes, en donde son momentos en que uno (a) puede transparentar sus emociones y para buscar una solución.

**6. ¿Hubo experiencias positivas?, de ser así ¿cuáles?**

**R:** Si hubo, por ejemplo; conversaciones, talleres, entre otros, pero siento que deberían haber sido constantes y participativas, debido a que muchas veces la participación era baja y transcurría mucho tiempo en desarrollar nuevamente alguna instancia para poder conversar acerca de temas que eran importantes y trascendentales para nuestra vida cotidiana como docente.

**7. ¿Existió alguna experiencia negativa que les causara algún malestar?  
¿Cómo podría describirla?**

**R:** La experiencia es básicamente la violencia física ocasionada por un estudiante de 7 básico a un profesor, considerando que sucedió en una clase, en donde el alumno se acerca al docente amenazándolo con una tijera, donde en todo momento fue muy agresivo y desafiante con él.

**8. ¿Existieron tensiones entre los docentes en estas actividades? De ser así,  
¿Qué tipos de problemas?**

**R:** Es comprensible que cada docente tenga su propio punto de vista y argumentos que se deben respetar y valorar. Ahora bien, las tensiones eran básicamente por pensamientos diferentes a la hora de conversar u opinar acerca de un tema. Las tensiones en estas actividades eran por mejorar o avanzar en temas o situaciones que no estaban siendo gestionadas de una manera correcta.

**9. Las familias de los estudiantes, ¿Cómo han sido? ¿Cómo se han comportado durante la pandemia?**

**R:** Las familias en general han sido comprensivas y muy empáticas, no he tenido conflictos con ninguna de ellas, han entendido de manera positiva el rol del profesor y como este ha tenido que modificar sus estrategias y metodologías durante la pandemia.

**10. ¿Cómo pesa el estrés y el desgaste?**

**R:** El estrés y el desgaste pesa bastante en la vida profesional y emocional de cada docente, considerando que han sido años difíciles y complejos, debido a la pandemia y pos pandemia.

**Observación de Reunión de docentes en función de propuesta para acortar  
JEC y disminuir agobio y estrés docente post cuarentenas.**

**Fecha:** viernes 01 de abril de 2022

**Lugar:** Sala de profesores.

**Hora:** 08:50 horas.

Los profesores organizan una reunión con carácter de urgencia debido a que han expresado que se sienten “pasados a llevar” por los directivos del establecimiento, ya que ha pasado más de una semana desde el anuncio del ministerio de educación para acortar la Jornada Escolar Completa y no han solicitado opiniones al cuerpo docente, ni a ningún miembro de la comunidad educativa.

Los conflictos en la escuela han aumentado en relación al normal desarrollo de un año escolar. Se cumple el primer mes de clases con dos profesores y el director del establecimiento con licencia psiquiátrica, los conflictos entre estudiantes se acrecientan cada día más, los padres y apoderados han llegado en masa al colegio a pedir respuestas y soluciones a los conflictos generados por sus propios pupilos, han amenazado a profesores, inspectores y al mismo director del establecimiento con golpes.

Los docentes han tenido que lidiar con las clases, los conflictos de convivencia, los problemas familiares de cada estudiante, los apoderados que exigen soluciones inmediatas, y el bajo rendimiento con que han llegado algunos alumnos, sobre todo quienes son no lectores, todo dentro de las horas lectivas de clases.

Docente 1: ¿Qué pasa con los proyectos “niños no lectores”? ¿Qué pasa con eso?

Docente 2: Se supone que este año iba a ver un plan de acompañamiento para todos los niños que quedaron con lagunas pedagógicas por la pandemia... se suponía que en marzo debería haber habido personal para hacerse cargo de esos alumnos y no los hay, entonces tenemos que seguir lidiando con esa diversidad

extrema que hay en la sala, porque también hay mucho niño con necesidades educativas bien especiales, entonces se vuelve un poco complejo el trabajo en aula y eso sumado a toda la violencia y conflictos que hay día a día, o sea yo creo que todos los profesores jefes o de asignatura tienen un problema todos los días, entonces y, lo más complejo es que como dice Cxxxx, se están dando situaciones de carácter grave, o sea, no es “el compañero me empujo”, “el compañero me dijo fea”, “me dijo esto”, son cuestiones que han llegado a denuncias y llevamos solo un mes de clases. Docentes con licencias, colegas que llegan y renuncian, tenemos al director prácticamente el mes de abril que no va a estar, no sabemos de ahí en adelante, entonces son situaciones que son complejas para... pensando que estamos recién partiendo el año y que hay que plantearlas, no es por nada el objetivo específico de esta reunión es tratar ese tema, que como decía Cxxxx también, el tema de esta posibilidad de reducir la jornada, está a cargo del concejo escolar, donde deben participar profesores, directivos, alumnos y apoderados, y obviamente nosotros como profesores, queremos saber también que opinan ustedes y que argumentos podemos tener para decir: necesitamos esta reducción en el colegio, porque finalmente la necesidad está, yo creo... está como opción.

Docente 3: Nosotras ayer con Dxxxx nos acercamos a Exxxx a hablar el tema, porque como se sabe, esto ya es un secreto a voces, de hecho, aquí varias colegas han compartido que los colegios de sus hijos ya se están implementando la consulta y en base a eso nosotras hablamos con Exxxx y el argumento fue como: para qué lo vamos a hacer si la autorización es hasta el 25 de abril. En primera instancia, esto se podría extender, si hay argumentos sólidos el gobierno podría extender esta medida hasta finales del primer semestre, pero la verdad que todavía esto no está decidido, ese es el argumento, como que no, para que si va a ser poco tiempo... entonces ella en el fondo como que no se atreve a tomar la decisión primero porque no está Jxxx (director), segundo por lo que va a decir Don Jxxxx (sostenedor), entonces la moción ya está presentada sin embargo no fue escuchada, por eso

nosotros, yo le decía a los chiquillos ojala que salga de aquí de las bases, que de aquí salga la presión para que se tome la decisión que corresponda.

Docente 4: claro, porque ella dice es poco tiempo, si bien es cierto, si es un mes, pero también debemos pensar que en un mes el colegio se nos vino abajo, entonces...

Docente 3: ...que esto se presente y después que se apruebe pueden pasar dos semanas...

Docente 5: Yo la verdad que creo que acá no tenemos director, tenemos que partir de esa base, me van a perdonar los que son amigos del director, pero acá el colegio no tiene conducción, no tiene liderazgo, no tiene nada, acá el colegio se conduce en el día a día, uno llega y hace lo que puede, porque así se conduce el colegio, con lo que hace el profesor. Hay un montón de gente, porque hay equipo multidisciplinario, contratan a diestra y siniestra gente que viene a caminar al colegio, que a nosotros como profesores no nos prestan ninguna ayuda y la gente que nos presta ayuda le pagan una miseria que ahora se fueron y que son las asistentes de aula, que en el fondo salvan en el almuerzo, que ha uno le prestan una ayuda, entonces creo que... creo que aquí nosotros tenemos que saltarnos a la señora Exxxx (UTP), al director, a todo el mundo y a pedir una reunión con el dueño del colegio para que nos solucione no solo el problema, porque es una consecuencia el problema de la convivencia, aquí hay problemas más profundos que acortar la jornada, igual es válido y es super necesario, aquí hay un problema de conducción, hay un problema de que uno no tiene nada, ni plumón tenía aquí pa` hacer una clase. Entonces aquí hay un problema más profundo, yo creo que nosotros como sindicato tenemos que pararnos, tenemos que, que entiendan que nosotros no estamos satisfechos, porque aquí pasan muchas cosas entre cuatro paredes que los profesores no tenemos idea, porque a nosotros aquí no se nos informa de nada, nosotros aquí en el colegio los profesores... nuestra opinión no vale nada...

nosotros somos el motor de este colegio, los otros son los que tienen que ir lidiando con los apoderados, con estos alumnos que tienen, que los papás lo único que le tiraron fue comida y un celular, vienen sin ninguna norma, estamos... yo creo que ya amargados, desilusionados, porque yo por lo menos no tengo ninguna gana de venir a trabajar... y un equipo directivo que a nosotros no nos considera en ninguna decisión, que todo lo deciden ellos, que todo es... nosotros tenemos que saltarnos ya al director, a la señora Exxx que ella trata de hacer algo, aquí convivencia escolar que funciona como puede, porque tiene toda la presión, el director le tira todos los casos allá y no se resuelve nada, lo único que hacen es tirarle más bencina a los problemas, yo tengo 3 casos que los 3 casos están uno en la PDI y los otros en la superintendencia, la verdad es que aquí nos falta personal, faltan inspectores, falta de todo, eso no lo considera ni el director ni la señora Exxxx, yo exigo Cxxxx que tienes que pedir una reunión con Alejandro con los profesores, primero con ustedes y luego con los profesores, porque nosotros necesitamos solucionar problemas de fondo, porque este colegio es una mierda, este colegio se convirtió hace unos años en una mierda, antes ya éramos una mierda pero ahora estamos peor desde que Jxxxx tomó la conducción...

Docente 5: oye, pero si ya no va para ningún lado este colegio.

Docente 6: pero fíjate que yo estoy muy de acuerdo con lo que dice Edxxx... primero yo también he sentido eso de que los profesores ahora somos cualquier cosa, de verdad me puedo equivocar, me pueden encontrar la razón, pero también he sentido lo mismo, que antes no sentía por último, antes yo sentía que los profesores valían, que eran el motor de acá y que nos daban el reconocimiento, ahora por ultimo cualquier persona que llega nueva, te mira como las h...como que fueras empleado... el otro día conversaba con un colega y una inspectora de patio parándole el carro a un colega... váyanse a la chucha, no webeen... si uno no está aquí, uno fue a la universidad, se preparó para que te respeten o no? Lo otro que te iba a decir, comparado con esto, yo creo que el argumento no se si necesitamos

más argumentos para decir que... hay una ansiedad terrible en los alumnos, yo enseño matemática y los chiquillos no les están entrando las sumas, no les están entrando y yo me estoy frustrando porque... y eso de los argumentos, para que vamos a dar más argumentos... las peleas, los problemas del colegio, no tenemos la dirección ahora, nadie sabe nada, siempre le ando preguntando a los colegas por si saben alguna cosa, porque nadie sabe nada...

Docente 7: Que hay que llevarlos al almuerzo, hay que... las horas de clases están cortadas en medio por un almuerzo...

Docente 5: ...o un profesor apuñalado...

Docente 6: yo estoy tomando la decisión, pero un niño chico... ya no estoy pescando a un niño chico, porque sabí, me voy a meter en un problema, como yo soy re caliente, llega el cabro chico "(chispea los dedos) yo me voy pa fuera", así po... voy oa fuera y le digo: "oye ven..." y me tengo que callar, me voy a calentar con ese cabro chico y al final me va a pasar la maquina a mí, por eso ahora prefiero y les digo: "anda a jugar al patio, a hacer lo que querai", pero eso es porque justamente estamos colapsados.

Docente 3: ...pero eso no lo podemos permitir, porque imagínate si aguantas eso tu que tiene dominio con los niños, imagínate un profesor que no lo tiene.

Docente 6: no le aguanté, la primera vez no le aguanté, no me chispeó los dedos, salio de la sala y le dije "para dónde vas?", yo no le aguanté, "pa fuera...acúsame" me dijo, lo suspendieron, y ahora tengo que rogarle que haga las tareas, ahora es un niño planta que no hace nada, le he buscado la buena, la mala, la mejor, la mamá, el papá, y nada, y es porque el niño lleva dos años en la casa con el celular,

que se yo que le pasa...todavía hay esas cosas que parecen tan chiquititas que se está generalizando, tú te fijas en los 8vos hay que andar pero... “mádense a volar”.

Docente 5: el problema es que quienes vivimos eso? Nosotros los profesores, porque el resto están todos sentados en su oficina.

Docente 6: mira, yo me enfrasco en una discusión con ese niño, para hacerlo entender, como yo soy de pesa'o me van a pasar la maquina a mí, ¿quién me va a defender a mí? ¡Nadie! Yo solito.

Docente 4: ...y más encima te van a meter el cabro para la sala y estas en la obligación de tenerlo en la sala.

Docente 6: Ahora, en todos los colegios, yo no sé si ahora irá a haber otra reunión o no, pero, en todos los colegios, el consejo escolar le piden la opinión a los profesores, sobre qué es lo que va a pasar, no andan haciendo las cosas por debajo.

Docente 5: es que ya, yo entiendo como que Exxxx decidió que no va a rebajar la jornada... que no es necesaria.

Docente 6: Ella no le pregunto a nadie... Nosotros somos el cuerpo docente, por último, que nos pregunten: ¿Cómo están funcionando las clases?

Docente 1: Disculpa, pero ¿Quiénes son...?

Psicopedagoga: Una pregunta, ¿Quiénes participan del consejo escolar de aquí?

Docente 1: Vamos aclarando el tema... ¿quién es el consejo escolar? ¿Quién es el representante de los apoderados?

Docente 6: ¿Nosotros tenemos representante?

Docente 7: En este caso firme yo, pero no se ha constituido el consejo escolar, no se ha hecho la reunión para elegir.

Docente 3: Hay que pedir que se constituya el consejo escolar, pero en base a la opinión de los profesores, que sea democrático, eso...

Docente 6: Pero, ¿quién te eligió a ti Dxxxx?

Docente 7: Nooo, eso lo ve Jxxx (director) él eligió a las personas... eso se tiene que hacer acá.

Docente 3: Eso fue una medida de parche... legalmente hay que constituir el consejo escolar... hay que exigir que se forme legalmente el consejo escolar. Uno igual puede acercarse a los directivos para exigir esto.

Docente 1: Yo estoy totalmente de acuerdo con esto, porque esas conversaciones de pasillo son tiempo perdido. Mira tu vas y te van a decir: "si si si..." Vuelvo para atrás...

Docente 5: Yo creo que ella (jefa UTP) debe venir para acá y nosotros plantearle lo que estamos proponiendo... si no solucionan los problemas nos quedaremos sentados acá porque así funcionan ellos, bajo presión.

Docente 6: y al tío Jxxx (director) que le pasó que está con licencia?

Docente 3: Estrés... está presionado.

Docente 6: ¿tuvo algún problema?

Psicopedagoga: Se había desmayado después de una reunión con los apoderados... casi le pegan.

Docente 7: Noo, lo que pasa es que tuvo un problema con un apoderado de mi curso...

Docente 6: Casi le pegan?... ya, lo que pasa es que si le van a pegar al director que crees que nos va a pasar a nosotros por retar a un alumno? Y más encima yo soy pesado me voy a poner a pelear con el gallo.

Docente 5: Mira, vino una apoderada de una niña que tuvo un problema, y la señora vino a pedir un informe de lo que pasó toda la semana y ya se la vamos a tener se la vamos a tener, y vino con el marido el último día, y este caballero (director) le dijo: "no no se la vamos a hacer..." al apoderado le dieron los 5 minutos y le iba a pegar un combo, y yo me metí en el medio, no por defender al director sino para que no se llevaran preso al apoderado, te lo digo muy sinceramente, porque a mi ya me tiene hasta acá el director, luego el apoderado pegó un combo en el acrílico y el director quedó pegado en el techo, no le dijo nada, no le dio una explicación como corresponde... yo soy mamá, yo soy apoderada y me pongo en el lugar de ese apoderado, y ese apoderado tenía toda la razón de exigir lo que estaba exigiendo. Ahora al director lo denunciaron a la PDI de encubridor, a la encargada de convivencia igual...

Docente 1: Hay otros casos que han ocurrido y han pasado piola...

(LLEGA LA JEFA DE UTP A LA REUNIÓN DE PROFESORES)

Docente 1: Sra Exxx, nosotros queremos conversar con usted, porque en realidad, dentro del consejo escolar, un tema que aún no está conformado oficialmente, la posición nuestra, queremos que... no se ha escuchado en el fondo, nosotros queremos argumentar que es necesario acortar la jornada, por muchos motivos, acá podríamos haber hablado nosotros (directiva sindicato), pero vamos a aprovechar de que estamos todos los profesores, argumentar bien la situación, estamos más que estresados, la situación ya está pasando a niveles críticos, como colegios, estamos preocupados como colegios, las resoluciones de problemas no han sido las óptimas, entonces hay varias situaciones que nos tienen súper complicados... quiero dar la palabra a los colegas que quieren opinar y argumentar bien esta situación porque sinceramente creemos que es súper necesario que se nos escuche a nosotros los profesores, como dice (profesora 5) somos el motor de este colegio, cual es la posición nuestra... colegas?

Jefa UTP: En honor al tiempo, yo ya había hablado este tema con Dxxxx y con Jxxxx, vamos a... hay que tener un argumento sólido para la petición, la resolución señala que el consejo escolar y una encuesta para padres si aceptan la flexibilización de horario, que significa, por una parte de 9 a 14 hrs, y esto tendríamos que hacerlo de forma rápida, porque esta flexibilización sería hasta el 25 de abril, y de ahí podría ser que continuara o que se siguiera si el ministerio lo considera, pero hay que dar argumentos válidos que más que nada son, un tema de conducta de los alumnos, de agresividad... pero hay que hacer un documento, porque hay que hacer una carpeta para que la presentemos. Entonces tendríamos que empezar por ese punto, hacemos una carta de parte del consejo de profesores... la resolución dice que no es permanente. Yo estoy súper de acuerdo con ustedes... aunque no tenemos casos de COVID, no tenemos una situación de baja asistencia.

Docente 5: Bueno... acá no hay tampoco... acá estamos a la buena de dios, porque no hay seguimiento de nada... si un niño se siente mal y este niño vuelve, nadie le pide un papel, un PCR, porque quizás si estamos con niveles de contagio, pero no lo sabemos, lamentablemente Elena, yo lo dije acá frente a todos, y no tengo ningún problema en decirlo delante de ti, porque ya estoy cansada, en este colegio lamentablemente no hay director... entonces todo es para dentro, no se comunica nada, tu misma te enteras de cosas porque los profesores te vamos decir: "mira, tengo este problema...", pero digamos como unidad, como UTP, dirección, convivencia escolar no hay trabajo en común, nosotros acá estamos a la deriva, yo siento que la opinión nuestra a veces ni siquiera es válida, es muy triste trabajar así...

Jefa UTP: Si, lo entiendo, pero vamos a tratar de trabajar, de solucionar eso y mantener la mayor comunicación posible... la idea es que entre todos podamos solucionar esta situación y entre todos podamos sacar adelante el colegio porque al fin al cabo, la comunidad, como tú dices, el motor del colegio son los profesores, cualquier cosa que pasa también por fuera se culpa a los profesores, entonces...

Docente 5: por eso te digo... la culpa de todo, si tú escuchas los whatsapp de los apoderados, nosotros tenemos reclamos todos los días porque de todo nos echan la culpa a nosotros, nosotros estamos preparados para hacer clases, no estamos preparados para funcionar como si esto fuera una cárcel, de repente hay peleas, y yo no me voy a meter en una pelea para que me llegue un combo... además son muchas cosas que estamos pasando, hay falta de personal...

Docente 6: Lo que se hace en otros lados es reducir el horario, no reducir los ocho bloques, sino que reducir de 45 minutos a media hora de tal manera reducir el bloque, porque el bloque de 45 era antes de la pandemia y ahora volver de golpe no está bien, yo lo veo que las matemáticas no le están entrando, reducirlo a media

hora de tal manera que nos vayan quedando 15 minutos, y que los niños no salgan a jugar, sino que reducirlo para que salgan a las 2. Porque si no lo hacemos terminará pasando algo grave. Esto debe estar decidido ahora.

Jefa UTP: Lo que tenemos que hacer es formar una comisión para que hoy día quede listo el argumento de ustedes para organizar la flexibilización.

Docente 4: A ver Exxxx, tú estás hablando del consejo de profesores, yo tengo entendido que esta determinación de la flexibilidad de la jornada es una decisión que toma el consejo escolar, y el consejo escolar se formó, yo entiendo que fue a la rápida, porque había que firmar una serie de papeles, entonces ahora nosotros como profesores exigimos que ese consejo escolar sea democráticamente y que sea ahora.

Jefa UTP: El consejo escolar, está compuesto por... lo que ustedes pueden elegir ahora es el representante de los profesores, porque hay un representante de los asistentes, un representante de los apoderados, un representante de los alumnos, el director, convivencia escolar, ni siquiera está la UTP en el consejo escolar, ¿ya?

Docente 6: ¿Quién es el representante de los administrativos?

Jefa UTP: Es Mxxxxx.

Docente 6: Oye, pero es que Mxxxx no tiene la capacidad para hacerlo... él está en su computador, está haciendo trabajo administrativo... no van a comparar el estrés laboral que está sometido el inspector de patio con el estrés de él.

Jefa UTP: Yo tengo una reunión con los apoderados ahora que la solicitaron ellos, es a las 9:30... ya entonces organicémonos, ustedes elijan ahora el representante

de los profesores, yo de aquí a las 12, además estoy organizando toda la documentación del caso que hablaba Exxxx, llegó a la superintendencia y estoy recopilando todos los antecedentes, por lo tanto eso tengo que tenerlo listo antes de las 2, porque lo va a revisar el abogado del sostenedor... para después enviarlo a la superintendencia. También les comunico que hay otra denuncia por una alumna de primer año B, porque la niñita le pegó a otra compañera.

Docente 6: y las de sexto que estaban peleando ayer...

Jefa de UTP: Eso... eso lo vimos ayer con el apoderado, ese caso del sexto C, estuvimos hasta las 6 de la tarde con el profesor viendo el caso, porque después vino la niña, vinieron los apoderados, se hizo un relato, ese debido proceso se está realizando desde ayer.

Docente 8: Señora Exxxxx, no sería bueno, con todo lo que está pasando ¿hacer un consejo? Porque tenemos muchas inquietudes...

Jefa UTP: Déjame ver el calendario para saber qué día podemos coordinar un consejo de profesores...

Docente 9: Señora Exxxxx, disculpe, considerando todo lo que estamos conversando aquí, todo esto va relacionado con: personal del colegio, las ayudantes se fueron la mayoría, algunas, la de mi curso, la del otro tercero y otras más... ellas no volvieron por la poca paga que recibieron. No hay asistente, tenemos niños con problemas de estrés, de todo eso, pero también pedagógico, el colegio se comprometió que en marzo iban a tener gente para reforzar, tenemos 10 niños por curso que no leen ni escriben y no tenemos ese apoyo, no sabemos que hacer, porque el PIE, están en otro curso, están evaluando, ayer se fue la asistente, esto se está yendo cada vez más abajo, pedagógicamente, conductualmente, no

tenemos ayuda de nadie, nosotros hacemos lo que podemos pero nadie... realmente nosotros no podemos hacer más...

Jefa UTP: Esperemos que entre todos podamos salvar el buque... ustedes piensan que una sola persona lo puede hacer, pero no es así...

Docente 9: Pero hay un dueño, hay una persona que puede solventar o apoyarnos a nosotros, pero no podemos hacerlo solos, necesitamos recursos...

Docente 6: para poder tomar acciones se necesitan a veces recursos, si no se genera ese recurso no podemos hacer nada...

Docente 2: Lo que siempre se ha hablado señora Exxxx, los profes volantes, tienen que contratar profes volantes, nadie sabe quién tomará a los cursos....

Jefa UTP: No podemos alargar más la reunión, tienen que hacer la votación y les sugiero que formen una comisión para ver la redacción de la... y que eso quede hoy día, para poder hacer el informe...

Docente 6: Quédese con la idea de reducir la jornada... porque los contenidos no les están entrando y hay que estar en la sala para darse cuenta de eso. Eso de pasar, pasar, y pasar materia no está funcionando los niños preguntan a cada rato que hora es, cuánto falta... lo único que quieren es irse.

Jefa UTP: Ya, ahora tomen los cursos para que no...

Docente 3: No, ahora haremos la votación... colega, hacemos una comisión o hacemos mano alzada...

Docente 6: Yo propongo a Exxxx, levanten la mano quién vota por Exxxx...

Al finalizar la reunión los docentes eligen a su representante quien se reunirá con todo el consejo escolar para determinar la flexibilización horaria propuesta por el ministerio de educación.

## BIBLIOGRAFÍA:

- Araujo, M. (2016), "La emoción como principio pedagógico en el proceso de enseñanza y aprendizaje." Revista Ontosemiótica. Laboratorio de Investigaciones Semióticas y Literarias (LISYL). Universidad de Los Andes. Venezuela. Año 3, No 6 Enero - Marzo de 2016. Pp. 37-43.
- Alarcón, D; Fuentes, R; Armendáriz, R. (2017). "La inteligencia emocional y su relación con el liderazgo de los directores de escuelas de educación básica." XIV Congreso nacional de investigación educativa. <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1078.pdf>
- Bauman, Z. (2005). "Los retos de la educación en la modernidad líquida". Editorial Gedisa. España.
- Berger, P. & Luckman, T. (1968). "La construcción social de la realidad"; Cap. I: Los fundamentos en la vida cotidiana; Cap.II: La sociedad como realidad objetiva; Amorrortu editores; Buenos aires, Argentina.
- Benavides, N. (4 de mayo de 2022). En Sin paciencia y ansiosos: la realidad de los profesores pospandemia. *Diario La Tercera*. [https://www.latercera.com/nacional/noticia/sin-paciencia-y-ansiosos-la-realidad-de-los-profesores-pospandemia/SRP3YJGGWZBMVHB4QHS2VRRUIUY/?utm\\_source=facebook&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=facebook-dogtrack](https://www.latercera.com/nacional/noticia/sin-paciencia-y-ansiosos-la-realidad-de-los-profesores-pospandemia/SRP3YJGGWZBMVHB4QHS2VRRUIUY/?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=facebook-dogtrack)
- Bisquerra, R. (2000). "educación emocional y bienestar". Barcelona: Praxis.
- Bornand, M. (2020). Conversatorio "El lugar de las emociones en el currículum, la pedagogía y el trabajo docente". Programa Transversal de

Educación y Centro de Saberes Docentes. Universidad de Chile. Santiago  
Recuperado de <http://saberesdocentes.uchile.cl/noticias/la-emocion-en-el-curriculum-la-pedagogia-y-el-trabajo-docente>

- Canales, M. (1994). "Métodos y técnicas cualitativas." Edit. Síntesis. Madrid.
- Contreras, M. (4 de mayo de 2022). En Sin paciencia y ansiosos: la realidad de los profesores pospandemia. *Diario La Tercera*.  
[https://www.latercera.com/nacional/noticia/sin-paciencia-y-ansiosos-la-realidad-de-los-profesores-pospandemia/SRP3YJGGWZBMVHB4QHS2VRRUIY/?utm\\_source=facebook&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=facebook-dogtrack](https://www.latercera.com/nacional/noticia/sin-paciencia-y-ansiosos-la-realidad-de-los-profesores-pospandemia/SRP3YJGGWZBMVHB4QHS2VRRUIY/?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=facebook-dogtrack)
- Casassus, J. (2017). "Aprendizajes, emociones y clima de aula." Paulo Freire. *Revista De Pedagogía Crítica*, (6), 81-95.  
<https://doi.org/10.25074/07195532.6.480>
- Casassus, J. (2017). "Una introducción a la educación emocional". RELAPAE (7), pp 121-130.
- Cornejo, R. et al. (2010). "Ser docente y subjetividad histórica en el Chile actual: discursos, prácticas y resistencias". Polis, *Revista de la Universidad Bolivariana*, Volumen 9, N°27, p.269-292. Recuperado de [https://www.academia.edu/24948166/Ser\\_docente\\_y\\_subjetividad\\_hist%C3%B3rica\\_en\\_el\\_Chile\\_actual\\_discursos\\_pr%C3%A1cticas\\_y\\_resistencias\\_Being\\_a\\_teacher\\_and\\_historical\\_subjectivity\\_in\\_Chile\\_today\\_discourses\\_practices\\_and\\_resistances](https://www.academia.edu/24948166/Ser_docente_y_subjetividad_hist%C3%B3rica_en_el_Chile_actual_discursos_pr%C3%A1cticas_y_resistencias_Being_a_teacher_and_historical_subjectivity_in_Chile_today_discourses_practices_and_resistances)

- Cornejo, R. (2012). "Nuevos sentidos del trabajo docente: Un análisis psicosocial del bienestar/malestar, las condiciones de trabajo y las subjetividades de los/as docentes en el Chile neoliberal". Tesis para optar al grado de Doctor en Psicología. Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Cornejo, R; Vargas, S; Etchberrigaray, G; Assaél, J; (2020). "Emociones y trabajo docente: Organizando un debate científico ausente en América Latina." Currículo sem Fronteiras.
- Cornejo, R. (2020). Conversatorio "El lugar de las emociones en el currículum, la pedagogía y el trabajo docente". Programa Transversal de Educación y Centro de Saberes Docentes. Universidad de Chile. Santiago  
Recuperado de <http://saberesdocentes.uchile.cl/noticias/la-emocion-en-el-curriculum-la-pedagogia-y-el-trabajo-docente>
- Cornejo, R; Vargas, S; Rodrigo, A; Diego, P; (2021). "La educación emocional: paradojas, peligros y oportunidades." Revista Saberes Educativos. N°6, ENERO-JUNIO 2021, PP. 01-24. ISSN 2452-5014
- Cortés, J. (2021, febrero). El estrés docente en tiempos de pandemia. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. Año: VIII N°6 Edición Especial. Recuperado de <http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>
- Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995). "Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales." Editorial Síntesis. Madrid.
- De Sousa Santos, B. (2020). La Cruel Pedagogía del Virus. CLACSO. Libro digital PDF. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 1ª ed.

- Freire, P. (2001); "Educación para la liberación". Desarrollo y Cooperación (D+C) N° 6, Noviembre/Diciembre. Frankfurter.
- GRUPO L.A.C.E. (1999); "Introducción al Estudio de Caso en Educación"; Laboratorio para el Análisis del Cambio Educativo. Facultad de CC. de la Educación. Universidad de Cádiz. HUM 109.
- Larraín, A.(2021). en "La crisis más grave que está sufriendo hoy el país es la de salud mental". Revista Nos. <https://www.revistanos.cl/alberto-larrain-psiquiatra-la-crisis-mas-grave-que-esta-sufriendo-hoy-el-pais-es-la-de-salud-mental/>
- López, P. (2010). "El componente liderazgo en la validación de un modelo de gestión escolar hacia la calidad." Educação e pesquisa, Sao Paulo, v.36, nº3, p. 779-794.
- López, P & Gallego, V. (2017). Liderazgo distribuido y aprendizaje de la matemática en escuelas primarias: el caso de Chile. Perfiles educativos, 39(158), 112-129.
- Manzo, L. (4 de mayo de 2022). En Sin paciencia y ansiosos: la realidad de los profesores postpandemia. *Diario La Tercera*. [https://www.latercera.com/nacional/noticia/sin-paciencia-y-ansiosos-la-realidad-de-los-profesores-pospandemia/SRP3YJGGWZBMVHB4QHS2VRRUIY/?utm\\_source=facebook&utm\\_medium=social&utm\\_campaign=facebook-dogtrack](https://www.latercera.com/nacional/noticia/sin-paciencia-y-ansiosos-la-realidad-de-los-profesores-pospandemia/SRP3YJGGWZBMVHB4QHS2VRRUIY/?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=facebook-dogtrack)
- Martínez, V. (2020). "Concepto de Comunidad Educativa"; Curso: Gestión del Conocimiento en Comunidades Educativas; Facultad de Ciencias Sociales FACSO. Universidad de Chile.

- Martínez, V. (2020). "Comunidad educativa, salud mental y gestión de la crisis." Guía preparada para el curso: Gestión del Conocimiento en Comunidades Educativas; Facultad de Ciencias Sociales FACSO. Universidad de Chile.
- Maturana, H. (1990). "Emociones y lenguaje en educación y política". Editorial Planeta. Santiago de Chile.
- Maturana, H. Dávila, X. (2021). "La revolución reflexiva". Editorial Paidós, Santiago de Chile.
- Maureira, O. Moforte, C & González, G. (2014) "Más liderazgo distribuido y menos liderazgo directivo. Nuevas perspectivas para caracterizar procesos de influencia en los centros escolares", Perfiles educativos vol.36 no.146 México sep.
- Mendoza, L. (2020). "Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia". RLEE Nueva Época; Volumen L; Número especial. México.
- Mignolo W. (2010) Cap. I "Desprendimiento epistemológico, emancipación, liberación, descolonización" en "Desobediencia epistémica. Retórica de la modernidad, Lógica de la colonialidad y gramática de la descolonialidad". Ediciones del signo. Buenos Aires.
- Milicic, N. & Marchant, T. (2020). "Educación Emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente". Revista digital REPSI 2020/04. <https://repsi.cl/wp-content/uploads/2020/04/Educacion-emocional-en-el-sistema-escolar-2.pdf>

- Milicic, N; Alcalay, L; Berger, C; Torrenti, A; (2014). “Aprendizaje Socioemocional”. Programa BASE (Bienestar y Aprendizaje Socioemocional) como estrategia de desarrollo en el contexto escolar. Editorial Planeta. Santiago de Chile.
- MINEDUC (2017). Política de Participación de las Familias y la Comunidad en Instituciones Educativas. División De Educación General Ministerio De Educación de Chile.
- Mucchielli, A. (2001) “Diccionario de Métodos Cualitativos en Ciencias Humanas y Sociales”. Madrid, Ed. Síntesis.
- Pérez Gómez, A. (1998). “La cultura escolar en la sociedad neoliberal”. Ediciones Morata, Madrid, España.
- Raymond, É. (2005) “La Teorización Anclada (Grounded Theory) como Método de Investigación en Ciencias Sociales: En la encrucijada de dos paradigmas.” Cinta de Moebio: Revista Electrónica de Epistemología de Ciencias Sociales, ISSN 0717-554X, N°. 23, 2005
- Stake, R. (1999); “Investigación con estudio de casos”. Edit. Morata. Madrid.
- Vergara, J. (2010); “Epistemología”; Revista POLIS. Santiago.
- Yubero, S. (2005). “Capítulo XXIV, Socialización y Aprendizaje Social.” Psicología social, cultural y educación, coord.. por Darío Páez Rovira, Itziar Fernández Sedano, Silvia Ubillos Landa, Elena Zubieta, 819.844.