



"Movimientos en rojo 05"
por J.P Cruz; 2004
técnica mixta; 1.10 x 0.77 m



“Detalle movimientos... al interior de la pintura 01”
por J.P Cruz; 2004
técnica mixta; 1.10 x 0.77 m



“Detalle movimientos... al interior de la pintura 02”
por J.P Cruz; 2004
técnica mixta; 1.10 x 0.77 m



“Detalle movimientos... al interior de la pintura 03”
por J.P Cruz; 2004
técnica mixta; 1.10 x 0.77 m

bibliografía

BIBLIOGRAFIA

1. Nietzsche Friedrich Wilhem 1844-1900
"El nacimiento de la tragedia o Grecia y el pesimismo"
Traducción Andrés Sánchez Pascual.
Madrid, Alianza 1996
2. Edward Lucie-Smith
"Movimientos artísticos desde 1920"
Editorial Destino 1984
3. Lourdes Cirlot
"Historia universal del arte"
Editorial Planeta 1994
4. Lin Yutang
"Teoría China del Arte"
Editorial Sudamericana
5. Gunther Uecker
"El hombre vulnerado"
Editorial IFA 1993
6. Luis Racionero
"La estética Taoista"
Editorial Sudamericana

7. Raúl Ruiz

“Poética del cine”

Traducción Waldo Rojas

Editorial sudamericana 2000

8. Hanna Weitemeier

“Yves Klein 1928-1962”

Editorial Taschen 1995

9. Rudolf Laban

“El dominio del movimiento”

Traducción Jorge Bonso

Editorial Fundamentos 1984

