

**UNIVERSIDAD DE CHILE**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**PARQUE DEPORTIVO DE RANCAGUA**

**2007**

**ALUMNO: JOSÉ LUIS COFRÉ BARRERA**

**PROFESOR GUÍA: YVES BESANÇON**

## **INDICE**

### **1.\_INTRODUCCIÓN**

1.1 _INTRODUCCIÓN.....	1
------------------------	---

### **2.\_MARGO TEÓRICO**

2.1 _RECETA PARA HACER UNA CIUDAD.....	3
2.2 _DEL JARDÍN AL PARQUE URBANO.....	4
2.3 _CARTA DE ATENAS SOBRE EL ESPARCIMIENTO.....	6
2.4 _DEPORTE.....	7
2.5 _EL DEPORTE EN CHILE.....	16
2.6 _SITUACIÓN ACTUAL DEL DEPORTE EN CHILE.....	18
2.7 _ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE.....	23
2.8 _EL SEDENTARISMO EN EL PAÍS.....	29

### **3.\_PROPOSICIÓN**

3.1 _ELECCIÓN DEL TEMA.....	31
3.2 _LA CIUDAD DE RANCAGUA.....	32
3.3 _EL TERRENO.....	53
3.4 _EL USUARIO.....	70

### **4.\_EL PROYECTO**

4.1 _OBJETIVOS A LOGRAR.....	73
4.2 _OPERACIONES.....	75
4.3 _MODELO DE GESTIÓN/FINANCIAMIENTO.....	80

### **5.\_REFERENTES**

5.1 _LA SILLA VALDÉS.....	82
5.2 _ESTADIO OLÍMPICO DE BEIJING.....	83

### **6.\_PROGRAMA/BIBLIOGRAFIA**

6.1 _PROGRAMA.....	85
6.2 _BIBLIOGRAFÍA.....	87

## 1\_INTRODUCCION

SIEMPRE HE VIVIDO EN RANCAGUA Y ME GUSTA SU CALIDAD DE VIDA, EL PODER IR AL COLEGIO CAMINANDO Y VOLVER A MI CASA PASEANDO POR EL CENTRO, ENCONTRÁNDOME CON PERSONAS, DISFRUTANDO LAS DISTINTAS SITUACIONES QUE TIENE LA CIUDAD.

SANTIAGO ES UNA CIUDAD MUY DISTINTA A RANCAGUA, PERO AHORA QUE LLEVO "ALGUNOS" AÑOS DE ESTUDIO DE ARQUITECTURA, ME DOY CUENTA, CON TEMOR, QUE RANCAGUA PUEDE IR EN EL MISMO CAMINO. CREO QUE UNA CIUDAD DE TAMAÑO INTERMEDIO COMO RANCAGUA NO SE PUEDE COMPORTAR COMO METRÓPOLI. POR SUPUESTO QUE LA CIUDAD DEBE CAMBIAR, ESO SIGNIFICA QUE ESTÁ VIVA, PERO EN FORMA CONTROLADA. LA CIUDAD SE ESTA EXPANDIENDO EN FORMA DESCONTROLADA. EL PLAN REGULADOR CAMBIÓ Y CREO QUE SE ESTÁ PENSANDO MUY POCO EN COMO HACER CIUDAD. COMO ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA Y RANCAGÜINO CREO QUE ALGO TENGO QUE HACER Y COMENZARÉ CON MI PROYECTO DE TITULO.

VEO COMO TODOS LOS TERRENOS DE LA CIUDAD ESTÁN SIENDO CONSTRUIDOS.

CREO QUE LOS VACÍOS SON MUY NECESARIOS, VACÍOS CON PROGRAMA, QUE CUMPLAN UN ROL ACTIVO PARA LA COMUNIDAD. RANCAGUA TIENE ESTOS VACÍOS, LOS PARQUES URBANOS, PERO CREO QUE FALTA POTENCIARLOS, HAY QUE DARLES ESTRUCTURA Y UN MAYOR USO, YA QUE ESTÁN UN POCO DEJADOS DE LADO POR LA MUNICIPALIDAD Y ESO PROVOCA QUE LOS RANCAGÜINOS UTILICEN CADA VEZ MENOS ESTOS PARQUES.

UNO DE ESTOS TIENE UN USO MUY ESPECÍFICO. ES UN PARQUE DEPORTIVO Y MUNICIPAL, QUE PUEDE SER UTILIZADO POR TODOS, DE LIBRE ACCESO. SÓLO SE DEBE PAGAR LO MÍNIMO POR UTILIZAR ALGUNAS DE SUS INSTALACIONES, PERO NO ES NECESARIO SER SOCIO O PAGAR MENSUALIDADES. PERO ESTE PARQUE TIENE PROBLEMAS DE INFRAESTRUCTURA, FALTAN ESPACIOS CUBIERTOS PARA PRACTICAR DEPORTE DURANTE TODO EL AÑO. ADEMÁS, VEO CON TRISTEZA Y RABIA, COMO UN PROYECTO DE PISCINA TEMPERADA MUNICIPAL QUEDÓ SÓLO EN OBRA GRUESA, CON FALLAS ESTRUCTURALES, NADIE SE HACE CARGO DE ESO Y LLEVA MÁS DE 10 AÑOS ABANDONADO. CREO QUE ALGO TENGO QUE HACER. ASÍ COMENCÉ A INTERESARME POR EL TEMA DE LA ARQUITECTURA DEPORTIVA EN RANCAGUA.

FALTAN ESPACIOS PARA EL DEPORTE. ABUNDAN LAS MULTICANCHAS EN MAL ESTADO, ENREJADAS Y CON LA MITAD DE LAS LUMINARIAS UTILIZABLES. SITUADAS EN ESPACIOS RESIDUALES DE CONJUNTOS HABITACIONALES, CON CERO PLANIFICACIÓN. LAS PERSONAS NO SIENTEN ESOS ESPACIOS COMO PROPIOS, POR LO TANTO NO LOS CUIDAN, ESTÁN RALLADOS, SUCIOS Y SON PELIGROSOS. REALMENTE DA MIEDO IR A “JUGAR A LA PELOTA” A UNA MULTICANCHA DE BARRIO, ESO NO PUEDE SER. SI EL DEPORTE DEBE SER UNA FIESTA, UN MOTIVO DE REUNIÓN DE LOS HABITANTES, UN ESPACIO SOCIAL, DONDE ADEMÁS DE ESTAR EN BUENA FORMA FÍSICA, SE CONOCEN LOS VECINOS, SE CREAN VÍNCULOS. CREO QUE LOS ESPACIOS DE REUNIÓN SON MUY NECESARIOS Y EL DEPORTE TIENE ESA CALIDAD. ES UN ESPECTÁCULO, DE INTEGRACIÓN, COMUNICACIÓN, JUEGO, ESPARCIMIENTO, RECREACIÓN. TODAS ESAS CUALIDADES ME HICIERON DECIDIRME POR ESTE TEMA.

IMPORTANTE NO SOLO PARA RANCAGUA, SINO QUE PARA MUCHAS CIUDADES DEL PAÍS.

## 1\_RECETA PARA HACER UNA CIUDAD

SE ELIJE UNA REGIÓN, SE LA SECCIONA EN PARTES MENORES Y SE LA CONSTRUYE PALMO A PALMO HASTA QUE NO QUEDE UN SOLO M<sup>2</sup> SIN TAPAR. PARA ELLO SE LO EXCAVA BIEN HASTA ASEGURARSE HABER PROFUNDIZADO POR DEBAJO DE LA TIERRA FÉRTIL HASTA LLEGAR A LA TOSCA. SE ELEVAN SUS CONSTRUCCIONES HASTA PODER PARAR LOS VIENTOS Y DESVIARLOS, DAR SOMBRA A SUS CALLES E IMPEDIR TODA POSIBLE VISTA AL HORIZONTE. SE RELLENAN TODOS LOS INSTERTICIOS CON ASFALTO O PIEDRA Y ENCIMA SE COLOCAN LATAS QUE AL MOVERSE PRODUZCAN RUIDO, GASES TÓXICOS Y OLORES.

SE PERFORAN LAS RAÍCES DE LOS ÁRBOLES EXISTENTES, PARA EL PASE DE CAÑERÍAS DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD. PERO SI A PESAR DE NUESTRO ESFUERZO, ALGÚN ARBOLITO FLORECIESE EN PRIMAVERA, SE LO TALA, PUES ES ALLÍ DONDE DEBE UBICARSE LA ENTRADA DE UN GARAGE.

CONCLUIDA LA TAREA CON LA TIERRA, SE COLOCAN TANTAS CHIMENEAS COMO SEAN NECESARIAS PARA QUE EL SOL Y EL AIRE NO COMETAN LA LOCURA DE DAR VIDA EN ESA CIUDAD.

TERMINADA LA PRIMERA ETAPA DE IMPERMEABILIZAR LA TIERRA CONTRA EL AIRE, EL SOL Y EL AGUA, PODEMOS CONTINUAR NUESTRA LABOR CONTAMINANDO Y AGOTANDO SUS RÍOS Y NAPAS DE AGUA CON LA CERTEZA DE QUE NUESTRA IMPERMEABILIZACIÓN IMPEDIRÁ CUALQUIER REPOSICIÓN.

AL NO PREVEER SU CRECIMIENTO, TENDREMOS GARANTIZADO QUE ÉSTE SERÁ DESCONTROLADO Y ARBITRARIO; AL NO PENSAR EN SU GENTE, TENDREMOS ASEGURADA SU DESTRUCCIÓN. CUANDO TODO ESTO ESTÉ LOGRADO, SE ESPERA UNOS AÑOS Y ESTARÁN DADAS LAS CONDICIONES PARA ABANDONARLA Y COMENZAR NUEVAMENTE NUESTRA NOBLE TAREA DE CREACIÓN, EN OTRA PARTE DE NUESTRO MUNDO.

GUILLERMO KLICZKOWSKI, ARQUITECTURA PARA LA RECREACIÓN.



PXOM.FILES.WORDPRESS.COM

## 2\_DEL JARDÍN AL PARQUE URBANO

EN SUS ORÍGENES EL JARDÍN Y EL PARQUE URBANO, NO FUERON CONCEBIDOS COMO ESPACIOS FUNCIONALES, FACTOR SANITARIO O COMO NECESIDAD DE LA CIUDAD (EL PARQUE COMO “PULMÓN” DE LA CIUDAD SEGÚN CAMILO SITTE) SINO COMO LUGAR DE DIVERSIÓN Y PLACER AL SERVICIO DE MINORÍAS.

TAREA ORIGINAL DE JARDINEROS, PASA A SER LUEGO DE ARQUITECTOS E INGENIEROS QUE LA APORTAN COMO “ZONAS VERDES” DEL URBANISMO.

SE REMONTAN A LOS JARDINES COLGANTES DE BABILONIA, O LOS QUE RODEAN LOS TEMPLOS ASIRIOS, EGIPCIOS O GRIEGOS, DESTINADOS AL PLACER DE UN REY, EMPERADOR O AL RITUAL DE UNA DIVINIDAD.

EN EL RENACIMIENTO, LA ARQUITECTURA, HA PASADO A OCUPAR UN IMPORTANTE LUGAR Y LOS JARDINES SON EL ACOMPAÑAMIENTO DE LOS MONUMENTOS HISTÓRICOS, EL PENSAMIENTO ARQUITECTÓNICO RÁPIDAMENTE PROCEDERÁ A REGLAMENTAR Y ORDENAR CON PRECISIÓN LA NATURALEZA, SE LE IMPONEN LA GEOMETRÍA, EL ARTE DE SU TRAZADO Y PRONTO LAS LEYES DE LA PERSPECTIVA.

MÁS QUE COMO UN LUGAR DE PASEO Y REPOSO, SE CONCIBE A LOS JARDINES COMO UNA GIGANTESCA ESCENOGRAFÍA A LA QUE PRONTO SE LE AÑADIRÁN LOS JUEGOS ESPECTACULARES DE AGUAS. A ÉSTA, LUEGO SE LE ADICIONARON LAS RAMPAS, LAS ESCALINATAS, SISTEMAS DE TERRAZAS, BALAUSTRADAS Y ESTATUARIA.



JARDINES COLGANTES DE BABILONIA  
ES.ENCARTA.MSN

A PARTIR DE 1700 COMIENZA EL “SENTIMIENTO DE LO NATURAL” PRECONIZADO POR JEAN-JACQUES ROUSSEAU, LA SOCIEDAD DESCUBRE LA NATURALEZA.

PRONTO LLEGARÁ EL ROMANTICISMO, EL AMOR POR EL PAISAJE. EN INGLATERRA, DESTERRADA LAS INFLUENCIAS FRANCESAS, SE RETORNA A LA VERDE CAMPIÑA, EL SENDERO ONDULANTE, EL BOSQUECILLO SALVAJE Y A LOS ARROYOS SERPENTEANTES.

EL JARDÍN SE TRANSFORMA EN EL JARDÍN PAISAJISTA, PARA SER RECREADO. YA NO VOLVERÍAN LOS PARQUES CONCEBIDOS COMO MONUMENTOS HISTÓRICOS.

UN SIGLO MAS TARDE, EN PLENO SIGLO XIX, LOS PARQUES DE LA CORTE PASAN AL PUEBLO Y CON EL CRECIMIENTO DE LAS CIUDADES SE SIENTE LA NECESIDAD DE PARQUES URBANOS (NACEN KENSINGTON, GREEN PARK, HYDE-PARK Y SAINT JAMES-PARK).

LO PRIVADO PASÓ A SER COLECTIVO Y LAS INSTALACIONES DE RECREACIÓN (BARES, RESTAURANTES, LUGARES DE JUEGOS PARA CHICOS Y ADULTOS, SITIOS DE ESPECTÁCULOS) LES DIERON USOS ANTES INIMAGINABLES. EL PARQUE NO ES YA UN ELEMENTO DECORATIVO.

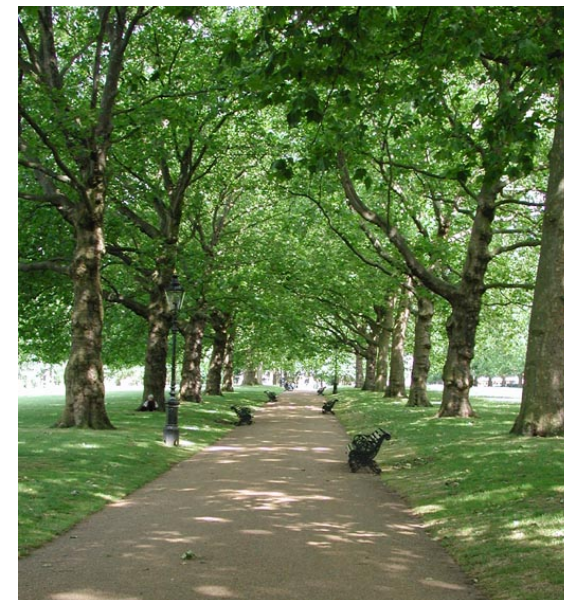
GUILLERMO KLICZKOWSKI, ARQUITECTURA PARA LA RECREACIÓN.



SAINT JAMES PARK  
WWW.PBASE.COM



SAINT JAMES PARK  
STATIC.FLICKR



GREEN PARK  
WWW.VICTORIANWEB.ORG

### 3 CARTA DE ATENAS SOBRE EL ESPARCIMIENTO

EN EL INTERIOR DE ALGUNAS CIUDADES, EXISTEN TODAVÍA SUPERFICIES LIBRES. SON LO QUE HA SOBREVIVIDO, MILAGROSAMENTE EN NUESTRA ÉPOCA, DE LAS RESERVAS CONSTITUIDAS EN EL CURSO DEL PASADO: PARQUES QUE RODEAN MORADAS SEÑORIALES, JARDINES CONTIGUOS A MANSIONES BURGUESAS, PASEOS SOMBREADOS QUE OCUPAN EL EMPLAZAMIENTO DE UN CINTURÓN MILITAR DESMANTELADO. LOS DOS ÚLTIMOS SIGLOS HAN DEVORADO CON FEROCIDAD ESTAS RESERVAS, AUTÉNTICOS PULMONES DE LA CIUDAD, CUBRIÉNDOLOS DE INMUEBLES Y SUSTITUYENDO EL CÉSPED Y LOS ÁRBOLES POR OBRAS DE ALBAÑILERÍA. LOS ESPACIOS LIBRES PUEDEN SER LA PROLONGACIÓN DIRECTA O INDIRECTA DE LAS VIVIENDAS; DIRECTA, SI RODEAN A LA RESIDENCIA MISMA; INDIRECTA SI ESTÁN CONCENTRADOS EN GRANDES SUPERFICIES MENOS INMEDIATAMENTE PRÓXIMAS.

ARQUITECTURA PARA LA RECREACIÓN. GUILLERMO KLICZKOWSKI.



## 4\_EL DEPORTE

### 1. DEFINICIÓN

DEPORTE, CONJUNTO DE ACTIVIDADES FÍSICAS QUE EL SER HUMANO REALIZA CON INTENCIÓN LÚDICA O COMPETITIVA. LOS DEPORTES DE COMPETICIÓN, QUE SE REALIZAN BAJO EL RESPETO DE CÓDIGOS Y REGLAMENTOS ESTABLECIDOS, IMPLICAN LA SUPERACIÓN DE UN ELEMENTO, YA SEA HUMANO (EL DEPORTISTA O EQUIPO RIVAL) O FÍSICO (LA DISTANCIA, EL TIEMPO, OBSTÁCULOS NATURALES). CONSIDERADO EN LA ANTIGÜEDAD COMO UNA ACTIVIDAD LÚDICA QUE REDUNDABA EN UNA MEJOR SALUD, EL DEPORTE EMPEZÓ A PROFESIONALIZARSE DURANTE EL SIGLO XX.

## 2. CLASIFICACIÓN DE LOS DEPORTES

AUNQUE RESULTA DIFÍCIL CLASIFICAR TODAS LAS DISCIPLINAS DEPORTIVAS (QUE A SU VEZ PUEDEN TENER VARIAS MODALIDADES), GENERALMENTE SE ENUMERAN SEIS TIPOS DE DEPORTE: ATLÉTICOS (POR EJEMPLO, ATLETISMO, GIMNASIA, HALTEROFILIA, NATACIÓN Y CICLISMO), DE COMBATE (BOXEO, LUCHA LIBRE, ESGRIMA, JUDO, KÁRATE Y OTRAS ARTES MARCIALES), DE PELOTA (FÚTBOL, FÚTBOL AMERICANO, RUGBY, BALONCESTO, BALONMANO, VOLEIBOL, TENIS, TENIS DE MESA, WATERPOLO, SQUASH, BÉISBOL Y PELOTA VASCA), DE MOTOR (AUTOMOVILISMO, MOTOCICLISMO, MOTOCROSS), DE DESLIZAMIENTO (ESQUÍ, BOBSLEIGH, TRINEO, PATINAJE SOBRE HIELO) Y NÁUTICOS O DE NAVEGACIÓN (VELA, ESQUÍ ACUÁTICO, SURF, WINDSURF, REMO, PIRAGÜISMO).

NO OBSTANTE, ÉSTA ES SÓLO UNA DE LAS MUCHAS TIPOLOGÍAS VÁLIDAS QUE SE PUEDE EFECTUAR. OTRAS MÁS GENERALES SERÍAN, POR EJEMPLO, LAS QUE DISTINGUEN ENTRE DEPORTES INDIVIDUALES Y DE EQUIPO, O ENTRE DEPORTES DE VERANO Y DE INVIERNO. TAMBIÉN EXISTEN MODALIDADES DEPORTIVAS EN EL LÍMITE CON LA AVENTURA (LOS DENOMINADOS

DEPORTES DE RIESGO), LAS QUE SE ENMARCAN EN EL PURO JUEGO (BILLAR, BOLOS) Y LAS RELACIONADAS CON LA INTELIGENCIA (COMO EL AJEDREZ).

### 3. HISTORIA DEL DEPORTE

HASTA LOS PUEBLOS MÁS ANTIGUOS HAN DEJADO VESTIGIOS DE LA PRÁCTICA DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS. INCLUSO SE PUEDEN CALIFICAR COMO “PROEZAS DEPORTIVAS” ACTOS QUE EL HOMBRE HA REALIZADO DESDE LA PREHISTORIA: CORRER PARA ESCAPAR A LOS ANIMALES, SALTAR PARA FRANQUEAR LOS OBSTÁCULOS NATURALES, ATRAVESAR A NADO LOS CURSOS DE AGUA, LANZAR ARMAS COMO JABALINAS O LUCHAR CUERPO A CUERPO CON SUS ENEMIGOS. EN LA ANTIGÜEDAD SE RITUALIZARON ESTAS GESTAS, QUE QUEDARON ASOCIADAS A LA RELIGIÓN O A LAS CELEBRACIONES. LAS CIVILIZACIONES PRECOLOMBINAS PRACTICABAN CIERTO JUEGO CON UNA PELOTA (EL TLACHTLI), LOS EGIPCIOS ERAN APASIONADOS DEL TIRO CON ARCO Y DE LAS JUSTAS NÁUTICAS Y 500 AÑOS ANTES DE QUE TUVIERAN LUGAR LOS PRIMEROS JUEGOS OLÍMPICOS, LOS GRIEGOS YA MEDÍAN SUS FUERZAS EN CARRERAS DE CARROS Y EN COMBATES. MUCHOS FRESCOS TESTIMONIAN LAS HAZAÑAS DE LOS CAMPEONES DE AQUELLA ÉPOCA.

LOS PRIMEROS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA ANTIGÜEDAD, ASÍ LLAMADOS POR DISPUTARSE EN OLIMPIA, SE

CELEBRARON HACIA EL AÑO 776 A.C. DURABAN SEIS DÍAS Y CONSISTÍAN EN COMBATES Y CARRERAS HÍPICAS Y ATLÉTICAS. EN EL SIGLO IV, CON EL DECLIVE DE LA CIVILIZACIÓN GRIEGA, INICIARON SU DECADENCIA. EL DEPORTE DE COMPETICIÓN NO RENACIÓ HASTA EL SIGLO XIX. ENTRETANTO, SE FORTALECIÓ EL VÍNCULO ENTRE EL DEPORTE Y LA GUERRA (CON EL AUJE DEL TIRO CON ARCO, LOS TORNEOS Y LA ESGRIMA); SÓLO CIERTAS ACTIVIDADES COMO EL JUEGO DE PELOTA EN FRANCIA O EL GOLF EN ESCOCIA ESCAPARON A ESTA TENDENCIA GENERAL.



WWW.HISPAGENDA.COM



WWW.HISPAGENDA.COM

LAS COMPETICIONES DEPORTIVAS RENACIERON EN GRAN BRETAÑA Y EN LOS PAÍSES DE EUROPA SEPTENTRIONAL AL AMPARO DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. INCLUSO HAY AUTORES QUE LAS CONSIDERAN UNO DE LOS SIGNOS IDENTIFICADORES DE LA CULTURA DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA. DURANTE EL SIGLO XIX NACIERON LA REGATA OXFORD-CAMBRIDGE (DISPUTADA ENTRE AMBAS UNIVERSIDADES DESDE 1829), EL RUGBY (INVENTADO POR ESTUDIANTES DE LA RUGBY SCHOOL BRITÁNICA) Y LA PRIMERA EDICIÓN DE LA COPA AMÉRICA DE VELA (1851). CON EL TIEMPO, EL PRINCIPAL VALOR DEPORTIVO AMPLIÓ SU ESPECTRO; YA NO SE TRATABA SÓLO DE COMPETIR FRENTE A UN RIVAL, SINO TAMBIÉN DE BATIR AL PROPIO TIEMPO O A DIFICULTADES Y OBSTÁCULOS NATURALES (LA CIENCIA CONTRIBUYÓ A ELLO, PROPORCIONANDO LA POSIBILIDAD DE MEDIR CON EXACTITUD EL TIEMPO Y EL ESPACIO). PARALELAMENTE FUERON APARECIENDO EL FÚTBOL, EL WATERPOLO, EL TENIS DE MESA Y OTROS MUCHOS DEPORTES QUE SE CONSOLIDARÍAN DURANTE EL SIGLO XX.

EN 1892 EL BARÓN PIERRE DE COUBERTIN PROMOVIO LA IDEA DE RESTABLECER LOS JUEGOS OLÍMPICOS. DOS AÑOS DESPUÉS, ESTE PROYECTO

FUE APROBADO EN EL TRANSCURSO DE UN CONGRESO EN EL QUE SE FUNDÓ TAMBIÉN EL COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL (COI). LOS PRIMEROS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA ERA MODERNA TUVIERON LUGAR EN GRECIA, DONDE SE HABÍAN CELEBRADO SIGLOS ATRÁS, EN 1896. PARTICIPARON SÓLO 13 PAÍSES Y 295 DEPORTISTAS, PERO CONSTITUYERON UN GRAN ACONTECIMIENTO Y DESDE ENTONCES SE HAN CELEBRADO CADA CUATRO AÑOS (EXCEPTO DURANTE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES). DESDE 1924 TAMBIÉN TIENEN LUGAR LOS DENOMINADOS JUEGOS OLÍMPICOS DE INVIERNO.



WWW.ELMUNDO.ES

#### 4. LOS RETOS DEL DEPORTE MODERNO

EL MOVIMIENTO OLÍMPICO PROVOCÓ UNA FORMIDABLE EXPANSIÓN DEL DEPORTE DURANTE EL SIGLO XX. LAS DIFERENTES DISCIPLINAS Y MODALIDADES SE ORGANIZARON EN TORNO A FEDERACIONES NACIONALES E INTERNACIONALES, E INSTAURARON SUS PROPIAS COMPETICIONES. POCO A POCO, LO QUE COMENZÓ SIENDO UNA SIMPLE FORMA DE EJERCICIO FÍSICO SE CONVIRTIÓ EN UNA ACTIVIDAD A TIEMPO COMPLETO Y PROFESIONAL. PARA COMPETIR Y ALCANZAR RÉCORDS, LOS DEPORTISTAS TUVIERON QUE PREPARARSE DE FORMA METÓDICA E INCLUSO CIENTÍFICA. EN TODOS LOS DEPORTES SE APLICARON LAS MÁS AVANZADAS TECNOLOGÍAS Y TRABAJARON LOS MEJORES PROFESIONALES PARA MEJORAR EL ENTRENAMIENTO DE LOS ATLETAS Y DISEÑAR LOS MATERIALES DE COMPETICIÓN.

COMPROMETIDAS CON SUS PRINCIPIOS FUNDADORES, LAS AUTORIDADES DEPORTIVAS INTERNACIONALES SE OPUSIERON INSISTENTEMENTE A LA PROFESIONALIZACIÓN DEL DEPORTE, RECHAZANDO LA IDEA DE RECOMPENSAR ECONÓMICAMENTE LAS VICTORIAS

DEPORTIVAS. PERO EN LA DÉCADA DE 1960, EL GOLF, EL TENIS O EL AUTOMOVILISMO DIERON EL PASO DECISIVO Y SUPERARON EL TRADICIONAL ESPÍRITU AMATEUR DEL DEPORTE (DEL QUE SE ERIGIERON EN BALUARTE EL ATLETISMO O LA NATACIÓN). SIN EMBARGO, EL TEMOR A QUE EL CONCEPTO PECUNIARIO INGRESARA EN EL VOCABULARIO DEPORTIVO FUE SUPERADO DE FORMA PROGRESIVA (Y TERMINÓ POR ESFUMARSE) ANTE LAS CIFRAS QUE EL DEPORTE COMENZÓ A GENERAR POR LOS INGRESOS PROCEDENTES DE LA PUBLICIDAD Y DE LOS DERECHOS DE TELEVISIÓN: EL DEPORTE PROFESIONAL HABÍA DADO PASO AL DEPORTE ESPECTÁCULO Y ÉSTE, A SU VEZ, AL DEPORTE COMO SECTOR ECONÓMICO. LOS JUEGOS OLÍMPICOS CELEBRADOS EN LOS ÁNGELES (ESTADOS UNIDOS) EN 1984 FUERON FINANCIADOS ENTERAMENTE POR EMPRESAS PATROCINADORAS Y LOS DERECHOS DE RETRANSMISIÓN ADQUIRIDOS POR LAS CADENAS DE TELEVISIÓN SEÑALARON SIMBÓLICAMENTE LA ENTRADA EN UNA NUEVA ERA. EL DEPORTE COMO ACTIVIDAD ECONÓMICA ADQUIERE UNA IMPORTANCIA PLANETARIA Y SUS PROTAGONISTAS SE CONVIERTEN EN HÉROES E ÍDOLOS DE MASAS. EL FÚTBOL EN EUROPA Y SUDAMÉRICA Y EL

BALONCESTO, EL BÉISBOL Y EL FÚTBOL AMERICANO EN ESTADOS UNIDOS, SE TRANSFORMARON EN AUTÉNTICOS FENÓMENOS SOCIALES. SÓLO ALGUNOS CASOS DE DOPAJE O DE VIOLENCIA HACEN RECAPACITAR ACERCA DEL RUMBO QUE EL DEPORTE TOMA CUANDO EXCEDE SU PROPIA ESENCIA.

PERO A LO LARGO DEL SIGLO XX EL AUGE DEL DEPORTE TAMBIÉN IMPLICÓ LA PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LAS ESCUELAS (INCLUSO COMO ASIGNATURA). LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE OCIO, DURANTE MUCHO TIEMPO RESERVADO A CIERTA ELITE SOCIAL Y ECONÓMICA, SE HIZO ACCESIBLE A TODOS LOS INDIVIDUOS, LO QUE REDUNDÓ EN UNA MEJORA DE LA SALUD Y CONDICIÓN FÍSICA DE LOS SERES HUMANOS.

## 5. LAS GRANDES COMPETICIONES Y LA ORGANIZACIÓN DEL DEPORTE

### LOS JUEGOS OLÍMPICOS

EN LA PRIMERA EDICIÓN DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA ERA MODERNA PARTICIPARON 295 DEPORTISTAS EN 42 PRUEBAS, MIENTRAS QUE EN ATENAS 2004 FUERON MÁS DE 10.600 LOS PARTICIPANTES Y APROXIMADAMENTE 300 LAS MODALIDADES DEPORTIVAS EN QUE ÉSTOS COMPITIERON. EN 1924, EN CHAMONIX (FRANCIA), SE CELEBRARON POR PRIMERA VEZ LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE INVIERNO. LOS JUEGOS OLÍMPICOS SE HAN CONVERTIDO EN TODO UN ACONTECIMIENTO MUNDIAL, EN TORNO AL CUAL CIRCULAN INGENTES SUMAS DE DINERO (POR EJEMPLO, EN CONCEPTO DE LOS DERECHOS DE RETRANSMISIÓN TELEVISIVA). ADEMÁS DE POR LOS RETOS DEPORTIVOS QUE IMPLICAN (CONSEGUIR UNA MEDALLA OLÍMPICA REPRESENTA LA APOTEOSIS DE LA TRAYECTORIA DE UN DEPORTISTA), FACTORES COMO LA PUBLICIDAD O EL PATROCINIO DE ESTOS EVENTOS HAN ADQUIRIDO UNA IMPORTANCIA VITAL.



WWW.EURIELEC.ETSIT.UPM.ES



WWW.PERIODISMO.UCHILE.CL

### COMPETICIONES FUTBOLÍSTICAS

LOS JUEGOS OLÍMPICOS, PESE A SU DIMENSIÓN UNIVERSAL, TIENEN QUE COMPETIR EN IMPORTANCIA (ECONÓMICA Y DE SEGUIMIENTO) CON LA COPA DEL MUNDO DE FÚTBOL. ORGANIZADA TAMBIÉN CADA CUATRO AÑOS DESDE 1930, ESTA COMPETICIÓN REÚNE DURANTE CINCO SEMANAS A LAS MEJORES SELECCIONES NACIONALES DEL DEPORTE MÁS POPULAR DEL MUNDO. LAS CIFRAS HABLAN POR SÍ MISMAS: 19,6 MILLARDOS DE TELESPECTADORES (CIFRA ACUMULADA) SIGUIERON LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE ATLANTA EN 1996 FRENTE A LOS 31,7 MILLARDOS QUE CONTEMPLARON EL MUNDIAL DE FÚTBOL DISPUTADO EN 1994 EN ESTADOS UNIDOS (1,5 MILLARDOS VIERON EL PARTIDO FINAL ENTRE BRASIL E ITALIA). LA FASE FINAL DE LA COPA DEL MUNDO DE FRANCIA (1998) CONTÓ CON UN PRESUPUESTO DE MÁS DE 2 MILLARDOS DE FRANCO.

APARTE DE LA COPA DEL MUNDO, OTRAS COMPETICIONES QUE TIENEN COMO PROTAGONISTA AL FÚTBOL FIGURAN ENTRE LOS EVENTOS DEPORTIVOS MÁS RESEÑABLES: LA COPA AMÉRICA, EL CAMPEONATO DE EUROPA DE SELECCIONES NACIONALES (O

EUROCOPA), LA COPA DE EUROPA COPA LIBERTADORES SON EJEMPLC ELLO.



WWW.FUTBOLFACTORY.FUTBOLWEB.NET



WWW.MERISTATION.COM



**OTRAS COMPETICIONES**

TODAS LAS DISCIPLINAS DEPORTIVAS TIENEN COMPETICIONES EMBLEMÁTICAS, TALES COMO LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO, LOS RESPECTIVOS CAMPEONATOS CONTINENTALES, LA COPA DEL MUNDO Y DISTINTOS TORNEOS INTERNACIONALES. VALGAN COMO EJEMPLO EL CICLISMO (CON EL TOUR DE FRANCIA, EL GIRO DE ITALIA Y LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA COMO FECHAS CUMBRE DE SU CALENDARIO) O EL TENIS (CUYAS MÁXIMAS CITAS SON EL ABIERTO DE AUSTRALIA, EL TORNEO DE ROLAND GARROS, EL TORNEO DE WIMBLEDON Y EL ABIERTO DE ESTADOS UNIDOS; ASÍ COMO, PARA SELECCIONES, LA COPA DAVIS, MASCULINA, Y LA COPA FEDERACIÓN, FEMENINA). OTRAS COMPETICIONES, QUE POR SU ESENCIA SUPERAN PRÁCTICAMENTE EL ÁMBITO DEPORTIVO, SON LA COPA AMÉRICA DE VELA Y EL PARÍS-DAKAR, RALLY QUE CADA AÑO REBASA ALGO MÁS LA FRONTERA DEL DEPORTE DE RIESGO.

**6. ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA DEL DEPORTE**

LA BASE ORGANIZATIVA DEL DEPORTE SE FUNDAMENTA EN LAS FEDERACIONES DE CADA DISCIPLINA, TANTO NACIONALES COMO INTERNACIONALES (ESTAS ÚLTIMAS SON 54 EN TOTAL, DE LAS CUALES 34 SON DE DEPORTES OLÍMPICOS). ALGUNAS DE ELLAS, COMO LA FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE FÚTBOL ASOCIACIÓN (FIFA), LA INTERNATIONAL AMATEUR ATHLETIC FEDERATION (IAAF) O LA FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE AUTOMOVILISMO (FIA), EJERCEN UNA ENORME INFLUENCIA, QUE ES PROPORCIONAL A LA POPULARIDAD DEL DEPORTE QUE RIGEN. AL MARGEN DE ESTAS FEDERACIONES, EL COMITÉ OLÍMPICO INTERNACIONAL (COI), COMPUESTO DE UN CENTENAR DE MIEMBROS POR COOPTACIÓN, GESTIONA LA ORGANIZACIÓN DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS, DECIDE LAS SEDES, LA INTRODUCCIÓN O SUPRESIÓN DE DISCIPLINAS Y RECONOCE A LOS ESTADOS PARTICIPANTES.

[HTTP://ES.ENCARTA.MSN.COM](http://es.encarta.msn.com)



[WWW.FIFA.COM](http://WWW.FIFA.COM)



[WWW.PRENSA-LATINA.CU](http://WWW.PRENSA-LATINA.CU)

**5\_EL DEPORTE EN CHILE**

EL DEPORTE EN CHILE NO SE INICIA CON LA CHUEGA PRACTICADA POR LOS ARAUCANOS, O LOS DISTINTOS JUEGOS TRAÍDOS POR LOS CONQUISTADORES ESPAÑOLES. SE INICIA CON LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA IMPARTIDAS BAJO EL GOBIERNO DE BALMACEDA. CON LOS COLONOS ALEMANES EN EL SUR QUE CONSTRUYEN GIMNASIOS. CON LOS BRITÁNICOS Y ALEMANES QUE EN LOS CERROS ALEGRE Y CONCEPCIÓN DE VALPARAÍSO, JUNTO A SUS ESCUELAS Y SUS TEMPLOS, CONSTRUYEN EL ESPACIO DE LA GIMNASIA. CON LOS ESPACIOS LIBRES DE PLAYA ANCHA EN VALPARAÍSO, DEL SPORTING DE VIÑA, DEL CLUB HÍPICO Y DEL PARQUE COUSIÑO EN SANTIAGO, DE LA PAMPILLA EN COQUIMBO. CON LOS ACTOS PÚBLICOS DE ESTOS “GRINGOS LOCOS” QUE JUEGAN FOOTBALL, RUGBY, CRÍQUET, GOLF, TENIS, BÁDMINTON, ETC. NUESTRO PUEBLO APRENDE DE ELLOS LAS PRÁCTICAS DEPORTIVAS DE HOY Y ASÍ EMPIEZAN A CREARSE LOS PRIMEROS LUGARES DEL DEPORTE. LOS MAESTROS HAN SEMBRADO LA SEMILLA DE LA CULTURA FÍSICA EN LAS ESCUELAS; LOS EMIGRANTES EUROPEOS, LA HACEN PÚBLICA.

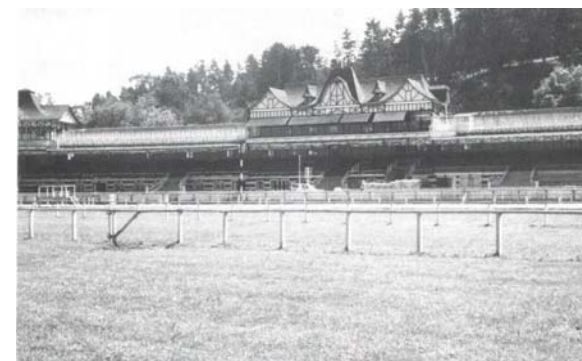
HACIA FINES DE LOS AÑOS 20 SE VEN LAS PRIMERAS CONSTRUCCIONES DEPORTIVAS ESPECÍFICAS Y DE RANGO CIUDADANO.



ANTIGUO INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA



PARTENÓN QUINTA NORMAL



SPORTING VIÑA DEL MAR



CLUB INTERNACIONAL BELLAVISTA

2

LOS HIPÓDROMOS Y LAS CANCHAS ESTÁN EN LOS BORDES DE LA CIUDAD Y SU USO ES EN EL OCIO DEL FIN DE SEMANA. SE RECICLA EL PARTENÓN DE LA QUINTA NORMAL PARA CONVERTIRLO EN GIMNASIO Y EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS Y EN EL INSTITUTO BARROS ARANA SE CONSTRUYEN LAS PRIMERAS PISCINAS TEMPERADAS DE SANTIAGO; ANTES, EN LA QUINTA NORMAL, SE HA CONSTRUIDO UNA PISCINA OVALADA JUNTO A LAS VIEJAS CANCHAS DE TENIS DEL CLUB MUNDIAL, PISCINA QUE SERÁ LA CUNA DE LA NATACIÓN CHILENA. EN 1927 SE CREA LA DIRECCIÓN GENERAL DE DEPORTES Y DE EDUCACIÓN FÍSICA Y YA SE PUEDE HABLAR EN CHILE DE UNA PRÁCTICA DEPORTIVA ORGANIZADA.

APARECEN LOS PRIMEROS EDIFICIOS PÚBLICOS DEPORTIVOS: LOS CAMPOS DE SPORT DE ÑUÑO A, EL ESTADIO DE CARABINEROS, LA PISCINA ESCOLAR, EL ESTADIO MILITAR Y LOS ESTADIOS DE LAS COLONIAS EN SUS DISTINTAS ACEPCIONES: SANTA LAURA, EL DEUTSCHE SPORT VEREIN, EL PRINCE OF WALES COUNTRY CLUB. SE HAN FUNDADO Y CONSTRUIDO LOS CLUBES DE TENIS: MUNDIAL EN LA QUINTA NORMAL, SANTIAGO EN EL PARQUE COUSIÑO, INTERNACIONAL EN EL PARQUE BELLAVISTA.

EN 1939 SE INAUGURA EL ESTADIO NACIONAL DE SANTIAGO, CON EL QUE SE INICIA EL VERDADERO DEPORTE ESPECTÁCULO.

EN LOS PLANES DE OBRA PÚBLICAS APARECEN LOS LUGARES PARA EL DEPORTE, EN LA DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA SE CREA UN ÁREA DE DEPORTES. A NIVEL PRIVADO LOS ESTADIOS DE COLONIAS, VERDADEROS PARQUES, INICIAN LA LÍNEA DEL DEPORTE RECREATIVO. CHILE YA ESTÁ EN EL CAMINO DEL DEPORTE DE HOY: LA DICOTOMÍA PRAXIS-ESPECTÁCULO, COMÚN A TODO EL ORBE.

REVISTA CA 34 ARQUITECTURA Y DEPORTE.



PISCINA ESCOLAR



PISCINA ESTADIO SANTA LAURA



CANCHAS PARQUE O´HIGGINS

## 6\_SITUACION ACTUAL DEL DEPORTE EN CHILE

### POLÍTICA NACIONAL

EL 18 DE JULIO DEL 2002 SE LANZA OFICIALMENTE LA POLÍTICA NACIONAL DE ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE .ESTA ENTIENDE POR DEPORTE *“AQUELLA FORMA DE ACTIVIDAD FÍSICA QUE UTILIZA LA MOTRICIDAD HUMANA COMO MEDIO DE DESARROLLO INTEGRAL DE LAS PERSONAS Y CUALQUIER MANIFESTACIÓN EDUCATIVO-FÍSICA, GENERAL O ESPECIAL, REALIZADA A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN MASIVA, ORIENTADA A LA INTEGRACIÓN SOCIAL, AL DESARROLLO COMUNITARIO, AL CUIDADO O RECUPERACIÓN DE SU SALUD Y A LA RECREACIÓN, COMO ASIMISMO, AQUELLA PRÁCTICA DE LAS FORMAS DE ACTIVIDAD DEPORTIVA O RECREACIONAL QUE UTILIZAN LA COMPETICIÓN O ESPECTÁCULO COMO SU MEDIO FUNDAMENTAL DE EXPRESIÓN SOCIAL Y QUE SE ORGANIZA BAJO CONDICIONES REGLAMENTADAS, BUSCANDO LOS MÁXIMOS ESTÁNDARES DE RENDIMIENTO”*<sup>1</sup>

ESTA NUEVA POLÍTICA CONSIDERA PLANES Y PROGRAMAS PARA LAS SIGUIENTES MODALIDADES:

- A) FORMACIÓN PARA EL DEPORTE;
- B) DEPORTE RECREATIVO;
- C) DEPORTE DE COMPETICIÓN Y
- D) DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO Y PROYECCIÓN INTERNACIONAL.

---

<sup>1</sup> POLÍTICA NACIONAL DEL DEPORTE

**FORMACIÓN PARA EL DEPORTE**

SE ENTIENDE POR FORMACIÓN PARA EL DEPORTE LA PUESTA EN PRÁCTICA DE PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE A CARGO DE PROFESIONALES O TÉCNICOS ESPECIALIZADOS VINCULADOS A LA ACTIVIDAD FÍSICA-DEPORTIVA, CUYO OBJETIVO ES EL DESARROLLO EN LAS PERSONAS DE APTITUDES, HABILIDADES Y DESTREZAS NECESARIAS PARA LA PRÁCTICA DE LOS DISTINTOS DEPORTES; EL CONOCIMIENTO DE LOS FUNDAMENTOS ÉTICOS, TÉCNICOS Y REGLAMENTARIOS DE LAS ESPECIALIDADES DEPORTIVAS, Y LA PRÁCTICA SISTEMÁTICA Y PERMANENTE DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS PARA NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS.

LOS PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y LA EDUCACIÓN MEDIA DEBEN CONSIDERAR LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS DESTINADOS A LA FORMACIÓN PARA EL DEPORTE. EL MARCO CURRICULAR DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR DEBE CONSIDERAR CONTENIDOS DESTINADOS A ENSEÑAR EL VALOR E IMPORTANCIA DEL DEPORTE, SUS FUNDAMENTOS Y A MOTIVAR E INCENTIVAR SU PRÁCTICA.

**DEPORTE RECREATIVO**

SE ENTIENDE POR DEPORTE RECREATIVO LAS *“ACTIVIDADES FÍSICAS EFECTUADAS EN EL TIEMPO LIBRE, CON EXIGENCIAS AL ALCANCE DE TODA PERSONA, DE ACUERDO A SU ESTADO FÍSICO Y A SU EDAD Y PRACTICADAS SEGÚN REGLAS DE LAS ESPECIALIDADES DEPORTIVAS O ESTABLECIDAS DE COMÚN ACUERDO POR LOS PARTICIPANTES, CON EL FIN DE PROPENDER A MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA Y LA SALUD DE LA POBLACIÓN, ASÍ COMO FOMENTAR LA CONVIVENCIA FAMILIAR Y SOCIAL.”*<sup>2</sup>

2

---

<sup>2</sup> Política Nacional del Deporte

**DEPORTE COMPETITIVO**

SE ENTIENDE POR DEPORTE DE COMPETICIÓN LAS PRÁCTICAS SISTEMÁTICAS DE ESPECIALIDADES DEPORTIVAS, SUJETAS A NORMAS, CON PROGRAMACIÓN, CALENDARIOS DE COMPETENCIAS Y EVENTOS.

2

CATEGORIA	SUB CATEGORIA	COMPONENTE	PRODUCTO	NIVELES
Deporte de competición	Actividades Deportivas de competencias	1. Juegos nacionales generación del Bicentenario	1.1 Organización para las competencias predeportivas 1.2 Organización para las competencias juegos de la juventud. 1.3 Organización para las competencias festivales estudiantiles	1.1 Comunal 1.2 Comunal, provincial, regional 1.3 Comunal
		2. Juegos de la integración	2.1 Organización para las competencias, juegos de la integración 2.2 Preparación juegos de la integración	2.1 Interregional 2.2 Regional
		3. Competencias deportivas vecinales	3.1 Organización para las competencias deportivas	3.1 Comunal
		4. Competencias deportivas laborales	4.1 Organización para las competencias deportivas	4.1 Comunal, provincial, regional y Nacional
		5. Competencias deportivas para discapacitados	5.1 Organización para las competencias deportivas 5.2 Participación para las competencias deportivas	5.1 regional, interregional, nacional 5.2 regional, interregional, nacional, Internacional
		6. Competencia deportiva para la educación superior	6.1 Organización para las competencias deportivas 6.2 Participación para las competencias deportivas	6.1 regional, interregional, nacional 6.2 regional, interregional, nacional, Internacional
		7. Competencias deportivas federadas	a. Organización para las competencias deportivas b. Participación para las competencias deportivas	7.1 regional, interregional, nacional 7.2 regional, interregional, nacional, Internacional

**DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO**

SE ENTIENDE POR DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO Y DE PROYECCIÓN INTERNACIONAL AQUEL QUE IMPLICA UNA PRÁCTICA SISTEMÁTICA Y DE ALTA EXIGENCIA EN LA RESPECTIVA ESPECIALIDAD DEPORTIVA. SE CONSIDERARÁN DEPORTISTAS DE ALTO RENDIMIENTO AQUELLOS QUE CUMPLAN CON LAS EXIGENCIAS TÉCNICAS ESTABLECIDAS POR EL INSTITUTO NACIONAL DE DEPORTES DE CHILE CON EL COMITÉ OLÍMPICO DE CHILE Y LA FEDERACIÓN NACIONAL RESPECTIVA AFILIADA A ESTE ÚLTIMO Y ESPECIALMENTE, QUIENES, ADEMÁS, INTEGREN LAS SELECCIONES NACIONALES DE CADA FEDERACIÓN.



## 7\_ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE

DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DE 1996 Y PRINCIPIOS DE 1997, EL GOBIERNO, A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DEPORTES Y RECREACIÓN (DIGEDER), LLEVÓ A CABO EL PROYECTO “ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE”, PARA LO CUAL CONTRATÓ A LA EMPRESA MORI (CHILE) S.A., QUIEN REALIZÓ EL PROCESO DE DISEÑO, RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA.

LA ENCUESTA SE REALIZÓ EN TODAS LAS REGIONES Y A CONTINUACIÓN SE MUESTRAN LOS RESULTADOS EN LA SEXTA REGIÓN.

### IMPORTANCIA DEL DEPORTE

“AL CONSULTAR A LAS PERSONAS, SOBRE LA IMPORTANCIA QUE EL DEPORTE Y LA ACTIVIDAD FÍSICA TIENE EN SU FAMILIA, ASIGNÁNDOLE UNA NOTA DE 1 A 7, DONDE 1 ES “NADA IMPORTANTE” Y 7 ES “MUY IMPORTANTE”, LOS SUJETOS DE LA SEXTA REGIÓN, DIERON UN PROMEDIO DE VALORACIÓN DE 5.6, LO QUE RESULTA SUPERIOR AL PROMEDIO NACIONAL.(FIG. 1)

A PESAR DE LA IMPORTANCIA ASIGNADA AL DEPORTE, TAL COMO SE OBSERVA EN LA ILUSTRACIÓN, SOLO UN 42% DE LAS PERSONAS ENCUESTADAS EN LA REGIÓN, AFIRMÓ PRACTICAR DEPORTE O ACTIVIDAD FÍSICA, FUERA DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA, EN EL CASO DE LOS ESCOLARES. (FIG. 2)

AHORA BIEN, SI SE COMPARAN LOS DATOS DE LAS DISTINTAS REGIONES, PUEDE APRECIARSE QUE LA SEXTA REGIÓN, PRESENTA EL PORCENTAJE MÁS ALTO DE PRÁCTICA DEPORTIVA”<sup>1</sup>

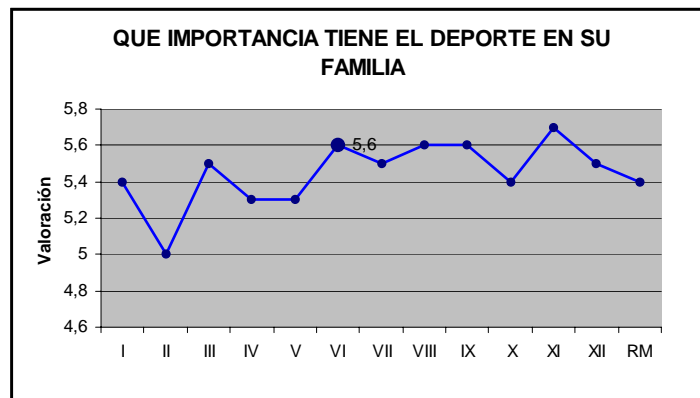


FIG. 1 ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

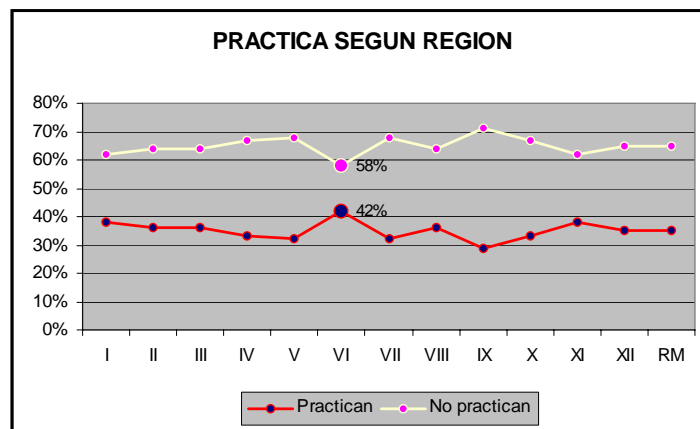


FIG. 2 ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

<sup>1</sup> ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

**“TIPO DE DEPORTE PRACTICADO.** INDUDABLEMENTE Y COMO RESULTA FÁCIL DE SUPONER, EL FÚTBOL ES EL DEPORTE MÁS PRACTICADO, SEGUIDO POR EL BÁSQUETBOL Y EL VOLEIBOL.

SI SE CONSIDERAN CONJUNTAMENTE EL FÚTBOL Y EL BABY-FÚTBOL, UN 45% DE LA POBLACIÓN (QUE SI PRACTICA) REALIZA ESTE TIPO DE DEPORTES. POR OTRA PARTE, NINGUNO DE LOS DEMÁS DEPORTES REPRESENTA UNA PRÁCTICA SUPERIOR AL 10%.

FINALMENTE, LA CATEGORÍA “OTROS”, AGRUPA A DEPORTES CON PORCENTAJES INFERIORES AL 3%, ENTRE LOS QUE SE PUEDEN MENCIONAR: PING-PONG, PATINAJE Y NATACIÓN. (FIG. 3)

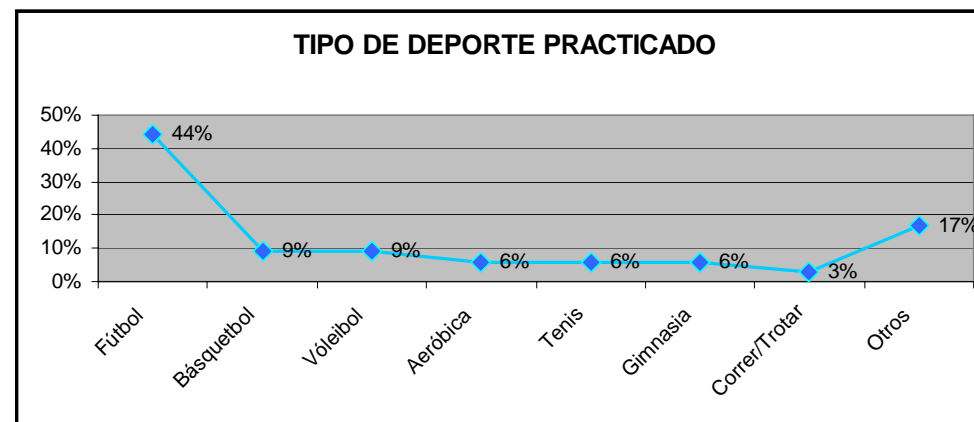


FIG. 3 ENUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

**RAZÓN DE PRÁCTICA DEPORTIVA.** COMO UN INTENTO POR CLASIFICAR A QUIENES PRACTICAN DEPORTE, DE ACUERDO A LOS CUATRO PROGRAMAS IMPLEMENTADOS POR DIGEDER – DEPORTE FORMATIVO, RECREATIVO, COMPETITIVO Y DE ALTO RENDIMIENTO-, SE INCLUYÓ EN LA ENCUESTA UNA PREGUNTA DIRIGIDA A DETERMINAR PARA QUÉ HACEN DEPORTE LAS PERSONAS. COMO SE OBSERVA EN EL GRÁFICO, LA ABSOLUTA MAYORÍA DE LOS ENCUESTADOS QUE SI PRACTICAN, SEÑALÓ HACERLO PARA RECREARSE.”<sup>2</sup> (FIG. 4)

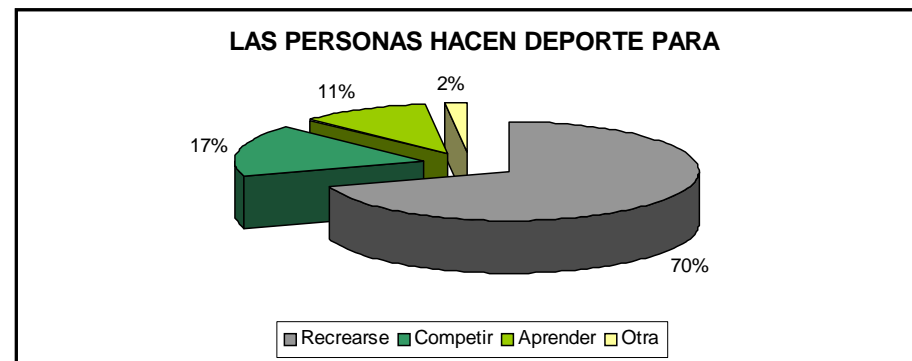


FIG. 4 ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

<sup>2</sup> ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

**“PRÁCTICA POTENCIAL.** A LAS PERSONAS QUE SEÑALARON NO PRACTICAR DEPORTE O ACTIVIDAD FÍSICA, SE LES CONSULTÓ SI LES GUSTARÍA HACERLO. UN 69% DE ELLAS, CONTESTÓ QUE SÍ LE GUSTARÍA REALIZAR ACTIVIDADES FÍSICAS O DEPORTIVAS.

LO ANTERIOR, SUGIERE QUE LA DEMANDA POTENCIAL POR ESTE TIPO DE ACTIVIDADES, ES LEVEMENTE INFERIOR A LA PRÁCTICA ACTUAL.

POR OTRA PARTE, AL COMPARAR LOS DATOS REGIONALES, SE OBSERVA QUE LA SEXTA REGIÓN, SE ENCUENTRA POR SOBRE LA MEDIA NACIONAL (APROXIMADAMENTE 61%), EN LO QUE SE REFIERE A DESEOS DE PRACTICAR ACTIVIDADES FÍSICAS O DEPORTIVAS. (FIG. 5)

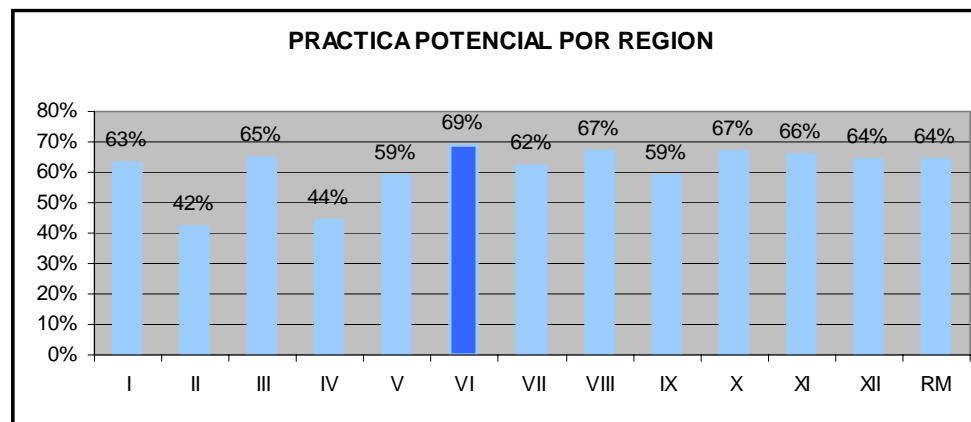


FIG. 5 ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

**CIRCUNSTANCIAS EN LAS CUALES PRACTICARÍAN DEPORTES.** A QUIENES AFIRMARON NO PRACTICAR DEPORTES Y DESEAR HACERLO, SE LES PREGUNTÓ EN QUÉ CIRCUNSTANCIAS LO HARÍAN.

DOS FUERON LAS OPCIONES RECURRENTE, POR UN LADO, LA DISPOSICIÓN DE TIEMPO Y POR OTRO, LA EXISTENCIA DE LUGARES E INSTALACIONES DÓNDE LLEVAR A CABO LAS PRÁCTICAS DE DEPORTE Y ACTIVIDAD FÍSICA. “<sup>3</sup> (FIG. 6)

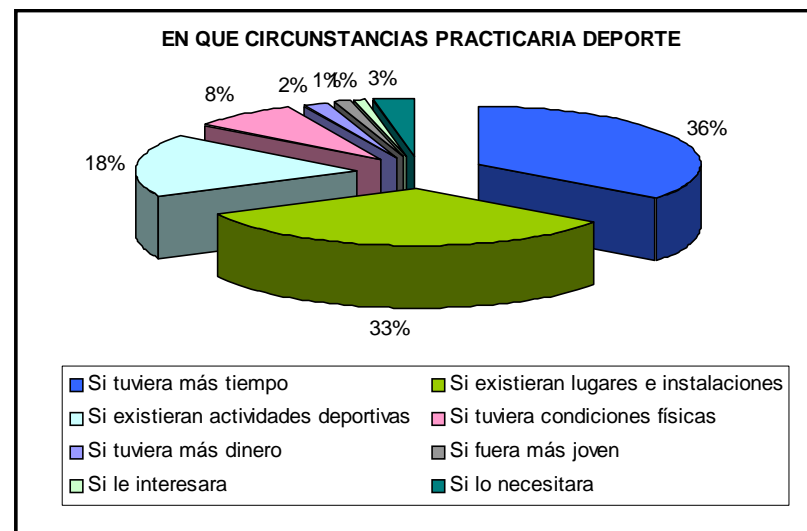


FIG. 6 ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

<sup>3</sup> ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996

## B\_EL SEDENTARISMO EN EL PAIS

EL OBSERVATORIO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO, OSUAH, REALIZÓ UN ESTUDIO NACIONAL, EN CONJUNTO CON CHILEDEPORTES, CON EL OBJETIVO FUNDAMENTAL DE CARACTERIZAR LOS HÁBITOS DE ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE EN LA POBLACIÓN NACIONAL DE 18 AÑOS Y MÁS.

Y LOS RESULTADOS REVELAN QUE EXISTE EN CHILE UN ALTO ÍNDICE DE SEDENTARISMO EN LA POBLACIÓN.

SEDENTARISMO ES LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTIVA CON UNA FRECUENCIA MENOR A TRES SESIONES DE 30 MINUTOS A LA SEMANA. ENTONCES SEDENTARIOS SERÁN TANTO AQUELLAS PERSONAS QUE NO REALIZAN ACTIVIDAD FÍSICA (INACTIVOS) Y TAMBIÉN QUIENES REALIZAN DOS O MENOS VECES A LA SEMANA. POR ENDE, DENTRO DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA, SE REFLEJA, COMO DATO PRINCIPAL, QUE EL 87.2% DE LA POBLACIÓN DE 18 AÑOS O MÁS ES SEDENTARIA EN CHILE. ESO SE TRADUCE EN QUE CASI 9 DE CADA 10 CHILENOS SE CLASIFICAN BAJO ESTA CONDICIÓN.

SI SE MIRA A LA POBLACIÓN POR SEXO SE VE QUE DEL TOTAL NACIONAL, ALREDEDOR DEL 86% DE LOS HOMBRES SON SEDENTARIOS EN TANTO QUE CASI UN 90% DE LAS MUJERES ESTÁN EN LA MISMA CONDICIÓN. POR TANTO HAY MÁS MUJERES SEDENTARIAS QUE HOMBRES BAJO ESA CLASIFICACIÓN.

COMO EJEMPLO DE CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN SE PUEDE DECIR QUE DE LOS LLAMADOS SEDENTARIOS (87,2%) HAY UN SEGMENTO DE ALREDEDOR DE 13,6% QUE REALIZA ACTIVIDAD FÍSICA DOS VECES A LA SEMANA. ESTE DATO ES IMPORTANTE YA QUE INDICA QUIÉNES SON LOS MÁS PROCLIVES A SALIR DE LA CONDICIÓN DE SEDENTARIOS. EN EL FONDO ES EL NÚMERO DE POTENCIALES PRACTICANTES AL QUE DEBEN FOCALIZARSE LAS POLÍTICAS DEPORTIVAS. AHORA EN EL MISMO GRUPO DE SEDENTARIOS HAY UN 24,7% DE PERSONAS QUE NUNCA HA PRACTICADO DEPORTE, ESOS INDIVIDUOS SON MAYORMENTE MUJERES (74%) DE LOS GRUPOS SOCIOECONÓMICOS C3, D Y E.

ÉSTOS SON LOS QUE SE DENOMINAN “SEDENTARIOS ESTRUCTURALES” SOBRE LOS CUALES DEBEN REDOBLARSE LAS MEDIDAS PARA CAMBIAR SUS HÁBITOS DEPORTIVOS.

DENTRO DE LAS RESPUESTAS DE LOS ENCUESTADOS PARA LA PREGUNTA DE CUÁL ES LA MOTIVACIÓN PARA HACER DEPORTE, LAS PRINCIPALES FUERON: MEJORAR LA SALUD, POR GUSTO, Y PARA RELAJARSE Y DISMINUIR EL ESTRÉS.

POR OTRO LADO, LAS RESPUESTAS DE LOS ENCUESTADOS, CON RESPECTO A CÓMO UTILIZA SU TIEMPO LIBRE, LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS (41,1% EN BASE A PREGUNTA MÚLTIPLE) INDICÓ VER TELEVISIÓN Y RECIÉN EN EL PUESTO SEIS APARECE HACER DEPORTE.

LA ENCUESTA FUE APLICADA GARA A GARA A UNA MUESTRA TOTAL DE 4.591 PERSONAS DE 18 AÑOS O MÁS, DE AMBOS SEXOS Y DE TODOS LOS NIVELES SOCIOECONÓMICOS (ABC1, C2, C3, D Y E) EN LAS TRECE ANTIGUAS REGIONES DEL PAÍS.

LAS PRINCIPALES CONCLUSIONES QUE SE REFLEJAN EN EL ESTUDIO SON:

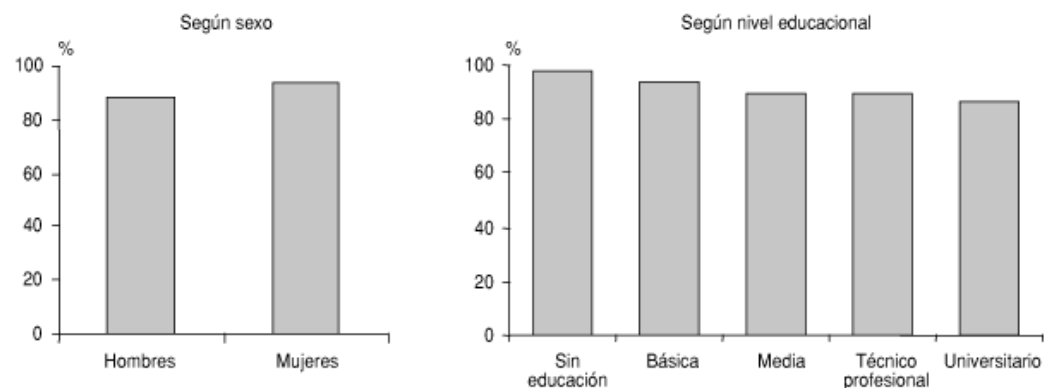
-EXISTEN EN CHILE ALTÍSIMOS NIVELES DE SEDENTARISMO (87,2%), PRINCIPALMENTE EN MUJERES, PERSONAS DE MENORES INGRESOS Y DE MAYOR EDAD.

-QUIENES PRESENTAN UNA MAYOR PREDISPOSICIÓN A HACER DEPORTE SON LOS HOMBRES, LOS MÁS JÓVENES Y LAS PERSONAS DE MEJOR CONDICIÓN SOCIOECONÓMICA.

-CASI LA MITAD DE LA POBLACIÓN QUE PRACTICA DEPORTE O ACTIVIDAD FÍSICA LO HACE SIN GASTAR DINERO EN ELLO Y CASI UN 30% LO HACE GASTANDO HASTA \$5.000 MENSUALES.

[WWW.UNIVERSIA.CL](http://WWW.UNIVERSIA.CL)

FIGURA 1. Prevalencia de sedentarismo en la población. Chile, 2000



Fuente: Datos de la Encuesta de Calidad de Vida (13).



## 1\_ELECCION DEL TEMA

### MOTIVACIONES

LO QUE ME MOTIVÓ A ESCOGER EL TEMA FUE EL RECONOCER QUE EN RANCAGUA EXISTE UN DÉFICIT DE INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA PÚBLICA, ESPECIALMENTE AL RECONOCER LOS SIGUIENTES PROBLEMAS:

EN LA CIUDAD EL DEPORTE DE ALTA COMPETENCIA SE DESARROLLA EFICIENTEMENTE CON LA CREACIÓN DEL **CER** “CENTRO DE ENTRENAMIENTO REGIONAL”, PERO HAY OTRAS ÁREAS DEL DEPORTE QUE PRESENTAN DÉFICIT DE INFRAESTRUCTURA:

EL DEPORTE DE FORMACIÓN SE REALIZA EN LOS COLEGIOS EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA. PERO NO TODOS LOS COLEGIOS TIENEN GIMNASIOS ADECUADOS CON CAMARINES PARA LAS CLASES. EN CUANTO AL DEPORTE RECREATIVO Y COMPETITIVO LOS ESPACIOS EXISTENTES SON LOS CLUBES PRIVADOS COMO EL ESTADIO EL TENIENTE, EL CENTRO ESPAÑOL, EL CLUB ANSCO, ESPACIOS QUE CUENTAN CON BUENA INFRAESTRUCTURA, PERO DE USO RESTRINGIDO PARA LOS SOCIOS.

LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA RECREACIÓN, COMPETENCIAS SON PARQUES URBANOS, PLAZAS DEPORTIVAS Y EL GIMNASIO MUNICIPAL.

EL PARQUE DEPORTIVO PATRICIO MEKIS NO CUENTA CON ESPACIOS TECHADOS, SOLO LA OBRA GRUESA DE LA PISCINA TEMPERADA.

LAS PLAZAS DEPORTIVAS SON GENERALMENTE PAÑOS DE TERRENO RESIDUAL DONDE SE HA PUESTO ALGUNA CANCHA DE FÚTBOL, PERO QUE LUEGO SE TRANSFORMAN DE ESPACIO DE TODOS EN ESPACIO DE NADIE.

EN RANCAGUA EXISTE UN GIMNASIO MUNICIPAL CONSTRUIDO EN EL AÑO 1969 QUE PRESENTA VARIOS PROBLEMAS DE MANTENCIÓN DE LA SUPERFICIE DEPORTIVA Y DE SU CERRAMIENTO METÁLICO. ADEMÁS ESTE GIMNASIO SE UTILIZA CON MAYOR FRECUENCIA PARA ESPECTÁCULOS ARTÍSTICOS, FESTIVALES Y DIVERSOS EVENTOS, PERO PARA UTILIZARLO EN FORMA DEPORTIVA SE DEBE PEDIR VARIOS PERMISOS, LO QUE DIFICULTA SU USO.

LA MUNICIPALIDAD JUNTO A CHILEDEPORTES, COMO FORMA DE IMPULSAR LA NATACIÓN EN LA CIUDAD, CREARON UNA PISCINA TEMPERADA EN EL PARQUE DEPORTIVO PATRICIO MEKIS.

HACE MÁS DE 10 AÑOS COMENZÓ LA CONSTRUCCIÓN, PERO LA OBRA GRUESA QUEDÓ CON FALLAS ESTRUCTURALES. LA CONSTRUCCIÓN ESTÁ DETENIDA Y NO PODRÁ SER UTILIZADA. NADIE SE HIZO CARGO POR LOS DAÑOS.

## 2\_ LA CIUDAD DE RANCAGUA

### CRECIMIENTO DE LA CIUDAD

LA CIUDAD DE RANCAGUA FUE FUNDADA EL 5 DE OCTUBRE DE 1743. MANSO DE VELASCO PROYECTÓ LA CIUDAD SEGÚN EL PLANO ORTOGONAL (TAMBIÉN LLAMADO *DAMERO*), MUY UTILIZADO EN ESPAÑA, QUE CONSISTE EN UN PLANO SIMILAR A UN TABLERO DE AJEDREZ; 8 CUADRAS POR 8 CUADRAS. CADA CUADRA SE DIVIDÍA EN 4 PARTES, DENOMINADAS SOLARES.

A COMIENZOS DEL SIGLO XX, CON LA INSTALACIÓN DE LA EMPRESA BRADEN COPPER (1906) SE PRODUCE UN IMPORTANTE FOCO DE DESARROLLO INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE LA CIUDAD, QUE EJERCE ADEMÁS UN GRAN ATRACTIVO DE MANO DE OBRA HACIA EL RESTO DEL PAÍS.

LA EXPANSIÓN URBANA SE ORIENTA HACIA EL NORORIENTE CON LA CONSTRUCCIÓN DEL RAMAL FERROVIARIO A SEWELL, LO QUE GENERA EL CRECIMIENTO DE LA SANCHINA Y DE LAS DOS PRIMERAS POBLACIONES: CENTENARIO Y CUADRA. ENTRE 1920 Y 1943, POR EFECTO DE LA MISMA VÍA FÉRREA, SE CREAN NUEVAS

POBLACIONES: RUBIO, VALENZUELA, SAN FRANCISCO, ETC.



FIG. 1 PLANO RANCAGUA S. XVIII  
WWW.MUSEORANCAGUA.CL



FIG. 2 SEWELL  
WWW.SEWELL.CL

EN LA DÉCADA DEL 40 CON LA APERTURA DE LA CARRETERA LONGITUDINAL SUR, SE INICIA UN ACTIVO INTERCAMBIO DE PRODUCTOS, ENTRE RANCAGUA, LAS CIUDADES VECINAS Y PRINCIPALMENTE CON EL MERCADO SANTIAGUINO. ESTA IMPORTANTE VÍA DE ACCESO A LA CIUDAD HA ORIENTADO EL CRECIMIENTO DE NUMEROSAS POBLACIONES, DE ACTIVIDADES PRODUCTIVAS INDUSTRIALES Y AGROINDUSTRIALES.

A PARTIR DE LA DÉCADA DEL 50, HASTA EL AÑO 1970, LA COMPAÑÍA MINERA EL TENIENTE TRASLADA A RANCAGUA AL PERSONAL Y SUS FAMILIAS QUE HASTA ENTONCES SE ENCONTRABAN LOCALIZADAS EN LOS CAMPAMENTOS DE SEWELL, COYA Y CALETONES. LAS NUEVAS POBLACIONES SE LOCALIZAN EN LOS SECTORES NORORIENTE Y SUR ORIENTE DE LA CIUDAD. TAL VEZ, POR ESTA RAZÓN RANCAGUA ES UNA DE LAS CIUDADES DE TAMAÑO MEDIO QUE HA MOSTRADO UN RITMO DE CRECIMIENTO MAS ALTO Y SOSTENIDO, SI SE LA COMPARA CON OTRAS CIUDADES DE SU CATEGORÍA.

PLAN DE DESARROLLO COMUNAL 1999 - 2002 ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA.

ES.WIKIPEDIA.ORG



**ORIGEN ETIMOLÓGICO Y DENOMINACIONES POPULARES**

ANTES DE LA CONQUISTA ESPAÑOLA, EL VALLE DE CACHAPOAL ESTABA HABITADO POR LOS PICUNCHES Y ES PROBABLE QUE EL NOMBRE DE RANCAGUA SEA UNA CASTELLANIZACIÓN DE RANGKÜLWE, QUE EN MAPUDUNGUN RANGKÜL ES UN TIPO DE CAÑA Y WE ES LUGAR, ES DECIR, SIGNIFICA LUGAR DEL RANGKÜL, O SIMPLEMENTE "CAÑAVERAL".

CON EL PASO DEL TIEMPO, RANCAGUA HA RECIBIDO UNA SERIE DE DENOMINACIONES DE ORIGEN POPULAR A PROPÓSITO DE CARACTERÍSTICAS CULTURALES DE LA CIUDAD Y DE SU ENTORNO; ALGUNAS DE ÉSTAS SON:

"LA CIUDAD DE LAS ANTENAS", DENOMINACIÓN NACIDA DE LA GRAN CANTIDAD DE ANTENAS DE HILO QUE SE INSTALABAN EN LOS TECHOS DE CASAS, DEPARTAMENTOS Y QUE ERAN VISTAS POR LOS PASAJEROS QUE CIRCULABAN POR LA RUTA CH-5.

"LA HISTÓRICA CIUDAD", DENOMINACIÓN NACIDA A PARTIR DEL DESASTRE DE RANCAGUA, BATALLA QUE CAMBIÓ LA HISTORIA DE CHILE (DEBIDO A QUE INICIÓ EL PERÍODO DE LA RECONQUISTA ESPAÑOLA).

"LA CAPITAL DEL RODEO", DENOMINACIÓN NACIDA DEL HECHO QUE RANCAGUA SEA LA SEDE DEL CAMPEONATO NACIONAL DE RODEO, QUE SE DESARROLLA ANUALMENTE EN LA MEDIALUNA MONUMENTAL DE RANCAGUA.

"LA CIUDAD HUASA", DENOMINACIÓN NACIDA A PARTIR DE LA CULTURA HUASA QUE SE LE ATRIBUYE A LA REGIÓN DE O'HIGGINS.

ES.WIKIPEDIA.ORG

### BATALLA DE RANCAGUA

LA CIUDAD DE RANCAGUA FUE TESTIGO DE LA BATALLA QUE MARCA EL FIN DE LOS PRIMEROS PROYECTOS REPUBLICANOS POR LA INDEPENDENCIA DE CHILE. EL HECHO OCURRIÓ LOS DÍAS 1 Y 2 DE OCTUBRE DE 1814. EL BRIGADIER BERNARDO O'HIGGINS, AL MANDO DE JOSÉ MIGUEL GARRERA, SE ENCERRÓ EN LA PLAZA DE LA CIUDAD PARA DETENER LAS TROPAS REALISTAS DE MARIANO OSORIO, LOGRANDO RESISTIR DURANTE DOS DÍAS, HASTA QUE PUDIERON ROMPER EL CERCO Y HUIR. DURANTE EL FRAGOR DE LA BATALLA, BERNARDO O'HIGGINS DICE NUEVAMENTE LA FRASE QUE HABÍA ACUÑADO MESES ANTES EN LA BATALLA DE EL ROBLE: O VIVIR CON HONOR O MORIR CON GLORIA, A LAS TROPAS. LA DERROTA DE LOS PATRIOTAS EN ESTA BATALLA PRODUCE EL FIN DE LA PATRIA VIEJA, LA HUIDA DE LOS LÍDERES EMANCIPADORES A LA ARGENTINA Y EL COMIENZO DEL PERÍODO HISTÓRICO DE LA LLAMADA RECONQUISTA.

LA HEROICA DERROTA QUE SUFRIERON LAS FUERZAS PATRIOTAS EN LA PLAZA DE RANCAGUA, PROVOCÓ LA CASI TOTAL DESTRUCCIÓN DE SUS CASAS Y LA PERSECUCIÓN DE LOS QUE LUCHARON EN

LA RESISTENCIA CONTRA LAS AUTORIDADES REALISTAS. PARA HONRAR Y PERPETUAR LA MEMORIA DE ESTOS ACONTECIMIENTOS, EL DIRECTOR SUPREMO, BERNARDO O'HIGGINS, LE CONFIRIÓ EL TÍTULO DE CIUDAD "MUY LEAL Y NACIONAL" EL 27 DE MAYO DE 1818. EL MISMO DECRETO ESTABLECIÓ EL ESCUDO DE LA CIUDAD CON EL LEMA "RANCAGUA RENACE DE SUS GENIZAS PORQUE SU PATRIOTISMO LA INMORTALIZÓ".

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)




## PARQUE DEPORTIVO DE RANCAGUA

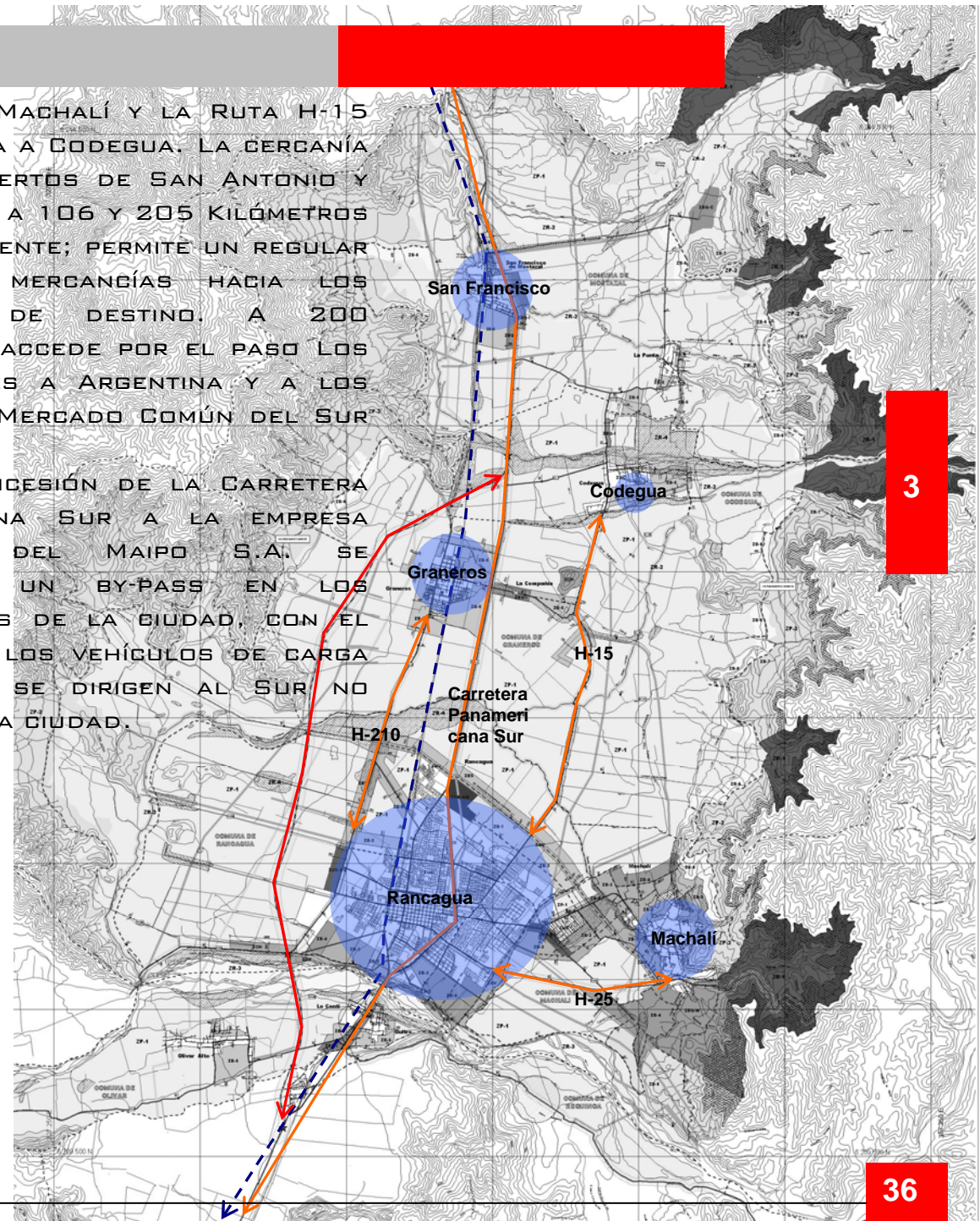
### UBICACIÓN GEOGRAFICA

EN CUANTO A SU UBICACION GEOGRAFICA, LA CIUDAD DE RANCAGUA SE ENCUENTRA EN LA SEXTA REGION DE CHILE, PROVINCIA DE CACHAPOAL, SITUADA A 86 KM. AL SUR DE LA CAPITAL DE CHILE, SANTIAGO. SE ENCUADRA EN EL CENTRO DEL VALLE DEL CACHAPOAL, LA CUENCA DE RANCAGUA SE DESARROLLA ENTRE LA CORDILLERA DE LOS ANDES POR EL ESTE Y LA CORDILLERA DE LA COSTA POR EL OESTE. EMERGE COMO LA PUERTA SUR DE SANTIAGO Y VENTANA AL PACIFICO. PUERTA SUR PORQUE A TRAVÉS DE RANCAGUA SE ENCAUZAN LOS DOS MEDIOS DE TRANSPORTE DESDE EL SUR: LA CARRETERA PANAMERICANA SUR Y EL FERROCARRIL, CONECTÁNDOSE ASÍ CON UN MERCADO DE 8 MILLONES DE PERSONAS. SU VECINDAD CON SANTIAGO Y PUERTOS, LE OFRECE LA OPORTUNIDAD DE CONECTARSE EXPEDITAMENTE CON EL MUNDO. LOS OTROS ACCESOS A LA CIUDAD SON MEDIANTE LA RUTA H-210, QUE LA CONECTA CON GRANEROS, LA RUTA H-25 DESDE EL ORIENTE QUE LA

CONECTA A MACHALÍ Y LA RUTA H-15 QUE CONECTA A CODEGUA. LA GERCANIA CON LOS PUERTOS DE SAN ANTONIO Y VALPARAÍSO, A 106 Y 205 KILÓMETROS RESPECTIVAMENTE; PERMITE UN REGULAR FLUJO DE MERCANCIAS HACIA LOS MERCADOS DE DESTINO. A 200 KILÓMETROS ACCEDIENDO POR EL PASO LOS LIBERTADORES A ARGENTINA Y A LOS PAÍSES DEL MERCADO COMÚN DEL SUR (MERCOSUR)

CON LA CONCESIÓN DE LA CARRETERA PANAMERICANA SUR A LA EMPRESA AUTOPISTA DEL MAIPO S.A. SE CONSTRUYÓ UN BY-PASS EN LOS ALREDEDORES DE LA CIUDAD, CON EL FIN DE QUE LOS VEHÍCULOS DE CARGA MAYOR QUE SE DIRIGEN AL SUR NO PASEN POR LA CIUDAD.

-  Carreteras
-  Ferrocarril Metrotren
-  By Pass



**LÍMITES NATURALES DE LA COMUNA**

LA COMUNA LIMITA AL NORTE CON EL ESTERO LA CADENA, QUE LA SEPARA DE LA COMUNA DE GRANEROS, AL SUR CON EL RÍO CACHAPOAL QUE LA SEPARA DE LA COMUNA DE OLIVAR, AL ESTE CON EL ESTERO DE MACHALÍ QUE LA SEPARA DE DICHA COMUNA Y AL OESTE CON LA LOMA DE LA BANDERA Y EL CORDÓN DE LOS CERROS DE LO MIRANDA QUE LA SEPARA DE LA COMUNA DE DOÑIHUE.

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)



### CLIMATOLOGÍA

EL CLIMA QUE SE OBSERVA EN RANCAGUA ES TEMPLADO CÁLIDO CON ESTACIÓN SECA PROLONGADA. EN RANCAGUA CAEN EN PROMEDIO 446 MM DE LLUVIA ANUALES. LOS MESES LLUVIOSOS SON MAYO, JUNIO, JULIO Y AGOSTO. LAS TEMPERATURAS PROMEDIOS DURANTE EL DÍA OSCILAN ENTRE LOS 7.5 °C EN EL MES MÁS FRÍO Y 30 °C, EL MÁS CÁLIDO.

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)



**DEMOGRAFÍA**

LA COMUNA DE RANCAGUA EN EL ÚLTIMO CENSO DE 2002 REFLEJÓ UNA POBLACIÓN DE 214.344 HABITANTES, 27.020 MÁS QUE EL CENSO ANTERIOR (1992). LA DISTRIBUCIÓN ENTRE SEXOS ES 104.879 HOMBRES Y 109.465 MUJERES.

LA POBLACIÓN SE CONCENTRA EN LA ZONA URBANA, CON 206.971 PERSONAS, MIENTRAS QUE 7.373 PERSONAS VIVEN EN SITIOS RURALES COMO CHANCÓN, SAN RAMÓN, LA ESTRELLA Y PUNTA DE CORTÉS, QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA COMUNA.

EN EL ÁMBITO DE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS LA MAYORÍA DE LA POBLACIÓN ACTIVA SE DESEMPEÑA EN TRABAJOS DEL SECTOR TERCIARIO (49.569 HABITANTES), SEGUIDO POR EL SECTOR SECUNDARIO (14.072 HABITANTES) Y FINALMENTE POR ACTIVIDADES PRIMARIAS (9.850 HABITANTES).

EN CUANTO A LA DISTRIBUCIÓN ECONÓMICA DE LOS BARRIOS RESIDENCIALES DE LA CIUDAD, SE APRECIA UNA TENDENCIA A QUE LOS

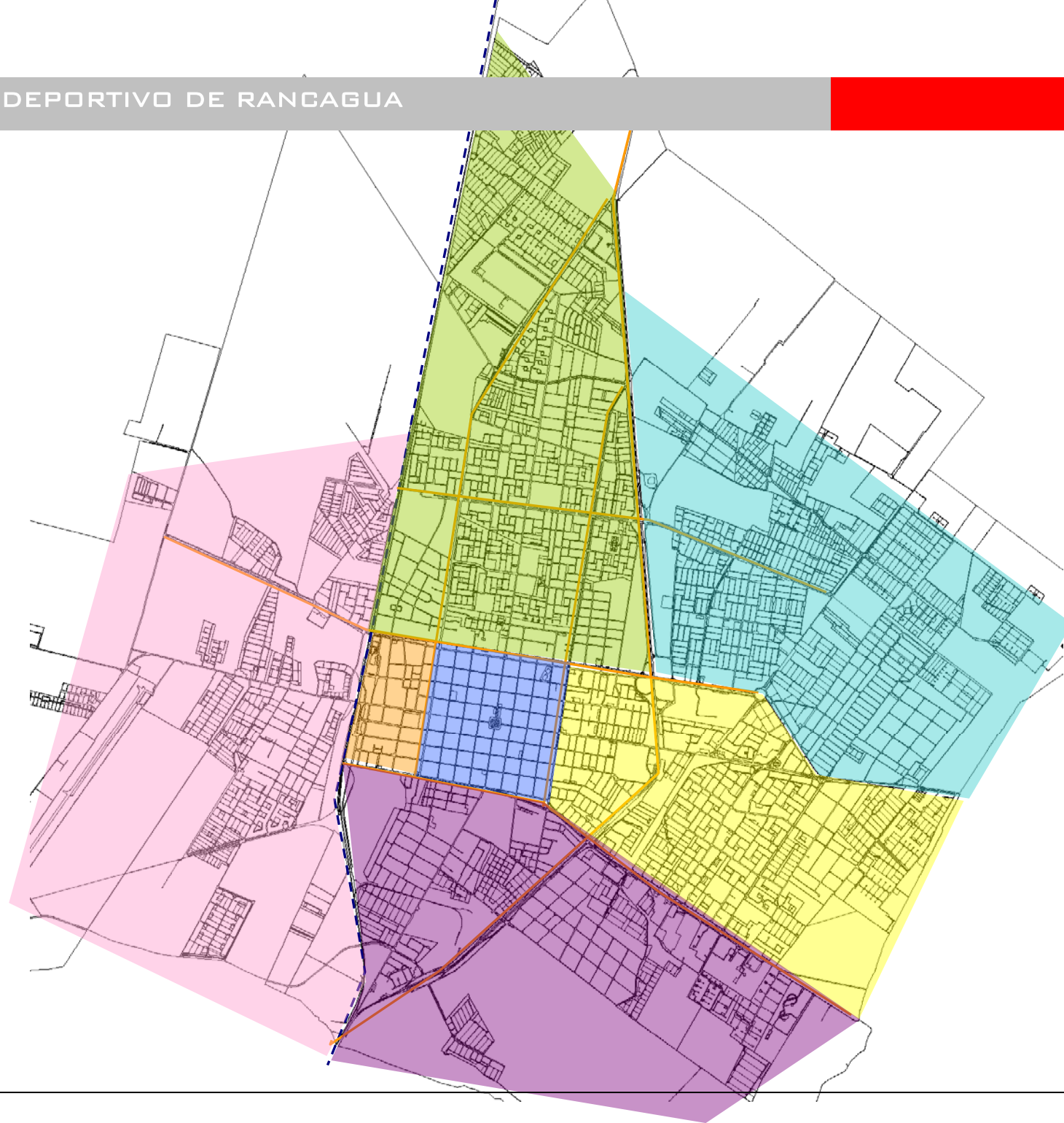
SECTORES DE MAYOR INGRESO SE ESTABLEZCAN EN EL ÁREA ORIENTE DE LA CIUDAD, INCLUSO LLEGANDO AL LÍMITE CON LA COMUNA DE MAGHALÍ. ENTRE LOS BARRIOS MÁS ACOMODADOS DESTACAN EL GOLF, VILLA TRIANA, SAN DAMIÁN, ENTRE OTROS.

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)

<b>Evolución poblacional</b>	
<i>Año</i>	<i>Población</i>
1907	16.616
1920	25.200
1930	30.371
1940	38.423
1952	39.928
1960	S/D
1970	86.470
1982	139.925
1992	187.324
2002	214.344

Áreas urbanas de Rancagua

Área	Ubicación	Descripción	Barrios
	Delimitado por las calles <i>Alameda</i> por el Norte, <i>Millán</i> por el Sur, <i>Freire</i> por el este, y Av. <i>San Martín</i> por el Oeste.	Está formado por el casco antiguo de la ciudad (dámero). Alberga gran parte del comercio de la ciudad, así como los edificios de las principales instituciones administrativas y monumentos históricos.	Centro Dámero con la <i>Plaza de Los Héroes</i> , sector comercial del Paseo Independencia.
	Delimitado por las calles <i>Alameda</i> por el Norte, <i>Millán</i> por el Sur, <i>San Martín</i> por el este, y Av. <i>Viña del Mar (Estación)</i> por el Oeste.	Está formado principalmente por los sectores comerciales de las calles Brasil y Santa María. También se encuentra el Mercado de Rancagua, y al frente se encuentra el Rodoviario de Rancagua (terminal de buses intercomunales), famoso por su gran afluencia diaria del mundo rural.	Cementerio N°1 (cementerio más antiguo de Rancagua), Barrio Estación, Barrio de la calle Maruri.
	Delimitado por las calles <i>Alameda</i> por el Sur, la <i>Ruta CH-5</i> por el este, Av. <i>Viña del Mar</i> y la vía férrea por el Oeste.	Está formado por áreas residenciales de clase media, y esta zona es la que ha sufrido una mayor expansión en villas.	Rancagua Norte, Villa El Sol, Manso de Velasco, Tuniche, Villa Don Mateo.
	Delimitado por el eje de las calles <i>Alameda</i> y <i>Miguel Ramírez</i> por el Sur, la <i>Ruta CH-5</i> por el Oeste, y el límite con <i>Machalí</i> por el Este.	Está formado por áreas residenciales de clase media a baja, y se destaca por ser una de las zonas residenciales con mayor densidad.	25 de Febrero, Villa Cordillera, Villa Teniente, René Schneider, Diego Portales, Manuel Rodríguez, sector "Industrial", Vicuña Mackenna, La Cruz.
	Delimitado por el eje de las calles <i>Alameda</i> y <i>Miguel Ramírez</i> por el Norte, la <i>Carretera del Cobre</i> por el Sur, <i>Freire</i> por el Oeste, y el límite con <i>Machalí</i> junto a la calle <i>El Rabanal</i> por el Este.	Está formado por áreas residenciales de clase media a alta, y con un gran desarrollo comercial en la Carretera del Cobre.	Isabel Riquelme, Manzanal, El Golf, Villa Triana, San Joaquín, Parque Comunal.
	Abarca toda el área más hacia el Oeste de la ciudad, delimitada por la <i>Alameda</i> por el Norte, la Av. <i>Viña del Mar</i> y la vía férrea por el Este y el camino a <i>Doñihue</i> por el Oeste.	En este lugar podemos encontrar áreas residenciales de clase media, entremezclándose poblaciones antiguas y nuevas.	Villa Baquedano, Bosques de San Francisco, Parque Koke.
	Delimitado por el eje de las calles <i>Millán</i> y la <i>Carretera del Cobre</i> por el Norte, la calle <i>El Rabanal</i> por el Este, y la línea férrea por el Oeste.	Esta zona tiene una expansión residencial hacia el oeste, mientras que en las cercanías a la carretera Panamericana han surgido pequeñas áreas industriales. Existen algunas poblaciones de escasos recursos en esta zona, como lo son la <i>Óscar Bonilla</i> y la <i>Enrique Dintrans</i> .	Cachapoal, Río Loco, Rancagua Sur, La Granja, San Pedro y La Esperanza.



**POBLACIÓN FLOTANTE:**

SEGÚN DATOS DE NACIONES UNIDAS A ESCALA MUNDIAL LOS CENTROS URBANOS MEDIANOS Y PEQUEÑOS ALBERGAN A MÁS DE LA MITAD DE LA POBLACIÓN URBANA DEL PLANETA. RESPECTO DE LA POBLACIÓN FLOTANTE, EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL, LA MEDIA ESTÁ ENTRE 1,5 Y HASTA 3 VECES POR SOBRE EL NUMERO DE RESIDENTES DEL CENTRO URBANO. EN ESTE CONTEXTO RANCAGUA NO SE ALEJA DE LA TENDENCIA MUNDIAL YA QUE AL DESARROLLAR FUNCIONES DE INTERMEDIACIÓN Y ARTICULACIÓN ASOCIADO A SUS SERVICIOS, EL VOLUMEN DE POBLACIÓN QUE SE RELACIONA CON LA CIUDAD ESTÁ ACTUALMENTE EN PROPORCIÓN DE APROXIMADAMENTE UN 50% RESPECTO DE LA POBLACIÓN RESIDENTE, ES DECIR, UNAS 100 MIL PERSONAS LA VISITAN DIARIAMENTE. POR ESTO CREO QUE RANCAGUA DEBE MEJORAR SU ESTÁNDAR DE INFRAESTRUCTURA FÍSICA, DE SERVICIOS, ECONÓMICA Y SU OFERTA COMO CIUDAD ARTICULADORA - INTERMEDIADORA.

PLAN DE DESARROLLO COMUNAL 2003  
- 2006 ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE  
RANCAGUA.

## CIUDAD INTERMEDIA

LAS CIUDADES INTERMEDIAS SON COMPACTAS Y CON UNA ESCALA MÁS HUMANA. RANCAGUA NO PUEDE NI DEBE DEJAR ESCAPAR ESTA CARACTERÍSTICA QUE LE DA UNA FORTALEZA EN CUANTO A LA APUESTA POR UNA CALIDAD DE VIDA COHERENTE CON LAS HIPÓTESIS DE CIUDADES EN QUE EL USO PEATONAL LE OTORGA UNA DIMENSIÓN ACOGEDORA E INTERACTIVA.

AL CONTRARIO DE LAS CIUDADES METROPOLIZADAS, EN DONDE SE PIERDE LA ESCALA PEATONAL Y LA DIMENSIÓN DE LO PRÓXIMO, VOLVIÉNDOSE MAS DEPENDIENTES DE LOS SERVICIOS DE TRANSPORTE PÚBLICO URBANO, RANCAGUA MANTIENE UN NIVEL DE DESARROLLO A ESCALA HUMANA, UNA CIUDAD DONDE ES POSIBLE QUE LOS CIUDADANOS PUEDAN ACCEDER PEATONALMENTE A LOS PRINCIPALES CENTROS DE SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS DE LA CIUDAD Y SUS CENTROS DE BARRIO, SIN DEMASIADO ESFUERZO.

PESE A ESTO, LA CIUDAD ESTÁ CAMBIANDO Y LOS EDIFICIOS DE GRAN ALTURA ESTÁN AMENAZANDO EL CASCO URBANO DE RANCAGUA. LOS PROYECTOS INMOBILIARIOS SON CADA VEZ MÁS Y

MUCHAS VECES SE PIENSA POCO EN COMO HACER UNA MEJOR CIUDAD. ALGUNOS EDIFICIOS PLANTEAN UNA BUENA FORMA DE DENSIFICAR EL CENTRO, CON EDIFICIOS DE VIVIENDA DE 8 PISOS, ADOPTANDO EL PILAR DE LA ESQUINA EN FORMA FUNCIONAL (OBLIGATORIO POR ORDENANZA), CON COMERCIO EN SU PRIMER PISO.

PLAN DE DESARROLLO COMUNAL 2003 - 2006 ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA.



3



43

**IDENTIDAD**

LOS PROYECTOS URBANOS QUE INCORPORAN LA VARIABLE SEMIOLÓGICA Y SIMBÓLICA SE CONVIERTEN FÁCILMENTE EN HITOS URBANOS, LO QUE FINALMENTE SE TRADUCE EN IMÁGENES QUE REPRESENTAN COLECTIVAMENTE A LA CIUDAD. EN LAS CIUDADES INTERMEDIAS COMO RANCAGUA, LOS MONUMENTOS, LAS ÁREAS HISTÓRICAS Y LOS ELEMENTOS REPRESENTATIVOS DE SU PAISAJE SON FÁCILMENTE APREHENDIDOS POR LOS CIUDADANOS CONVIRTIÉNDOSE EN SÍMBOLOS E HITOS QUE LE APORTAN UNA IMAGEN E IDENTIDAD PROPIA. LOS SÍMBOLOS Y MONUMENTOS, MÁS ALLÁ DE SU ESTRICTA FUNCIONALIDAD, SE INTEGRAN Y ASIMILAN CON MAYOR RAPIDEZ, ADQUIRIENDO UN VALOR DE IMAGEN COLECTIVA CON LA QUE SE IDENTIFICAN LOS CIUDADANOS E INCLUSO LOS VISITANTES DE LA CIUDAD.

PLAN DE DESARROLLO COMUNAL 2003  
- 2006 ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE  
RANCAGUA.

**ACTIVIDADES DEPORTIVAS**

LA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA CIUDAD ES VARIADA. LOS CLUBES DEPORTIVOS DE FÚTBOL AMATEUR Y LOS DE TENIS AGAPARAN GRAN CANTIDAD DE MIEMBROS. EL CLUB DE FÚTBOL MÁS FAMOSO DE LA CIUDAD ES O'HIGGINS, QUE MILITA ACTUALMENTE EN LA PRIMERA CATEGORÍA DEL FÚTBOL CHILENO, LA PRIMERA A. EL CLUB DEPORTIVO O'HIGGINS TUVO GRANDES GLORIAS PASADAS, CUANDO CON LA AYUDA DEL MINERAL EL TENIENTE SE CONVIRTIÓ EN LOS AÑOS 70 Y 80 EN UNO DE LOS EQUIPOS CON MÁS ASISTENCIA A LOS ESTADIOS EN EL FÚTBOL NACIONAL, LLEGANDO A PARTICIPAR EN LA COPA LIBERTADORES DE AMÉRICA EN VARIAS OPORTUNIDADES, SIENDO SU MEJOR PARTICIPACIÓN EN UNA SEMIFINAL.

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)



PLANTEL 2007 DE O'HIGGINS SADP



GIANCARLO MALDONADO, EX JUGADOR DE O'HIGGINS SADP.



JORGE GARCÉS, ENTRENADOR ACTUAL DE O'HIGGINS SADP.



CARLOS GUSTAVO DE LUCA, GOLEADOR EMBLEMÁTICO DE O'HIGGINS DE RANCAGUA

FOTOS  
[WWW.OHIGGINSSADP.CL](http://WWW.OHIGGINSSADP.CL)

## INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA

### INFRAESTRUCTURA PRIVADA

#### ESTADIO EL TENIENTE

EL PRINCIPAL COLISEO DE LA CIUDAD ES EL ESTADIO EL TENIENTE, PROPIEDAD DE CODELCO DIVISIÓN EL TENIENTE Y SEDE DEL CLUB O'HIGGINS. ESTE ESTADIO TIENE CAPACIDAD PARA ALREDEDOR DE 24 MIL PERSONAS.

ESTE COMPLEJO FUE TESTIGO DE LA COPA MUNDIAL DE FÚTBOL DE 1962, ORGANIZADO POR CHILE. EN ESTA OCASIÓN RANCAGUA FUE CIUDAD SEDE, GRACIAS A LA AYUDA DE LA BRADEN COPPER COMPANY, JUNTO A LAS CIUDADES DE VIÑA DEL MAR, ARICA Y SANTIAGO. EN EL ESTADIO EL TENIENTE SE DISPUTARON TODOS LOS PARTIDOS DEL GRUPO D (COMPUESTO POR INGLATERRA, ARGENTINA, BULGARIA Y HUNGRÍA) Y UN PARTIDO DE LOS CUARTOS DE FINAL (YUGOSLAVIA V/S ALEMANIA FEDERAL).

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)





## ESTADIO MARISTA

EL ESTADIO MARISTA ES UN LUGAR DESTINADO AL DEPORTE Y LA RECREACIÓN DE TODA LA FAMILIA. UBICADO EN EL LÍMITE DE LAS COMUNAS DE RANCAGUA Y MACHALÍ, ABARCA 13 HECTÁREAS, EN LA CUALES SE HAN IMPLEMENTADO ESPACIOS PARA EL DEPORTE Y LA CONVIVENCIA. EXISTEN SEIS CANCHAS DE FÚTBOL, UN RANCHO DE TENIS CON CUATRO CANCHAS SINTÉTICAS, DOS MULTICANCHAS, CAMARINES COMPLETOS, SERVICIOS HIGIÉNICOS, LUGAR DE PICNIC PARA 400 PERSONAS, LAGUNA ARTIFICIAL Y UN PARQUE CON ESPECIES ARBÓREAS NATIVAS.

### FUNCIONAMIENTO:

#### 1. PARA EL COLEGIO.

A) EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES CON SUS RESPECTIVOS PROFESORES.

B) ENCUENTROS PASTORALES Y JORNADAS.

C) MOMENTOS DE ESPARCIMIENTOS Y CONVIVENCIAS.

2. PARA LOS CURSOS Y APODERADOS.

3. PARA GRUPOS E INSTITUCIONES.

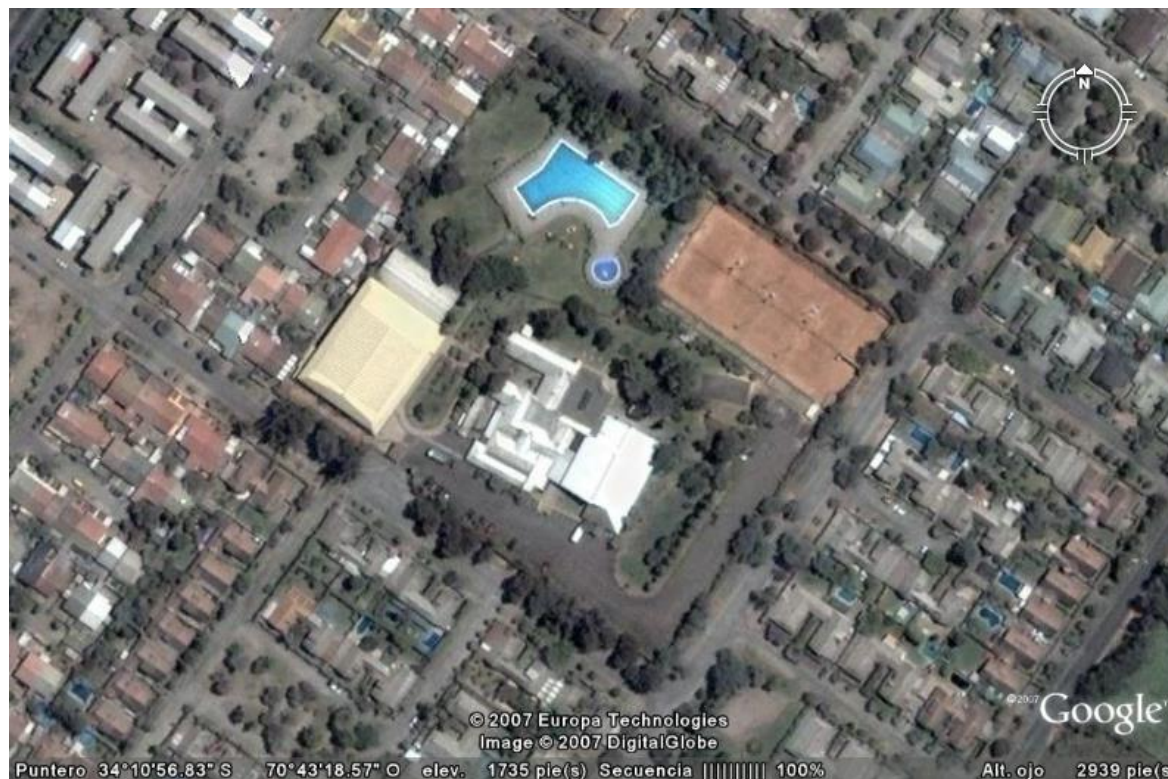
[WWW.IDOMARISTAS.CL](http://WWW.IDOMARISTAS.CL)



**CLUB ANSCO**

COMPLEJO DEPORTIVO PERTENECIENTE A CODELCO Y DE USO EXCLUSIVO DE SUS TRABAJADORES. SE UBICA EN EL SECTOR ORIENTE DE LA CIUDAD. SUS INSTALACIONES COMPRENDEN UNA MULTICANCHA TECHADA, UN GIMNASIO, PISCINA AL AIRE LIBRE, BOWLING, CANCHAS DE TENIS.

EL ESTADO DE LAS INSTALACIONES ES BUENO, YA QUE SE DEBEN PAGAR MENSUALIDADES CON LO QUE SE MANTIENE EN BUENAS CONDICIONES.



**CENTRO ESPAÑOL**

CLUB PRIVADO DE DEPORTE Y RECREACIÓN. SUS SOCIOS DEBEN PAGAR UNA MENSUALIDAD PARA MANTENER Y USAR LAS INSTALACIONES. CONTIENE CANCHAS DE TENIS, RAQUETBALL, SQUASH, PISCINA AL AIRE LIBRE, Y CANCHA DE FÚTBOL.



## INFRAESTRUCTURA PÚBLICA

### MEDIALUNA MONUMENTAL

EN EL AÑO 1949 SE EFECTUÓ EL PRIMER CAMPEONATO NACIONAL DE RODEO EN LA MEDIALUNA DE RANCAGUA Y LOS PRIMEROS CAMPEONES FUE LA COLLERA INTEGRADA POR ERNESTO SANTOS Y JOSÉ GUTIÉRREZ. EL CAMPEONATO TAMBIÉN SE EFECTUÓ EN ESTE COMPLEJO LOS AÑOS 1951, 1967, 1968, 1972 Y 1973. DESDE 1975 EL CAMPEONATO SE HA REALIZADO SIN INTERRUPCIONES EN LA MEDIALUNA DE RANCAGUA, SIN NINGUNA OTRA CIUDAD SEDE COMO EN LOS AÑOS ANTERIORES.

A MEDIADOS DE LA DÉCADA DE LOS 90, LA FEDERACIÓN DEL RODEO CHILENO DESEABA CONTAR CON UN RECINTO DE MEJOR CALIDAD PARA EL DESARROLLO DEL CHAMPION DE CHILE. ES ASÍ COMO SE COMENZÓ LA CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA MEDIALUNA, CUYA PROYECCIÓN FUE ENCARGADA A LA EMPRESA ALBERTO SARTORI & ASOCIADOS. FINALMENTE, LA RE-INAUGURACIÓN OCURRIÓ EL 18 DE ABRIL DE 1997, BAJO EL MANDATO DEL ALCALDE DARÍO VALENZUELA.

LUEGO DE LA REMODELACIÓN DE LA MEDIALUNA, ESTE COMPLEJO HA SIDO UTILIZADO PARA IMPORTANTES ENCUENTROS TENÍSTICOS, DEBIDO A LA GRAN CAPACIDAD DE PÚBLICO QUE ESTA PUEDE ALBERGAR, SUPERANDO INCLUSO AL COURT CENTRAL DE TENIS, UBICADO EN LA CIUDAD DE SANTIAGO.

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)



3



**PARQUE DEPORTIVO PATRICIO MEKIS**

PARQUE DEPORTIVO DE PROPIEDAD MUNICIPAL. ESTÁ AL LADO DE LA MEDIALUNA MONUMENTAL. UNO DE LOS 2 PARQUES URBANOS DE LA CIUDAD, CUENTA CON CANCHAS DE FÚTBOL, ESTADIO MUNICIPAL, PISCINA AL AIRE LIBRE, CANCHAS DE TENIS, MULTICANCHAS Y PISTA ATLÉTICA.



**GIMNASIO HERMOGENES LIZANA**

GIMNASIO TIPO CONSTRUIDO POR EL MOP EN EL AÑO 1969, QUE FUE REPETIDO EN VARIAS CIUDADES DEL PAÍS. CON UNA CAPACIDAD DE PÚBLICO PARA 500 PERSONAS, SE HA EMPLEADO DESDE SU CONSTRUCCIÓN TANTO PARA ESPECTÁCULOS DEPORTIVOS, ARTÍSTICOS Y CULTURALES, POR LO TANTO SU SUPERFICIE DEPORTIVA Y CAMARINES NO ESTÁN EN BUEN ESTADO. NO RECIBIENDO UNA ADECUADA MANTENCIÓN Y REPARACIÓN, POR LO QUE SU ESTADO ES DEPLORABLE.

**CENTRO DE ENTRENAMIENTO REGIONAL (CER)**

CENTRO DEPORTIVO SIMILAR AL CAR, QUE PRETENDE FORMAR DEPORTISTAS DE ELITE EN LAS REGIONES. SU USO ESTA DESTINADO SÓLO A DEPORTISTAS DESTACADOS, POR LO QUE LA COMUNIDAD EN GENERAL NO PUEDE DISFRUTAR NI ACCEDER A ESTE RECINTO. CHILEDEPORTES SE PREOCUPA DE MANTENERLO EN BUENAS CONDICIONES.



3

**3\_EL TERRENO:  
PARQUE PATRICIO MEKIS**

**POSICIÓN DENTRO DE LA CIUDAD**

EL PARQUE SE UBICA EN LA INTERSECCIÓN DE 2 VÍAS ESTRUCTURANTES DE LA CIUDAD. UNA DE ELLAS ES UNA PUERTA DE ACCESO A LA CIUDAD (AV. ESPAÑA) Y LA OTRA (AV. REPÚBLICA) CONECTA EL ORIENTE, UNA DE LAS ZONAS DE MAYOR DENSIDAD, CON EL PONIENTE, ZONA DE EXPANSIÓN URBANA.



**ESTRUCTURA DEL PARQUE**

EL PARQUE ESTÁ FORMADO POR 2 UNIDADES, EL COMPLEJO DEPORTIVO Y EL RECINTO MEDIALUNA, SEPARADOS POR UNA CALLE INTERIOR CON PORTONES DE ACCESO CONTROLADO. ESTÁ DEFINIDO POR UNA TRAMA VIAL, DONDE LA DE MAYOR PERFIL ES AV. REPÚBLICA, QUE CONECTA LA CIUDAD DE ORIENTE A PONIENTE



COMPLEJO DEPORTIVO



RECINTO MEDIALUNA



1. AV. ESPAÑA



2. AV. REPUBLICA



3. VÍA FÉRREA



4. AV. GRECIA

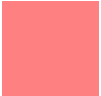


5. CALLE SANTA MARÍA



PORTÓN DE CONTROL



-  ESTACIONAMIENTOS
-  ADMINISTRACIÓN Y CAMARINES
-  PISTA ATLÉTICA
-  CANCHAS DE TENIS
-  MULTICANCHAS
-  PISCINA TEMPERADA INCOMPLETA
-  RECINTO PISCINA
-  ESTADIO MUNICIPAL
-  CANCHA DE FÚTBOL 1
-  CANCHA DE FÚTBOL 2
-  RECINTO MEDIALUNA



3

## PARQUE DEPORTIVO DE RANCAGUA

EL ESTADIO MUNICIPAL Y EL RECINTO PISCINA TIENEN MUROS PERIMETRALES QUE LOS SEPARAN FUNCIONAL Y ESPACIALMENTE DEL RESTO DEL PARQUE.

EXISTEN DIFERENTES ACCESOS, DEPENDIENDO DEL RECINTO Y SUS USUARIOS.

EL COMPLEJO DEPORTIVO TIENE UN ACCESO PRINCIPAL EN LA ZONA NORTE, QUE RECIBE EL FLUJO PEATONAL Y VEHICULAR DE AV. REPÚBLICA. A PARTIR DE ESTE ACCESO NACEN CIRCULACIONES PEATONALES QUE DISTRIBUYEN A LOS USUARIOS POR EL PARQUE.

LOS DEMÁS ACCESOS SON SECUNDARIOS Y TIENEN UN MENOR FLUJO DE PERSONAS DIARIAMENTE.

-  ACCESO PRINCIPAL
-  ACCESOS SECUNDARIOS
-  REJA PERIMETRAL
-  CIRCULACIÓN
-  MURO DE CERRAMIENTO



ZONA RESIDENCIAL CON ALTURAS DE 1 Y 2 PISOS GENERALMENTE PAREADA.

ZONA CON BLOQUES DE DEPARTAMENTOS DE 4 PISOS Y PEQUEÑAS PLAZAS ENTRE LOS EDIFICIOS, CON ALGUNAS MULTICANCHAS EN MAL ESTADO.

ZONA QUE COMBINA LA VIVIENDA CON LOS TALLERES E INDUSTRIA INOFENSIVA. ES COMÚN ENCONTRAR MUEBLERÍAS Y PEQUEÑAS FÁBRICAS DE ALIMENTOS.

ZONA RESIDENCIAL DE VIVIENDAS PAREADAS Y DE SUPERFICIES MUY PEQUEÑAS. ES HACIA DONDE ESTA CRECIENDO RANCAGUA CON VIVIENDA SOCIAL.

ZONA QUE COMBINA LA ACTIVIDAD COMERCIAL CON LA RESIDENCIAL DE BAJA ALTURA.



**ZONA ZEQUPU-1 (EQUIPAMIENTO PARQUE URBANO ESPECIAL DEL TIPO 1)**

SE ENTENDERÁ COMO EQUIPAMIENTO PARQUE URBANO ESPECIAL DEL TIPO 1, EL QUE SE CONOCE COMO EL COMPLEJO PATRICIO MEKIS DE ESTA COMUNA.

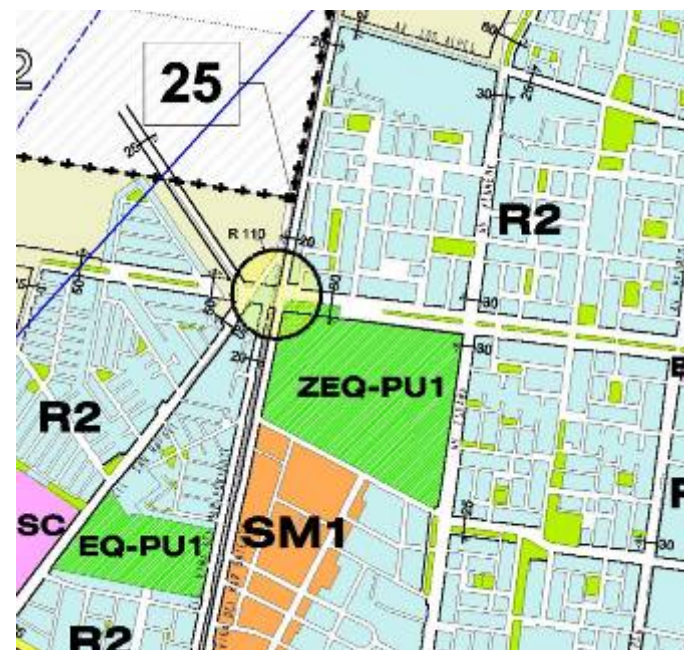
SU PRINCIPAL OBJETIVO SERÁ ENTREGARLE A LA COMUNIDAD LOCAL Y TURÍSTICA UN CONJUNTO DE SERVICIOS, ACTIVIDADES QUE FOMENTEN EL ESPARCIMIENTO, TURISMO, DEPORTE Y RECREACIÓN.

**USOS DE SUELO PERMITIDOS**

EQUIPAMIENTO A ESCALA REGIONAL E INTERURBANA Y COMUNAL DE: DEPORTES; EQUIPAMIENTO DE ESCALA COMUNAL Y VECINAL DE: ESPARCIMIENTO Y TURISMO, CON EXCEPCIÓN DE LO INDICADO COMO PROHIBIDO; EQUIPAMIENTO DE ESCALA VECINAL DE: COMERCIO MINORISTA, CON EXCEPCIÓN DE LO INDICADO COMO PROHIBIDO; EQUIPAMIENTO DE ESCALA VECINAL DE: AREAS VERDES; MUSEOS; CASINOS.

**USOS DE SUELO PROHIBIDOS**

EQUIPAMIENTO A ESCALA REGIONAL E INTERURBANA DE: ESPARCIMIENTO Y TURISMO, SALVO LO INDICADO COMO PERMITIDO; TEATROS, CINES, CLUBES SOCIALES, DISCOTECAS, SALAS DE ESPECTACULOS, CABARETS, HOSTERIAS, HOTELES, HOSPEDERIAS, RESIDENCIALES, MOTELES, JUEGOS ELECTRONICOS; FERIAS LIBRES; EQUIPAMIENTO A ESCALA REGIONAL E INTERURBANA, COMUNAL Y VECINAL DE: SALUD, SEGURIDAD, CULTO, CULTURA SALVO LO INDICADO COMO PERMITIDO; ORGANIZACIONES COMUNITARIAS, SERVICIOS PUBLICOS, SERVICIOS PROFESIONALES, SERVICIOS ARTESANALES Y COMERCIO MINORISTA, SALVO LO INDICADO COMO PERMITIDO.



SUPERFICIE PREDIAL MÍNIMA	: 10.000M <sup>2</sup>
FRENTE PREDIAL MÍNIMO	: 30M
Ocupación MÁXIMA DE SUELO	: 30%
COEFICIENTE MÁXIMO DE CONSTRUCTIBILIDAD	: 0,4
SISTEMA DE AGRUPAMIENTO	: AISLADO
RASANTE Y DISTANCIAMIENTO	: DE ACUERDO A LA ORDENANZA GENERAL DE URBANISMO Y CONSTRUCCIONES
ALTURA MÁXIMA DE EDIFICACIÓN	: SEGÚN RASANTE
ANTEJARDÍN MÍNIMO	: 5M
ESTACIONAMIENTOS	: SEGÚN ARTÍCULO 35 DE LA PRESENTE ORDENANZA

**FORTALEZAS DEL TERRENO**

-ES UNO DE LOS DOS PARQUES URBANOS DE LA CIUDAD. ESTÁ DESTINADO AL DEPORTE.

-ES DE PROPIEDAD MUNICIPAL, POR LO QUE NO HAY QUE EFECTUAR GASTOS PARA UTILIZARLO.

-SE UBICA EN LA INTERSECCIÓN DE 2 VÍAS ESTRUCTURANTES DE LA CIUDAD COMO SON AV. REPUBLICA DE CHILE Y AV. ESPAÑA. ESTO PERMITE QUE EL PARQUE SEA UTILIZADO POR USUARIOS NO SOLO DE LAS CERCANÍAS, SINO TAMBIÉN POR USUARIOS DE FUERA DE LA CIUDAD, AL SER AV. ESPAÑA UNA DE LAS VÍAS DE ACCESO A LA CIUDAD. AL ESTAR UBICADO EN AV. REPUBLICA DE CHILE PERMITE CONECTAR CON EL SECTOR ORIENTE DE LA CIUDAD Y EL SECTOR PONIENTE, QUE ES UNA ZONA DE EXPANSIÓN URBANA Y ES HACIA DONDE LA CIUDAD TIENDE A CRECER NATURALMENTE.

-EL PARQUE ES UN HITO URBANO DE LA CIUDAD, AL ESTAR JUNTO A LA MEDIALUNA MONUMENTAL Y SER UN PULMÓN VERDE DE LA CIUDAD.

-EL PARQUE TIENE UN USO PERMANENTE POR PARTE DE DISTINTOS USUARIOS. ALGUNOS COLEGIOS QUE REALIZAN CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA Y ATLETISMO. USUARIOS PARTICULARES DE DISTINTAS EDADES Y SEXO, QUE ARRIENDAN CANCHAS DE TENIS Y MULTICANCHAS.

LOS CLUBES DE BARRIO QUE REALIZAN SU TRADICIONAL CAMPEONATO EN EL ESTADIO MUNICIPAL. ESTE CAMPEONATO SE PUEDE JUGAR INCLUSO CON BARRIOS DE FUERA DE RANCAGUA, POR LO QUE TAMBIÉN SE RECIBE A USUARIOS EXTERNOS.

ESTE USO PERMANENTE DEL PARQUE NO SE DEBE PERDER, DEBO POTENCIARLO, POR LO QUE EL ESTADIO MUNICIPAL ES UN PUNTO DEL PARQUE A RESCATAR POR TODA SU VITALIDAD.

**DEBILIDADES DEL TERRENO**

EL TERRENO PRESENTA ALGUNOS PROBLEMAS A LOS QUE DEBO DAR SOLUCIÓN.

-ES EVIDENTE LA FALTA DE UN EJE ORDENADOR PARA EL PARQUE, YA QUE ESTE SE FUE CREANDO POR ETAPAS Y ALGUNAS DE ESTAS PARTES ESTÁN DESCONECTADAS DEL TOTAL.

-LA OBRA GRUESA DE LA PISCINA TEMPERADA ESTÁ ABANDONADA, CON PELIGRO DE DERRUMBARSE POR PRESENTAR FALLAS ESTRUCTURALES.

-LOS CAMARINES Y LA ZONA DE COMIDA DEL ESTADIO MUNICIPAL ESTÁN EN MAL ESTADO.

-EXISTE UNA DESCONEXIÓN ESPACIAL Y FUNCIONAL DEL ESTADIO MUNICIPAL Y DE LA PISCINA CON EL RESTO DEL PARQUE.

-LOS CAMARINES DE LA PISCINA ESTÁN EN PÉSIMO ESTADO.

-FALTAN ESPACIOS DEPORTIVOS CUBIERTOS, PARA PODER REALIZAR ACTIVIDADES DEPORTIVAS DURANTE TODO EL AÑO.

## PISTA ATLÉTICA

LA PISTA ATLÉTICA ES DE GENIZA Y POSEE LOS ESPACIOS PARA DISTINTAS DISCIPLINAS DEL ATLETISMO, COMO LANZAMIENTO DE LA BALA, SALTO LARGO, JABALINA, Y UNA CANCHA DE FÚTBOL EN EL CENTRO. EL ESTADO DE LA PISTA ES BUENO, YA QUE ES UNO DE LOS ESPACIOS MÁS UTILIZADOS DEL PARQUE. AQUÍ LOS DISTINTOS COLEGIOS DE RANCAGUA HACEN ALGUNAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA O EL ENTRENAMIENTO DE SU RAMA DE ATLETISMO.



3



### CANCHAS DE TENIS Y MULTICANCHAS

EL PARQUE CUENTA CON 4 CANCHAS DE TENIS DE ARCILLA Y SON ARRENDADAS A UN PRECIO MENOR QUE OTROS CENTROS DEPORTIVOS PRIVADOS.

TAMBIÉN POSEE 2 MULTICANCHAS DE BALDOSAS Y SE COBRA UN PEQUEÑO VALOR POR SU USO.

EL ESTADO DE LAS CANCHAS ES BUENO, YA QUE TIENEN UNA MANTENCIÓN PERMANENTE DEBIDO A SU CONSTANTE USO, SON UNA IMPORTANTE FUENTE DE INGRESOS DEL PARQUE.





## EDIFICIOS DE SERVICIOS

CUENTA CON DOS EDIFICIOS DE SERVICIOS.

EL PRIMERO ES UN VOLUMEN DE COLOR ROJO, QUE ALBERGA LA ADMINISTRACIÓN DEL PARQUE Y UNA PEQUEÑA CAFETERÍA.

EL SEGUNDO VOLUMEN ES DE COLOR AMARILLO, EN ÉL ESTÁN LOS CAMARINES DE HOMBRES Y MUJERES, BAÑOS DE PUBLICO, CAMARINES Y BAÑOS DE AUXILIARES, BODEGAS DE IMPLEMENTOS (MALLAS, ARCOS, ETC.)



## ESTADIO MUNICIPAL DE RANCAGUA

EL ESTADIO MUNICIPAL DE RANCAGUA ESTA UBICADO AL INTERIOR DEL PARQUE.

EN EL SE REALIZAN LOS CAMPEONATOS DE FÚTBOL DE BARRIOS TODOS LOS FINES DE SEMANA Y EL CAMPEONATO NACIONAL DE FÚTBOL INTERSINDICAL.

CUENTA CON GRADERÍAS DE ESTRUCTURA METÁLICA Y ASIENTOS DE MADERA.

BAJO LA CUBIERTA METÁLICA SE UBICA LA CASETA DE RADIODEMISORAS PARA RELATAR LOS PARTIDOS.



3



64

LA CANCHA PRINCIPAL DE PASTO  
ESTA EN BUENAS CONDICIONES,  
PORQUE TIENE UNA MANTENCIÓN  
CONSTANTE.

LOS CLUBES DE BARRIO ARRIENDAN  
LA CANCHA Y SE LES COBRA POR LA  
ENTRADA A LOS ESPECTADORES.  
USANDO ESTOS INGRESOS PARA SU  
RIEGO, CONTRATACIÓN DE  
JARDINEROS, REPARACIÓN DE  
GRADERÍAS ETC.



3



AL COSTADO DE LAS GRADERÍAS SE UBICA UN MESÓN PARA LA VENTA DE BEBIDAS A LOS ESPECTADORES. ESTE LUGAR ESTA EN MALAS CONDICIONES Y MUESTRA LA FALTA QUE HACE UNA CAFETERÍA EN EL ESTADIO.

JUNTO A LA CANCHA PRINCIPAL ESTÁN LOS CAMARINES DE JUGADORES, ÁRBITROS Y LOS BAÑOS DE PÚBLICO. ESTOS RECINTOS TIENEN PROBLEMAS DE FILTRACIONES EN LA CUBIERTA, ARTEFACTOS SANITARIOS EN MAL ESTADO Y LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL ES DEFICIENTE. LA CERCANÍA DE LAS GRADERÍAS CON LOS CAMARINES HACE QUE ESTOS ÚLTIMOS SEAN APEDREADOS Y DESTROZADOS POR LOS HINCHAS. RODEANDO AL RECINTO DEL ESTADIO MUNICIPAL EXISTE UN MURO QUE LO SEPARA DEL RESTO DEL PARQUE. ESTO SE DEBE A QUE EL PARQUE FUE CONSTRUIDO POR ETAPAS Y EL ESTADIO QUEDO AISLADO DEL TOTAL DE ESTE, PESE A QUE ES ADMINISTRADO Y MANTENIDO POR EL PARQUE PATRICIO MEKIS.



**PISCINA MUNICIPAL**

EL PARQUE CUENTA CON UNA PISCINA SEMIOLÍMPICA MUNICIPAL, CON MEDIDAS REGLAMENTARIAS 25 X 15, QUE ANTIGUAMENTE ERA UTILIZADA CONSTANTEMENTE DURANTE LOS VERANOS, PERO QUE ACTUALMENTE TIENE UN USO ESPORÁDICO. ESTO SE DEBE A QUE EN RANCAGUA ESTA YA NO ES LA ÚNICA PISCINA MUNICIPAL, YA QUE SE CREARON OTRAS PISCINAS DE MAYOR TAMAÑO Y CON UN ENFOQUE TOTALMENTE RECREATIVO.

LOS CAMARINES ESTÁN EN PÉSIMO ESTADO, SIENDO CASI IMPOSIBLE SU UTILIZACIÓN.

ESTE RECINTO, AL IGUAL QUE EL ESTADIO MUNICIPAL, CUENTA CON UN MURO PERIMETRAL QUE LA SEPARA DEL RESTO DEL PARQUE.



**MEDIALUNA MONUMENTAL DE RANCAGUA**

EL RECINTO DE LA MEDIALUNA SE UBICA AL COSTADO DERECHO DEL PARQUE, SEPARADOS POR LA CALLE INTERIOR SANTA MARÍA, LA QUE TIENE UN ACCESO CONTROLADO.

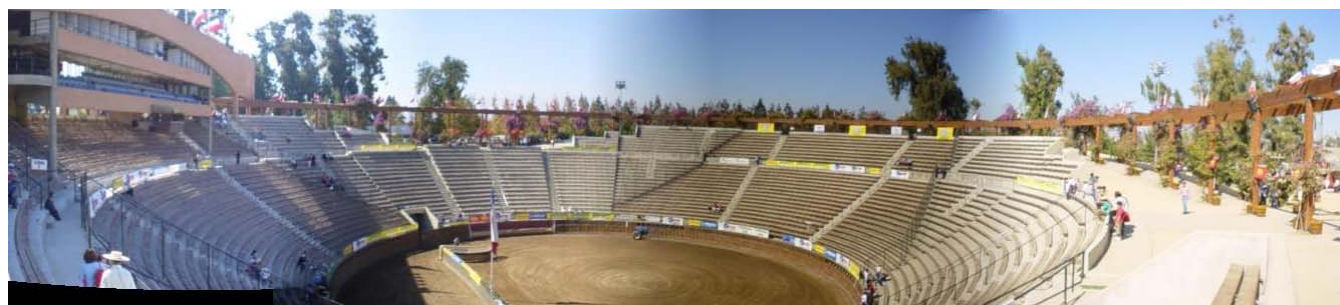
EL RECINTO CUENTA CON 3 ACCESOS, PARA PÚBLICO, AUTOMÓVILES Y OTRO PARA CAMIONES CON ANIMALES.

AQUÍ SE REALIZA TODOS LOS AÑOS EL LLAMADO CHAMPION DE CHILE, RODEO EN EL CUAL PARTICIPAN LAS MEJORES COLLERAS DEL PAÍS. ADEMÁS SE REALIZAN COMPETENCIAS MENORES, COMO RODEOS ESCOLARES Y UNIVERSITARIOS.

DEBIDO A SU CAPACIDAD (12 MIL ESPECTADORES) Y SU BUENA INFRAESTRUCTURA, HA SIDO UTILIZADA PARA OTRO TIPO DE ESPECTÁCULOS, COMO UN PARTIDO DE TENIS DE MARCELO RÍOS EN SU DESPEDIDA Y UNA FECHA DE COPA DAVIS.



3



**OBRA GRUESA PISCINA TEMPERADA**

HACE 10 AÑOS COMENZÓ EN EL PARQUE LA CONSTRUCCIÓN DE LA PRIMERA PISCINA TEMPERADA DE LA CIUDAD. ESTO FUE FINANCIADO CON APORTES DE LA MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA Y EL GOBIERNO REGIONAL. EN PLENO PERIODO DE CONSTRUCCIÓN, SE IDENTIFICÓ UNA SERIE DE FALLAS ESTRUCTURALES EN EL HORMIGÓN, LO QUE ORIGINÓ EL QUIEBRE TOTAL DEL VASO DE LA PISCINA, GRIETAS EN LAS GRADERÍAS Y MUROS PERIMETRALES. LA EMPRESA CONSTRUCTORA NUNCA SE HIZO CARGO DEL PROBLEMA Y LA MUNICIPALIDAD TODAVÍA ESTA INTENTANDO RECUPERAR EL DINERO INVERTIDO POR MEDIOS JUDICIALES.

ESTO HA CONVERTIDO A LA PISCINA TEMPERADA DEL PARQUE PATRICIO MEKIS EN UN ICONO DEL ANHELO DE LOS RANCAGÜINOS POR HACER DEPORTE QUE SE VE TRUNCADO POR AGENTES EXTERNOS. ES UN ELEMENTO QUE CAUSA INDIGNACIÓN EN LA CIUDAD Y POR ESO UN PROYECTO DEPORTIVO EN ESTE PARQUE PUEDE VOLVER A DAR ESPERANZA DE DEPORTE A LOS RANCAGÜINOS.



3



#### 4\_EL USUARIO

EL PROYECTO ESTÁ DESTINADO AL SIGUIENTE TIPO DE USUARIO, DEPENDIENDO DEL TIPO DE DEPORTE AL QUE ESTA ENFOCADO EL PROYECTO:

##### DEPORTE FORMATIVO

-LOS ALUMNOS DE COLEGIOS MUNICIPALES Y PARTICULARES QUE NO CUENTAN CON LA INFRAESTRUCTURA NECESARIA PARA REALIZAR SUS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA. ADEMÁS LA NUEVA REFORMA EDUCACIONAL EXIGE CIERTA CANTIDAD DE METROS CUADRADOS DE ESPACIOS DEPORTIVOS, POR LO TANTO EL PARQUE PUEDE PROPORCIONAR ESA INFRAESTRUCTURA FALTANTE.

EN LAS CERCANÍAS DEL PARQUE EXISTEN 16 COLEGIOS. 9 SON PARTICULARES, 3 PARTICULAR SUBVENCIONADO Y 4 MUNICIPALES.

EN TOTAL LOS ALUMNOS SON CASI 5.000.

DE ESTOS 16 COLEGIOS SOLO 4 TIENEN GIMNASIO PARA REALIZAR SUS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA, Y EL RESTO DEBE ARREGLÁRSELAS EN PATIOS TECHADOS QUE NO ESTÁN ADAPTADOS PARA HACER

DEPORTE, LO QUE NO ES UNA BUENA SOLUCIÓN.

##### DEPORTE RECREATIVO

-LOS CLUBES DEPORTIVOS DE BARRIO QUE ORGANIZAN SU CAMPEONATO DE FÚTBOL EN EL ESTADIO MUNICIPAL.

NO SOLO ES UN CAMPEONATO MAS, SINO QUE TIENE ASOCIADO EL FACTOR SOCIAL, EN EL SE COMPARTE UN ASADO DESPUÉS DEL PARTIDO, ENTRE LOS FUTBOLISTAS Y LOS ESPECTADORES DE BARRIOS.

-LA POBLACIÓN EN GENERAL QUE NECESITA UTILIZAR ESPACIOS DEPORTIVOS COMO PARTE DE SU ESTILO DE VIDA SALUDABLE. EN EL PARQUE SE IMPARTIRÍAN CLASES DE LOS DISTINTOS DEPORTES.

-LOS ESPECTADORES QUE VAN A DISFRUTAR DE ALGUNA COMPETENCIA DEPORTIVA COMO FORMA DE RECREARSE.

##### DEPORTE COMPETITIVO

-LAS DISTINTAS FEDERACIONES DEPORTIVAS, QUE REALIZAN COMPETENCIAS REGIONALES, NACIONALES E INTERNACIONALES.

-ESCOLARES Y UNIVERSITARIOS QUE PARTICIPAN EN COMPETENCIAS DEPORTIVAS REPRESENTANDO A SUS ESTABLECIMIENTOS.



IDENTIFICANDO EL USUARIO Y EL TIPO DE ACTIVIDAD QUE REALIZARÁ EN EL PARQUE, SE PUEDE VER QUE ESPACIOS SON LOS QUE ACTUALMENTE FUNCIONAN Y CUALES FALTAN, LO QUE ME DARÁ PAUTAS DE LOS RECINTOS A DISEÑAR.

ESPACIOS EXISTENTES      ESPACIOS EN MAL ESTADO      ESPACIOS FALTANTES

<p><b>ACTIVIDADES ESCOLARES</b></p>	<p>PISTA ATLÉTICA, CANCHA DE FÚTBOL, MULTICANCHAS, CAMARINES, PISCINA TEMPERADA, GIMNASIO, SALA DE MAQUINAS, CAFETERÍA.</p> <p>SE UTILIZAN EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LOS COLEGIOS QUE NO POSEEN EL EQUIPAMIENTO DEPORTIVO NECESARIO.</p>
<p><b>CLUBES DE FUTBOL DE BARRIO Y ESPECTADORES</b></p>	<p>CANCHA DE FÚTBOL, GRADERÍAS, CAMARINES, BAÑOS DE PÚBLICO, CAFETERÍA, QUINCHOS.</p> <p>SE UTILIZAN PREFERENTEMENTE LOS FINES DE SEMANA EN EL CAMPEONATO DE LOS BARRIOS. TIENE ASOCIADO EL CONCEPTO DE LA CONVIVENCIA DESPUÉS DEL PARTIDO.</p>
<p><b>PROGRAMA ADULTO MAYOR</b></p>	<p>PISCINA TEMPERADA, SALAS MÚLTIPLES, CAMARINES, CAFETERÍA.</p> <p>ESTE PROGRAMA FINANCIADO POR LA MUNICIPALIDAD VA DIRIGIDO A LOS ADULTOS MAYORES QUE DESEEN PRACTICAR DEPORTES A CARGO DE UN PROFESOR.</p>
<p><b>PROGRAMA DUEÑA DE CASA</b></p>	<p>PISCINA TEMPERADA, SALAS MÚLTIPLES, SALA DE MAQUINAS, CAMARINES, CAFETERÍA.</p> <p>ESTE PROGRAMA ES ACTUALMENTE IMPULSADO POR LA MUNICIPALIDAD. ELLAS PUEDEN IR A CURSOS DONDE LO IMPORTANTE ES GASTAR EL TIEMPO DE OCIO EN FORMA SANA.</p>
<p><b>ESCUELAS INFANTILES DE VERANO</b></p>	<p>CANCHA DE FÚTBOL, CANCHAS DE TENIS, MULTICANCHAS, PISTA ATLÉTICA, CAMARINES, CAFETERÍA, PISCINA TEMPERADA, GIMNASIO.</p> <p>ACTUALMENTE LA MUNICIPALIDAD IMPARTE ESTAS ESCUELAS EN EL PARQUE DURANTE EL VERANO, PERO FALTAN ESPACIOS PARA AUMENTAR LA VARIEDAD DE DEPORTES.</p>
<p><b>PROGRAMA TRABAJADORES DE EMPRESAS</b></p>	<p>CANCHA DE FÚTBOL, CANCHAS DE TENIS, MULTICANCHAS, CAMARINES, CAFETERÍA, QUINCHOS, PISCINA TEMPERADA, GIMNASIO, SALA DE MAQUINAS, RAQUETBALL, SQUASH.</p> <p>LAS EMPRESAS PUEDEN HACER CONVENIOS CON EL PARQUE PARA QUE ELLOS UTILICEN LAS INSTALACIONES. ESTO DEBERÍA SER FINANCIADO POR LAS EMPRESAS.</p>

3

<b>CLASES DEPORTIVAS</b>	<b>CANCHA DE FÚTBOL, CANCHAS DE TENIS, MULTICANHAS, CAMARINES, CAFETERÍA, PISCINA TEMPERADA, GIMNASIO,</b>
	DIRIGIDAS A JÓVENES Y ADULTOS QUE DESEAN APRENDER A REALIZAR ALGÚN DEPORTE. CADA PERSONA FINANCIA SU CLASE.
<b>USUARIO LIBRE</b>	<b>CANCHAS DE TENIS, MULTICANHAS, CAMARINES, CAFETERÍA, QUINCHOS, RAQUETBALL, SQUASH, SALA DE MAQUINAS, SALAS MÚLTIPLES, PISCINA TEMPERADA.</b>
	DIRIGIDA A JÓVENES Y ADULTOS QUE DESEAN GASTAR SU TIEMPO LIBRE EN ACTIVIDAD DEPORTIVA. SE DEBE CANCELAR PARA UTILIZAR LAS CANCHAS Y LA PISCINA.
<b>CAMPEONATOS DE Y FEDERACIONES ESTUDIANTES</b>	<b>CANCHA DE FÚTBOL, GRADERÍAS, CAMARINES, BAÑOS DE PÚBLICO, CAFETERÍA, QUINCHOS.</b>
	SE ARRIENDA EL ESTADIO MUNICIPAL A LA FEDERACIÓN, UNIVERSIDAD O COLEGIO QUE ORGANICE EL CAMPEONATO.

## 1 OBJETIVOS A LOGRAR

### GENERALES:

-DOTAR A LA CIUDAD DE BUENA INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA MUNICIPAL, PARA ASÍ TENER ESPACIOS ALTERNATIVOS AL GIMNASIO HERMOGENES LIZANA Y EL CENTRO DE ENTRENAMIENTO REGIONAL, YA QUE MUCHAS VECES NO SON SUFICIENTES PARA LOS EVENTOS DEPORTIVOS DE LA CIUDAD.

-PERMITIR EL ACCESO AL DEPORTE A LA POBLACIÓN QUE NO PERTENECE A CLUBES PRIVADOS Y A PERSONAS DE BAJOS RECURSOS A TRAVÉS DE PROGRAMAS DEPORTIVOS PARA ADULTO MAYOR, DUEÑAS DE CASA Y ESCUELAS INFANTILES DE VERANO.

-CONTRIBUIR A BAJAR LOS NIVELES DE SEDENTARISMO EN LA CIUDAD.

-ENTREGAR A LA COMUNIDAD UN ESPACIO DE REUNIÓN SOCIAL, QUE SEA PARTE DE LA IMAGEN URBANA DE LA CIUDAD Y AYUDE A CREAR VÍNCULOS ENTRE LAS PERSONAS, BARRIOS, EMPRESAS, COLEGIOS Y DISTINTOS USUARIOS. UN POLO DE INTERACCIÓN DE

USUARIOS. UN ESPACIO DEPORTIVO COMO AGENTE INTEGRADOR.

-DEMOSTRAR A LA COMUNIDAD QUE LOS PROYECTOS DEPORTIVOS SÍ SE PUEDEN LLEVAR A CABO, HACIENDO OLVIDAR LO QUE PASÓ CON LA CONSTRUCCIÓN DE LA PISCINA TEMPERADA.

-CREAR UNA INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA QUE SEA SÍMBOLO DEL DEPORTE EN RANCAGUA, DEJANDO DE LADO LOS GIMNASIOS TIPO QUE SE REPITEN A LO LARGO DE TODO EL PAÍS.

**ESPECÍFICOS:**

-MEJORAR EL PARQUE PATRICIO MEKIS DOTÁNDOLO DE LA INFRAESTRUCTURA QUE REQUIERE LA CIUDAD.

-CREAR UN GIMNASIO QUE PUEDA SER UTILIZADO PARA COMPETENCIAS DEPORTIVAS, LA RECREACIÓN, CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA Y CLASES DEPORTIVAS RECREATIVAS PERSONAS DE DISTINTAS EDADES.

-APROVECHAR LA PISCINA AL AIRE LIBRE QUE EXISTE EN EL PARQUE QUE NO TIENE UN USO CONSTANTE, CUBRIÉNDOLA PARA SER UTILIZADA DURANTE TODO EL AÑO Y DOTÁNDOLA DE GRADERÍAS MÁS NUEVAS Y CAMARINES. ESTA PERMITIRÍA REALIZAR COMPETENCIAS DE TODO TIPO, PROGRAMA PARA EL ADULTO MAYOR, DUEÑAS DE CASA, CLASES Y PROGRAMAS DE NATACIÓN INFANTILES DE VERANO.

-MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO INTERNO DEL PARQUE, DOTÁNDOLO DE CIRCULACIONES PEATONALES, ESTACIONAMIENTOS, SENDEROS PARA LA MANTENCIÓN DE ÁREAS VERDES, AUMENTAR EL NÚMERO DE MULTICANCHAS Y REEMPLAZAR LOS PÉSIMOS CAMARINES DEL ESTADIO

MUNICIPAL UBICADO DENTRO DEL PARQUE.

-INCORPORAR AL PARQUE LAS UNIDADES QUE SE AÍSLAN, COMO EL ESTADIO MUNICIPAL, LA PISCINA, FORMANDO UN PARQUE UNITARIO EN SU FUNCIONAMIENTO Y ESPECIALIDAD.

-CONSERVAR PARTE DE LOS ÁRBOLES QUE TIENE EL PARQUE, QUE CONFORMAN UN GRAN SOMBREADERO Y QUE ACTUALMENTE ESTÁN SIENDO CORTADOS DE A POCO PARA PONER MÁS CANCHAS.

2\_OPERACIONES

- LOS EDIFICIOS ADMINISTRATIVOS Y CAMARINES SE MANTIENEN.
- SE CREA UNA ZONA DE ESTACIONAMIENTOS CON UNA CIRCULACIÓN PERIMETRAL PEATONAL.
- EL ESTADIO MUNICIPAL CONSERVA SU CANCHA, GRADERÍAS Y BAÑOS DE PÚBLICO. LOS CAMARINES SON REEMPLAZADOS Y SE INCORPORAN EN EL NUEVO EDIFICIO.
- LAS CANCHAS DE TENIS SE MANTIENEN.
- SE AUMENTA EL NÚMERO DE MULTICANCHAS EN EL ÁREA LATERAL QUE NO TIENE USO.
- SE ELIMINA EL VOLUMEN DE LA PISCINA, YA QUE NO ES UTILIZABLE Y ENSUCIA LA FACHADA PRINCIPAL DEL PARQUE.
- SE MANTIENE LA PISTA ATLÉTICA
- LA ZONA DE LA MEDIALUNA NO ES INTERVENIDA.
- LA PISCINA SE CUBRE Y TEMPERA, INCORPORÁNDOSE AL NUEVO EDIFICIO. LOS CAMARINES EN MAL ESTADO SON REEMPLAZADOS POR UNOS NUEVOS EN EL PROYECTO.
- LAS CANCHAS DE FÚTBOL SE UTILIZAN COMO TERRENO PARA EL NUEVO EDIFICIO,



LA LÍNEA DE CIERRE CAMBIA, YA QUE ESTÁ PROPUESTA POR PLAN REGULADOR UNA ZONA DE EXPROPIACIÓN QUE PERMITE CONTINUAR LA AV. REPÚBLICA.

SE ELIMINAN LOS MUROS QUE SEPARAN ESPACIAL Y FUNCIONALMENTE EL ESTADIO MUNICIPAL Y LA PISCINA DEL TOTAL DEL PARQUE, FORMANDO UNA UNIDAD.

SE ESTABLECE COMO ENTRADA PRINCIPAL DE VEHÍCULOS Y PEATONES LA ENTRADA NORTE, QUEDANDO EL ESTADIO MUNICIPAL CON UNA ENTRADA DE SERVICIO PARA AMBULANCIAS.

SE CREA UNA CIRCULACIÓN PERIMETRAL DE SERVICIO PARA LA MANTENCIÓN DE ÁREAS VERDES.

- ZONA DE EXPROPIACIÓN
- NUEVA LÍNEA DE CIERRE PERIMETRAL
- CIRCULACIÓN DE SERVICIO
- ACCESO PRINCIPAL
- ACCESO DE AMBULANCIAS
- RELACIÓN VISUAL Y ESPACIAL



AL INGRESAR AL PARQUE SE LLEGA A UN ESTACIONAMIENTO DE VEHÍCULOS CON UNA CIRCULACIÓN PEATONAL PERIMETRAL, QUE PERMITE DISTRIBUIR A LOS USUARIOS A LOS DISTINTOS SECTORES DEPORTIVOS.

SE DEFINEN 3 SECTORES DEL PARQUE.

**SECTOR 1:** ES EL LUGAR DE LAS CANCHAS DE TENIS Y MULTICANCHAS, CON SUS RESPECTIVOS CAMARINES Y LA ZONA ADMINISTRATIVA.

**SECTOR 2:** ES LA PISTA ATLÉTICA, CON UNA CANCHA DE FÚTBOL RECREATIVO EN EL CENTRO. EL USO DE ESTA CANCHA PERMITE SUPLIR LA PERDIDA DE LAS 2 CANCHAS DE FÚTBOL RECREATIVO QUE SE UTILIZAN COMO TERRENO DEL NUEVO EDIFICIO.

**SECTOR 3:** ES EL LUGAR DONDE SE EMPLAZA EL PROYECTO, QUEDANDO VINCULADO AL ESTADIO MUNICIPAL. EL EDIFICIO PERMITE NUTRIR AL ESTADIO DE CAMARINES Y CAFETERÍA.



EL ÁREA RESIDUAL ENTRE LOS SECTORES Y LA CIRCULACIÓN PERIMETRAL SE UTILIZA COMO ÁREA VERDE, CONSERVANDO LA MAYOR CANTIDAD DE ÁRBOLES EXISTENTES EN EL LUGAR.

ESTAS ÁREAS VERDES NO SON SÓLO “ORNAMENTALES”, SINO QUE TIENEN USO COMO ESTACIONES DEPORTIVAS, QUE SON PARTE DE UN CIRCUITO DE TROTE POR EL SENDERO PERIMETRAL.

CADA ESTACIÓN TIENE ASIGNADO UN EJERCICIO FÍSICO PARTICULAR Y ES UN LUGAR DE DETENCIÓN PARA LUEGO SEGUIR TROTANDO.





SE CREAN 2 VOLÚMENES UNIDOS POR UNA CIRCULACIÓN PEATONAL CUBIERTA. CADA VOLUMEN TIENE UNA FUNCIÓN PRINCIPAL.

EL VOLUMEN 1 ES POR EL QUE SE ACCEDE AL PROYECTO Y ES EL QUE CONTIENE LA PISCINA TEMPERADA.

EL VOLUMEN 2 CONTIENE EL GIMNASIO, CANCHAS DE RAQUETBALL Y SQUASH.

CADA VOLUMEN SE RELACIONA CON EL ESTADIO MUNICIPAL, ENTREGÁNDOLE LOS SERVICIOS QUE NECESITA.

EL VOLUMEN 1 LE PROPORCIONA UNA CAFETERÍA, QUE PUEDE SER UTILIZADA POR LOS USUARIOS DEL PROYECTO COMO POR LOS ESPECTADORES DEL ESTADIO.

EL VOLUMEN 2 LE ENTREGA CAMARINES PARA JUGADORES Y ÁRBITROS.



### 3\_ MODELO DE GESTION/FINANCIAMIENTO

EL PROYECTO SE PUEDE FINANCIAR CON LA ACCION CONJUNTA DE 3 FACTORES:

-LA MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA APORTARÍA CON EL TERRENO, QUE ES EL PARQUE PATRICIO MEKIS Y CON FONDOS PROPIOS PARA EJECUTAR PARTE DE LA CONSTRUCCION.

-PARA CONSEGUIR OTRA PARTE DE LOS FONDOS CON LOS CUALES SE PODRÁ CONTRUIR EL PROYECTO SE DEBE POSTULAR A UN SUBSIDIO QUE OTORGARIA CHILEDEPORTES A LA MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA. SE DEBE CONCURSAR AL FONDO NACIONAL PARA EL FOMENTO DEL DEPORTE.

-UNO DE LOS PRINCIPALES USUARIOS SERÁN LOS ALUMNOS DE COLEGIOS, POR LO TANTO SE PUEDE TRABAJAR CON ELLOS PARA CONSEGUIR FONDOS DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, PRESENTANDO EL PROYECTO COMO EQUIPAMIENTO NECESARIO PARA LA ADAPTACION A LOS NUEVOS REQUERIMIENTOS DE LA REFORMA EDUCACIONAL.

PARA LA MANTENCION DEL PROYECTO SE PROPONEN LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:

-GENERAR CONVENIOS CON EMPRESAS, COLEGIOS, UNIVERSIDADES, PARA QUE SE CONSTITUYAN EN USUARIOS FRECUENTES DEL PARQUE.

-ARRIENDO DE LAS INSTALACIONES DEL PARQUE A DISTINTOS TIPOS DE USUARIOS:

COLEGIOS PARTICULARES: PUEDEN REALIZAR SUS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA LOS ESTABLECIMIENTOS QUE NO DISPONGAN DE INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA.

UNIVERSIDADES E INSTITUTOS: LA EDUCACION SUPERIOR CRECE CADA VEZ MAS EN RANCAGUA Y EL PARQUE PUEDE SERVIR PARA QUE SE REALICEN LAS ACTIVIDADES EXTRAPROGRAMATICAS.

PERSONAS PARTICULARES QUE DESEEN PRACTICAR TENIS, UTILIZAR LAS MULTICANCHAS, CANCHAS DE RAQUETBALL Y SQUASH.

LAS EMPRESAS PUEDEN COMPRAR TICKETS PARA UTILIZAR EL PARQUE Y ENTREGARSELAS A SUS TRABAJADORES.

-EL COBRO POR ASISTIR A CLASES DE NATACION, VOLEYBALL, FUTBOL, TENIS, ECT.

-UTILIZAR EL ESTADIO MUNICIPAL PARA REALIZAR EVENTOS, CONCIERTOS Y DIFERENTES TIPO DE ESPECTACULOS.

-ENTREGAR EL NOMBRE DEL PARQUE A ALGUNA MARCA AUSPICIADORA, CAMBIANDO EL NOMBRE DE PARQUE PATRICIO MEKIS POR EL DE LA RESPECTIVA MARCA, COMO SE HACE EN ALGUNOS ESTADIOS DE ESTADOS UNIDOS Y EUROPA. (EJ. GILLETTE STADIUM, NIKE STADIUM, REEBOK STADIUM)

## 1\_ LA SILLA VALDES

LA HISTORIA DE LA SILLA VALDÉS ES LA HISTORIA DE UNA INNOVACIÓN PURA, DE UN DISEÑO PURO. LOS GRANDES DISEÑOS, ASÍ COMO LAS GRANDES OBRAS, NO NECESARIAMENTE HAN DE ESTAR DESTINADOS A IMPACTAR EN EL COMERCIO Y CONVERTIRSE EN SÚPER-VENTAS. ESTE MODELO DE SILLA, QUE ES MÁS QUE NADA UN CONCEPTO, COMO EXPLICA SU AUTOR, EL ARQUITECTO CRISTIÁN VALDÉS, DE 74 AÑOS, HA PASADO A SER UN REFERENTE DEL DISEÑO INDUSTRIAL NACIONAL POR SU PERFECCIÓN Y SU ESTILO. SIN LA POSIBILIDAD DE HACERSE EN SERIE, ES HOY CASI UN OBJETO DE CULTO, UN OBJETO ÚNICO.

LA SILLA VALDÉS, CUYOS ORÍGENES SE REMONTAN HACIA FINALES DE LA DÉCADA DE LOS SETENTA, REPRESENTA LA IDEA DE APROVECHAR LA CALIDAD DE LA MADERA LAMINADA DE UNA RAQUETA DE TENIS PARA HACER UNA SILLA. “LOS PROBLEMAS TÉCNICOS QUE ENCONTRÉ DETERMINARON LO PARTICULAR DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO”. BÁSICAMENTE, DOS ESTRUCTURAS LATERALES DE MADERA LAMINADA CONECTADAS A UN CHASIS METÁLICO, ESTRUCTURA QUE

ESTÁ CUBIERTA POR UNA FUNDA DE CUERO TENSADA.

Y TAL FUE EL DISEÑO, QUE HA CRUZADO LAS FRONTERAS Y HA OBTENIDO RECONOCIMIENTO MUNDIAL. A DIFERENCIA DEL MOBILIARIO MÁS COMÚN, QUE ES BÁSICAMENTE LA TRANSFERENCIA Y ADAPTACIÓN DE INNOVACIONES EXTRANJERAS, LA SILLA VALDÉS ES ORIGINAL. ES, COMO LA HAN CALIFICADO, LA IDENTIFICACIÓN MISMA DEL DISEÑO CHILENO.

¿CÓMO LLEGÓ A CONVERTIRSE EN UN ICONO DEL DISEÑO NACIONAL? NO HAY UNA ÚNICA RESPUESTA, PERO SE TRATA DE UN PROCESO DE RECONOCIMIENTO DE ESPECIALISTAS, TANTO EN CHILE COMO EN EL EXTRANJERO. UN PROCESO QUE, SIN EMBARGO, NUNCA MASIFICÓ LA VENTA DE ESTA SILLA DE MADERA LAMINADA, LA QUE SÍ FORMA PARTE DEL MOBILIARIO MÁS EXCLUSIVO, DE COLECCIONISTAS Y AMANTES DE MUEBLES ESPECIALES. ASÍ ES COMO DESDE EL TALLER DE CRISTIÁN VALDÉS NO SALEN MÁS DE 180 SILLAS AL MES. PERO NO ES UN MODELO ÚNICO, SON UNA FAMILIA DE SILLAS, SILLONES, SOFÁS, ETC., CON CARACTERÍSTICAS COMUNES. TODAS LAS “VALDÉS” SE RECONOCEN COMO UNA.

[WWW.INNOVACIONMADEINCHILE.CL](http://WWW.INNOVACIONMADEINCHILE.CL)



5

[WWW.INNOVACIONMADEINCHILE.CL](http://WWW.INNOVACIONMADEINCHILE.CL)

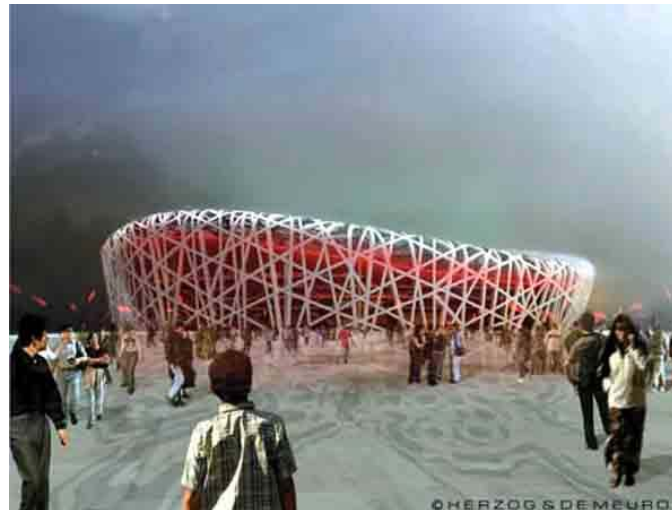
## 2\_ESTADIO OLÍMPICO BEIJING. HERZOG Y DE MEURON.

EL ESTADIO QUE ACOGERÁ LAS OLIMPIADAS DEL 2008 ES UNA FUTURÍSTICA ARQUITECTURA "ENTRELAZADA", CONSTRUIDA SOBRE UN PROYECTO DE LOS SUIZOS HERZOG Y DE MEURON.

LOS 91.000 MIL ASIENTOS ESTÁN COLOCADOS EN UNA ESTRUCTURA CIRCULAR, CUYA PARTICULAR CUBIERTA EN RETÍCULO HA HECHO QUE LOS CHINOS REBAUTIZARAN EL ESTADIO COMO "NIDO DE PÁJARO". EL PROYECTO HA RESULTADO **GANADOR DEL CONCURSO INTERNACIONAL CONVOCADO EN 2002**, PRECISAMENTE GRACIAS A LA ORIGINAL SOLUCIÓN PROPUESTA, INSPIRADA EN LA TRAMA DE UN NIDO Y FORMADA POR UNA MIRÍADA DE RAMITAS Y ENTRELAZAMIENTOS.

LO QUE HACE TODAVÍA AÚN MÁS COMPLEJO ESTE PROYECTO ES EL HECHO DE QUE LA "MALLA" NO ES SÓLO ENVOLTURA Y CUBIERTA, SINO QUE ALBERGA TAMBIÉN LAS ESCALERAS Y ES FACHADA. EL PROTAGONISTA, ENTRE LOS MATERIALES, ES SOBRE TODO EL **CEMENTO** DEL QUE ESTÁN CONSTITUIDAS LAS DIVERSAS RAMITAS

DEL NIDO; ENTRE UNA Y OTRA, UNA SERIE DE "COJINES" HINCHABLES HACEN QUE DESDE EL EXTERIOR EL ESTADIO DEVUELVA UNA IMAGEN AGOLCHADA. ADEMÁS DEL FUERTE VALOR ESTÉTICO DE ESTE ENTRAMADO, HAY QUE SUBRAYAR LA FUNCIÓN ESTRUCTURAL DE LOS ELEMENTOS DE METAL QUE, ENCONTRÁNDOSE Y ENTRELAZÁNDOSE, SE SUSTENTAN RECÍPROCAMENTE. AUNQUE LA IMPRESIÓN QUE PRODUCE ES LA DE UNA DISPOSICIÓN CASUAL Y CASI NATURAL, NATURALMENTE LOS PUNTOS DE ENCUENTRO DE LOS DIVERSOS ELEMENTOS Y LA DIRECCIÓN QUE ASUMEN DENTRO DEL NIDO, SON FRUTO DE PRECISOS CÁLCULOS.



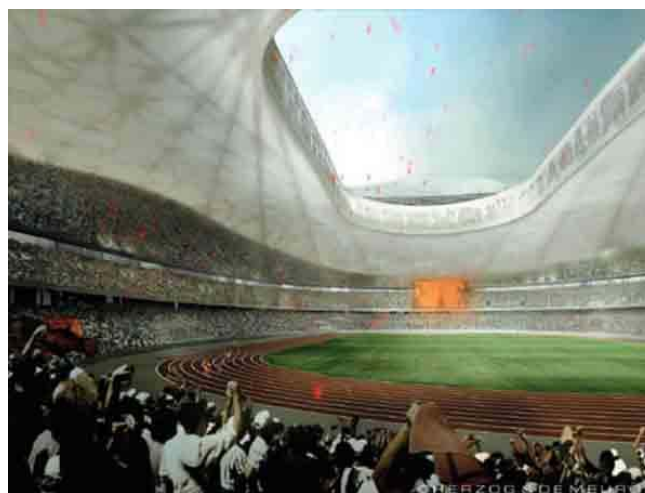
5

LAS ESPECIALES FUNCIONES DE ESTE ESTADIO, QUE SERÁ EL PRINCIPAL ESCENARIO DE LAS OLIMPIADAS DEL 2008, HAN SUGERIDO HACERLO COMPLETAMENTE CERRARLE. DE HECHO, EN CORRESPONDENCIA CON LA ZONA CENTRAL, EL TECHO ES UNA MEMBRANA TRANSPARENTE, A TRAVÉS DE LA CUAL PASA LA LUZ PROCEDENTE DEL EXTERIOR. LA PARTE RESTANTE DE LA ESTRUCTURA ESTÁ CUBIERTA POR UNA CAPA TRANSLÚCIDA QUE PROTEGE DE LOS AGENTES ATMOSFÉRICOS Y POR UNA SEGUNDA CAPA QUE ASEGURA EL AISLAMIENTO ACÚSTICO.

**LA ARQUITECTURA DE HERZOG Y DE MEURON**, ATENTA A LOS MATERIALES Y A LA APLICACIÓN DE NUEVAS SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS, HA HECHO QUE ESTE PROYECTO SE CONVIRTIERA TAMBIÉN EN UNA OCASIÓN PARA LA EXPERIMENTACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN, TANTO DURANTE LA FASE "CREATIVA" COMO DURANTE SU FASE DE OBRA. EN EL CENTRO DEL ÁREA QUE ALBERGA TAMBIÉN LAS DEMÁS ESTRUCTURAS OLÍMPICAS, EL ESTADIO PARECE ESTAR POSADO COMO UNA ASTRONAVE, CON UNA SILENCIOSA MAJESTUOSIDAD CUYO ATRACTIVO VIENE DADO TAMBIÉN POR SU FORMA LIGERAMENTE ONDULADA.

LOS RECORRIDOS INTERNOS ESTÁN "SEÑALADOS" POR ELEMENTOS DE PIZARRA Y ESPACIADOS POR SOTILLOS DE BAMBÚ, BLOQUES DE PIEDRA Y PEQUEÑOS JARDINES CUBIERTOS. EN ESTA ARQUITECTURA, EN LA QUE FACHADA Y ESTRUCTURA COINCIDEN, EL EFECTO VISUAL ES SORPRENDENTE, A PESAR DE LA SENCILLEZ Y LA ESENCIALIDAD DE LA IDEA. QUIEN LO MIRA DESDE LEJOS O DESDE CERCA, NO PUEDE POR MENOS QUE SORPRENDERSE POR SU GEOMETRÍA, POR SU DISEÑO, POR SUS ENTRELAZAMIENTOS, AL MISMO TIEMPO TAN NATURALES Y COMPLEJOS.

[WWW.ARQCHILE.CL](http://WWW.ARQCHILE.CL)



5

**1\_PROGRAMA**

**AREAS INTERIORES**

<b>ZONA DE ACCESO</b>	<b>500 M2</b>
HALL ACCESO CON RECEPCIÓN	300 M2
PUENTE DE CIRCULACIÓN	200 M2

<b>ZONA GIMNASIO</b>	<b>1 274 M2</b>
MULTICANCHA	600 M2
CAMARINES	2 x 100=200M2
BAÑOS CAMARINES	2 x 18= 36 M2
BAÑOS DE PÚBLICO	2 x 30= 60 M2
GRADERÍAS	300 M2
BODEGA	60 M2
ENFERMERÍA	9 M2
CAMARÍN PROFESORES	2 x 4.5 = 9 M2

<b>ZONA PISCINA</b>	<b>1 229 M2</b>
VASO PISCINA	525 M2
CAMARINES	2x100= 200 M2
BAÑOS CAMARINES	2 x 18= 36 M2
BAÑOS DE PÚBLICO	2 x 30= 60 M2
SALA DE CALDERAS	60 M2
GRADERÍAS	300 M2
BODEGA	30 M2
ENFERMERÍA	9 M2
CAMARÍN PROFESORES	2x4.5= 9 M2

<b>SECTOR SALAS MÚLTIPLES</b>	<b>400 M2</b>
SALA DE PESAS-MAQUINAS	200 M2

SALA AERÓBICA-BAILE	100 M2
SALA DE SPINNING	100 M2

<b>SECTOR CANCHAS CUBIERTAS</b>	<b>370 M2</b>
CANCHAS DE RAQUETBALL (3) 74x3=	222 M2
CANCHAS DE SQUASH (2) 74x2=	148 M2
GRADERÍAS	60 M2

<b>ZONA CAFETERÍA</b>	<b>354 M2</b>
COMEDOR	270 M2
COCINA	60 M2
DESPENSA	24 M2

<b>ZONA ADMINISTRACIÓN</b>	<b>66 M2</b>
RECEPCIÓN	9M2
OFICINA GERENCIA	12 M2
OFICINA CONTABILIDAD	12 M2
SALA DE REUNIONES	12M2
OFICINA CHILEDEPORTES	12 M2
BAÑOS	9 M2

<b>ZONA CAMARINES ESTADIO</b>	<b>348 M2</b>
CAMARINES C/BAÑOS 140x2=	280M2
CAMARÍN ÁRBITROS/GUARDA LÍNEAS	34 M2
BODEGA IMPLEMENTOS	34 M2

**TOTAL 4541 M2**

**AREAS EXTERIORES**

CANCHAS DE TENIS Y MULTICANCHAS	5000 M2
CANCHA DE FÚTBOL ESTADIO MUNICIPAL	6000 M2
GRADERÍAS ESTADIO MUNICIPAL	500 M2
PISTA ATLÉTICA	1800 M2
ÁREAS VERDES	12000 M2
GIMNASIO: 1 EST/80M2 SUP. ÚTIL =	8 EST
GRADERÍAS: 1 EST/40 ESPECTADORES =	29 EST
CANCHAS DE TENIS: 1 EST/CANCHA =	4 EST
MULTICANCHAS: 6 EST/CANCHA =	24 EST
CANCHA DE FÚTBOL: 10 EST/CANCHA =	20 EST
PISCINA: 1 EST/12 M2 SUP.DE PISCINA =	44 EST
ESTACIONAMIENTOS 129 EST MÍNIMO =	1613 M2
<b>TOTAL AREAS EXTERIORES</b>	<b>= 26913 M2</b>



## 2\_BIBLIOGRAFIA

### LIBROS Y REVISTAS

-ARQUITECTURA PARA LA RECREACIÓN  
GUILLERMO KLICZKOWSKI  
BUENOS AIRES  
1978

-MANUAL DE DIMENSIONAMIENTO Y ESPECIFICACIONES DE SUPERFICIES DE JUEGOS Y OBRAS COMPLEMENTARIAS  
DIGEDER, DEPARTAMENTO DE INFRAESTRUCTURA, 1998

-CA 34 ARQUITECTURA Y DEPORTE  
ABRIL 1983

### PAGINAS WEB

-PROMOCIÓN DE SALUD Y ACTIVIDAD FÍSICA EN CHILE  
JUDITH SALINAS Y FERNANDO VIO  
DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN DE LA SALUD  
MINISTERIO DE SALUD DE CHILE  
WWW.SCIELO.ORG

[HTTP://WWW.ARQCHILE.CL](http://www.arqchile.cl)

[HTTP://ES.ENCARTA.MSN.COM](http://es.encarta.msn.com)

[HTTP://WWW.UNIVERSIA.CL](http://www.universia.cl)

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG](http://es.wikipedia.org)

[HTTP://WWW.IDMARISTAS.CL](http://www.idmaristas.cl)

[HTTP://WWW.INNOVACIONMADEINCHILE.CL](http://www.innovacionmadeinchile.cl)

#### **DOCUMENTOS**

-POLÍTICA NACIONAL DE ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE  
CHILEDEPORTES

-ENCUESTA NACIONAL DEL DEPORTE 1996  
DIGEDER

-PLAN DE DESARROLLO COMUNAL 2003-2006 ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA.

#### **MEMORIAS DE TITULO**

-PARQUE DEPORTIVO, QUINTA NORMAL, PABLO INOSTROZA  
MEMORIA DE TITULO, U DE CHILE, 2004

-PARQUE DEPORTIVO Y RECREACIONAL SANTA ANITA, JUAN FRANCISCO VARGAS  
MEMORIA DE TITULO. U DE CHILE, 2006

-POLIDEPORTIVO PARA LA COMUNA DE CERRO NAVIA, MARCELA GAETE  
MEMORIA DE TITULO. U DE CHILE, 2006

#### **CORRECCIONES**

CONSTRUCCIÓN: PROF. MORRIS TESTA

ESTRUCTURAS: PROF. GABRIELA MUÑOZ

#### **ENTREVISTA**

HÉCTOR HENRÍQUEZ, ASESOR URBANISTA, MUNICIPALIDAD DE RANCAGUA.