

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>9</b>
---------------------------	----------

<b>CAPÍTULO 1: CONFIGURACIÓN DEL ARCHIVO.....</b>	<b>17</b>
---	-----------

1.1. Los griegos y el cosmos .....	19
1.2. Los medievales y la hypóstasis .....	27
1.3. La gran ruptura de Maquiavelo .....	31
1.4. El giro moderno y el sujeto soberano .....	33
1.5. Delimitación de la ruptura con el sujeto moderno .....	37
1.5.a. La crítica psicológica desenmascaradora del sujeto.....	41
1.5.b. La crítica de la razón operante bajo la lógica de la identidad .....	42
1.5.c. La crítica de la filosofía del lenguaje al sujeto constituyente del sentido	43
1.5.d. La crítica al sujeto construido desde las “ciencias humanas” .....	45

<b>CAPÍTULO 2: HACIA UNA ARQUEOLOGÍA DEL “ SUJETO” EN EL PENSAMIENTO DE NIETZSCHE Y HEIDEGGER.....</b>	<b>54</b>
--	-----------

2.1. Del sujeto único al sujeto múltiple.....	61
2.1.a. El nihilismo como posibilidad abierta .....	90
2.1.b. Una figura de sujeto.....	108
2.2. Del subjectum a la ek-sistencia .....	120
2.2.a. Acerca de lo ético- político.....	132

<b>CAPÍTULO 3: PROYECCIONES PARA PENSAR UN SUJETO ÉTICO-POLÍTICO .....</b>	<b>142</b>
3.1. <i>El sujeto de la sociedad disciplinaria .....</i>	148
3.2. <i>El “cuidado de sí” como punto de inflexión para la constitución de un sujeto ético-político.....</i>	156
3.2.a. <i>El sujeto en la práctica del “cuidado de sí” .....</i>	168
3.3. <i>La vinculación ética-gobierno-política.....</i>	174
3.4. <i>Acerca de lo político para pensar un sujeto ético-político.....</i>	184
<b>PARA CONCLUIR (Y NO TERMINAR) .....</b>	<b>197</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>220</b>