

UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Artes
Departamento de Teoría de las Artes

LA 'VUELTA A LA PINTURA': Itinerario de un concepto en los documentos teóricos sobre arte chileno de los '80

Tesis para optar al grado de Licenciatura en Teoría e Historia del Arte

Integrantes:

Marcela Arriagada Jofré
María Constanza Kaulen Ramírez

Profesor guía:

María Eugenia Brito Astroza

Octubre 2007

Texto con restricción

Tesis con restricción de acceso en línea, según petición de su autor.