

Centro cultural Ex-Cárcel Pública de Rancagua:

Memoria para optar al título de Arquitecto

Pablo Carvajal Sherring

Profesor guía: Juan Lund Plantat

2007

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2007/carvajal_p2/sources/carvajal_p2.pdf

RESUMEN .	1
TEXTO COMPLETO .	3

RESUMEN

El proyecto pretende reciclar una infraestructura urbana obsoleta y en desuso para entregar a la ciudad un espacio abierto a la cultura y recreación, renovando la imagen de barrio del sector ex cárcel, abriendo a la comunidad un espacio que anteriormente servía para la marginación y reclusión de personas convirtiendo el espacio ex cárcel en un referente cultural de gran escala que pueda albergar manifestaciones culturales diversas.

TEXTO COMPLETO

Texto completo en:
www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2007/carvajal_p2/sources/carvajal_p2.pdf