

**Universidad de Chile**  
Facultad de Artes  
Escuela de Postgrado y Postítulo

# **Sacando agua del pozo**

## **el proceso arteterapéutico de una mujer y sus pérdidas**

Postítulo en terapias de arte, mención arte terapia

**Paulette Laclote Reyes**

Profesor guía:

Mary Harrison

**Santiago - Chile**

**2011**

No autorizada por la autora para ser publicada a texto completo en Cybertesis

No autorizada por la autora para ser publicada a texto completo en Cybertesis



RESUMEN . .	4
NO DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO . .	5

## RESUMEN

Esta monografía entregará a sus lectores la elaboración teórica y la descripción del proceso terapéutico realizado a partir de sesiones grupales e individuales de arte terapia, llevadas a cabo durante un periodo de 5 meses en un Centro de Referencia de Salud en el sector Sur Oriente de la ciudad de Santiago de Chile, con una mujer de mediana edad, en el contexto de mi práctica de especialización en arte terapia, programa desarrollado por la Escuela de Post Grado de la Universidad de Chile.

La historia de J, como llamaré a la paciente, se ve marcada por la separación abrupta de su hija al tener 9 años, que es vivida como una pérdida, y gatilla en ella diversos síntomas que la afectan física, psicológica y socialmente desde entonces.

¿Qué hacer con ese dolor? ¿Cómo seguir viviendo? ¿Se puede rehacer una familia? ¿Es posible mirar de frente esa pérdida? ¿Es posible enfrentar nuevas pérdidas? Son todas preguntas que las integrantes del grupo de arteterapia compartían en cada una de las sesiones, y que creo que J. fue respondiendo valientemente a través de sus creaciones y sus diálogos.

# NO DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO

No autorizada por la autora para ser publicada a texto completo en Cybertesis