

Emoticonos: Sistema de códigos de lenguaje icónico visual aplicados en canales de mensajería instantáneos usados en la comunicación vía Internet

Memoria para optar al título de Diseñador, Mención Diseño Gráfico
Profesor guía: Juan Calderón Reyes
2006

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/hernandez_p3/sources/hernandez_p3.pdf

| | |
|--|----------|
| TABLA DE CONTENIDOS . . | 4 |
| DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO . . | 6 |

TABLA DE CONTENIDOS

Parte I

Presentación del proyecto

Descripción del proyecto 11

Fundamentación 13

Objetivos 15

Planificación 15

Parte II

Principales fuentes de información

2.1 Identidad sociocultural Chilena 19

2.1.1 Sobre la identidad 19

2.1.2 El lenguaje popular 22

1. Breve historia 22

2. Una mirada sobre los usos del lenguaje popular en la sociedad 24

3. Como se construye 26

4. Clasificación 29

2.2 Cultura digital y globalización 36

2.2.1 Sociedad digital en Chile 36

1. Globalización 37

2. Internet 38

3. Jóvenes, principales usuarios de las nuevas tecnologías 41

2.2.2 Nuevas formas de comunicación 43

1. Vía ordenador: Mensajería instantánea 43

2. Lenguaje del sistema 47

2.2.3 El diseño gráfico en la era digital 51

2.3 Emoticons 56

2.3.1 Que es un Emoticon 56

1. Breve evolución 57

2. Aspectos técnicos 60

3. Sobre la concisión gráfica 63

2.3.2 Tipología existente 63

2.3.3 Perspectiva semiológica 70

1. Una mirada desde la retórica 70

2. Del lenguaje al icono 73

Parte III

Definición del proyecto

3.1 Introducción 83

3.2 Producto de Diseño 83

3.3 Usuario 86

3.4 Análisis conceptual 88

3.5 Proceso de Diseño 90

3.6 Emotimonos 100

3.3.1 Personajes 100

3.6.2 Galería 102

3.7 Aplicaciones en la web 110

3.7.1 Canal de mensajería instantánea Messenger 110

3.7.2 Sitio 112

Capítulo IV

Difusión

4.1 Introducción 122

4.2 Plan de difusión 122

4.2.1 Aplicaciones web como principal medio difusor 123

4.2.2 Posibles fuentes de patrocinio y auspicio 124

4.3 Viabilidad 126

Conclusión 129

Agradecimientos 131

Bibliografía 132

DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/hernandez_p3/sources/hernandez_p3.pdf