

UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Artes
Departamento de Teoría de las Artes

DE LAS POLÍTICAS DE ESTADO A LAS POLÍTICAS DEL CUERPO: Prácticas performáticas en América Latina

Memoria para optar al Grado Académico de Licenciada en Artes con mención en Teoría e Historia del
Arte

Paulina Camila Pinto Paganini

Profesor Guía: Jaime Cordero

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/pinto_p/sources/pinto_p.pdf

Texto Completo

Texto completo en: www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2006/pinto_p/sources/pinto_p.pdf