

**Universidad de Chile**  
Facultad de Filosofía y Humanidades  
[Centro de Estudios Latinoamericanos]

## Breve Close up:

[Tesis para optar al grado de Magíster en Estudios Latinoamericanos]

Autor:

**Roberto Aedo**

[Profesor Guía: Grínor Rojo]

**[2007]**

Tesis con restricción de acceso en línea, según petición del autor



**Tesis con restricción .**

**1**

**Resumen .**

**3**



# Tesis con restricción

Tesis con restricción de acceso en línea, según petición del autor

Breve Close up:

---

## Resumen

El presente trabajo, buscará, pretenderá constituirse en una instancia textual que, de manera breve —ésta sí, brevísima— y coherente, se detenga sobre algunos de los múltiples diálogos que se establecen al interior de la ya célebre *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* (1552), del no menos célebre Fray Bartolomé de Las Casas.

El objetivo no consiste pues, en la descabellada idea de pretender exhaustividad a la hora de indicar y desarrollar la multiplicidad de diálogos y polémicas (de tipo teológico, filosófico, antropológico, etc.) que se encuentran de manera explícita y/o implícita en este texto de Las Casas, sino que consiste tan sólo y más bien, en señalar desde la perspectiva de un lector actual, una propuesta de lectura de lo que considero son algunos de sus elementos teórico-prácticos más relevantes, tanto a la hora de determinar (en una primera parte de este acercamiento) estrategias discursivas al interior del propio texto, como de plantear (y ya en una segunda parte de este ejercicio) un juicio crítico acerca de la validez y relevancia de la figura lascasiana, a propósito y en el contexto de ciertos debates contemporáneos que nos atañen.