

Universidad de Chile
Facultad de Derecho
Escuela de Graduados

Análisis Crítico para el Establecimiento de Estándares Adecuados en materia de Responsabilidad de los Proveedores de Servicio de Internet en la Protección de la Propiedad Intelectual en Chile

Tesis Para optar al grado de Magíster en Derecho Informático y de las Telecomunicaciones

AUTOR: ADRIANA GONZÁLEZ LÓPEZ

Profesor Guía: Lorena Donoso Abarca

Santiago, Chile – 2010

No autorizado por el autor para ser publicada a texto completo en Cybertesis

ÍNDICE . .	4
RESUMEN . .	6
NO DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO . .	7

ÍNDICE

Dedicatoria

Agradecimientos

Resumen

Introducción

A.- Planteamiento del Problema

B.- Oportunidad y Pertinencia de la investigación

C.- Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Objetivos Específicos

C.- Hipótesis de trabajo

D.- Metodología

CAPITULO I. Fundamentos y Alcances de la Protección de Propiedad Intelectual

1. Antecedentes generales entorno a la propiedad intelectual y su protección jurídica

a.- Orígenes de la protección en materia de propiedad intelectual

b.- Finalidad de la protección de la propiedad intelectual

2. El rol de los tratados de libre comercio en la protección de la Propiedad Intelectual (ADPIC y TLC)

3. Tratado de Libre Comercio Estados Unidos-Chile y la protección de la propiedad intelectual

CAPITULO II. Los conflictos de las tecnologías de la información y las comunicaciones con la Propiedad Intelectual

La Aparición de las Tecnologías y el Jaque a los Derechos de Propiedad Intelectual

CAPÍTULO III. Los desafíos de Internet en la protección de Propiedad Intelectual

1. La cadena de distribución de contenidos en Internet. Sujetos y medios de transmisión de contenido

2. Los ISP y su rol en la distribución de contenidos en Internet

3. Estatuto Jurídico de los ISP como base para analizar su responsabilidad por los contenidos transmitidos a través de sus redes

CAPITULO IV. La responsabilidad de los proveedores de servicios de Acceso a Internet frente a la legislación de Propiedad Intelectual.

1. Atribución de Responsabilidad a los ISP en la legislación chilena (Ley 20.435)73

a.- Historia de la Ley

b.- Del Procedimiento establecido en la ley

c.- Medidas

2. Disposiciones legales sobre los ISP en Derecho Comparado

A.- Estados Unidos (Digital Millennium Copyright Act)

B.- Europa

CAPÍTULO V. Hacia la construcción de un estándar de responsabilidad de los ISP

1. La responsabilidad de los Proveedores de Servicio de Internet (ISP)

El ISP como responsable vicario de sus usuarios

El ISP como medio a sus usuarios

Los derechos que se enfrentan en la protección de la propiedad intelectual en la red

2. El procedimiento y las sanciones

3. Los estándares

A. Estándar Procedimental

B. Estándar Sancionatorio

Conclusiones

Glosario

Bibliografía

RESUMEN

La presente tesis se efectuó a los fines de efectuar un análisis crítico que permita la adecuación de las normas de Protección de Propiedad Intelectual establecidas en la Ley 20.435 en materia de responsabilidad de los Proveedores de Servicio de Internet (ISP), logrando establecerse los estándares que conlleven a la reducción y limitación de las violaciones contra el derecho de autor en la red. A tales fines se analizó críticamente las modificaciones e implementaciones en la Ley de Propiedad Intelectual, respecto a la responsabilidad de los Proveedores de Servicio (ISP) sobre el tráfico de obras protegidas por derechos de autor y su comparación con las legislaciones europeas y americanas, así mismo se determinó la importancia de la Propiedad Intelectual y sus aportaciones al desarrollo cultural, científico y económico. Se analizó los supuestos bajo los cuales los Proveedores de Servicio podrían ser responsables de violaciones de Derecho de Autor así como el procedimiento bajo el cual han de actuar en caso de estar en presencia de una violación de Derecho de Autor y las sanciones aplicables al caso y se discuten las implicaciones jurídicas del establecimiento de esta clase de responsabilidad y forma en que las mismas colindan con los distintos derechos fundamentales que se desarrollan alrededor de las obras protegidas por Derecho de Autor, por lo que se recomendó una serie de estándares de diversa índole, desde procedimentales hasta sancionatorias con el cual se procura fijar los mejores supuestos y situaciones en los cuales se logre la protección a la Propiedad Intelectual en la red de manera efectiva y eficaz.

NO DISPONIBLE A TEXTO COMPLETO

No autorizado por el autor para ser publicada a texto completo en Cybertesis