

Índice:

Epígrafe	2
Dedicatoria	3
Capítulo 1: Introducción	5
Capítulo 2: A partir de Simone de Beauvoir	7
Capítulo 3: La deconstrucción del sujeto de género en Judith Butler	15
Capítulo 4: Performativos e infortunios en J. L. Austin	23
Capítulo 5: Deconstrucción y actos ilocucionarios en Jacques Derrida	27
Capítulo 6: Conclusiones	32
Capítulo 7: Bibliografía	35